

www.viviroma.tv

®

vi
VIVIROMA  magazine

27°
ANNO

ROCÍO MUNOZ MORALES

...A "UN PASSO DAL CIELO"

INTERVISTA A PAG. 8

ANNO 27 n° 01 - GENNAIO 2015 - MASSIMO MARINO EDITORE

GENNAIO 2015

IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: CRISTINA D'AVENA, LODOVICA
COMELLO, ANASTACIA, FISH, SERGIO
CAMMARIERE, J-AX, FRANCESCO DE
GREGORI, GORAN BREGOVIC... /// TEATRO:
LA FAMIGLIA ADDAMS, ENRICO BRIGNANO,
GIUSEPPE FIORELLO, ENRICO MONTESANO,
TONI E PEPPE SERVILLO, BIAGIO IZZO, IVANO
MARESCOTTI, DARIO BALLANTINI... /// CINEMA:
"SI ACCETTANO MIRACOLI", "JOHN WICK", LE
USCITE AL CINEMA... /// NEWS /// LOCALI
/// DISCO /// GOSSIP /// MODA
/// ARTE E MUSEI /// OPINIONI
E TANTO ALTRO ANCORA...

Foto: Maria La Torre
Location: Hotel Bernini Roma
Stylist: Stefania Sciortino - Abiti: Armani
Capelli: Carlo Tessier
Make Up: Simona Galati



**GUARDA
LE NOSTRE
OFFERTE:**
NUOVO SITO MOBILE
www.motoincontroroma.it/mobile

ACQUISTIAMO MOTO

338.8886858 • 328.4746499

PAGAMENTO IMMEDIATO

conforme alle normative vigenti

PERMUTIAMO USATO CON USATO

moto scooter e auto

VENDITA SOLO USATO

GARANTITO DUE ANNI • PRATICHE IN SEDE

MOTO INCONTRO S.R.L.
VIALE DELLA STAZIONE PRENESTINA 73
ZONA LARGO PRENESTE
TEL. 062148053 • FAX. 0621702609
www.motoincontroroma.it

DUBAI - ROMA - LONDRA - NEW YORK

dubai caffè

LUXURY PLAYROOM CAFE'



Via Tiburtina, 1431

00131 - Roma (Italy)

Info: +39 06 41405743

www.dubaicafe.it

dubaicaferoma@gmail.com

Facebook | Dubai Café Roma

23 GENNAIO 2015 ORE 21.00
INAUGURAZIONE
NUOVORISTO DUBAI CAFE'
CONTANTI OSPITI DEL
MONDO DEL CABARET
INGRESSO GRATUITO

APERTO 24 ORE
7 GIORNI SU 7

viviroma redazione\

direttore responsabile
gabriella sassone \
direttore editoriale M.M.
\ collaboratori: Miria
Maiorani, Dafne Vena,
andrea arriga, paola
Massari, klaus Mondrian,
andrea belfiore, Henry
pass, federica elmi, lalla
palma, francesca badini,
aVV, danielle colobaro
antonio Jorio, ezio cristo \
consulenza grafica: luana
briglia \ settore pubblicità
giorgio buzzi \ direzione,
redazione e pubblicità
tel. 06.273.222 (segreteria
telefonica) - fax 06.94.37.63.12
Massi Mo Marino 333.7444715 \
eMail redazione@ViViroMa.
tv \ Via a Versa, 18 - 00177
ro Ma \ sta Mpa union printing
s.p.a. - r o Ma \ reg. trib.
roMa n. 604/89 del 30 -10 -1989
\ distribuzione gratuita
\ consulenza legale
penale nino Marazzita \
consulenza legale ciVile
danielle colobaro \ editore
MassiMo Marino\

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIANO GLI INSEZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.
IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE\.

viviroma pubblicità\

per la pubblicità
esclusi VaMente
tel. 06.273.222 (segreteria
t telefonica) - fax 06.94.37.63.12
\ 333.7444715 \ eMail
pubblicita@ViViroMa.tv \ Via
aVersa 18 - 00177 roMa\.

www.viviromamagazine.com
www.ViViroMa.tv



ViViroMa Magazine



08\



23\



24\



**08 \ COPERTINA **
INTERVISTA
A ROCÍO MUNOZ
MORALES
A CURA DI MIRIA MAIORANI

**14 \ CONCERTI **
CRISTINA D'AVENA,
LODOVICA COMELLO,
ANASTACIA FISH, SERGIO
CAMMARIERE, J-AX,
FRANCESCO DE GREGORI,
GORAN BREGOVIC...
...E TANTO ALTRO

**22 \ TEATRO **
LA FAMIGLIA ADDAMS, ENRICO
BRIGNANO, GIUSEPPE FIORELLO,
ENRICO MONTESANO, TONI E
PEPPE SERVILLO, BIAGIO IZZO,
IVANO MARESCOTTI, DARIO
BALLANTINI...
...E TANTO ALTRO

**30 \ CINEMA **
SI ACCETTANO MIRACOLI,
JOHN WICK, USCITE AL CINEMA...
...E TANTO ALTRO

**36 \ AGENDA **
VIVIOFF
DI KLAUS MONDRIAN



**50 \ FASHION **
T-SHIRT MANIA
DI DAFNE VENA

**52 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**56 \ SPORTELLI LEGALI **
IL CONTRATTO DI LOCAZIONE
DI DANIELE COLOBRARO

**58 \ VIVIROMA E DINTORNI **
MERCATINI DI
GENNAIO
DI PAOLA MASSARI

**54 \ ARTE **
PIAZZA SAN GIOVANNI
IN LATERANO
DI MIRIA MAIORANI

**56 \ INVITO ALLA CULTURA **
"ESCHER" CHIOSTRO
DEL BRAMANTE
DI LALLA PALMA

**64 \ NIGHT LIFE **
PROFESSIONE DJ
DI ANDREA BELFIORE

**66 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELM
DI FEDERICA ELM

**68 \ SEGNALI NOTTURNI **
IL TAM TAM
DELLA NOTTE
DI HENRY PASS

**74 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
A CURA DELLA REDAZIONE

**82 \ OROSCOPO 2014 **
GLI ASTRICI DI
GENNAIO 2015
A CURA DI FRANCESCA BADINI

**84 \ VIPPANDO **
FRIZZI, LAZZI E
PAPARAZZI
DI ANDREA ARRIGA

**NEL LAZIO CI SIAMO
FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!**



one
TELEVISION

**TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 24.00
E REPLICA ALLE ORE 4.00**
CANALI 71 E 86

TELEROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 1.00
CANALE 271

LAZIO **TV**

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLDTV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 3.00
CANALE 17

MARTEDI E
SABATO **ORE 1.45**

DOMENICA
ORE 4.30

SKY879

tivu
sat 79

viva l'Italia
CHANNEL

... e su **sky**

prima free

VENERDI
E SABATO **ORE 1.00**
CH 891

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



di Massimo Marino

EDITORIALE

PERCHÉ C'È BISOGNO DI BELLE NOTIZIE...

