

www.viviroma.tv

®

vi
VIVIROMA  magazine



NOVEMBRE 2014

IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: SUBSONICA, BAGLIONI, LIZZY BORDEN, FISH, MANNARINO, PINO DANIELE, ELISA, ATTILIO FONTANA, ALAN SORRENTI... **///** **TEATRO:** SEBASTIANO SOMMA, LEO GULLOTTA, PAOLO ROSSI, MASSIMO RANIERI, MOMIX, SIMONA MARCHINI, ALESSANDRO HABER, ALESSIO BONI... **///** **CINEMA:** "TRE TOCCHI", "SCUSATE SE ESISTO", LE USCITE AL CINEMA...
/// **NEWS** **///** **LOCALI** **///** **DISCO** **///** **GOSSIP**
/// **MODA** **///** **ARTE E MUSEI** **///** **OPINIONI**
E TANTO ALTRO ANCORA...

SERENA ROSSI

IN GARA A "TALE E QUALE SHOW"

INTERVISTA A PAG. 8

ANNO 26 # 09 _NOVEMBRE 2014_ MASSIMO MARINO EDITORE

Foto: Maria La Torre
Abiti: Antonio Grimaldi
Gioielli: Periplo Experience
Location: Angelina a Testaccio

SITI WEB
POSIZIONAMENTO
GRAFICA PUBBLICITARIA
SOCIAL NETWORK
APPLICAZIONI



**SE STAI LEGGENDO QUESTO TESTO,
VUOL DIRE CHE SAPPIAMO COME
ATTIRARE LA TUA ATTENZIONE!**

CHIAMA ORA 06 89164414



**ROMA4YOU È
LA WEBAGENCY UFFICIALE
DI VIVIROMA.**

WWW.ROMA4YOU.IT
INFO@ROMA4YOU.IT

DUBAI - ROMA - LONDRA - NEW YORK

dubai caffè

LUXURY PLAYROOM CAFE'



Via Tiburtina, 1431
00131 - Roma (Italy)

Info: +39 06 41405743

www.dubaicafe.it

dubaicaferoma@gmail.com

Facebook | Dubai Café Roma



**APERTO 24 ORE
7 GIORNI SU 7**

RISTORANTE & PIZZERIA

COCKTAIL BAR & APERICENA

Karaoke | Messaggeria | Live Music

Serate evento con zumba & bachata

VIVIROMA REDAZIONE\

DIRETTORE RESPONSABILE
GABRIELLA SASSONE \
DIRETTORE EDITORIALE M.M.
\ COLLABORATORI: MIRIA
MAIORANI, DAFNE VENA,
ANDREA ARRIGA, PAOLA
MASSARI, KLAUS MONDRIAN,
ANDREA BELFIORE, HENRY
PASS, FEDERICA ELM, LALLA
PALMA, FRANCESCA BADINI,
AVV. DANIELE COLOBRARO,
ANTONIO JORIO, EZIO CRISTO \
CONSULENZA GRAFICA: LUANA
BRIGLIA \ SETTORE PUBBLICITÀ
GIORGIO BUZZI \ DIREZIONE,
REDAZIONE E PUBBLICITÀ
TEL. 06.273.222 (SEGRETERIA
TELEFONICA) - FAX 06.94.37.63.12
MASSIMO MARINO 333.7444715 \
EMAIL REDAZIONE@VIVIROMA.
TV \ VIA AVERSA, 18 - 00177
ROMA \ STAMPA UNION PRINTING
S.P.A. - ROMA \ REG. TRIB.
ROMA N. 604/89 DEL 30 - 10 - 1989
\ DISTRIBUZIONE GRATUITA
\ CONSULENZA LEGALE
PENALE NINO MARAZZITA \
CONSULENZA LEGALE CIVILE
DANIELE COLOBRARO \ EDITORE
MASSIMO MARINO\

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIANO GLI INSEZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.
IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE\.

VIVIROMA PUBBLICITÀ\

PER LA PUBBLICITÀ
ESCLUSIVAMENTE
TEL. 06.273.222 (SEGRETERIA
TELEFONICA) - FAX 06.94.37.63.12
\ 333.7444715 \ EMAIL
PUBBLICITA@VIVIROMA.TV \ VIA
AVERSA 18 - 00177 ROMA\

www.viviromamagazine.com
WWW.VIVIROMA.TV



VIVIROMA MAGAZINE



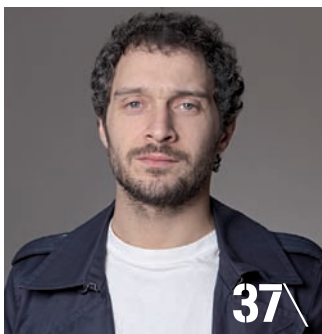
**08 \ COPERTINA **
INTERVISTA
A SERENA ROSSI
A CURA DI MIRIA MAIORANI

**14 \ CONCERTI **
SUBSONICA, BAGLIONI,
LIZZY BORDEN, FISH,
MANNARINO, PINO
DANIELE, ELISA, ATTILIO
FONTANA, ALAN
SORRENTI...
...E TANTO ALTRO

**22 \ TEATRO **
SEBASTIANO SOMMA,
LEO GULLOTTA, PAOLO
ROSSI, MASSIMO RANIERI,
MOMIX, SIMONA MARCHINI,
ALESSANDRO HABER,
ALESSIO BONI
...E TANTO ALTRO

**30 \ CINEMA **
TRE TOCCHI, SCUSATE SE
ESISTO, USCITE AL CINEMA...
...E TANTO ALTRO

**36 \ AGENDA **
VIVIOFF
DI KLAUS MONDRIAN



**50 \ FASHION **
SCARPE MANIA
DI DAFNE VENA

**52 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**54 \ SPORTELLI LEGALI **
IL CONTRATTO DI LOCAZIONE
DI DANIELE COLOBRARO

**58 \ VIVIROMA E DINTORNI **
MERCATINI DI
NOVEMBRE
DI PAOLA MASSARI

**62 \ ARTE **
PIAZZA TESTACCIO
DI MIRIA MAIORANI

**64 \ INVITO ALLA CULTURA **
"MARIO SIRONI
1885-1961"
DI LALLA PALMA

**66 \ NIGHT LIFE **
PROFESSIONE DJ
DI ANDREA BELFIORE

**68 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELMI
DI FEDERICA ELMI

**70 \ SEGNALI NOTTURNI **
IL TAM TAM
DELLA NOTTE
DI HENRY PASS

**76 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
A CURA DELLA REDAZIONE

**84 \ OROSCOPO 2014 **
GLI ASTRICI
DI
NOVEMBRE 2014
A CURA DI FRANCESCA BADINI

**86 \ VIPPANDO **
FRIZZI, LAZZI E
PAPARAZZI
DI ANDREA ARRIGA

**NEL LAZIO CI SIAMO
FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!**



one
TELEVISION

**TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 24.00
E REPLICA ALLE ORE 4.00**
CANALI 71 E 86

TELEROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 1.00
CANALE 271

LAZIO 
TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLDTV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 3.00
CANALE 17

MARTEDI E
SABATO **ORE 1.45**
DOMENICA
ORE 4.30

SKY879

tivu
SOT 79

viva!Italia
CHANNEL

... e su **sky**

prima free

VENERDI
E SABATO **ORE 1.00**
CH 891

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



di Massimo Marino

EDITORIALE

BELLA FRATÈ...

Le vacanze ormai sono solo un dolce ricordo e con il numero di ottobre è ripartita la farraginoso macchiata del **VIVIROMA MAGAZINE**. Quindi, per certi versi, il peggio è passato e, infatti, eccoci a Voi con il numero novembrino che ci porta alla normale routine professionale...

Noi, come facciamo ormai regolarmente da 26 anni, siamo ripartiti, ma la domanda che mi pongo e che immagino Vi porrete è: **“ma l'Italia quando riparte?”**

... Messe da parte tutte le responsabilità di chi ci ha trascinato in questa drammatica situazione (visto che i danni ormai sono stati fatti) l'interrogativo è proprio questo: vogliamo continuare in inutili e

sterili polemiche, chiacchiericci da salotti televisivi, prese di posizione spesso di secondaria importanza? Io credo che chi ci governa e chi sta all'opposizione debbano capire quali sono LE PRIORITÀ anche rinunciando temporaneamente a qualcosa... C'è un paese fermo nelle sabbie mobili e la priorità è proprio quella di tirarlo fuori. L'economia ristagna, i posti di lavoro diminuiscono, la disoccupazione aumenta e stiamo per rasentare la depressione sociale. In tal senso ci sono, ormai da tempo, dei chiari campanelli d'allarme: la gente inizia ad essere esasperata, i poveri aumentano come aumentano gli atti di razzismo che potrebbero generare la famosa “guerra tra poveri”, tante persone iniziano a guardare all'estero per trovare una soluzione lavorativa e tutto ciò, se chi di dovere non trova al più presto delle risposte convincenti, potrebbe degenerare in una guerra civile come già è successo in altri paesi come la Grecia e il Portogallo...

Auspico una presa di coscienza da parte di tutti noi, e mi riferisco veramente a TUTTI dalla classe politica fino ai semplici cittadini di questo BEL PAESE al quale, se andiamo avanti di questo passo, di BELLO resterà ben poco... La buona sorte di una nazione dipende da TUTTI i suoi abitanti perchè ognuno di noi ha delle responsabilità verso il proprio paese, insomma per usare parole semplici finiamola di essere i soliti “italiani furbetti” ed iniziamo ad assumere una coscienza civile verso noi stessi e soprattutto verso la collettività... Dobbiamo innanzitutto “RIFORMARE” il modo di pensare e le coscienze di tutti noi...

a buon intenditor...

A FRAPPEEEEEEEÈ ...

EDITORIALE





Copertina

«... UN POSTO AL
SOLE È STATA LA PORTA
D'ACCESSO ALLA POPOLARITÀ.
NE HO UN RICORDO
DOLCISSIMO PERCHÉ SONO
STATI 6 ANNI IMPORTANTISSIMI
PER ME...».

a cura di Miria Maiorani // WWW.VIVIROMA.TV

Serena Rossi

IN GARA A "TALE E QUALE SHOW"

Proveniente da una famiglia di artisti dediti alla musica, Serena ha da sempre cercato di fondere la sua passione per la musica con quella per la recitazione. Esordisce nel 2002 come cantante nel musical **C'era una volta...Scugnizzi** di Claudio Mattone ed Enrico Vaime e nel 2003 viene scritturata come attrice di **Un posto al sole**, la soap di Raitre destinata a diventare un cult, in cui reciterà fino al 2009 diventando una delle protagoniste più amate di sempre: **Carmen**. Il 1 dicembre 2006 esce il suo primo lavoro discografico, un EP intitolato **Amore che**. Fra le tante apparizioni televisive, citiamo: **Rosafuria** (2003) di Gianfranco Albano, **Salvo D'Acquisto** (2003) e **Virginia**, la monaca di Monza (2004) di Alberto Sironi, **La moglie cinese** (2006) di Aurelio Grimaldi, tutte in onda sulle reti Rai. Ottiene grande successo con un ruolo seducente e accattivante ne **La vampa** d'agosto, regia di Alberto Sironi, della serie **Il commissario Montalbano**. Nel 2010 torna su Rai Uno con la miniserie televisiva **Sant'Agostino** di Christian Duguay e nella seconda stagione di **Ho sposato uno sbirro**. Per la stessa rete, nel 2011 è tra i protagonisti della prima stagione della serie TV **Che Dio ci aiuti**, ricoprendo il ruolo di Giulia Sabatini. Nel 2012 recita nel ruolo di Anita Cescon nella terza stagione di **R.I.S. Roma - Delitti imperfetti**.



photo: Maria La Torre
make-up & hair: Simona Galati
abiti: Antonio Grimaldi

Copertina

«... LA MIA CARRIERA
È INIZIATA PROPRIO CON
IL CANTO (DAI PIANOBAR AI
MUSICAL), LA RECITAZIONE
È ARRIVATA IN UN SECONDO
MOMENTO...».

Il 2013 è un anno importante per Serena. E' la protagonista femminile della pellicola Song'e Napule dei Manetti Bros presentata al Festival Internazionale del Film di Roma, premiata in tantissimi festival nazionali e amatissima dal grande pubblico. Viene inoltre scelta per doppiare la protagonista Anna nel film di animazione Disney Frozen - Il regno di ghiaccio, in cui interpreta anche diverse canzoni. Il 14 novembre debutta al Teatro Sistina di Roma con Rugantino, con Enrico Brignano. La sua interpretazione di Rosetta è un grandissimo successo. Lo spettacolo fa il tutto esaurito per tre mesi, arriva fino a Broadway. Nel 2014 continua l'avventura del doppiaggio nel film di animazione Winx Club: Il mistero degli abissi di Iginio Straffi mentre è impegnata sul set della serie TV Squadra Mobile. A settembre 2014 è una dei concorrenti di Tale e quale show in onda su Rai 1.



Serena, benvenuta sul ViviRoma Magazine. Sei tra le concorrenti della trasmissione "Tale e quale show" giunta alla quarta edizione. Ci puoi raccontare come ti trovi nella gara e quali sono state le metamorfosi più interessanti?

Devo ammettere che mi sto divertendo molto perché l'aspetto 'competitivo' è quello che mi interessa meno...il mio obiettivo è fare delle belle performances a prescindere dalla classifica finale ed è anche per questo che mi sono prestata ad alcune trasformazioni davvero azzardate (ricordo, su tutte, Pharrell Williams).

Con quali dei tuoi avversari ti sei trovata meglio?

Nel cast ho ritrovato vecchi amici, come Michela Andreozzi e Alessandro Greco, e fatto piacevoli scoperte, come Matteo Becucci, Raffaella Fico e Valerio Scanu.

Hai iniziato a recitare nella soap opera "Un posto al sole" da giovanissima. Come è stato e che ricordi hai dei tuoi primi passi mossi all'interno di un progetto così popolare?

Un posto al sole è stata la porta d'accesso alla popolarità. Ne ho un ricordo dolcissimo perché sono stati 6 anni importantissimi per me, di grande crescita professionale e non solo. Continuo comunque a seguire i miei amici/colleghi guardando la soap quasi tutte le sere.

Hai recitato anche in fiction di successo, qual è stata quella che ti ha insegnato di più dal punto di vista professionale?

Credo che 'Il Commissario Montalbano' abbia radicalmente cambiato la mia carriera, dopo quella esperienza sono arrivate tante altre proposte...è la fiction Rai di maggior successo e mi ha dato tantissima visibilità anche tra gli addetti ai lavori.

In teatro hai interpretato Rosetta in "Rugantino". Tu sei napoletana, come sei riuscita a calarti nel simbolo della romanità?

È stato un lungo lavoro di preparazione...ho iniziato studiando i film di Gigi Magni e chiedendo consigli ai miei amici romani, ma i 2 mesi di prove prima del debutto sono stati fondamentali, intensi, durante i quali Enrico Brignano e la mia vocal coach mi hanno trasformato in una romana doc!

Sei stata scelta che come doppiatrice nel Film Disney "Frozen". Cosa ti ha lasciato questo lavoro e che differenze hai trovato rispetto all'attore?

Si è realizzato il sogno di una vita...chi, da bimba, non sognava di diventare una principessa? Frozen è stato il film d'animazione che ha superato tutti i record di incassi, ha vinto 2 oscar, è stato un successo planetario e sapere di essere parte della famiglia Disney mi riempie di orgoglio. Il doppiatore, a differenza dell'attore, ha solo la voce come strumento per esprimere emozioni e, nel buio della sala di doppiaggio, la difficoltà più grande è stata proprio questa.



Serena Rossi interpreta Anna Tatangelo...



... Pharrell Williams...



... e Teresa De Sio.

Sei anche una brava cantante, raccontaci come è nata questa passione e come pensi di coltivarla in un futuro?

La mia carriera è iniziata proprio con il canto (dai pianobar ai musical), la recitazione è arrivata in un secondo momento. In futuro spero ancora di riuscire ad unire queste mie due grandi passioni su palcoscenici importanti.

Una proposta lavorativa che non accetteresti mai?

Un film a luci rosse!

Ci sono attrici da cui trai ispirazione?

Mi piacciono molto Kate Winslet e Penelope Cruz.

Con quale attore o attrice ti piacerebbe lavorare?

Joaquin Phoenix (sognando mooolto in grande).

E da quale regista ti piacerebbe essere diretta?

Sono una grande fan di Paolo Virzi e Pedro Almodovar.

Progetti futuri?

Una fiction in 8 puntate che andrà in onda su Canale 5 dal titolo 'Squadra Mobile' con Giorgio Tirabassi e diretta da Alexis Sweet.

Sogni nel cassetto?

Diventare mamma e co-condurre il Festival di Sanremo.

Qual è il tuo rapporto con i social?

Mi piacciono e sono abbastanza attiva sulle mie pagine facebook, instagram e twitter ma cerco di non farmi assorbire completamente dal mondo virtuale...la vita vera è un'altra!

Roma: un difetto (traffico escluso), un pregio e qualcosa che porterai sempre con te.

Roma è la mia seconda casa, la città che mi ha accolta e che per me rappresenta l'autonomia, l'indipendenza e l'amore. Non riesco a trovarle un difetto perché mi piace troppo!

«... ROMA È LA MIA SECONDA CASA, LA CITTÀ CHE MI HA ACCOLTA E CHE PER ME RAPPRESENTA L'AUTONOMIA, L'INDIPENDENZA E L'AMORE. NON RIESCO A TROVARLE UN DIFETTO PERCHÉ MI PIACE TROPPO!».

Serena Rossi

«... IL MIO OBIETTIVO IN “TALE
E QUALE SHOW” È FARE DELLE
BELLE PERFORMANCES A
PRESCINDERE DALLA CLASSIFICA
FINALE ED È ANCHE PER QUESTO
CHE MI SONO PRESTATA AD
ALCUNE TRASFORMAZIONI
DAVVERO AZZARDATE...».



VRMAGMUSICA



IL 21 NOVEMBRE 2014

Palalottomatica **Subsonica "Tour Autunno 2014"**

Giorno dopo giorno cresce tra il pubblico l'attesa per il ritorno dei SUBSONICA. In questi mesi Samuel, Max Casacci, Boosta, Ninja e Vicio hanno riacceso i motori, ritrovandosi tutti insieme a confrontarsi, scrivere e registrare nuove idee con il desiderio comune di ritornare sul palco. Un nuovo progetto, quindi, per la band che è riuscita sempre a sperimentare coinvolgendo un pubblico in costante crescita. Nella loro musica l'elettronica, il dub, la dance e il rock si mixano in un insieme unico e originale che è il SUONO dei SUBSONICA, potente, riconoscibile e inimitabile... www.subsonica.it

quando ■ il 21 novembre 2014

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

IL 28, 29 E 30 NOVEMBRE 2014

Palalottomatica **Claudio Baglioni** **"ConVoi ReTour"**

Seconda parte del progetto live di Claudio Baglioni che, da febbraio a maggio 2014, in uno strepitoso crescendo, ha già letteralmente entusiasmato 200 mila persone in tutta Italia. Baglioni, il suo super-gruppo di 13 polistrumentisti, l'intera squadra di 90 carovanieri, ritornano sulla strada, con il pensiero guida di un tour che va incontro alla gente, dopo aver percorso già 6 mila chilometri, per 31 concerti e 90 ore di musica, in un eccezionale repertorio con tutti i più grandi successi... www.baglioni.it



quando ■ il 28, 29 e 30 novembre 2014

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

Pizzeria • Birreria • Bisteccheria

"Dal Bersagliere"

Da sempre alla pizzeria
"Dal Bersagliere" é tradizione
fare la Vera Pizza.

Preparata con ingredienti genuini
e cotta nel forno a legna

Carne alla brace

- Sempre Aperto
- Spazio all'Aperto
- Video
- Il grande calcio di:

**MEDIASET
PREMIUM**

M Furio Camillo • a 50 mt dal cinema Maestoso

Via G. Capponi, 16/22

Tel. 06.78.99.09



VRMAGMUSICA

IL 18 NOVEMBRE 2014

Planet Live Club **LIZZY BORDEN**

Lizzy Borden arrivano in tournée in Europa per celebrare i 30 anni di meritata carriera: saranno per la prima volta a Roma al Planet Live Club (Ex Alpheus). I Lizzy Borden sono una delle band Rock Metal Americane per eccellenza: hanno venduto milioni di dischi in tutto il mondo insieme ad Alice Cooper, Twisted Sister, W.A.S.P. In questo tour ripercorreranno i 30 anni della loro carriera musicale eseguendo dal vivo tutti i brani che li hanno resi leggendari, come *Me Against the World*, *American Metal*, *Master of Disguise*, *Tomorrow Never Comes...* Negli ultimi anni la popolarità dei Lizzy Borden è cresciuta sempre di più grazie alle esibizioni nei più importanti festival mondiali, come lo *Sweden Rock Festival*, *Wacken*, *Bang Your Head*, *Rock in America* riscuotendo ottimi consensi...

quando ■ il 18 novembre 2014

dove ■ Via del Commercio, 36 Ostiense (Roma)

info ■ 06 57 47 826 - info@planetliveclub.com

web ■ www.planetroma.com



INSEGNE LUMINOSE **PRATICHE COMUNALI**

STAMPA DIGITALE - CARTELLONISTICA - STRISCIONI

SCRITTE su AUTOMEZZI - STAMPA TIPOGRAFICA

RIPARAZIONE INSEGNE IN 24 ORE

PREVENTIVI E SOPRALLUOGHI ANCHE DI SERA

00177 - VIA GIUSEPPE CEI 13 - INFO 38038.18.741



IL 27 NOVEMBRE 2014

Planet Live Club FISH

L'ex cantante dei Marillion torna finalmente ad esibirsi a Roma in versione elettrica, dopo diversi anni di assenza. Una bella opportunità per ascoltare dal vivo anche le canzoni di *A Feast of Consequences*, decimo e splendido album solista dell'artista scozzese, pubblicato lo scorso autunno... A Feast of Consequences rappresenta sicuramente una delle cose migliori prodotte da Fish in tutta la sua carriera solista. Gran parte dell'album è infatti incentrato sulla splendida suite in cinque parti *The High Wood*, in cui l'artista scozzese cammina solennemente all'interno della nostra memoria, riportando in vita i fantasmi mai dissolti della prima guerra mondiale e rendendo omaggio ai soldati caduti sui campi di battaglia francesi. Non è un caso se in molti punti siamo vicini all'intensità propria del Roger Waters di *The Final Cut*...

quando ■ il 27 novembre 2014

dove ■ Via del Commercio, 36 Ostiense (Roma)

info ■ 06 57 47 826 - info@planetliveclub.com

web ■ www.planetroma.com

VRMAGMUSICA


GALLOWAY
ROMA

Via Alberto Burri, 19
Osteria del Curato
(uscita 21 - 22 G.R.A.)

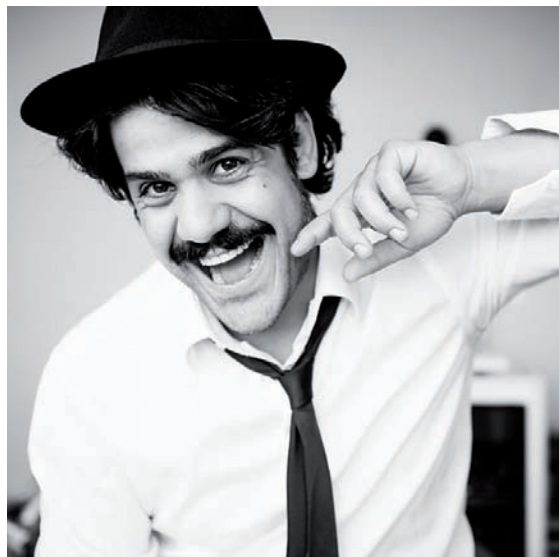
info e prenotazioni
06.72017098 - 331.4641859

Lunedì chiuso

 Galloway Roma



VRMAGMUSICA



IL 20 NOVEMBRE 2014

Teatro Brancaccio **Alessandro Mannarino**

Le note dell'ultimo album 'Al Monte' di MANNARINO, insieme ai suoi più amati successi, tornano a risuonare dopo il successo del tour estivo di 'Al Monte Live'. Cantastorie dell'animo umano, in grado di far ridere, piangere, ballare e sognare ancora una volta, insieme a undici musicisti e alla sua immancabile chitarra, riporta il suo magico sound nella dimensione che più gli appartiene, il live...

quando ■ il 20 novembre 2014

dove ■ Via Merulana 244

infoline ■ 06 80687231

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.teatrobrancaccio.it



BAR GASTRONOMIA

FRULLATI, COCKTAILS, GELATI
PASTICCERIA, CREPES, CORNETTI CALDI
OLTRE 40 TIPI DI BIRRA
VASTA SCELTA DI ASSENZI, RUM, WHISKEY,
VINI, LIQUORI, E TANTO ALTRO
SALA SLOT

**APERTI TUTTI I GIORNI
FINO A TARDATA NOTTE**

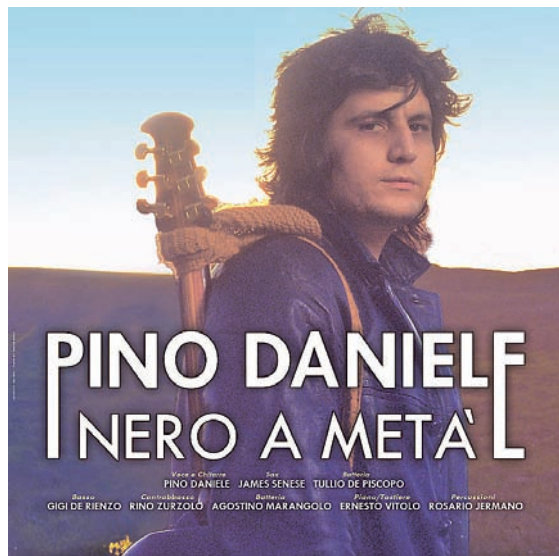
**ROMA - VIA TIBURTINA, 22
(SAN LORENZO) - TEL. 06.44341210**



**BUFFET
APERITIVO
LIBERO
DALLE 18 ALLE 22
TUTTI I GIORNI**



**UN PUNTO
D'INCONTRO
A SAN
LORENZO!**



IL 13 DICEMBRE 2014

Palalottomatica
Pino Daniele "Nero a Metà"

Blues, rock, jazz, sonorità acustiche, e l'immane tradizione napoletana: questi gli ingredienti che PINO DANIELE porterà sul palco nelle 5 date di "NERO A METÀ".

