

www.viviroma.tv

vi
VIVIROMA  magazine



ANNO 25 // 04_APRILE 2013_MASSIMO MARINO EDITORE

Foto: Fabio Lavino

FABRIZIA SACCHI

AL CINEMA CON "VIAGGIO SOLA"

INTERVISTA A PAG. 8

APRILE 2013

IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: MASINI, CAMMARIERE, BREGOVIC, ANDERSON, LANA DEL REY, MENGONI, COHEN... /// TEATRO: INSEGNÒ, VERGASSOLA, LILLOGREG, ROCCA, CASAGRANDE, BENVENUTI... /// CINEMA: "OBLIVION", "SONO UN PIRATA, SONO UN SIGNORE", LE USCITE AL CINEMA E DVD /// EVENTI /// NEWS /// LOCALI /// MODA /// DISCO /// GOSSIP /// ARTE E MUSEI /// OPINIONI
E TANTO ALTRO ANCORA...

MOTOINCONTRO



www.motoincontroroma.it

**ACQUISTIAMO IN CONTANTI
LA TUA AUTO E LA TUA MOTO
ANCHE SENZA PERMUTA
VENDITA SOLO USATO
PRATICHE IN SEDE**

NUOVO SITO MOBILE

www.motoincontroroma.it/mobile



V.LE DELLA STAZIONE PRENESTINA 73
CAP 00177 - ROMA (ZONA LARGO PRENESTE)
t +39.06.2148053 | info@motoincontroroma.it

LOUNGE BAR | RISTORANTE | TABACCHI | SALA GIOCO CON SLOT MACHINE | VIDEO LOTTERY E TEXAS HOLD'EM

DUBAI - ROMA - LONDRA - NEW YORK

dubai caffè

LUXURY PLAYROOM CAFE'



Via Tiburtina, 1431

00131 - Roma (Italy)

Info: +39 06 41405743

www.dubaicafe.it

dubaicaferoma@gmail.com

Facebook | Dubai Café Roma

APERTO 24 ORE
7 GIORNI SU 7

e TUTTE LE SERE

byNight ROMA

IL PROGRAMMA DELLA NOTTE

Radio Radio FM104.5

LIVE ON AIR

VIVIROMA REDAZIONE\

DIRETTORE RESPONSABILE
GABRIELLA SASSONE \
DIRETTORE EDITORIALE M.M.
\ COLLABORATORI: MIRIA
MAIORANI, LEONARDO DEL
NEGRO, ANDREA ARRIGA, PAOLA
MASSARI, ANDREA BELFIORE,
HENRY PASS, FEDERICA
ELMI, LALLA PALMA, MARIA
(ASTROLOGIAEVOLUTIVA.IT) \
CONSULENZA GRAFICA: LUANA
BRIGLIA \ SETTORE PUBBLICITÀ
GIORGIO BUZZI \ DIREZIONE,
REDAZIONE E PUBBLICITÀ
TEL. 06.273.222 (SEGRETERIA
TELEFONICA) - FAX 06.94.37.63.12
MASSIMO MARINO 333.7444715 \
EMAIL REDAZIONE@VIVIROMA.
TV \ VIA AVERSA, 18 - 00177
ROMA \ STAMPA UNION PRINTING
S.P.A. - ROMA \ REG. TRIB.
ROMA N. 604/89 DEL 30 - 10 - 1989
\ DISTRIBUZIONE GRATUITA \
CONSULENZA LEGALE AVV. NINO
MARAZZITA \ EDITORE MASSIMO
MARINO \

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIANO GLI INSERZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.
IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE \

VIVIROMA PUBBLICITÀ \

PER LA PUBBLICITÀ
ESCLUSIVAMENTE
TEL. 06.273.222 (SEGRETERIA
TELEFONICA) - FAX 06.94.37.63.12
\ 333.7444715 \ EMAIL
PUBBLICITA@VIVIROMA.TV \ VIA
AVERSA 18 - 00177 ROMA \

[HTTP://WWW.VIVIROMA.TV/](http://WWW.VIVIROMA.TV/)



**08 \ COPERTINA **
INTERVISTA
A FABRIZIO SACCHI

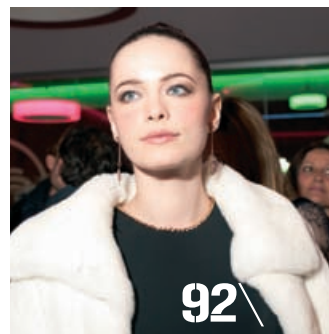
**14 \ CONCERTI **
MASINI, CAMMARIERE,
BREGOVIC, ANDERSON,
MENGONI, COHEN...
...E TANTO ALTRO

**22 \ TEATRO **
INSEGNÒ, VERGASSOLA,
LILLO&GREG,
CASAGRANDE,
BENVENUTI...
...E TANTO ALTRO

**30 \ CINEMA **
OBLIVION, SONO UN
PIRATA. SONO UN
SIGNORE. LE USCITE AL
CINEMA E DVD...
...E TANTO ALTRO

**42 \ INVITO ALLA CULTURA **
SCUDERIE DEL
QUIRINALE, MOSTRA
"TIZIANO"

**46 \ LETTURE **
NOVITA TRA GLI
SCAFFALI



**50 \ FASHION **
PAPILLON!
DI LEONARDO DEL NEGRO

**52 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**56 \ VIVIROMA E DINTORNI **
EVENTI, SAGRE E
MERCATINI
DI PAOLA MASSARI

**60 \ ARTE **
LE PIAZZE DI ROMA:
PIAZZA BARBERINI
DI MIRIA MAIORANI

**62 \ NIGHT LIFE **
PROFESSIONE DJ
DI ANDREA BELFIORE

**66 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELMI
DI FEDERICA ELMI

**68 \ SEGNALI NOTTURNI **
IL TAM TAM
DELLA NOTTE
DI HENRY PASS

**70 \ OROSCOPO **
GLI ASTRICI DI
APRILE 2013
A CURA DI ASTROLOGIAEVOLUTIVA.IT

**74 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
A CURA DELLA REDAZIONE

**81 \ VIPPANDO **
FRIZZI, LAZZI E
PAPARAZZI
DI ANDREA ARRIGA

il programma più **libero**
delle televisioni libere



ATTENZIONE!

ECCO I NUOVI CANALI!

DA OGGI ALLE
ORE 2.00
SU **GOLD TV**
CANALE 17
digitale terrestre



E ALLE
ORE 3.00
SU **SILVER TV**
CANALE 71
digitale terrestre

TUTTE LE NOTTI

su **SKY** nei canali:

Viva l'Italia Channel
Martedì ore 01.45
Sabato ore 01.45
Domenica ore 04.30
www.vivalitaliachannel.it



prima free

PRIMA FREE SKY 891
Venerdì e Sabato ore 01.00
www.primafree.it

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



EDITORIALE

IL SENSO DELLA PRIORITÀ

di Massimo Marino

Bella Fratè... Nel momento in cui mi presto a scrivere questo editoriale di aprile politicamente il paese è ancora in un pantano da cui sembra difficile trovare una via d'uscita: il nostro futuro dipende dalle decisioni che prenderanno (o non prenderanno ...) tre schieramenti "minoritari" ad iniziare dal M5S, che sembra bloccato nella sua decisione di non voler scendere a patti con chicchessia, c'è poi il PDL che sarebbe disposto ad una sorta di alleanza almeno temporanea con il PD quantomeno per provare a trovare una sintesi sulla nuova legge elettorale, sbloccare i pagamenti che lo Stato deve alle piccole e medie imprese e cercare soluzioni per far ripartire il mondo del lavoro, mentre il PD (almeno la parte Bersaniana) sembra cocchiutamente, a torto o a ragione, decisa a non scendere a compromessi con il partito di Berlusconi per ovvii motivi...

Per mia scelta personale non mi schiero dicendo chi, secondo la mia opinione, ha ragione dei tre gruppi parlamentari però mi permetto di fare la seguente riflessione: a volte nella vita dobbiamo porci di fronte a delle scelte valutandole seguendo il criterio della "PRIORITÀ"... E in un momento economico e sociale come questo la priorità è un governo che metta in atto le risposte alle necessità dei suoi cittadini, che faccia almeno una nuova legge elettorale affinché l'Italia non si ritrovi più in una fase di stagnazione post elettorale come questa dettata, ad esempio, dal "porcellum"... Per non parlare poi della disoccupazione, ormai insostenibile, e delle tante imprese che ogni giorno chiudono i battenti...

Io credo che Bersani (solo per il fatto che al momento è la persona indicata a cercare di formare un governo) debba "tapparsi il naso" e chiedere a chiunque dei tre schieramenti, ivi compresa Lista Civica per Monti, di collaborare alla realizzazione di un governo magari anche a tempo determinato senza stare a guardare ai relativi "giochi di poltrone" rinunciando a qualcosa e ai personalismi...

A tal proposito nel mio piccolo, alle scorse primarie, pensando a Fini e Casini mi sono "tappato il naso" per votare Monti pur non avendo MAI votato per il centro perchè nonostante sono da sempre di sinistra ho ritenuto, a malincuore, di dover dare un segnale, un impulso ad una sinistra nella quale non mi riconoscevo più e dalla quale non mi sentivo più rappresentato... Ecco ciò che vorrei esprimere è che il tempo è galantuomo e certe scelte verranno premiate perchè OGNI VERO CAMBIAMENTO HA BISOGNO DEL SUO TEMPO PER MATURARE. Questo dovrebbe essere il vero senso della politica: fare delle scelte che daranno i loro frutti a tempo debito...

In sintesi bisogna avere IL CORAGGIO di prendere decisioni atte a risolvere le emergenze impellenti anche se queste decisioni sono impopolari, difficili e che per certi versi vanno contro a degli ideali per cui abbiamo combattuto per anni...

A FRAPPEEEEEEEEEEE ...



Foto: Fabio Lovino

////////////////////////////////////
... MI PORTO DIETRO TUTTO E MOLTO DI PIÙ
DELLA MIA CITTÀ; ANCHE SE SONO NORMANNA,
OCCHI, CAPELLI E PELLE CHIARISSIMI, SONO
PROFONDAMENTE NAPOLETANA...
////////////////////////////////////

vrmagcover



vrmagcover

a cura di Miria Maiorani // WWW.VIVIROMA.TV

Fabrizia SACCHI

Fabrizia Sacchi, attrice di teatro cinema e televisione. Diplomata all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico. Tra i suoi lavori più importanti spiccano "PAZ" di Renato De Maria e "Da zero a dieci" di Luciano Ligabue del 2001, "Melissa P." di Luca Guadagnino del 2005 e "La prima cosa bella" di Paolo Virzì del 2009. Sta per uscire nelle sale "Viaggio sola" di Maria Sole Tognazzi insieme a Margherita Buy e Stefano Accorsi. Ha interpretato il ruolo di Gabriella Boschi nella serie TV "Medicina Generale". Recentemente l'abbiamo vista a teatro al Manzoni di Milano in "Il gioco dell'amore e del caso" e parteciperà prossimamente in un cameo nel prossimo film di Enrico Brignano.

Benvenuta Fabrizia e grazie di averci concesso questa intervista. Tra poco uscirà nelle sale il lavoro di Maria Sole Tognazzi "Viaggio sola". Ci puoi parlare del tuo personaggio e di come interagisci con Margherita Buy e Stefano Accorsi?

Nel film sono Silvia, la sorella minore e pestifera di Margherita Buy; siamo due sorelle sempre sull'orlo del litigio perché abbiamo due vite opposte: io, un marito, due figlie e una casa da portare avanti, lei un lavoro come "ospite inatteso" nei grandi alberghi di lusso e un migliore amico. E' un conflitto tra due persone che prendono la vita in modo diverso, una è carica di responsabilità nei confronti delle persone che ama, e quindi anche di sua sorella, l'altra nei confronti del lavoro e di se stessa, infatti spesso litigano sulle priorità, anche perché hanno dei caratteri forti entrambe...dietro alla loro incomprensione si nasconde anche un pizzico di invidia per il tipo di vita che l'altra sorella conduce...insomma un disastro, ma pieno di amore.

Impegni lavorativi futuri?

Un lavoro teatrale su Anna Maria Ortese, ho appena iniziato a girare "1992", titolo provvisorio di una serie Sky con Stefano Accorsi e in autunno una grande produzione teatrale di cui sentirete sicuramente parlare: sarà fenomenale!

Hai lavorato molto a teatro ed hai dichiarato di preferirlo al cinema ed alla televisione. Ci puoi spiegare perché e quali sono le differenze?

E' vero, ho detto questo in passato, però forse adesso ho capito meglio la differenza: a teatro sei l'unico responsabile della tua interpretazione, sei solo e vivi lo spettacolo dall'inizio alla fine entrando nel ritmo di vita della storia, al cinema – ma anche in tv – quello che conta maggiormente è il lato tecnico, non è un caso che a teatro lo spettacolo è l'attore e al cinema lo spettacolo è la troupe al lavoro...

Tra tutti i ruoli che hai interpretato qual è stato quello che ti ha insegnato di più?

Francesca Boitani protagonista del cortometraggio "Piccole cose di valore non quantificabile" per la regia di Luca Miniero e Paolo Genovese, è un ruolo a cui tengo tantissimo, ancora oggi mi invitano a presentarlo ovunque perché parla di una problematica tragicamente diffusa, la violenza sessuale in famiglia.

Fabrizia

SACCHI



Foto: Fabio Lovino

Un regista che ammiri e con il quale ti piacerebbe lavorare?

In teatro vorrei lavorare con Valerio Binasco, in passato ci siamo un po' inseguiti ma non siamo mai riusciti a cogliere l'occasione; al cinema non ho dubbi, Bernardo Bertolucci parla un linguaggio molto speciale per me, i suoi film hanno una visione così forte e interessante che prima o poi vorrei farne parte anche io.

Cosa pensi del cinema e della televisione di oggi? Pregi e difetti?

Penso che purtroppo la forte crisi che colpisce soprattutto la cultura colpisce direttamente prodotti televisivi che potrebbero essere fatti con molta più cura, ma io lo vedo dall'interno quanto è difficile portare avanti dei progetti che quando poi viene il divo di turno con i suoi megagalattici cachet – magari adesso saranno ridimensionati, ma restano alti lo stesso – fa sballare tutto, e allora per pagare quello non si riesce a pagare per le location o per il tempo di lavorazione. Diciamo, in questo siamo un po' provinciali, nella nostra situazione ci permettiamo anche di avere uno star system... Credo che per il cinema invece la crisi non possa che essere di aiuto a sbloccare le idee più che i grandi budget, l'America ne è una prova, non sempre un budget fa il film, ma con le nuove tecnologie si possono fare film geniali anche con centomila euro, esistono bellissimi film indipendenti americani che hanno pure vinto l'Oscar.

Un ricordo importante della tua carriera?

Quando sono entrata in compagnia di Leo De Berardinis: da sempre innamorata del suo teatro (andavo anche cinque volte a vedere i suoi spettacoli), seppi che cercava un'attrice per fare Cordelia e Fool nel suo King Lear, e così mi presentai; ci innamorammo subito l'una dell'altro e



////////////////////////////////////
... **MI PIACE DA PAZZI CUCINARE**, VORREI ESSERE
PIÙ BRAVA, APPENA HO UN PO' DI TEMPO INIZIO
A SPERIMENTARE COSE NUOVE, PER ORA FACCIO
UN RISOTTO ALLA MILANESE PAZZESCO...

////////////////////////////////////
vrmagcover



da allora sono stata in compagnia finché lui per una disgrazia non ce l'ha fatta ad andare avanti. Spesso mi chiedo come si può fare questo lavoro non avendo dei riferimenti importanti in mente o soprattutto quando non si è incontrato un maestro; ecco, questo è il ricordo importante della mia vita, e non solo di attrice, quello di aver incontrato il mio maestro.

Se c'è, qual è la tua attrice di riferimento e perché?

Non c'è, nel senso che se devo preparare un personaggio i miei riferimenti sono donne che puoi incontrare per strada, che fanno una vita normale, tartassate da problemi di sopravvivenza; mi piace pensare che ogni personaggio sia un sopravvissuto e che abbia una storia molto importante da raccontare e per tutti da ascoltare; devo comunque ammettere che per preparare un provino mi sono ispirata a Jodie Foster o anche a Naomi Watts, perché i ruoli che interpretavano avevano delle analogie con quello che serviva a me, quindi devo dedurre che in quel caso sono state le mie attrici di riferimento, del resto sono fenomenali.

Hai recitato con Luciana Littizzetto nella fiction "Fuoriclasse". Raccontaci un particolare che ti ha divertito durante le registrazioni.

Luciana è una donna eccezionale, di una simpatia e di una semplicità senza fine, soprattutto sul set dove è spesso molto silenziosa, legge libri, è molto riservata. Non ci sono particolari aneddoti da raccontare, posso solo dire che quando si tratta di fatti di argomento cattolico il suo

genio diventa irresistibile e lei si accende letteralmente. Peccato, hanno deciso di eliminarci quasi tutti nella nuova serie, ma credo che non sia stata una sua idea...

Hai partecipato anche alla serie TV "Medicina Generale" dove interpreti la parte di un medico. Che rapporto hai con medici, farmaci e malattie?

Nessun rapporto per fortuna, non credo al potere dei farmaci a qualsiasi costo, tipo se hai un po' di raffreddore o il mal di testa. Sin da quando ero piccola sentivo che non era giusto affidare la cura dei propri malanni a qualcosa di esterno dal corpo, e quindi son venuta su così, e devo dire che non me ne pento, godo di ottima salute, e anche alla mia bimba non faccio prendere niente, infatti sono circa quattro anni che non le viene la febbre. Certo, se c'è un'infezione più seria sono la prima a curarla, ecco, le infiammazioni sono da tenere assolutamente sotto controllo...

Quanto ti porti dietro delle tue origini napoletane?

Mi porto dietro tutto e molto di più della mia città; anche se sono normanna, occhi, capelli e pelle chiarissimi, sono profondamente napoletana, la prova ce l'ho quando arrivo a Napoli, non appena scendo dal treno mi sento come un neonato che ha appena abbracciato la sua mamma e mi tranquillizzo, e a Napoli non credo che tutti provino questa sensazione...



... A TEATRO SEI L'UNICO RESPONSABILE DELLA TUA
INTERPRETAZIONE, SEI SOLO E VIVI LO SPETTACOLO
DALL'INIZIO ALLA FINE ENTRANDO NEL RITMO
DI VITA DELLA STORIA...

vrmagcover

Come riesci a conciliare la vita professionale con quella di mamma? E quanto entra nella tua vita privata il mondo dello spettacolo?

Un compagno molto sensibile all'importanza del mio lavoro e un'affidabile tata, due ingredienti fondamentali; se poi penso che grazie al mio lavoro mio figlio ha già viaggiato tanto, è stata in Finlandia in tournée e conosce i miei copioni teatrali perché spesso mi aiuta a fare memoria, direi che per un bambino è una situazione molto creativa e allegra in cui crescere. I miei amici più cari sono attori, registi, produttori, fanno parte del mondo dello spettacolo, è ovvio che non ci sono limiti ben definiti tra vita privata e ambiente in cui lavori, è difficile stabilirli anche perché la vita privata è un ottimo carburante per fare questo lavoro e il mondo dello spettacolo è quello in cui ha radici la tua vita privata.

Roma: cosa ti piace e cosa proprio non sopporti, a parte il traffico?

Roma è la città più bella del mondo, punto.

Pazzie fatte per amore?

Essere fedele a qualcuno che stava con un'altra perché sapevo in cuor mio che prima o poi sarebbe stato con me... è da pazzi, diciamolo, ma ha funzionato!

Preferisci un look elegante o casual?

Ci sono delle fasi rispetto alla moda, prima ero molto affascinata pro-

prio dall'arte dell'eleganza, adesso è un periodo più intimista in cui non compro neanche un giornale di moda e non lancio sguardi alle vetrine, sono in fase trasandato chic...

Che rapporto hai con la tecnologia?

In via di sviluppo, sono curiosa di capirne un po' di più ma non ancora così dipendente da tutte le app. e i programmi; per i messaggi adoro ricevere quelli scritti a mano, anche di fretta, la cui calligrafia ti racconta del sentimento con cui è stato scritto.

Ultimo libro letto?

"Il mare non bagna Napoli" di Anna Maria Ortese, lo consiglio a tutti.

Quali sono i tuoi hobby?

Mi piace da pazzi cucinare, vorrei essere più brava, appena ho un po' di tempo inizio a sperimentare cose nuove, per ora faccio un risotto alla milanese pazzesco.

Grazie Fabrizia, come vuoi salutare i lettori del ViviRoma Magazine?

Un abbraccio a tutti i lettori, andate assolutamente a vedere "Viaggio sola" di Maria Sole Tognazzi, vi divertirete ma sarà anche un'occasione per vedere posti pazzeschi e riflettere sul Viaggio che alla fin fine tutti facciamo...

vmag**musica**



il **15 aprile** 2013

“La mia storia piano e voce” **Marco Masini**

Marco Masini preferisce, da sempre, affidare emozioni, storie, viaggi, sogni e racconti alle canzoni. È nei concerti che il cantautore toscano centra l'obiettivo principale per cui alla musica ha dedicato la vita: vivere intensamente le personali emozioni sonore condividendole con il suo pubblico. Dopo svariate decadi di canzoni e concerti di ogni tipo, è arrivata per Marco una nuova sfida da affrontare: per la prima volta un tour teatrale in perfetta solitudine. Solo piano e voce. Marco è pronto, nel suonare da solo, a provare il piacere particolare dell'acustica diversa di una sala concerto, a sentire ed entrare in contatto con l'ambiente in maniera più intensa di come sarebbe se suonasse con la sua band. Vivrà le sue canzoni in modo più libero e il pubblico se ne accorgerà. Volumi, timbriche, espressioni, si trasformeranno nel concerto “La mia storia piano e voce” di Marco, restituendo la dolcezza dei brani lenti e trasmettendo la grinta dei brani più rock in una modalità totalmente inedita.

Teatro Brancaccio

quando ■ il 15 aprile 2013

dove ■ Via Merulana, 244

infoline ■ 848 448 800

web ■ www.teatrobrancaccio.it

web ■ www.marcomasini.it



il **27 aprile** 2013

Teatro Sistina **Sergio Cammariere**

Sergio Cammariere, pianista, compositore e interprete di grande classe e unicità, è uno degli artisti più apprezzati nel panorama della musica di qualità. Grande e generoso concertista, vincitore di premi importanti tra cui la Targa Tenco, sempre attento alla ricerca di nuove sonorità, la sua sensibile versatilità ne fa un artista a tutto tondo, che spazia dalla musica classica al jazz, da ritmi sudamericani ad atmosfere progressive, rese originali da un talento innato per la composizione e da una sinergia con il suo pianoforte che è quasi un prolungamento del suo essere. I concerti di Sergio Cammariere si rivelano sempre una meravigliosa avventura, mutevole in ogni situazione, in cui l'artista, con i musicisti che lo accompagnano, crea sul palco una straordinaria armonia e “invenzioni” musicali di grande impatto. Emerge il calore del grande pianista, la finezza degli arrangiamenti, le improvvisazioni estrose e libere come voli che esaltano la platea...

Teatro Il Sistina

quando ■ il 27 aprile 2013

dove ■ Via Sistina, 129

infoline ■ 06 4200711

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.ilsistina.com

web ■ www.sergiocammariere.com

THE RANDOM

FOOD & SHOW

RISTORANTE • PIZZERIA • DISCOBAR • PUB

TUTTO IL MEGLIO DEL
CALCIO SUI NOSTRI MAXI SCHERMI
(CHAMPIONS LEAGUE
EUROPA LEAGUE - SERIE A)



LUNEDI RIPOSO SETTIMANALE

MARTEDI PIANO BAR / KARAOKE / IL DOPOSCUOLA DEI CARAIBI
SERATA DI SALSA A CURA DI NANDO PRO - DJ DE FELICE MARCELLO
PIZZA NO STOP E BIBITA INCLUSA 10 EURO

MERCOLEDI PIANO BAR / KARAOKE / BALLI DI GRUPPO //

PIZZA NO STOP E BIBITA INCLUSA 10 EURO

GIOVEDI PIANO BAR / KARAOKE / BALLI DI GRUPPO //

PIZZA NO STOP E BIBITA INCLUSA 10 EURO

VENERDI PIANO BAR & KARAOKE CON ALEX,
BALLI DI GRUPPO, ANIMAZIONE LATINA
A CURA DI ANTHONY CORDOBA, DISCO ALL NIGHT LONG

SABATO PIANO BAR & KARAOKE CON ALEX, BALLI DI GRUPPO
ANIMAZIONE LATINA A CURA DI ANTHONY CORDOBA, DISCO ALL NIGHT LONG

DOMENICA LATIN NIGHT HOSTED BY GOLIA E LA VILLANA - DJ RESIDENT CANDELA

•••••
**FORNO
A LEGNA**

•••••
**ADDIO AL
CELIBATO
NUBILATO**

•••••
**FESTE
PRIVATE**

•••••
**VENDITA
GHIACCIO
1€ AL KG**

Via Scalo di San Lorenzo, 99A (angolo Via dei Reti) Info 06.44.360.773 - 339.87.36.015

www.therandompub.it - info@therandompub.it



QUELLI DEL THE RANDOM "Gruppo Ufficiale"



therandompub

vmag**musica**



il **29 giugno** 2013

“Notte della Taranta” Goran Bregovic

Luglio Suona bene presenta la Notte della Taranta diretta dal Maestro **Concertatore Goran Bregovic**. I ritmi di Bregovic e della sua Goran Bregovic Wedding & Funeral Band incontreranno i ritmi dell'Orchestra della Notte della Taranta per riproporre come ogni anno al pubblico dell'Auditorium la lunga ed emozionante notte estiva di Melpignano. Con le radici nei Balcani, di cui è originario, e la mente nel XXI secolo, le composizioni di Goran Bregovic mescolano le sonorità di una fanfara tzigana, le polifonie tradizionali bulgare, una chitarra elettrica e percussioni tradizionali con delle accentuazioni rock, il tutto con lo sfondo di un'orchestra d'archi dai ritmi indiatolati e le voci gravi di un coro maschile, dando vita ad una musica che ci sembra istintivamente di riconoscere e alla quale il nostro corpo difficilmente sa resistere.

Auditorium Parco della Musica

quando ■ il 29 giugno 2013

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.listicket.it

web ■ www.auditorium.com

web ■ www.goranbregovic.rs



il **20 giugno** 2013

Plays the best of Jethro Tull Ian Anderson

Dopo i successi di *Thick as a Brick 1&2* nel 2012 e del tour mondiale che ha celebrato il quarantennale del primo disco, **IAN ANDERSON**, l'uomo che ha reso popolare il flauto nel mondo del rock guidando i leggendari JETHRO TULL, torna a far vibrare il suo strumento sulle note dei brani più amati della band. Anderson prosegue infatti il viaggio di esplorazione e di rivisitazione dell'universo musicale e del repertorio della band, riproponendo al pubblico che li ha attesi i successi e i brani più significativi in più di 40 anni di carriera, a cominciare dai classici come *Aqualung*, *Thick as a Brick* e *Locomotive Breath*.

Centrale Live-Foro Italcro

quando ■ il 20 giugno 2013

dove ■ Via dei Gladiatori, Foro Italcro

info ■ info@ventidieci.it

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.centralelive.it

web ■ www.j-tull.com



... il punto di incontro della Nightlife Romana!



**CAFFETTERIA • GASTRONOMIA
CORNETTERIA ARTIGIANALE
APERITIME**



**DRINK E COCKTAILS
SALA DA THE E PASTICCERIA NAPOLETANA
SERVIZIO AL TAVOLO**



**AREA FUMATORI
SALA SLOT VLT
VENERDI E SABATO DJ SET
TABACCHI E
RICARICHE ON LINE**

**BIGLIETTERIA PARTITE
CONCERTI • EVENTI
LOTTO E SUPERENALOTTO
RINFRESCHI E
COMPLEANNI**



Aperto 24 H



ROMA • VIA ODERISI DA GUBBIO 185 - 195 • TEL. 06.55.90.943

SIAMO ANCHE A

ROMA • VIA OSTIENSE 38 i • TEL. 06.57.83.400

vmag**musica**



il **6 maggio** 2013

////////////////////////////////////

“Born to Die tour 2013” **Lana Del Rey**

Lana Del Rey è il nome d'arte di Elizabeth Grant, nata a New York alla fine degli anni Ottanta. Incomincia la propria carriera musicale nel 2009 con l'Ep KILL KILL, pubblicato con il suo vero nome. Realizza inoltre un disco con il produttore David Kahne, che viene però accantonato. Nel 2011 - con il nuovo nome, scelto dal manager, che lo ritiene più glamour - debutta per la seconda volta con il singolo "Video games", cui segue "Blue jeans". I singoli hanno un grande successo sia in patria (dove entrano tra i cinque brani più scaricati dopo solo un'ora dal lancio), sia in Inghilterra, dove ora Lana vive. Dopo essere diventata un artista di culto in rete, iniziano ad occuparsi di lei anche i media mainstream, ancora prima di avere pubblicato un album intero. Album che esce ad inizio 2012: BORN TO DIE è uno di dischi più attesi del periodo.