Bella **Fratè**... Questo editoriale dà il via al nuovo anno 2015 e al nostro 27° anno di pubblicazioni: nel giugno 1989 quando stampai il numero ZERO molti non avrebbero scommesso una lira sul fatto che avremmo potuto continuare in modo così regolare, ma io ero e sono un convinto estimatore di me stesso e sapevo che ci sarei riuscito per il semplice fatto che credo nel detto che dice: "volere è potere" e, comunque, nella peggiore delle ipotesi anche se non si dovesse riuscire a perseguire il proprio obiettivo occorre provarci senza risparmiarsi per non incorrere, poi, nel rischio del "rimpianto".

E aggiungo che essere ottimisti, credere nei buoni progetti e seguire le proprie aspirazioni e i propri sogni sono le uniche armi che abbiamo per raggiungere dei risultati.

Forse dovremmo tutti quanti porci nei confronti della vita con questo atteggiamento perchè come è vero che, soprattutto negli ultimi tempi, siamo inondati di notizie negative come ad es. la crisi economica, i politici incapaci o, peggio, disonesti o, per restare tra le mura di Roma, lo scandalo denominato "Mafia Capitale", è altrettanto vero che abbiamo avuto tante altre belle notizie (alle quali sembriamo essere MENO ATTENTI...) come il riavvicinamento, dopo tanti anni, tra gli Stati Uniti e Cuba, una astronauta italiana, Samantha Cristoforetti, in orbita nello spazio e, per tornare nella nostra città, l'ospedale Spallanzani grazie alla competenza dei medici ed anche ad una catena di supporto tra i vari enti preposti, è riuscito a guarire il medico di Emergency dalla terribile malattia dell'ebola...

E che dire, poi, del film "La grande bellezza" che ha ricordato a tutto il mondo il fascino di Roma, dei progetti per un nuovo stadio e la candidatura, sempre di ROMA, per ospitare le Olimpiadi del 2024...

Ecco, cerchiamo di essere meno catastrofisti e contemporaneamente più SENSIBILI al buono, al bello, alla speranza, ai sogni, ma con la consapevolezza che per la realizzazione di questo necessitano impegno, dedizione, passione e a volte fatica e sudore. Non si potrà che essere ripagati con un tale atteggiamento nell'affrontare la vita, anche perchè spesso la vera gioia non sta nella meta ma nel percorso...

Daje iniziamo questo 2015 alla grande... non vorrete mica deludere quanti nei millenni scorsi hanno dato tutti se stessi per creare un mondo migliore...

A FRAPPEEEEEEEÈ...

EDITORIALE



www.vivromagazine.com

<mailto:massimomarinoviviroma.tv> www.viviroma.tv

[facebook](#) [massimo marino quattro](#)

[SOCIAL.VIVROMA.TV](#)

Foto: Maria La Torre
Location: Hotel Bernini Roma
Stylist: Stefania Sciortino Abiti: Armani
Capelli: Carlo Tessier
Make Up: Simona Galati

a cura di Miria Maiorani // WWW.VIVIROMA.TV

ROCÍO MUÑOZ MORALES

... A "UN PASO DAL CIELO"

Nata a Madrid, ma originaria del sud della Spagna, Rocío è uno dei volti emergenti dell'industria televisiva e cinematografica a livello internazionale. Inizia a studiare ballo sin da bambina aggiudicandosi innumerevoli premi in competizioni internazionali.

«... HO BALLATO A LIVELLO
PROFESSIONISTICO SIN
DA QUANDO ERO MOLTO
PICCOLA, FACENDO DEI
GRANDISSIMI SACRIFICI PER
OTTENERE QUELLO CHE
ERA IL MIO SOGNO IN QUEL
MOMENTO. CON MOLTA
PASSIONE E DISCIPLINA HO
VINTO TANTI PREMI... »



«... HO FATTO MOLTI
SACRIFICI, MA SONO SEMPRE
STATI RICOMPENSATI DA
QUESTO LAVORO CHE
AMO. IO SONO MOLTO
DISCIPLINATA NELLA VITA,
QUINDI LO SONO ANCHE
NEL LAVORO....»

Foto: Maria La Torre
Location: Hotel Bernini Roma
Stylist: Stefania Sciortino Abiti: Armani
Capelli: Carlo Tessier
Make Up: Simona Galati

Nonostante la sua giovane età, Rocío può già vantare una lunga e variegata carriera. Nel 2006, prende parte al tour mondiale del famoso cantante Julio Iglesias, con il quale lavora per diversi anni. Nel 2009 debutta nella serie televisiva *La pecera de Eva*. Nel 2010 viene scelta per interpretare il ruolo della protagonista femminile nell'adattamento spagnolo di *Casi Ángeles*, serie argentina di grande successo. Prende parte alla serie, *Angel o Demonio*, per Telecinco. Va segnalata la sua ultima performance televisiva in Spagna come protagonista della commedia *Todo es posible en el bajo*.

Nonostante negli ultimi anni Rocío abbia tralasciato il lavoro come modella per dedicare tutto il suo tempo alla recitazione restano tante le collaborazioni con i diversi stilisti che la definiscono "la perfetta combinazione tra eleganza naturale e simpatia". Numerose sono le riviste per le quali posa: *Elle*, *Vogue*, *Woman*, *Telva*, *Glamour* o *Yo Donna*; inoltre è l'immagine di importanti brand come: *L'Oreal*, *H&S*, *Nescafé*, *Hello Kitty*, *Palmolive*, *Disney* e molte altre. Nel 2012, debutta al cinema italiano nella commedia *Immaturi: Il viaggio* prodotta da Lotus Production e Medusa, e diretta da Paolo Genovese.

Nel 2013, è impegnata nelle riprese del film d'azione tedesco *The Glorious Seven*, diretto da Harald Franklin, tuttora in produzione. Nel 2014, inizia le riprese della serie televisiva *Un Paso Dal Cielo*, prodotta da Lux Vide per Rai 1, a fianco di Terence Hill.

Rocío benvenuta sul ViviRoma Magazine. Sta per cominciare la serie televisiva "Un passo dal cielo", qual è il ruolo che interpreterai a fianco di Terence Hill e come cambieranno le dinamiche della serie con il tuo arrivo?

Interpreto Eva Fernández una modella piena di energia e positività che arriva nella piccola comunità di San Candido per fare i servizi sociali. All'inizio non sarà facile per lei adattarsi a questa nuova situazione già che arriva da una realtà completamente diversa. Con il corso del tempo troverà in questo posto e nei suoi abitanti tanti valori che in passato aveva sempre desiderato: avere dalle persone che amava. Un personaggio totalmente diverso da me, ma molto divertente e interessante da interpretare. Questa è già la terza stagione di una serie molto amata dal pubblico italiano. Il mio personaggio sarà una ventata di aria fresca in più e spero possa far divertire gli spettatori.

Come ti sei trovata a girare nel freddo Trentino Alto Adige?

Molto bene. È un posto molto affascinante, pieno di pace. Si respira una energia incredibile tra quelle montagne meravigliose mai viste prima in vita mia.

Hai recitato nel film *Immaturi: il viaggio*. Quali sono i ricordi più belli che hai del tuo soggiorno nella splendida isola di Paros, in Grecia? E come ti sei trovata a lavorare con una produzione italiana?