Un grande spettacolo sulle note dell'omonimo storico terzo album di Pino, dove protagoniste saranno le canzoni più belle dell'artista, da "Quanno chiove", al brano che dichiara la sua passione di sempre, "A me me piace 'o blues", da "I Say I' Sto Ccà" a "Nun me scuccià"...

quando ■ il 13 dicembre 2014

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

www.ristorantegraziadeledda.com



R O M A
Grazia
Deledda
RISTORANTE

**CUCINA
TIPICA SARDA
SPECIALITÀ
DI PESCE**

**APERTO
TUTTI I GIORNI**

VIA SACCO PASTORE, 14/16/18 - Tel. 06.86.04.333 - Fax 06.86.38.47.84



IL 20 DICEMBRE 2014

Atlantico **Elisa "Live in the Clubs 2014"**

Dopo l'evento all'Arena di Verona del 27 settembre, **ELISA** torna in tour a fine novembre, scegliendo l'atmosfera coinvolgente e magica dei club per il suo nuovo "L'ANIMA VOLA LIVE IN THE CLUBS": 11 concerti nelle più importanti città d'Europa e d'Italia, dove protagonisti saranno la forza della sua musica e il calore del pubblico. Ad accompagnare Elisa sul palco la band formata da Andrea Rigonat (chitarra), Victor Indrizzo (batteria), Curt Schneider (basso), Christian Rigano (tastiere), Bridget Cady, Roberta Montanari e Lidia Schillaci (cori). Dopo il Premio Lunezia Pop D'Autore 2014 per il suo valore musical-letterario, ELISA conquista il doppio disco di platino per le oltre 100.000 copie vendute del suo ultimo album...

quando ■ il 20 dicembre 2014

dove ■ Viale dell'Oceano Atlantico, 271 D

infoline ■ +39 065915727

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.atlanticoroma.it

IL NUOVO DISCO

Attilio Fontana

Dopo «tre anni di incubatrice» nasce **Formaggio**. Così Attilio Fontana intitola il suo nuovo album, che uscirà il 14 novembre, preceduto dal singolo "Wanda". Finalmente parte il nuovo viaggio musicale di Attilio Fontana, che in compagnia del grande chitarrista Franco Ventura e una band di "Illustri musicanti", si prepara a presentare "WANDA". Il primo singolo tratto da "FORMAGGIO", il nuovo disco dai "colori caldi e particolarissimi, che da grande spazio di espressione alla virtuosistica band di quattro musicisti d'eccezione come Franco Ventura alle chitarre, Luca Pirozzi al contrabbasso e basso elettrico, Salvatore Corazza alla batteria e percussioni e Ettore Gentile al Pianoforte". «Wanda è una donna pura, che vive nel suo mondo dove l'arrivismo non è concepito come ossessione ma come passione, curiosità, desiderio di scoprire il mondo con gli occhi di una bambina non inquinata dall'ambizione sfrenata e molto coraggiosa nell'amare. La canzone è un contenitore ossessivo di immagini, oggetti e voli pindarici». Il Video della canzone "Wanda" (diretto da Mattia Benetti) nasce dall'idea di raccontare un breve viaggio "Felliniano" dove si mescolano sogni, personaggi e sensazioni in un luogo non luogo. Wanda nel video è interpretata dalla bellissima e talentuosa attrice Clizia Fornasier che dopo l'esperienza di "Tale e Quale Show" con Attilio, ha deciso interpretare questa incantevole Wanda giocando con autoironia e talento.





IL 12 DICEMBRE 2014

Pride Pub Alan Sorrenti

Alan Sorrenti ha attraversato gli ultimi 30 della musica italiana. L'essenza di questi 3 decenni viene riproposta in un concerto caratterizzato dalla contaminazione dell'elettronica con le nuove tendenze musicali e le dimensioni unplugged. Alan Sorrenti copre un ruolo fondamentale nella storia della musica italiana, in qualità di cantante e autore dallo stile unico e inconfondibile, che si è sempre rinnovato nel corso del tempo, interpretando e spesso anticipando il gusto e le tendenze delle nuove generazioni. Debutta con l'album "Aria" (EMI 1972) che ottiene il premio della critica discografica come miglior album dell'anno. Nella sua carriera incontrerà musicisti della West Coast tra cui il chitarrista Jay Graydon, allora produttore di Al Jarreau, con il quale Alan Sorrenti produrrà canzoni di grande successo come "Figli delle Stelle", "Tu sei l'unica donna per me" e "Non so che darei".

quando ■ il 12 dicembre 2014

dove ■ PRIDE PUB - Via Enea 15/b Roma

infoline ■ 06.78.76.32 - 339.722.45.86

web ■ www.pridepub.it

VRMAGMUSICA

ristorante pizzeria cocktail bar carne alla brace & pesce

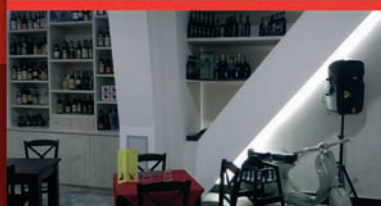
sale e peperoncino 

Sale & Peperoncino
Bar - Bistrot - Pizzeria

TUTTE LE
PARTITE DI
ROMA E LAZIO SU
MEDIASET
PREMIUM

Wi-Fi

Via Portuense 317 A/B ex Drugstore - info 339.27.80.295



APERICENA COLAZIONI H24
LIVE MUSIC E KARAOKE
APERTO A PRANZO E CENA

VRMAGTEATRO



DAL 6 AL 16 NOVEMBRE 2014

Teatro Ambra Jovinelli **Paolo Rossi in "Arlecchino"**

«Il titolo di questo spettacolo potrebbe anche essere **Opinioni di un Arlecchino**, sicuramente influenzato dal romanzo di Heinrich Böll. Così è. Capitano nella vita libri nei quali è inevitabile identificarsi con la vita del protagonista. E capita anche che ti venga voglia di riaccontarla, raccontando te stesso o viceversa. Certo, nell'opera di Böll, il clown si serviva di una maschera per far critica ad un paese che stava nel cuore di un miracolo economico; per il mio Arlecchino la situazione è capovolta. Ma il percorso di certi comici – quando scelgono di essere voce fuori dal coro e anche se ognuno prende la propria strada - parte comunque dalla stessa via...». (Paolo Rossi)

quando ■ dal 6 al 16 novembre 2014

dove ■ via Guglielmo Pepe, 43

infoline ■ 06 83082620

biglietti online ■ www.ticketone.it

web ■ www.ambrajovinelli.org

DAL 6 AL 16 NOVEMBRE 2014

Teatro Brancaccio **Massimo Ranieri in "Riccardo III", musiche di E. Morricone**

“Dopo averlo letto e riletto, ho capito chiaramente una cosa: Riccardo III non è soltanto personaggio straordinario, è soprattutto un grandissimo attore. Riccardo III è il numero uno dei malvagi, è il grande genio della rappresentazione del potere: perciò, io non interpreterò un personaggio, interpreterò un attore. Del resto, non sono grandi attori tutti gli uomini di potere? Non recitano un ruolo che deve suscitare applausi, consensi, se non addirittura idolatria da parte di uomini e donne...”



quando ■ dal 6 al 16 novembre 2014

dove ■ Via Merulana, 244

infoline ■ 06 80687231

biglietti ■ www.biglietto.it

web ■ www.teatrobrancaccio.it

Italian
and

★★★★★
**AMERICAN
BRUNCH**



10.30 AM-14.30 PM

**Tutte le
DOMENICHE
€ 10.00**




POMPI
dal 1960

Via Albalonga, 7b/9/11 Roma - tel. 06 7000418

www.barpompi.it



VRMAGTEATRO

FINO AL 23 NOVEMBRE 2014

Teatro Golden **Sebastiano Somma, Benedicta Boccoli, Morgana Forcella in** **"Incubi d'amore"**

Daniele, pittore di bella presenza e di successo, ha alle spalle un' invidiabile carriera da playboy minacciata da un incubo ricorrente che lo ossessiona tutte le notti: è a letto con la stessa sconosciuta, con la quale inizia un rapporto sessuale e ogni volta fa cilecca. Da quando ha questo sogno ha smesso di incontrare donne per paura che l'incubo si avveri. Per scoprire cosa cela questo incubo e risolvere la situazione Daniele inizia un percorso di analisi con la Dottoressa Giosi...

quando ■ fino al 23 novembre 2014

dove ■ Via Taranto, 36

info ■ 06 80687231

biglietti on line ■ www.vivaticket.it

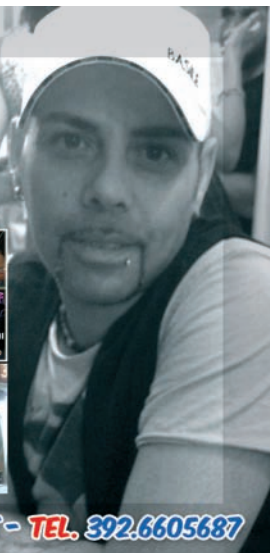
web ■ www.teatrogolden.it

Fabry Dj

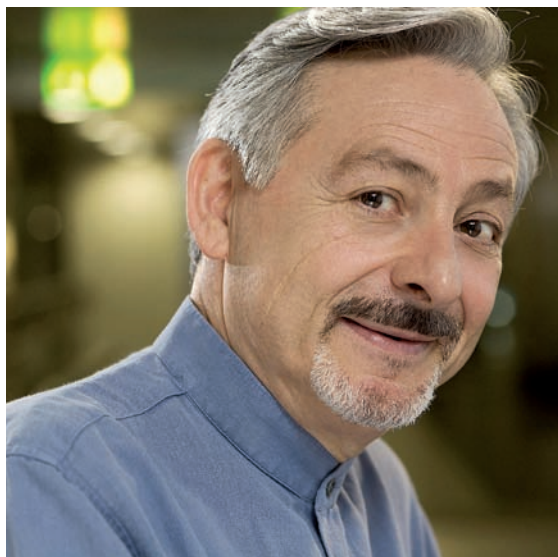
LIVE MUSIC • KARAOKE
BALLI DI GRUPPO
HOUSE • COMMERCIALE
REGGAETON • BACHATA
SALSA (TUTTO A 360°)
DISPONIBILE PER FESTE
E CERIMONIE PRIVATE
ADDIO AL CELIBATO
NUBILATO



OFFICIAL SPONSOR:



PER INFO: FACEBOOK FABRYDJ EVENTI - EMAIL FABRYDJ1972@LIBERO.IT - TEL. 392.6605687



IL 23 E 24 NOVEMBRE 2014

Teatro India **"In viaggio verso un nuovo mondo" con Leo Gullotta**

La commedia *In viaggio verso un nuovo mondo* è l'ulteriore omaggio che lo spazio NO'HMA dedica alla sua fondatrice, Teresa Pomodoro, autrice del testo. Sul palcoscenico per la regia di Charlie Owens, sarà Leo Gullotta a condurci verso un altro pianeta, essendo il nostro piombato in un continuo incessante degrado ad opera proprio dei suoi abitanti. Coglieremo però nel testo la speranza e l'invito a recuperare un rapporto nuovo con la natura e con coloro che ci circondano. Musiche dal vivo OriQuartet. Lo Spazio Teatro NO'HMA Teresa Pomodoro ha avuto origine venti anni fa dalla felice intuizione della sua fondatrice, Teresa Pomodoro...

quando ■ il 23 e 24 novembre 2014

dove ■ L'etere Vittorio Gassman (già dei Papareschi), 1

info e biglietti ■ 06 684 00 03 11 / 14

web ■ www.teatrodiroma.net

VRMAGTEATRO



Mommi Pub

Hamburger • Cheeseburger • Hot Dog • Patatine Fritte
Dolci e Caffè • Aperitivi ed Happy Hour
Ottima selezione di Birre
Sala da tè e Cioccolateria

VIA PORTUENSE 321 H
INFO: 391.40.80.480 - 392.76.12.976

APERTO DAL MERCOLEDÌ AL LUNEDÌ
DALLE 15 ALLE 3 - MARTEDÌ RIPOSO!!!



COCKTAIL
5 EURO &
SHOT
1,5 EURO!

Lunedì e Sabato
Karaoke con Fabry DJ



Karaoke e Piano Bar
Si Organizzano Feste Private

VRMAGTEATRO



DAL 18 AL 30 NOVEMBRE 2014

Teatro Il Sistina **Simona Marchini in "La Mostra", regia Gigi Proietti**

Un gradito ritorno al Sistina di SIMONA MARCHINI e il suo LA MOSTRA, diretto da GIGI PROIETTI, e prodotto dal Sistina. Uno spettacolo che parla di Arte, fatto di Arte, rivolto all'Arte. Ma a quella più ampia, quella che il Teatro musicale sa ben rappresentare. Per Simona Marchini parlare di Arte è come trascorrere una giornata tra amici in salotto a sorseggiare un the, e tra una chiacchiera e l'altra si finisce sempre per rievocare gioiosi episodi della nostra storia, a sorridere di maschere e personaggi che la Marchini ci ha saputo regalare nel corso di una meravigliosa carriera. Il tutto cucito dalla maestria di Gigi Proietti...

quando ■ dal 18 al 30 novembre 2014

dove ■ Via Sistina, 129

infoline ■ 06 4200711

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.ilsistina.com

DAL 18 AL 30 NOVEMBRE 2014

Teatro Olimpico **Momix "Alchemy"**

Dopo il grande successo dello scorso anno, torna al Teatro Olimpico l'imperdibile opera del geniale Moses Pendleton con i suoi superbi ballerini. Lo sguardo audace ed elegante del coreografo americano coglie l'equilibrio segreto che ci lega a terra, aria, acqua e fuoco e lo svela in uno spettacolo magico, intenso e sensuale che sprigiona tutta l'energia e la potenza di questi elementi. Pendleton si addentra nei misteri e nei simboli dell'alchimia dando vita a quadri dominati dal rosso, il bianco, il nero e l'oro, i colori alchemici chiave. Forze primordiali e incanti arcani...



quando ■ dal 18 al 30 novembre 2014

dove ■ Piazza Gentile da Fabriano 17

infoline ■ 06.32.65.991

biglietti ■ biglietti@teatroolimpico.it

web ■ www.teatroolimpico.it



DAL 25 NOVEMBRE AL 7 DICEMBRE 2014

Teatro Quirino
Alessandro Haber, Alessio Boni
in "Il Visitatore"

Aprile 1938. L' Austria è stata da poco annessa di forza al Terzo Reich, Vienna è occupata dai nazisti, gli ebrei vengono perseguitati ovunque. In Berggstrasse 19, celeberrimo indirizzo dello studio di Freud (Alessandro Haber), il famoso psicanalista attende affranto notizie della figlia Anna, portata via da un ufficiale della Gestapo. Ma l'angosciata solitudine non dura molto: dalla finestra spunta infatti un inaspettato visitatore (Alessio Boni) che fin da subito appare ben intenzionato a intavolare con Sigmund Freud una conversazione sui massimi sistemi. Il grande indagatore dell'inconscio è insieme infastidito e incuriosito...

quando ■ dal 25 novembre al 7 dicembre 2014

dove ■ via delle Vergini 7

infoline ■ numero verde 800013616

biglietti ■ www.helloticket.it

web ■ www.teatroquirino.it

VRMAGTEATRO

GIARDINO ESTERNO COPERTO

Si organizzano Feste per Bambini

Sala per Bambini "La Casa di Pinocchio"

IL GATTO E LA VOLPE

da Gianluca

NOVITÀ CAPODANNO A PORTAR VIA menù completo da asporto

VENERDI KARAOKE con Fables

SABATO Alessio Romano LIVE MUSIC

Vieni a degustare:
carne argentina, danese, tagliate, filetti e primi esclusivi
Vini e birre, selezionate, SPECIAL BEER

PIZZE E PRIMI (anche da asporto)

Via Gian Cristoforo Romano (angolo via Casilina, 1258)
Tel. 06.2024544 - 347.9930925 - SIAMO SEMPRE APERTI

VRMAGTEATRO



DAL 25 NOVEMBRE 2014

Teatro Belli **"Moms" Il primo varietà sulla maternità**

Pluripremiato negli Stati Uniti e in Canada, **Moms**. Il primo varietà sulla maternità è per la prima volta in scena in Italia al Teatro Belli. Lo spettacolo è tratto dalla commedia *Mom's the word* di Jill Daum, Linda Carson, Alison Kelly, Barbara Pollard, Robin Nichol e Deborah Williams, sei mamme-attrici che hanno vissuto le agonie e le estasi della maternità. Interpretato dalla Compagnia Tacchi Misti con Carla Ferraro, Valentina Martino Ghiglia, Laura Mazzi e Silvia Siravo, lo spettacolo è un racconto incredibilmente divertente e profondamente toccante, intimo e graffiante su cosa vuol dire oggi essere genitori...

quando ■ dal 25 novembre 2014

dove ■ Piazza Sant'Apollonia 11/a

info ■ info@teatrobelli.it

infoline ■ 06.5894875

web ■ www.teatrobelli.it

DAL 6 AL 23 NOVEMBRE 2014

Teatro Vittoria **Per questo mi chiamo Giovanni"**

Giovanni è un bambino di Palermo. Per il suo decimo compleanno il papà gli regala una giornata molto speciale: una gita attraverso la città, per spiegargli come mai per lui è stato scelto proprio il nome Giovanni. Tappa dopo tappa, nel racconto prendono vita i momenti chiave della storia di Giovanni Falcone, il suo impegno, le vittorie, le sconfitte, l'epilogo. Giovanni scopre che il papà non parla di cose astratte: la mafia c'è anche a scuola, è nel ragazzino prepotente che tormenta gli altri, è nel silenzio di complicità che ne avvolge le malefatte...



quando ■ dal 6 al 23 novembre 2014

dove ■ Piazza di Santa Maria Liberatrice, 10

info ■ 06 5781960 - info@teatrovittoria.it

biglietti online ■ www.biglietto.it

web ■ www.teatrovittoria.it



DALL'11 NOVEMBRE 2014

Sala Umberto "Notturmo di donna con ospiti" Giuliana De Sio

Il testo propone, ancora una volta, il viaggio che Ruccello aveva intrapreso nel quotidiano attraversato e contaminato dal thriller, nonché il viaggio nel panorama desolato della periferia urbana, dei ghetti degradati, tra le tv locali e le radio libere. Un percorso apparentemente triste, che però viene ravvivato ora da una miscellanea di sentimenti, ora da involontaria comicità. Una serie di colpi di scena con un occhio al cinema "thrilling"; ma mentre "Le cinque rose" ha come riferimento il cinema di Hitchcock, di Argento, di Polanski, nel "Notturmo" domina quello anni '70, per intendersi di Scorsese e di Kubrik. I canoni sono sempre gli stessi: il luogo isolato, il protagonista barricato all'interno, la minaccia esterna che semina orrore e sgomento fino ad un catartico finale. L'azione si svolge in una casa a due piani nella periferia di una metropoli: Adriana porta avanti la sua esistenza, nel caldo afoso, tra canzoni e note di un pianoforte, tra televisione ed una terza gravidanza, con un marito, Michele, che lavora di notte e ritorna a casa all'alba...

quando ■ dall'11 novembre 2014

dove ■ Via della Mercede, 50

infoline ■ 06.679.4753

biglietti on line ■ www.biglietto.itweb ■ www.salaumberto.com

VRMAGTEATRO


REGINÈ
Pizzaioli da generazioni
Ristorante Pizzeria
Carne e Pesce

www.regineroma.eu**PARCHEGGIO GRATUITO CUSTODITO**Via Tiburtina 1000 - Tel. 06.411.28.55  Ristorante Pizzeria Reginè



TRE TOCCHI

genere ■ Commedia

cast ■ Massimiliano Benvenuto,
Leandro Amato, Emiliano Ragno
Vincenzo De Michele, Antonio
Folletto, Gilles Rocca, Gianfranco
Gallo, Valentina Lodovini

regia ■ Marco Risi

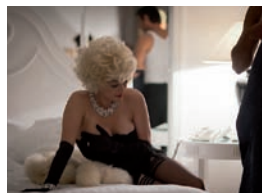
uscita ■ 13 novembre 2014

distrib. ■ Ambi Pictures

Tre Tocchi

Storie di uomini, con tutte le loro passioni e frustrazioni...

Gilles è un giovane attore di soap, bello e amato dalle ragazze, spavaldo all'apparenza, ma così insicuro e debole che finisce nel tunnel della cocaina e si circonda di brutte frequentazioni. Vincenzo passa le sue giornate ad accudire il padre in ospedale, è sempre cupo e silenzioso, si mantiene cantando in un ristorante, nonostante il suo talento e la sua bellezza statuarica. Vive una rabbia così forte e una frustrazione tale che lo portano a sfogarsi nel sesso e nella violenza fisica. Leandro, il più grande del gruppo, torna nella sua Napoli, con una consapevolezza e determinazione diversa da quella in cui l'aveva lasciata molti anni prima. Decide di chiudere i conti con un passato ingombrante ed oscuro e, sotto le smentite spoglie di Jennifer, il trans che interpreta a teatro, ci regala la sua rinascita...



DAL ■ 20 NOVEMBRE 2014

VRMAGCINEMA



Scusate se esisto

Una nuova e divertente commedia con la coppia Cortellesi-Bova

Serena è un architetto dal talento straordinario. Dopo una serie di successi professionali all'estero, ha deciso di tornare a lavorare in Italia, perché ama il suo paese. Nell'avventurosa ricerca di un posto di lavoro si trova di fronte a una scelta folle, farsi passare per quello che tutti si aspettano che lei sia: un uomo... O così pare. Nel frattempo incontra Francesco. Bello e affascinante. Il compagno ideale. Se non fosse che a lui non piacciono le donne... O così pare. Tra Serena e Francesco nasce un rapporto intenso e diventano la coppia perfetta... Pronti a tutto pur di darsi una mano saranno costretti a condividere segreti e inganni perché a volte, per essere davvero se stessi, è meglio fingersi qualcun altro!



SCUSATE SE ESISTO

genere ■ Commedia

cast ■ Paola Cortellesi, Raoul Bova, Corrado Fortuna, Lunetta Savino, Cesare Bocci, Marco Bocci, Ennio Fantaschini

regia ■ Riccardo Milani

uscita ■ 20 novembre 2014

distrib. ■ 01 Distribution



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
NOVEMBRE
2014

DAL  **6 NOVEMBRE 2014**



ANDIAMO A QUEL PAESE

REGIA  Ficarra & Picone

CAST  Salvatore Ficarra, Valentino Picone, Fatima Trotta, Nino Frassica, Tiziana Lodato

GENERE  Commedia

Stremati dalla crisi e dal caro vita, due amici decidono di abbandonare per sempre la città e ritornare al loro piccolo paese d'origine, lì, pensano, la vita è meno dispendiosa e sicuramente è più facile tirare avanti...

DAL  **6 NOVEMBRE 2014**



INTERSTELLAR

REGIA  Christopher Nolan

CAST  Matthew McConaughey, Anne Hathaway, Jessica Chastain, Elyes Gabel
GENERE  Fantascienza

In un futuro imprecisato, un drastico cambiamento climatico ha colpito duramente l'agricoltura. Un gruppo di scienziati, sfruttando un "wormhole" per superare le limitazioni fisiche del viaggio spaziale, cercano di esplorare nuove dimensioni...