////////////////////////////////////

Palalottomatica

quando ■ il 6 maggio 2013
dove ■ Eur, Piazzale dello Sport
infoline ■ 199128800
biglietti ■ www.ticketone.it
web ■ www.forumnet.it
web ■ www.lanadelrey.com



il **29 maggio** 2013

////////////////////////////////////

“L'Essenziale Tour” **Marco Mengoni**

Dopo la vittoria al Festival di Sanremo è partito L'Essenziale Tour con cui Marco Mengoni si esibirà nei principali teatri delle città italiane e che lo vedrà impegnato in 7 tappe. Il concerto di Roma sarà l'occasione per ascoltare live anche i nuovi brani di Marco Mengoni contenuti nell'album #PRONTOACORRERE. Da subito in testa alle prenotazioni e anticipato dal trionfo di vendite di L'Essenziale, #PRONTOACORRERE è una produzione internazionale di Michele Canova, registrata tra Los Angeles e Milano, frutto di più di un anno di lavoro tra il Sunset Sound. Eccezionali le collaborazioni nell'album: oltre a Gianna Nannini e Pacifico che hanno firmato Bellissimo, il brano presentato a Sanremo insieme a L'Essenziale, nell'album compaiono altri nomi eccellenti a partire da Cesare Cremonini, che firma La valle dei re, ma anche Ivano Fossati, l'artista che forse più di tutti ha - da sempre - la massima stima di Mengoni.

////////////////////////////////////

Auditorium Parco della Musica

quando ■ il 25 maggio 2013
dove ■ Via Pietro De Coubertin
biglietteria ■ 892982
biglietti ■ www.ticketone.it
web ■ www.auditorium.com
web ■ www.marcomengoni.it

vmagmusica



il 7 luglio 2013

In Tour 2013 Leonard Cohen

Dopo sei decenni di produzioni musicali, Leonard Cohen è ancora sulla cresta dell'onda ed è probabilmente uno dei più grandi cantautori di tutti i tempi. Citando WB Yeats, Irving Layton e Walt Whitman, come influenze letterarie, Cohen ha sferrato il primo colpo alla ribalta dell'industria musicale negli anni '60 e in seguito è rimasto un talento ispiratore e ha contribuito al settore musicale fin dal suo primo esordio. I suoi testi di passione, amore, religione, morte e solitudine hanno illuminato fan e musicisti di tutto il mondo. Con circa 1.330 cover dei suoi brani originali, del lavoro Leonard Cohen si sono innamorati artisti del calibro di U2, REM, Nick Cave e Johnny Cash, tra gli altri. I suoi album "Songs of Leonard Cohen" (1967), "The Future" (1993) e "Ten New Songs" (2001) sono giustamente considerati dei classici insieme con la bellissima "Hallelujah" e "Suzanne". Il suo genio letterario e il suo talento musicale sono unici, leggendari come l'uomo stesso.

Centrale Live-Foro Italico

quando ■ il 7 luglio 2013

dove ■ Via dei Gladiatori, Foro Italico

info ■ info@ventidieci.it

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.centralelive.it

web ■ www.leonardcohen.com





CLAUDIO BAGLIONI
www.oltrelive.com **COVER BAND**
vox leader Simone Magi

10 APRILE
live@Pride Pub
VIA ENA 15/B - ROMA

4 Maggio
live@Stazione Birra

Gli Oltre anche su   infoline: 393.2621462



foto: Chiara S. Kurtovic
stylist: Vanessa Scicchitano
mua Daisy Calleja
Abito: HEBE, scarpe: Ferragamo,
gioielli: Iosselliani

vrmagincontri

a cura di Miria Maiorani // WWW.VIVIROMA.TV

Camilla Ferranti, 34 anni, attrice, una laurea in Scienze Politiche. Nel 2007 riveste il ruolo di Marta ne "Il Generale Dalla Chiesa". Nel 2008 partecipa, nelle vesti di Maya Solari, alla soap opera "Incantesimo". Nel 2010 recita nella fiction "Distretto di Polizia" ed ottiene il ruolo da protagonista nel film "Alice" di Oreste Crisostomi. Nel 2011 viene scelta per interpretare il ruolo di Alicia Peralta Benavides nel lungometraggio di Matteo Vicino "Young Europe". Sempre nel 2011 l'abbiamo ammirata nella fiction di Canale 5 "Angeli e Diamanti" per la regia di Raffaele Mertes. In "Outing - Fidanziati per sbaglio", film di Matteo Vicino, appena uscito nelle sale, ha ricoperto il ruolo di una delle protagoniste: Maria Luisa Giannetti.

Benvenuta Camilla, spero che non ti dispiaccia se mi rivolgo a te dandoti del tu. Grazie di essere con noi. Da pochi giorni è uscito nelle sale il film di Matteo Vicino "Outing - Fidanziati per sbaglio". Ci puoi parlare del ruolo da te interpretato e di come ti sei trovata a recitare insieme ad attori come Andrea Bosca, Giulia Michelini, Nicola Vaporidis e Claudia Potenza?

Del tu?? Dipende dalle domande che mi farai...

scherzo... dammi pure del tu, ci mancherebbe. Nel film sono Maria Luisa Giannetti, diventata caporedattrice non per meriti ma diciamo per qualche spinta! E' la classica bella ragazza che adora la moda, un po' sciocca ma non per questo stupida, è solo che non è mai stata messa nella condizione di dover dimostrare! Avrebbe delle potenzialità, ma perchè dimostrarle quando la vita ti viene semplificata?! Si sente anche un po' forzata in questo ruolo e lo dimostra uscendo a volte con delle battute grottesche, ma che dimostrano un tentativo di coraggio nella ricerca dell'autono-

CAMILLA FERRANTI

mia... Con il resto del cast ho avuto un buon rapporto!

All'inizio della tua carriera ti sei imbattuta anche nel pubblico di "Uomini e Donne", dove hai partecipato come "tronista". Ci puoi raccontare come hai vissuto quell'esperienza?

L'ho vissuta con la sana incoscienza dell'età di allora! Non ho un ricordo negativo, ma se mi confronto con come sono oggi, posso dirti che è qualcosa di totalmente lontano da me...

Secondo te, qual è il segreto per avere successo?

Non lo so davvero! Credo sia un mix di tante cose: preparazione, determinazione, audacia e tanta tanta fortuna... puoi essere l'attore più bravo di tutti, ma se non entri nel progetto fortunato, non ti nota nessuno...

Quali sono i tuoi prossimi impegni professionali?

Un film francese per il cinema, con un regista che ha vinto il festival di Roma nel 2010 con il film "kill me please". Sono felicissima di poter lavorare con un personaggio tanto eclettico come questo regista: ama fare cinema indipendente perchè in questo modo non si trova legato alle dinamiche distributive. Ho visto il suo film e l'ho trovato geniale, bravissimo nel dirigere gli attori, ai quali di solito lascia la possibilità di esprimersi improvvisando...non è una tecnica condivisa da tutti ma a me piace perchè mi rende libera anche di sbagliare e quindi di cercare fino in fondo la vera natura del personaggio. Per il resto faccio molti provini, come tutti gli attori!

Qual è stata la molla che ti spinto verso questo mondo visto che possiedi una laurea in Scienze Politiche e sei stata anche assistente del Senatore Maurizio Saia di AN?

Si è vero...i miei inizi non prevedevano niente di tutto ciò, ma non è stata una scelta così improvvisata come credi... in realtà vengo da un percorso sicuramente più artistico che altro! Ho fatto 20 anni di danza classica, sono stata in accademia a Reggio Emilia, o meglio, in un convitto di suore focalarine a cui faceva capo Liliana Così, una delle più grandi étoile di danza classica nel panorama internazionale. Lì tutte le giornate erano scandite da ore ed ore di lezione per rendere il corpo quel perfetto strumento che vedi volteggiare nei palcoscenici. Anche se a volte sbuffavo, non ne potevo fare a meno, vedere il corpo plasmarsi e trasformarsi giorno per giorno per arrivare alla perfezione dei passi era la più grande soddisfazione che potessi desiderare... poi mi sono infortunata e non ho potuto seguire l'attività professionista, ma impiegare tutta me stessa in qualcosa che mi lasciasse esprimere mentalmente e fisicamente era la mia vera volontà. Iniziai a studiare recitazione e la mia prima insegnante mi disse che ero avvantaggiata perchè ben conoscevo il mio corpo! Come con la danza non puoi mai smettere di studiare, così nella recitazione... Nella recitazione anche meglio... perchè tutto ciò che ti circonda è motivo di studio... Dunque non si è trattato di un salto nel buio, ma di qualcosa di ben deciso e ponderato.

Un sogno nel cassetto?

Non è periodo di sogni...anzi! Ma se proprio devo sognare ad occhi aperti... essere la fidanzata di Johnny Depp... anzi no... la moglie... essere Johnny Depp... insomma qualcosa con Johnny Depp!!

Una canzone nella quale ti identifichi?

Non ci sono canzoni in cui mi identifico...odio le canzoni romantiche, struggenti

di amori finiti però amo la musica, posso dirti che ultimamente impazzisco per Georgy Porgy dei Toto... l'ascolterei ininterrottamente... tra un mese ovviamente sarà un'altra!!

Qual è il tuo programma preferito e perchè?

Non guardo molta televisione...ti posso dire però che ultimamente ho scoperto Voyager... mi sembra ci sia il lunedì. Lo trovo molto interessante, tocca tanti temi... dai fenomeni inspiegabili, alla storia fino ad arrivare alle testimonianze di fede! Mi piace perchè non spegne il cervello, anzi!

L'ex premier Silvio Berlusconi è un amico di famiglia. Il tuo nome è stato associato a quello dell'onorevole Silvio Berlusconi, sia relativamente alle foto scattate a Villa Certosa a Pasqua del 2007 e che ritraevano 5 ragazze definite come "l'harem di Berlusconi", sia a presunte raccomandazioni fatte dallo stesso ex premier per attrici e vallette. Ci vuoi dire qual è la tua posizione al riguardo?

Quindi il film ti è piaciuto? Meno male... ero un po' in ansia!! Preferisco parlare della mia carriera, dei miei progetti presenti e futuri piuttosto che rivangare storie lontane ormai sette anni e che in parte sono false...

Hai un sassolino nella scarpa che vorresti toglierti?

Uno solo? Ne ho tanti che vorrei levarmi...ma credo che ci sia tempo per tutto e che per tutti arrivi il momento...la vita è una ruota che gira ... non puoi prescindere da questo!!

Uomo ideale?

Alto, moro, occhi azzurri, bel fisico magari principe e che mi rimetta la scarpetta!! Questo l'ideale platonico... nella realtà... certo la prima cosa che mi colpisce è l'aspetto fisico, intesa come attrazione chimica, poi la qualità indispensabile è l'essere uomo, degno di questa accezione e che mi dia il senso di protezione!!

Qual è il tuo rapporto con la città eterna?

Adoro Roma è una città che ti accoglie, ti vizia, ti soffoca tanta è la sua bellezza ma è anche una città a volte difficile da gestire e da vivere...nella mia condizione attuale ci sto benissimo ma se devo pensare ad un futuro prossimo con bambini, vorrei che crescessero in una città con una dimensione più a misura d'uomo e da maggiorenni liberi nelle loro decisioni di vita...ovviamente suggerirei sempre Roma che mi ha regalato e regala ancora tanto!!

Il tuo motto?

Domani è un altro giorno.

Pregi e difetti?

Pregi... direi: onesta, fin troppo, fiducia nel prossimo, simpatica, ottimista... Difetti: sono rimandataria, testarda e un po' provocatrice...

Grazie Camilla per la tua cortese disponibilità. Come vuoi salutare i lettori del ViviRoma Magazine?

Se vi è piaciuta l'intervista mandate tante mail per farne subito un'altra!! Portate le mie foto nel vostro portafogli a mo' di santino... e ricordate che ad Aprile è il mio compleanno!!! Va beh, scherzo... grazie per la vostra attenzione e mi raccomando andate al cinema a vedere Outing-fidanzati per sbaglio!! Grazie!!

vmagteatro



dal 2 al 7 aprile 2013

Teatro Eliseo **Pino Insegno "Edgar Allan Poe** **La storia di un uomo"**

Pino Insegno dopo 30 anni di teatro televisione e doppiaggio, realizza il sogno di portare in scena l'Ossessione dell' Amore raccontata da Poe in tutta la sua produzione letteraria, costruendo lo spettacolo come un fantastico affresco GOTHIC-ROCK multimediale, dove 3 Attori, 6 Danzatori e un Acrobata, per 70 minuti, vi accompagneranno in un viaggio fatto di musica, parole e immagini. I personaggi si muovono e parlano intorno ad un paesaggio mistico gotico antico, ma la tridimensionalità del palco trasforma il tutto in un qualcosa di innovativo. Infatti i personaggi entrano ed escono da varie dimensioni: Dalla paura del gotico al romanticismo del linguaggio...

Teatro Eliseo

quando ■ dal 2 al 7 aprile 2013
dove ■ via Nazionale, 183
infoline ■ 06 488 721
biglietti ■ www.getticket.it
web ■ www.teatroeliseo.it



dal 2 al 7 aprile 2013

Sala Umberto **Dario Vergassola "Sparla con me"**

Dopo i successi televisivi di "Parla con me" ritorna in teatro presentando al pubblico i momenti più esilaranti dei suoi tanti incontri nel salotto di Serena Dandini, mentre ripercorre a ritroso la strada segnata dal calore degli amici del bar, la non semplice relazione familiare con l'impertinente suocera, la movida davanti all'unico bancomat di La Spezia, i suoi ricordi di bambino quando sognava di poter divenire un moderno Robin Hood, di quando gli fu regalato il vestito da Zorro in occasione del suo ventiseiesimo compleanno. Ma più di tutto viene messo in scena l'esilarante sconcerto di chi si rende conto che solo una risata potrà seppellire la vacuità, il silicone e il sorriso a trentadue denti...

Sala Umberto

quando ■ dal 2 al 7 aprile 2013
dove ■ Via della Mercede 50
infoline ■ 06 6794753
biglietti ■ www.helloticket.it
web ■ www.salaumberto.com



L'EMPORIO

*Panineria Gelateria
Birreria*

2000



IL VOSTRO PUNTO DI RISTORO NEL CUORE DI ROMA

**CENTRO STORICO - VIA DEL CORSO - GIARDINO ZOOLOGICO
STADIO OLIMPICO - PALALOTTOMATICA - COLOSSEO
SAN PIETRO - LUNGOTEVERE TOR DI NONA**

**... E OVUNQUE IN OCCASIONE DI
CAMPIONATI, COPPE, CONCERTI, EVENTI SPORTIVI, CONGRESSI**

**NOLEGGIO AUTOMEZZO ATTREZZATO PER EVENTI FESTE PRIVATE E CATERING
INFO: 335 6581694**



Siamo presenti anche su **facebook**
entra a far parte del nostro gruppo
iscriviti anche tu! **emporio13@virgilio.it**



vmagteatro



teatro

dal **2 aprile** 2013

Teatro Olimpico **LILLO & GREG** **"Chi erano i Jolly Rockers?"**

Vendere l'anima al diavolo per ottenere il successo... si può? La misteriosa band che firmerà il patto maledetto vivrà nelle surreali atmosfere di Memphis, Tennessee, tra le leggende del Blues e con la veemenza del Rock'n'Roll. Lo spettacolo, squisitamente condito dall'umorismo di Greg e Lillo, tra divertenti sketch e musica dal vivo, si preannuncia esplosivo. Tennessee 1954. Alcuni amici formano una band per tentare la via del successo. La sorte non li premia, ma loro ci riprovano il decennio successivo, poi negli anni 70, negli 80, nei 90 e ci riprovano anche oggi. La nota bizzarra ed inquietante è che il passar degli anni pare non incida sui suoi membri e forse la spiegazione va ricercata nel Dr. Phenex, un misterioso figuro incontrato una notte ad un crocicchio, che offrì loro il successo in cambio dell'anima. La commedia, definita dallo stesso autore «docu-teatro», si presta alla fruizione di molte tipologie di pubblico in quanto concentrato di nozioni storiche esposte in modo ironico (target adulto), gag divertenti (adulti e adolescenti), musica (adulti, adolescenti e piccoli) e colori (adulti, adolescenti e piccoli), tutti elementi che si fondono perfettamente in un cocktail esilarante dall'attrattiva senza età. Chi erano i Jolly Rockers ha in se lo sprint della commedia umoristica, il coinvolgimento emotivo di un concerto ed il fascino del documentario raccontato da due voci abituate a far diventare l'aspetto narrativo delle notizie un gag di per se. I Jolly Rockers sono Attilio Di Giovanni, Alfredo Agli, Mario Caporilli, Mario Monterosso, Francesco Redig de Campos, Stefano Rossi, Alessandro Tomei e uno straordinario Max Paiella. Ospiti in cameo video Renzo Arbore e Marco Presta, voce narrante Dario Salvatori.

Teatro Olimpico

quando ■ dal 2 aprile 2013

dove ■ Piazza Gentile da Fabriano 17

infoline ■ 06.32.65.991

biglietti ■ biglietti@teatroolimpico.it

web ■ www.teatroolimpico.it

Addio al Nubilato
Feste 50 Anni
Feste 40 Anni
Feste 18 Anni



FashionBus
www.fashionbus.it Tel: 345.8474821

Cena con Musica dal Vivo
Transfer Matrimoniali
Happy Hour
Tour di Roma





PRENOTA LA TUA FESTA PRIVATA



vmagteatro



teatro

dal 4 al 14 aprile 2013

Teatro Ambra Jovinelli **Stefania Rocca e Daniele Russo in** **“Ricorda con rabbia”**

Con Ricorda con rabbia di Osborne sono in scena le vicissitudini di un gruppo di ragazzi, le loro vicende personali e la storia d'amore dei due protagonisti ma la tragedia umana 'privata' diviene paradigmatica di un'intera generazione. Un'inquietudine profonda, la frustrazione ed il senso d' impotenza sono temi che ogni spettatore può riconoscere come propri, o in chi gli vive accanto, o nello sconosciuto che tutti i giorni prende con lui l'autobus e che improvvisamente esplode nella furia omicida. E' l'uomo "contro", che non distingue più i confini della sua rabbia, è contro anche le campane che irrompono nella discussione, è contro la padrona di casa, è persino 'contro' la pioggia. Ricorda con rabbia è apologia della rabbia irruenta, disperata, generalizzata, quella che ci circonda ora, rabbia verso una realtà che va liquidata, rivista alle radici. A suo tempo la pièce venne definita "manifesto di una generazione": oggi potremmo dire che ha preannunciato i nostri tempi ed è ancora il manifesto di chi si scontra con una società indifferente. E' l'ira di chi affronta con furia chi si trincerava nella sua cittadella a difesa dell'arroganza e della nebulosità dei suoi finti moralismi, di convenzioni e ipocrisie sociali, che non lasciano spazio né consolazione agli altri. L'uomo contro è ucciso dalla noia, dalla ripetitività delle cose quotidiane e in particolare dalle domeniche, urla perché gli altri si risvegliano dall'indolenza e riscoprano un qualche entusiasmo, un qualche interesse nel presente che ai suoi occhi appare orripilante e disgustoso, anche nei giornali e nelle cronache culturali. Sembra dirci ancora oggi: "mutate animo, non vi accorgete del dolore che andate seminando? io ne sono l'emblema, il Cristo crocifisso dall'indifferenza!" E alla fine, violento e malinconico, si ripiega su se stesso, cerca il contatto, recupera la sua dimensione umana e affettiva, al riparo delle trappole esterne.

Teatro Ambra Jovinelli

quando ■ dal 4 al 14 aprile 2013

dove ■ via Guglielmo Pepe, 43

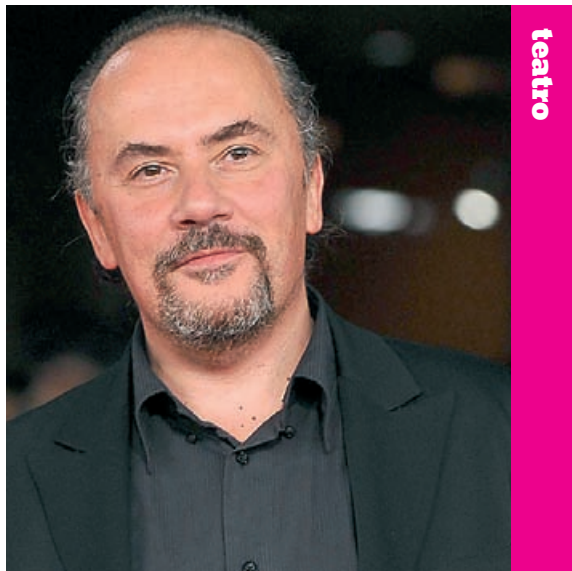
infoline ■ 06 83082620

biglietti ■ www.helloticket.it/

web ■ www.ambrajovinelli.org



vmagteatro



teatro

dal 18 al 28 aprile 2013

Teatro Ambra Jovinelli **Maurizio Casagrande in** **“Anche l’occhio vuole la sua parte”**

Oggi si vive con l’ansia di quello che gli altri, pensano di noi! Mario (Maurizio Casagrande), protagonista di questa divertente commedia, non è al passo coi tempi. Professore precario abita a casa di Massimo (Arturo Sepe) un amico, che senza neanche conoscerlo gli ha prestato l’appartamento, dopo esser stato messo fuori casa da Silvia (Flora Vona) sua moglie che lo ha tradito. Ma Mario né è ancora innamorato, tenta il suicidio, ma grazie all’amico d’infanzia Emilio (Michele Caputo) riesce a salvarsi! Ma è proprio questo che vuole Mario? Tornare alla sua grigia vita matrimoniale con Silvia? Tutto viene completamente sconvolto dall’arrivo di Simona (Tiziana De Giacomo) una bellissima donna, che farà innamorare Mario...

Teatro Ambra Jovinelli

quando ■ dal 18 al 28 aprile 2012

dove ■ via Guglielmo Pepe, 43

infoline ■ 06 83082620

biglietti ■ www.helloticket.it/

web ■ www.ambrajovinelli.org



teatro

dal 4 al 21 aprile 2013

Teatro dell’Angelo **Alessandro Benvenuti** **“L’Atletico Ghiacciaia”**

E’ il parlare sporco. L’anarchismo disorganizzato di un anziano che somiglia sempre più a una pentola a pressione con problemi alla valvola. Il desiderio di un antico ordine che sembra portatore di un desiderio inconscio di disordine. L’Atletico Ghiacciaia è una notte di fine ottobre, così innaturalmente umida e calda da sembrare estate. E’ il tempestio dei sentimenti e in sottofondo la musica sinfonica dei grilli. E’ il candore immacolato della luna che con i ricordi porta instabilità emotiva, rabbia e recriminazioni. Parole sommate alle parole che da frasi si tramutano in larghi vortici. E’ forza centripeta/centrifuga. E’ Dentro e Fuori. Implosione/esplosione...

Teatro dell’Angelo

quando ■ dal 4 al 21 aprile 2013

dove ■ Via Simone de Saint Bon 19

infoline ■ 06.37513571

biglietti ■ www.helloticket.it

web ■ www.teatrodellangelo.it



SALA PROVE

STUDIO RECORDING

ORARI SALA PROVE

info Guido 3478523001
ore 09,00 - 24,00

GENERE ROCK

sala grande euro 15,00 ora
sala piccola euro 12,00 ora

ore 09,00 - 24,00

GRUPPI JAZZ

Sala Jazz euro 15,00 ora
pianoforte classico Yamaha

ore 09,00 - 24,00

GENERE ROCK

sala grande euro 15,00 ora
sala piccola euro 12,00 ora

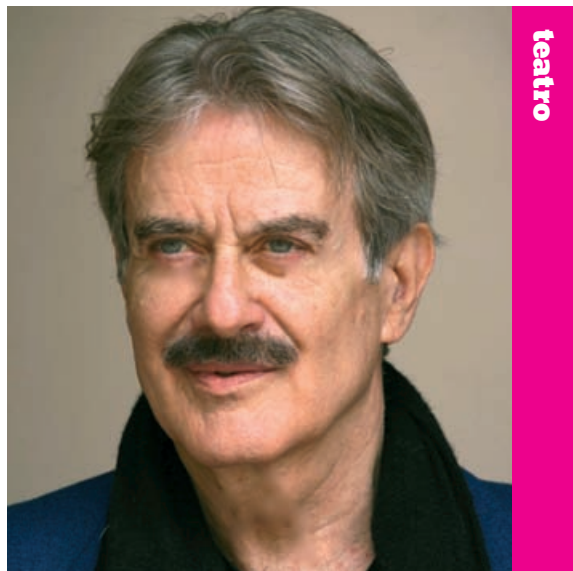


**Scuola di Musica
Corsi di Canto**



via Cornelia 32 e Roma info 3478523001
www.planetmusicstore.it - www.liuteriamaxplanet.it

vmagteatro



teatro

fino al **14 aprile** 2013

Teatro Quirino **Giuseppe Pambieri** **“La Coscienza di Zeno”**

Protagonista, nel ruolo di Zeno Cosini, Giuseppe Pambieri, attore tra i più versatili della scena italiana, mentre la regia è affidata a uno dei maestri del teatro italiano e internazionale, Maurizio Scaparro. Sullo sfondo di una Trieste cosmopolita e mercantile ma anche crogiolo culturale della mitteleuropa tra la fine della Belle Epoque e la Prima guerra mondiale, si svolge la vicenda di Zeno Cosini, che, partendo da una seduta psicanalitica, evoca i momenti salienti della sua vita (la morte del padre, l'amore non ricambiato per una fanciulla, il matrimonio di ripiego con una sorella di lei, la rivalità con il cognato Guido - che muore suicida - la relazione extraconiugale con Carla)...

Teatro Quirino

quando ■ fino al 14 aprile 2013

dove ■ via delle Vergini 7

infoline ■ numero verde 800013616

biglietti ■ www.helloticket.it/

web ■ www.teatroquirino.it



teatro

dal **23 al 28 aprile** 2013

Teatro Golden **“IL MURO” con Ettore Bassi e** **Eleonora Ivone**

A distanza di oltre trent'anni dall'uscita di “The Wall” i muri intorno alla gente del nuovo millennio sono aumentati e i loro effetti sono decisamente più evidenti. Le canzoni del celebre gruppo britannico fanno da contenitore e da base per raccontare la vita di un uomo, di una donna e del loro amore messo a dura prova dall'arresto di lui: uno dei tanti incriminati dell'amministrazione pubblica italiana. Sullo sfondo la corruzione alla quale ormai tutti siamo abituati, in primo piano una storia d'amore romantica, divertente, arrabbiata, piena di speranza, che ha bisogno, per sopravvivere, di abbattere tutti i muri con i quali ognuno di noi ha a che fare quotidianamente...

Teatro Golden

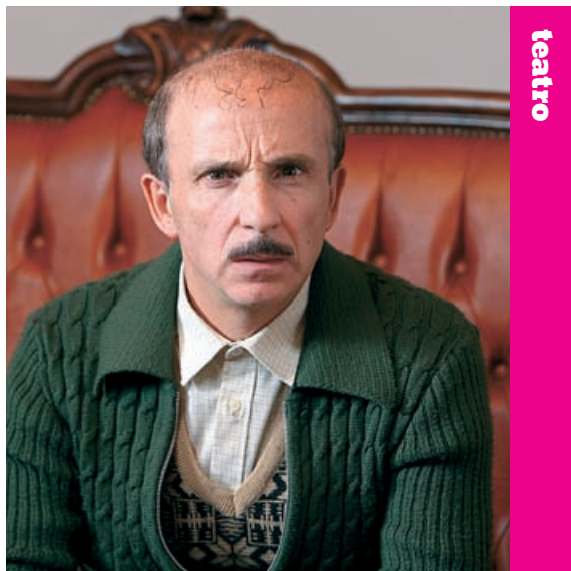
quando ■ dal 23 al 28 aprile 2013

dove ■ via Taranto 36

infoline ■ 06 704 93 826

web ■ www.teatrogolden.it

vmagteatro



teatro

dal 9 aprile 2013

Sala Umberto
Carlo Buccirosso
“Finché morte non li separi”
 scritto e diretto da Carlo Buccirosso

Dopo il grande successo de *I compromessi sposi*, il miracolo di *Don Ciccillo e Napoletani a Broadway*, torna a grande richiesta Carlo Buccirosso con la sua straordinaria compagnia, in una commedia esilarante, ironica tagliente e con la grazia tipica della commedia tradizionale popolare! In un piccolo paese di provincia, Don Guglielmo sta per celebrare il matrimonio dell'anno tra 2 giovani di famiglie ben in vista, ma qualcosa non andrà per il giusto verso. Forse a causa di un'improvvisa discordia tra i promessi sposi... O forse solo per un semplice inciucio di paese... O magari per la classica intrusione del terzo incomodo?

Spetterà al povero parroco, intralciato dalle indagini via etere di sua sorella Rosa e da quelle di uno stravagante sagrestano, tenere a bada le due famiglie e riportare sulla retta via Carolina e Saverio, Finché morte non li separi!

Sala Umberto

quando ■ dal 9 aprile 2013

dove ■ Via della Mercede 50

infoline ■ 06 6794753

biglietti ■ www.helloticket.itweb ■ www.salaumberto.com

www.vizicapitali.com
Vizi Capitali
 da Fabio

ristorante - enoteca
 chiuso la domenica

C'è più gusto a fare peccato...