Paros è un'isola stupenda. Indimenticabili i tramonti guardando il mare e sentendo il vento in faccia. In più la mia prima esperienza lavorativa con una produzione italiana con la quale mi sono trovata subito in sintonia. Un bellissimo progetto!

////////////////////
Hai lavorato anche con Julio Iglesias che, tra l'altro, è molto apprezzato ed amato anche in Italia. Che ricordo hai di quel periodo?

Un bel ricordo e un grande onore lavorare con uno dei più grandi artisti a livello mondiale. Una esperienza che mi ha dato la possibilità di conoscere il mondo.

Hai iniziato la tua carriera come ballerina, come è nata la passione per la recitazione? Pensi che potrà esserci, nel tuo futuro, un ritorno alla danza?

Ho ballato a livello professionistico sin da quando ero molto piccola, facendo dei grandissimi sacrifici per ottenere quello che era il mio sogno in quel momento. Con molta passione e disciplina ho vinto tanti premi, ma considero questo aspetto della mia vita ormai passato anche se conservo un bel ricordo. La recitazione è arrivata nella mia vita nello stesso modo, per passione. In questi anni ho deciso di concentrare tutte le mie energie in prepararmi e crescere come attrice. Mi appassiona questo mestiere e sono sempre più curiosa perché in fondo non si smette mai d'imparare.

Quali sono le differenze fra il cinema italiano e quello spagnolo?

Il cinema è universale! E il lavoro dell'attore pure. Secondo me nel cinema le differenze le fanno le storie e in questo, l'industria cinematografica italiana e quella spagnola sono molto più simili di quello che pensavo prima di conoscere il vostro mercato.

Prossimi progetti professionali?

Ci sono alcune proposte che sto valutando. Ma in questo momento il mio progetto principale è concentrarmi sull'uscita di Un Passo Dal Cielo.

Una proposta lavorativa che ti piacerebbe ti proponessero e perché?

Ogni personaggio può essere interessante. Mi piacciono le sfide e mi attraggono le storie che mi commuovono.

Cosa consiglieresti a chi vuole intraprendere questo lavoro?

Non mi sento di poter dare dei consigli. Continuo ad imparare dagli attori che ammiro. Ho scelto questo mestiere perché lo sento nell'anima, mi nasce da dentro.

////////////////////
**ROCÍO
MUÑOZ
MORALES**



////////////////////
Hai sacrificato qualcosa per questo lavoro?

Ho fatto molti sacrifici, ma sono sempre stati ricompensati da questo lavoro che amo. Io sono molto disciplinata nella vita, quindi lo sono anche nel lavoro.

Qual è la caratteristica che ami di più dell'Italia e cosa ti manca, invece, della Spagna?

Amo il fatto che mi sento come a casa. Ringrazio l'Italia perché mi ha ricevuto a braccia aperte. Mi mancano le persone della mia famiglia, ma li sento vicini col cuore.

Ti sei trasferita in Italia definitivamente o pensi di ritornare a vivere in Spagna?

Non lo so. Vivo il presente e per adesso sono in Italia molto felice.

Come vivi la lontananza dalla tua famiglia?

Non sento la lontananza. Alla fine la Spagna e l'Italia sono molto vicine e comunque siamo una famiglia molto unita e siamo sempre in stretto contatto. La mia famiglia è molto importante per me.

Cosa ti piace fare nel tuo tempo libero?

Amo viaggiare, scoprire posti nuovi. E amo stare con le persone a cui voglio bene. Mi piace molto anche lo sport, cucinare e qualunque tipo d'arte, dal teatro alla pittura.

Roma: cosa ti affascina di più della nostra città?

È una città unica al mondo, piena di cultura e arte. Amo perdersi per le strade di Roma e osservare la bellezza di quello che mi circonda, ogni dieci metri trovi un angolo affascinante.

Grazie Rocío e in bocca al lupo per il tuo futuro professionale e personale.

Foto: Maria La Torre
Location: Hotel Bernini Roma
Stylist: Stefania Sciortino Abiti: Armani
Capelli: Carlo Tessier
Make Up: Simona Galati

www.viviroma.tv 13_Viviroma Magazine 

ROCÍO MUNOZ MORALES

«... AMO VIAGGIARE,
SCOPRIRE POSTI NUOVI.
E AMO STARE CON LE
PERSONE A CUI VOGLIO
BENE. MI PIACE MOLTO
ANCHE LO SPORT,
CUCINARE E QUALUNQUE
TIPO D'ARTE, DAL TEATRO
ALLA PITTURA... »



IL 30 GENNAIO 2015

Piper Club **Cristina d'Avena and Gem Boy**

Un mix di ricordi e ironia, arrangiamenti inediti che fanno rivivere i brani dei cartoni animati più amati e poi colpi di scena, sarcasmo, gag e veri e propri momenti "amarcord": tutto questo troverà spazio al Piper Club il 30 gennaio, con lo speciale Show di Cristina D'Avena e i Gem Boy. Mito di generazioni, in grado di unire amanti di ogni genere di musica e affezionati, Cristina D'Avena torna per un nuovo concerto inedito, per regalare a fan di ogni età oltre due ore di spettacolo in compagnia dei Gem Boy e – ovviamente – all'insegna della comicità al vetriolo che caratterizza il gruppo bolognese. La coppia artistica più originale degli ultimi anni, rinnovata nei contenuti, continua così a conquistare vecchio e nuovo pubblico...

quando ■ il 30 gennaio 2015

dove ■ Via Tagliamento 9

infoline ■ 06.54.090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

IL 1 FEBBRAIO 2015

Auditorium Conciliazione **Lodovica Comello**

All'indomani del grande successo mondiale dell'album di debutto "Universo", Lodovica Comello annuncia il suo primo tour! Il **LodovicaWorldTour** partirà nel 2015, toccando i tanti Paesi dove l'artista italiana è attesa dai suoi fan, con un concerto-spettacolo totalmente dal vivo. Uno show imperdibile dove una grande band e uno straordinario corpo di ballo accompagneranno l'inconfondibile voce di Lodovica Comello. **Segui il Tour sul sito www.lodovicaworldtour.com**



quando ■ il 1 febbraio 2015

dove ■ Via della Conciliazione, 4

infoline ■ biglietteria 892 101

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditoriumconciliazione.it

Pizzeria • Birreria • Bisteccheria

"Dal Bersagliere"

Da sempre alla pizzeria
"Dal Bersagliere" é tradizione
fare la Vera Pizza.