SPONSOR BY

"Gran Caffè La Notte"

Cornetteria • Tabacchi • Ricariche • Lotto
APERTO 24H - ANGOLO PIAZZA DELLA RADIO
TEL 06.5575679



MAX NISI



The Voice

Presentatore-Cantante & Vocalist-DJ set

DISPONIBILE PER
FESTE E CERIMONIE
PRIVATE • ADDIO AL
CELIBATO-NUBILATO
CON BOY E GIRL
A RICHIESTA
EFFETTI LUCE
SERVICE • SECURITY

SERATE LIVE SONG & KARAOKE & GIOCO POSTA
CON: DJ SET: HOUSE • COMMERCIALE
70/80/90 • RAGGAETON • SALSA-BACHATA
Animazione con le Max Angel's Girl
(cercasi ragazze anche prima esperienza)
WWW.MAXNISI.IT - INFO: 338.8339321

vedimi su Youtube



LUNEDI BLEID CAFÈ
CON BUFFET & DRINK 7 EURO
VIA GIUSTINIANO IMPERATORE 17
(DI FRONTE METRO S. PAOLO) - TEL. 06.45.49.4681
MARTEDI+MERCOLEDI NEWPORT CAFÈ
CON BUFFET & DRINK 10 EURO
VIA DELLA MAGLIANA 42
TEL. 06.55.94.364 - CELL. 320.65.21.706
GIOVEDI HABANA CAFÈ
VIA DEI PASTINI 120 (PANTHEON)
TEL. 06.67.81.983 - CELL. 338.63.66.905

**DISPONIBILE PER FESTE
PRIVATE E LOCALI E PER LA
NUOVA STAGIONE 2014/15**

FACEBOOK: MAX NISI e MAX NISI EVENTI
aggiungimi per vedere i miei appuntamenti...



Sponsor by

AUTOSCUOLA CORSI
STUDIO CONSULENZA AUTOMOBILISTICA
ASSICURAZIONI Tutti i rami
TEL. 06.55260293 - VIA DELLA MAGLIANA 182 - ROMA

- PASSAGGI PROPRIETÀ
- Duplicati e Conferma Patenti
- DEMOLIZIONI E REVISIONI
- CERTIFICATI VARI
- PRATICHE AUTOMOBILISTICHE
- MEDICO E NOTAIO IN SEDE

**PERITO IN SEDE
PER ASSISTENZA CID
INFORTUNISTICA
STRADALE**

DAL ■ 14 NOVEMBRE 2014



FURY

REGIA ■ David Ayer

CAST ■ Brad Pitt, Scott Eastwood, Logan Lerman, Shia LaBeouf, Jon Bernthal, Michael Peña, Jonathan Bailey, Jim Parrack

GENERE ■ Azione, Drammatico

Seconda Guerra Mondiale. L'equipaggio di un carro armato impegnato sul campo nel corso di una battaglia, dovrà ricorrere a tutta la sua esperienza e a tutte le proprie energie per avere la meglio nei confronti del proprio nemico...

DAL ■ 13 NOVEMBRE 2014



DUE GIORNI, UNA NOTTE

REGIA ■ Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne

CAST ■ Marion Cotillard, Fabrizio Rongione, Pili Groyne, Simon Caudry, Catherine Salée, Baptiste Sornin, Alain Eloy

GENERE ■ Drammatico

Sandra, assistita dal marito, ha a disposizione solo un fine settimana per andare a trovare i suoi colleghi e convincerli a rinunciare al loro premio di produzione affinché lei possa conservare il proprio posto di lavoro.

DAL ■ 13 NOVEMBRE 2014



LO SCIACALLO - NIGHTCRAWLER

REGIA ■ Dan Gilroy

CAST ■ Jake Gyllenhaal, Bill Paxton, Rene Russo, Ann Cusack, Eric Lange

GENERE ■ Drammatico

Lou non riesce a trovare lavoro. Un giorno assiste per caso a un incidente stradale e ha un'illuminazione: si procura una videocamera e da quel momento passa le notti correndo sui luoghi delle emergenze, per riprendere le scene più cruente e vendere il materiale ai network televisivi. La sua scalata al successo lo rende sempre più spietato finché, pur di mettere a segno uno scoop sensazionale, arriva a interferire pericolosamente con l'arresto di due assassini...



MOTORIZZAZIONE CIVILE

CODICE S.R.L.

REVISIONE VEICOLI

OFFICINA AUTORIZZATA



PROVINCIA DI ROMA

Autorizzazione n. 42/2012 del 24-09-2012

REVISIONE IN 20 MINUTI CON APPUNTAMENTO

VEICOLI / AUTO / MOTO

QUAD / MICROCAR / FURGONI FINO A 35Q / CAMPER

APERTI TUTTI I GIORNI DALLE 9.00 ALLE 18.00

APERTI ANCHE IL SABATO

VIA R. MONTECUCCOLI, 32/A (PIAZZALE PRENESTINO) - TEL. 06.70.22.735

FAX 06.99706858 INFO@CENTROREVISIONIROMA.IT

WWW.CENTROREVISIONIROMA.IT [FACEBOOK](#) [CENTROREVISIONIROMA](#) _ CODICE SRL

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
NOVEMBRE
2014

DAL  **20 NOVEMBRE 2014**



MY OLD LADY

REGIA  Israel Horovitz

CAST  Kevin Kline - Michael Burstin -
Elie Wajeman - Maggie Smith - Raphaële
Moutier, Kristin Scott-Thomas

GENERE  Commedia

My Old Lady racconta la storia di Mathias, un giramondo newyorkese interpretato da Kline che si reca a Parigi per liquidare un lussuoso appartamento ereditato dal padre. Arrivato nella capitale francese, Mathias scopre che nella casa risiede un'anziana signora, Mathilde, Maggie Smith, insieme alla figlia Chloé, interpretata da Kristin Scott Thomas. Dato che la sua casa è occupata, Mathias si ritrova ad avere un debito mensile di 2.400 euro nei confronti della sua coinquilina e dovrà quindi trovare un modo per "liberare" l'appartamento...

DAL  **22 NOVEMBRE 2014**



VICKY IL VICHINGO

REGIA  Michael Herbig

CAST  Jonas Hämmerle, Waldemar Kobus,
Nic Romm, Christian Koch

GENERE  Avventura, Commedia

Ispirato ai racconti dello scrittore svedese Runer Jonsson, Vicky è un personaggio cui non si può fare a meno di voler bene, proprio come accade con Pippi Calzelunghe. Del resto Vicky non è come suo padre o come gli altri guerrieri vichinghi: preferisce di gran lunga usare l'ingegno al posto dei muscoli!

WEB  www.wickie.film.de

www.viviroma.tv

... **RIMANETE CONNESSI...**
iscriviti anche tu
nella **nostra**
community...



DAL ■ 27 NOVEMBRE 2014



COME AMMAZZARE IL CAPO... E VIVERE FELICI 2

REGIA ■ Sean Anders

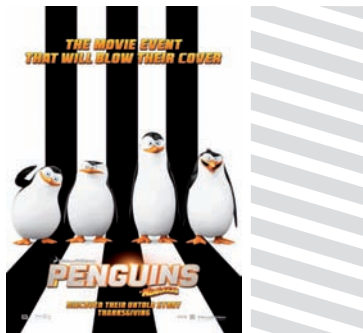
CAST ■ Jennifer Aniston, Jason Sudeikis, Jason Bateman, Charlie Day

GENERE ■ Commedia

Stufi di dover sempre rispondere agli ordini dei piani alti, Nick (Bateman), Dale (Day) e Kurt (Sudeikis), decidono di mettersi in proprio e diventare i capi di loro stessi. Ma un cinico investitore manderà da subito all'aria i loro piani. Senza futuro, disperati e senza alcun possibile ricorso legale, i tre aspiranti imprenditori mettono in atto un piano maldestro: rapire il figlio maggiore dell'investitore e chiedere come riscatto, di riprendere il controllo della loro azienda.

////////////////////////////////////

DAL ■ 27 NOVEMBRE 2014



I PINGUINI DI MADAGASCAR (3D)

REGIA ■ Eric Darnell - Simon J. Smith

GENERE ■ Animazione

Uno spin-off della serie "Madagascar" incentrata sui pinguini preferiti dai fan che sono coinvolti in una missione di spionaggio globale: Skipper, Kowalski, Rico e Soldato ora devono unire le forze con l'organizzazione di spionaggio "Vento del nord" guidata dall'agente Classified (potremmo dire il suo nome... ma non si può), doppiato da Benedict Cumberbatch (nella versione originale) per fermare il malvagio dottor Octavius Brine, doppiato da John Malkovich (v.o.) e il suo piano per conquistare il mondo.

////////////////////////////////////

DAL ■ 27 NOVEMBRE 2014



LOVE IS STRANGE

REGIA ■ Ira Sachs

CAST ■ Alfred Molina - John Lithgow - Marisa Tomei - Cheyenne Jackson

GENERE ■ Drammatico

Il nuovo film di Ira Sachs offre un ritratto della relazione di Ben (John Lithgow) e George (Alfred Molina), un'anziana coppia gay, che dopo quarant'anni decide di sposarsi. Ma la notizia del loro matrimonio giunge alla scuola cattolica dove lavora George come direttore del coro e viene bruscamente licenziato. Non potendosi più permettere il loro appartamento a New York, Ben e George dovranno trovare una soluzione e vivere temporaneamente separati. Mentre sono alla ricerca di un nuovo appartamento, con tutte le burocrazie del caso, George va a vivere con i vicini di casa, una coppia di poliziotti gay, mentre Ben viene ospitato dal nipote Elliot, che vive a Brooklyn con la moglie Kate (Marisa Tomei) ed il loro figlio adolescente...

////////////////////////////////////

www.vizicapitali.com

Vizi Capitali

da Fabio

ristorante - enoteca

chiuso la domenica

C'è più gusto a fare peccato...






CUCINA TERRACINESE A BASE DI PESCE

TRASTEVERE • ROMA

Vicolo della Renella, 94 • Tel. 06.58.18.840



VIVIOFF/

a cura di Klaus Mondrian // klausmondrian@gmail.com

TEATRAZIONI/ L'OPERETTA BURLESCA DI EMMA DANTE

“Questa storia parla di Pietro, un ragazzo della provincia meridionale, nato femmina ai piedi del Vesuvio, parla in falsetto, ha un corpo sbagliato e un animo passionale, influenzato dal vulcano”. Così Emma Dante a proposito della sua regia di **‘Operetta Burlesca’** presentata nell’ambito di **Roma Europa Festival**. C’è attenzione al Sud, alle diversità e alle marginalità, come se le tre cose corrispondessero: il sud è diversità e marginalità. C’è l’attenzione ai ‘corpi sbagliati’ che Emma Dante da sempre celebra e racconta. Qui Pietro vive nei suoi amori, le tante melanconie, il suo lavoro in una pompa di benzina e le sue fughe dalla provincia di Napoli in cerca di nuovo spazio, anonimato, vestiti e scarpe da donna con cui si sente più a suo agio ma che può indossare solo nel segreto della sua camera condominiale in una sorta di ‘spogliarello dell’anima’ come lo definisce la regista che aggiunge: “spero che sulle unioni civili l’Italia colmi il ritardo con l’Europa. Detesto la repressione del vero desiderio, del talento”.

Dal 18 al 30 novembre al Teatro Eliseo.



SUONI/ BEN FROST AL WAREHOUSE

La nuova elettronica ha trovato in Ben Frost uno dei suoi interpreti più sensibili e celebrati questo mese al **Romaeuropa Festival**. Australiano residente in Islanda per la sua musica si ispira al minimalismo sinfonico americano, ma anche al rock progressivo e al punk. Nel suo ultimo lavoro in Congo, *Aurora*, ad animare l’elettronica di Frost è la forza e l’energia delle percussioni e un dissimulato amore per la musica africana.

7 novembre via Sambuca Pistoiese c/o via Salaria 1021 h 22.

ALTRI CIRCHI/ ACROBATES AL VASCELLO

La fisicità tumultuosa del nuovo teatro-circo infiamma **‘Acrobates’**, una poetica creazione di **Stephane Rucirdek** e **Olivier Meyrou** tra acrobazia, danza, volo, arti visive, giocoleria. Numeri ad alta pressione che in Francia si è guadagnato recensioni lusinghiere. Dedicato a *Champion*, grande trapezista scomparso nel 2011, *Acrobates* propone volteggi, salti mortali, cadute, prese aeree, atterraggi in equilibrio. Una sontuosa celebrazione del ‘nouvelle cirque’, del corpo, dell’acrobazia, della danza del vivere infine.

Dal 20 al 23 novembre al Teatro Vascello.



OFF/

OFF/

VIVIO



TEATRAZIONI 2/ CLAUDIO SANTAMARIA ALL'ELISEO

Claudio Santamaria è il protagonista di *Gospodin* il nuovo lavoro di uno dei geni della ricerca scenica in Italia, **Barberio Corsetti**. *Gospodin* (personaggio descritto in modo acido e surreale da Philipp Lohle) rifiuta ogni rapporto col denaro che tuttavia gli viene donato, senza che lui lo chieda, da gente che lo vede passeggiare per la città con il suo lama. Una vita felice, sembra, finché Greenpeace glielo porta via. Lo lascia anche la fidanzata portandosi via il letto e i mobili e l'amico portandosi con sé il televisore. Fino a una soluzione paradossale che però finalmente lo renderà nuovamente felice. Una parabola spietata dell'umanità, alternativa e integrata, che trova nella sensibilità di Corsetti un regista che ha saputo spaziare dai classici al mito, al cabaret, all'opera lirica, facendo interagire i linguaggi del corpo e della tecnologia (in questo caso graphic animation, video mapping e chroma key) con suggestione, delicatezza, ironia.

Dal 12 al 16 novembre al Teatro Eliseo.

VIVIOFF/



MOVIMENTO/ VIRGILIO SIENI ALL'EX MATTATOIO PELANDA

Nel 2011 Virgilio Sieni dà vita al progetto *Cerbiatti del nostro futuro*, allo scopo di creare e sviluppare un repertorio di danza contemporanea destinato e interpretato da giovanissimi danzatori tra i 10 e i 15 anni. Da quella esperienza è nato poi il progetto *Butterfly Corner* con quattro giovanissime danzatrici. Indigene è il titolo della seconda coreografia di questa ricerca con la collaborazione tra i settori Danza e Musica della Biennale di Venezia allo scopo di condividere alcune pratiche che mettono in relazione il gesto del corpo col gesto della musica, il suono con la danza. Le quattro giovanissime interpreti danno luogo a una coreografia strutturata secondo il gioco combinatorio del duetto, per terminare in un quartetto 'boschivo'. **8 novembre h 19 ex Mattatoio di Testaccio.**



LUOGHI MAI VISTI/ FAMO COSE AL PIGNETO

E' nato a settembre, ed è una novità off assoluta, proprio nel Pigneto che un tempo fu degli artigiani, un luogo come ce ne sono in Europa (famoso il Beta House a Berlino) ma che per Roma e per l'Italia rappresenta una autentica e bella novità. Si chiama 'Famo Cose' ed è stato creato da un brillante giovane imprenditore, Luca Magarò, che ha riusato una vecchia tipografia di via Caltanisetta 26 (suggestivo il restyling) ed ha 'fatto' un luogo in cui 'si può fare' l'artigiano urbano. Seghe elettriche, macchine da cucire, saldatrici, stampanti e scanner 3D, plotter e macchine a taglio laser, una camera oscura, una cabina di verniciatura. E altri grandi e piccoli attrezzi per chi, professionista oppure hobbista, non ha un suo laboratorio con tutti i costi annessi e connessi che comporta. A 'Famo Cose' invece si realizza la possibilità di strumenti condivisi per creare (Professionisti ed hobbisti, creativi ed ingegneri: il makerspace è uno spazio attrezzato per progettare e produrre, immaginare, realizzare, promuovere il proprio lavoro), conoscere (Workshops, eventi, incontri formativi per adulti e bambini: allargare le proprie conoscenze per scoprire nuove tecnologie, trarre ispirazione, divertirsi, informarsi.) e condividere l'ambiente di lavoro o di svago con altra gente, appunto. I professionisti con 250 euro mensili hanno diritto ad usare gli spazi e gli strumenti per fare cose (oltre a un armadietto personale) dalle 9 di mattina alle 6 di sera, gli hobbisti con 150 euro al mese possono divertirsi e creare dalle 6 alle 24. [Info: www.famocose.it](http://www.famocose.it)



SALE DA THÉ HIPSTER/ THE ENGLISH CORNER

Conosco Sasà da tanti anni ma scriverei con entusiasmo di questo nuovo luogo anche se ci fossi capitato per caso. Veramente speciale e autenticamente originale. Hip (Hop Pop) Ster. Un angolo di Inghilterra a via del Pigneto dove i gestori hanno riadattato il loro magazzino di rigattieri (specializzati proprio in antiquariato inglese con tazze, teiere e specchi da collezione che ogni domenica vendono anche a Porta Portese) proponendo, in un'atmosfera magica da the a casa della vecchia zia londinese (o whisky a casa di un amico 'very english' se preferite), tisane, distillati, i famosi dolci e biscotti made in England, ma anche tradizioni più nostrane come crostini variegati, marmellate speciali, affettati di casa nostra e, appena arrivata, la birra bianca al farro, di Petrognola, artigianale, con un retrogusto di agrumi, liquirizia e vaniglia. Insomma una vera casa propria verrebbe da dire. Aperta dalla mattina fino a tarda notte. Arredamento magnifico da perdere l'occhio. Proprietari ovviamente super off chic: Salvatore e Michele. Prezzi contenuti e onestissimi. [The English Corner. Via del Pigneto 112.](http://TheEnglishCorner.com)



RIAPERTURE/ HAMBURGHESERIA A SAN LORENZO

Ha riaperto da pochi giorni, rinnovato e ingrandito, uno dei burger bar più frequentati nel quartiere di San Lorenzo, l'Hamburgeseria di via dei Reti 40.

Il concept del Burger-Bar, spiegano i gestori, nasce quando la ricerca dell'hamburger perfetto, con pane e salse fatte in casa, si incontra con la passione per la caffetteria americana e per i dolci d'oltre oceano. L'Hamburgeseria vuole così recuperare la tradizione dell'hamburger gourmet a Roma con i suoi panini e allo stesso tempo essere un rifugio per merende e colazioni con un'ampia selezione di caffè caldi e freddi, shakes e tea e con una vasta scelta di biscotti e dolci fatti in casa dallo Chef newyorkese Michael J. Rosenfeld. Creativa e biorecuperata la scenografia e le luci. Molto cordiali i barmen e i gestori. Golosissime le torte americane.



NUOVI ZUCCHERI/ DE BELLIS A PIAZZA DEL PARADISO

Tra Campo de' Fiori e Piazza Navona quale piazza con nome più adatto per descrivere la pasticceria dei fratelli De Bellis che, dopo alcuni anni trascorsi a studiare, in Italia e all'estero, presso i laboratori e le cucine di grandi nomi della Pasticceria, come Paco Torrealba, Ferran Adrià e i fratelli Roca, e dopo aver visitato alcune delle migliori pasticcerie d'Europa hanno messo in pratica tutto ciò che hanno appreso nel corso delle loro esperienze fuori Roma.

I gusti della tradizione italiana si sposano così a un'estetica più contemporanea, la passione e la ricerca sul design si abbinano con la più alta Pasticceria europea. In foto 'Assoluta', una vera e propria opera di cake design fatta con biscotto morbido alle nocciole e cacao, mousse di cioccolato 70% e vaniglia, croccantino alle nocciole, ganache di cioccolato al latte 40% e crumble di nocciola. Svengo!

SEGNALO INFINE IL PREZIOSISSIMO SITO WWW.SCATTIDIGUSTO.IT DOVE I FORTUNATI BLOGGER PROVANO BAR E RISTORANTI PER LE GOLE PIÙ RAFFINATE DEL WEB.

VRMAG

#l'irriverente

// A CURA DI EZIO CRISTO / SCRIVI A: EZIOINFO@GMAIL.COM //



in

questo presente, ormai, quasi del tutto “social” cerco dei momenti per rifugiarmi nella carta stampata, rievocare quelle sensazioni e quegli odori che grazie alla tecnologia piano piano svaniscono. Leggere un libro è come un viaggio. Un viaggio indispensabile per la mente. Oggi voglio parlarvi e consigliarvi un libro che da pochi giorni è in libreria: “Il sacrificio di Éva Izsák” edito CHIARELETTERE. L'autrice, una delle mie preferite: Januaria Piromallo, poliedrica, affascinante, carismatica. Una donna meravigliosa che ho avuto l'onore di poter intervistare solo per voi.

Januaria Piromallo



Januaria Piromallo, giornalista & blogger. Ha collaborato e collabora con molte testate giornalistiche: Panorama, Sette (del Corriere) Oggi, Capital, Dagospia, L'Espresso, Vogue.it, Corriere del Mezzogiorno, L'Indipendente (di Vittorio Feltri) e Telemontecarlo. Ha pubblicato con Cairo Bella e d'Annata. Corso di sopravvivenza socialmente scorretto. Assieme alla socia Marika Borrelli ha scritto Come pesci nella rete, saggio semi-serio sui social media. Il suo libro più recente s'intitola Il sacrificio di Eva Izsák edito da Chiarelettere.

Ciao Januaria Perché hai fatto luce sul Il Sacrificio di Eva?

Si tratta di una storia mai raccontata quella di Eva. Una vittima

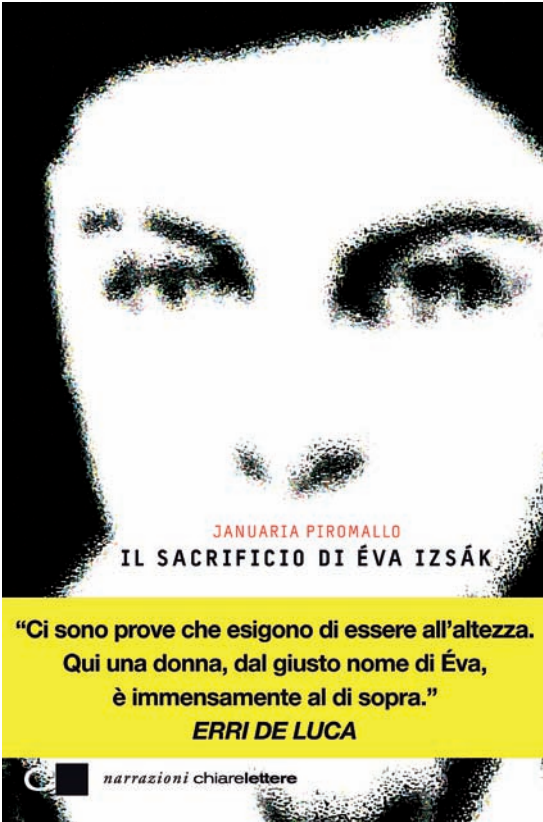
La vicenda è narrata in un diario scritto dalla sorella della tragica protagonista. Di esso, veniva custodita copia da un famoso intellettuale ebraico ungherese Imre Toth, amico personale dei protagonisti, che io ho incontrato a Parigi e ormai defunto...

delle vittime. Aveva 19 anni, era ebrea e comunista. Fu spinta al suicidio da un amico che poi divenne un noto filosofo.

E ora hai deciso di raccontarla, nonostante tante porte chiuse in faccia. Quale è stato il percorso che ti ha portato a scoprire Eva e la sua storia?

La vicenda è narrata in un diario scritto dalla sorella della tragica protagonista. Di esso, veniva custodita copia da un famoso intellettuale ebraico ungherese Imre Toth, amico personale dei protagonisti, che io ho incontrato a Parigi e ormai defunto. Dell'originale memoriale non si ha più traccia. Poi su Internet, (santa sorella rete) ho trovato copia del diario, unico sopravvissuto agli orrori della guerra che ha squarciato il velo su una storia che fa male quasi come quella di Anna Frank.

#l'irriv



JANUARIA PIROMALLO
IL SACRIFICIO DI ÉVA IZSÁK

**"Ci sono prove che esigono di essere all'altezza.
Qui una donna, dal giusto nome di Éva,
è immensamente al di sopra."
ERRI DE LUCA**

 narrazioni chiarelettere

Cosa ti è servito per entrare nella mente di Eva e vivere quella trasformazione psicologica che lei ha subito e che l'ha portata al sacrificio?

La crudeltà della storia di Éva, mandata a morire quando già si sentiva salva, vittima di fuoco amico, amicissimo se così si può dire. Tema sgradevole per la comunità ebraica. Totem e tabù che forse, a settant'anni di distanza, è ora possibile affrontare.

Parallele del bene e del male leggo a pagina 28. Anche dove pareva impossibile ci fosse il male, lo abbiamo trovato. La vittima è diventata carnefice. Perché è questa la parte della storia fa ancora più raggelare il sangue?

Spero che per Lakatos si avveri la stessa profezia biblica. E vidi Satana scendere dall'alto come un fulmine. Vorrei adesso vederlo cadere dal suo piedistallo di uomo di scienza.

Gli antichi saggi d'Israele scrivono che nel corpo di ognuno di noi si nasconde un ossicino minuscolo, indistruttibile, all'altezza della cervicale.

Lo chiamano luz e racchiude la nostra essenza vitale. Sopravvive alla nostra morte e, nell'ora della resurrezione, da lì l'uomo verrà ricreato. Spero che il luz di Eva si possa vedere.

Una storia subdola. Una storia sporca, che ha dentro sete di sapere, di capire il gesto folle. Empio a tal punto da cancellarne anche il ricordo.

Tacere è stato impossibile: sarebbe come se Eva fosse morta due volte, cento volte. Morta e dimenticata.