CUCINA TERRACINESE A BASE DI PESCE
TRASTEVERE • ROMA
 Vicolo della Renella, 94 • Tel. 06.58.18.840



Oblivion Il soldato Cruise e la fine del mondo

In uno scenario post-apocalittico dove l'umanità è costretta a vivere sopra le nuvole, Jack Harper (Tom Cruise), è uno degli ultimi umani la cui missione è rimanere sulla Terra e riparare i droni che proteggono l'umanità da una barbarica razza aliena. Il ritrovamento di un'astronave distrutta e della sua unica superstite lo trascinerà in un'avventura che metterà in discussione tutto ciò che Jack crede di conoscere.

Scheda/ Oblivion

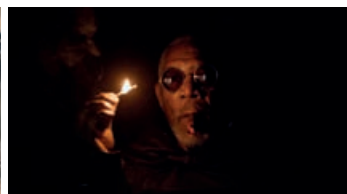
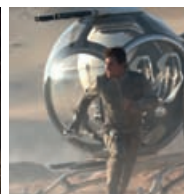
genere ■ Azione

cast ■ Tom Cruise, Morgan Freeman,
Olga Kurylenko, Andrea Riseborough,
Nikolaj Coster-Waldau, Melissa Leo

regia ■ Matteo Vicino

uscita ■ 11 aprile 2013

distrib. ■ Universal Pictures Italia



dal 18 aprile 2013

vrmagcinema



Sono un pirata, sono un signore ... quattro Italiani in viaggio sequestrati da moderni Pirati

Quattro Italiani, si trovano al largo delle coste africane ognuno per motivi diversi: un Professore Universitario e la sua Assistente, impegnati in un progetto di ricerca della Facoltà di Biologia Marina dell'Università di Milano; un Marittimo napoletano imbarcato su una nave mercantile; una Parrucchiera, anche lei partenopea, assunta per curare personalmente il look di una eccentrica e ricchissima nobildonna in vacanza nella classica crociera di fine anno. Casualmente riuniti su di una stessa barca, vengono improvvisamente sequestrati da un gruppo di Pirati, diventando pertanto ed in maniera impreveduta e imprevedibile, i protagonisti di una vicenda di rilevanza internazionale.



Scheda/

Sono un pirata, sono un signore

genere ■ Commedia

cast ■ Giorgia Surina, Francesco

Pannofino, Eduardo Tartaglia, Veronica

Mazza, Maurizio Mattioli, Ernesto Mahieux

Stefano Sarcinelli, Alessia Giuliani

regia ■ Eduardo Tartaglia

uscita ■ 18 aprile 2013

distrib. ■ AI ENTERTAINMENT



dal **4 aprile** 2013



Come un tuono

regia ■ Derek Cianfrance

cast ■ Ryan Gosling, Bradley Cooper, Rose Byrne, Eva Mendes, Dane DeHaan

genere ■ Drammatico

distrib. ■ Lucky Red

Un misterioso quanto mitico pilota di motociclette, **Luke** (Ryan Gosling), lascia lo spettacolo ambulante del "globo della morte" in cui si esibisce per sfrecciare a tutta velocità nelle strade secondarie di Schenectady, nello Stato di New York. E' alla ricerca disperata della sua ex ragazza, Romina (Eva Mendes), che da poco ha partorito di nascosto suo figlio. Nel tentativo di riuscire a provvedere alla sua nuova famiglia, Luke lascia il lavoro nei luna park...

dal **4 aprile** 2013



Bianca come il latte, rossa come il sangue

regia ■ Giacomo Campiotti

cast ■ Filippo Scicchitano, Luca Argentero, Gaia Weiss, Aurora Ruffino

genere ■ Drammatico

distrib. ■ 01 Distribution

Tratto dall'omonimo best seller di **Alessandro D'Avenia**, è la storia di Leo, un adolescente come tanti che gioca a calcetto, ascolta musica a tutto volume e a scuola è tutt'altro che uno studente modello. Innamorato pazzo di Beatrice non ha però il coraggio di rivelarglielo. Quando riesce ad avvicinarsi alla ragazza, scopre che lei sta vivendo un grande dolore. E per questo Leo si troverà a crescere e fare delle scelte, appoggiato inaspettatamente da persone sulle quali non avrebbe mai sperato...



Un lavoro, un futuro ... il TUO

Servizi outsourcing del personale:

- Ristorazione e Alberghi
- Pulizia e Manutenzione
- Logistica e Magazzinaggio
- Gestione call center
- Creazione e gestione forza vendita
- Costruzioni e Ristrutturazioni
- Assistenza alla vendita e al cliente
- Accoglienza e vigilanza

Vantaggi:

- Costi competitivi
- Flessibilità
- Disponibilità su tutti i settori

Il personale della tua azienda te lo gestiamo noi!!

Tel. 06.99.33.73.20 - Fax 06.99.36.72.73

www.sofiasrl.biz

Informazioni e preventivi: info@sofiasrl.biz Curriculum vitae: risorse@sofiasrl.biz

dal **4 aprile** 2013



Io sono tu

regia ■ Sacha Gervasi

cast ■ Genesis Rodriguez, Jason Bateman, Jon Favreau, Melissa McCarthy

genere ■ Commedia

distrib. ■ Universal Pictures Italia

Una donna esperta nel furto di documenti d'identità prende di mira un uomo, ignaro di quello che gli sta per accadere...

dal **4 aprile** 2013



Jimmy Bobo - Bullet to the Head

regia ■ Walter Hill

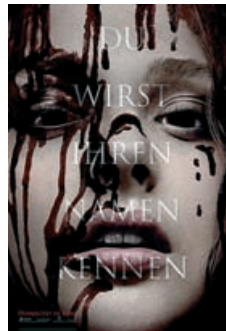
cast ■ Sylvester Stallone, Jason Momoa, Christian Slater, Sarah Shahi

genere ■ Azione

distrib. ■ Buena Vista International Italia

Dopo che i loro partner sono stati assassinati, un killer ed un poliziotto sono costretti a scendere a patti e lavorare insieme per scoprire cosa c'è dietro quelle morti...

dal **4 aprile** 2013



Carrie

regia ■ Kimberly Peirce

cast ■ Chloe Moretz, Julianne Moore, Judy Greer, Gabriella Wilde, Portia Doubleday

genere ■ Drammatico, horro

distrib. ■ Walt Disney Studios Motion Pictures Italia

Emarginata dai suoi coetanei e vittima di una madre fanatica religiosa, Carrie, si trova spesso protagonista, suo malgrado, di gesti di bullismo che la sua insegnante di ginnastica tenta invano di arginare. Carrie, però, nasconde un segreto, che la notte del ballo della scuola renderà tragicamente e spietatamente pubblico...



HABANA CAFÈ



PROGRAMMA APRILE 2013:

MARTEDI: OPEN BAR DALLE 24 ALLE 02 DJ SET GIUSEPPE MESCE

MERCOLEDI: GARA DI "KARAOKE TV" IN ONDA SU GOLD TV LA DOMENICA ALLE 22 CON KIKKI BASSI

GIOVEDI: MESSAGGERIA E KARAOKE BY MAX NISI & GIRLS

VENERDI 5: IL MURO (LIVE MUSIC) + DJ MESCE

VENERDI 12: MESSAGGERIA E KARAOKE BY MAX NISI & GIRLS

VENERDI 19: IL MURO (LIVE MUSIC) + DJ MESCE

VENERDI 26: MESSAGGERIA E KARAOKE BY MAX NISI & GIRLS

SABATO: IL MURO (LIVE MUSIC) + DJ ROBERTO QUATTRINO

SABATO 27: JERRY VASI (LIVE MUSIC) + DJ ROBERTO QUATTRINO

DOMENICA: NIKA SHOW (LIVE MUSIC)



Habana Café Roma



Seguici su
Facebook



Via dei Pastini 120, a pochi passi dal Pantheon Tel. 06 6781983

Aperto dalle ore 12:00 fino a tarda notte. Chiuso il lunedì - www.habanaroma.com

dall'11 aprile 2013



Ci vediamo domani

regia ■ Andrea Zaccariello
cast ■ Enrico Brignano, Burt Young, Francesca Inaudi, Ricky Tognazzi
genere ■ Commedia
distrib. ■ Moviemax

Marcello Santilli (Enrico Brignano) è continuamente alla ricerca dell'occasione della vita... ormai ridotto sul lastrico ha un'ultima micidiale trovata...
 Aprire l'unica agenzia di pompe funebri in uno sperduto paesino della Puglia popolato solo da ultranovantenni, quindi tutti potenziali "clienti". Ma il tempo passa e i vecchietti del luogo non mostrano alcun segno di cedimento...

dall'11 aprile 2013



Il volto di un'altra

regia ■ Pappi Corsicato
cast ■ Laura Chiatti, Alessandro Preziosi, Lino Guanciale, Iaia Forte, Angela Goodwin
genere ■ Drammatico
distrib. ■ Officine UBU

Bella (Laura Chiatti) è la splendida conduttrice di un famoso programma televisivo sulla chirurgia estetica. René (Alessandro Preziosi) è suo marito, un medico chirurgo che nello stesso programma effettua gli interventi sugli ospiti. Il film inizia con il licenziamento di Bella: gli ascolti dello show sono in calo, il pubblico è stanco di vedere la sua faccia. Bella, infuriata, lascia lo studio televisivo e, sulla via del ritorno a casa, ha un brutto incidente: d'auto e rimane fortemente sfigurata...

vrmagcinema

**le uscite
del mese
Aprile**

PER I TUOI EVENTI NEL LAZIO

**MATRIMONI
COMPLEANNI**

Stupisci i tuoi invitati con il:
QUIZ SHOW

FAGLI VINCERE UN SOGGIORNO VACANZE PER 4 PERSONE IN ITALIA O ESTERO
 DOMANDE PERSONALIZZATE - CON TASTIERE WIRELESS

MEETING - CENE AZIENDALI

Pura Animazione

TEL: 331 834 5827

WWW.PURANIMAZIONE.COM

10 ANNI DI ESPERIENZA IN ANIMAZIONE

dal **18 aprile** 2013



Attacco al Potere

regia ■ Antoine Fuqua

cast ■ Gerard Butler, Aaron Eckhart, Morgan Freeman, Angela Bassett, Ashley Judd, Dylan McDermott

genere ■ Azione

distrib. ■ Notorious Pictures

Nell'attesissimo film diretto da Antoine Fuqua ("Training Day"), un ex-agente dei Servizi Segreti diventa suo malgrado l'ultima speranza dell'America quando la Casa Bianca viene attaccata da terroristi che prendono in ostaggio il presidente appena insediato. Gerard Butler torna al thriller ad alta tensione affiancato da un gruppo di attori del calibro di Morgan Freeman, Aaron Eckhart e Ashley Judd.

dal **18 aprile** 2013



Burt Wonderstone

regia ■ Don Scardino

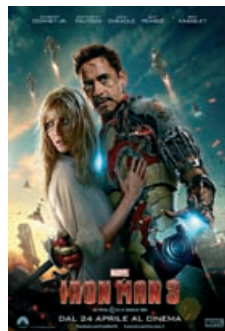
cast ■ Olivia Wilde - Jim Carrey - Steve Carell - Steve Buscemi - James Gandolfini

genere ■ Commedia

distrib. ■ Warner Bros.

Burt Wonderstone e Anton Lovcraft sono due maghi di successo a Las Vegas. Amici in pubblico, in realtà si detestano profondamente e le loro strade si dividono quando Burt, durante un numero, ferisce Anton. Ma quando si trovano ad affrontare la concorrenza spietata di Steve Gray, un popolare mago di strada, capiscono che l'unico modo di salvare le loro carriere è tornare a lavorare insieme ancora una volta.

dal **24 aprile** 2013



Iron Man 3

regia ■ Shane Black

cast ■ Robert Downey Jr., Guy Pearce, Gwyneth Paltrow, Don Cheadle, Ben Kingsley

genere ■ Azione, Fantastico

distrib. ■ UIP

Nel film "Iron Man 3" di Marvel, l'eccentrico e brillante imprenditore Tony Stark/Iron Man si misura contro un nemico senza limiti. Quando la sua vita personale viene distrutta, Stark intraprende una straziante missione alla ricerca del responsabile che metterà il suo coraggio costantemente alla prova. Con le spalle al muro, Stark deve sopravvivere con i dispositivi da lui creati, facendo affidamento sull'ingegnosità e l'istinto...

El Patio

Restaurante y Tablao Flamenco

**VENERDÌ CENA CON
SPETTACOLO DI FLAMENCO**

Via Casilina 1108 - Roma - www.elpatio.it
visita la nostra pagina di Facebook "Ristorante El Patio - Roma"
info e prenotazioni Tel. 06 26 31 81

**CUCINA
SPAGNOLA
E ITALIANA
PIZZERIA
FORNO A LEGNA
TAPAS
PAELLA
SANGRIA**

vrmagcinema

**in uscita e
noleggio in
DVD
+BLU-RAY
Aprile**

vendita **9 aprile 2013**



Ralph Spaccatutto

regia ■ Rich Moore

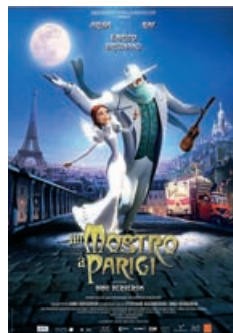
cast ■ John C. Reilly, Jack McBrayer, Sarah Silverman, Jane Lynch, Brandon T. Jackson

genere ■ Animazione

distrib. ■ Walt Disney Studios Motion Pictures Italia

Ralph Spaccatutto è il cattivo del videogioco. Disegnato per servire un unico scopo, da trent'anni distrugge il muro del condominio per dar modo al martello magico del bravo ragazzo Felix di riparare il danno e godersi la medaglia, la torta e l'affetto dei condomini. Per contro, a lui, finito il turno di gioco, non resta che tornare in una discarica di mattoni, solo e dimenticato. Stanco di tutto questo, nonostante il periodico sfogo alla terapia di gruppo per cattivi pixelati, Ralph decide di intraprendere un pericoloso viaggio fuori dalla sua macchina a gettoni, dentro la sala giochi, alla ricerca di una medaglia...

noleggio **10 aprile 2013**



Un mostro a Parigi

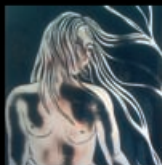
regia ■ Bibo Bergeron

cast ■ cast voci: Raf, Arisa, Enrico Brignano, Maurizio Mattioli, Enzo Decaro

genere ■ Animazione

distrib. ■ Sunshine Pictures

In una serata particolare, Raoul, accompagnato da Emile, si reca per una consegna al laboratorio di un eccentrico scienziato all'interno di un enorme giardino botanico custodito in assenza del professore, dal suo assistente: una scimmia di nome Charles. Curiosando tra sieri e provette Raoul innesca accidentalmente un miscuglio tra un fertilizzante instabile e una miscela che agisce sulle corde vocali...



VetrArte
di Katia De Rosa

Realizziamo vetrate artistiche per l'arredamento d'interni per case e negozi
Progetti in sede o su richiesta del Cliente
Tecniche usate: sabbiatura, vetrofusione, rilegatura a piombo, grisailles
Oggetti d'arte, specchi e cornici

www.vetrartederosa.it

Via Amico Aspertini, 480 - Tel. 335.5435193 - email: artisticoderosakatia@gmail.com

vendita **17 aprile** 2013



Le avventure di Fiocco di Neve

regia ■ Andrés G. Schaer

cast ■ Elsa Pataky, Pere Ponce, Félix Pons, Rosa Boladeras, Pablo Vázquez

genere ■ Animazione, Commedia

distrib. ■ Notorious Pictures

Arrivato da cucciolo allo Zoo è diventato subito il gorilla più coccolato ed ammirato dai visitatori del parco, ma per il colore della sua pelliccia, gli altri gorilla non lo considerano parte del gruppo ed il suo unico vero amico è Ailur, un procione rosso. Fiocco di neve decide di partire con Ailur per una fantastica avventura alla ricerca della Strega del Nord, vuole il suo aiuto per diventare un gorilla nero come tutti gli altri.

vendita **23 aprile** 2013



I 2 soliti idioti

regia ■ Enrico Lando

cast ■ Francesco Mandelli, Fabrizio Biggio, Miriam Giovanelli, Teo Teocoli, Silvia Coen

genere ■ Comico, Commedia

distrib. ■ Medusa

Il film riprende come il precedente si era interrotto, con Gianluca e Ruggero De Ceglie che scappano dai russi Serghey e Ivanov, i quali gli sparano. Involontariamente Gianluca uccide la ragazza di uno dei due, il quale farà di tutto per ucciderlo durante il film. Poco dopo padre e figlio raggiungono la Chiesa di San Sisto, nella quale si sarebbe dovuto celebrare il matrimonio nel film precedente. Stavolta, purtroppo per Ruggero, Gianluca si sposa veramente con Fabiana.

noleggio **30 aprile** 2013



Django Unchained

regia ■ Quentin Tarantino

cast ■ Jamie Foxx, Leonardo DiCaprio, Samuel L. Jackson, Christoph Waltz, Kerry Washington

genere ■ Western, Drammatico

distrib. ■ Warner Bros Italia

Django è uno schiavo che viene liberato da un cacciatore di teste tedesco, Dr. King Schultz. Dopo averlo reso un uomo libero l'uomo insegnerà a Django il mestiere, diventandone il maestro. Dopo aver aiutato King Schultz nel suo lavoro, Django gli chiede se può dargli una mano a liberare la moglie, ancora schiava alla corte di un proprietario terriero senza cuore...

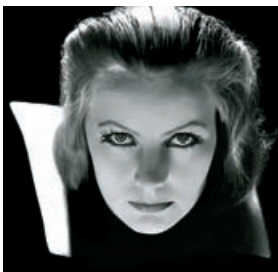
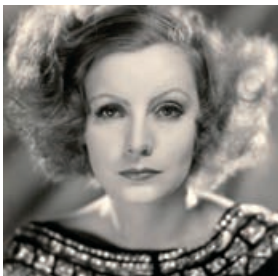
NEWS!
Corsi di Lingua
e Italiano per
Stranieri



didaktika Scuola & Formazione
RIPETIZIONI TUTTE LE MATERIE
PREZZO SCACCIA CRISI: 18 EURO L'ORA

Studio Professionale **PIAZZA MANCINI n. 4**
(Roma • Zona Flaminio • Capolinea Autobus) • **LEZIONI INDIVIDUALI**
Cell. 347.64.90.298 • www.didaktika.biz

vrmagcinema



fino al **14 aprile** 2013

Mostra **"GRETA GARBO UN MITO SENZA TEMPO"**

È stata definita "il più straordinario viso che la macchina da presa abbia mai inquadrato". Si tratta di Greta Garbo, una delle protagoniste della storia del cinema mondiale a cui l'Associazione & Compagnia Teatroantico ha deciso di dedicare una mostra ospitata fino al 14 aprile dalla Casa del Cinema di Roma. Una mostra fotografica e documentaria che raccoglie materiali unici e rari, provenienti da tutto il mondo: foto di scena, locandine, manifesti, libri, brochure, riviste e interviste d'epoca, il tutto rigorosamente originale. Un'occasione per rivivere l'età d'oro del cinema hollywoodiano e riscoprire volti e personaggi mitici e indimenticabili. All'interno dell'esposizione sarà dato molto spazio a *"La Regina Cristina"* uno dei film più amati da Greta Garbo, di cui ricorrono gli ottant'anni dall'uscita. Nata a Stoccolma nel 1905, Greta Garbo, dal 1924 al 1941 ha interpretato 28 film, ritirandosi per sempre dalle scene, a 36 anni, quando era al culmine della carriera e ancora bellissima. La fortuna della Garbo attrice risiedeva tutta nella magia del suo sguardo, che riusciva a trasmettere un misto di seduzione e di innocenza, di voluttà e di tenerezza, di peccato e di redenzione. Per questo i suoi ritratti fotografici ebbero come punto focale non il suo corpo, ma i suoi occhi e il suo volto... La Garbo portò sullo schermo il sesso come non ha più fatto nessuna: a chi tenta di baciarla offre la gola con la testa girata all'indietro; a chi la desidera esaspera la tensione prolungandone l'attesa, come se lei desiderasse solo essere desiderata. Interpretò le più grandi scene d'amore utilizzando la simbologia degli oggetti: i fiori in *"Destino"*, i mobili ne *"La Regina Cristina"*; eppure la scena in cui accarezza amorosamente Ricardo Cortez in *"Il Torrente"* trasuda una forte carica erotica, ed anche in *"Orchidea selvaggia"*, *"Il Bacio"* e *"Romanzo"* non mancano allusioni decisamente audaci in quegli anni. Per questo ci si innamorava di lei, come si innamorò Mauritz Stiller, uno dei maggiori cineasti svedesi, forse l'uomo che l'amò più di ogni altro.

Mostra **"Greta Garbo Un mito senza tempo"**

quando ■ fino al 14 aprile 2013

dove ■ Roma, Casa del Cinema a Villa Borghese,
Largo Marcello Mastroianni, 1

orari ■ dal lunedì al venerdì dalle 15 alle 19
sabato e domenica dalle 11 alle 19

vrmageventi

a cura della Redazione - foto Marco Provvisionato // WWW.VIVIROMA.TV



01



02



03

01 ■ Maurizio Mattioli, Stefano Reali e la compagna Federica

02 ■ Emanuela Tittocchia e Vincenzo Bocciarelli

03 ■ Maurizio Mattioli con Pino e Stefano proprietari del Ristorante "Le Poisson"



Maurizio Mattioli con lo chef Francesco Ruino ed il suo aiuto

Maurizio Mattioli da cuoco per caso ad "assaggiatore sul serio"

Nel lussuoso ed elegante Ristorante LE POISSON a Roma in Via Alessandro Trotter, 22, 24, 26, 28 Maurizio Mattioli, in veste di padrone di casa insieme agli amici Stefano e Pino, pensando forse di ricalcare la parte di un grande ristoratore interpretata nel film "VIP", si è cimentato nel ruolo di assaggiatore ufficiale delle prelibate e sfiziose pietanze che offre il ristorante. Non ha saputo resistere ai manicaretti a base di pesce preparati sapientemente dallo chef Francesco Ruino e si è diletto anche a scegliere sulla carta dei vini le preziose etichette che ha saputo accostare brillantemente alle pietanze finanche ad una golosissima ed irresistibile torta al cioccolato: un vero intenditore della buona cucina! I commensali si sono trattenuti fino a tarda notte tra chiacchiere, brindisi e sorrisi. Tanti gli ospiti della serata a cominciare dall'attrice Emanuela Tittocchia, elegante e sexy più che mai, l'attore Vincenzo Bocciarelli, il chirurgo plastico Gaspare Reina, l'imprenditore Fabiano Vellelli, accompagnato dalla splendida fidanzata Maddalena, gli allenatori di cavalli Antonio Peraino e Roberto Carria, il regista Stefano Reali con la compagna Federica Di Stefano ed il medico Ignazio Curti.

"LE POISSON" RISTORANTE

Via Alessandro Trotter 22-24-26-28 - 00156 Roma

Tel. 06.822.666 (si consiglia la prenotazione) - www.lepoisson.it

vrmagcinema



fino al 28 maggio 2013

Rassegna "A QUALCUNO PIACE CLASSICO"

Appunti di storia del cinema - Seconda edizione

Dopo il grande successo della scorsa stagione, torna la rassegna A qualcuno piace classico con un ciclo di capolavori che hanno segnato la storia del cinema e che il pubblico potrà riscoprire sul grande schermo e nel loro formato originario, la pellicola 35mm. Tra i nomi dei protagonisti di questa edizione spiccano quelli di alcuni dei più amati maestri della settima arte, da Buñuel a Kurosawa, da Herzog a Fellini, passando per Wilder, Kazan, Melville e von Sternberg, solo per citarne alcuni. Oltre alle pellicole più celebrate e conosciute, sarà possibile anche ammirare alcune rarità come La notte del piacere di Sjöberg, Palma d'Oro a Cannes nel 1951 o l'ultimo film di Jacques Becker, Il buco, senza dimenticare l'evento di apertura del 16 ottobre: prima della proiezione di Effetto notte di Truffaut sarà presentato per la prima volta a Roma il frammento unico al mondo del film perduto di Murnau, Marizza, acquisito e restaurato dal Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale. Una festa per gli occhi dei cinefili di ogni generazione, un'occasione irripetibile per condividere in sala l'emozione dei grandi film del passato.

Il programma completo su: <http://www.palazzo.esposizioni.it>

Rassegna "A qualcuno piace classico"

quando ■ fino al 28 maggio 2013

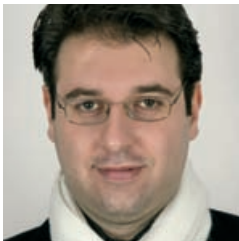
dove ■ Palazzo delle Esposizioni - Sala Cinema
Scalinata di via Milano 9 A, Roma

+info ■ www.fondazioneccsc.it

web ■ www.lafarfallasulmirino.it

web ■ www.facebook.com/actfsm





showgirl

ALESSANDRO COPPI*

AUTORE TV, SCRITTORE, SCENEGGIATORE E TALENT SCOUT

WWW.ALESSANDROCOPPI.COM

PH_STUDIO PHOTO



La bellissima e sensuale showgirl romena **Consuela Di Monaco** fra gossip, tv e moda è alla conquista dello show business italiano e spagnolo!