Preparata con ingredienti genuini
e cotta nel forno a legna

Carne alla brace

- Sempre Aperto
- Spazio all'Aperto
- Video
- Il grande calcio di:

MEDIASET
PREMIUM

M Furio Camillo • a 50 mt dal cinema Maestoso

Via G. Capponi, 16/22

Tel. 06.78.99.09



L'11 GENNAIO 2015

Auditorium Parco della Musica Anastacia

Anastacia torna all'Auditorium Parco della Musica per presentare il suo sesto disco "Resurrection". Il mondo è pieno di cantanti che sanno farsi ascoltare, scrivere una canzone godibile e proporre un sound accattivante. Ma sono davvero pochissimi gli artisti che possiedono un timbro assolutamente inconfondibile, una voce che ti cattura, che ti fa venire i brividi: piena di anima, vibrante, la voce che solo le vere star possiedono. Questa è Anastacia: una superstar che non si è mai arresa alla malattia e che ha saputo reagire con forza e determinazione. Resurrection è un titolo perfetto per questo album semplicemente spettacolare...

quando ■ l'11 gennaio 2015
dove ■ Via Pietro De Coubertin
biglietteria ■ 892982
biglietti ■ www.ticketone.it
web ■ www.auditorium.com

L'11 FEBBRAIO 2015

Planet Live Club FISH

L'ex cantante dei Marillion torna finalmente ad **Lesibirsi a Roma in versione elettrica**, dopo diversi anni di assenza. Una bella opportunità per ascoltare dal vivo anche le canzoni di A Feast of Consequences, decimo e splendido album solista dell'artista scozzese, pubblicato lo scorso autunno... Accanto ai brani del nuovo album, in scaletta troveranno spazio anche molti dei pezzi più riusciti della produzione precedente di Fish, oltre all'immane tuffo nei primi quattro mitici album dei Marillion: da Script for a Jester's Tear a Clutching at Straws, passando per Fugazi e Misplaced Childhood, la serata si preannuncia ricca di emozioni.



quando ■ l'11 febbraio 2015
dove ■ Via del Commercio, 36 Ostiense (Roma)
info ■ 06 57 47 826 - info@planetliveclub.com
web ■ www.planetroma.com



IL 18 GENNAIO 2015

Auditorium Parco della Musica Sergio Cammariere

Sergio Cammariere presenta "Mano nella mano", il nuovo album di inediti in cui raccoglie l'eredità migliore della grande scuola della canzone d'autore, con arrangiamenti di alta classe e sonorità di grande atmosfera. Con la collaborazione di Roberto Kunstler per il testo, il singolo "Mano nella mano" nasce dall'esperienza di un viaggio di Sergio in Andalusia, fino a Tarifa, il luogo dove l'Africa e l'Europa si tengono per mano e l'Oceano e il Mediterraneo si incontrano...

quando ■ il 18 gennaio 2015

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

web ■ www.auditorium.com



BAR GASTRONOMIA

FRULLATI, COCKTAILS, GELATI
PASTICCERIA, CREPES, CORNETTI CALDI
OLTRE 40 TIPI DI BIRRA
VASTA SCELTA DI ASSENZI, RUM, WHISKEY,
VINI, LIQUORI, E TANTO ALTRO
SALA SLOT

**APERTI TUTTI I GIORNI
FINO A TARDATA NOTTE**

**ROMA - VIA TIBURTINA, 22
(SAN LORENZO) - TEL. 06.44341210**



**BUFFET
APERITIVO
LIBERO
DALLE 18 ALLE 22
TUTTI I GIORNI**



**UN PUNTO
D'INCONTRO
A SAN
LORENZO!**

VRMAGMUSICA



IL 12 E 13 MARZO 2015

Atlantico Live **J-Ax**

Disponibili in prevendita i biglietti per il ritorno live di J-Ax, in cui l'amatissimo artista canterà, tra gli altri, i brani del suo nuovo attesissimo album, in uscita a gennaio 2015. *«Ora sono J-Ax in tutto e per tutto. E vengo dal nero, dal vuoto... ma ho trovato un'uscita. Non faccio un genere definibile, ho snaturato la musica da cui sono partito... ho dei fans rumorosi e detrattori determinati, ho anche qualche nemico importante lobbista e mafioso, ma in questo viaggio incontro tante brave persone, la maggior parte tra loro mi sono vicino...»*

IL 2 FEBBRAIO 2015

Atlantico Live **KORN + special guest**

Dopo il ritorno in line up del chitarrista Brian "Head" Welch nel maggio del 2013, KORN hanno ritrovato una nuova energia che li ha portati a registrare un nuovo album dal titolo "The Paradigm Shift" e di conseguenza a calcare i palchi più importanti del globo. La band simbolo del movimento "Nu Metal" torna in tour in Europa il prossimo anno, a febbraio, e ha già programmato due tappe in Italia che si terranno rispettivamente a Milano e Roma.

quando ■ il 2 febbraio 2015

dove ■ Viale dell'Oceano Atlantico, 271 D

infoline ■ 06.45553050

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.atlanticoroma.it



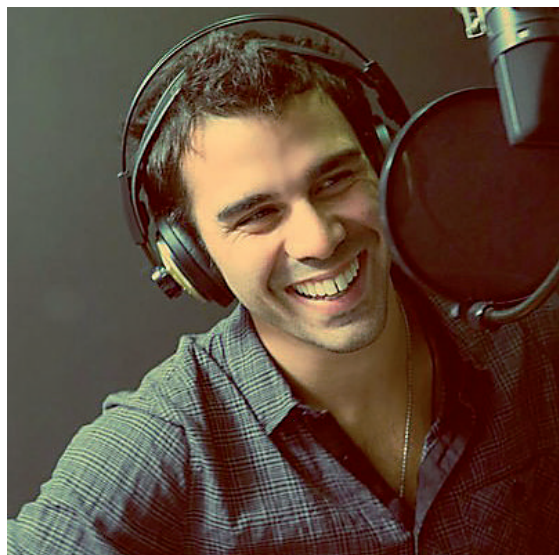
quando ■ il 12 e 13 marzo 2015

dove ■ Viale dell'Oceano Atlantico, 271 D

infoline ■ 06.45553050

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.atlanticoroma.it



IL 27 GENNAIO 2015

Pride Pub Giulio Voce

Artista poliedrico, Giulio nasce il 10 Novembre 1986 a Roma. All'età di 12 anni inizia a dedicarsi allo studio della chitarra e sin dal liceo inizia ad esibirsi suonando e cantando dal vivo. Nel 2007 fonda la band Lithos (dal greco "pietra"), un trio rock composto da basso e batteria guidati dalla voce e dalla chitarra di Giulio, autore e compositore di musiche e testi. La band rappresenterà una tappa ineludibile della sua formazione artistica, grazie ai Lithos infatti Giulio pone le basi per il suo futuro progetto da solista: nel 2012 decide di intraprendere un viaggio introspettivo tra i profumi e i sapori del mare... le situazioni conviviali, la semplicità di un buon bicchiere e i paesaggi alla Friedrich faranno il resto. Catalizzando influenze musicali che spaziano dal cantautorato al rock, da Guccini ai The Doors, e fino ad addentrarsi tra i sapori della musica antica, Giulio mescola semplicità e romanticismo con costante ironia. Dopo aver girato in lungo e in largo i più noti locali della Capitale, ha partecipato a eventi e festival - "Musicultura"; "Sanremo Giovani"; "Notte Bianca X", "Musiche Festival"; "Per chi suona la campana" ecc. - ed alcuni dei suoi brani sono stati trasmessi su emittenti radiofoniche nazionali e locali, tra cui Rai Radio Uno ("Demo L'acchiappatalenti") ecc. Il suo percorso artistico è tuttora in divenire. A giugno 2014 pubblica "Lithos", il suo album d'esordio autoprodotta.