Si parte dalla fine. Una fine che si conosce ma che è una scelta stilistica particolare. Un flashback che diventa flashforward. Come mai questa scelta?

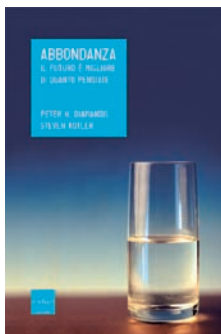
Lo sfogo tra le ultime pagine del libro di chi ha sofferto insieme a Eva, insieme a me nello scrivere. Ho immaginato che Eva fosse mia figlia.

Gli antichi saggi d'Israele scrivono che nel corpo di ognuno di noi si nasconde un ossicino minuscolo, indistruttibile, all'altezza della cervicale. Lo chiamano luz e racchiude la nostra essenza vitale. Sopravvive alla nostra morte e, nell'ora della resurrezione, da lì l'uomo verrà ricreato. Spero che il luz di Eva si possa vedere.

Come dice il grande ERRI DE LUCA, che ha abbracciato il "Sacrificio di Eva Izsak" con una frase d'impatto, un libro al 50% lo fa l'autore, al 50% chi lo legge.

Adesso tocca a voi.

erente



«... NON SIAMO MAI STATI COSI' BENE COME IN QUESTO MOMENTO STORICO, DICONO PETER DIAMANDIS E STEVEN KOTLER, MA MOLTI LO DIMENTICANO: NELL'ULTIMO SECOLO LA DURATA DELLA VITA E' RADDOPPIATA... »

ABBONDANZA IL FUTURO E' MIGLIORE DI QUANTO PENSATE PETER H. DIAMANDIS, STEVEN KOTLER

Debito, disoccupazione, disastri naturali, sperequazione sociale, guerre, carestie, risorse naturali prosciugate; tutto sembra annunciare un futuro cupo e apocalittico. Ma forse non è così: forse il bicchiere, che ci sembra non solo mezzo vuoto ma anche rotto, in realtà è pieno di possibilità. Non siamo mai stati così bene come in questo momento storico, dicono Peter Diamandis e Steven Kotler, ma molti lo dimenticano: nell'ultimo secolo la durata della vita è raddoppiata, il reddito pro capite triplicato, la mortalità infantile è stata abbattuta. Un mondo tutt'altro che perfetto ma migliore di quanto pensiamo, insomma; e questa tendenza è in piena accelerazione, anche grazie agli innovatori, ai capitali dei techno-filantropi e a nuove generazioni istruite e connesse. Abbiamo davanti un futuro con grandi opportunità. **Codice Edizioni - Pagg. 437 - € 27,00**

CRITICA DELLA DEMOCRAZIA DIGITALE LA POLITICA 2.0 ALLA PROVA DEI FATTI FABIO CHIUSI

Da decenni gli esperti si dividono sulla possibilità della rete di permettere una maggiore partecipazione dei cittadini alla gestione della cosa pubblica, fino all'utopia dell'autogoverno del popolo, che secondo molti equivarrebbe a una versione "social media" della democrazia diretta ateniese. Ora che sono stati condotti in tutto il mondo esperimenti per implementare soluzioni tecnologiche nelle procedure democratiche, è tempo di chiedersi se i risultati prodotti siano all'altezza delle aspettative. Descrivendo un panorama contraddittorio ma ricco di potenzialità, Fabio Chiusi ci racconta le più interessanti esperienze di democrazia digitale; soprattutto quelle italiane, che fanno del nostro Paese uno dei laboratori più avanzati e un osservatorio privilegiato per valutarne l'efficacia. **Codice Edizioni - Pagg. 160 - € 11,90**



Ricerche e Metodi di:

Ferdinando Perez e Anita Garzia

**ESAME SCIENTIFICO DEI
DIPINTI ALLA LUCE
RADENTE**

dal Louvre a Roma

Archivio fotografico FERPER

6 -7- 8 -9 Novembre

**ARANCERA
di S. SISTO**

**Via Valle delle Camene 11
(Caracalla) Roma**

**orario 10,00 - 12,00
16,00 - 19,00**

ingresso libero

VERNISSAGE

**SABATO 8 NOVEMBRE 2014
ORE 18,00**

**PERFORMANCE LA BELLEZZA
E L'ARTE DEL TRUCCO**

www.rinart@virgilio.it

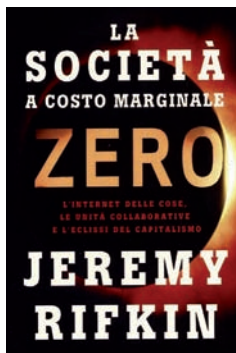
come non l'avete mai vista

la Giconda





«... RIFKIN RACCONTA COME I PROSUMERS, CONSUMATORI DIVENTATI PRODUTTORI IN PROPRIO, GENERANO E CONDIVIDONO SU SCALA LATERALE E PARITARIA INFORMAZIONI, INTRATTENIMENTO, ENERGIA VERDE E PRODOTTI REALIZZATI CON LA STAMPA 3D A COSTI MARGINALI QUASI NULLI...».



LA SOCIETÀ A COSTO MARGINALE ZERO JEREMY RIFKIN

E' in libreria il nuovo saggio *La società a costo marginale zero* di Jeremy Rifkin che analizza il nuovo sistema economico che si sta affermando. L'emergere dell'Internet delle cose sta dando vita al «Commons collaborativo», il primo nuovo paradigma economico a prendere piede dall'avvento del capitalismo e del socialismo nel XIX secolo. Il Commons collaborativo sta trasformando il nostro modo di organizzare la vita economica, schiudendo la possibilità a una drastica riduzione delle disparità di reddito, democratizzando l'economia globale e dando vita a una società ecologicamente più sostenibile. Motore di questa rivoluzione del nostro modo di produrre e consumare è l'«Internet delle cose», un'infrastruttura intelligente formata dal virtuoso intreccio di Internet delle comunicazioni, Internet dell'energia e Internet della logistica, che avrà l'effetto di spingere la produttività fino al punto in cui il costo marginale di numerosi beni e servizi sarà quasi azzerato, rendendo gli uni e gli altri praticamente gratuiti, abbondanti e non più soggetti alle forze del mercato. Il diffondersi del costo marginale zero sta generando un'economia ibrida, in parte orientata al mercato capitalistico e in parte al Commons collaborativo, con ricadute sociali notevolissime. Rifkin racconta come i prosumers, consumatori diventati produttori in proprio, generano e condividono su scala laterale e paritaria informazioni, intrattenimento, energia verde e prodotti realizzati con la stampa 3D a costi marginali quasi nulli. I prosumers condividono anche automobili, case, vestiti e altri oggetti attraverso i social media a costi marginali bassi o quasi nulli. Gli studenti si iscrivono a corsi gratuiti online (MOOC) che funzionano a costi marginali quasi nulli. I giovani imprenditori sociali evitano l'establishment bancario attraverso il crowdfunding per finanziare attività ecologicamente sensibili in una nuova economia che utilizza monete alternative. In questo nuovo mondo il capitale sociale assume la stessa importanza del capitale finanziario, la libertà di accesso prevale sulla proprietà, la sostenibilità soppianta il consumismo, la cooperazione sposta la concorrenza, e il «valore di scambio» nel mercato capitalistico viene gradualmente sostituito dal «valore della condivisione» nel Commons collaborativo. Così, quel processo iniziato agli albori dell'età moderna con le enclosures, le recinzioni dei terreni comuni a favore dei proprietari terrieri, potrebbe concludersi con il ritorno al Commons, i beni collettivi sottratti alla logica del profitto e del mercato. Il capitalismo - conclude Rifkin - sopravviverà a lungo, sebbene in un ruolo sempre più circoscritto, ed entro la fine del XXI secolo non sarà più l'arbitro esclusivo della vita economica. Stiamo progressivamente imparando ad andare oltre il mercato e a vivere in maniera più empatica e sostenibile in un Commons collaborativo globale sempre più interdipendente. **Mondadori - pagine 504 - euro 22,00**



Jeremy Rifkin

VRMAG



ITALIAN
FAST FOOD

ROMA • 00181 Via Tuscolana 476

06 837 710 77

FRANCHISING



"A me piace lunga..."
Giada Da Vinci

- Pasta Take Away •
- Catering •
- Servizio a domicilio •

OPEN NO STOP 11.00 - 3.00 DI NOTTE

 [pastaelove](#)

"Da Oggi la felicità è Take Away"

VRMAGEVENTI

// A CURA DI MICHELE PIACENTINI / SCRIVI A: MICHELEPIACENTINI@LESARTISTES.IT //

////////////////////////////////////



FIBRE FILIPPINE ECO-FASHION DA MANILA A ROMA DALL' EUROMA2 A VALENTINO

Non poteva finire meglio la seconda edizione italiana dell'evento **Fibre Filippine** che ha permesso di ottenere il record di presenze di pubblico nel Centro Commerciale Euroma2 e che ha raggiunto tutti gli obiettivi prefissati: **mantenere alto il livello culturale** di tutto ciò che riguarda la produzione tessile di origine filippina lavorata rigorosamente a mano, grazie al Patrocinio concesso dall'Ambasciatore Virgilio A. Reyes Jr, dall'Assessorato Roma Produttiva di Roma Capitale, dal Comune di Cassano d'Adda, dal Comune di Inzago e dalla Provincia di Milano; **promuovere la visibilità e l'apertura commerciale** delle aziende tessili filippine nel territorio italiano, grazie all'ospitalità data dal prestigioso Centro Commerciale Euroma2 e all'importante presenza in Italia del Capo Dipartimento Philippine Textile Research Institute Dott.ssa Celia Elumba; infine, **iniziare importanti collaborazioni lavorative** con le aziende manifatturiere italiane, iniziando con la visita ufficiale alla Maison Valentino che speriamo porterà altri importanti risultati tra l'Italia e le Filippine.

Nella foto alla Maison Valentino da sn: Celia Elumba (Capo Dipartimento del Philippine Textile Research Institute), Violante Valdetaro (Ufficio Comunicazione Valentino), Ms Jeannine (ricercatrice tessile), Michele Piacentini (organizzatore di fibre Filippine per Les Artistes e ENFID).



... FIBRE FILIPPINE HA RAPPRESENTATO UNA VERA NOVITA' PER GLI ADDETTI DEL SETTORE E PER LE MIGLIAIA DI VISITATORI DEL CENTRO COMMERCIALE CHE HANNO POTUTO APPREZZARE LE QUALITA' DEGLI STILISTI FILIPPINI...

Nel contesto della settimana della moda **Fashion & Wedding Exhibition** organizzata da **Euroma2** dall'11 al 19 ottobre 2014 hanno preso parte diverse aziende ed hanno sfilato i costumi dell'**Accademia Costume e Moda di Roma** che questo anno festeggia i 50 anni di attività, gli abiti da **Sposa dell'Atelier Cipriani** che ha curato tutta la parte organizzativa dell'evento di Euroma2, i vestiti di **Belt Bag di Occhio del Riciclone** che ha avuto una testimonial d'eccezione come **Valentina Sarli** che ha presentato la sua collezione di cappelli sugli abiti di Belt Bag ed infine **Fibre Filippine** che ha



By Derby's

Derby's

Birreria - Street food - Pizzeria



**Le ragazze di
Studio 1 - by Derbys**

**MAXI SCHERMI
CAMPIONATO DI CALCIO
SALA FUMATORI
STUDIO 1 SHOP
AMPIO PARCHEGGIO
CHIUSO LUNEDI**

Lo storico Derby dove bere
un'ottima birra, gustare una pizza,
mangiare street-food,
accompagnati dal fantastico
mondo di Studio 1

VIA XXIV MAGGIO 136 - GROTTAFERRATA, ROMA
www.studio1roma.it - info@studio1roma.it

TEL. 06.94.11.182 - CELL. 3663170062

Studio 1 - Video Art Music Disco Restaurant



VRMAGEVENTI

// A CURA DI MICHELE PIACENTINI / SCRIVI A: MICHELEPIACENTINI@LESARTISTES.IT //

////////////////////////////////////



////////////////////////////////////

rappresentato una vera novità per gli addetti del settore e per le migliaia di visitatori del centro commerciale che hanno potuto apprezzare le qualità quasi nascoste degli stilisti filippini e delle bellezze filippine che hanno animato i pomeriggi di Euroma2.

Nella giornata di domenica 19 ottobre molto divertente è stato anche l'intervento dell'**Ambasciatore Virgilio A. Reyes Jr.**, accompagnato dalla **Sig.ra Marie Luarda-Reyes** organizzatrice dell'evento Fibre Filippine per la **ENFiD**, il quale ha lanciato le monete filippine sulla passerella della sfilata annunciando che, per antica tradizione filippina, avrebbero portato fortuna a tutti coloro che le avrebbero raccolte ed avrebbero portato fortuna all'evento in corso se fossero state raccolte tutte... un secondo e mezzo dopo il lancio dei pesos filippini la passerella era perfettamente ripulita!

Il significato più importante di questa seconda edizione di Fibre Filippine, dal punto di vista umano e culturale e che è sempre stato nel cuore dell'Ambasciatore Reyes come aspetto principale da promuovere in tutte le iniziative che lui ha patrocinato nel corso del suo mandato a Roma, è stato descritto dalla modella italiana **Jessica Guazzotti** che ha vissuto insieme a tutto lo staff di Fibre i frenetici preparativi e contro-preparativi che hanno caratterizzato il complesso back-stage di Fibre Filippine. Il suo racconto, casualmente scoperto in un noto social network e riportato di seguito, ha saputo fotografare



////////////////////////////////////

i momenti più belli e le emozioni più profonde della grande avventura di interazione culturale e di collaborazione lavorativa che, in questo caso, ha fatto incontrare due comunità diverse, due generi diversi di moda e contemporaneamente grandi marchi come **Euroma2** e **SM Corporate**.

In attesa della terza edizione delle sfilate di eco-moda di Fibre Filippine, che avverrà nell'autunno del 2015, tutti i filippini gridano con grande gioia **Be Eco! Be Global! Be Fibre!**

////////////////////////////////////



////////////////////////////////////

... **BE ECO! BE GLOBAL! BE FIBRE!**...

GUSTO & MUSICA

RISTORANTE - BISTECCHERIA - PIZZERIA - PUB



TUTTE LE PARTITE
DI CAMPIONATO E COPPE

sky MEDIASET
PREMIUM

EVENTI E FESTE PRIVATE



KARAOKE - LIVE MUSIC



APERTO DAL MARTEDI
ALLA DOMENICA
DALLE 19 A TARDATA NOTTE
LA DOMENICA APERTI
ANCHE A PRANZO!



MARTEDI E VENERDI
KARAOKE E ANIMAZIONE
FABRY DJ

VIA IRMA BANDIERA - ROMA - SEGUIRE LA SEGNALETICA
INFO E PRENOTAZIONI ROBERTA 347.9640891 - CLAUDIO 338.9687368

SEGUICI SU  GUSTO E MUSICA SELVA NERA!

// SCRIVI A: INFO@DAFNEVENA.COM //

VRMAG FASHION

// A CURA DI DAFNE VENA / BLOGGER WWW.DAFNEVENA.COM //



CASADEI

Scarpe SEMPLICE COLLEZIONISMO O COMPLICATA MALATTIA?

FORME, COLORI ED ALTEZZE TUTTI I TREND DELL'INVERNO.

È per eccellenza da sempre il "Pass" per la seduzione e la femminilità, in tutto il suo fascino la scarpa con il tacco ha conquistato, conquista e continua a conquistare da sempre e per sempre le donne che stregate da questo accessorio ne hanno fatto una vera e propria ossessione. Svariate le forme i colori e le altezze: a stiletto, quadrato, texano, a ronchetto, a cono, a piramide, a virgola, con plateau, alti, bassi, larghi, stretti alcuni realizzati come fossero vere e proprie opere d'arte.

Noto il loro potere: quello di metterci in conflitto davanti allo specchio. Alto o basso? Dolore e sacrificio o comodità e rinuncia? Sensualità garantita o morigerato comfort?

Ahimè ci mandano nel pallone, i tacchi e gli uomini hanno in

comune più di quanto immaginiamo. **Si narra, che l'acquisto di un paio di scarpe possa risanare l'umore di una donna.** Insomma, vera e propria "acqua santa".

Con una sig.ra STORIA alle spalle è in continua evoluzione. Sono un vero e proprio cocktail di amore e odio. Uno dei primi tacchi fu indossato dalla celebre MONNALISA di Leonardo Da Vinci che decise di dipingerla in tutta la sua femminilità indossando tacchi per rendere più gentili e sinuose le sue forme.

È ROGER VIVIER, il designer di maison DIOR che nei primi anni 60 crea il celebre TACCO A SPILLO, che diverrà poi ai giorni nostri un vero e proprio CULT.

Un Must have, quando si parla di tacchi dal prezzo esorbitante, che

DOLCE&GABBANA

51_ Viviroma Magazine



MOSCHINO



GUARDIANI



LABOUTIN



calca quotidianamente i red carpet sono le desideratissime scarpe dalla suola rosso scarlatto laccata firmate CHRISTIAN LOUBOUTIN che incantano e magnetizzano ogni gentil sesso. Immane nella scarpiera di una donna anche le "Mary Jane" firmate Manolo Blahnik, un mito soprattutto in America in fatto di scarpe.

Ma veniamo a noi. Quali scarpe dovremmo portare quest'inverno? Quale altezza sarà quella giusta? E il colore?

Spariscono dalle passerelle di New York, Milano e Parigi, i vertiginosi plateau che da anni ormai eravamo abituate a portare. Decolleté raso terra con tacco dieci. Ecco il vero oggetto del desiderio. Colori sgargianti, materiali pregiati e decorazioni da urlo sono le parole chiave per il nostro inverno. Coloratissime e rivestite di pizzo sono quelle proposte da **Dolce & Gabbana**, che ancora una volta premia la donna con delle vere e proprie scarpe gioiello.

Per chi vuole prendersi meno sul serio ci sono le "muccatissime" scarpe **Moschino** firmate da Jeremy Scott che le impreziosisce con una meravigliosa punta in metallo oro. **Casadei** si sbizzarrisce modificando la forma del tacco, rendendolo innovativo ed interessante donando allo "spillo" una forma più sinuosa ed ergonomica. Molto cool le scarpe firmate **Louboutin** che ancora una volta sceglie il dettaglio "borchia colorata". Insomma, ne abbiamo per ogni gusto. Io non le definirei banalmente solo un accessorio, ma bensì il filo conduttore tra tutte noi donne presenti su questa terra, ogni colore, ogni cultura, ogni usanza. Il signor TACCO rende tutte noi: PAZZESCAMENTE DONNE!

Una vera e propria passione da indossare in ogni occasione.

Vi do appuntamento al prossimo mese.

Un abbraccio la vostra Dafne.

VIVIROMATELEVISION

LE "MIRABOLANTI" AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE
PUNTATA #92



VRTELEVISION // 01

→ Iniziamo le mirabolanti avventure del **Viviroma Television** con una serata stile anni 70 come quella della Febbre del Sabato Sera al New Kristal Club dove abbiamo fatto la conoscenza di uno dei tanti personaggi e ospiti del club come Marcello, Alias Tony Manero de noantri, oltre ovviamente all'onnipresente Mr. Glinky, Marco il Presidente e la dolcissima Sharon, figurante di sala. http://www.youtube.com/watch?v=pYAMdC2d6pE&list=UUV9_6fTG-XRWryEAXjjAgHA

VRTELEVISION // 02

→ ...E all'Infinity Five di Casalpalocco, oltre alle tante bellissime sexstar, un paio di loro colpiscono l'attenzione di Massimo Marino e del talent scout Massimo "er biondo" per le loro misure di seno XXL anche qui vi consigliamo caldamente la visione del video.... <http://viviroma.tv/2013/04/infinity-five-maggiorate-xxl/>



VRTELEVISION // 03

→ ...altre bellezze emergenti al Paradise Club come la "gattopardate" Vanessa Stone che è molto piaciuta alla pornodiva Roberta Gemma per il suo potenziale erotico forse ancora non del tutto espresso al punto da intraprendere una carriera nell'hard, in questo fermo immagine la vedete accanto a Tiffany altra sexstar più "tranquilla" ma egualmente sensuale... <http://viviroma.tv/2014/10/paradise-club-vanessa-stone-e-tiffany-le-gattopardate/>



VRTELEVISION // 04

→ ... e ora passiamo alle pomostar ad iniziare dalla giunonica **Vittoria Risi** che, passata alla corte di Pino "er cacciottaro" al Pascià Club, ci ha raccontato la sua ultima performance sul set hard dove è riuscita nell'improbabile impresa di realizzare una "double penetration" con due dotatissimi trans!!! <http://youtu.be/w5a2JtsGirY>

VRTELEVISION // 05

→ ... mentre al Blue Night di Andrea "er verdura" è tornata la poledancer **Shayanna** che si divide tra spettacoli, insegnamento di fitness e la vedremo covergirl nel nuovo calendario 2015 dell'Excelsior Club di Firenze!!!

<http://youtu.be/sDreWIDOKxQ>



VRTELEVISION // 06

→ ... altra grande rentrée quella della pomostar **Asha Bliss** in versione mistress all'Elite 2 di "Alexstanco" che ha rinunciato ad un radicale cambio di vita per amor del palco anche se sembra intenzionata a non accettare più ruoli nei film a luci rosse... <http://viviroma.tv/2014/10/elite-due-asha-bliss-casalinga-sadica/>



VRTELEVISION // 07

→ ... mentre al Poppea Club abbiamo ammirato la sfolgorante bellezza di **Emy Escada**, biondissima e altissima che pur non avendo mai fatto film hard è famosa in tutto il mondo come modella e playmate dei rotocalchi patinati di tutta Europa! <http://youtu.be/OMT4jRebg90>



VRMAG SPORTELLLO LEGALE

a cura dell'Avv.to Daniele Colobaro



Avv.to Daniele Colobaro

SCRIVI ALL'AVVOCATO:
lespertosponde@viviroma.tv



IL CONTRATTO DI LOCAZIONE

Continuando la panoramica sui contratti di locazione in generale, è opportuno rilevare la nullità della clausola che preveda la risoluzione del rapporto locativo in caso di vendita dell'immobile, indipendentemente dalla tipologia utilizzata, ad uso abitativo o ad uso diverso dall'abitazione. In caso di vendita dell'unità immobiliare condotta in locazione il conduttore ha diritto, invece, di esercitare la prelazione per l'acquisto.

LA PROCEDURA È LA SEGUENTE:

il locatore deve notificare al conduttore, a mezzo Ufficiale Giudiziario, la comunicazione di prelazione contenente l'indicazione del prezzo di vendita e tutte le condizioni, modalità e termini di vendita; il conduttore ha un termine di 60 (sessanta) giorni per esercitare il diritto di prelazione, con atto notificato al proprietario sempre a mezzo di Ufficiale Giudiziario, offrendo condizioni uguali a quelle comunicategli.

Obbligazione principale del conduttore è il puntuale pagamento dei canoni di locazione e degli oneri condominiali. Il mancato pagamento anche di un solo canone di locazione ovvero degli oneri condominiali in misura pari o superiore a due mensilità di canone determina il grave inadempimento del conduttore e legittima il locatore a richiedere la risoluzione del contratto e la condanna al pagamento dei canoni di locazione

ed oneri condominiali scaduti e non corrisposti. La risoluzione del contratto può essere richiesta da parte del locatore al Tribunale azionando una procedura breve, un procedimento speciale sommario: lo sfratto per morosità.

All'udienza fissata, se il conduttore non compare o comparendo non si oppone, **il Giudice convalida lo sfratto**, fissa il termine per l'inizio dell'esecuzione per il rilascio dell'immobile e condanna il conduttore al pagamento delle spese di giudizio. Ci sono delle diversità a seconda che si tratti di contratto di locazione ad uso abitativo o uso diverso dall'abitazione: il conduttore di un immobile ad uso abitativo, per evitare



... LA RISOLUZIONE DEL CONTRATTO PUÒ ESSERE
RICHIESTA DA PARTE DEL LOCATORE AL TRIBUNALE
AZIONANDO UNA PROCEDURA BREVE, UN PROCEDIMENTO
SPECIALE SOMMARIO: **LO SFRATTO PER MOROSITÀ...**

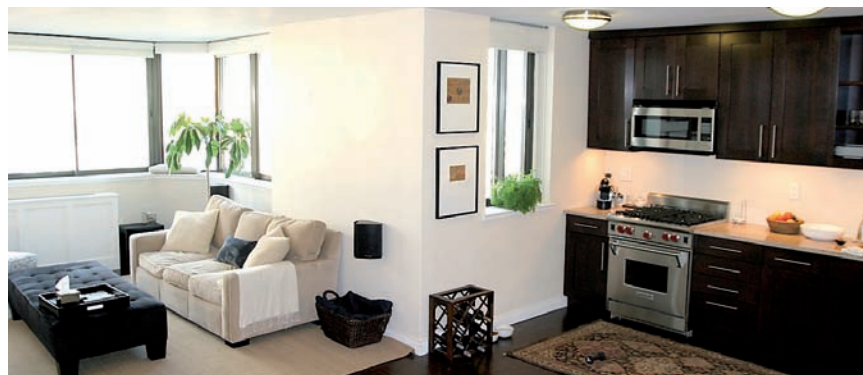


... IL MANCATO PAGAMENTO
ANCHE DI UN SOLO CANONE
DI LOCAZIONE OVVERO DEGLI
ONERI CONDOMINIALI IN
MISURA PARI O SUPERIORE A
DUE MENSILITÀ DI CANONE
DETERMINA **IL GRAVE
INADEMPIMENTO DEL
CONDUTTORE** E LEGITTIMA
IL LOCATORE A RICHIEDERE
LA RISOLUZIONE DEL
CONTRATTO...



la convalida dello sfratto, può richiedere al giudice la concessione del cd. "termine di grazia", ovvero un termine per regolarizzare la propria situazione, senza omettere il pagamento dei canoni in corso, oltre al pagamento delle spese di giudizio; in caso di contratti di locazione ad uso diverso dall'abitazione, tale facoltà non è riconosciuta al conduttore che, tuttavia, fornendo idonee garanzie al locatore, può comunque beneficiare – o cercare di beneficiarne – di un termine "improprio" per la sanatoria della morosità. Una volta concesso il termine di grazia, il Giudice provvederà a fissare nuova udienza per la verifica: in caso di persistenza della morosità, verrà convalidato lo sfratto per morosità, diversamente le parti potranno anche non comparire dinanzi

al Giudice che dichiarerà estinta la procedura. E' quindi importante, fondamentale, che il conduttore compaia comunque in udienza, di persona o per ministero di un avvocato, al fine di verificare la possibilità di evitare la convalida dello sfratto per morosità.