Forse è uno dei personaggi più interessanti che circolano nel gossip e nella tv romena e che da qualche mese sta cercando di farsi notare dai media italiani. **Consuela Di Monaco** è nata in **Transilvania** regione dalla **Romania** nota ai più per la storia del conte **Vlad** detto **Dracula** quindi già le origini di questa affascinante fanciulla sono intrisi di mistero oltre che di bellezza. Dopo gli studi in lingue (ne parla perfettamente quattro) **Consuela** si dedica pienamente al mondo della moda e comincia a sfilare per i maggiori **brand** e a farsi conoscere nelle principali capitali europee del fashion. Personaggio eclettico ed esuberante la figura della mannequin gli stava stretta e punta a conquistare lo show business televisivo. L'ammiriamo in vari programmi del suo paese da **Pro Tv International** a **Canal 6** da **Look tv** ad **Antenna 2** sia come presentatrice che come ospite ed opinionista nei vari talk. Ma il suo *savoir faire*, la sua voglia di fare e di mettersi in gioco la portano a dedicarsi anche al mondo della moda

come design con una linea di costumi da bagno che porta il suo nome "**Consuelli's**" e alla creazione di una fragranza dove sicuramente sprigionerà l'odore sensuale e accattivante che caratterizzano il suo personaggio. Ma la **Di Monaco** ha legato il suo nome anche a molte **iniziative umanitarie** per aiutare i bimbi dell'**Africa** e proprio questo continuo viaggiare per visitare i vari continenti hanno fatto sì che per un nuovo programma dedicato ai viaggi che andrà in onda su una delle principali emittenti romene sarà proprio lei a guidare il timone. Insomma **Consuela** ha fatto capire ai suoi fans che il suo paese gli sta stretto ed ha come obiettivo la conquista di altre frontiere come l'**Italia** e la **Spagna**! Visto le doti e la determinazione della ragazza non credo gli rimanga difficile farsi notare dagli addetti del settore del bel Paese e raggiungere, chissà, la fama come le sue conterrane **Ramona Badescu** e **Madalina Ghenea** alle quali noi italiani abbiamo portato molta fortuna...

invito alla cultura

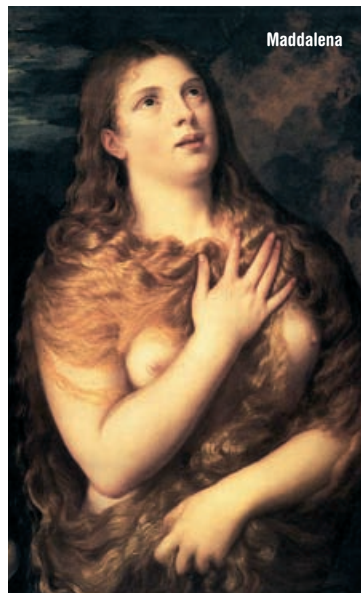
a cura di LALLA PALMA



Vecellio di Gregorio Tiziano, autoritratto



Flora



Maddalena

Scuderie del Quirinale Mostra "Tiziano"

Siamo alle Scuderie del Quirinale a vedere la mostra di Tiziano (1490-1576). Nessun pittore come Tiziano Vecellio seppe incarnare la rivoluzione e il trionfo del colore nel suo secolo e oltre. Autore prolifico vede oggi la sua produzione dispersa in decine di musei del mondo. Questa mostra si è proposta di ricostruire il suo percorso nell'arco di sessant'anni. La prima opera è "Autoritratto" di profilo il ritratto è celebrativo quattrocentesco. E' un'iconografia arcaica, la tecnica è scarsa per lo spessore ridotto del tratto pittorico. Tiziano evoca se stesso come fantasma. "Martirio di San Lorenzo" Narrano S. Ambrogio e il poeta Prudenzio vicende lette come metafora del passaggio dal paganesimo al cristianesimo. La scena è investita dall'oscurità che sommerge tutto. Fu dipinto a cavallo tra due stagioni pittoriche. "Cristo porta croce con il manigoldo" Dopo la morte di Giorgione Tiziano riprende i temi della sua pittura. Cristo è visto come uomo dei dolori. A Cristo e al manigoldo fanno da contrappunto il quadro con i ceffi del Durer. "Apparizione della Madonna con il bambino ai Santi Caterina di Alessandria, Nicola di Bari, Pietro, Antonio da Padova, Francesco d'Assisi e Sebastiano, detta Madonna di San Niccolò de Frari" Nelle pale d'altare procede a rinnovamento della tipologia belliniana. Vi è energia nelle forme. L'ombra diventa strumento del fasto pittorico e monumentale. "Annunciazione" Vi è l'episodio evangelico nella loggia colonnata. L'arcangelo

Scuderie del Quirinale

orari ■ 5 marzo - 16 giugno 2013

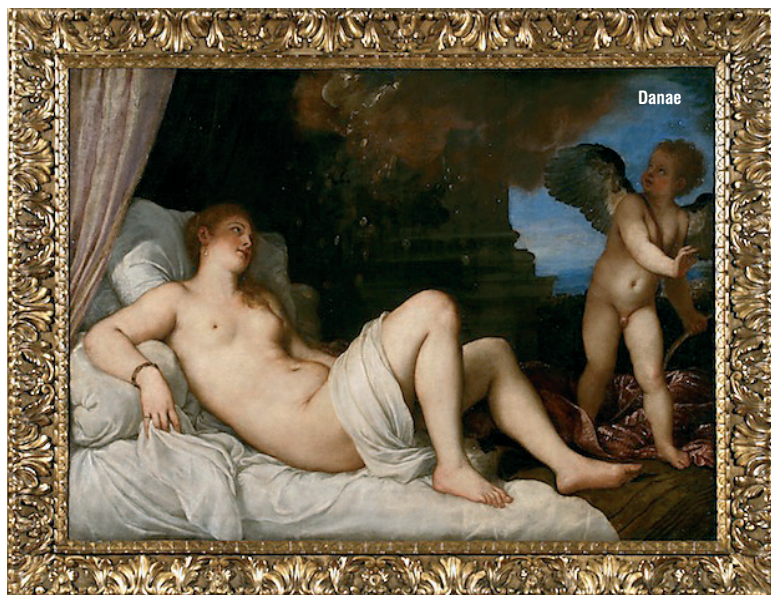
Da domenica a giovedì dalle 10.00 alle 20.00 - venerdì e sabato dalle 10.00 alle 22.30 - L'ingresso è consentito fino a un'ora prima dell'orario di chiusura

dove ■ Via XXIV Maggio 16, Roma

info ■ 06 39967500

web ■ www.scuderiequirinale.it

... NESSUN PITTORE COME TIZIANO VECELLIO SEPPE
 INCARNARE LA RIVOLUZIONE E IL TRIONFO DEL
 COLORE NEL SUO SECOLO E OLTRE...



si avvicina alla donna con il giglio. Il cestino da lavoro allude alle vergini che tessono la tenda. La Madonna è fecondata da un soffio d'aria dello spirito santo. La compostezza della scena fa spiccare la figura del messo divino. L'angelo proietta la sua ombra sul pavimento per fisicità. "Deposizione di Cristo nel sepolcro" A confronto della notte tragica del martirio di San Lorenzo qui il colore si rianima. Vi è un gruppo di figure con il corpo di Cristo che ricade nel sepolcro. Tutto attorno i personaggi. Vi è un recupero di modelli antichi immesso in uno spazio compresso. "Flora" L'artista ha poco più di vent'anni quando fa questo dipinto. Segue il canone del mezzo busto da Giorgione e da Bellini. Offre una lettura del quadro matrimoniale. Flora può essere promessa sposa. "La Bella" La giovane donna del ritratto corrisponde ai canoni di bellezza rinascimentale. Ha gli orecchini a pendente delle donne coniugate. Esempio di pittura erotica e la donna è cortigiana secondo alcuna critica. E' traduzione di immagine di serena bellezza. "Maddalena" In questo dipinto vi è una nuova iconografia della controriforma. La figura si accampa nel primo piano. L'immagine della Maddalena esprime duplicità come amore terrestre e verso Dio. "Ritratto di Carlo V con il cane" E' il dipinto più antico dei ritratti dell'imperatore. E' imposta l'immagine sia pubblica che privata. Tre anni dopo l'incoronazione del 1530 Tiziano è il suo ritrattista. "Danae e la pioggia di monete d'oro" Nel 1545 Tiziano va da

Madonna in gloria con il Bambino



Alessandro Farnese e porta il dipinto della Danae. Nel volto forse è rappresentata la donna che frequentava il Cardinale. "Autoritratto" Nel dipingere il proprio ritratto si nota la testa da vecchio che spicca sul bruno e il chiarore del tavolo. Le mani sono solo accennate. Il gesto è appena abbozzato, solleva la testa come se un rumore l'avesse distolto. La pittura veloce rileva l'ambientazione notturna. "La punizione di Marsia" Nelle metamorfosi Ovidio descrive Apollo e Marsia. Qui la pennellata febbrile rende indefinita la struttura dei corpi. Apollo sta scuoiando Marsia. La vicenda si intreccia con gara musicale di Pan. Nella figura di Mida si nota l'autoritratto di Tiziano.

VIVIROMA MAGAZINE
CERCA
COLLABORATORI
PER VENDITA SPAZI PUBBLICITARI
ESPERTI NEL SETTORE CON
BUON CURRICULUM PROFESSIONALE.

OTTIME PROVVIGIONI, ORARI LIBERI.
OFFRIAMO ADDESTRAMENTO E IL NECESSARIO PER
AVVIAMENTO ATTIVITÀ.
NO PERDITEMPO

scrivere a: pubblicita@viviroma.tv



Roma

A Casa di Alberto

RISTORANTE

- RM - Via Prenestina, 245-251
- info 06.296387
- www.acasadialberto.com

Cucina Romana con pasta di Gragnano e all'uovo fatta in casa. Piatti di pesce e di carne (danese). Pietanze con **Obbligo di scarpetta**. Fritti freschi. Bufala e ricotta di bufala. Pizzeria con forno a legna. Dolci fatti in casa. Organizzazione Feste private. Sempre aperto dalle 17,00 alle 24,00. Domenica anche a pranzo.



**SPAZI
ESTERNI
COPERTI**

- RM - Via dei Latini, 74 (San Lorenzo)
- info 06.4465460 ■ cocoricopub@gmail.com ■ www.cocoricoristomusic.com
- Facebook [cocoricopub@gmail.com](https://www.facebook.com/cocoricopub@gmail.com)

Ristorante, pizzeria, pucce salentine, steak house, birreria con 9 spine, linea belga PALM, linea austriaca EGGENBERG, ampia selezione di birre in bottiglia, beershop. Aperitivo no-limits dalle 19,00 alle 22,00, escluso eventi sportivi, WI-FI ZONE. Segui con noi la tua squadra del cuore in diretta e in HD. Feste con cena e dopo cena, lauree, compleanni, addii celibato e nubilito. Programmazione settimanale con Karaoke, disco '70-'80, commerciale, eventi live. Sala fumatori.

Viviroma Magazine /// www.viviroma.tv /// Viviroma Television

DAL 1989 ACCENDE LA TUA NOTTE

VIVIROMA
MAGAZINE

"... light my fire"



PER LA TUA PUBBLICITÀ
06.273.222

LASCIA UN MESSAGGIO SULLA SEGRETERIA TELEFONICA

www.viviroma.tv

vrmaglettore

A CURA DELLA REDAZIONE // WWW.VIVIROMA.TV

Riccardo Iacona



Riccardo Iacona / “Se questi sono gli uomini”

E' l'incredibile racconto di una tragedia nazionale, che macina lutti e sparge dolore come una vera e propria macchina da guerra. Una guerra che prima di finire sui giornali nasce nelle case, dentro le famiglie, nel posto che dovrebbe essere il più sicuro e il più protetto e invece diventa improvvisamente il più pericoloso. Solo a metà del 2012 sono state più di 80 le donne uccise in Italia dai loro compagni. 137 nel 2011. Una ogni tre giorni. Riccardo Iacona ha attraversato il paese inseguendo le storie dei tanti maltrattamenti e dei femminicidi. Finalmente la voce di chi subisce violenza possiamo ascoltarla, insieme alle parole degli uomini, quelli che sono stati denunciati: “Avevo paura di perderla. Gliel'ho data così forte che è volata giù dal letto...”. “Qual è allora l'Italia vera, quella dove l'amore è una scelta e le donne sono libere, o quella delle tante case prigione in cui siamo entrati?... Questa è una storia che ci riguarda da vicino, perché ci dice come siamo nel profondo” scrive Iacona. È un fenomeno che non si può catalogare tra i fatti borderline. Sono decine i casi di violenza silenziosa e quotidiana che si consumano nelle nostre case. “La sera, appena sentivamo il rumore della macchina di lui, io e i bambini entravamo in agitazione; dicevo loro: ‘Mettetevi subito davanti alla tv.’” Così la vita diventa un inferno, se questi sono gli uomini. **pp. 258 - Euro 13,90**



Antonella Colonna Vilasi / “Storia dei servizi segreti italiani”



Per la prima volta una storia dei Servizi Segreti Italiani scritta da una donna, docente ed analista d'Intelligence. E' in uscita per Città del Sole edizioni “Storia dei Servizi Segreti Italiani” un libro che oltre a raccontare i fatti storici, scevri di valutazioni ideologiche o politiche, riporta interviste ad ex direttori dei servizi segreti italiani che dicono la loro, e si raccontano, superando l'obbligo sinora imposto di riservatezza e silenzio. Il cuore del volume consiste nell'esposizione della storia dell'Intelligence italiana, dagli Stati preunitari alle ultime nomine ai vertici delle agenzie informative attuali. I sei capitoli che compongono questa Storia dei servizi segreti italiani dall'Unità d'Italia alle sfide del XXI secolo sono corredati da schede di approfondimento su fenomeni e/o personaggi degni di nota nell'ambito dei diversi periodi di riferimento affrontati nella trattazione. Contiene, inoltre, ben 13 interviste, realizzate dall'autrice, ad illustri protagonisti dei servizi d'informazione del nostro paese: ex direttori d'Intelligence, tra cui Mario Mori, ex capo di Stato Maggiore e generali d'Armata, come Vincenzo Camporini ed infine politici ed esperti internazionali d'Intelligence, Carlo Jean e Giuseppe De Lutiis in primis. Materiali e documenti utili per la consultazione e l'approfondimento – come la legislazione italiana vigente nell'ambito dell'Intelligence e i curricula dei direttori dei servizi segreti italiani succedutisi nella storia, nonché un'esauriente bibliografia – arricchiscono e completano il saggio. **pp. 264 - Euro 17,00**

letture



Matteo Deraco “Vita, morte, miracoli di un uomo qualunque”

Sovera Edizioni - Pp. 80 - 9,00 euro

«Mollo Chiara, perdo il lavoro e mi ritrovo da capo a dodici a combattere contro la precarietà mentale che caratterizza certe vite di oggi. Né passato né futuro, i padri del non domani. Parto e torno a fare il capocontatto al Torre Oliva, passo una delle estati più belle della mia vita e conosco qualche persona che non sta lì a giudicare il perché o il percome la mia sociopatia sia pane quotidiano. Non c'è verso di starsene buoni, perché c'è sempre qualcuno che ti sbarra la strada e la felicità scappa via».

Questo frammento sintonizzerà immediatamente il lettore sulla vicenda del protagonista, grazie anche alla vivezza e crudezza di stile, che richiama un Bukowski in salsa attuale. I temi sono quelli scottanti che travagliano le esistenze delle ultime generazioni: precarietà, instabilità sociale ed economica, con l'unica certezza che il futuro avrà più incertezze del presente. Appena mi è capitato di visionare questo romanzo di **Matteo Deraco**, ho colto il possibile impatto del linguaggio, privo di pregiudizi, su una platea di giovani, ma non solo, per i quali comunicare non ha confini di spazio e di matrice socio-culturale. Dalle parole del giovane protagonista, il lettore coglie i drammi e le conflittualità che caratterizzano le generazioni di oggi, attraverso un linguaggio privo di pregiudizi.

(Dott. Salvatore Merra, Direttore Editoriale Sovera Edizioni)

MATTEO DERACO (1984, Frascati RM), sceneggiatore (Scuola Omero Roma) e scrittore. A Maggio del 2012 pubblica “Vita, morte, miracoli di un uomo qualunque” per la Sovera Edizioni. Si classifica tra i 21 finalisti del “Premio Letterario Legenda Giovani” e concorre attualmente al “Premio Amantea”. Cura una rubrica di racconti online sul giornale “Il Mamilio”.

Salve Matteo, cosa ti ha spinto a scrivere un romanzo che ricalca in modo semplice delle tematiche così drammaticamente attuali?

Il “dover” condividere alcune difficoltà, che possono essere un'opportunità per creare qualcosa di nuovo.

Hai avuto consensi positivi dalla critica: quale pensi sia stato il passo che ha colpito di più e perché?

Il finale, che lascia aperte più porte. Si può continuare la mia storia, creandone una propria.

La situazione economica e politica attuale riuscirà a dare un futuro ai giovani?

Solo se essi si rimboccheranno le maniche e accetteranno certi sacrifici, dovuti all'inizio di ogni cosa.

Prossimi impegni?

Portare il libro nelle scuole.

Grazie Matteo e in bocca al lupo.

<http://www.facebook.com/matteoderaco>



Matteo Deraco con Massimo Marino

www.viviroma.tv



ENTRA ED ISCRIVITI NEL **NUOVO** SOCIALNETWORK DELLA ROMA BY NIGHT...



WEB TV • NEWS • COMMUNITY • SOCIALNETWORK

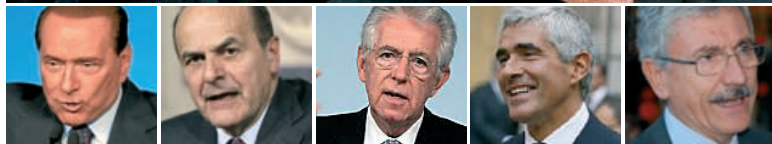
BLOG • CHAT • MAGAZINE • BACHECA • STORE ...E MOLTO ALTRO...

vrmagopinioni

a cura di Michele Piacentini // WWW.VIVIROMA.TV



Scrivi a: michelepiacentini@lesartistes.it



RIVOLUZIONARE

Le recenti elezioni lo hanno dimostrato. L'imminente rischio delle prossime lo faranno comprendere. Il nuovo è sinonimo di rivoluzionare!!! Forse questo ultimo passo è ciò che ancora manca alla coscienza collettiva per andare verso un miglioramento sociale comune a tutti i cittadini. Il vecchio è noto ed equivale a indebitamento, ruberie, ingiustizie, iniquità... ma soprattutto impoverimento di tutte le medie e piccole classi sociali. Quindi il vecchio, cioè tutto ciò che non rivoluziona e non stimola il nuovo e sano interesse comune, va debellato dallo stato sociale e, diciamolo pure, dall'amministrazione della res pubblica.

Il vecchio demonizza il nuovo... per tenerlo lontano dal suo potere. Il nuovo offre spazio ai giovani... per ridar loro la giusta libertà nella società e nella democrazia. Il nuovo insegna a restituire il denaro in eccesso allo Stato e il vecchio impara, forse, la lezione dall'allievo. Perché seguire ancora le lezioni del vecchio, che vorrebbe spacciarsi per santone mentre santone non è?!

Quando il vecchio maestro, per usare un eufemismo, perde la retta via, ogni giovane trova più consensi da parte di chi ha del malcontento. Poi se il giovane o il nuovo si mostrano più saggi

... IL VECCHIO DEMONIZZA IL NUOVO...
PER TENERLO LONTANO DAL SUO POTERE.
IL NUOVO OFFRE SPAZIO AI GIOVANI...
PER RIDAR LORO LA GIUSTA LIBERTÀ
NELLA SOCIETÀ E NELLA DEMOCRAZIA...

dei vecchi (politici), allora le successive espressioni popolari (le prossime elezioni) saranno inevitabilmente a netto favore del nuovo... dei giovani!!! La cultura delle persone si è ampliata, la tecnologia si è evoluta, la gerarchia si è estinta, l'uguaglianza si è estesa. Perché allora la vecchia classe politica in Italia continua ad accusare inutilmente la nuova generazione di speranzosi cittadini che vogliono-vorrebbero decidere nell'interesse del proprio paese sedendo ai banchi del potere? Dalle piazze e dalle strade c'è un solo grido, quello di rinnovare! Rinnovare significa rivoluzionare e a sua volta, in questo contesto socio-politico, migliorare! A Roma, sotto campagna elettorale per l'elezione del Sindaco, per esempio il vecchio ancora inciucia su chi candidare e su chi far rinunciare alla tornata elettorale mentre il nuovo già sta avanti con delle primarie ben organizzate e ben svolte che hanno permesso di stabilire il miglior rappresentante per l'Urbe. Sicuramente il nuovo rivoluzionerà impavidamente ogni vecchio e stantio schema di una città resa di gran lunga più vecchia degli anni che ha!

////////////////////////////////////

SONO POCHI GLI SPAZI DI MANOVRA CHE LA MODA MASCHILE RISERVA ALLA CREATIVITÀ E ALLA STRAVAGANZA: uno

di questi è rappresentato dal papillon, accessorio di estrema eleganza associato tradizionalmente allo smoking e al frac nelle versioni nera e bianca, o relegato a dandy e creativi nelle declinazioni variopinte.

Accessorio che negli ultimi anni sta conoscendo un numero crescente di estimatori, soprattutto tra i giovani hipster che osano associarlo ad outfit decisamente più informali.

////////////////////////////////////

Anche noto come cravatta a farfalla, nella sua versione originale è un nastro sagomato da annodare attorno al colletto della camicia, che richiede abilità e familiarità; se siete talmente pigri o poco avvezzi persino alle cravatte, potete comunque ricorrere ad una più facile alternativa, il papillon a collare, in cui il nodo è cucito e non resta altro da fare che adattare il nastrino regolabile alle dimensioni del proprio collo.

PAPILLON!



PRIMO di **COR SINE LABE DOLI** è il primo papillon in ceramica realizzato nella storia della moda: felice intuizione del brand, resta uno dei prodotti più eleganti e classici del marchio. Sicuramente un accessorio che non passerà inosservato, soprattutto nelle sue versioni stampate che riproducono le trame dei tessuti. Perfetto anche per Lei, questo papillon ha dalla sua parte il vantaggio di poter essere smacchiato all'istante: ma attenti ai party scatenati, il prezioso oggetto potrebbe volare via dal collo e andare in frantumi. A Roma lo trovate da Empresa. www.corsinelabedoli.com





Lo stesso principio caratterizza i papillon di **DB LAB DESIGN**, però qui il materiale utilizzato è la resina, indubbiamente più resistente agli urti e in grado di giocare con tonalità di colore acide e riflessi di luce. Adatto ad un pubblico giovane, è perfetto anche su un abbigliamento casual, su una polo o sul collo nudo. www.dblabdesign.com



Preziosissimi i papillon di **JUPE**, marchio olandese creato dalla raffinata fotografa e collezionista d'arte Jackie Villevoye, realizzati con sete e ricami fatti a mano da artigiani indiani.

Mutuando le parole della sua creatrice, il papillon incornicia il volto di un uomo, pertanto ha per lui lo stesso valore di un gioiello per una donna: ecco spiegato il motivo di tanta cura nella selezione di materiali, colori, disegni.

jupebyjackie.4format.com



Numerose e divertenti anche le proposte sul fronte fast fashion: da **ZARA** si va dalle lussureggianti fantasie floreali ai rigati mariniera, perfetti per i cocktail e le calde sere d'estate, fino alle proposte più classiche per le occasioni più eleganti. Da **H&M** la proposta più economica, in cotone, nella tonalità del blu con micropois bianchi: stile ed eleganza alla modica cifra di 9,95!

PAPILLON!



VIVIROMATELEVISION



Le "Mirabolanti" avventure di Massimo Marino imperatore della notte PUNTATA #79

→ Le telecamere del VIVIROMA non potevano non essere presenti al 10° anniversario del Viva Las Vegas: nel corso dei festeggiamenti con Liliana "l'antimadame", Marina Mantero, Alla Ross, Angelica Jungle, Gay Dj e Michele Piacentini un pensiero per ricordare Riccardo Schicchi con il quale proprio in questo club si fecero tante feste e presentazioni di calendari delle sue pornostar... <http://viviroma.tv/2013/03/viva-las-vegas-10-anniversario/>

→ ... e al Mon Amour, il topless bar di Roma, le direttrici Laura e Monica ci presentano Diana ed Elisabetta due artiste che presto vedremo in uno spettacolo di danza del ventre e burlesque!!! <http://viviroma.tv/2013/03/mon-amour-burlesque/>



→ Per la serie "a volte tornano" riecco al Pascià, per la gioia di Pino "er caciottaro", un volto noto delle notti trasgressive: Massimo "er biondo" (nonostante la calvizie...) accompagnato dalla bella sexystar Nikol Rush... <http://viviroma.tv/2013/02/pascia-club-er-biondo-con-sorpresa/>



→ Il VIVIOROMA torna al Blanko uno dei club più "in" della capitale dove in occasione della serata dedicata all'intimo femminile il direttore Mimmo ci presenta le sexstar Amanda e Larissa entrambe rigorosamente "svestite" in intimo bianco una sorta di veline in versione hot... <http://vivioroma.tv/2013/02/blanko-not-ordinary-people/>

→ ... e di nuovo al Blue Night di Andrea "er verdura" dove il pubblico è letteralmente impazzito per la bellezza, la sensualità e la simpatia della sexstar Karmen Ris che sul palco ha ballato e si è esibita con eleganza, ma anche passionalità... <http://vivioroma.tv/2013/02/blue-night-tutti-pazzi-per-karmen-ris/>



→ Ennesimo evento dell'Antimadame nota per essere sempre indaffarata tra feste e party: stavolta organizzatrice della serata "The sexy circus" al DivaFutura con Zoe, Cleopatra, Megan Dior, Luna, la pornstar Marina Mantero, hanno presentato la serata con tutto il loro glamour la dragqueen Silvana Della Magliana e Gay Dj... <http://vivioroma.tv/2013/03/diva-futura-the-sexy-circus/>



→ All'Elite 2 ospite d'onore l'attrice a luci rosse Sofia Bellucci e l'immane regista dell'hard Guido Maria Ranieri (nel fermo immagine assieme alla direttrice Madame X e Massimo Marino) che ha rivelato che a breve ci sarà un nuovo esordio clamoroso nel mondo dei film pornografici... siamo tutti curiosi!!! <http://vivioroma.tv/2013/03/elite-2-sofia-bellucci-live/>



... la cura delle mani effettuata regolarmente si tradurrà in mani molto più belle ed adatte a conservare la loro bellezza per molti anni...



... **LE MANI SONO UNA PARTE VITALE DEL NOSTRO CORPO ED PER QUESTO CHE È MOLTO IMPORTANTE CHE VENGA APPPOSITAMENTE CURATE...**

vrmag^{salute}

a cura di Miria Maiorani // WWW.VIROMA.TV



La salute e la cura delle nostre mani

Le mani sono una parte vitale del nostro corpo ed per questo che è molto importante che vengano appositamente curate, mentre spesso sono trascurate lasciando spazio a trattamenti per la pelle e quant'altro. Si dice anche si possa sempre individuare l'età di una persona guardandogli le mani.

Basterebbero pochi minuti al giorno per rendere le nostre mani belle ed in salute.

Di seguito alcuni suggerimenti su come prendersi cura delle mani in modo corretto.

Indossare guanti di protezione: ogni volta che si sta facendo un lavoro che prevede l'impiego di prodotti chimici corrosivi, come la pulizia, il giardinaggio o l'applicazione di prodotti per la cura dei capelli, è sempre una buona abitudine indossare una sorta di guanti per coprire le mani e proteggerle da questi agenti potenzialmente dannosi. Ci sono una varietà di guanti disponibili come, per esempio, quelli in lattice usa e getta, esistono anche guanti monouso per le persone allergiche al lattice.

Usare con cautela i disinfettanti per le mani: anche se è molto popolare usare disinfettanti/antibatterici per le mani, sarebbe buona abitudine far seguire a questa pratica una giusta idratazione con lozioni per le mani di qualità.

Utilizzare la protezione solare: le mani sono sempre esposte alle intemperie. Il sole è molto



... Bastano pochi minuti al giorno per rendere le nostre mani belle ed in salute...



dannoso per la pelle e le mani sono forse le più vulnerabili quando si tratta di sovraesposizione. Scegliere una crema per le mani, con una protezione non inferiore a 15, da utilizzare sulle mani prima di esporle al sole. Anche se si deve fare un breve tragitto come da e per la vostra auto si è soggetti ad una discreta esposizione alla luce solare.

Mangiarsi le unghie: così come alcune persone hanno il vizio di far scroccchiare le nocche, ci sono anche persone che hanno l'abitudine di mangiarsi le unghie. Questo può portare a facili infezioni, per non parlare dell'orribile aspetto che hanno le unghie "smangiucchiate". Ci sono molti prodotti in vendita che contribuiscono ad eliminare questa cattiva abitudine. Mangiarsi le unghie è anche molto insalubre perché le mani sono ricettacolo di germi e batteri che possono portare alla contrazione di virus e malattie contagiose.

Pulizia delle unghie: l'utilizzo di uno spazzolino per strofinare sotto le unghie risulterebbe essere un ottimo rimedio, non solo per mantenere le unghie belle, ma anche per aiutarle a rimanere libere da germi. Inoltre, lo sporco incrostatato sotto le unghie è poco attraente, per dirla in modo semplice e carino. Dobbiamo sempre ricordare che le mani sono la prima cosa che la gente guarda ed è per questo che mani ed unghie pulite rappresentano anche un buon biglietto da visita personale.

Manicure: per evitare che le unghie possano sfaldarsi, indebolirsi o incorrere in altri risultati

... È SEMPRE UNA BUONA ABITUDINE INDOSSARE UNA SORTA DI GUANTI PER COPRIRE LE MANI E PROTEGGERLE DA QUESTI AGENTI POTENZIALMENTE DANNOSI...



indesiderati è importante fare regolarmente la manicure. Basta procurarsi una bacinella con dell'acqua tiepida, delle limette, una forbicina per unghie, un bastoncino di legno per le cuticole, una crema emolliente ed idratante, solvente e smalto.

In conclusione, ricordiamo che la cura delle mani effettuata regolarmente si tradurrà in mani molto più belle ed adatte a conservare la loro bellezza per molti anni.

Non è, ovviamente, possibile interrompere il processo d'invecchiamento, ma si possono tenere le mani nelle migliori condizioni possibili, rallentando notevolmente la mutazione naturale e il decadimento cellulare.