quando ■ il 27 gennaio 2015

dove ■ PRIDE PUB Roma - Via Enea 15/b Roma

infoline ■ 06.787632 - 327.3678881

web ■ www.pridepub.it

fb ■ PRIDE PUB ROMA



Via Alberto Burri, 19
Osteria del Curato
(uscita 21 - 22 G.R.A.)

info e prenotazioni
06.72017098 - 331.4641859

Lunedì chiuso

 Galloway Roma





IL 20 MARZO 2015

Palalottomatica Francesco De Gregori "Vivavoce Tour"

Il nuovo doppio CD "VIVAVOCE" è uscito il 10 novembre scorso con arrangiamenti inediti di 28 brani del suo repertorio che saranno presentati in anteprima assoluta in due straordinari concerti che si terranno venerdì 20 marzo 2015 al Pala Lottomatica di Roma e lunedì 23 marzo 2015 al Mediolanum Forum di Milano. Con De Gregori sul palco: Alessandro Arianti, tastiere e fisarmonica, Paolo Giovenchi e Lucio Bardi alle chitarre, Alessandro Valle, mandolino e pedal steel guitar, Guido Guglieminetti al basso, Stefano Parenti alla batteria, Elena Cirillo, voce e violino, Stefano Ribeca al sax, Giancarlo Romani alla tromba, Giorgio Tebaldi al trombone...

quando ■ il 20 marzo 2015

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

VRMAGMUSICA

IL 15 MARZO 2015

Teatro Brancaccio Goran Bregovic & Wedding & Funeral Band

Il concerto di Goran Bregovic, accompagnato sul palco dalla sua tradizionale Orchestra per Matrimoni e Funerali (un band gitana di fiati e due voci bulgare) e da un ensemble di musicisti formato da un sestetto di voci maschili ed un quartetto d'archi, propone una selezione delle sue più famose e conosciute composizioni musicali per film, musiche per il teatro ed alcune arie dalle sue opere "Il mio cuore è diventato tollerante" e "Karmen con lieto fine".



quando ■ il 15 marzo 2015

dove ■ Via Merulana, 244

infoline ■ 06 80687231

biglietti ■ www.biglietto.it

web ■ www.teatrobrancaccio.it



IL 27 MARZO 2015

Palalottomatica Fedez "Pop-Hoolista Tour"

Fedez canta dal vivo il suo album "POP-HOOLISTA".
Con POP-HOOLISTA, il suo quarto album, Fedezriesce ancora una volta a intercettare i gusti del pubblico, sperimentando sia in termini di contenuti che di forme e di generi e sconfinando come d'abitudine nel punk, nell'elettronica, nella musica più melodica, nel reggae ma soprattutto nel classico cantautorato.

quando ■ il 27 marzo 2015

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

www.ristorantegraziadeledda.com



R
O
M
A
**Grazia
Deledda**
RISTORANTE

CUCINA
TIPICA SARDA
SPECIALITÀ
DI PESCE

APERTO
TUTTI I GIORNI

VIA SACCO PASTORE, 14/16/18 - Tel. 06.86.04.333 - Fax 06.86.38.47.84

VRMAGTEATRO

DAL 29 GENNAIO ALL'8 FEBBRAIO 2015

Teatro Olimpico Supermagic 2015 Meraviglia

Il nuovo spettacolo "Meraviglia" è un viaggio emozionale tra continue sorprese, momenti inattesi e straordinari, per riscoprire la capacità di lasciarsi stupire. Un'occasione unica per ammirare otto grandi stelle della magia provenienti da tutto il mondo. Supermagic "Meraviglia" è la 12ª edizione del festival internazionale della magia, un vero e proprio evento che negli anni ha visto esibirsi più di cinquanta grandi artisti di fama mondiale con eccezionale successo di pubblico. Anche quest'anno il nuovo spettacolo è l'occasione per lasciarsi rapire dalla magia dei migliori prestigiatori, manipolatori, mentalisti e illusionisti, tra atmosfere misteriose e fantastiche...



nella foto Gianni Monaco e Marco Capretti

STAGIONE 2015

Planet Roma Disco Club "Laboratorio Comico"

Riprende presso il Planet Roma grazie alla direzione artistica di Gianni Monaco e Roberto Galliani il laboratorio comico più importante della capitale. Si esibiranno i migliori cabarettisti romani e non solo. Appuntamento da non perdere il Giovedì sera. IN TELEVISIONE FANNO RIDERE, DAL VIVO SI VIENE TRAVOLTI IN UN'ATMOSFERA UMORISTICA UNICA... APPUNTAMENTO DA NON PERDERE!

Per ulteriori informazioni visitare il sito www.planetroma.com

quando ■ stagione 2015
dove ■ Via del Commercio 36
infoline ■ 06.5747826
web ■ www.planetroma.com



quando ■ dal 29 gennaio all'8 febbraio 2015
dove ■ Piazza Gentile da Fabriano 17
infoline ■ 06.32.65.991
biglietti ■ biglietti@teatrootlimpico.it
web ■ www.teatrootlimpico.it



VRMAGTEATRO

DAL 4 AL 22 FEBBRAIO 2015

Auditorium Conciliazione **Elio e Geppi Cucciari in** **"La Famiglia Addams"**

Arriva in Italia la nuova commedia musicale basata sui personaggi creati da Charles Addams negli anni trenta, che si annuncia come l'evento teatrale dell'anno e avrà un cast d'eccezione: Elio e Geppi Cucciari nei ruoli del dissacrante Gomez e della conturbante Morticia. Approdata con successo a Broadway nel 2009, l'eccentrica e gotica famiglia americana, protagonista di film, serie tv e strisce a fumetti, famosa in tutto il mondo per il brillante umorismo nero, i travolgenti paradossi e la pungente satira di costume, si avvale dei testi di Marshall Brickman & Rick Elice e delle musiche di Andrew Lipka. La versione italiana avrà la regia di Giorgio Gallione e la traduzione e l'adattamento di Stefano Benni. Gli abiti di scena sono disegnati dallo stilista Antonio Marras. Per l'immagine ufficiale del tour è utilizzato il disegno a fumetto originale disegnato da Charles Addams, creatore negli anni trenta dell'eccentrica famiglia americana.

quando ■ dal 4 al 22 febbraio 2015

dove ■ Via della Conciliazione 4

infoline ■ 899 500055

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditoriumconciliazione.it

www.vizicapitali.com
Vizi Capitali
da Fabio
ristorante - enoteca
chiuso la domenica

C'è più gusto a fare peccato...