VRMAG SPORTELLLO LEGALE

IL PAGAMENTO DEGLI ONERI CONDOMINIALI

Io ho un problema con la proprietaria di casa, conduco un appartamento da diversi anni ed ho sempre pagato regolarmente tutti gli oneri. Tuttavia mi sono accorto che l'amministrazione caricava negli oneri di mia pertinenza diverse voci a me non imputabili Ho fatto presente alla proprietaria che tali voci non sono di mia pertinenza ma che spettano al proprietario dell'immobile. La proprietaria sostiene che avendo firmato un contratto dove vi è scritto che gli oneri del condominio e le spese sono a carico del conduttore, io debba pagare tutto indipendentemente dalla ripartizione da me lamentata. La mia domanda è la seguente: posso io decurtare queste maggiorazioni sugli oneri condominiali, per me non dovute, versando direttamente alla proprietaria le somme di mia pertinenza? Come devo comportarmi nei confronti dell'amministratore che in tutti questi anni ha riscosso le somme ma di cui in realtà una quota doveva essere versata dalla proprietaria?

In merito al quesito posto, Lei ha perfettamente ragione di lamentarsi degli addebiti per oneri condominiali. Il conduttore, infatti, è tenuto a pagare gli oneri condominiali ma solo per quanto riguarda l'ordinaria amministrazione, cioè le spese correnti per la gestione dell'edificio (a titolo esemplificativo,



servizio di portierato, copertura assicurativa, pulizia scale, manutenzione ascensore, illuminazione), mentre ciò che attiene alla straordinaria amministrazione è competenza del locatore. La circostanza che nel contratto di locazione sia presente la clausola relativa al pagamento degli oneri condominiali, non giustifica certamente la doverosità da parte Sua di corrispondere le quote sia di ordinaria che di straordinaria amministrazione. Le consiglio, pertanto, di scrivere sia alla locatrice che all'Amministratore contestando la legittimità delle richieste di pagamento e richiedendo un dettaglio preciso degli addebiti, con un chiaro riparto tra ordinaria e straordinaria amministrazione. alla corresponsione delle 3 mensilità di canone. In caso di sottoscrizione di un contratto transitorio di 6 mesi, il termine di preavviso sarà ulteriormente ridotto e dovrà formare oggetto di previsione contrattuale.

... IL CONDUTTORE, INFATTI, È TENUTO A PAGARE GLI ONERI CONDOMINIALI MA SOLO PER QUANTO RIGUARDA L'ORDINARIA AMMINISTRAZIONE, CIOÈ LE SPESE CORRENTI PER LA GESTIONE DELL'EDIFICIO, MENTRE CIÒ CHE ATTIENE ALLA STRAORDINARIA AMMINISTRAZIONE È COMPETENZA DEL LOCATORE....



Chiamaci...

899.09.18.18

Fortuna

Denaro

Amore

06-31707267



Pagamento con Poste Pay e Carte di Credito

349.80.55.242

x informazioni

Carmela

899.36.33.36

Studio Carmela - P.IVA 11228891005 - ROMA - V.M. 899: 1.86 WIND -
2.40 FISSO, TIM e VODAFONE. Possibilità di disattivazione dei numeri 899

// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

MERCATINI SAGRE E FIERE NOVEMBRE 2014



PAOLA MASSARI

■ **SAB 8 NOVEMBRE VITOZZA** "Percorsi Etruschi" Ore 10,00 Durata: Mezza giornata, Facile. Visita di interesse storico naturalistico alla scoperta delle grotte dell'insediamento rupestre di Vitozza. Info: Giovanni 328.4689226, Daniela 327.4570748

■ **SAB 8 E DOM 9 NOVEMBRE ROCCA CANTERANO** "Sagra della Rola e Festa del Cornuto" Piazza degli Eroi, 1. E' una manifestazione che va in scena da ormai molti anni in concomitanza con la festa di San Martino, ritenuto il primo "tradito" della storia. Durante questa singolare manifestazione un corteo sfilerà per le vie del paese portando in festa i simboli



Cari lettori, Care lettrici, bentornati, sono qui davanti al mio computer e mentre faccio, penso... a Novembre... il mio mese, sì, mio... perchè sono nata in questi giorni... un mese freddo, ideale per un buon bicchiere di vino accompagnato da fumanti castagne... da gustare davanti ad un caldo camino... e mentre faccio queste riflessioni... giro lo sguardo verso la finestra e... vedo solo raggi di sole... di certo non posso proprio pensare al freddo... beh che dire... non mi rimane che indirizzarvi verso giornate da vivere "en plein air"... **e al freddo ci pensiamo il prossimo mese !!!!!**

del tradimento coniugale. Per una volta i cornuti non dovranno nascondersi nella vergogna ma saranno festeggiati e sarà anche nominato il cornuto dell'anno. La serata sarà condita da buona musica e tante specialità da gustare come Cecamariti (pasta tipica locale), panini con salsiccia e cicoria, fagioli con le cotiche e tanto buon vino. Info: 0774803400 prolocoroccacanterano@hotmail.it

■ **DOM 9 NOVEMBRE ROMA** "Mostra Mercato" Via Ugo Ojetti. Antiquariato, arte, collezionismo, artigianato, modernariato. dalle 09:00 alle 19:30. Info: 338 9657690

■ **DOM 9 NOVEMBRE CERVETERI** "Binari Etruschi" Tour panoramico, a bordo del trenino turistico, della Necropoli Etrusca della Banditaccia, uno dei siti archeologici più estesi del Mediterraneo, immerso

nella natura dei Colli Ceriti. Partenza da Piazza Aldo Moro, info e prenotazioni: 06 99552637 - 328 2925237 artemideguide@hotmail.com

■ **VEN 14, SAB 15, DOM 16 NOVEMBRE E FRASCATI** "I Migliori Vini d'Italia" presso le Scuderie Aldobrandini, Piazza Guglielmo Marconi 6. Un'occasione per pubblico ed operatori di conoscere un territorio ricco di tradizioni enogastronomiche da degustare. Orari di apertura: Ven dalle ore 21.00 alle ore 24.00, Sab dalle ore 16.00 alle ore 23.00, Dom dalle ore 11.30 alle 20.00. Info: info@lucamaroni.com

■ **DOM 16 NOVEMBRE PALOMBARA SABINA** "Il Giorno di Bacco" Viaggio nella cultura del vino, presso il Castello Savelli, Apertura manifestazione ore 10,30. Presso la foresteria esposizione e degustazione dei principali vini del Lazio e del centro Italia,

////////////////////////////////////

con una particolare attenzione ai vini del territorio del Parco Regionale dei Monti Lucretili. Si anima il borgo medioevale, bruschetta con olio extravergine della Sabina, vendita di olio extravergine biologico e DOP, musica itinerante. Mercatino dell'artigianato, con mostra di tecniche di lavorazioni tradizionali di vetro, cuoio, legno, saponi, cere ecc. con rievocazione degli antichi mestieri. Info: 3802511133 ideevaloritiscali.it

■ **DOM 16 NOVEMBRE ROMA** "Mostra Mercato" in Largo Somalia . Antiquariato, arte,collezionismo, artigianato, modernariato. Dalle 09:00 alle 19:30. Info: 338 9657690

■ **SAB 22 NOVEMBRE ANAGNI** "Mostra Mercato" nel centro storico, da Porta Cerere.Antiquariato, arte,collezionismo, artigianato, modernariato. dalle 09:00 alle 19:30. Info: 338 9657690

■ **SAB 22 E DOM 23 NOVEMBRE ROMA** "Mercato di Campagna Amica" a Circo Massimo, in via San Teodoro 74. Tutti i prodotti in vendita sono coltivati o allevati direttamente dagli stessi produttori presenti dietro i banchi. Si tratta di prodotti agricoli provenienti dalle aziende agricole situate nel Lazio, si tratta quindi di prodotti a Km zero. Info: 06489931 segreteria@campagnamica.it



Bolsena "Percorsi Etruschi"

■ **SAB 29 NOVEMBRE BOLSENA** "Percorsi Etruschi" Ore 9,00 Durata: Mezza giornata, Facile Guida alla scoperta di Bolsena, dalle sue origini etrusche e romane, dopo una passeggiata lungo le vie del borgo castello. Info: Giovanni 328.4689226, Daniela 327.4570748

■ **SAB 29 E DOM 30 NOVEMBRE ROMA** "Mercato di Campagna Amica" a Circo Massimo, in via San Teodoro 74. Tutti i prodotti in vendita sono coltivati o allevati direttamente dagli stessi produttori presenti dietro i banchi. Si tratta di prodotti agricoli provenienti dalle aziende agricole situate nel Lazio, si tratta quindi di prodotti a Km zero. Info: 06489931 segreteria@campagnamica.it

■ **DOM 30 NOVEMBRE MONTE PORZIO CATONE** "Mostra mercato" Si svolge nel centro storico presso Porta Borghese l'esposizione di artigianato, collezionismo, oggettistica, antiquariato, hobbistica, ecc. (10.00 -19.00). Inf. 06.94340043.

■ **DOM 30 NOVEMBRE ROMA** "Gluten Free Day" dalle 9.30 alle 20 Lanificio Factory in via di Pietralata 159/A. Una giornata aperta a tutti, a ingresso gratuito, dedicata al mondo del senza glutine. Laboratori di cucina, showcooking, degustazioni, incontri con gli esperti, convegni, expo e tanto divertimento per adulti e bambini, a cui verrà riservata un'intera area ricca di sorprese. Info: 06.41795350 info@glutenfreeday.it

////////////////////////////////////



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

Visure, Certificati, Camera Commercio, Catasto, Conservatoria,
Pratiche Comunica, Agenzia Entrate, Equitalia, Siae
Richieste sgravi, Calcolo Imu, Mod.730, Isee, Red
Amministrazioni Condominiali

TEL.393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com

// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

... E SE VOGLIAMO
FARE UNA
PASSEGGIATA...

■ CAMERATA VECCHIA

Da Subiaco o dal casello autostradale Carsoli-Oricola (A24) si raggiunge Camerata Nuova. Giunti in paese, si apre sulla destra, una piazzetta dove si può parcheggiare. Sulla destra della piazzetta si stacca la stradina che conduce a Camposecco. Il tempo di percorrenza è di circa 1 ora. L'antico borgo di Camerata Vecchia versa purtroppo in condizioni di forte abbandono non solo per la violenza dell'incendio che lo devastò nel gennaio del 1859 ma anche per il fatto che si trova abbarbicato su una rupe rocciosa a 1220 metri d'altezza e quindi in ambiente impervio e non facilissimo da raggiungere. Quello che si può osservare sono i ruderi delle mura di cinta, sparsi qua e là nella cerchia del nucleo abitato, l'arco di sostegno della Chiesa di San Salvatore e alcune case nei pressi della chiesa. L'origine del nome risale alla natura delle case del vecchio paese; molte di queste infatti erano parzialmente scavate nella roccia e prendevano il nome di "camerae". Altre abitazioni erano interamente costruite in pietra ed erano adagiate sui fianchi scoscesi della rupe che caratterizzava tutto l'antico borgo. La visita del sito richiede comunque un po' di attenzione

Camerata Vecchia



soprattutto per la natura del terreno su cui sono adagiate le rovine. Non essendoci un itinerario di visita delineato, per osservare le varie strutture, dai resti delle mura alle varie abitazioni, ci si dovrà districare tra speroni rocciosi e terrazzamenti, non sempre facili da raggiungere.

... O SE ABBIAMO
ANCORA VOGLIA DI
ESTATE...

■ A SUBIACO PER IL SU P

A meno di un'ora da Roma, Vivere l'Aniene, offre a grandi e piccini la possibilità di fare sport a contatto con la natura e trasformare una semplice gita fuori porta in un'esperienza indimenticabile. Sup... Stand Up Padule... è una variante

del Surf in cui si sta in piedi sulla tavola e ci si sposta utilizzando una pagaia. Questo sport ha avuto una considerevole crescita negli ultimi anni e ultimamente è comparso anche nel mondo fluviale. A metà strada tra il surf e la canoa. L'attività viene svolta durante tutto l'anno, solo con prenotazione, la lezione può essere svolta individualmente o all'interno di un gruppo con lo stesso livello di esperienza e capacità, il materiale tecnico sarà fornito ai partecipanti e comprende muta e calzari in neoprene, casco, salvagente, pagaia e sup. Info: **Centro Comunale Sport Fluviali – Largo Martiri di Cicchetti 1 – Subiaco** viverelaniene@gmail.com - Tel. 320 9681006 . Prendere l'autostrada A24 Roma-L'Aquila-Teramo fino all'uscita Vicovaro-Mandela, e proseguire per Subiaco.





www.viviroma.tv



LORO SONO SOLO ALCUNI
DEGLI **AMICI** ISCRITTI...
ISCRIVITI ANCHE TU
NEL SOCIAL DELLA
ROMA BY NIGHT!

WEB TV • NEWS • COMMUNITY • SOCIALNETWORK

BLOG • CHAT • MAGAZINE • BACHECA • STORE ...E MOLTO ALTRO...

vrmagarte

Al centro della nuova piazza verrà ricollocata la Fontana delle Anfore...



a cura di Miria Maiorani // WWW.VIROMA.TV



La Fontana delle Anfore

... IL MERCATO ERA RINOMATO ANCHE E SOPRATTUTTO PER LE BANCARELLE DI SCARPE DI CAMPIONARIO DI OTTIMA QUALITÀ. ORA LA PIAZZA È RIMASTA VUOTA E DOVREBBE ESSERE ADIBITA A PARCO/GIARDINO PUBBLICO...

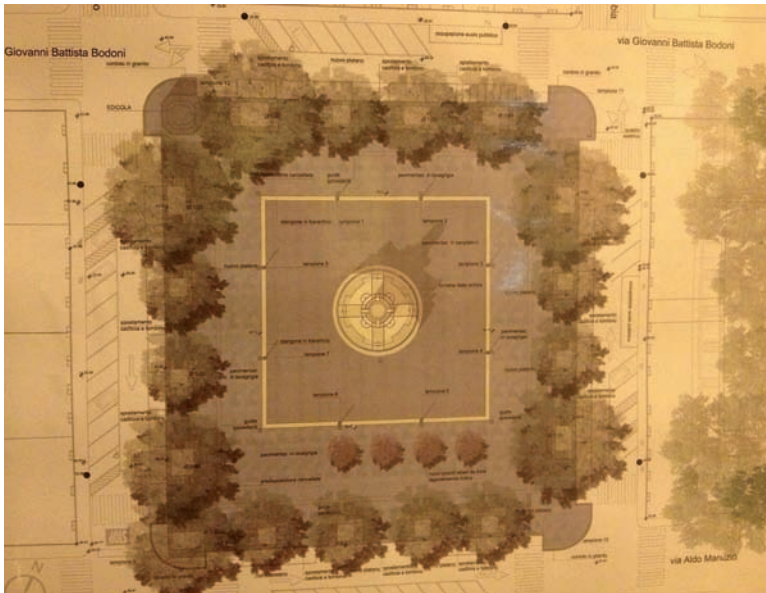
Le piazze di Roma / Piazza Testaccio

Piazza Testaccio, originariamente chiamata "Piazza Mastro Giorgio" è stata la sede del famoso mercato rionale ora smantellato e trasferito nell'area dedicata al nuovo mercato sempre nel rione. Il mercato era rinomato anche e soprattutto per le bancarelle di scarpe di campionato di ottima qualità. Ora la piazza è rimasta vuota e dovrebbe essere adibita a parco/giardino pubblico. Al centro della piazza verrà ricollocata la Fontana delle Anfore dell'architetto Pietro Lombardi attualmente posta in Piazza dell'Emporio dove fu spostata nel 1935. La fontana rappresenta un gruppo di anfore che vogliono simboleggiare il Monte Testaccio o "Monte dei Cocci" formatosi appunto con le anfore rotte provenienti dall'antico porto commerciale sul Tevere che un tempo venivano utilizzate per trasportare l'olio. Le anfore non potevano essere riciclate e venivano, quindi, gettate nel terreno circostante. Questi cocci col passare degli anni crearono una "collina" alta ben 35 metri, che veniva



**... LA FONTANA RAPPRESENTA UN GRUPPO DI ANFORE CHE VOGLIONO
SIMBOLEGGIARE IL MONTE TESTACCIO O "MONTE DEI COCCI" FORMATOSI
APPUNTO CON LE ANFORE ROTTE PROVENIENTI DALL'ANTICO PORTO
COMMERCIALE SUL TEVERE...**

La fontana fu inaugurata nel 1927 e fu collocata al centro della piazza del quartiere popolare e operaio di Testaccio. Molto presto, però, ci furono problemi legati al cedimento del terreno sottostante e, quindi, per poter effettuare i lavori di consolidamento la fontana fu spostata in Piazza dell'Emporio, dove si trova ancora oggi.



chiamata "Testaccio". Proprio questa abitudine dell'antica Roma colpì il Lombardi, che decise di ispirare la sua fontana a questo evento storico. La fontana fu inaugurata nel 1927 e fu collocata al centro della piazza del quartiere popolare e operaio di Testaccio. Molto presto, però, ci furono problemi legati al cedimento del terreno sottostante e, quindi, per poter effettuare i lavori di consolidamento la fontana fu spostata in Piazza dell'Emporio, dove si trova ancora oggi. Alla base della fontana troviamo quattro vasche allungate ornate da un prospetto su cui è scolpito lo stemma del Comune coronato da una testa di ariete. Alle testate esterne delle vasche, sagomate ad arco, sono addossati dei bassorilievi raffiguranti ancora una volta delle anfore dalla cui pancia fuoriesce un getto d'acqua. La fontana realizzata completamente in travertino è posta sopra sette gradini. L'acqua si riversa in quattro vasche sulla base della struttura. È circondata da dodici colonnine, poste su livelli diversi, che danno una visione di "sali-scendi" attribuendo alla fontana una linea dinamica e un design moderno. Ma l'originalità dell'opera stava nel fatto che sul lato corto delle vasche rettangolari rivolta verso l'esterno della composizione, si trovava un'ulteriore anfora in bassorilievo, dalla cui "pancia" usciva una cannula con funzione



di "fontanella" dalla quale era possibile bere. Si trattava del primo caso di composizione integrata fontana ornamentale-abbeveratoio. Ci fu qualche precedente con la fontana di piazza Santa Maria Maggiore o quella di piazza Scossacavalli, poi trasferita in piazza Sant'Andrea della Valle, ma non ci fu mai una fusione così netta dei due elementi.

Il progetto di ristrutturazione della piazza prevede un intervento di ripavimentazione tramite pietra lavica per il bordo esterno e poi al centro. Nell'ultima fase del progetto, vi è lo spostamento della fontana delle anfore da Piazza dell'Emporio, che torna quindi a rappresentare il fulcro dell'intera piazza, che sarà anche arricchita da listoni di travertino e sampietrini per il riquadro attorno alla fontana. Grande attenzione è stata data inoltre al verde, attraverso la piantumazione della Jacharanda, albero dai fiori blu cobalto, e il contesto di platani imponenti che definiscono il perimetro della piazza. Nel settembre 2014 sono iniziati i lavori per la ricollocazione della fontana nella sua posizione originaria.

La Lampada



Complesso del Vittoriano

orari ■ dal lunedì al giovedì 9.30 – 19.30;
venerdì e sabato 9.30 – 22.00; domenica 9.30
– 20.30 - La biglietteria chiude un'ora prima

dove ■ Via San Pietro in Carcere
Ala Brasini

Salone delle mostre temporanee

info ■ tel. 06.6780664

web ■ www.comunicareorganizzando.it

invito alla cultura

a cura di LALLA PALMA



Complesso del Vittoriano **“Mario Sironi 1885 -1961”**

Per la mostra di Mario Sironi siamo al Complesso del Vittoriano. La mostra ripercorre la complessa attività del Maestro, attraversando tutte le stagioni della sua pittura: dagli esordi simbolisti al momento divisionista, dal periodo futurista a quello metafisico, dal Novecento Italiano alla pittura murale fino alle opere del secondo Dopoguerra.

Autoritratto (1903-1913). E' attratto da tesori di arte antica. Poi va in Germania ed è attratto dalla cultura germanica. Vi è del post impressionismo in questo volto. **Marina (1899-1900).** Quando la dipinge ha solo 14 anni. Vive a Roma e si iscrive ad ingegneria e poi a Via di Ripetta. **La madre che cuce (1905-1906).** Olio su tela ritrae madre che cuce. Vedova con sei figli da accudire. In questo periodo era a via di Ripetta e li conobbe il nucleo dell'avanguardia italiana: il futurismo. Sironi non è portato per la scomposizione. **Testa (1913).** Testa d'uomo. Futurista. Studia opera del passato. Arriva tardi sulla scena del futurismo. Si ispira a scultura di Boccioni. Aspetto di antica maschera guerriera.



... LA MOSTRA RIPERCORRE LA COMPLESSA ATTIVITÀ DEL MAESTRO, ATTRAVERSANDO TUTTE LE STAGIONI DELLA SUA PITTURA: DAGLI ESORDI SIMBOLISTI AL MOMENTO DIVISIONISTA, DAL PERIODO FUTURISTA A QUELLO METAFISICO, DAL NOVECENTO ITALIANO ALLA PITTURA MURALE...



Il camion (1914-15) Cofano lucido in primo piano. Mezzi meccanici entrano a far parte soggetti di Sironi. Vita moderna, velocità e movimento. Modello Fiat indica vigilia della prima guerra mondiale. I futuristi vogliono entrare in guerra. Finirà per partire volontario per la guerra. **Il Ciclista (1916)**. Un ciclista che con sforzo arriva. Città sullo sfondo. Gruppo di volontari ciclisti nella prima guerra mondiale tra cui c'è anche lui. Ciclista contrae i muscoli e fa la salita. **La lampada (1919)** Interno domestico. Cucina con dama protesa verso lampada sul tavolo. Da anni espone con futuristi. A Roma trova clima diverso. Il bello è anche nella forma stabile.

Paesaggio urbano con camion (1920) Altro camion diverso da quello futurista. Il protagonista è il paesaggio. Novità nella pittura. L'artista sembra trarre forza nello squallore della città. **Paesaggio urbano con taxi (1920)**. Ultima interpretazione della vita moderna secondo Sironi. Getta qui il seme del '900. Taxi modello Fiat 1T. Il molo (1921) Fuga prospettica ardita. Impressiona la sospensione del cavaliere. Fa pensare a paesaggio onirici di De Chirico. Il Cavaliere era Benito Mussolini. L'architetto (1922-23) Figura vestita di bianco è un architetto. Nasce nel novecento con Sironi nel '22 come capofila. Con ritorno all'ordine. Il volto intagliato, la veste scolpita metafora dell'uomo politico colui

che edifica lo Stato. **Solitudine (1925)** Figura femminile in un interno. Spazio vuoto racconta attesa vana. Opera come architettura cioè per volumi. Non ottiene grandi elogi dalla critica. **La famiglia (1927-28)**. Madre e padre e figlio. Sperimentazione su paesaggio naturale con atmosfera desolata. Con natura che è dramma inespreso. **Composizione Architettura con vestale e atleta (1929)**. Composizione con due figure che rimandano al mondo classico. Elementi architettonici espliciti. **Il lavoratore (1936)** Imponente figura maschile dall'aspetto arcaico. Fa parte del ciclo pittura murale. **Lo studente (1936)** Nudo di atleta che imbraccia fucile. Interpretazione del motto di Mussolini. Movimento fisico accanto allo studio. **L'Impero (1936)** Ieratica figura frontale che raffigura l'Impero. Solo grigi e neri. Celebrazione fascismo che comprende la personificazione del regime. **Studio preparatorio per la Giustizia tra la legge e le forze (1936)**. Nello spazio rettangolare ci sono Giustizia verità, giovane fascio littorio e aquila per indicare fascismo. **Studio per affresco figura (1940)** Profilo di donna che ha tratti in comune con scultura arcaica. **Eclisse (1943)** Paesaggio urbano dai toni malinconici. Richiama metafisica di Carrà. **La penitente (1945)** Alla metà anni '40 il pittore ha rabbia e delusione per ideale del fascismo finito. Le figure piegate cariche di dolore come figure penitenti. Colore nero per la fase depressiva per il suicidio della figlia Rossana. **Periferia (1950 c.a.)** con questa opera torniamo al tema del paesaggio urbano ma diverso da quello del '20. Nel dopoguerra Sironi è rimosso dal mondo dell'arte per dieci anni. Dipinge molto ma per se stesso. Non c'è nulla che non sia tremante e fragile. **Paesaggio invernale (1956)** Vette sono lo scenario che si ammira da Cortina d'Ampezzo. Amava la montagna durante la guerra. A 70 anni è riammesso alle mostre ed eventi. Nell'opera vi è compattezza delle rocce e idea di assoluto. La montagna innalza il suo animo dalla distruzione che l'uomo ha fatto. **Apocalisse (1961)** Rosso infernale con blocchi di roccia che seppelliscono i corpi. La natura annienta gli umani.