VIVIROMA E DINTORNI

Cari lettori e care lettrici, spero finalmente questo mese che il tempo sia clemente e ci permetta di godere dei piacevoli week end all'aria aperta... ho numerose manifestazioni che per la loro riuscita, necessitano di belle giornate. Vi propongo così, come di consueto qualche visita per mercatini, ma da non mancare sono le due sagre del carciofo, e le passeggiate in bici con la caccia ai monumenti e la visita alla necropoli... per giungere tutti in forma smagliante per l'attesa estate!

fuoriporta

DI PAOLA MASSARI*

MERCATINI EVENTI E SAGRE

Fino a dom 7 aprile Roma "La Piazza dei colori e sapori d'Italia" Piazza Mastai dalle 09:00 alle 23:00. Mostra Mercato di prodotti tipici di agro-alimentare e artigianato delle regioni d'Italia. Info: 3779758043

Ven 5, sab 6, dom 7 aprile Ladispoli "Sagra del Carciofo" Un'occasione impedibile per tutti, una grande festa che darà la possibilità di conoscere e riassaporare tantissimi prodotti, primo fra tutti il carciofo, preparato secondo le tradizioni culinarie romane. Un evento davvero unico che vanta un'affluenza notevole di persone. Il tutto sarà arricchito da spettacoli, performance musicali, cabaret e dai meravigliosi giochi pirotecnici che abbelliranno i cieli e le rive di Ladispoli. I ristoranti locali offriranno ottimi menù turistici a prezzo fisso (22,00 euro) a base esclusivamente di carciofo. Un'ottima occasione per esaltare il palato e per assaporare tante specialità legate a questo magnifico prodotto. Info: 06/9913049 info@prolocoladispoli.it



Dom 7 aprile Roma "Caccia ai Monumenti" una caccia al tesoro con la bici, fra i monumenti della nostra città, a risolvere indovinelli, aguzzare la vista e l'ingegno per cercare tutte le tappe segrete del percorso. Info: www.bicioroma.it - Tel. 0655590106 info@bicioroma.it

Dom 7 aprile Morlupo "Il mercatino del Baratto" Piazza Armando Diaz dalle 10:00 alle 17:00. Per chi vuole barattare le cose che non usa, portare tutto quello che si vuole, abbigliamento, libri, oggetti, andare presso i banchi del baratto e scambiarsi, senza alcuna spesa, con beni del valore equivalente tra tutto quello che hanno portato gli altri. Info: 328 8354 396 - 328 5782 916 dimanoimmano.morlupo@gmail.com

Sab 13 aprile Roma Cinecittà "Il Mercatino di Lucha" Via Lucio Sestio, 10. Artigianato artistico, riuso-riciclo creativo, scambi e baratti, sfizi culinari, grigliate miste, musica, performance. Dalle 10:00 alle 20:00 casa delle donne di "Lucia y Siesta" Info: 3478781694 - margher1@live.it

Sab 13, dom 14 aprile Roma "Mostra Mercato" Centro commerciale Casetta Mattei - Via dei Sampieri 92. Info: 320 8795555



Dom 14 aprile Mentana "Mercato della Terra di Mentana", piazza Garibaldi 2, galleria Borghese, dalle ore 8.00 alle ore 14.00 I locali della galleria Borghese ospitano mediamente circa 20 produttori quasi tutti provenienti dalla provincia di Roma e in minima parte da quelle di Rieti e Viterbo. La presenza di produttori di carne, latte formaggi, pane, prodotti da forno, verdure di stagione, olio, vino, miele,

yogurt, birra artigianale, farine, legumi, ecc. ecc. lo rendono un mercato assolutamente completo dove poter soddisfare ogni esigenza di acquisto di prodotti particolari e di assoluta qualità difficilmente reperibili altrimenti. info@mercatodellaterradimentana.it

Dom 14 aprile Cerveteri "Cicloescursione a Cerveteri" Bici + treno. Partenza dalla Stazione



S. Pietro, arrivo alla stazione di Marina di Cerveteri dove accompagnati dalla Polizia Locale si raggiungerà la necropoli etrusca, che verrà spiegata da un esperto. La quota di partecipazione per i tesserati è di 30 euro e comprende boccetta d'acqua, consegna audioguida, spiegazione alla necropoli, pranzo presso l'osteria del castello (Antipasto, 1 piatto, 2 piatto, contorno, acqua, vino, pane, biscotti e caffè) Percorso molto bello ma impegnativo, adatto a mountain bike e non a bici da corsa. Info: www.biciroma.it - Tel. 0655590106 - info@biciroma.it

Ven 19, sab 20, dom 21 aprile Cerveteri "Festa del Carciofo Ceretano" Spettacoli musicali, Intrattenimenti, Produttori locali, Punto ristoro del Carciofo fritto, Giostre, Espositori commerciali,



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

VISURE, CERTIFICATI, CAMERA COMMERCIO,
CATASTO, CONSERVATORIA, PRATICHE COMUNICA,
INPS, ENPALS, SIAE, AGENZIA ENTRATE, COMUNE

TEL.393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com

Artigiani al Centro Storico, Gara di tiro al Piattello, Moto incontro, Gara canina, Sbandieratori, Irish Village, Artisti di strada e... molto, molto altro ancora!! Dalle 8:00 alle 22:00 Info: 3927129593 - dariomaras@alice.it

Dom 21 aprile Grottaferrata

"Mercato della Terra di Grottaferrata" dalle 9,00 alle 14,00 presso il Centro Commerciale I Praton. Prodotti locali scelti da slow food e garantiti da chi li produce. info:slowfoodfrascattit@tiscali.it

Dom 21 aprile Fiumicino "Il Tesoro dei Pirati"

ore 15:00 a Bordo del battello Invincibile. Spettacolo teatrale con attori e pupazzi e gita turistica in battello. Imbarco sotto Ponte 2 Giugno, lato Portuense. Prenotazione obbligatoria: 0699900016 - 329 3106062 - info@teatrohelios.it

Dom 21 aprile

Roma "Ciclopasseggiata" dai fori Imperiali lungo l'Appia Antica. Info: 0655590106 - info@biciroma.it

Dom 21 aprile Anguillara Sabazia

"Mercato della Terra di Anguillara Sabazia" Via Anguillarese 145, accanto alla stazione ferroviaria, dalle ore 8.00 alle 14.00. Ogni edizione del Mercato è occasione per fare viaggi intorno al cibo: una degustazione, un laboratorio, la conoscenza di una produzione, lo spaccio della pasta madre, la presentazione di un libro, un intrattenimento musicale... Ogni edizione ospita, inoltre, un laboratorio di manualità creativa per i piccoli co-produttori che frequentano il Mercato. Info: 342 3640215 - info@slowfoodbracciano.it

Ven 26, Sab 27, dom 28 aprile

"Floracult" mostra mercato di florovivaismo amatoriale. I Casali del Pino - Via Giacomo Andreassi n. 30 (La Storta) - Via Cassia km 15 dalle ore 10.00 alle 19.00. I migliori vivaisti e le ultime tendenze green del settore, oltre 100 gli espositori

MERCATINI EVENTI E SAGRE



provenienti da ogni parte d'Italia. Ampio parcheggio gratuito - Ingresso adulti: euro 8,00, gratuito bambini da 0 a 6 anni; ridotto euro 5,00 da 6 a 12 anni. Info: 345 9356761

Sab 27 aprile Ostia "il Mercatino Biologico" Piazza Tor San Michele. Info: 338 4151844

Sab 27, dom 28 aprile Tor San Lorenzo- Ardea "Landriana Food Show" I produttori del nostro territorio sono invitati a questo nuovo evento che si prospetta come un appuntamento da non perdere proprio per tutte quelle realtà operanti nel settore alimentare e che intendono promuoversi ed affermarsi nell'area romana e non solo. I Giardini della Landriana intendono offrire alle aziende una duplice opportunità sul territorio: una fiera aperta al pubblico per la vendita diretta dei propri prodotti, ma anche una vetrina orientata al business, grazie alla presenza di un target di sicuro interesse. Per iscriversi chiamare i numeri 039.6081532 oppure 349.1970805 e richiedere il modulo di adesione.

Sab 27, dom 28 aprile - Roma

"Mostra Mercato" Centro commerciale Casetta Mattei - Via dei Sampieri 92. Info: 320 8795555

Dom 28 aprile - Roma

"Ciclopasseggiata" da Piazza del Popolo raggiungeremo Villa Pamphili Info: : 0655590106 - info@biciroma.it - www.biciroma.it

Dom 28 aprile - Roma "Mostra Mercato" Piazza dei Quiriti.

Antiquariato, collezionismo arte e pittura. 40 espositori del settore antiquariato. Info: 3389657690

Dom 28 aprile - Roma "Mercato della Terra di Roma" Via Ignazio Silone di fronte al XII Municipio. Il mercato è nato con l'obiettivo di difendere la biodiversità proponendosi come luogo di incontro tra produttori locali e consumatori per preservare la cultura alimentare del territorio e presentare alla città una produzione buona, pulita e giusta. info@mercatidellaterra.it

Merc 1 maggio Santa Severa

"Mostra Mercato" Piazza Roma. Antiquariato, collezionismo, artigianato, arte e pittura Info: 3389657690



vrmageventi

a cura di Michele Piacentini // WWW.VIVIROMA.TV

La Storia del Videoclip da Subiaco a Manila

La 3ª edizione della “Mostra del Cinema di Subiaco – Memorial Tullio Piacentini”, intitolata a colui che tra il 1965 ed il 1967 diede origine al fenomeno del Videoclip Musicale e quest'anno dedicata alla figura di Luigi Tenco, si è conclusa segnando nuovamente una parte di storia della musica italiana riportando per le strade di Subiaco (Roma), dopo 46 anni, gli stessi personaggi che presero parte al tele-film musicale “Passeggiando per Subiaco”, considerato il primo format tivù di Videoclip, realizzato nel 1967 dal regista-produttore Tullio Piacentini. Infatti, il titolo di questa terza edizione “Passeggiando per Subiaco, Ricordo un ragazzo, di nome Luigi Tenco” raccoglie gli ingredienti principali della Mostra, della storia del tele-film del '67 e degli Ospiti intervenuti nella recentissima Mostra stessa attraverso la proiezione del film stesso, che ricordiamo essere ancora inedito, contenente il video “Ricordo un ragazzo” del gruppo Le Pecore Nere e dedicato in memoria di Luigi Tenco. Ebbene, nel 2013 si sono ritrovati a Subiaco gli arzilli musicisti de **Le Pecore Nere**, **Michele** e **Margherita Piacentini**, la **Famiglia Tenco** ed il **Maestro Gianfranco Reverberi**, fraterno amico di Tenco oltre che autori di importantissimi successi musicali a livello internazionale. Ad onorare la manifestazione, unica e di spessore storico, sono stati numerosi ospiti quali **Fabrizio Braccaneri** (“I ragazzi della 3ª C”, “Forum”, ecc.), il **Prof. Nicolò Mannino** (Presidente del Parlamento della Legalità), le **Noir Sisters** (duo musicale), la **Duale Bend** con **Mauro Micozzi** alle percussioni, **Enrico De Angelis** (Direttore Artistico del Premio Tenco), **Fabiana Conti** con la sua band, la **Roller Sound Band** e non ultime le illustri personalità politiche come il Sindaco di Subiaco **Francesco Pelliccia**, il Presidente della Regione Lazio **Nicola Zingaretti** e, dulcis in fundo, l'Ambasciatore della Repubblica delle Filippine S.E. **Virgilio A. Reyes Jr** e Signora... che ha proposto la possibilità di organizzare un evento analogo a Manila, anche con la partecipazione dell'attrice **Gina Lollobrigida** nativa proprio di Subiaco.

foto 1: (in piedi) Giuseppe e Graziella Tenco, Michele Piacentini, Enzo Timperi (Vice-Sindaco di Subiaco), Margherita Ginevra Piacentini, M° Gianfranco Reverberi; (seduti) Augusto e Mauro Micozzi (organizzatori Mostra), M° Mauro Chiari, M° Kico Fusco, M° Stefano Mercanti (Le Pecore Nere).
foto 2: Michele e Margherita Ginevra Piacentini, Fabrizio Braccaneri, Prof. Nicolò Mannino.
foto 3: Nicola Zingaretti, Michele Piacentini, Ambasciatore Virgilio A. Reyes Jr
foto 4: Marie Lurca-Reyes, Ambasciatore Virgilio A. Reyes Jr, Sindaco Francesco Pelliccia, Michele Piacentini.
foto 5: M° Mauro Chiari, M° Stefano Mercanti, M° Gianfranco Reverberi.



vrmagarte

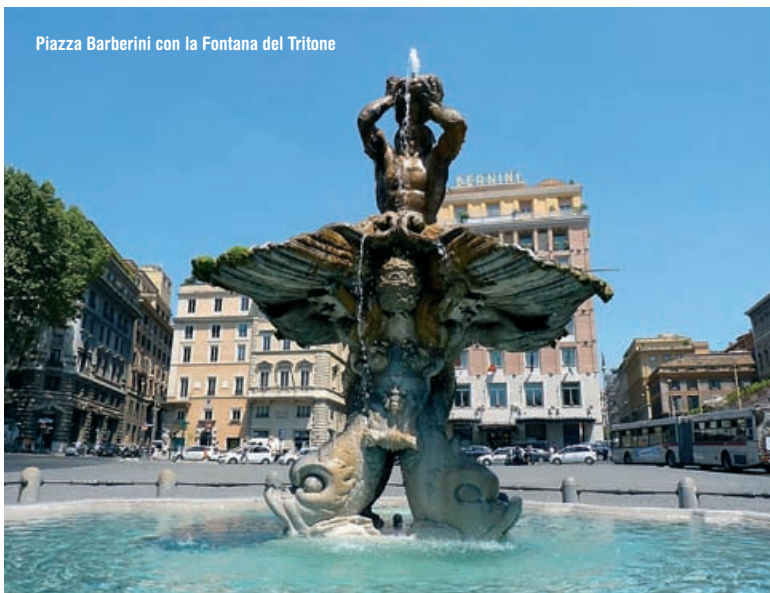
a cura di Miria Maiorani // WWW.VIROMA.TV

La Fontana del Tritone



... LA PIAZZA È DOMINATA DA **PALAZZO BARBERINI** (DA CUI PRENDE IL NOME) OGGI SEDE DELLA GALLERIA NAZIONALE D'ARTE ANTICA...

Piazza Barberini con la Fontana del Tritone



Le piazze di Roma / Piazza Barberini

Piazza Barberini, situata tra il Quirinale e gli Horti Sallustiani, si trova all'incrocio di diverse strade importanti come Via Veneto, la strada resa famosa anche dal film "La dolce vita" di Fellini, Via del Tritone, Via IV Fontane e Via Barberini. E' dominata da Palazzo Barberini (da cui prende il nome) oggi sede della Galleria Nazionale d'Arte Antica. Il palazzo ospita anche una splendida collezione di dipinti rinascimentali e barocchi. La sua caratteristica principale è la Fontana del Tritone di Gian Lorenzo Bernini del 1643. La fontana si trova al centro della piazza e fu commissionata da Papa Urbano VIII Barberini, è considerata da molti una delle più belle fontane di Roma. La costruzione è in travertino, le code dei quattro delfini (tra le quali possiamo osservare anche le chiavi e lo stemma pontificio, con le api dei Barberini) sorreggono il tritone, figura mitologica legata all'acqua, che si presenta inginocchiato su una conchiglia. Il tritone soffia attraverso una conchiglia che tiene tra le



... PIAZZA BARBERINI SI TROVA ALL'INCROCIO DI STRADE IMPORTANTI COME VIA VENETO, VIA DEL TRITONE, VIA IV FONTANE E VIA BARBERINI...

La fontana si trova al centro della piazza e fu commissionata da Papa Urbano VIII Barberini, è considerata da molti una delle più belle fontane di Roma



Fontana delle Api

mani da dove fuoriesce l'acqua. Il getto dell'acqua una volta era più alto e molto suggestivo infatti, la fontana era anche nota come "Fontana del Tritone Sonante" a causa dell'acuto sibilo emesso dall'altissimo zampillo. Sicuramente l'obiettivo di Bernini era il dinamismo che qui si raggiunge attraverso la rappresentazione di un gesto: l'atto di soffiare del Tritone e la sua struttura muscolare imponente ma agile. La fontana è stata sottoposta a vari interventi di recupero, in particolare, dopo quello effettuato nel 1932, ci fu un'invocazione al ripristino dell'originale tanto era diversa la fontana dopo il restauro da farla sembrare una copia. L'area intorno alla fontana, nel XVIII secolo, era anche nota come luogo di esposizione di cadaveri dei quali non se ne conosceva l'identità e che venivano ritrovati nella campagna, per far sì che i passanti potessero individuarli. **All'angolo di Via Veneto troviamo la Fontana delle Api, l'animale simbolo dei Barberini.** L'ultimo lavoro che Bernini ha progettato per papa Urbano VIII era una piccola fontana che si trovava all'angolo tra Piazza Barberini e Strada Felice (oggi via Sistina). Il piccolo palazzo in cui si trovava la fontana apparteneva ai Barberini e il suo balcone conserva ancora le loro api. Questa fontana è stata costruita nel 1644, perché la Fontana

del Tritone non era adatta per le esigenze di coloro che avrebbero dovuto raccogliere l'acqua in quanto la sua bocca era troppo alta e scomoda anche se bella da vedere, inoltre, un improvviso cambiamento del vento, rendeva inaccessibile la fontana per il raccoglimento dell'acqua. Da qui il diverso scopo delle due fontane spiegato anche nell'incisione in essa presente: la Fontana del Tritone fu costruita ad publicum Urbis ornatum (per l'abbellimento della città), la Fontana delle Api singulorum utilitati (a beneficio dei suoi utenti). La fontana è stata rimossa nel 1880 e ricostruita nel 1917, all'inizio di Via Veneto.



professione **dj**

DI ANDREA BELFIORE*

ATTRICE, MODELLA, AFFERMATA E FAMOSA DJ, CI PARLA DEL MONDO CHE GIRA INTORNO ALLA CONSOLLE...

intervista a



Miki Johnson

Per molti è il re incontrastato della musica dance capitolina. Non solo per il suo aspetto imponente, ma soprattutto per l'energia sconfinata, interminabile che fluisce senza nessuna contraddizione dai suoi DJ set. Durante la sua carriera ha saputo cogliere sfide ed opportunità, con la consapevolezza che in questo lavoro non si arriva mai, c'è tanto da imparare e andare avanti è una continua scoperta. Fare tesoro dell'esperienza di anni in consolle e padroneggiare le nuove tecnologie sono le sue formule vincenti. Fare il DJ lo diverte ed è questo lo stimolo più forte che lo fa andare avanti.

Cosa sognava di diventare Miki da bambino?

Già da bambino, negli anni '70, ero attratto dalla musica, giocavo con il mangiadischi e i 45 giri dei miei tre fratelli più grandi. Ascoltavo in po' di tutto, per la maggior parte musica italiana. La passione è poi continuata anche da ragazzo. Lavoravo nell'attività dei miei genitori, un bar pasticceria nel quale facevo il barista, e nel tempo libero andavo a compere i dischi.

Che musica ti piaceva in particolare e qual è stato il primo disco che hai comperato?

Tutto il filone fine anni '70 un po' elettronico tipo Alan Parsons Project, Kraftwerk, Ultravox. Il mio primo disco, che ho ancora nella mia collezione privata, è del '75, Black is Black della Bella Epoque.

Hai avuto un maestro, una persona in particolare che ti ha ispirato?

Più che un maestro, il mio grande referente era un DJ che usciva un po' dagli schemi e dai canoni di quel periodo, Riccardo Cioni. Lui già parlava durante le sue serate, quando a quei tempi non esistevano situazioni di questo tipo, offriva uno spettacolo oltre che a suonare. Lui è stato il mio punto di riferimento e di ispirazione. In seguito abbiamo anche collaborato insieme.

Quando hai trasformato questa passione in un vero e proprio lavoro?

A quei tempi nascevano le prime radio private e ho iniziato facendo lo speaker in una radio di Ostia, Radio Antenna Libera, dove conducevo un mio programma la mattina dalle 10 alle 13. Mandavamo in onda i grandi successi italiani e internazionali, soprattutto dance. Dopodiché ho iniziato a fare i primi passi come DJ. In quel pe-

riodo si faceva molta gavetta, i primi due anni ho lavorato alle luci prima di poter mettere un disco, osservando attentamente quello che faceva il DJ. Finché un giorno mi chiesero di fare la serata al posto del DJ resident che si era ammalato. Da lì è partita la mia carriera.

Poi cosa è successo?

Ho iniziato al Faro di Ladispoli nell'86, nel periodo d'oro dell'Italo Disco, con tanta emozione perché allora non si poteva sbagliare, gli occhi erano tutti puntati sul DJ. Dovevi saper mixare altrimenti non andavi avanti. Si viaggiava solamente per meritocrazia. Finita quest'avventura, sono andato a lavorare nei villaggi turistici, come DJ e capo villaggio. Mi sono divertito molto, sono stati gli anni più divertenti della mia vita. Per tre anni sono stato fuori Roma e ho lavorato moltissimo al nord. In quel periodo feci il mio primo disco che entrò in classifica in Belgio e in Austria. Si



chiamava DJ Rap, su etichetta Discomagic di Lombardoni.

Quando sei tornato a Roma?

Nel '90, i miei avevano problemi di salute e sono dovuto tornare a casa. Ho trovato una realtà completamente differente da quella che avevo lasciato. In quel periodo facevo parte del Master Tour di Radio Montecarlo, lavoravo in giro per l'Italia con Roberto Onofri che è stata un po' la mia guida per quanto riguarda questo tipo di attività. A Roma ero un emerito sconosciuto e ho iniziato un'altra volta con la gavetta, mi sono rimboccato le maniche e per tre anni ho messo musica all'Image, un locale all'epoca molto conosciuto che si trovava sulla Via Ostiense. Si facevano moltissime feste private, dal compleanno al matrimonio, ed ho acquisito tanta esperienza. Mettevo musica a 360 gradi per accontentare tutti, cosa che non avevo mai fatto prima. Ogni serata

avevo un pubblico differente. Mi bastava dare un'occhiata alla gente e capivo subito che musica dovevo suonare.

La gavetta perciò è molto importante?

Certo! E' questo che non capiscono molti dei ragazzi che oggi si affacciano in questo mondo. E' vero che la tecnologia ti aiuta a mettere a tempo due dischi, ben venga, aiuta un po' tutti, ma l'esperienza si acquisisce solo col tempo, sul campo. Un ragazzo che suona da pochi mesi non può avere l'esperienza di chi suona da molti anni.

Com'è cambiato il mestiere del DJ?

E' cambiato il modo di inserirsi in questo lavoro: una volta per iniziare dovevi portare le borse ad altri DJ più famosi o fare le luci durante le serate, oggi per iniziare devi portare gente o ingraziarti qualche PR...

Tornando alle tue produzioni, cosa stai facendo ora?

Ora sono legato alla Ego Record, stiamo realizzando un nuovo singolo sulla scia del progetto precedente, una canzone hip hop scritta da noi senza utilizzare campioni, un brano inedito. Il titolo lo dobbiamo scegliere, perchè lo stiamo finendo in questi giorni.

Farete anche un video?

Sì, e la regia voglio affidarla a mio nipote, che si occupa di effetti speciali e realizza film in tutto il mondo. Sarà il mio primo video musicale nonostante abbia fatto molte esperienze televisive come DJ e presentatore come Super Six, Giovane Idea, Video One con Roberto Onofri. Attualmente lavoro con Life Television sempre come DJ per una rubrica che si chiama From Disco To Disco, in collaborazione con varie etichette, per presentare le novità discografiche.

Se non suonassi musica commerciale cosa metteresti?

Pezzi con sonorità rock elettroniche legate alla fine degli anni '70 inizio anni '80, ma credo che avrei pochissimo pubblico che mi seguirebbe. Comunque cerco sempre di inserire qualcosa di questi generi nei miei set. E' molto importante oggi distinguersi. La differenza la fa il DJ che propone delle tracce personali,

dei remix o dei mash-up.

Oltre alla musica, che passioni hai?

Da ragazzo ho fatto molto sport ero nazionale di atletica leggera, facevo lancio del peso per cui pur non praticandolo mi piace lo sport. Poi sono appassionato di computer ed elettronica in generale.

La cucina?

Sì e si vede. Mi piace molto e cucino anche molto bene. Sono specializzato nei primi piatti, dalla carbonara alla pasta e fagioli. che proporrei anche d'estate, la mangio con una variante di frutti di mare.

C'è un posto dove andresti a lavorare o abitare fuori da Roma?

Forse mi sposterei in riviera, non solo per i locali, ma perchè mi piace la gente che vive da quelle parti, soprattutto la mentalità dei romagnoli. Sono stato per un anno al Bandiera Gialla, spesso ho suonato alla Baia Imperiale e in altri locali perciò la conosco bene.

Se dovessi scrivere un libro sulla tua vita con che frase lo inizieresti?

"Tutti sono utili e nessuno è indispensabile. Compreso me."

Che ne pensi del nuovo Papa?

Premettendo che sono cattolico ma non praticante, guardandolo al primo impatto mi ha emozionato ed è stato un grande messaggio per quello che mi riguarda.

E' importante il look per un DJ?

Oggi molti ci tengono, ma la gente va in un locale per ascoltare musica non per guardare il DJ. Deve trasmettere qualcosa quando suona, indipendentemente da quello che suona. Il DJ deve emozionare e coinvolgere il pubblico. Questo ti fa essere vincente.

Come nasce il tuo nome d'arte?

E' legato ad uno dei miei primi amori, lo scelse lei ed io sono sempre rimasto affezionato a questo nome. Mi ha portato fortuna sinora, funziona, perciò lo mantengo.

Dove ti possiamo venire ad ascoltare?

Il venerdì sono al Fashion Bar e il sabato al The One. La domenica invece sono al Pinar Club di Ladispoli.

VRMAG SARANNO (O SONO) FAMOSI! LIVEMUSICROMA

a cura di **FRAIL** cantautore / www.frail.it / in collaborazione con Mimmo Pastore Dir. Art. PridePub Roma



STATALE 66

**Siamo con Alessandro Meozzi cantante deli statale 66...
Come avete deciso di formare il Gruppo...?**

La passione per la musica è sempre stata forte, io e Giulia (la batterista) siamo fratelli, la passione per la musica Rock ci accumulava, in seguito abbiamo conosciuto Mary (voice e synth) e da lì, data la forte sintonia abbiamo iniziato a suonare insieme ed abbiamo dato vita agli statale 66.

Andate fortissimo durante i live... cosa proponete...?

Il nostro genere Rock ci caratterizza! Suoniamo pezzi originali in italiano, che fanno parte soprattutto del nostro primo disco uscito nel 2009, prodotto da Greg (Lillo & Greg) inserendo anche cover famose tipo Beach Boys, Beatles, Rock anni 60.

Il rapporto con l'estero com'è... so che avete avuto diverse esperienze...

Sì! Abbiamo avuto una bellissima esperienza a Londra! Lì, abbiamo inciso un singolo in uno studio di registrazione e siamo riusciti a suonare per un periodo in alcuni locali londinesi... Tra tutti spicca il Twelve Bar, storico locale londinese situato in Denmark Street che ha dato notorietà ai Sex Pistols. Per noi è stata una grande soddisfazione vedere come il nostro genere in italiano piacesse così tanto da inserirci come gruppo centrale del sabato sera.

Cosa ne pensate di come viene commercializzata la musica oggi nel 2013...

L'attenzione oggi è decentrata, la musica, il genere e la ricerca dei suoni è messa da parte, racconta Giulia Meozzi, il prodotto che esce dai ragazzi e dai giovani cantautori è quasi sempre

indirizzato da persone che pensano a fare soldi quindi a far funzionare televisivamente piuttosto che musicalmente l'artista.

Avete mai avuto esperienze con Talent televisivi?

Si ho avuto un'esperienza nel talent Star Academy (racconta Alessandro Meozzi) che poi non è più andato in onda. Nonostante fossi piaciuto ai provini, i "giudici" mi fecero tornare dicendomi che dovevo cambiare genere e proporre brani più "adatti" al pubblico televisivo. Credo comunque che un gruppo come gli Statale66 con dei gusti così definiti sia difficile inserirlo in un talent televisivo... Nei talent vogliono costruire un qualcosa che sia vendibile dice Mary Di Tommaso, lasciando in secondo piano la musica ed il piacere di scoprire nuovi talenti.

Sentiamo spesso parlare di novità... cos'è la novità oggi...? Voi a cosa state lavorando...?

Noi crediamo che la novità non esista, vogliamo dire... spesso le persone cercano una novità che non si capisce bene cosa voglia dire... non si può creare un nuovo genere musicale dal nulla, piuttosto si modifica, si ricerca, si evolve qualcosa che è stato già creato in precedenza... Il nostro nuovo disco sarà presto pubblicato, vi invitiamo ad ascoltare le anticipazioni nel nostro sito ufficiale www.statale66.it

Dove possiamo seguirvi ?

Nel sito statale66.it trovate tutto su di noi! Seguiteci anche su [Facebook.com/statale66](https://www.facebook.com/statale66)



... IL NOSTRO
GENERE ROCK CI
CARATTERIZZA!
**SUONIAMO PEZZI
ORIGINALI IN
ITALIANO, CHE
FANNO PARTE
SOPRATTUTTO DEL
NOSTRO PRIMO
DISCO USCITO
NEL 2009...**



CIAORINO BAND

Siamo con la CiaoRino Band, storica tribute band di Rino Gaetano... Com'è nata la CiaoRino band?

La CiaoRinoband ha una lunga storia piena di successi! La band è formata da Giuseppe Mangiaracina, Paolo Fabbrocino, Gianfranco Mauto e Alessandro D'Orazi.

Abbiamo iniziato nel lontano 1999 racconta Alessandro D'Orazi (voce del gruppo).

Nel '99 era un'altra era! Internet ancora non aveva preso piede e il materiale su Rino Gaetano non era moltissimo... da lì è nata l'idea di formare la band tributo a questo grande artista.

Avete avuto difficoltà a portare in giro il vostro show...?

Absolutamente no! Già dal primo anno siamo riusciti ad avere date sold out, ci siamo confrontati subito con grandi palchi con un buon riscontro di pubblico.



In che modo proponete i brani di Rino Gaetano?

Sicuramente mettiamo tutta la nostra personalità, ognuno di noi ha un proprio percorso artistico... e credo sia proprio questo il punto di forza della band. Noi non imitiamo, siamo degli interpreti e mettiamo del nostro in tutto quello che facciamo.

Com'è il rapporto con i fans...

cosa vi caratterizza rispetto ad una classica cover band?

Il nostri fans sono molto attivi e ci seguono con affetto, ci caratterizziamo proprio sulla proposta musicale, lo spettacolo è molto originale, gli arrangiamenti sono curati da noi personalmente e le persone che vengono a sentire i live si rendono conto che noi non vogliamo copiare, ma soprattutto omaggiare questo grande personaggio e tenere vivo il suo ricordo.

Dove possiamo ascoltare la vostra musica oltre al live?

Abbiamo prodotto due dischi live dei nostri concerti!

Sul nostro sito www.ciaorino.com trovate i brani che suoniamo e potete seguire i nostri tour.

Progetti per il futuro...

Presto pubblicheremo un librodvd dei nostri 10 anni di carriera, troverete moltissimo materiale con aneddoti divertentissimi di molte persone che abbiamo incontrato durante questi anni in giro a suonare oltre al materiale audio e foto e video.



HIGHWAY TO HER

Highway to her, tribute band tutta al femminile degli AC/DC, cosa vi a spinto ad unirvi e formare la band?