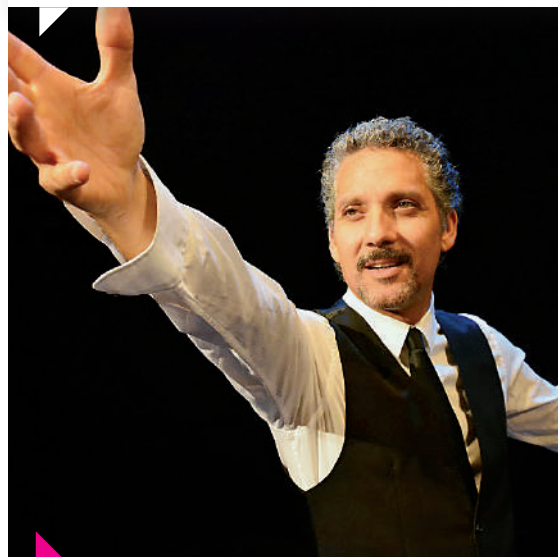
CUCINA TERRACINESE A BASE DI PESCE
TRASTEVERE • ROMA
Vicolo della Renella, 94 • Tel. 06.58.18.840

VRMAGTEATRO

DAL 22 GENNAIO AL 1 FEBBRAIO 2015

Teatro Ambra Jovinelli **Giuseppe Fiorello in** **"Penso che un sogno così..."**

Salgo a bordo del deltaplano delle canzoni di Domenico Odugno e sorvolo la mia infanzia, la Sicilia e l'Italia di quegli anni, le facce, le persone, vicende buffe, altre dolorose, altre nostalgiche e altre ancora che potranno sembrare incredibili. Attraverso questo viaggio invito i protagonisti della mia vita ad uscire dalla memoria e accompagnarmi sul palco, per partecipare insieme ad un avventuroso gioco di specchi. **(Giuseppe Fiorello)**



quando ■ dal 22 gennaio al 1 febbraio 2015

dove ■ via Guglielmo Pepe, 43

infoline ■ 06 83082620

biglietti online ■ www.ticketone.it

web ■ www.ambrajovinelli.org

Enrico Brignano **—** **EVOLUSHOW**



DAL 27 GENNAIO 2015

Teatro Sistina **"Evolushow" Il nuovo show** **di Enrico Brignano**

Dopo il successo di Rugantino in Italia e la conclusione trionfale del tour a New York sul palco di un teatro di Broadway, Enrico Brignano torna a raccontare i nostri tempi con uno show tutto nuovo, dedicato all'evoluzione dei comportamenti e al nostro rapporto ormai vitale con la tecnologia "Un'evoluzione è un destino.", diceva Thomas Mann. "Le specie non sono immutabili; ma sono la conseguenza di qualche altra specie generalmente estinta.", diceva Darwin. Allora, se il destino dell'uomo deve cambiare, è mutante... Queste sono le prime riflessioni che hanno portato Brignano a decidere di fare uno spettacolo nuovo, sull'evoluzione umana...

quando ■ dal 27 gennaio 2015

dove ■ Via Sistina, 129

infoline ■ 06.4200711

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.ilsistina.com



DAL 13 AL 25 GENNAIO 2015

Teatro Sistina
Enrico Montesano in
"C'è qualche cosa in te"

Una fantastica passeggiata comico-musicale, un omaggio alla commedia musicale italiana e agli autori di quelle canzoni, i già citati Garinei & Giovannini, Trovajoli, Kramer, Rascal, Claudio Mattone. Musiche e canzoni scelte tra le varie commedie musicali da me interpretate al Sistina, quello di quando c'era di Garinei! Attenzione, non sarà un amarcord, perché la storia, tra la giovane Delia, i suoi giovani amici e Nando il custode dei costumi, è ricca di colpi di scena e rivelerà un finale a sorpresa! Nel sottopalco di un teatro, Nando, il custode, un giorno all'improvviso riceve la visita di una giovane e impertinente ragazza d'oggi...
 (Enrico Montesano)

quando ■ dal 13 al 25 gennaio 2015
dove ■ Via Sistina, 129 **infoline** ■ 06.4200711
biglietti on line ■ www.ticketone.it
web ■ www.ilsistina.com

VRMAGTEATRO



VIA GIAN CRISTOFORO ROMANO
(ANGOLO VIA CASILINA, 1258)
TEL. 06.2024544 - 347.9930925
SIAMO SEMPRE APERTI
GIARDINO ESTERNO COPERTO

VIENI A DEGUSTARE:
CARNE ARGENTINA, DANESE,
TAGLIATE, FILETTI E PRIMI ESCLUSIVI
VINI E BIRRE SELEZIONATE SPECIAL BEER

PIZZE E PRIMI DA ASPORTO!

* **VENERDÌ**
KARAOKE CON FABLOS
 * **SABATO**
ALESSIO ROMANO
LIVE MUSIC

LIVE
TIZIANO
ORECCHIO
SANREMO
2006

SI ORGANIZZANO
FESTE PER
BAMBINI





DAL 20 GENNAIO AL 15 FEBBRAIO 2015

Teatro Argentina "Le Voci di Dentro" di Eduardo De Filippo con Toni e Peppe Servillo

Diretto e interpretato da Toni Servillo, affiancato in scena dal fratello Peppe e da una folta compagnia di attori napoletani di diverse generazioni, la commedia è il ritratto di un'Italia che, dietro l'euforia della fine della guerra e della conseguente ricostruzione e dietro le prime avvisaglie del boom economico, cela la difficoltà delle relazioni umane, spesso improntate al sospetto e alla cattiveria. C'è anche una costante incommunicabilità che serpeggia nel testo e che è simboleggiata dal vecchio Zi' Nicola: convinto dell'impossibilità di essere ascoltato dai propri simili, l'anziano non parla e si esprime soltanto facendo scoppiare mortaretti.

quando ■ dal 20 gennaio al 15 febbraio 2015

dove ■ Largo di Torre Argentina, 52

infoline ■ 06 684 00 03 11 / 14

biglietti online ■ www.vivaticket.it

web ■ www.teatrodiroma.net

VRMAGTEATRO

DALL'8 AL 18 GENNAIO 2015

Teatro Ambra Jovinelli Biagio Izzo in "L'amico del Cuore"

L'amico del cuore è una commedia del 1991. Quando l'ho rappresentata la prima volta, nella stesso anno, era un atto unico e si intitolava "L'ultimo desiderio". Negli anni successivi sentivo che la commedia aveva una potenzialità maggiore e decisi quindi di scrivere "L'amico del cuore", ampliandola e separandola in due atti. La prima volta che la rappresentai in questa forma era il 1995. Fu subito accolta con molto calore. Adesso mi si presenta la possibilità di metterla in scena come regista... Mi sono reso conto che la commedia, dentro la trama comica, ha una vena di profonda cattiveria... (Biagio Izzo).