VRMAG PROFES SIONE DJ

// DI ANDREA BELFIORE* //

* ATTRICE, MODELLA, Affermata e famosa DJ. Ci parla del mondo che gira intorno alla consolle



INTERVISTA A

CLAUDIO "MOZART" RISPOLI

Sette tasti bianchi e cinque neri: da lì nasce il segreto per raccontare la vita e questo Claudio Rispoli, in arte "Mozart", lo ha capito subito. Da un pianoforte parte la sua storia come DJ. Produttore e musicista dei Double Dee (chi non ricorda Found Love?), Soft house company e Jestofunk (che ebbero grande successo con la hit Can we live e l'album Love in a Black Dimension), Claudio continua ad esprimere ancora oggi la sua forza e il suo coraggio attraverso quella musica che in pochi hanno la possibilità e la capacità di poter suonare: Funk, Soul, Philly Sound e Disco, generi ormai di nicchia, diventati purtroppo solo un lontano ricordo (soprattutto nelle serate romane), che reinterpreta spesso con l'aggiunta di synth e drum machines.

Mi racconti di te e di come hai iniziato la tua carriera come DJ?

A quindici anni studiavo pianoforte al conservatorio di Pesaro e in quello stesso periodo iniziai a frequentare le discoteche a Rimini. Nonostante una fosse la scuola ed uno il divertimento, per me c'erano delle analogie tra la musica classica e quella da ballo. Nella mia città e in tutta la costa romagnola avevamo la fortuna di avere locali più o meno grandi dove poter ascoltare bellissima musica. Andavo spesso al Paradiso perché conoscevo Gianni Fabbri (ideatore del locale) e riuscivo ad entrare pur non avendo l'età per poterlo fare. Ricordo che avevano un pianoforte nel sottoscala ed io intrattenevo i miei amici suonando musica classica, in attesa

dell'inizio della serata. Non pensavo di fare il DJ, non ero interessato a quel mondo e non mi affascinava, sino a quando ho visto lavorare alla Baia Degli Angeli due DJ americani, Bobby Day e Tom Sison. Ho sentito qualcosa che c'era qualcosa che dovevo esplorare e quando ho iniziato a mettere la musica ho scoperto che quel qualcosa lo avevo già dentro. La conseguenza naturale fu ritrovarmi a lavorare come DJ nell'estate del '76 al New Jimmy di Riccione senza aver fatto nulla nel campo. In quel periodo ho conosciuto una persona che è stata molto importante nella mia storia musicale e ne vorrei parlare, perché forse è stata la prima ad ispirarmi grazie alla sua eleganza musicale. Era una ragazza francese che faceva la DJ e



si chiamava Geraldine. Aveva una grande classe ed era molto bella, nei suoi DJ set ascoltavi pezzi di William DeVaughn, Joe Bataan o Blackbirds.

Che musica ascoltavi all'epoca?

Mi piaceva tutta la musica, tranne quella italiana. Avevo già i 45 giri della Decca dei Rolling Stones, Carole King, Pink Floyd... si è aperto un mondo che poi ho trasmesso agli altri, perché a parer mio la musica bisogna prenderla da dove nasce. Non avevamo i mezzi di oggi che avvicinano le diverse culture. Oggigiorno abbiamo la fortuna di questa contaminazione di stili tra i vari paesi, si possono mischiare i suoni che diventano unici e belli.

Hai conosciuto o lavorato con qualche DJ romano?

Roma è stata sempre un'altra realtà, ho conosciuto Marco Trani abbiamo lavorato insieme al Le Cinéma a Milano. C'è stato subito un gran rispetto, un reciproco silenzioso rispetto come avviene di solito tra due professionisti. Perciò, come mi hai detto, non è stato difficile per te inserirti in questo mondo.

Oggi sarebbe stato più complicato o no?

Per me no, non sarebbe cambiato nulla, mi sento al di fuori dei tempi. La musica è una materia che si plasma, non è tattica, anche se mi ha dato da mangiare tutta la vita. Per me è una cosa importante.

Quando hai iniziato a fare il DJ era più complicato trovare la musica, soprattutto quella d'importazione. Dove la compravi?

In Romagna c'erano dei negozi ben forniti, come Discopiù di Rimini, dove potevi trovare tutti i dischi mix che desideravi. All'epoca c'era Mario Boncaldo (storico ideatore insieme a Tony Carrasco del progetto Klein & MBO).

Cos'è cambiato dagli anni ottanta ad oggi?

In quel periodo sono nati tanti generi musicali, che non hanno solo sconvolto il concetto classico del bello, ma che si potrebbero addirittura definire controcultura. Per quanto mi riguarda, la mia passione per la musica è tale che anche questo sconvolgimento a livello musicale mi ha portato ad apprezzare tutti questi nuovi generi da molti non compresi.

Sei legato al vinile o usi nuove tecnologie?

Io suono con i CD perché mi danno la possibilità di passare le tracce con le mie edit, suono solo quelle.

Come produzioni discografiche stai facendo qualcosa?

Siamo fermi, in quanto difficilmente si trova qualcuno disposto a stampare e distribuire un nuovo pezzo. Tra le altre cose, la tendenza di oggi è quella di realizzare prodotti scadenti a basso costo. Noi investivamo molto nei nostri lavori, avvalendoci anche della collaborazione di cantanti americani. Negli Stati Uniti siamo stati primi in classifica per un po' con i Double Dee.

Chi ti ha dato il tuo nome d'arte?

Come ti ho detto prima, quando andavo al Paradiso, nel sottoscala, c'era un pianoforte e suonavo aspettando che mi facessero entrare con i miei amici che



«IO SUONO **MUSICA DI NICCHIA** E **TANTI GIOVANI SONO INCURIOSITI** E PRESI DA QUELLO CHE FACCIO. FORSE TRA LORO CI SARANNO DEI FUTURI DJ.»

ascoltavano. Erano delle improvvisazioni a tema classico. Da lì è nato il soprannome che non mi faceva impazzire perché era un po' scomodo. Ora mi trovo a riderci sopra, buttando via anche dei vecchi fantasmi. Mi sono trovato a suonare in Austria, la patria di Mozart, con i Jestofunk.

Hai una frase che ti rappresenta?

No, perché ogni cosa che tende ad etichettare qualcuno non mi piace. Anche per quanto riguarda il genere musicale. La musica può avere un filo conduttore, ma nel mio caso è veramente ampio.

Quali sono gli ingredienti per una serata di successo?

Io suono musica di nicchia e tanti giovani sono incuriositi e presi da quello che faccio. Forse tra loro ci saranno dei futuri DJ. Non pretendo di competere con gli altri perché non suono solo la musica che va al momento ma pesco dentro tutti i generi ed epoche diverse. Ritengo questa sia una mia abilità. Nelle mie serate alla Baia Imperiale metto prevalentemente musica funky ma "rimozartdata" perché cambio le stesure. Ad esempio, in fondo ai dischi mix, anche oltre i 7 minuti, ci sono delle bellissime parti mai suonate che io utilizzo e propongo ben volentieri editando il pezzo.

Se tu dovessi realizzare il locale dei tuoi sogni come dovrebbe essere?

Ti rispondo con una frase di Giancarlo Tirotti, l'imprenditore che creò il mito della Baia degli Angeli grazie anche ai suoi contatti con il mondo dei club e discoteche di New York: "Se vuoi fare un locale bello non devi guardare solo il lato economico, piuttosto bisogna mirare ad ottenere collaborazione con sponsor e pubblicità in genere. Il concetto è che un locale dovrebbe essere no profit o quasi". Ci vuole esperienza, molte conoscenze e grande capacità di organizzazione, è un lavoro che io non avrei potuto fare.

Un consiglio che daresti ai giovani che si avvicinano a questo lavoro?

Devono appropriarsi della storia della musica, senza avere pregiudizi e prendere solo quello che ci propone il momento, perché penso che questo periodo non è dei più felici. Ci sono delle grosse mancanze e molte lacune.



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

// DI FEDERICA ELMI* //

* SPEAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE,
VOCE UFFICIALE DI "VIVIROMA TELEVISION"
CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE
GIRA INTORNO ALLA RADIO

« I'M JUST GON' SIT AT THE DOCK
OF A BAY / WATCHIN' THE TIDE
ROLL AWAY, OOH »
"(SITTIN' ON) THE DOCK
OF THE BAY"
OTIS REDDING



«... LA RADIO E' UNA PASSIONE,
DEVI SENTIRE LO STIMOLO CHE
VIENE DA DENTRO. CHI VUOLE
COMINCIARE... HA BISOGNO DI
LIBERTA' DI ESPRIMERSI...».

FABRIZIO ROTONDO E' TEMPO DI BLACK!

Amici di Viviroma Magazine, questo mese torniamo sul web dove ritroviamo un personaggio storico della TV romana degli anni '90: Fabrizio Rotondo. Volto di Magic TV ancor prima di incontrare la radio, Fabrizio è innanzitutto un grandissimo appassionato e conoscitore di black music, genere musicale che ruota intorno alla sua vita. Qualche anno fa Fabrizio ha fondato Supreme Radio, diventata ormai una vera e propria realtà della rete per tutti gli amanti di musica black. Supreme Radio è ascoltabile da qualsiasi dispositivo mobile, scaricando l'applicazione ufficiale, oltre che su www.supmeradio.it.

Ciao Fabrizio, ci racconti qual è stato il percorso che ti ha portato a trasmettere in radio?

Nel 1994 ho iniziato a lavorare per l'emittente televisiva locale Magic TV: conducevo un programma musicale generalista. Nella primavera del 1996 la direzione dell'emittente approvò un progetto da me fortemente voluto, relativo ad un programma di musica black: nacque così il Black Time. Il programma inizialmente aveva una cadenza settimanale, ma ebbe talmente successo che nel settembre dello stesso anno passò in fascia quotidiana. Ho condotto questo format in TV per circa 13 anni; nel

frattempo ho iniziato a collaborare con le radio romane e negli anni il Black Time è andato in onda su diverse emittenti, fin quando non ho deciso di abbandonare l'FM perché purtroppo, al giorno d'oggi, nelle radio locali di Roma si pensa più ai soldi che non ai contenuti.

Come nasce Supreme Radio e cosa rappresenta per te?

Stanco di combattere con la realtà radiofonica romana e consigliato da amici del settore, ho deciso di fondare una radio sul web: nel gennaio del 2009 è nata Supreme Radio, progetto che in questi anni è andato al di là delle più rosee aspettative. Supreme Radio rappresenta la radio come

piace a me: con una messa in onda che abbia una qualità all'altezza di un network nazionale, dal palinsesto ai jingle e dove ovviamente la musica sia black a 360 gradi. Al progetto dell'emittente inizialmente prese parte anche Squarta dei Cor Veleno ma poi dovette abbandonare a causa dei molteplici impegni che ha, non solo a livello discografico. Supreme Radio non ha scopo di lucro, ci tengo a dirlo e anche se un po' è colpa della SIAE italiana il motivo principale è che non mi interessa farla diventare una radio commerciale: per me la radio è innanzitutto un divertimento, il mio lavoro principale è un altro. I risultati di Supreme Radio sono oggettivamente notevoli: per esempio l'applicazione per iPhone è stata scaricata più di un milione e mezzo di volte e siamo l'unica radio black italiana ad essere stata inserita su iTunes. Inoltre la app è disponibile per Android, Windows Phone e BlackBerry.

Quando possiamo ascoltarti?

Io sono in onda ogni mattina dalle 10.30 alle 12.30, ma nel corso della giornata ci sono diversi programmi e conduttori. Per scelta preferisco non riempire il palinsesto di troppe chiacchiere: siamo molto ascoltati dall'estero, dagli Stati Uniti al Giappone.

Oltre Supreme Radio, quali emittenti ascolti?

Io difficilmente ascolto la radio, per i motivi sopra elencati. Quando sono in macchina mi sintonizzo spesso su Radio DeeJay perché li considero molto bravi nell'intrattenere. Per il resto attacco la mia "pennetta".

Se guardi al futuro che obiettivi e desideri hai?

Pensando alla radio vedo il mio futuro come oggi: un divertimento. Il mio vero lavoro è organizzare serate ed eventi, ed è un lavoro che amo profondamente e che mi diverte molto: non sono disposto a lasciarlo per trasmettere "ipoteticamente" in un network di Milano. Se un giorno per miracolo le radio romane dovessero ripulire l'immondizia che mandano in onda potrei pensare di tornare in FM, ma per ora mi sembra che in linea di massima parlino solo di calcio e che lo facciano anche male.

Attualmente a quali eventi stai lavorando?

Organizzo con il mio socio Manuel ogni giovedì all'Akab la one night "Milkshake" e da questa stagione il sabato sera gestiamo il Qube: 5 sale, 5 generi musicali... Ce n'è per tutti i gusti!

Ripensando dopo tanti anni al periodo di Magic TV, che ricordo hai?

Fu un periodo molto intenso e a tratti

traumatico perché sono una persona timidissima, quindi essere riconosciuto per strada o ritrovarmi accerchiato da un sacco di persone per me non era facile da affrontare. La situazione migliorò quando iniziò il Black Time che si rivolgeva ad un target ben definito ed un po' più adulto, così iniziarono ad arrivare i complimenti per quello che facevo e non solo perché ero un bel ragazzo ed andavo in onda in TV. Conservo comunque un ricordo bellissimo di tutto, compresa l'era dei Take That anche se la loro musica proprio non mi piaceva!

Che consiglio dai ad un giovane che nella vita vuole fare la radio?

Innanzitutto capire se si vuole fare la radio per piacere. Se si pensa di farlo per guadagnarci è meglio lasciar perdere! La radio è una passione, devi sentire lo stimolo che viene da dentro. Chi vuole cominciare ha bisogno di una realtà dove si abbia - nei limiti del possibile - libertà di esprimersi, ed in questo le webradio possono essere molto utili.

Chiudiamo con un saluto per Viviroma!

Un saluto a tutti i lettori di questo magazine che considero una rivista molto simpatica! Spero diventerete anche ascoltatori di Supreme Radio, come avrete capito è molto facile trovarci!

NEL LAZO CI SIAMO FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!



one
TELEVISION

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00
E REPLICA ALLE ORE 4.00
CANALI 71 E 86

TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00
CANALE 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 3.00
CANALE 17



Henry Pass con la sua drag-style-queen C-Viper durante il party m2oExperience a SpazioNovecento (in consolle si vedono Joe T. Vannelli e Paolo Bolognesi).

tamtamdellanotte

DI HENRY PASS*

PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA, COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE DECODIFICANDO CON IRO-
NIA I SEGNALI DELLA NOTTE ROMANA.



CIAO PASSERI E PASSERE DI NOVEMBRE! INIZIO SUBITO CON UN GRANDE GRA-
ZIE AI 'PRESCELTI' (MIGLIAIA) CONVENUTI LO SCORSO SABATO 25 OTTOBRE
A SPAZIONOVECENTO IN ROMA PER L'APPUNTAMENTO ANNUALE 'ALL STARS'

DI M2O: ULTRA, MEGA, BELLISSIMA ADUNANZA DI PERSONE PER IL PARTY "M2O EXPERIENCE". Come ogni anno, per quel che riguarda me, una bellissima "performance" con

'house music superior': un 'live' pazzesco con il backTOback dei due mostri sacri del settore Joe T. Vannelli e Paolo Bolognesi. Ringrazio la performer C-Viper per avermi 'coadiuvata' anche stavolta sul palco di Spazio900, ringrazio i cori, le mani battenti, la festa; e c'eravamo proprio tutti in adunanza speciale! Oltre me in voce, per il settore 'dance', i colleghi e amici Dino Brown, Andrea Mattei, Mila, Manuela Doriani e in due contemporanee sale (allestite anche la terrazza privé e per l'occasione) un'alternanza di djs da capogiro: i miei "pinchatores" Danny Omich e Patrizio Mattei, tra i vari, Andrea Rango, Andrea Mazza, Girasole, Fabio Amoroso, djRoss, Molella, Prezioso, Provenzano, Chiara Robiony, Rene' La Bulgara, insomma tutti, m2o al completo (mi scuso con i colleghi che non ho citato solo per motivi di fretta "scrivanica") con una diretta radio d'apoteosi! In più le telecamere di m2o tv, lo scrivo soprattutto per le centinaia di persone rimaste fuori dal locale causa, come si dice in gergo discotecante, "soldout"; molti "live" della serata sono in onda su m2otv (canale 158) con interviste inedite e il "dietro



le quinte" a dir poco esilarante! ED ORA A GRANDE RICHIESTA UN PO' DI VERE, BIZZARRE, CURIOSISSIME NEWS, dette in JOY (programma 'house' di successo di Henry con i djs Danny Omich e Patrizio Mattei ora in onda la domenica notte su m2o, n.d.r.).

1) Tre donne sulla cinquantina han preso un taxi e a fine corsa hanno immobilizzato e legato il conducente e abusato di lui a turno. OPS OPS! E' accaduto a Nizhni Novgorod, un grosso centro nella Russia centrale (fonte Daily London). Il malcapitato vorrebbe sporgere denuncia, ma il codice penale russo contempla solo il reato ai danni delle donne ma non degli uomini. Il rischio è che le tre restino impunte. L'uomo aveva appena portato a destinazione le tre clienti quando, al momento del pagamento, invece di scendere dall'auto le tre si sono avventate su di lui. Lo hanno immobilizzato e hanno approfittato di lui ripetutamente e a turno. L'uomo, che inizialmente pensava si trattasse di una rapina, solo quando si è reso conto di quanto stava accadendo ha cercato di reagire. Ma è stato inutile perché le tre focose donne di mezza età, determinate a concludere la serata in bellezza, hanno potuto agire indisturbate. MA SE IL TASSAMETRO S'E' ALZATO E PURE A RIPETIZIONE GLI E' PIACIUTO! AHAHAH!

2) Sapevate che in Italia è vietato il mestiere di ciarlatanoooo? In base all'Art 121 del Testo Unico Leggi di Pubblica Sicurezza 'ciarlatano' è un imbonitore, persona che esercita pratiche da guaritore, o si approfitta in modo simile della buona fede delle persone, allo scopo

di ottenere denaro o altri vantaggi grazie a false promesse. MA QUANTI NE CONOSCIAMO DI 'SIFFATTI' IN ITALIA A BASSI E AD ALTI LIVELLI! 3) Ora una carrellata di leggi strane in the world! In Germania, tutti gli uffici devono avere una vista del cielo. In Irlanda, chiunque dichiari di esercitare magia o incantesimi viene punito con un anno di prigione, (ci piace molto questa!). In Iowa, USA, i pianisti con un solo braccio devono suonare gratis (e qui son pazzi!). Leggete leggete! Ahahaha... Nello stato di Washington sono vietati i lecca-lecca!

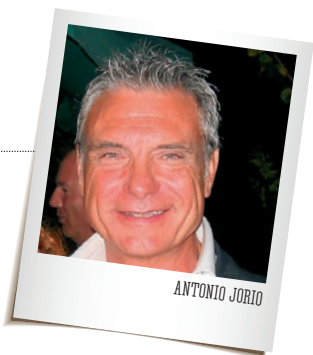
4) ALTRA CARRELLATA DI LEGGI STRANE

(tutte from the Usa). In North Carolina, è prevista una tassa di 3 dollari su tutti i prodotti bianchi. QUESTA NON L'HO CAPITA, LENZUOLA FORSE? O ANCHE LATTE? MAH! Nello stato di Washington è illegale fingere di avere i genitori ricchi. A Mohave County, Arizona, se qualcuno ruba del sapone, la legge prevede che per punizione si lavi continuamente finché il sapone che ha rubato non è finito. Ahahaha! Nel Wisconsin è vietato servire in un ristorante una torta di mele senza formaggio. A Denver, Colorado, è vietato prestare l'aspirapolvere al vicino di casa. COSA CI FARA' MAI IL VICINO CON L'ASPIRAPOLVERE! AHAHAH! L'ULTIMA, ATTENZIONE, In Wyoming è vietato fotografare conigli da gennaio ad aprile, senza un apposito permesso E PERCHE' LA' IN QUEI PERIODI I CONIGLI SONO IN AMORE, AHAHAH! LI AVETE MAI VISTI I CONIGLI DURANTE L'ATTO? SON VELOCISSIMI, AHAHAH! DA LI' IL FAMOSO DETTO. Mi fermo qui. I "media-appuntamenti" con me sono con JOYSunday la domenica notte su m2o, con FREEPASS tutti i sabati su KeepRadio.it (the revolutionary web radio) e, naturalmente, mi leggerete sul prossimo numero del VRmag. Come sempre, nell'attesa, strappereste bene!

VRMAG

LA POSTA DEL CUORE

// A CURA DI ANTONIO JORIO / PROTAGONISTA DI "UOMINI E DONNE" SU CANALE 5 //



ANTONIO JORIO



AMORI PASSEGGIERI

“Salve Antonio pur avendo 31 anni non mi sono mai innamorata veramente, difatti non ho mai perso la testa per un uomo, se preferisci. Soltanto brevi flirt durati il volgere di pochi giorni, il più lungo qualche mese, tutte storie senza fuoco e senz'anima, quasi tediose. Ogni estate spero che con il sole, il mare, la spiaggia e le notti a fare ore piccole possa incontrare qualcuno che m'ispiri più del solito, invece non è accaduto nulla. Tutti i ragazzi incontrati sono di una noia mortale e più piccoli di un neonato, con storie stupide e frasi da deficienti. Forse sarò sfortunata, ma li incontro tutti io. Tra l'altro non riesco a conoscere uomini, solo bamboccioni, quasi tutti mammoni, quasi tutti timorosi che aspettano di subire il mio passo, ed incapaci di esprimere proprie motivazioni o dirti "Ciao che fai stasera?" o "sei libera? O stupidaggini del genere: niente di niente. Al punto che mi è venuto in mente un chiodo fisso e cioè pensare di essere diversa, di essere attratta dal sesso opposto: neanche a parlarne, certo non sono una sventola o una gran "gnocca" come si dice in gergo, però posso assicurarti che ce ne sono tante peggio di me. Sono simpaticissima e piena di amici, ma non serve a nulla; non riesco a innamorarmi. Colpa mia? Ho un pochino paura di rimanere da sola per tutta la vita. *Annina*

... L'AMORE QUANDO LO CERCHI OSSESSIVAMENTE
NON ARRIVA MAI, **BUSSE RÀ ALLA TUA PORTA**
QUANDO MENO TE LO ASPETTI O QUANDO STAI
CON LA TESTA ALTROVE...

Cara Annina (mi permetti di sentirmi un tuo amico?) purtroppo la vita è così, tanto ti regala e tanto ti toglie, a volte non toglie e non regala, non sai mai cosa aspettarti. Ricordi la frase "quando compri una scatola di cioccolatini non sai mai bene che gusto avranno, etc. etc.". Cosa dire, a me non è mai capitata una situazione del genere e non ho conosciuto mai amici che avessero problematiche simili. Comunque la prima cosa che m'imporrei è di stare tranquillo. Perché so che l'amore quando lo cerchi ossessivamente non arriva mai, busserà alla tua porta quando meno te lo aspetti o quando stai con la testa altrove: di solito è sempre così, almeno per me è stato sempre così. Penso che tu faccia benissimo nel continuare a frequentare i tuoi tanti amici o fare le cose che hai sempre fatto, provando per prima cosa a divertirti, senza pensare all'ipotesi di rimanere da sola. Aver paura della solitudine non ti crea altro che metterti pressione una pressione insostenibile, cerca di stare serena pensando che

prima o poi anche tu potrai incontrare l'uomo della tua vita. Del resto non è che tu abbia così tante opzioni. Poi fai bene a non prenderti il primo

venuto per schiantare la solitudine. Devi crederci fermamente in quello che ti sto dicendo. Vedrai se riuscirai a fare questo cambiamento, anche la tua vita prenderà una svolta diversa. Un'altra verità spesso sottaciuta è il fatto che tu debba stare bene anche da sola. Se mai sentissi l'esigenza di avere un uomo al fianco solo per non sentirti sola, cerca di scacciare quell'idea o risolverla al più presto. Se ti senti spesso sola cerca di rimediare in altri modi, perché qualora tu trovassi un amore saresti completamente dipendente. Avresti paura di perderlo ad ogni passo della tua esistenza e così non va, perché per timore saresti disposta a far tutto o sopportare qualsiasi situazione pur di compiacerlo. Perciò armati di forza e pazienza e risolvi i tuoi problemi, prima di pensare all'amore.