Questo gruppo è nato soprattutto dalla passione e dal gusto musicale che ci lega... Abbiamo voluto scegliere gli AC/DC proprio per il ruolo che ricoprono in questo genere musicale, è stata una bella sfida soprattutto per un gruppo di sole donne racconta (Anis Noir bassista del gruppo).

Una band di sole ragazze come viene vista dal pubblico...

Direi bene! Dice Misa, batterista della band; Il pubblico che ci segue è molto attento, non solo per la particolarità della formazione tutta al femminile, ma soprattutto per le nostre capacità tecnico/artistiche. Molti ragazzi sicuramente, ma anche un bel seguito di ragazze che ci apprezzano e ci sostengono durante i live.

Vi siete formate da poco, ma il feedback dei fans è ottimo...!

Cosa proponete nei vostri concerti?

Portiamo un repertorio di circa 1 ora, anche se potremmo suonare per ore! Gli AC/DC sono una band storica con un repertorio musicale vastissimo! Siamo contente che pur suonando da relativamente poco tempo (abbiamo iniziato nel dicembre 2012) i nostri concerti sono sempre pieni di persone.

Com'è il rapporto tra di voi?

Al di là di quello che si potrebbe pensare, siamo molto affiatate! Racconta Kate (voce della band). Passiamo molto tempo insieme date le prove quotidiane ed i tour, il nostro rapporto si intensifica giorno dopo giorno.

Siete l'unica tribute band in Italia tutta al femminile... Chi di voi fa più conquiste durante i live!?!?!?!?

(Ridono...) la bassista è la più richiesta!!!!

Avete mai pensato di partecipare ad un talent?

Sinceramente no, non è proprio nelle nostre corde... non seguiamo molto il mondo televisivo, siamo veramente impegnate a portare avanti il nostro progetto musicale!

Dove possiamo seguire le vostre date future!?

Seguiteci nella nostra pagina ufficiale www.facebook.com/highwaytoher li trovate tutto il nostro materiale e le nostre date future!



**“CI VUOLE UN FISICO BESTIALE
PER RESISTERE AGLI URTI DELLA VITA”**

**“CI VUOLE UN FISICO BESTIALE” /
LUCA CARBONI**

radioelmi

di **FEDERICA ELMI***

* SPEAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE, VOCE UFFICIALE DI “VIVIROMA TELEVISION”

CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE GIRA INTORNO ALLA RADIO.

Federico Grilli un salto nell'etere lungo trent'anni

“Dillo! Cantalo! Gridalo Tu! Centro Suono, I Love New”. È questo il nuovo tormentone lanciato nell'etere da Centro Suono 101.3, la storica emittente capitolina che da sempre è presente sul territorio romano, anche come media partner di numerosissime manifestazioni “live”. Partecipate agli appuntamenti “Drin, Play, Win” e, oltre a vincere biglietti per andare al cinema o ingressi gratuiti per numerosi eventi culturali e musicali, potrete interpretare il tormentone e riascoltarvi sui 101.3 FM. Sulla stessa frequenza, ogni giorno tra le 17 e le 20, trovate anche la voce storica di Federico Grilli, al suo trentesimo anno davanti al microfono!

Ciao Federico, benvenuto su ViviRoma Magazine, come stai?

Bene grazie! E' un piacere essere qui con voi!

Ci racconti la tua prima volta al microfono?

Una tragedia! Era il 1983 e lavoravo come fonico a “Radio In 101” (una radio locale che non esiste più) dove curavo anche la selezione musicale dalle 13 alle 15. Un giorno mi chiesero di andare in voce. Il programma iniziava dopo quello di una speaker professionista e la sua presenza nello studio mi inibiva non poco... Speravo che lei se ne andasse in fretta per poter stare da solo, invece rimase a mettere a posto i dischi. Mi dovetti fare forza per parlare al microfono mentre lei ascoltava il mio penoso debutto! Ero molto teso e nervoso, ma alla fine non mi sono fatto scoraggiare.

Dai tuoi inizi ad oggi il mondo della radio si è costantemente evoluto; qual è, radiofonicamente parlando, il periodo che più ti è rimasto nel cuore?

I periodi che mi hanno dato forti emozioni. Il primo è stato proprio quello trascorso a “Radio In 101” proprio perché, oltre a formarmi, mi ha fatto capire che volevo stare davanti ad un microfono. Poi “Radio Centro Suono”, nel periodo “black music station”, dove drogavo gli ascoltatori scegliendo per loro la migliore musica nera. “R101”, per l'emozione del salto in nazionale che credevo non avrei mai fatto! Infine “Radio2” per il brivido di essere in una grande famiglia, quella di mamma Rai.

La radio di oggi, secondo il tuo punto di vista, è al passo con i tempi? E in che direzione sta andando?

Credo che la radio di oggi sia troppo strutturata, quasi asettica nel suo modo di essere. Si è perso l'obiettivo principale: l'ascoltatore. Oggi è tutto finalizzato al business, all'espansione del brand, alle campagne mediatiche... Ma la musica, alla fine, è sempre la stessa e il conduttore ha sempre più un ruolo marginale! Manca quella spontaneità che distingueva una radio dall'altra. La direzione in questo momento non è chiara a nessuno, e i continui cambiamenti che stiamo vivendo, compresi i cali dei dati di ascolto, ne sono una dimostrazione. L'ascoltatore ha imparato a trovare le musica che vuole ascoltare e conosce valide alternative ai minestroni musicali propinati dai network... Questo dovrebbe far riflettere i “gotha” delle strutture.

Com'è iniziata la tua collaborazione con Radio Centro Suono? E quando possiamo ascoltarti?

È iniziata nel 1991, con una telefonata di Alberto Castelli che mi scelse dopo avermi ascoltato a “Radio Radio”. È stata un'esperienza interessante, Alberto è una persona che stimo molto, mi ha terrorizzato psicologicamente stimolando la mia crescita. Andò via qualche anno dopo ed io ricoprii anche il ruolo di responsabile della programmazione musicale per circa 9 anni. Dopo molte altre esperienze, nel 2009, un'altra



////////////////////

telefonata di Alberto mi ci ha riportato!

Centro Suono propone da diverso tempo una programmazione musicale composta da novità discografiche: come conduttore, quali sono gli argomenti con cui intrattieni gli ascoltatori?

Quelli che mi son più congeniali: la musica innanzitutto, vista la mia discreta cultura nonché esperienza; ma anche la tecnologia ed il mondo informatico, pensieri e considerazioni personali non mancano mai a condire il tutto... è un vizio della vecchia scuola!



Se potessi rubare il microfono a qualche collega dell'etere italiana, quale programma ti piacerebbe condurre?

Devo essere sincero: non lo so! Non ho mai pensato di poter essere migliore di qualche collega in un determinato programma. Anche perché diventerebbe poi il mio programma e sarebbe diverso, quindi un altro programma!

Da ascoltatore, qual è la tua radio ideale?

Una radio dove si possa tornare ad esprimersi, dove il valore del professionista possa essere evidenziato e dove i contenuti siano al primo posto. Non sarebbe certo una radio di flusso o una radio solo musicale.

Oltre ad essere conduttore radiofonico, sei anche DJ, giornalista, grafico, web-designer e istruttore di Gyrotonic: come fai a gestire tutte queste attività?

Sono tutte passioni accumulate negli anni che a periodi si alternano. Il dj ho smesso di farlo da tempo; credo di essermi goduto il momento migliore della vita notturna, musica compresa! La radio e l'insegnamento sono però una costante. La grafica è la mia espressione creativa.

Puoi spiegarci meglio cos'è il Gyrotonic?

Il Gyrotonic è l'arte del movimento fisico senza

lo sforzo. Serve a migliorare e correggere la postura, oltre che a tonificare, allungare e rinforzare tutti i gruppi muscolari. Usando i principi dello yoga, danza, ginnastica, nuoto e tai-chi, il Gyrotonic genera un movimento tridimensionale che allunga e rinforza i muscoli stimolando così i tessuti connettivi delle articolazioni. Nessuna parte del corpo rimane inattiva: provare per credere!

Nel tempo libero (se ne hai!) cosa ti piace fare?

Viaggiare e cucinare. Ho anche creato un canale YouTube dedicato ai single che non sanno cucinare o che sono alle prime esperienze: www.youtube.com/NoiSingleInCucina

Che consiglio daresti ad un giovane che nella vita vorrebbe fare la radio?

Umiltà, tanta umiltà. È una professione meravigliosa ma deve essere svolta con coscienza, bisogna studiare molto, leggere tanto e prepararsi bene.

Chiudiamo con un saluto per i lettori di ViviRoma Magazine!

"Ai nostri amici di ViviRoma Magazine il mio abbraccio, per oggi è tutto: vi aspetto domani alla stessa ora! Ciao dal Grillo!" In stile radiofonico, ovviamente :)



“ Lo scorso 22 marzo è venuto a mancare Walter Severini, noto a tutti come Walter One, storico DJ e produttore capitolino nonché grande amico di tutti noi e del mondo della notte.

Noi del ViviRoma vogliamo ricordarlo con questa foto, scattata durante la sua ultima performance.

Ciao Walter, ora fai ballare anche gli angeli! ”



... PAPA FRANCESCO RICALCA I
"PRINCIPI" FRANCESCANI; SPERO
AFFERMIRMI CON VIGORE ANCHE IL
**RISPETTO PER OGNI ORIENTAMENTO
SESSUALE**, PROPRIO COSI' COME
MADRE NATURA HA VOLUTO, VUOLE E
SEMPRE VORRÀ...

tamtamdellanotte

DI HENRY PASS*

PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA, COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE DECODIFICANDO CON IRO-
NIA I SEGNALE DELLA NOTTE ROMANA.



SALVE A TUTTI I CARI "TAM-TAMMANTI" LETTORI E LETTRICI! SCRIVO SUBITO
LA MIA SU PAPA FRANCESCO E SONO SENSAZIONI DI PRIM'ACCHITTO, NON
SENTITE DAI MEDIA POSTUMI, VENUTEMI INVECE LA' PER LA' APPENA CONO-
SCIUTOLO DALLA TV NELLA SUA PRIMISSIMA USCITA SUL BALCONE DELL'INVESTI-
TURA. ERO NEGLI STUDI DI M20, C'ERA ANCHE RUDY ZERBY (GLI STUDI ROMANI DI
RADIO DEEJAY SONO ATTIGUI A QUELLI DI M20) E APPENA PROCLAMATA LA FOR-
MULA "ANNUNTIO VOBIS GAUDIUM MAGNUM HABEMUS PAPAM", A DIRE IL VERO
ENUNCIATA DA UN PRELATO DECANO, E AVENDONE ASCOLTATO IL NOME SCELTO,
FRANCISCUS, TUTTI LA' IN UN PENSIERO FULMINEO ABBIAM CITATO IL "CANTICO
DELLE CREATURE" DEL SANTO D'ASSISI: LA BONTA' VERSO OGNI FORMA DEL CREA-
TO, VERSO OGNI SCELTA DI MADRE NATURA. La croce di ferro e l'estrema facilità di rap-
portarsi ai fedeli ha effettivamente poi rafforzato quell'impressione. Chi mi conosce sa che per
quel che mi riguarda la scienza e, appunto, Madre Natura sono le mie primarie "vetustità"; ed
ho sempre avuto illimitato rispetto, come non si potrebbe, per i tanti missionari e missionarie

... **AUSPICO SOLO AL QUIRINALE UNA DONNA, NELLO SPECIFICO EMMA BONINO, PALADINA DI TANTI DIRITTI ORMAI GRAZIE A LEI ACQUISITI...**



sparse nel terraqueo e volti ad aiutare le popolazioni deboli, tra miserie e malattie dando reale sostanza ai dettami del “poverello” d’Assisi. Sicuramente dalle prime scelte (ricordiamo che Henry manda il suo scritto almeno 10 giorni prima dell’uscita del magazine, n.d.r.) Papa Francesco ricalca i “principi” francescani; spero affermi con vigore anche il rispetto per ogni orientamento sessuale, proprio così’ come Madre Natura ha voluto, vuole e sempre vorrà’. Sembra utopistica la mia aspettativa, invece non lo è!

Cambio ora decisamente pagina e non scrivo di politica, vorrei prima valutare gli eventi frenetici di questi giorni, auspico solo al Quirinale una donna, nello specifico Emma Bonino, paladina di tanti diritti ormai grazie a lei acquisiti. Dunque, ringrazio anche a nome dei DJs DANNY OMICH e PATRIZIO MATTEI (che animano il programma con me) tutti i passerì e le passare ascoltatrici della m2o! La nostra trasmissione JOYNIGHT dalla una di notte alle 4 a.m. della notte del giovedì a toro del venerdì ha sempre più ascolti record, tanto che “Ego annuntio vobis” (ci sta la locutio!) dall’ultima decade di maggio riprenderemo ogni lunedì e martedì dalle 18 alle 20 anche la versione pomeridiana JOYCAFE’ e una nuova trasmissio-



Il cast di JOYNIGHT di m2o:
Henry Pass con Danny Omich e
Patrizio Mattei

ne che mi vedrà “mattatrice” dal titolo e formula top-secret, ma ve ne ragguaglierò “soventissimamente”. Con i “Pinchatores” Danny Omich e Patrizio Mattei già dallo scorso mese stiam portando in tour nelle disco d’Italia “JOY”; ringrazio per questo i tantissimi accorsi il 16 febbraio scorso al Palazzetto dello Sport di Castel di Sangro in provincia dell’Aquila (qui grazie anche agli organizzatori e ai djs Simone Virgili e Francesco Zappitelli) e agli altri stratanti convenuti il 23 febbraio a Venosa (Pz)! JOY quindi non solo via “etere” ma nelle disco e nei palazzetti, oh per bacchetti! Concludo stavolta sì ricordandovi il fermo radiofonico di cui appena sopra, ma nel mentre ravvisandovi la night lgbt GLOSS nella storica discoteca Alibi di Testaccio; ogni giovedì spettacoli favolosi delle drag capeggiate da Mario Glossa e Silvana della Magliana al piano di sopra con la pop-dance di Simone Farag e dj Kay e house music super con me di sotto musicata a rotazione da Manuel Rotondo, Marco Behigh, James Gutierrez e dal ben ritornato Marco Greem. A Rolando poi l’istrionica “verve” che colora ancor più il Gloss. Consiglio, e chiudo davvero, anche la nottata “stracolorata” @ QUBE_Roma del lunedì: AGM, acronimo di Any Given Monday, musica coinvolgente e “fluo people” per una festosa, baldanzosa night! A rileggermi qui, ad incontrarci in qualche disco e indi, come sempre, buona vita a tutti voi e passeratevi bene!

VRMAG SESSO E VIDEOTAPE

di Fausto Moreno

DAL NOSTRO INVIATO NELLA TRINCEA DEL SESSO



CHE EMOZIONE E CHE EUFORIA LA MIA PRIMA VOLTA!

////////////////////////////////////

NEL SECONDO
APPUNTAMENTO
CON LA RUBRICA
"PORCINA" DEL
NOSTRO **FAUSTO
MORENO**, LANCIATO
DAL NOTO **REGISTA
LUCA DAMIANO**, I
RICORDI DEL SUO
INCONTRO CON
ROCCO SIFFREDI
NEL KOLOSSAL
PORNO "**MARCO
POLO, LA STORIA
MAI RACCONTATA**"...

////////////////////////////////////

////////////////////////////////////

Ciao a tutti! Sono appena tornato da Prato Sex, la kermesse cerotica organizzata per la prima volta nella cittadina toscana da Corrado Fumagalli e Claudio Arciola. Io ero nello staff di "Love Lab" con Flavio Koea e Francesco Malcom per pubblicizzare la kermesse che andrà in scena a Roma i primi di luglio. Attesissima quest star dell'evento è stato ovviamente Rocco Siffredi, che ha mandato in delirio il pubblico femminile accorso numeroso con la speranza di toccarlo, baciare e strusciarsi addosso a lui. Le donne cosa non farebbero per un "big bamboo" doc, come quello di noi stalloni italiani! Rivedere Rocco a Prato Sex, io che con lui ho lavorato a soli 22 anni nel mio secondo film "Marco Polo, la storia mai raccontata", mi ha fatto riaffiorare alla mente le emozioni, le incertezze e l'euforia dei miei primi set hard. Mai dimenticherò, ad esempio, il mio debutto assoluto a luci rosse. Mi chiamò, dopo mesi di attesa, il regista Luca Damiano, che avevo contattato tramite un amico. Mi telefonò per offrirmi finalmente la mia prima opportunità. Andai dunque a Morlupo a girare "Casalinghe depravate" (il titolo era già tutto un programma!). In scena con me c'erano la rumena Pussycat (con cui ho avuto all'epoca anche un bollente flirt), il bolognese Andrea Nobili e una coraggiosa ragazza di Rovigo, Sally, molto vogliosa di provare emozioni violente. Ci ritrovammo tutti e quattro in scena per aggrovigliarci... quando mi sono spogliato per la prima volta e le due ragazze (e lo stesso regista) hanno visto il mio "arnese" alla massima estensione, ridendo mi dissero "che il grande tatuaggio che mi ricopriva l'interno del braccio sinistro sarebbe potuto benissimo stare anche lì". Questa battuta, ma soprattutto gli



////////////////////////////////////

occhi vogliosi delle due attrici, mi diedero coraggio per buttarmi con tutta la mia foga e la mia fisicità nel mucchio. Sinceramente non ho mai provato alcuna sorta di disagio, né imbarazzo, tantomeno vergogna: da subito mi sono sentito a mio agio sui set. Feci due scene, andò tutto bene, fui pagato immediatamente e me ne andai a casa contento e pieno di buone speranze per il futuro. Pochi giorni dopo, evidentemente soddisfatto del mio lavoro, mi richiamò Luca



MOLTI SONO CONVINTI CHE **FARE L'ATTORE**
PORNO È SOLO PIACERE E NIENTE SFORZO:
 NULLA DI PIÙ FALSO IN QUANTO BISOGNA
 SEMPRE ESSERE PRONTI...

Damiano chiedendomi se volevo partire per le Filippine per girare il kolossal porno "Marco Polo", film entrato nella storia del porno, ancor oggi vanto di Luca Damiano, che conquistò l'Oscar dell'Hard a Las Vegas. Riconoscimento mai assegnato prima di allora a un film non americano. Rocco lo conobbi all'aeroporto di Fiumicino, pronti per la partenza. Il viaggio fu lungo ed estenuante, circa 22 ore di volo. E per ingannare la noia, l'amico Siffredi tentò persino di rimorchiare sull'aereo due studentelle inglesi con le lentiggini che sembravano due lolite. Inutile dirvi che Rocco era già pronto per l'uso... ma, per fortuna, le due ragazze la scamparono bella! A Manila, sotto quel caldo umido infernale, facemmo il nostro lavoro con grande fatica per un mese intero, cambiando location ogni 2 giorni. E sì, proprio come in Italia, anche nelle cattolicissime Filippine, il porno è illegale. Per la prima volta, mi resi conto che dietro tutto questo c'è del lavoro vero, dello stress, molte persone impegnate sul set, si suda, si lotta e ci si stanca. Vi dico ciò perché molti sono convinti che fare l'attore porno è solo piacere e niente sforzo: nulla di più falso in quanto bisogna sempre essere pronti ed in grado di garantire una prestazione da manuale che duri fino a quando lo decide il regista, anche ore. Ho visto con i miei occhi svariati ragazzi arrivare sui set tronfi e sicuri di loro, al limite dello sbruffone, ma appena si accendevano i riflettori da mille watt rimanevano paralizzati dall'ansia e dalla paura... si scioglievano come neve al sole! Di questo lungo mese esotico mi è rimasto il ricordo di una bella ragazza filippina che faceva la barista (ma girò qualche scena anche nel nostro film): lei si invaghì di me al punto di chiedermi di sposarla e portarla con me in Italia. Allora ero giovanissimo e non pensavo certo a legarmi. Nonostante nella mia vita e nella mia lunga carriera abbia avuto centinaia e centinaia di donne, non ho ancora incontrato quella che ruberà il mio cuore per sempre! **Ma mai dire mai!**
Alla prossima puntata!

club
Blanko
Lap dance - Streeptease

Via Nomentana 536 - 00141 Roma - Tel. 329.3260221 - 06.82.01.31.22
 aperto pomeriggio e sera - www.blankolapdance.com

AVVISO AI SOCI



VRMAG OROSCOPO

a cura di www.astrologiaevolutiva.it



TORO
ILARY BLASI
28.4.1981

TORO 21-04/20-05

Arrivano i pianeti svelti a portare un po' di luce nelle vostre giornate oscurate dal perfido Saturno. Marte risveglia la vostra energia e Venere riaccende i vostri cuori. La creatività non vi mancherà e stimolerà nuove ipotesi di lavoro. Torna la passione nella coppia ma restano le incomprensioni.



GEMELLI
ERIC CHRISTIAN OLSEN
31.5.1977

GEMELLI 21-05/21-06

L'inizio del mese sarà frizzante e interessante, proprio come piace a voi. Mercurio è vostro amico e renderà più facile la vostra vita. Avrete meno problemi con il denaro e nel rapporto con gli altri. L'aria primaverile stimola i vostri sensi e accende i cuori. Può riaprirsi un rapporto mai finito.



CANCRO
JAIME MURRAY
21.7.1977

CANCRO 22-06/22-07

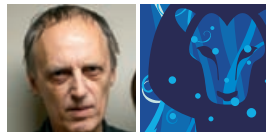
La prima metà del mese si dimostrerà laboriosa e pesante, ma non perdetevi d'animo perché dalla seconda settimana avrete vari pianeti a disposizione che porteranno buona energia utile per il lavoro e nei rapporti. Migliora la situazione finanziaria. Soddisfazioni nell' amore per coppia e single.



LEONE
ANNA KENDRIK
9.8.1985

LEONE 22-06/22-07

Concentrate i vostri impegni più importanti nella prima metà del mese perché dalla seconda non avrete più gli astri a favore. Appunto per questo potrete avere dei ritardi nei vostri impegni, problemi nel lavoro e discussioni con colleghi e parenti. Pure l'amore subisce le stelle negative.



VERGINE
DARIO ARGENTO
7.9.1940

VERGINE 24-08/22-09

Di certo non vi annoierete questo mese, dovrete occuparvi di varie questioni di ordine pratico, ma avrete l'aiuto delle stelle che vi daranno l'energia necessaria per risolverle nel migliore dei modi. Va bene anche l'amore ma Giove chiede chiarezza alla coppia e maggior senso di responsabilità.

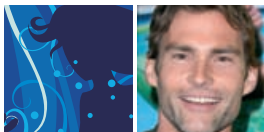
SEGNODELMESE

ARIETE 21-03/20-04

Sarà un cielo molto benevolo quello di questo mese e non potrà non favorire qualche inattesa novità. Soddisfacente sarà l'amore per molti di voi ed anche chi al momento è single potrà contare su nuovi incontri. Se nascerà una storia in questi giorni, è probabile che sia destinata a durare.



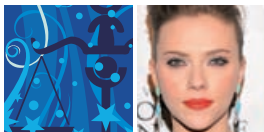
ARIETE
ANASTASIA GRIFFITH
23.3.1978



BILANCIA
SEANN WILLIAM SCOTT
3.10.1976

BILANCIA 23-09/22-10

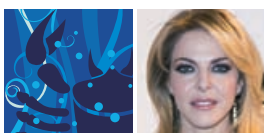
Armatevi di tanta pazienza e affrontate con la vostra consueta diplomazia eventuali contrattempi. Saranno meno facili le relazioni perché Venere vi rende insicuri e alimenta la gelosia. Dovrete faticare per mantenere la serenità nei rapporti d'amore. Probabili occasioni d'incontro per i single.



SCORPIONE
SCARLETT JOHANSSON
22.11.1984

SCORPIONE 21-05/21-06

Sono in arrivo giorni molto faticosi per voi che, sollecitati dai pianeti in opposizione, dovrete prendere decisioni importanti per il vostro futuro. Nel lavoro e nella vita quotidiana qualche noia è prevedibile. Siate disponibili con la persona amata e dimostratele nei fatti il vostro sentimento.



SAGITTARIO
CLAUDIA GERINI
18.12.1971

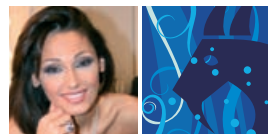
SAGITTARIO 23-11/21-12

Per buona parte del mese continuerete a ricevere energia positiva da parte dei pianeti che renderà più facili le vostre giornate e vi aiuterà a sciogliere lo stress accumulato. La mente sarà lucida e duttile. Vi sentirete più agguerriti ma non a sproposito. Positivo sarà l'amore per single e coppia.



CAPRICORNO 22-12/20-01

Trascorse le prime due settimane nelle quali ansia e nervosismo saranno veramente alti in voi, torna la serenità con l'ingresso di Venere e altri pianeti nel Toro. Si risolveranno le questioni finanziarie e di lavoro, vi sentirete bene e migliore diventerà il rapporto con le persone vicine e con l'amore.



CAPRICORNO
ANNA TANGELO
9.1.1987

ACQUARIO 21-01/19-02

Il mese inizia sotto buone influenze. Non mancheranno buone occasioni per il lavoro. Sarete vicini alle persone per voi care ma resterete poco in casa. Potrete viaggiare o concedervi brevi spostamenti in altre città. Poi l'atmosfera cambia e, con i pianeti contrari, ne risentiranno i rapporti d'amore.



ACQUARIO
JEREMY RENNER
7.1.1971

PESCI 20-02/20-03

Questioni di ordine pratico da risolvere non mancheranno per voi ma non preoccupatevi perché troverete l'aiuto che desiderate. Avrete buone opportunità per il lavoro e, se studiate, potrete contare su risultati soddisfacenti. L'amore va avanti tra alti e bassi ma non è romantico come piace a voi.



PESCI
CLAUDIO BISIO
19.3.1957

CARISSIMI LETTORI,
CONTINUANO LE NOSTRE
INCURSIONI NEL **MONDO VIP**:
CURIOSITÀ E PETTEGOLEZZI
DELLE STARS PIÙ PAGATE E PIÙ
OSANNATE SIA IN ITALIA CHE
NEL MONDO. QUESTO MESE:
ANCORA PANCIE, PANCIONI E
PANCINI...



... SUPERMARIO HA DICHIARATO DI
ESSERE **DESIDEROSO DI CONOSCERE**
LA PICCOLA PIA AUGURANDOSI CHE SIA
VERAMENTE SUA FIGLIA...

celebrity

a cura della REDAZIONE // WWW.VIVIROMA.TV

SuperMario con la sua nuova fiamma Fanny



celeb// **Mario vorrebbe conoscere Pia...**

Sembrava fosse impenetrabile sulla questione della figlia Pia, ma per la prima volta Mario Balotelli si racconta in un'intervista a tutto tondo A Vanity Fair sulla sua vita privata, sulla sua nuova fidanzata Fanny Neguesha e la figlia avuta da Raffaella Fico che spera sia "sangue del suo sangue". "Vorrei conoscerla" dice Mario "e spero tanto che sia mia figlia. Non ho nessuna intenzione di scappare, anzi sarei davvero felice se fosse sangue del mio sangue. Però chiedo rispetto per una storia che non è facile come può sembrare: ci sono questioni legali delicate che vanno affrontate con serietà, per il bene di tutti, e non nelle interviste".



30 anni fa il primo moonwalk

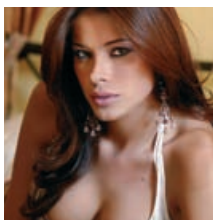
Sono passati esattamente 30 anni da quando il **moonwalk**, la celebre camminata all'indietro di Michael Jackson è apparsa pubblicamente per la prima volta. Il re del pop si trovava a Pasadena e mentre cantava "Billie Jean" ha eseguito il passo tanto apprezzato...

Andrea Roncato e Stefania Orlando



celeb// **Andrea e il suo passato**

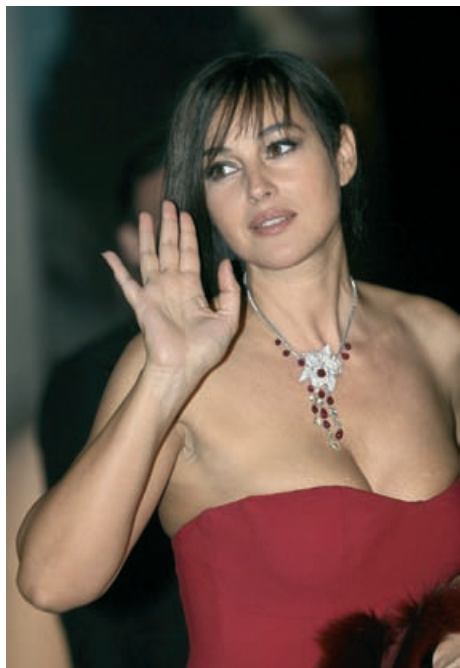
“Ho pianto moltissimo nella mia vita, anche per la fine della mia relazione con lei”, Andrea Roncato parla della fine del suo matrimonio con Stefania Orlando: “Il nostro rapporto - ha dichiarato a “Nuovo” - è durato quasi sette anni ed è stato molto intenso, nel bene e nel male. Non ho più i miei genitori, sono figlio unico. Stefania è la mia famiglia. Sono amico anche del suo compagno. Provo ancora sentimenti molto profondi per lei, non è cambiato nulla. Solo il nostro matrimonio è finito, l'affetto no. Farà sempre parte della mia vita, come io della sua”. E' stato lui a rovinare il rapporto: “Paradossalmente, quello del nostro matrimonio è stato uno dei periodi più brutti della mia vita. E non posso che dare la colpa a me stesso. Invece di stare a casa e fare il marito, passavo le notti fuori. Stavo in discoteca e tornavo a casa la mattina. Quando mi offrivano la cocaina, ci cascavo. È stato un periodo terribile. Stefania ha sofferto molto e non me lo perdonerò mai”.