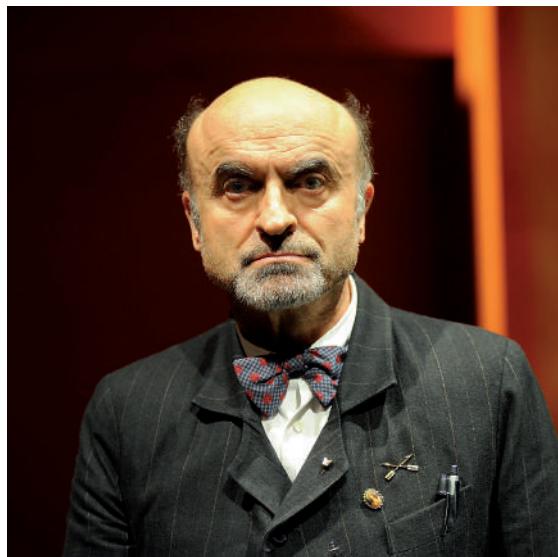
quando ■ dall'8 al 18 gennaio 2015

dove ■ via Guglielmo Pepe, 43

infoline ■ 06 83082620

biglietti online ■ www.ticketone.it

web ■ www.ambrajovinelli.org



DAL 15 AL 25 GENNAIO 2015

Teatro Vittoria "La Fondazione" con Ivano Marescotti

Con La fondazione, del grande poeta romagnolo **Raffaello Baldini**, Ivano Marescotti propone una delle sue interpretazioni più intense, sospesa tra nevrosi e assenze, creata sotto la direzione di un regista sensibile come Valerio Binasco. La fondazione è il quarto monologo teatrale di Baldini: i tre precedenti erano nati per sollecitazione di Ivano Marescotti il quale racconta di come un giorno, lo scrittore, poco prima di morire, a sorpresa, gli consegnò il plico della Fondazione dicendogli: «Fanne quello che credi»...

quando ■ dal 15 al 25 gennaio 2015

dove ■ Piazza di Santa Maria Liberatrice, 10

info ■ 06 5781960 - info@teatrovittoria.it

web ■ www.teatrovittoria.it

RISTORANTE PIZZERIA COCKTAIL BAR CARNE ALLA BRACE & PESCE



Sale & Peperoncino
Bar - Bistrot - Pizzeria

Wi-Fi

**APERICENA COLAZIONI H24
LIVE MUSIC E KARAOKE
APERTO A PRANZO E CENA**

**TUTTE
LE PARTITE
DI ROMA E
LAZIO SU
MEDIASET
PREMIUM**

**MERCOLEDÌ E SABATO
KARAOKE CON
CROCCHETTA DJ**

Via Portuense 317 a/b ex Drugstore • **info 339.27.80.295**

sale e peperoncino





DAL 15 GENNAIO ALL'8 FEBBRAIO 2015

Teatro Ghione
Giorgio Albertazzi in "Il Mercante di Venezia"

Giorgio Albertazzi ha fatto del "Mercante" un perfetto **Gibrido** che sembra ora scritto da Strindberg e ora da Sartre, passando per la lussuria di Baffo e per i giocosi azzardi di Goldoni. Ha subito capito, fin dai vagiti della luce, che qui l'alba e il mattino, (sommariamente intesi come il primordio della vita e quindi la giovinezza), e il tramonto e la sera, (da considerarsi come tenebra, come male: come Shylock), sono di fatto non distinguibili: è come se i giovani veneziani e il vecchio ebreo siano cerchi nell'acqua creati dallo stesso sasso, riflessi specchianti dello stesso corpo, della stessa vita... (Giancarlo Marinelli).

quando ■ dal 15 gennaio al 8 febbraio 2015

dove ■ Via Delle Fornaci, 37

infoline ■ 06.6372294

info online ■ info@teatroghione.it

web ■ www.teatroghione.it

VRMAGTEATRO

DAL 7 GENNAIO 2015

Teatro Golden
Roberto Ciufoli in "Oh! Diss'ea"

Roberto Ciufoli torna sul palcoscenico del Teatro Golden interprete di un nuovo, divertente ed esilarante monologo "Oh Diss'ea". Roberto riscrive il romanzo epico di Omero, le gesta di Ulisse, il suo viaggio avventuroso in modo del tutto personale. Accompagnato dalle note di un gruppo di musicisti che si esibirà dal vivo sul palco insieme a lui, Ciufoli, da animale da palcoscenico, da attore travolgente, capace sempre di sorprendere, far ridere e sorridere. Con le sue trovate e battute pungenti trascinerà gli spettatori in un lungo ed epico viaggio dandoci la sua personale versione dei fatti.



quando ■ dal 7 gennaio 2015

dove ■ Via Taranto, 36

info ■ 06 80687231

biglietti on line ■ www.vivaticket.it

web ■ www.teatrogolden.it



DAL 20 GENNAIO 2015

Sala Umberto
Dario Ballantini
"Da Balla a Dalla"

Un omaggio che Ballantini rende all'amico e grande cantautore, reinterpretando una parte scelta della sua straordinaria produzione artistica. È uno spettacolo che ricorda Dalla visto attraverso il racconto di vita vera di Dario che, da fan imitatore giovanissimo e pittore in erba, aveva scelto il cantautore emiliano come soggetto di mille ritratti e altrettante rappresentazioni da imitatore trasformista fino all'incontro vent'anni dopo in cui i ruoli si sono, come in un sogno, ribaltati facendo sì che Lucio diventasse un sostenitore del successo di Dario, come pittore e trasformista...

quando ■ dal 20 gennaio 2015

dove ■ Via della Mercede, 50

infoline ■ 06.679.4753

biglietti on line ■ www.biglietto.it

web ■ www.salaumberto.com

VRMAGTEATRO

Fabry Dj

LIVE MUSIC • KARAOKE
BALLI DI GRUPPO • HOUSE • COMMERCIALE
REGGAETON • BACHATA • SALSA (TUTTO A 360°)
DISPONIBILE PER FESTE E CERIMONIE PRIVATE
ADDIO AL CELIBATO • NUBILATO



OFFICIAL SPONSOR:

Le Cornettone
 BRINDISI & AMANZO
 BAR LABORATORIO DI PASTICCERIA
 Via Oberdan da Gubbio, 215/221 - ROMA
 TEL. 06/5587922

PER INFO: FACEBOOK FABRYDJ EVENTI - EMAIL FABRYDJ1972@LIBERO.IT - TEL. 392.6605687



Si Accettano Miracoli

La storia di tre fratelli separati da tanti anni che dopo molto tempo si ritrovano...

C'era una volta Fulvio (Alessandro Siani), tagliatore di teste senza scrupoli di una nota multinazionale, che dopo aver fatto piazza pulita dei rami secchi dell'azienda viene a sua volta licenziato. La sua reazione non esattamente composta gli costa cara: un mese di servizi sociali da scontare nella casa famiglia di suo fratello Don Germano (Fabio De Luigi), parroco di un piccolo borgo del sud d'Italia. Da manager consumato e scaltro qual è, Fulvio non ci mette molto a capire che per aiutare suo fratello, i bambini e il paese c'è bisogno di un vero e proprio "miracolo". E quindi, all'insaputa di tutti, se ne inventa uno...