VRMAG OPINIONI

// A CURA DI MICHELE PIACENTINI / SCRIVI A: MICHELEPIACENTINI@LESARTISTES.IT //

////////////////////////////////////



MICHELE PIACENTINI



AMBULANTI PERPETUI

Perchè pagare geometri, marche da bollo, muratori, elettricisti e quanto altro può servire ad un comune cittadino romano per aprire un negozio quando con poche centinaia di euro per le burocrazie e qualche migliaio di euro si riesce invece a comprare una licenza da itinerante, rimanendo addirittura perpetui sui marciapiedi di Roma?!? Questo è quello che accade da anni a Roma e che si può vedere andando per le vie della Capitale dove la maggior parte delle licenze itineranti, o almeno quelle relative ai banchetti che hanno ormai una collocazione "perpetua" agli angoli delle strade e che sono gestite da indiani, sono considerabili come veri e propri negozi all'aperto. Per esempio a **Piazza della Repubblica**, dove un tempo c'era anche un noto fast-food, vi è stabile un enorme banco che vende valigie, vestiti, cappelli e altri accessori per turisti. Non sono bastati gli incidenti stradali ed un morto a causa della strettoia che la bancarella crea per far smuovere il controllo da parte dei Vigili Urbani sulla collocazione malsana del banco ormai lì stabile da anni...

«... SI TROVANO A 20 METRI DALLA QUESTURA CENTRALE DI ROMA E NONOSTANTE TUTTO CIÒ CONTINUANO LE LORO ATTIVITÀ A DISCAPITO DI CHI HA DEI NEGOZI DI ABBIGLIAMENTO O DEI BAR CHE HANNO PAGATO FIOR DI QUATTIRINI...».

////////////////////////////////////

Come se non bastasse, 20 metri più avanti, su **Via delle Terme di Diocleziano**, da altrettanti anni c'è un banchetto inutilizzato con tettoia (pericolosa) aperta ed in sosta sulla fermata dell'autobus... Poi, **all'angolo tra Via del Viminale e Via Principe Amedeo**, ce n'è uno che vende alimenti con tanto di frigorifero domestico funzionante in strada... e sempre sull'angolo dell'incrocio ed in mezzo alla strada!

Ma il top nel quartiere, forse, è quello **all'angolo tra Via Nazionale e Via Napoli**. Dietro il suo banchetto il titolare ha parcheggiato due Ape Piaggio furgonati che li usa come magazzini per la sua attività. Fino a poco tempo fa nessuno dei due Ape a tre ruote era assicurato, **si trovano a 20 metri dalla Questura centrale di Roma** e nonostante tutto ciò continuano le loro attività a discapito di chi ha dei negozi di abbigliamento o dei bar che hanno pagato fior di quattrini. **La cosa strana è che molti di loro risultano essere dei dipendenti, mentre i titolari delle licenze in molti casi risultano degli italiani molto vicini a chi in passato all'interno rivestiva l'importante carica che poteva assegnare licenze e autorizzazioni alla collocazione urbanistica di queste ingombranti bancarelle!!!**



★ Paradise ★ Lap Dance Club ★

**ADDII AL
CELIBATO
FESTE
PIANO BAR**

**LAP DANCE
TABLE DANCE
SPETTACOLI
DAL VIVO**



14 novembre e 14 dicembre
ROBERTA GEMMA

**OSPITI
INTERNAZIONALI
E FAMOSE
PORNOSTAR**

**APERTO POMERIGGIO E SERA DALLE 16.30 ALLE 20.00
DALLE 21.30 A NOTTE FONDA - DOMENICA CHIUSO**

Via Lanciano, 56 - Roma (Metro Rebibbia) Tel. 06.40.78.387 - 328.2164263
www.paradiseroma.com - info@paradiseroma.com



STUDIO 54

Night Club

**DISPONIBILE PER
FESTE PRIVATE E
ADDII AL CELIBATO**

**CERCHIAMO SEXYSTAR
E RAGAZZE DI SALA
CHIAMARE AL 328.2164263!**

**APERTO 7 GIORNI SU 7 DALLE 21 A NOTTE FONDA
VIA LANCIANO, 50 - ROMA - TEL. 328.2164263**

LAP DANCE CLUB

PASCIÀ



L'UNICO STRIP CLUB DELLA CAPITALE CON OLTRE 50 SEXY STAR



7 E 8 NOVEMBRE
MARTINA GOLD



14 E 15 NOVEMBRE
VALERIA VISCONTI



28 E 29 NOVEMBRE
VALENTINE DEMY



12 E 13 DICEMBRE
AMANDHA FOX

VIA DI SETTEBAGNI 306
ROMA (ANGOLO VIA DELLA BUFALOTTA)
TEL. 06/94.37.89.16 - 328.2164263

SALA FUMATORI - 2 BAR

APERTO DAL LUNEDÌ AL SABATO DALLE 21.30 A NOTTE FONDA

Miami *SexyBar*

il nuovo punto d'incontro + Sexy della Capitale!!
** Vieni a scoprire la nuova Sala Champagneria*

APERTO
TUTTI I GIORNI
POMERIGGIO
E SERA
ANCHE LA
DOMENICA!

info: 328.2164263 • Piazza delle Crociate 19 • Roma
(p.le delle Province)

CARISSIMI LETTORI,
CONTINUANO LE NOSTRE
INCURSIONI NEL **MONDO VIP**:
CURIOSITÀ E PETTEGOLEZZI,
MATRIMONI E DIVORZI, ASCESE
REPENTINE E INEVITABILI TONFI
DELLE STARS PIÙ PAGATE E PIÙ
OSANNATE SIA IN ITALIA CHE
NEL MONDO...



... **EMMA MARRONE HA DECISO DI
DIRE BASTA ALLE POLEMICHE TRA LEI
E BELEN IN QUANTO LE GUERRE NON
LE PIACCONO: IN DIRETTA TV SI SONO
FINALMENTE ABBRACCiate** ...

celebrity

a cura della REDAZIONE // WWW.VIVIROMA.TV

Emma Marrone



celeb// **Emma e Belen: basta litigio**

Ultimamente ha fatto molto parlare l'abbraccio che ha scambiato con la donna che le 'scippò' l'ex Stefano De Martino, Belen Rodriguez in tv, quando ha vestito i panni di giudice popolare in una puntata di "Tu Si Que Vales". "Partiamo dal presupposto che quello che è successo a me lo so io. Non mi piacciono le guerre dei Roses. Ho 30 anni, una mia serenità, lavoro. Ci ho messo un macigno sopra. Basta con Eva contro Eva, le guerre fra comari non mi appartengono. Un sorriso vale più di 10 schiaffoni", ha sottolineato l'artista salentina. A breve partirà il suo terzo tour, ha in uscita un cd-dvd del concerto estivo a Verona. Emma Marrone è sempre più sulla cresta dell'onda...



Selfie con Renzi

"Grazie a Matteo Renzi che ha scelto di venire a raccontarsi da me. Potevo non fare un carmelitasmack? #domenicalive #matteorenzi #premier #mediaset #canale5". La D'Urso con le labbra arricciate, ormai un must del suo repertorio, ha fatto capolino al fianco del 'caro' Matteo.

Michelle Hunziker e Tomaso Trussardi

celebrity

... PRESENTI ALLE NOZZE **LE SUE DUE FIGLIE: AURORA, AVUTA CON EROS RAMAZZOTTI E LA PICCOLA SOLE...**



celeb// Finalmente marito e moglie

Data e luogo del chiacchieratissimo matrimonio erano noti a tutti. E infatti nella piazza di Bergamo Alta la sposa ha trovato ad attenderla una folla di fotografi armati di potenti macchine, videoperatori e giornalisti. Ma anche un'infinità di curiosi. Nel pomeriggio di venerdì 10 ottobre, intorno alle 17, Michelle Hunziker e Tomaso Trussardi si sono giurati amore all'interno della Sala dei Giuristi presso Palazzo dei Podestà in Piazza Vecchia. Ad officiare la cerimonia ci ha pensato proprio il sindaco della città lombarda Giorgio Gori, marito di Cristina Parodi (che ha seguito il tutto in collegamento dallo studio milanese de "La Vita in Diretta")...

L'UNICO CLUB PRIVÈ PER COPPIE
E SINGOLI SCAMBISTI CON
ANNESSE TERME NATURISTE

A 10 MINUTI DAL CENTRO DI ROMA
IN UN ELEGANTE E CONFORTEVOLE
LOCALE DI 1300 MQ CON
AMPIO PARCHEGGIO RISERVATO

NEW GOLDEN CLUB

PRIVE' PER COPPIE E SINGLE

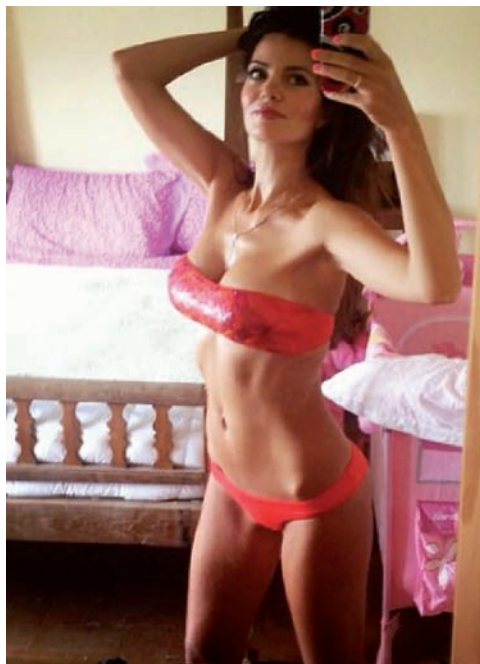
TERME NUDISTE
APERTI TUTTI I GIORNI
DALLE ORE 11.00
ALLE 21.00

CLUB PRIVÈ
DAL LUNEDÌ AL SABATO DALLE
ORE 21.00 A TARDATA NOTTE
DISCOTECA TRASGRESSIVA

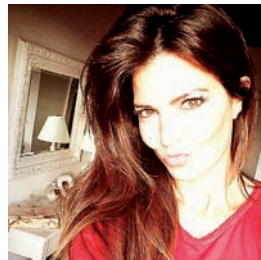
BUFFET OFFERTO AI SOCI
HAPPY HOUR ORE 17.00

COPPIE INGRESSO OMAGGIO
VIENI A TROVARCI SUL SITO: WWW.NEWGOLDENCLUB.IT

INFO E PRENOTAZIONI 330.294579 339.1514796 06.71353098



Laura Torrisi



celeb// **La doppia vita di Laura?**

E' stata fotografata nuovamente al fianco di Leonardo Pieraccioni, con loro la piccola Martina, nata quasi 4 anni fa. Crisi smentita anche a mezzo stampa, Tra Laura Torrisi e il comico, attore e regista tutto risolto, o quasi. La rivista "Chi" ha pubblicato in copertina immagini dell'attrice, ex gieffina, con l'uomo con cui la mora ha avuto una relazione per circa un anno, Alessio Occhiocupo, 34 anni, a partire dall'aprile 2013, quando i due si sono conosciuti in Madagascar, dove l'uomo lavorava come direttore della struttura in cui la Torrisi stava trascorrendo le vacanze con alcune amiche. Alessio ha deciso di vuotare il sacco. E' lui che ha fornito le immagini al settimanale...

celebrity

Mara Venier e Simona Ventura



celeb// **Bufera tra Simo e Mara**

Dopo settimane di gossip sulla possibile bufera tra Mara Venier e Simona Ventura, ora arriva la conferma per bocca della stessa ex conduttrice di "Domenica in". La 63enne a Novella 2000 ha confessato: "Sì, tra me e Simona c'è stata una discussione, lo confermo. Smettetela però, voi giornalisti, di scrivere che sono la suocera della Ventura. Io sono la moglie di Nicola Carraro e nient'altro. Non attribuitemi parentele che non ho". Mara ha deciso di essere schietta e sincera, come sempre. A gettare acqua sul fuoco, sembrerebbe, ci starebbero provando il marito della Venier, Nicola Carraro, e Gerò, suo figlio, compagno ormai da tempo proprio di SuperSimo, anche se al momento la riappacificazione non arriva...





celeb// **Melissa difende la famiglia**

Pronta a tutto pur di difendere la sua famiglia. Melissa Satta, mamma da sei mesi, è stata ospite della trasmissione 'Verissimo' e ha confessato una triste verità: il figlio Maddox è da tempo bersaglio di attacchi sui social network a causa del colore della sua pelle. "Trovo agghiaccianti questi attacchi contro mio figlio. Bisogna avere più tatto quando si toccano argomenti così seri", le parole della showgirl. Attacchi a sfondo razzista perché il bambino è stato preso di mira per la sua pelle 'troppo' bianca. Melissa Satta e il calciatore ghanese Kevin Prince Boateng a maggio sono diventati genitori per la prima volta. "Sia le persone che mi hanno attaccato sui social, che i giornalisti che hanno ripreso la notizia, dovrebbero mettersi una mano sulla coscienza e riflettere. Bisogna avere più tatto quando si toccano argomenti così seri".



CICA CICA BOOM

STRIP BAR DISCO

Storico locale della Roma gaudente, da tanti anni punto di ritrovo di benestanti, professionisti e nightmen. Sorvegli un drink ammirando spettacoli di lap dance e intrattenendosi con bellissime ragazze provenienti da tutto il mondo. Si esibiscono anche sexy e pornstar di fama internazionale. Aperto tutti i giorni dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Liguria, 38 (Via Veneto)
Info 06. 48.84.745 - 339.10.30.247



COLOSSEUM

NIGHT CLUB

Locale night club, strip tease, Lap dance, discoteca erotica, Piano Bar. Sala Fumatori. Aria Climatizzata. Locale Pubblico. Aperto da lunedì al venerdì dalle 16,00 alle 20,00 e dalle 22,00 alle 05,00 - sabato e festivi dalle 22,00 alle 05,00. Domenica aperto solo per feste private. Dalle ore 03,00 discoteca.

RM - Via P. Verri, 17 (Metro A Manzoni - Metro B Colosseo)
info 06.77.59.11.16 - 392.638.99.59
373.821.15.15 - www.colosseumnightclub.it



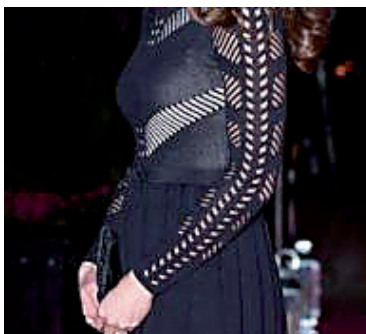
Giuliana De Sio e Mario De Felice

celebrity

...“CON LEI POSSO DIRE FINALMENTE DI AVER RAGGIUNTO L'EQUILIBRIO CHE CERCAVO NELLA VITA – SPIEGA L'EX CORTEGGIATORE”...

celeb// **Giuliana e il tronista**

Giuliana De Sio ritrova l'amore e il sorriso. Con un giovanotto già conosciuto al pubblico televisivo. Lui è Mario De Felice, cinque anni fa aveva partecipato come corteggiatore a Uomini e Donne. È lo stesso De Felice a raccontare in un'intervista a DiPiù di aver conosciuto la De Sio a un corso: “Era una delle insegnanti di recitazione nello stage teatrale che stavo frequentando” dice. E dopo qualche mese, fra loro è scoppiato l'amore. Si frequentano dall'inizio dell'estate, e l'attrice sembra proprio pazza di lui, a giudicare dalle foto che pubblica sul suo profilo Facebook. 57 anni lei, 36 lui, di quei 21 anni di differenza qualcuno ha già chiacchierato. Ma loro, a quanto sembra, non ci fanno caso. “Lei è una donna straordinaria” dice De Felice...



celeb// **Kate: ecco il “pancino”**

E' alla tredicesima settimana e finalmente il pancino si vede. Con un abito nero semi trasparente e i lunghi capelli sciolti Kate Middleton è apparsa a Londra all'“Action on addiction Autumn Gala”, sorridente, bellissima e... incinta. Terza uscita pubblica per la duchessa di Cambridge, che sembra aver superato definitivamente il periodo di nausea e malesseri da gravidanza. Da quando lei e il principe William hanno ufficializzato l'arrivo del secondo royal baby, all'inizio di settembre, la bella Kate ha dovuto disdire molti impegni pubblici a causa delle sue pessime condizioni di salute legate all'ipertensione gravidica, proprio come era successo durante la sua prima gravidanza.



Kate Middleton



**GUARDA
LE NOSTRE
OFFERTE:**
NUOVO SITO MOBILE
www.motoincontroroma.it/mobile

ACQUISTIAMO MOTO

338.8886858 • 328.4746499

PAGAMENTO IMMEDIATO

conforme alle normative vigenti

PERMUTIAMO USATO CON USATO

moto scooter e auto

VENDITA SOLO USATO

GARANTITO DUE ANNI • PRATICHE IN SEDE

MOTO INCONTRO S.R.L.
VIALE DELLA STAZIONE PRENESTINA 73
ZONA LARGO PRENESTE
TEL. 062148053 • FAX. 0621702609
www.motoincontroroma.it



Fanny Neguesha

celebrity

... FANNY NEGUESHA HA AMMESSO:
'MARIO BALOTELLI È STATO **IL GRANDE AMORE DELLA MIA VITA**, MA ORA È FINITA'...

celeb// **Fanny si confessa**

Starebbe per naufragare sull'Isola dei Famosi' targata Mediaset. Fanny Neguesha è al centro dei riflettori e dopo un po' di tempo ha deciso di raccontare la fine della sua storia con Mario Balotelli, con cui, invece, pareva proprio dovesse andare a nozze. La modella ha confessato la rottura definitiva con il calciatore del Liverpool, anche se il crack era ormai certificato. "Era il mio grande amore, è stato il grande amore della mia vita. Però tutto è terminato", ha spiegato Fanny alla rivista belga Nina. E ha aggiunto: "Anche se posso essere rimasta delusa da Mario non posso odiarlo solo perché la storia non va più avanti. Gli auguro il meglio nella vita e nella sua carriera sportiva. E se avesse bisogno di me, io sarò pronta ad aiutarlo come amica"...



celeb// **Timperi bestiammia in TV**

C'è chi parla di un errore nel montaggio, chi teme conseguenze per gli addetti al lavoro o per il presentatore. Stiamo parlando del piccolo "incidente" accaduto oggi nel corso di "Uno Mattina in famiglia". Tiberio Timperi stava presentando un avvocato, ospite della sua trasmissione. Purtroppo, però, si è ingarbugliato... Ha sbattuto la mano sul tavolo e ha imprecato contro la Madonna. Sono seguiti, dunque, 20 secondi di nero, poi è partito lo stacchetto di "Uno Mattina in Famiglia". Con grande sorpresa da parte degli spettatori, però, è andata in onda per la seconda volta la stessa scena e quindi nuovamente la bestemmia. È seguito il nero e poi, trascorsi una manciata di secondi, finalmente è andata in onda la scena giusta...



Francesca

899.09.18.18

Cartomanzia

06-31707267



Pagamento con Poste Pay e Carte di Credito

349.80.55.242

x informazioni

Lottologia

899.36.33.36

Studio Carmela - P. IVA 11228891005 - ROMA - V.M. 899: 1.86 WIND -
2.40 FISSO, TIM e VODAFONE. Possibilità di disattivazione dei numeri 899

VRMAG OROSCOPO

a cura di **Francesca Badini** - www.ladyfrancine.it



ARIETE
DORIS DAY
3 APRILE

ARIETE 21-03/20-04

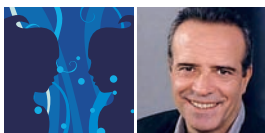
il Sole di novembre è in Scorpione quindi in 7ª Casa. Un occhio di riguardo alle relazioni siano esse professionali che sentimentali. In questo periodo sarebbe più prudente non litigare sia con chi lavora con noi, che con il partner, ma anzi laddove vi siano questioni di conflitto cercare di risolverle magari con l'aiuto di un'altra persona, meglio se esterna alla coppia: può essere un buon momento per intraprendere una terapia di coppia per appianare divergenze.



TORO
MARCO PANNELLA
2 MAGGIO

TORO 21-04/20-05

il Sole è per questo segno in transito sulla 6ª Casa, quella del quotidiano e del lavoro. Il segno sarà concentrato molto sul mondo professionale, e persino chi lavora in proprio in questo periodo dovrà comunque render conto a qualcuno: non è detto che questo sia un male, anzi sicuramente il lavoro darà un buon momento al segno, e le gratificazioni con pazienza arriveranno. Inoltre un occhio di riguardo all'aspetto fisico, la salute sarà il centro dei suoi pensieri, ma attenzione a che non diventi un'ossessione.



GEMELLI
ENRICO MONTESANO
7 GIUGNO

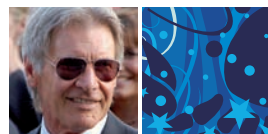
GEMELLI 21-05/21-06

la creatività sarà il centro del loro essere in questo periodo! Con il transito del Sole in 5ª Casa infatti, i Gemelli saranno propensi a fare ciò che più gli piace e divertendosi un mondo! Si sentiranno quanto mai spensierati e gioiosi, il rapporto con i figli ottimale, tanto da avere in comune i medesimi interessi. Un'unica attenzione in questo periodo: non esagerate troppo, a forza di non pensare ai reali problemi, questi diventeranno sempre più grandi.

NOVEMBRE

CANCRO 22-06/22-07

come non mai in questo periodo, i Cancerini sentiranno il desiderio del nido! Il transito del Sole nella loro 4ª Casa, infatti, li spingeranno sempre più a instaurare rapporti profondi con i genitori e la famiglia d'origine, oppure ad avere una forte esigenza di costruirne una tutta sua. Non è certo il periodo della mondanità per questo segno, piuttosto della introspezione psicologica sempre utile per la crescita personale: torneranno a galla momenti del passato, che potrebbero ancora coinvolgerli emotivamente.



CANCRO
HARRISON FORD
13 LUGLIO

LEONE 23-07/23-08

il Sole in 3ª Casa porterà ad accelerare il ritmo della vita quotidiana per questo segno, che però sarà pervaso da un senso di irrequietezza che si potrà sbloccare solamente trovando qualcosa di insolito da fare, c'è bisogno di novità! Può essere che si inizi un percorso di studi nuovo, che li potrà arricchire, di progettare una vacanza per staccare dalla solita routine che al Leone sta sempre molto stretta. Un'unica attenzione però: attenti a non disperdere troppo l'energia, sennò sarà tempo e denaro spesi invano!



LEONE
MADONNA
16 AGOSTO

SEGNODELMESE

SAGITTARIO 23-11/21-12

mai come in questo periodo, il gruppo assumerà per i Sagittari grande importanza e questo grazie al transito del Sole in 11ª Casa. Sentiranno il bisogno di condividere tutto con gli amici e di farli partecipi della loro vita. Anche il lavoro di gruppo o di equipe andrà molto bene e mai come in questo periodo allargheranno la loro cerchia di amici e di conoscenze. Attenzione però a non esagerare, e a non immolarsi per gli altri: cercate di trovare il giusto equilibrio.



SAGITTARIO
MARTINA STELLA
28 NOVEMBRE



VERGINE
CRISTIANA CAPOTONDI
13 SETTEMBRE

VERGINE 24-08/22-09

I nativi del segno saranno concentrati sull'aspetto materiale della loro esistenza, in virtù del transito del Sole nella 2ª Casa quella appunto dei beni materiali. Mai come in questo periodo avranno una grande importanza, non si esclude la possibilità di acquistare beni immobili nuovi, che prenderanno gran parte della loro energia. Però attenzione: fate in modo che l'aspetto materiale non diventi il vostro chiodo fisso, e soprattutto che questo non vada a scapito anche degli altri che vi circondano.



BILANCIA
NAOMI WATTS
28 SETTEMBRE

BILANCIA 23-09/22-10

con il transito del Sole nella loro 1ª Casa, i Bilancia saranno in questo periodo molto concentrati su loro stessi, con un taglio introspettivo della loro personalità. Il compleanno passato da poco, li farà riflettere sul tempo che passa, sulle loro reali potenzialità per capire realmente di cosa hanno bisogno. Solo così potranno essere d'aiuto agli altri e per farlo hanno bisogno di isolamento. Possibili screzi anche con i partners in questo periodo, che li vedono lontani e poco presenti.



SCORPIONE 23-10/22-11

ottimo momento per questo segno. Il Sole sull'Ascendente, darà una buona carica d'energia che servirà sia a divertirsi in compagnia, sia a fare un notevole lavoro però seguendo il loro taglio, facendolo come vogliono loro senza interferenze. Periodo ricco di impegni, anche mondani, e usando la loro proverbiale diplomazia, potranno attirare a sé persone nuove pronte a seguirli nei loro progetti: sicuramente inizieranno un nuovo percorso o di studi o di vita anche sentimentale, ma come sempre a modo loro.