Aida Yespica

celeb// **Aida, il suo nuovo amore è il finanziere Jenkins**

Dopo Matteo Ferrari, con cui ha avuto il piccolo Aaron, lo stilista Phillip Plein e il matrimonio-lampo con l'avvocato Leo Gonzales, sembra proprio che la bella Aida Yespica abbia di nuovo trovato un cavaliere. Stavolta il fortunato dell'ex isolana sarebbe il facoltoso finanziere britannico Roger Jenkins, ex della top-model Elle Macpherson. I due sono arrivati insieme in una nota discoteca di Milano accompagnati dall'autista e si sono scambiati un bacio prima di entrare nel locale.



Monica Bellucci

celebrity

... MONICA BELLUCCI CONFESSA
DI AVER **PERSO IL SUO
SPLENDOIDO SENO** A CAUSA DEGLI
ALLATTAMENTI PROLUNGATI...

celeb// **Bellucci: non ho più seno!**

Le sue forme sinuose attirano ancora l'attenzione, nonostante il passare degli anni. Monica Bellucci, però, ha confessato a "Grazia" di non avere più seno. L'ha "perso" allattando le due sue figlie, Deva e Leonie. "Ormai non ho più seno, ho allattato Deva fino a nove mesi, Leonie fino a un anno. Allora sì che l'avevo...", ha dichiarato sfatando l'immagine della donna perfetta e procace che ha in tutto il mondo. Monica ha parlato anche del marito Vincent Cassel, "quando torna capisco lo amo", ha detto, e ha rivelato come la dolce metà sia ormai abituato a vederla in tutte le salse: "Con e senza trucco, mentre piango e rido, con i capelli lunghi e corti, grassa e magra, in sala parto..."



celeb// **Berté contro Borg**

"Sono "sposatissima" purtroppo! Voglio il divorzio, è un mio diritto!", a parlare Loredana Berté, sposata a Milano nel 1989 con il tennista Bjorn Borg, che tra l'altro si è recentemente risposato: "Sì, ma è finto quel matrimonio, per legge non poteva risposarsi - ha dichiarato a "Top" - Lui è bigàmo, a carico ha una denuncia dell'Interpol. Non può mettere piede in Italia, altrimenti lo beccano subito. I miei avvocati dovrebbero andare a cercarlo in Svezia, ma non possono perché non ho i soldi per anticipare le spese del viaggio. O pago l'affitto di casa o pago gli avvocati". "So solo che mi deve un sacco di soldi" prosegue la Berté: il "debito" è alto: "Un milione di euro all'anno a partire dal 1995. Come risarcimento danni".



Una irricognoscibile Loredana Berté



celeb// Jessica e Morgan insieme

Non c'è niente di vero nelle voci che vogliono Jessica Mazzoli, compagna di Morgan, in fuga dal suo amore, almeno stando a quanto racconta "Novella2000":

“Povero Morgan - si legge sulla rivista - ultimamente ce l'hanno tutti con lui. Da qualche giorno circolano strane voci che raccontano di una fuga della compagna Jessica Mazzoli con la loro figlia Lara in Sardegna, a casa dei genitori. Niente di più falso, a detta della stessa Jessica che abbiamo raggiunto al telefono: «Io scappata? Non è vero. Sono qui con Marco e la nostra Lara a Monza. In Sardegna andrò per le vacanze di Pasqua e mi porterò anche loro», Quindi tutto bene con Morgan? «Certo! Spero con tutto il cuore di stare con Marco il più a lungo possibile

**APRI IL TUO PUNTO VENDITA
IN FRANCHISING**

**SMOKING
SIGARETTE ELETTRONICHE**

www.smokingpoint.it

POINT

NO FEE D'INGRESSO

NO ROYALTY SUL FATTURATO

NO CONTRATTI A LUNGO TERMINE



PROMOZIONE VIVIROMA

10% SCONTO SU TUTTI I LIQUIDI

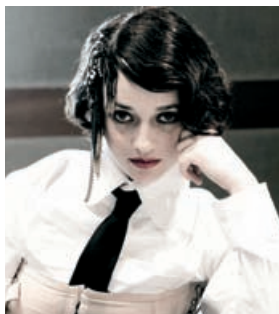
15% SCONTO SULLE SIGARETTE ELETTRONICHE

**I NOSTRI
PUNTI VENDITA**

Via Prenestina 291A
00177 Roma

Viale Guido Baccelli 80
00053 Civitavecchia (RM)

Piazza San Francesco 4
01012 Capraniva (VT)



La "cantantessa" Carmen Consoli

celebrity

... **CARMEN**, SEMPRE MOLTO SCHIVA E RISERVATA SULLA SUA VITA PRIVATA, HA CONDIVISO LA SUA GIOIA PER LA PROSSIMA MATERNITÀ SU FACEBOOK...

celeb// **Carmen presto mamma**

Carmen Consoli presto mamma. La "cantantessa" ha dato la lieta novella sul suo profilo Facebook. Sempre riservata riguardo alla sua vita privata, stavolta ha voluto condividere sul web la sua gioia più grande scrivendo sul social: "21 marzo. Primo giorno di primavera. Dopo un inverno apparentemente spoglio e vuoto, la neve e il ghiaccio si sciolgono per lasciare il posto a torrenti di acqua fresca e cristallina, i germogli nascosti a lungo nel terreno si apprestano a sbocciare dando vita a paesaggi variopinti e colorati. Mai come quest'anno sento anche io di portare dentro di me la primavera di una nuova vita che nasce. Con emozione e gioia voglio condividere con voi questo momento e dirvi che presto diventerò mamma. Vi abbraccio forte, Carmen".



celeb// **Cicogna in casa Toni**

Nel giugno scorso la tragedia che li ha colpiti è stata immensa. Marta Cecchetto diede alla luce il bimbo tanto voluto con Luca Toni senza vita. Insieme, la coppia ha risalito la china, piano, piano... A ottobre il bomber della Fiorentina, in un'intervista a tedesco Bild, aveva detto: "E' stato un colpo tremendo... lo ho anche pensato di ritirarmi dal calcio... Ora la bella modella, compagna di Toni da sei anni, sarebbe al quarto mese di gravidanza. Non vuole commentare o rilasciare interviste sul pancione che cresce, è comprensibile. Ma sul suo status non ci sono dubbi. E tutti, cuori sportivi e non, fanno il tifo perché stavolta la felicità la travolga e la faccia gioire con la sua famiglia.



Marta Cecchetto e Luca Toni



Roberta Gemma e Roberto Giulianelli



lieti eventi// **Roberta Gemma,** ecco il fatidico “sì”

La pomodiva romana si è sposata a Las Vegas con il suo Roberto Giulianelli. Un'unione che certifica, qualora ce ne fosse stato ancora bisogno, l'autenticità di un amore pieno e incondizionato. Lei, stella dell'hard italiano e lui, compagno di sempre attore e fotografo personale scrupoloso nel curare la sua immagine, hanno compiuto il grande passo. «E' stato sempre un desiderio che, nel nostro cammino, ci ha condizionato per vari motivi – raccontano gli sposi novelli – tanto tempo fa in una rivista trovammo una pubblicità di un vestito da sposa molto sexy. Lo strappammo e lo conservammo per tanti anni. C'eravamo detti che quando avremmo detto il fatidico “sì”, l'abito sarebbe stato questo. Tuttavia ci rendemmo subito conto che il vestito era forse troppo osè per mostrarlo in una chiesa italiana». Per cui un aereo al volo e via alla volta della scintillante Las Vegas per suggellare la loro unione, insieme ai rispettivi genitori, accompagnati all'altare dal sosia di Elvis Presley. Ma, prima del matrimonio, i promessi sposi hanno organizzato un piccante addio al celibato celebrato a New York nella Manhattan trasgressiva, in uno di quei club sexy raccontati in “Sex and the City”, dove i “Roberti” si sono dati allo scambio di coppia. Tutte le foto del matrimonio sono state inserite sul sito ufficiale www.robertagemma.it e su facebook. Viva gli sposi!

L'UNICO CLUB PRIVÈ PER COPPIE
E SINGOLI SCAMBISTI CON
ANNESSE TERME NATURISTE

A 10 MINUTI DAL CENTRO DI ROMA
IN UN ELEGANTE E CONFORTEVOLE
LOCALE DI 1300 MQ CON
AMPIO PARCHEGGIO RISERVATO

NEW GOLDEN CLUB

LE **TERME NATURISTE** APERTE
DAL LUNEDÌ AL SABATO
DALLE 14,00 AALLE 21,00

LA DOMENICA
DALLE 16,00 ALLE 21,00

IL CLUB PRIVÈ APERTO
DAL LUNEDÌ AL SABATO DALLE 22.00
FINO A TARDA NOTTE

DOVE TRASCORRERE UN
RILASSANTE MOMENTO DI
EROTISMO IN COPPIA O DA SOLI!

TUTTI I GIOVEDÌ SERATA EVENTO

COPPIE INGRESSO OMAGGIO

VIENI A TROVARCI SUL SITO: WWW.NEWGOLDENCLUB.IT

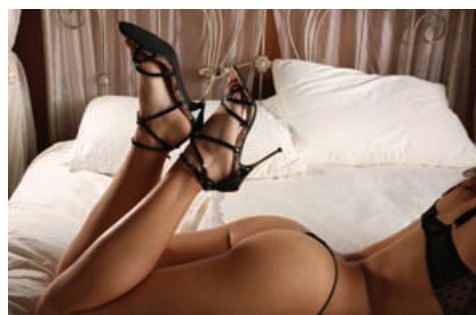
INFO E PRENOTAZIONI 330.294579 339.1514796 06.71353098



celeb// **Facchinetti furioso**

Con il successo in tv dopo l'Isola e XFactor e la sua relazione con Alessia Marcuzzi, da cui ha avuto la piccola Mia, Francesco Facchinetti è entrato nel ciclone del gossip.

Da quando ha lasciato la conduttrice del Grande Fratello su di lui si sono scatenati mille voci, dalla presunta omosessualità a innumerevoli flirt, primo fra tutti quello presunto con Nicole Minetti. Facchinetti ha più volte scherzato sull'argomento, ma ormai per lui la misura è colma e si è sfogato attraverso la sua pagina Facebook: "Ma le puttane che scrivono su di me sui giornali - si legge sul social network - le scrivo sotto effetto di stupefacenti o no? Penso che se dovessi querelarli mi porterei a casa parecchi soldi che darei in beneficenza. Forse lo farò. Anzi, lo farò!".



CICA CICA BOOM

STRIP BAR DISCO

Storico locale della Roma gaudente, da tanti anni punto di ritrovo di benestanti, professionisti e nightmen. Sorreggi un drink ammirando spettacoli di lap dance e intrattenendosi con bellissime ragazze provenienti da tutto il mondo. Si esibiscono anche sexy e pornstar di fama internazionale. Aperto tutti i giorni dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Liguria, 38 (Via Veneto)
Info 06. 48.84.745 - 339.10.30.247



COLOSSEUM

NIGHT CLUB

Locale night club, strip tease, Lap dance, discoteca erotica, Piano Bar. Sala Fumatori. Aria Climatizzata. Locale Pubblico. Aperto da lunedì al venerdì dalle 16,00 alle 20,00 e dalle 22,00 alle 05,00 - sabato e festivi dalle 22,00 alle 05,00. Domenica aperto solo per feste private. Dalle ore 03,00 discoteca.

RM - Via P. Verri, 17 (Metro A Manzoni - Metro B Colosseo)
info 06.77.59.11.16 - 392.638.99.59
373.821.15.15 - www.colosseumnightclub.it



frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*



01



02



03

FRIZZ/

Concerto in ricordo di Alberto Sordi all'Auditorium Parco della Musica

Presso la Sala Sinopoli dell'Auditorium Parco della Musica di Roma, il grande Alberto Sordi è stato ricordato attraverso le musiche dei suoi film grazie alla Gerardo Di Lella Grand Orchestra. "Concerto per Alberto" è realizzato nell'ambito delle celebrazioni per il Decennale della morte di Sordi promosse da Roma Capitale, Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico, Fondazione Alberto Sordi con il supporto organizzativo di Zètema Progetto Cultura. I 66 elementi hanno eseguito fedelmente sia le partiture originali dei film sia quelle dei brani di cui sono state perse le partiture e che, a suo tempo, furono trascritte ex novo dei Maestri Gerardo Di Lella e Lino Quagliero e supervisionate dal Maestro Piero Piccioni. Era il 24 febbraio 2004, primo anniversario della morte di Sordi. 10 anni dopo un altro grande concerto, a memoria di un'artista straordinario con 4 sassofoni, 2 tromboni, 1 flauto, corno, chitarra, tastiera, pianoforte, basso, percussioni, batteria, 10 voci e, per questa occasione eccezionale, hanno partecipato anche gli archi e un timpanista del Conservatorio di Musica Santa Cecilia, grazie alla disponibilità del Maestro Edda Silvestri. I proventi del concerto saranno devoluti alle attività promosse dalla Fondazione Alberto Sordi nata nel 1992 per volere ed iniziativa del grande attore. Sostiene iniziative a favore degli anziani in campo sociale e sanitario, mirando al mantenimento e al recupero delle facoltà psicofisiche della persona, attraverso una "longevità attiva". La Fondazione sostiene la ricerca sanitaria applicata alle patologie dell'età avanzata svolta dalla Università Campus Bio-Medico di Roma, con particolare riferimento alle malattie neurodegenerative, e al mantenimento dell'autonomia della deambulazione.

01 ■ DARIO SALVATORI CON BARBARA BACCI

02 ■ ELENA SOFIA RICCI CON IL MARITO STEFANO MAINETTI

03 ■ IL MAESTRO GERARDO DI LELLA CON MAX TORTORA

frizzi lazzi
e paparazzi

FRIZZI/

Lezioni di corteggiamento

Serata evento al Babylon Caf  di Via Oderisi da Gubbio con **Floriana Secondi** l'ex vincitrice del "Grande Fratello 3" e **Marcelo Fuentes** l'ex tronista del programma di Maria De Filippi "Uomini e Donne" che ha spiegato il significato del programma stesso e di come sia importante saper corteggiare una donna!

01 ■ MASSIMO MARINO, FLORIANA SECONDI E MARCELO FUENTES



frizzi lazzi e paparazzi

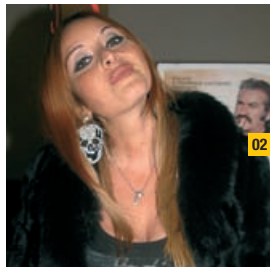
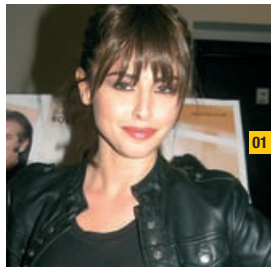


FRIZZI/ Alessia Fabiani da "I Carnivori"

All'uscita dal Teatro Roma, dove   di scena con "Fuori sede", Alessia Fabiani si   concessa una cenetta nel famoso ristorante "I Carnivori" in Via Tuscolana 384 dove il nostro Editore Massimo Marino ha potuto approfittare per farle qualche domanda. Abbiamo potuto vedere una Alessia raggiante come non mai grazie al successo che sta ottenendo lo spettacolo teatrale, ma anche e soprattutto grazie alla recente nascita dei suoi gemelli che hanno acceso una luce brillante nei suoi occhi.

01 ■ MASSIMO MARINO E ALESSIA FABIANI





FRIZZI/

Anteprima del film "Buongiorno Papa" al Cinema Barberini

Proiezione in anteprima del nuovo film "Buongiorno Papà" diretto e interpretato da Edoardo Leo al cinema Barberini di Roma. Nasce

da un soggetto di Massimiliano Bruno che firma, insieme a Leo, anche la sceneggiatura. Commedia interessante e positiva vede Andrea (Raoul Bova) un quarantenne con un bel lavoro infatti è responsabile di product placement per una casa cinematografica italiana, una cura ossessiva per il fisico e uno stile di vita giovane e spensierato fatto di incontri con belle donne e serate in discoteca. Insomma, tanto divertimento da dividere con l'amico di sempre, lo spiantato Paolo interpretato con efficacia dal regista e sceneggiatore Edoardo Leo che da anni è ospitato in casa dell'amico in attesa di prospettive lavorative nuove. Poi, la svolta: Layla interpretato da Rosabell Laurenti Sellers, una ragazza di diciassette anni, finisce in casa di Andrea. È sua figlia, gli dice, frutto di un amore fugace e dimenticato di anni prima. La ragazza, che ha appena perso la mamma, si stabilisce a casa di Andrea in compagnia del nonno il solito, spassoso Marco Giallini: sarà una convivenza molto difficile!!!

01 ■ BENEDETTA VALANZANO

02 ■ GIADA DI MICELI

03 ■ STEFANO MASCIARELLI CON LA MOGLIE

04 ■ RAOUL BOVA



FRIZZI/

Anteprima del film "Pinocchio" al Cinema Europa

Anteprima al cinema Europa a Roma del film di animazione

"Pinocchio" una storia immortale già portata al cinema e in tv da colossi come Walt Disney, Luigi Comencini e Roberto Benigni ora è il turno di Enzo d'Alò. Dopo aver vinto il Nastro d'Argento con "La gabbianella e il gatto" d'Alò ci porta sullo schermo un Pinocchio tenero e colorato, impreziosito dalle ultime composizioni del grande Lucio Dalla che ha curato parte della colonna sonora e ha debuttato come doppiatore, dato che interpreta il personaggio del Pescatore Verde.

01 ■ PAOLO RUFFINI, ENZO D'ALO', MARICLA AFFATATO, MARCO ALEMANNO



FRIZZI/

Vizi Capitali

La simpaticissima chansonnier Rita Forte impegnata attualmente al Teatro Manzoni nella divertente commedia "Il boss di Bogotà" a fianco

di Marcello Cirillo (noto al grande pubblico per "I fatti vostri" il contenitore mattutino di Rai 2) e all'attore Carlo Alighiero, festeggia il successo della piece teatrale al ristorante trasteverino "Vizi Capitali". La storia ha per protagonista Katia, Rita Forte, una prostituta che lavora in un night alla periferia di Roma, costretta a spennare i signori benestanti dietro pressione di Dede' (Marcello Cirillo) spacciatore e sfruttatore...

01 ■ Rita Forte immortalata con Fabio Di Felice proprietario del ristorante



01



03

frizzi lazzi e paparazzi



02

FRIZZI/ Presentazione nuovo film di Pedro Almodóvar a Roma

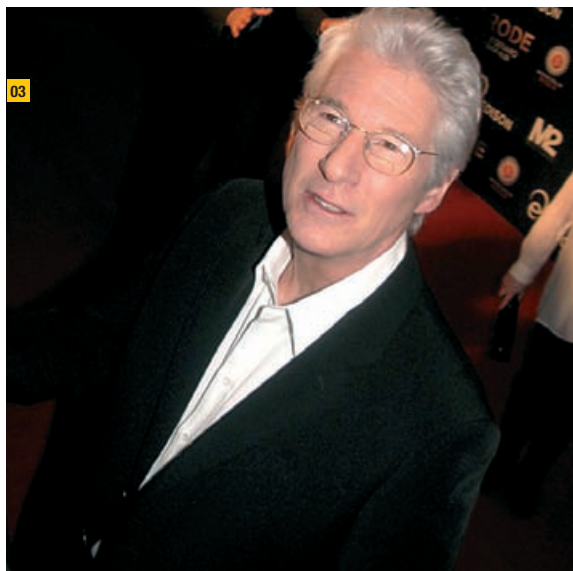
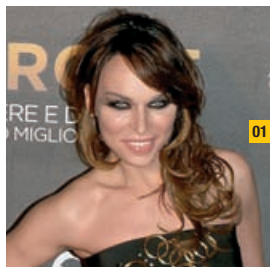
Presentazione a Roma del nuovo film di Pedro Almodóvar "Gli amanti passeggeri". Con questa pellicola Almodóvar torna alle origini e, dopo i toni cupi di "La pelle che abito" e "Gli abbracci spezzati", torna con una commedia scatenata e irriverente, dove dominano cocktail di alcol e droghe, sesso e situazioni borderline. Il set è un aereo, nel quale la paura della morte viene esorcizzata attraverso una catarsi erotica. Nel film si avverte la presenza di strani figure tra cui: un killer, uno sciupa femmine cinquantenne, una vergine che vuole consumare il suo primo atto sessuale in quota, e un guasto al carrello costringerà i piloti a un atterraggio di fortuna, ma la situazione precaria libererà i protagonisti da ogni inibizione, le pulsioni sessuali, omo e etero, la faranno da padrone e la paura cancellerà ogni genere di pudore. La sfida dei miei passeggeri ha dichiarato il regista spagnolo è che devono combattere la loro ansia e le loro paure senza l'aiuto della tecnologia: nudi, senza iphone, film o ipad, senza immagini che li anestetizzano.

Di sicuro è il cast quello che interessa di più, in quanto vediamo la partecipazione straordinaria di Antonio Banderas e Penelope Cruz (musa del regista), Javier Cámara protagonista della pellicola, ma anche Lola Duenas, Cecilia Roth, Blanca Suarez, Hugo Silva e Carlos Areces.

01 ■ PEDRO ALMODÓVAR CON IL CAST

02 ■ BLANCA SUAREZ

03 ■ PEDRO ALMODÓVAR IN CONFERENZA STAMPA



FRIZZ/

Richard Gere a Roma per il nuovo film "Arbitrage"

Anteprima al cinema Adriano di Roma per il nuovo film di Richard Gere "La Frode" un thriller diretto da Nicholas Jarecki che lo vedrà recitare insieme a Susan Sarandon, Tim Roth e Laetitia Casta. Nel film Richard Gere interpreterà la parte di un magnate sessantenne senza scrupoli, che sta cercando di vendere la sua grande azienda prima che qualcuno scopra le sue truffe; tuttavia, ad un certo punto, le cose cominciano ad andargli male, a partire da quando la sua amante muore in un incidente, mentre lui scappa per tentare di salvarsi e viene tallonato da un coraggioso e testardo detective, senza più avere appoggi nemmeno all'interno della sua famiglia. «Sono uno di quegli intoccabili dei club esclusivi, quelli che arrivano ai più alti livelli e possono evitare certe regole ha commentato Gere. Sexy red carpet in onore del mito del cinema mondiale con le bellissime: Pamela Prati, Katia Noventa, Monica Scattini, Vittoria Schisano, Isabelle Adriani, Lorena Bianchetti, Araba Dell'Utri, Samya Abbary e ancora Francesco Arca, Edoardo Pesce, Francesco Apolloni e tanti altri.

01 ■ VITTORIA SCHISANO

02 ■ PAOLA SALUZZI

03 ■ RICHARD GERE

04 ■ FRANCESCO ARCA

05 ■ MONICA SCATTINI

frizzi lazzi e paparazzi

**FRIZZI/****Edoardo Sylos Labini al Teatro Nazionale (di Gabriella Sassone)**

I Berlusca Bros si sa, sono fatti così. Uno racconta barzellette a raffica credendosi simpatico, corteggia le donne a suon di battute e le stende a colpi di Bunga Bunga, l'altro, più semplicemente, ama stupire con giochetti di magia, mejo del mago Silvan. E lo fa soprattutto quando si tratta di allietare le feste di famiglia e far contenta l'adorata figlia Luna. Così, qualche sera fa Paolo Berlusconi è corso a Roma, al teatro Nazionale, ad applaudire il genero Edoardo Sylos Labini mattatore nei panni di Gabriele D'Annunzio e poi si è esibito come prestigiatore per allietare il dinner vegan dopo spettacolo. Si intitola "Gabriele D'Annunzio - Tra amori e battaglie", la pièce di Sylos Labini, che l'ha pure scritta con Francesco Sala e la consulenza di Giordano Bruno Guerri, Presidente del Vittoriale. Dopo lo spettacolo, tra applausi e saluti in camerino, tutti al Margutta RistorArte di Tina Vannini, per una cenetta vegetariana da leccarsi i baffi. Cartellino timbrato per Gianni Letta, Daniele Pecci, Roberta Beta, Giorgio Pasotti, Eleonora Vallone, Federica di Martino, Mariano Rigillo, Cicci Rossini, Edoardo Siravo, Giovanni Ciacchi e via svippando. E se la Berluschina Luna non ha avuto occhi che per il marito attore, con cui ha messo al mondo la figlioletta Luce, tutti gli altri sguardi curiosi sono stati per l'esplosiva Anna Betz, al secolo Anna Bettozzi, seduta a tavola con quel gran playboy di Antonio Zequila, il mitico Er Mutanda che ha fatto breccia anche nel cuore di Ivana Trump. Come mai la silikonata cantante e straricca immobiliare non ha voluto foto vicino a Zequila? Ah, saperlo! A rubare la scena a tutti, comunque, e come ti sbagli, ci ha pensato Paolino Berlusconi, che si è esibito tra i tavoli con i suoi giochetti di magia e prestidigitazione, suo cavallo di battaglia, facendo sparire anelli e comparire carte. Adulato da tutte le signore, ma soprattutto dalla sua storica ex, ormai amica Gioia Scuola, che è stata al suo fianco tutta la sera insieme alla bella brasiliana Anne Garcia. Grande assente, seppur annunciata, Carolina Marconi, che i gossip vogliono molto vicina al Berlusca jr. Che fine avrà fatto?

01 ■ EDOARDO E SILVIA SIRAVO**02 ■ SAMYA ABBAY****03 ■ RENZO GRECO MESUMECI, EDOARDO SYLOS LABINI, TINA VANNINI****04 ■ GIORGIO PASOTTI, DANIELE PECCI, ADRIANO EVANGELISTI, FEDERICA DI MARTINO, MAX BENVENUTO A TEATRO****05 ■ PAOLO BERLUSCONI**

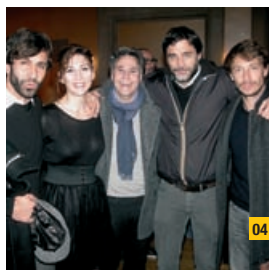
01



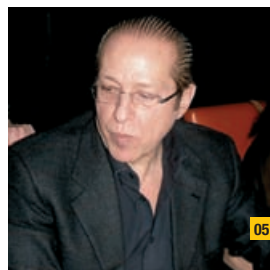
02



03

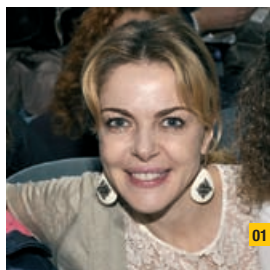


04



05

**frizzi lazzi
e paparazzi**



FRIZZI/

Alfiero Alfieri gran successo per "Il Marchese del Grillo"

E' stato un gran finale, un Marchese del Grillo unico ed irripetibile! Una compagnia di altri tempi...una produzione definita "la migliore degli ultimi venti anni"! Record d'incassi di tutta Roma una grande sorpresa e soddisfazione per la produzione. Il vero Marchese del Grillo nasce come operetta di Berardi e Giovagnoli; sono stati proprio i loro eredi che hanno incaricato, il Maestro Alfieri di adattarlo, affermando che solo lui avrebbe potuto personificarlo egregiamente...e così è stato! Gli ospiti in sala hanno contribuito, degnamente, a rendere lo spettacolo unico ed irripetibile, in quanto i veri protagonisti della serata: Alfiero Alfieri è uno dei pochi che ha il dono di improvvisare, utilizzando il suo pubblico come "spalla", interagendo con gli spettatori, in ogni momento possibile, rendendo i suoi spettacoli singolari e unici nel loro genere. Ricordiamo il cast di straordinari professionisti, molti dei quali provengono dalle più conosciute commedie musicali del Teatro "Sistina" di Roma da Gianluca Bessi a Eleonora Cecere a Fabio Fabbri. Il resto del cast è stato di altrettanto spessore: Francesca Milani, Matteo Montalto, Emanuele Simeoli, Valentina Naselli, Giada Colafrancesco. Prima Ballerina Sara Astolfi. Di rilevante importanza anche il parterre di personaggi appartenenti al mondo dello spettacolo, sport e politica come l'On. Alessandro Vannini (Roma Capitale), Fedele Bellusci, Campione Intercontinentale di Pugilato, Luciano Lembo, Claudia Gerini, Amedeo Minghi, Gino Landi e tanti altri!

01 ■ CLAUDIA GERINI

02 ■ LUIGI GALDIERO CON LUCIANO LEMBO



FRIZZI/

Presentazione del nuovo film "Spring Breakers"

Presentazione al cinema UCI di Porta di Roma del nuovo film del regista statunitense Harmony Korine "Spring Breakers-Un vacanza da sballo". Il film era stato presentato in concorso all'ultima Mostra del Cinema di Venezia e già allora aveva fatto molto discutere per i suoi contenuti controversi infatti racconta in modo piuttosto esplicito la vita eccessiva di un gruppo di adolescenti americane, interpretate tra le altre da Selena Gomez e Vanessa Hudgens, due "teen idol" lanciate da Disney Channel, ed è girato in uno stile che richiama l'estetica dei videoclip di MTV. La pellicola mette in evidenza lo "spring break" che è la pausa primaverile del calendario accademico negli Stati Uniti, un momento molto atteso dagli adolescenti americani: molti ragazzi approfittano di questo periodo di vacanza per andare al mare e divertirsi, in un clima di esaltazione generale che spesso prevede consumo di droga e alcool, un sacco di musica, costumi sessuali più che disinvolti. Molte aziende a partire dagli anni Ottanta videro le possibilità di business e cercarono di attirare sempre più giovani in posti come Miami o Cancun: MTV a partire dal 1986, con lo spring break di Daytona Beach, in Florida, iniziò a seguire e a trasmettere ogni anno da una città diversa ore e ore di immagini degli studenti in festa. Ogni anno l'American Medical Association cerca di mettere in guardia i giovani dai rischi legati all'eccessivo consumo di alcool e al sesso non protetto.

01 ■ VANESSA HUDGENS CON SELENA GOMEZ

INFINITY FIVE
ASSOCIAZIONE CULTURALE

**NIGHT CLUB
STREAPTEASE
LAPDANCE**
CHIUSO IL LUNEDÌ

VIA SENOFANE, 133
ROMA (CASALPALOCCO)
FRONTE EX DRIVE IN
INFO 339.39.50.241
331.89.70.466



INFINITY FIVE

facebook

**FRIZZI/****Renato Zero firma il nuovo disco alla libreria Feltrinelli****Presentazione in anteprima e firma copie del nuovo disco di Renato Zero "AMO" alla libreria Feltrinelli di Via Appia a Roma.**

Dopo quattro anni ritorna con un nuovo cd registrato tra Roma, Genova e Londra con i produttori Trevor Horn, Danilo Madonia e Celso Valli. Dopo il singolo Chiedi di me, questo disco è come aprire un libro biografico dove si sentono la vita vissuta, le consapevolezze forti ma anche le debolezze più vere. Tra le tracce il commovente pezzo per Lucio Dalla portato sul palco in occasione di "4 marzo", la festa di "compleanno" dello scomparso cantautore, parliamo di "Lu" dove c'è il loro incontro, l'amicizia, il legame stretto attorno alla stravaganza, l'intensità di vita. Renato gli dedica un applauso fatto canzone. Invece "Un'apertura di ali", è un brano struggente, un canto religioso, un viaggio introspettivo scritto da Giancarlo Bigazzi e portata a vita da Renato Zero. Il nuovo disco contiene 14 brani inediti che raccontano di amore ed amicizia. Nell'album dice Renato: ci sono tappe salienti del mio amore pellegrino, mi ha sorpreso migliorandomi, è entrato nelle mie canzoni con irruenza e dolcezza. Ma senza mai palesarsi diverso da come l'ho sempre pensato, intuito e successivamente incontrato... Tu

l'hai capito chi è? È il mio pubblico!

01 ■ RENATO ZERO FIRMA IL NUOVO DISCO**FRIZZI/ Renato Zero ritorna al Piper per il nuovo disco****Renato Zero ha scelto il Piper, il famoso locale della Capitale del suo esordio artistico, per presentare il suo nuovo lavoro.**

'Amo - Capitolo I'. Una raccolta di 14 brani dove il cantautore romano torna a cantare quello che viene definito lo 'Zero-Pensiero', incentrando il tutto sulla sua vita e dimostrando una forza vitale invidiabile, oltre a confermare il valore della sua grande voce. Un appuntamento, quello al Piper che è solo il primo di una lunga serie con il suo numerosissimo pubblico, infatti ritornerà sul palco: dopo aver radunato oltre centomila persone a Piazza di Siena a Roma nell'autunno del 2010 per festeggiare il suo 60esimo compleanno, a partire dal 27 aprile l'artista sarà in concerto al Palalottomatica con un progetto live assolutamente inedito che farà diventare Renato Zero padrone di casa del palazzetto dello sport di Roma per oltre un mese. Già registrati numeri da record con già 70 mila biglietti venduti prima ancora della pubblicazione dell'album. Un evento eccezionale per il quale sono già state previste altre cinque nuove date - 16, 18, 19, 21 e 22 maggio - oltre a quelle già in calendario (27, 29 e 30 aprile, 3, 4, 9, 10, 12, 13, 15 maggio).

**01 ■ RENATO ZERO CON VINCENZO MOLLIKA AL PIPER
02 ■ RENATO ZERO****frizzi lazzi
e paparazzi**



CANAFICIO

Coming soon... Roma • Pigneto



FRIZZI/ Motordays 2013 alla Fiera di Roma

Si è appena conclusa la quinta edizione di Motodays 2013, Salone Moto e Scooter del Centro-Sud Italia, ed è già tempo di numeri e primi bilanci. Sono state quattro giornate ricche di emozioni, che hanno dato la possibilità agli appassionati del Centro-Sud di vedere e toccare con mano le novità del mercato moto e scooter, anche grazie alla presenza di tutti i Marchi che caratterizzano il settore delle due ruote, Costruttori e aziende specializzate. "Motodays 2013 ha chiuso con 141.720 presenze nei quattro giorni ha dichiarato Mauro Mannocchi il Presidente della Fiera Roma al di là dei numeri, abbiamo dato un segnale di speranza ad un settore che ne aveva davvero bisogno. Una delle carte vincenti di Motodays 2013, sia per gli ampi spazi a disposizione sia per il clima (quest'anno non troppo clemente) è stata la Riding Experience, che ha permesso ai visitatori di salire in sella alla moto dei sogni (KTM, BMW, Yamaha, Honda, Suzuki, Harley-Davidson e Triumph) dopo averla fotografata negli stand per un giro nelle aree demo o per un una gita "on the road" fuori dai padiglioni di Fiera. Seguitissima è stata la parata di chiusura della manifestazione, organizzata da Motodays in collaborazione con i Chapter Harley romani e con Roma Capitale, che ha portato i centauri partiti dalla Fiera di Roma fino al luogo simbolo di Roma, il Colosseo. A Via dei Fori Imperiali, il Sindaco Gianni Alemanno ha accolto con entusiasmo l'iniziativa, sperando che sia di buon auspicio per la celebrazione del 110° Anniversario Harley-Davidson, evento mondiale previsto dal 13 al 16 giugno. Sul palco sono saliti poi alcuni dei grandi protagonisti delle gare di velocità del presente (tra gli altri Max Biaggi, Eugene Laverty, Sylvain Guintoli, Michel Fabrizio, Davide Giugliano e poi Michele Pirro, Danilo Petrucci e Simone Corsi) e del passato come la leggenda dell'enduro Alessandro Gritti. Presente alla fiera anche lo Stand di Radio Globo con Andrea Torre che insieme alle modelle del Motor Days hanno regalato premi e gadget per tutti.

01 ■ ROBERTA GEMMA CON LE ANCELLE DEL PARADISE

02 ■ ANDREA TORRE DI RADIO GLOBO CON ALESSIA E AURORA

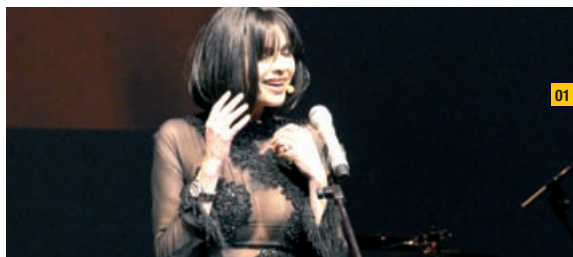


FRIZZI/ Sorridendo Film Festival 2013 all'Auditorium Parco della Musica

Si è conclusa con grande successo presso l'Auditorium del Parco della Musica a Roma, la prima edizione del Sorridendo Film Festival "Il Cinema che fa la Differenza". Un nuovo Festival la cui tematica è la diversità a 360° vista attraverso un messaggio positivo e senza pregiudizi, attraverso il grande schermo, "il cinema". La manifestazione, presentata da Claudio Lippi con la regia di Anthony Peth, è stata vinta per la sezione lungometraggi, dal film "ViVa l'Italia" di Massimiliano Bruno, una commedia sulla mal politica e le raccomandazioni. Per la sezione cortometraggi vince "Tiger boy" di Gabriele Mainetti che tratta lo scottante tema della pedofilia. L'evento promosso dall'associazione "Sorridendo! Onlus" guidata dal presidente Mary Calvi, nonché direttore artistico del Festival, ha scelto per l'anno 2013 come causa i bambini, parte fondamentale del progetto, che, attraverso la raccolta fondi, iniziata nel mese di Ottobre scorso, presso piazze ed eventi interamente a scopo benefico, ha permesso l'acquisto di un pulmino attrezzato destinato ai ragazzi disabili dell'associazione Kora.

01 ■ ANTONY PETH, MARY CALVI, CLAUDIO LIPPI

frizzi lazzi e paparazzi



FRIZZI/ Ramona Badescu all'Auditorium Parco della Musica

Ramona Badescu è viva e lotta insieme a noi! Sparita da un bel po' di tempo, la bella rumena è tornata in scena: all'Auditorium Parco della Musica di Roma si è esibita nel concerto-spettacolo "Pasiune". Accompagnata dalla sua band diretta dal Maestro Antonio Ottaviano, ha raccontato la passione attraverso alcune brani come "Historia de un amore", "As Time Goes By", canzoni romene come "Marioara de la Gorj", "Sanie cu zurgalai", brani napoletane come "Tu si 'na cosa grande", "Tammurriata nera", "Passione", "Reginella", per finire con "Sempre", omaggio a Gabriella Ferri. Sul palco insieme a Ramona, che ha cambiato più volte d'abito strizzandosi in succinti e sensualissimi vestiti dello stilista calabrese Anton Giulio Grande, anche due ospiti internazionali: Gheorghe Zamfir, riconosciuto a livello mondiale come il "Maestro del flauto di Pan", che ha interpretato le colonne sonore del film "C'era una volta in America" composte da Ennio Morricone, e Marius Mihalache, virtuoso allo xilofono (tambal). Ramona ha voluto così festeggiare i quarant'anni dal suo debutto, avvenuto in tenera età, alla televisione rumena. Tanti gli amici accorsi in prima fila. Innanzitutto il Sindaco di Roma Gianni Alemanno con la moglie Isabella Rauti, salito anche sul palco per complimentarsi con la Badescu anche per l'impegno svolto presso il Campidoglio per l'integrazione della comunità rumena nella Capitale. L'amica di sempre Valeria Marini e gli immancabili Monica Scattini, Beppe Convertini, Vincenzo Bocciarelli, Emanuela Tittocchia, Elena Bonelli, Barbara Bouchet, Anadela Serra Visconti, Silvana Augero, Sandra Cioffi Fedi, Elena Aceto di Capriglia, Antonio e Elisabetta Marini, Chantal Sciuto accolti dai pierre Giuseppe Bambagini e Emilio Sturla Furnò. **01 ■ RAMONA BADESCU**



FRIZZI/ Franco Califano ritorna in concerto al Teatro Sistina

È il «Prevert di Trastevere», uno degli artisti-simbolo della musica d'autore italiana: Franco Califano in concerto al teatro Sistina in occasione della «Settimana della musica». L'universo espresso da Califano tocca una dimensione filosofica ed esistenziale che sa andare in profondità e cogliere sentimenti universali, per quanto assolutamente non banali. Con oltre 1000 canzoni scritte nella sua carriera, 20 album all'attivo, tante canzoni di successo scritte per altri, da Ornella Vanoni («La musica è finita» e «Una ragione di più»), a Mia Martini (il popolare «Minuetto» è suo), da Bruno Martino («E la chiamano estate») a Fred Bongusto («Questo nostro grande amore»), «il Califfo» si è conquistato un posto fisso nella storia della canzone. La «Storia della canzone romana» lo cita quale più grande autore vivente per «aver scritto le più belle pagine della canzone dialettale romanesca».

01 ■ FRANCO CALIFANO

02 ■ CECILIA GAYLE

New Chanel

LAP DANCE • STREAP TEASE
AMERICAN IN TOURS • TABLE DANCE
IL VERO SALOTTO DI ROMA
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI COMPLEANNO

Aperto dalle 17.00 alle 4.00

Scalo di S. Lorenzo 105
 Ang. Via dei Galli Roma
 Tel. 389.8489718
 Tel. 06.64870909



frizzi lazzi e paparazzi

FRIZZI/ Inaugurazione del Dubai Palace a Roma di Gabriella Sassone

Fabrizio Corona, lo Scarface de' noantri, è in gattabuia. Ma non nominatelo nemmeno dinanzi all'ex moglie Nina Moric: potrebbe infuriarsi! La nuova Nina, col volto ripulito da botox e silicone, è sbarcata a Roma per una notte al braccio del nuovo fidanzato, il pilota 34enne Matteo Bobbi, con cui ha amoreggiato tra languidi baci e morbide carezze dinanzi ai flash. Insieme a Valeria Marini (arrivata trafelata e in ritardo dopo aver presenziato all'Auditorium-Parco della Musica al concerto "Pasiune" dell'amica rediviva Ramona Badescu), la Moric è stata la regina della "TiburValley", la guest star dell'inaugurazione del Dubai Palace, casinò che è una vera e propria città dell'intrattenimento, aperto in via Tiburtina 1139 da Fabiano Valleli e 6 soci. Con la crisi imperante, forse, non resta che tentare la fortuna alle slot-machine, avendo qualche soldo da buttare! Raggiante e serena col nuovo amore, Nina si è inalberata e allontanata facendo finta di non capire nulla dal troppo rumore appena Massimo Marino con la sua telecamera le ha chiesto notizie di Corona. "Basta parlare di lui!", ha poi sbottato Nina che in tv aveva detto ultimamente "Spero che in gattabuia Fabrizio soffra

perché solo con la sofferenza riuscirà a fare un esame di coscienza. Per me questo significa rivivere un profondo dolore. Ero ancora sua moglie quando è stato carcerato per la prima volta. E nostro figlio Carlos aveva 5 anni. Ultimamente Fabrizio mi sembrava un uomo sperduto e infelice. Sono molto addolorata per quel che gli è successo". Insomma, l'ex naufraga sta cercando di buttarsi alle spalle un passato doloroso e difficile e intende ricominciare una nuova vita, più tranquilla e appagante, accanto al suo Matteo e all'adorato figlio Carlos. Il suo cambiamento interiore è iniziato cancellando gli "orpelli" esteriori, ovvero quei pesanti ritocchi estetici sul viso, fatti per insicurezza. "Avevo a fianco uomini che mi rendevano insicura, come succede alle anoressiche. Avevo bisogno di mettere sempre qualcosa in faccia perché non mi sentivo mai a posto. Sembravo un vecchio trans. Ho tolto le labbra e tutto il resto", ha confessato. All'opening della sala giochi più grande d'Italia che piacerebbe ai pacchiani sceicchi arabi (3mila mq. dove a farla da padrone sono la tecnologia multimediale, le luci e i colori digitali, le fibre ottiche, le moquette, i sofà di Swarovsky, gli schermi al plasma e i videowall, materiali completamente importati da Las Vegas e Dubai, dove sono impiegati per illuminare i grattacieli)



01



02



03



07

//////

Nina si è divertita molto ed è rimasta fino a notte fonda. Ad inaugurare la struttura con lei, Valeriona che ha cantato l'immacabile "Happy Birthday", Cosima Coppola, Giulio Berruti, Maurizio Mattioli, Alessandro Greco (che ha presentato la serata), Floriana Secondi e la tettuta gonfiata dal gommista di turno Cristina Dal Basso che ormai ha più bocca a canotto della Marini e della Moric messe insieme. Per fortuna nel bailamme di gente che andava e veniva (tutta la Roma scroccona ha timbrato il cartellino, si parla di 5mila persone, visto che l'ingresso era libero a tutti) la Moric non ha notato il sosia di Corona (un ragazzo davvero identico a Fabrizio) che si aggirava per le tre sale in compagnia della super prezzemolina Mara Keplero. Sarebbe potuto succedere il finimondo! E tra chi magnava e beveva, compreso quel nobiluomo del marchese Giuseppe Ferrajoli e "Mister Mutanda Pazza" Riccardo Modesti con le sue girls (c'era di tutto, dai primi piatti, ai secondi ai cornetti offerti a notte fonda), slot-machine e Bingo-Burlesque, telecamere ardenti e flash invadenti, domande stupide dei telecronisti de' noantri, gnochce varie e avariate minigonnate, tette siliconate e boccone a canotto di berlusconiana memoria, peggio per chi non è riuscito ad entrare, vista la calca dentro e fuori. Buon divertimento!!!

//////



- 01 ■ VALERIA MARINI
 02 ■ FABIANO VALELLI CON MASSIMO MARINO
 03 ■ FABIANO VALELLI CON MAURIZIO MATTIOLI
 04 ■ GIULIO BERRUTI INTERVISTATO DA MASSIMO MARINO
 05 ■ LALLO CIRCostA CON RICCARDO MODESTI E LE HOSTESS DEL DUBAI PALACE
 06 ■ LYUBA MALYAKOVA
 07 ■ NINA MORIC CON IL FIDANZATO MATTEO BOBBI
 08 ■ COSIMA COPPOLA 09 ■ LADA POZNYAKOVA
 10 ■ ALESSANDRO GRECO CON BEATRICE BOCCI 11 ■ TORTA
- //////



**FRIZZI/****Festa di compleanno per Vincenzo Bocciarelli**

Una serata speciale, quella organizzata ieri sera, in occasione del compleanno di Vincenzo Bocciarelli.

A fare gli onori di casa l'attore Vincenzo Bocciarelli, che ha sfoggiato un nuovo look e si gode i recenti successi televisivi, che lo vedono protagonista di due fiction che stanno registrando un boom di ascolti su Rai Premium, "Orgoglio" e "Cinecittà". La serata è iniziata in compagnia di tanti amici e prima fra tutti la partner artistica Emanuela Tittocchia, che con l'attore ha recitato a teatro e nell'occasione del compleanno ha reso omaggio, insieme a Vincenzo, al grande cinema. Davvero tanti gli amici che si sono alternati durante la serata, di fronte agli obiettivi dei fotografi: Maria Monsè, Janet De Nardis, Roly Kornblit, il press agent Emilio Sturla Fumò, l'opinionista Iolanda Gurreri, l'editore Giò di Giorgio, il regista Alberto Manni, le simpaticissime gemelle Squizzato. E ancora, il giudice Marini, il principe Carlo Giovanelli e il figlio Guglielmo Giovanelli Marconi, la principessa Conny Caracciolo, la psicoterapeuta Irene Bozzi, la conduttrice radiofonica Ira Fronten, la marchesa Dani Del Secco D'Aragona, il marchese Giuseppe Ferrajoli, la regista Patrizia Fregonese, il produttore Roberto Masiero, Gloria Vancini (figlia del regista Florestano Vancini), la scrittrice Valeria Panizza e l'hair stylist dei vip Lino Sorrentino. Il party è continuato fino a notte inoltrata, animato dai dj Orazio Fatman e Paolo Pompei, che con la loro musica hanno accompagnato gli ospiti durante tutta la serata.

01 ■ LA TORTA

02 ■ IRA FRONTEN

03 ■ LAURA E SILVIA SQUIZZATO

**FRIZZI/****Festa di compleanno per Riccardo Modesti al Gilda**

Festa di compleanno per il Patron di Miss Intimo Riccardo Modesti nel noto locale di Via Mario de' Fiori il "Gilda".

Con la presenza di tanti vip e splendide modelle, non è mancata la consueta sfilata di "Miss Intimo", che ormai da 18 anni contraddistingue la vita mondana capitolina. Torta e brindisi finale sulle note di Happy Birthday Riccardo. Tanti Auguri!!!

01 ■ RICCARDO MODESTI CON ENIO DROVANDI E MISS INTIMO 2012 DASHA LAPUSKA



**frizzi lazzi
e paparazzi**



FRIZZ/

Festa di compleanno per Maria Monse

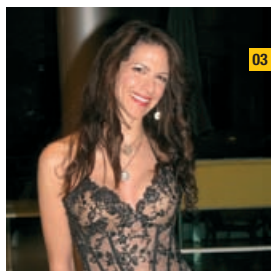
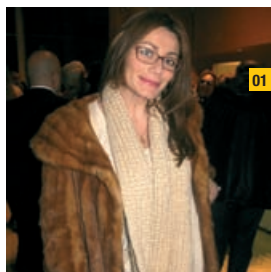
Doppio compleanno per la showgirl Maria Monse e il marito l'imprenditore Salvatore Paravia che nati lo stesso giorno hanno brindato con la figlia Perla. Tanti gli ospiti presenti tra cui lo scrittore e regista Luciano De Crescenzo, Silvana Augero con il marito, l'attrice Adriana Russo insieme al simpaticissimo Leopoldo Mastelloni, Sara Iannone, la psicologa Irene Bozzi, Dani del Secco D'aragona. E ancora il notaio di tanti programmi tv Luigi Pocaterra, Giuscas Casella, il maestro Gerardo Di Lella, l'attrice della soap Centovetrine Emanuela Tittocchia, l'imitatrice Emanuela Aureli, Raffaello Balzo, Alex Paternò, Ilaria Fusco, Max Parodi, Paola Caruso e tanti altri. La serata è anche l'occasione per presentare la collezione di moda che Maria ha creato con l'attore Maurizio Giaquinto e Gianni di Troia di cui parte del ricavato delle vendite sarà devoluto alla Happy Family Onlus. Subito dopo la mezzanotte fa il suo ingresso una torta gigante color oro per poi brindare tutti insieme con i festeggiati. Tanti Auguri!!!

01 ■ ALMA MANERA 02 ■ EMANUELA AURELI

03 ■ JANET DE NARDIS

04 ■ LEOPOLDO MASTELLONI CON ADRIANA RUSSO

05 ■ LUCIANO DE CRESCENZO, MARIA MONSE, MARA KEPLERO



frizzi lazzi e paparazzi

FRIZZ/

Festa di compleanno per Francesca Rettondini e Antonella Ponziani

Due grandi artisti il napoletano Tony Esposito e lo statunitense Mark Kostabi uniti nel mondo della pittura, musica e solidarietà.

Arte, cultura, musica e feste di compleanno di personaggi Vip infiammano le serate romane. Artefice dell'organizzazione perfetta di alcuni degli eventi più importanti della capitale è Laura Marinelli. Il concerto ha rappresentato il momento clou della serata con la partecipazione del grande musicista batterista Tony Esposito che ha ripreso anche la sua vecchia passione per la pittura e dell'artista pittore e pianista Mark Kostabi. Tanti gli ospiti intervenuti per una serata eccezionale alla quale si sono aggiunti quelli che nella sala prive' hanno festeggiato i compleanni dell'attrice Francesca Rettondini, dell'attrice regista Antonella Ponziani e del regista Mario Spinocchio.

01 ■ ANTONELLA PONZIANI CON FRANCESCA RETTONDINI

02 ■ TONY ESPOSITO, ANGELO CICCIO NIZZO, ANTONELLA PONZIANI



frizzi lazzi e paparazzi

**FRIZZI/****Prima al Teatro Ghione per
"Il Berretto a Sonagli"**

Prima al Teatro Ghione di Roma per uno dei capolavori più rappresentati della fertile produzione drammaturgica pirandelliana, "Il Berretto a Sonagli", con protagonista Pino Caruso e la regia di Francesco Bellomo. Un'opera tra le più esemplificative della filosofia del grande autore siciliano, che affonda la propria visione lucida e amara nel groviglio dei sentimenti dell'individuo e nel proprio animo, intrappolato nella rete delle convenzioni e delle regole sociali.

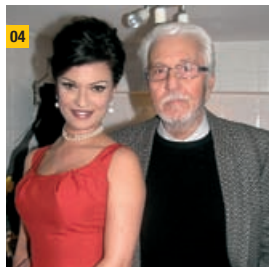
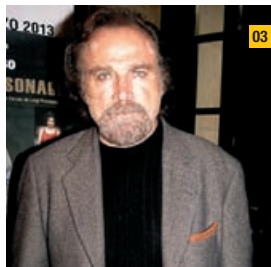
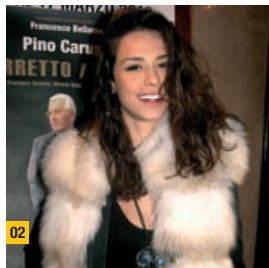
Accanto al mitico Pino Caruso nel cast anche Alessio Di Clemente, Emanuela Muni, Anna Malvica, Matilde Piana e Gabriella Saitta. Ad applaudire l'intero cast c'erano anche Franco Nero, Mita Medici, Daniela Poggi, Adriano Aragozzini, Marianna di Martino, la press agent Patrizia Brandimarte e tanti altri.

01 ■ TUTTO IL CAST

02 ■ MARIANNA DI MARTINO

03 ■ FRANCO NERO

04 ■ EMANUELA MUNI CON PINO CARUSO

**FRIZZI/****Pranzo prepasquale
per la Caritas**

Come da qualche anno a questa parte, la produttrice Gioia Scolà aiutata dagli amici Ettore Wallemberg, Gennaro Marchese, Claudia Arcara ha organizzato un bel pranzo prepasquale per i poveri e disagiati della Caritas Di Santa Giacinta. Un gruppo di anziani dai volti dolcissimi e gli occhi lucidi di gioia sono stati accompagnati al ristorante "Il Golosone" vicino Piazza Fiume per festeggiare in anticipo la Pasqua insieme ad alcuni volti noti.

01 ■ FOTO DI GRUPPO

02 ■ GIOIA SCOLÀ, EVA GRIMALDI AL GOLOSONE



**frizzi lazzi
e paparazzi**

STRIP CLUB *Blue Night*



facebook

Bluenight Tiburtina

www.bluenightstrip.com

by Andrea "Er Verdura"

TUTTE
LE NOTTI
OLTRE 30
SEXY STAR
AMERICAN
TOUR

CERCHIAMO SEXY STAR
E RAGAZZE DI SALA
100 € FISSO A SERA



PRESENTA
**I PROSSIMI
EVENTI**



**12-13 APRILE
JUSTINE**



**19-20 APRILE
KARMEN RIS**



**26-27 APRILE
MICHELLE FERRARI**



***2-3-4 MAGGIO
ELENA GRIMALDI**



**10 MAGGIO
AMANDHA FOX**



**17 MAGGIO
VITTORIA RISI**

APERTO SETTE NOTTI SU SETTE
dalle 22 a tarda notte!

Info: 06.64460316 - 348.9576090

bluenightstrip@hotmail.it - info@bluenightstrip.com

Roma (Settecamini - Tiburtina) Via San Getulio, 92 (dietro CornettoNotte)



Club 34 *prive*

NIKOL BROWN
presenta



11 APRILE
CONIGLIETTA PARTY

Ospite
la PornoStar
**Leadi
Leo**

24 e 25 APRILE
IN ESCLUSIVA AL CLUB 34

OGNI GIOVEDÌ
VENERDÌ
E SABATO
IL NOSTRO CHEF
VI DELIZIERÀ
CON DEI PRIMI
AFRODISIACI

OGNI SABATO
DJ SET
MUSICA ANNI
60/70/80 DISCO
aperto
TUTTI I GIORNI
DALLE 22.00
sino a
tarda notte

INFOLINE
06.5745656
334.8937215

NIKOL
331.9051877
CHOCOLATE
333.1610233

E.MAIL
CLUBPRIVE34@GMAIL.COM

VIA GIOVANNI MIANI, 34-ROMA

X COPPIE E SINGOLI
www.clubprive34.com

NEW 77 YORK

**LIVE
ON AIR**

TUTTE LE SERE
byNight ROMA
IL PROGRAMMA DELLA NOTTE

Radio
Radio FM104.5

Via di Tor Cervara, 281
00155 - Roma (Italy)
Info: +39 06 45495743

newyork777cafe@gmail.com
Facebook | New York 777

**HAPPY HOUR ed
ANIMAZIONE
TUTTI I GIORNI**

APERTO 24 ORE 7 GIORNI SU 7





18+



dubai palace

BINGO LUXURY GAMES

EVENTI APRILE

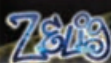
tutti i Lunedì
BURLESQUE
con
**LA NUIT
INCROYABLE**

tutti i Martedì
MUSICA LIVE
con
**POLVERE
DI NOTE**

tutti i Mercoledì
**DUBAI PALACE
CABARET** con
KIRA KOLL
e
CRISTINA NATARAU

tutti i Giovedì
KARAOKE
RADIO RADIO con
**ILARIO
DIGIOVANBATTISTA**
e gli opinionisti di
RADIO RADIO

tutti i Venerdì
SERATA COMICA
con i migliori
cabarettisti di



tutti i Sabato
**GRANDE EVENTO
DUBAI PALACE**

tutte le
Domeniche
MODA
e
CANTO

Scopri tutti gli artisti e gli eventi
del giorno sul sito www.dubaipalace.it
o sulla nostra pagina
 Dubai Palace Roma
**TUTTE LE SERE CENA
CON BUFFET A SOLI
€ 15,00**
Comprese le bevande

VIA TIBURTINA, 1139 - ROMA

(500m uscita 13 G.R.A. direz. Roma)

info: +39 06.4102908



Dubai Palace Roma