SCORPIONE
MONICA VITTI
3 NOVEMBRE

CAPRICORNO 22-12/20-01

il lavoro e la propria autonomia sarà per questo segno il centro del loro interesse, e questo grazie al transito del Sole in 10ª Casa. I nati sotto questo segno, saranno al centro della loro professione, anche senza volerlo e, infatti, non avranno tanto bisogno di farsi notare: prima o poi se avranno lavorato bene in passato, le cose verranno fuori, e si noterà il loro impegno.



ACQUARIO 21-01/19-02

il Sole in 9ª Casa porterà i nati sotto questo segno LONTANO! Una gran voglia di far la valigia li prenderà, e con il desiderio, in loro innato, di fare nuove conoscenze, scoprire nuovi orizzonti. Sarà il momento favorevole per cercare nuovi interessi e nuovi hobby, di intraprendere un viaggio in luoghi insoliti, e anche di percorrere strade non consuete, come ad esempio una nuova dimensione religiosa o spirituale, tutte conoscenze che li aiuteranno ad aprire la mente e a rompere con la routine quotidiana che il segno mal sopporta.



PESCI 20-02/20-03

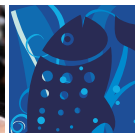
mai come in questo periodo i Pesci sentiranno il bisogno di esplorare e questo grazie al transito del Sole in 8ª Casa: sentiranno forte il desiderio di cambiamento, anche radicale della loro esistenza, e l'incontro inaspettato con una persona nuova, li aiuterà a fare un viaggio dentro se stessi per capire il reale motivo del cambiamento. Oltre all'aspetto psicologico, questo transito può rivelare anche problemi finanziari da risolvere, legati ai beni del partner, probabile richiesta di aiuto attraverso prestiti finanziari.



CAPRICORNO
KIM BASINGER
8 DICEMBRE



ACQUARIO
MICHELLE HUNZIKER
24 GENNAIO



PESCI
SHARON STONE
10 MARZO



frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*



01



02

VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER IL ROMA FICTION FEST 2014 CON LA NUOVA DIREZIONE DI CARLO FRECCERO.

Gomorra si conferma la serie dell'anno, e viene consacrata al RomaFictionFest. La serie ispirata al romanzo di Roberto Saviano, trasmessa nei mesi scorsi da Sky Atlantic, ha ottenuto cinque premi, tra cui Miglior prodotto italiano e Miglior sceneggiatura di un'opera italiana.

Inoltre, Maria Pia Calzone (Imma Savastano in Gomorra) ha vinto il premio Miglior attrice ex aequo con Micaela Ramazzotti (Francesca Osti in Un matrimonio); Luca Zingaretti invece è stato scelto come Miglior attore per l'interpretazione di Adriano Olivetti ne La forza di un sogno.

01 ■ IL REGISTA DI GOMORRA STEFANO SOLLIMA PREMIATO

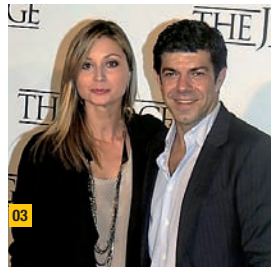
02 ■ LUCA ZINGARETTI PREMIATO.



VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER IL CONCERTO DI CLAUDIO SIMONETTI'S GOBLIN A ROMA

I Claudio Simonetti's Goblin trionfano a Roma con la colonna sonora del film di Dario Argento "Profondo Rosso" suonata dal vivo durante la proiezione del film al Festival Eutropia a Roma. Prima dell'inizio della proiezione non poteva mancare il saluto del maestro del brivido Dario Argento ai più di duemila fans accorsi per l'evento.

01 ■ CLAUDIO SIMONETTI CON DARIO ARGENTO



VRMAGFRIZZI ANTEPRIMA AL CINEMA THE SPACE PER IL NUOVO FILM DI ROBERT DOBKIN THE JUDGE

Anteprima con i vip al cinema The Space a piazza della Repubblica a Roma per il nuovo film di Robert Dobkin "The Judge" con il premio Oscar Robert Duvall e Robert Downey Jr presenti alla premiere capitolina insieme al regista e al produttore cinematografico David Gambino. La storia vede protagonista un avvocato (interpretato da Downey Jr.), che torna nella sua città natale per i funerali della madre. Una volta sul posto, scopre che il padre (interpretato da Robert Duvall), un giudice con cui ha rapporti molto freddi, è sospettato di omicidio.

01 ■ IL REGISTA ROBERT DOBKIN, IL PREMIO OSCAR ROBERT DUVAL, ROBERT DOWNEY JR E IL PRODUTTORE DAVID GAMBINO

02 ■ IL PREMIO OSCAR DANTE FERRETTI CON LA MOGLIE FRANCESCA LO SCHIAVO

03 ■ PIERFRANCESCO FAVINO CON LA MOGLIE ANNA FERZETTI

VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI LAMBERTO BAVA DA PROFONDO ROSSO A ROMA SPECIAL GUEST BARBARA MAGNOLFI

Grande successo per l'incontro dei fans del cinema Fanta-Horror nello storico negozio Profondo Rosso in zona Prati a Roma con

l'attrice protagonista del film più famoso nel mondo di Dario Argento "Suspiria" Barbara Magnolfi e il regista Lamberto Bava autore delle favole di Fantaghirò e di tanti film thrilling e fantastici (Demoni e Demoni 2 in particolare).

01 ■ LAMBERTO BAVA CON LUIGI COZZI

APERTO DALLE 17.00 ALLE 4.00

IL VERO SALOTTO DI ROMA

New
Chanel

LAP DANCE
STREAP TEASE
TABLE DANCE
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI
COMPLEANNO



SCALO DI S. LORENZO 105 - ANG. VIA DEI GALLI ROMA
TEL. 389.8489718 - TEL. 06.64870909



VRMAGFRIZZI GRAN DEBUTTO AL TEATRO SISTINA PER ENRICO MONTESANO E PIPPO BAUDO IN "SISTINA STORY"

Pippo Baudo ed Enrico Montesano, narratori e mattatori della serata, hanno preso per mano il pubblico per condurlo in un emozionante viaggio della memoria: dalla movimentata Dolce Vita fino agli aneddoti che hanno fatto epoca sul palco e dietro le quinte del Teatro Stabile della Commedia musicale italiana.

01 ■ PIPPO BAUDO E ENRICO MONTESANO CON TUTTO IL CAST

02 ■ JOHNNY DORELLI CON GLORIA GUIDA

03 ■ CHRISTIAN DE SICA CON LA MOGLIE SILVIA VERDONE



**frizzi lazzi
e paparazzi**



VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER LA PRIMA EDIZIONE DEL SUPERCAR ROMA AUTO SHOW 2014 ALLA FIERA DI ROMA

La presenza di **Giancarlo Fisichella**, testimonial principale dell'evento ha catalizzato l'attenzione del pubblico per tutte e tre le giornate. "Mi ha fatto davvero piacere incontrare il pubblico di Supercar in questi giorni - ha commentato Fisichella - Quando corrovo in Formula 1 questi episodi erano più frequenti, adesso che sono collaudatore avvengono meno spesso, e a maggior ragione li apprezzo".

01 ■ TEO MAMMUCARI CON GIANCARLO FISICHELLA



VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO FILM DI VINCENZO SALEMME ALLA CITTA' DEL GUSTO A ROMA

Presentazione del nuovo film di Vincenzo Salemme "E fuori nevica" alla città del gusto a Roma. Salemme è sia regista che attore nel film e ha messo su un cast eccezionale: da Carlo Buccirosso, a Paola Quattrini, Nando Paone, Margareth Madè, Maurizio Casagrande e la partecipazione speciale di Giorgio Panariello.

01 ■ VINCENZO SALEMME CON TUTTO IL CAST

Cartomanzia e Tarocchi

899.36.33.36

Raffaella

349.80.55.242

x informazioni

Telefonaci...

899.09.18.18

06-31707267



Pagamento con PostePay e Carte di Credito

Studio Carmela - P. IVA 11228891005 - ROMA - V.M. 899: 1.86 WIND -
2.40 FISSO, TIM e VODAFONE. Possibilità di disattivazione dei numeri 899



VRMAGFRIZZ ROCCO PAPALEO FA IL BIS!

Proprio in questi giorni sono in sala ben due film ("Confusi e felici" per la regia di Massimiliano Bruno e "La scuola più bella del mondo" in coppia con Cristian De Sica). Protagonista in entrambe le pellicole il simpaticissimo Rocco Papaleo che, dopo le due fatiche cinematografiche, si concede un bis anche al ristorante pizzeria "Dal Bersagliere" dove lo avevamo già paparazzato pochi mesi fa. Stavolta ha voluto degustare una corroborante bistecca e poi si è concesso al nostro obiettivo per una foto assieme a Roberto e Pietro del noto ristorante all'Alberone!

01 ■ ROBERTO E PIETRO DEL BERSAGLIERE E ROCCO PAPALEO

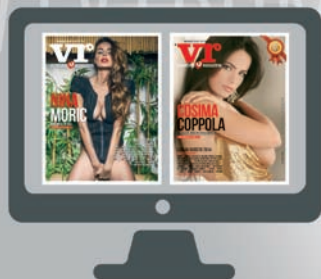


VRMAGFRIZZ I VIZI CAPITALI SU RAI DUE

Il simpatico e bravo chef Fabio di Felice del Ristorante Vizi Capitali, sito in Roma Vicolo della Renella n. 94, è protagonista nel programma di Rai Due "Fattore Alfa". Durante le trasmissioni lo possiamo ammirare nella preparazione dei suoi appetitosi piatti a base di pesce. Bravo!!!!

01 ■ FABIO DI FELICE A FATTORE ALFA IL PROGRAMMA DI RAI DUE

frizzi lazzi e paparazzi




VIVIROMA MAGAZINE
LEGGI LA RIVISTA ANCHE ON LINE!
WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM
WWW.VIVIROMA.TV



VRMAGFRIZZ

GRANDE FESTA PER LA NUOVA STAGIONE DELLA NAZIONALE ATTORI AL RISTORANTE MAMAFLO ALLA NUOVA PINETA DI OSTIA

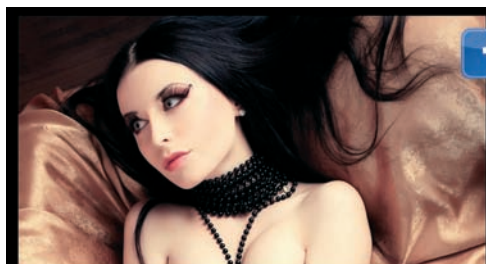
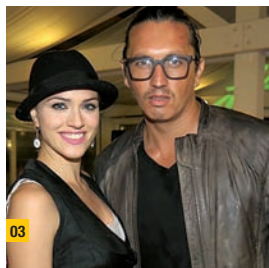
Organizzatore della serata e tra i responsabili della nazionale attori Livio Lozzi. Tra i primi ad arrivare Marcelo Fuentes con la

compagna Sofia Bruscoli e la piccola Nicole, il mitico Enzo Salvi in compagnia del grande Ninetto Davoli, Giuseppe Zeno, Andres Gil, Emanuele Propizio con la fidanzata, Giulio Alan Soul, Gianfranco Phino, Tony Santagata, Stefano Pantano con la compagna Lucia Fattori, Alessio di Clemente, Domenico Fortunato, Gianni Nazzaro, Marco Palvetti, Edoardo Siravo e tanti altri.

01 ■ FOTO DI GRUPPO

02 ■ NINETTO DAVOLI CON ENZO SALVI

03 ■ SOFIA BRUSCOLI CON MARCELO FUENTES



club prive la favola

Avviso ai Soci

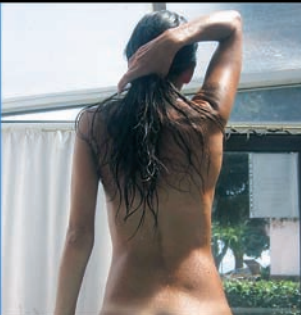
La Favola

CLUB PRIVÉ

**LOCALE ESCLUSIVO ED UNICO
NEL CENTRO ITALIA
CON PRIVE' E SPA INSIEME**

**UNA VILLA IMMERSA NEL BOSCO CON
PISCINA RISTORANTE PIZZERIA
STANZE A TEMA VASCHE
IDROMASSAGGIO**

SI CONSIGLIA LA PRENOTAZIONE
TELEFONICA: 377.2743024



**Via di Valle Muricana km 10.100 Roma
infoline 377.2743024 - 327.7948634 - 340.5010581**

Per serate, feste ed eventi consulta il nostro sito

www.clubprivefavola.com

**VRMAGFRIZZ****DUE PREMIER AL CINEMA EDEN
A ROMA CON PIERFRANCESCO
FAVINO E IVANO DE MATTEI**

Grande successo di pubblico per le due premier al cinema Eden a Roma per il nuovo film di Ivano de Mattei "I nostri ragazzi" direttamente dal Festival del Cinema di Venezia 2014 che ha salutato il pubblico in sala mentre nell'altra sala del cinema si proiettava il nuovo film di Pierfrancesco Favino "Senza Nessuna pietà" sempre dal Festival del Cinema di Venezia.

01 ■ PIERFRANCESCO FAVINO CON IVANO DE MATTEI

02 ■ IL REGISTA MICHELE ALHAIQUE CON GLI ATTORI DEL FILM PIERFRANCESCO FAVINO, GRETA SCARANO, RENATO MARCHETTI

**VRMAGFRIZZ****PREMIO A MARIA PIA CALZONE
DURANTE LA CONFERENZA
STAMPA A ROMA DEL GALA
DEL CINEMA E DELLA FICTION
CAMPANIA**

Presentata a Roma la VII edizione del Gala del Cinema e della Fiction in Campania. Durante la conferenza stampa è stato dato a sorpresa il primo premio ufficiale della kermesse: Miglior Attrice di Fiction a Maria Pia Calzone per "Gomorra" premiata da Maurizio Casagrande.

01 ■ MAURIZIO CASAGRANDE PREMIA MARIA PIA CALZONE

**frizzi lazzi
e paparazzi**

**IN DIRETTA STREAMING!!****TELE ROMA 1**
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 01.00
WWW.TELEROMAUNO.COM

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 02.00
WWW.LAZIO TV.COM/LIVE_ROMA.PHP

...ORA PUOI VEDERCI DA TUTTO IL MONDO... BASTA UN CLIK!



01



02



03

VRMAGFRIZZI PREMIO AFRODITE 2014 AL CAPITOL CLUB A ROMA

Nell'elegante cornice del CapitolClub di Roma sono stati assegnati i **Premi Afrodite 2014**, un riconoscimento assegnato dalle donne di spettacolo ad artiste del cinema, della musica, della tv e della fotografia. Il premio giunto alla 14ma edizione e' dedicato interamente all'universo femminile nell'ambito dello Spettacolo, e in particolare del cinema, della fiction, della cultura e della creatività artistica femminile.

01 ■ LORETTA GOGGI

02 ■ MICHELA ANDREOZZI

03 ■ VALENTINA CORTI

frizzi lazzi e paparazzi

SANTINI
&
DOTTINI

AVANGUARDIA DELL'INUTILITA'

nuove esperienze sensoriali
dal 1998 sperimentiamo
le nuove sessualità
e i nuovi piaceri

viene a provare i nuovi gusti mai provati prima
UNICO IN ITALIA E A ROMA

per coppie e singles
etero // bisex // transex // trisex // nosex
DIVENTA QUELLO CHE SEI

HARD GIRL SHOW
CAMERINI // DARK ROOM // TEATRO EROTICO
SEXY BAR // PRIVE' A COSTI DISCOUNT

aperto dal mercoledì al sabato h23

VIA FALERIA 9 ROMA
GENDERCLUB

San Giovanni // 06.70497638 // WWW.GENDERCLUB.IT

Avviso ai Soci



01

VRMAGFRIZZI RITORNA NELLA CAPITALE LA VOGUE FASHION NIGHT OUT 2014

Nata nel 2009, con lo scopo di rilanciare il settore moda, oggi si svolge in molte città e riunisce tutti gli amanti del fashion. Da via Margutta alla Galleria Alberto Sordi la kermesse organizzata da Vogue e patrocinata dal Comune di Roma è arrivata lungo le principali strade dello shopping romano.

01 ■ VALERIA MARINI CON ANTONIO BROSIO



01

VRMAGFRIZZI

SUL SET DEL NUOVO FILM DI NERI PARENTI "MA TU DI CHE SEGNO SEI?" A ROMA

Sul set del nuovo film natalizio di Neri Parenti "Ma tu di che segno sei?" prodotto da International Video 80 di Carlo e Enrico Vanzina e Italian Dreams Factory. Ad affiancare i già annunciati Massimo Boldi, Ricky Memphis, Gigi Proietti e Vincenzo Salemme, arrivano "le iene" Pio e Amedeo, il comico Angelo Pintus e la bellissima Vanessa Hessler.

01 ■ NERI PARENTI E MASSIMO BOLDI SUL SET

02 ■ PIO E AMEDEO CON GIGI PROIETTI



02

BAD ROMANCE CLUB PRIVÈ ROMA

ALESSIA ROSSINI Due volte miss Italia trans oggi propone il suo nuovo privé nel cuore di Roma: il Bad Romance in Via Beniamino Franklin 3/A Info 339.2376722.

NEL PROSSIMO MESE SUL VIVIROMA
LA STORIA DI ALESSIA...

Visitate il suo sito www.badromanceclubprive.com

L'ALTERNATIVA A TUTTI I PRIVÈ,
PER LA SUA INTIMITÀ.

Aperti tutte le sere per coppie, singoli e singole dalle ore 22.30
ADDIZI AL CELIBATO NUBILATO E COMPLEANNI



VRMAGFRIZZ

PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO FOTOGRAFICO DI ANGELA LO PRIORE ALLO SPAZIO FANDANGO A ROMA

Un libro per riassumere glamour e fascino del cinema e dei suoi protagonisti. Sfogliando il volume fotografico edito da Skira 'One Hundred Portraits' le sorprese, piacevoli, sono tantissime. Ci sono tutti i beniamini del nostro cinema che hanno sfilato a Venezia, e non solo, più gli attori hollywoodiani entrati nell'obiettivo della fotografa Angela Lo Priore.

01 ■ ANGELA PRIORE, LAURA DELLI COLLI, ROBERTO D'AGOSTINO



www.viviroma.tv

95_Viviroma Magazine



VRMAGFRIZZ

PREMIO MARC'AURELIO ACTING AWARD AL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL FILM DI ROMA 2014 A TOMAS MILIAN

Tomas Milian torna a Roma, "rinascere" come dice lui stesso, per ricevere il Marc'Aurelio Acting Award alla carriera che quest'anno il Festival Internazionale del Film di Roma 2014 gli assegna come attore simbolo della romanità nel mondo, amato dalla città e dai romani, ma anche come interprete di tanto cinema. Il suo personaggio preferito tra tutti quelli interpretati resta sempre e comunque il "Monnezza".

01 ■ TOMAS MILIAN PREMIATO CON IL MARC AURELIO ACTING AWARD

02 ■ TOMAS MILIAN CON BARBARA BOUCHET.

03 ■ IL MASTERCLASS CON TOMAS MILIAN INSIEME A MANLIO GOMARASCA E GIONA NAZZARO

AVVISO AI SOCI



14-15 NOVEMBRE
VALENTINA CANALI



IL NUOVO ESCLUSIVO STRIP CLUB
A DUE PASSI DAL COLOSSEO

DA MARTEDÌ A SABATO 22.30 FINO A TARDATA NOTTE
POMERIGGIO (MAR-GIO-VEN) 17.00 - 20.00

VIA CAPO D'AFRICA, 21/A
ZONA COLOSSEO INFO 388.433.66.80

f Poppea Club

www.poppeaclub.com

**VRMAGFRIZZ**

CELEBRATO IL MATRIMONIO
DELLA MANAGER IMMOBILIARE
ROSALBA ESPOSITO CON IL
GIORNALISTA FRANCESCO
GARRUBA

A Roma nella storica cappella di Villa Lais, si è svolto il matrimonio, in forma riservatissima, della nota immobiliare Rosalba Esposito, amministratore unico della società "Gruppo Immobiliare Italiano & Partners" e il giornalista e consulente media relations Francesco Garruba. Dalla redazione un sincero augurio di felicità ai novelli sposi.

01 ■ LA REO CONFESSO BAND CON PHIL E EMANUELA PALMER

02 ■ GLI SPOSI ROSALBA ESPOSITO E FRANCESCO GARRUBA CON IL CAPO DI STATO MAGGIORE DELLA MARINA AMMIRAGLIO DI SQUADRA GIUSEPPE DE GIORGI

**VRMAGFRIZZ**

EVOLUSHOW DI BRIGNANO
DA REGINE'!

Grande successo di pubblico per Enrico Brignano: il comico romano sta girando tutti i teatri d'Italia col suo nuovo spettacolo "Evolushow": dopo Rugantino e la trionfale tournée a New York Brignano torna a raccontare i nostri tempi con questo nuovo show dedicato all'evoluzione dei comportamenti e al nostro rapporto ormai vitale con la tecnologia. Eccolo in un momento di pausa al ristorante Regine' con il direttore Augusto!

01 ■ Augusto del Ristorante Regine' ed Enrico Brignano

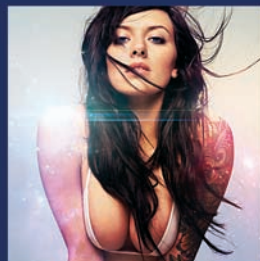
**frizzi lazzi
e paparazzi**



ASSOCIAZIONE CULTURALE

**NIGHT CLUB
STREAPTEASE
LAPDANCE**
CHIUSO IL LUNEDÌ

VIA SENOFANE, 133
ROMA (CASALPALOCCO)
FRONTE EX DRIVE IN
INFO 339.39.50.241
331.89.70.466



AVVISO AI SOCI

INFINITY FIVE

facebook



VRMAGFRIZZI IL TERRIBILE DA GRAZIA DELEDDA

Alla fine di un anno "terribilmente" impegnativo per essere stato protagonista in ben 4 film tutti di grande successo al nostro Marco Giallini resta il tempo per concedersi un po' di relax accompagnato dai prelibati piatti che si possono gustare nel ristorante Grazia Deledda in Via Sacco Pastore, 14.

01 ■ MARCO GIALLINI INSIEME AI PROPRIETARI DEL RISTORANTE GRAZIA DELEDDA GIAMPAOLO PORCU E ANDREA SANNA

frizzi lazzi e paparazzi

**NUOVO
DIVERTENTE
RIVOLUZIONARIO
SEXY SHOP** di Roma

Da non perdere!
FUNFACTORYH24.COM
Shopping On Line

SCONTO 10%
codice sconto
"preneste48"

Naviga il nostro sito per scoprire tutto
sul mondo Fun Factory H24

Più di 400 prodotti delle migliori brands:
Fun Factory, Lelo, We Vibe e molte altre...

- Sex Toys
- Costumi & Lingerie
- DVD
- Sensual Cosmetic
- Celibato & Nubilato
- Bambole
- Fetish & Sadomaso
- Integratori

Preneste Store
www.prenestinasexyshop.it

LOVE SHOP
revolutionary store

*Il sexy shop più cool della capitale.
parola di Sofia Cucci*

automatico h24
self service senza personale

Fun Factory H24 è in
Via Renzo da Ceri 48
00177 Roma
Info Line: +39 346 3637544
info@funfactoryh24.com

KRISTAL CLUB



APERTO
ANCHE IL POMERIGGIO
DALLE ORE 17 ALLE 20
DAL MERCOLEDÌ AL VENERDÌ.

Mr Gianky presenta

NEW KRISTAL CLUB

IL LOCALE PIÙ ESCLUSIVO DELLA CAPITALE

ORGANIZZIAMO FESTE E ADDII AL CELIBATO PERSONALIZZATI

LAP DANCE

NIGHT CLUB

SEXY BAR

ADDIO AL CELIBATO

FESTE DI COMPLEANNO

INFO: 388.99.16.440 - 06.81.700.41

POSSIBILITÀ DI PARCHEGGIO CUSTODITO IN GARAGE 2 EURO AL CIVICO 5

VIA DELLA BUFALOTTA, 23/A

DAL MER alla DOM 22:00 - 04:00

WWW.NEWKRISTAL.IT

www.cam4.com

CAM4

UNISCITI ALLA PIÙ GRANDE COMUNITÀ
di CAM e di CHAT del MONDO!

100% 100%
GRATUITO LIVE



100% 100%
SESSO AMATORIALE



WWW.CAM4.COM

Il sito per voyeurs ed esibizionisti N° 1 al mondo



ANTOINE

WE ARE THE PARTY

VEN 14.11.2014

PLANET ROMA



VIA DEL COMMERCIO 36/38 - WWW.PLANETROMA.COM

INFO E PRENOTAZIONI : 06 5747826 - 331 7605752

Prevendite online WWW.POINTTICKET.IT