SI ACCETTANO MIRACOLI

genere ■ Commedia

cast ■ Alessandro Siani, Fabio De Luigi, Ana Caterina Morariu, Serena Autieri, Giovanni Esposito, Maria Del Monte, Paolo Triestino, Giacomo Rizzo

regia ■ Alessandro Siani

uscita ■ 1 gennaio 2015

distrib. ■ 01 Distribution



DAL ■ 22 GENNAIO 2015

VRMAGCINEMA



John Wick una storia di vendetta e redenzione in una New York iperrealistica

Dopo l'improvvisa morte della moglie, John Wick (Keanu Reeves) riceve dalla donna un ultimo regalo: un cucciolo di beagle accompagnato da un biglietto che lo esorta a non dimenticare mai come si fa ad amare. Ma il profondo cordoglio di John viene interrotto quando la sua Boss Mustang del 1969 attira l'attenzione del sadico malvivente Iosef Tarasov. Quando John si rifiuta di vendere la macchina, Iosef e i suoi tirapiedi irrompono in casa sua, rubano l'auto, picchiano John fino a fargli perdere i sensi e uccidono il cucciolo. La banda non sa però di aver risvegliato uno dei più crudeli assassini che la malavita abbia mai conosciuto! La ricerca della macchina rubata, riporta John in una New York che i turisti non conoscono, una città abitata da una ricca e feroce comunità criminale che si muove nell'ombra, della quale John Wick è stato a lungo il killer più spietato...



JOHN WICK

genere ■ Azione, Thriller

cast ■ Keanu Reeves, Michael Nyqvist, Alfie Allen, Willem Dafoe, Dean Winters, Adrienne Palicki, Omer Barnea, Toby Leonard Moore

regia ■ Chad Stahelski, David Leitch

uscita ■ dal 22 gennaio 2015

distrib. ■ M2 Pictures



VRMAG CINEMA

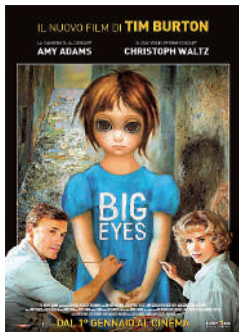
LE USCITE AL CINEMA GENNAIO 2015

UNO DEI PIÙ GRANDI REGISTI
SOLO UN GENIO CON IL SUO SEGRETO
HA SVELATO L'ENIGMA PIÙ GRANDE

UNA MAGISTRALE
INTERPRETATA DA
EMERSON
CUMBERBATCH
E
JULIAN
ARRETT
UN COMPLESSO,
MORFICAMENTE
PERFETTO,
MA OSCURAMENTE
AVVENTUROSO
E INFINITO
UN GRANDE FILM

EMERSON CUMBERBATCH JULIAN ARRETT
THE IMITATION GAME
L'INSUPERABILE
STORIA VERBA
DI ALAN TURING
DAL 1 GENNAIO AL CINEMA

REGIA ■ Morten Tyldum
CAST ■ Keira Knightley, Benedict Cumberbatch, Matthew Goode, Charles Dance, Mark Strong
GENERE ■ Drammatico

DAL **1 GENNAIO** 2015

REGIA ■ Tim Burton
CAST ■ Amy Adams, Krysten Ritter, Christoph Waltz, Jason Schwartzman, Danny Huston, Terence Stamp
GENERE ■ Drammatico

La vera storia di Margaret Keane (Amy Adams) e di suo marito Walter (Christoph Waltz), i cui dipinti dei bambini dai grandi occhi divennero un vero e proprio fenomeno negli Stati Uniti tra il 1960 e il 1970. La mano d'artista era di Margaret, ma Walter fece credere al mondo di essere il vero autore dei quadri, conquistando una fama internazionale del tutto immeritata. I due finirono con il divorziare, arrivando ad una battaglia legale senza precedenti: un duello a colpi di pennello per ristabilire la giusta paternità delle opere.

[illegible]

REGIA ■ Mike Disa
CAST ■ Jim Broadbent, Jane Carr, Robin
Atkin Downes, Susan Duerden, Greg Ellis,
Dan Hildebrand, Rupert Grint
GENERE ■ Animazione

Il postino Pat, cartone animato classico
Inglese amato dai più? piccoli, arriva sul grande schermo. Pat, diventato famoso grazie alla partecipazione a un concorso televisivo per giovani talenti, comincia una nuova carriera. Il suo posto all'ufficio postale viene preso da un esercito di robot che gli somiglia come una goccia d'acqua... **gatto compreso!**

MAX NISI



The Voice

Presentatore-Cantante & Vocalist-DJ set

DISPONIBILE PER
FESTE E CERIMONIE
PRIVATE • ADDIO AL
CELIBATO • NUBILATO
CON BOY E GIRL
A RICHIESTA
EFFETTI LUCE
SERVICE • SECURITY

SERATE
CON: **LIVE SONG & KARAOKE
& GIOCO POSTA
DJ SET: HOUSE • COMMERCIALE
70/80/90 • RAGGAETON
SALSA-BACHATA**
Animazione con le
Max Angel's Girl
(cercasi ragazze
anche prima esperienza)



VEDIMI SU
YOUTUBE



FACEBOOK: MAX NISI e MAX NISI EVENTI
aggiungimi per vedere i miei appuntamenti...

**LUNEDI BLEID CAFÈ
CON BUFFET & DRINK 7 EURO**
VIA GIUSTINIANO IMPERATORE 17
(DI FRONTE METRO S. PAOLO)
TEL. 06.45.49.4681

**MARTEDI+MERCOLEDI NEWPORT CAFÈ
CON BUFFET & DRINK 10 EURO**
VIA DELLA MAGLIANA 42
TEL. 06.55.94.364 - CELL. 320.65.21.706

GIOVEDI HABANA CAFÈ
VIA DEI PASTINI 120 (PANTHEON) - TEL. 06.67.81.983
CELL. 338.63.66.905

SPONSOR BY

**RISTRUTTURAZIONI
A REGOLA D'ARTE**

- ARTE E PROFESSIONALITÀ NELLE
RISTRUTTURAZIONI
 - IMPIANTI IDRAULICI ED ELETTRICI CON
CERTIFICAZIONE
 - MURATURA
 - PAVIMENTAZIONI • MAIOLICATURA
 - PITTURA E MODELLI DECORATIVI
 - CARTA DA PARATI • MASSIMA GARANZIA
- LUIS 340.1625476**

**DISPONIBILE PER FESTE PRIVATE
E LOCALI E PER LA NUOVA STAGIONE 2015**
TEL. 338.8339321 • max.nisi@libero.it



**CORNETTERIA
TABACCHI
RICARICHE
LOTTO**

*"Gran Caffè
La Notte"*



APERTO 24H
ANGOLO PIAZZA DELLA RADIO
TEL 06.5575679

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
GENNAIO
2015

DAL **1 GENNAIO** 2015



AMERICAN SNIPER

REGIA ■ Clint Eastwood

CAST ■ Bradley Cooper, Sienna Miller, Luke Grimes, Max Charles

GENERE ■ Azione

Chris Kyle, U.S. Navy SEAL, viene inviato in Iraq con una missione precisa: proteggere i suoi commilitoni. La sua massima precisione salva innumerevoli vite sul campo di battaglia e mentre si diffondono i racconti del suo grande coraggio, viene soprannominato "Leggenda". Nel frattempo cresce la sua reputazione anche dietro le file nemiche, e viene messa una taglia sulla sua testa rendendolo il primario bersaglio per gli insorti. Allo stesso tempo, combatte un'altra battaglia in casa propria nel tentativo di essere sia un buon marito e padre...

DAL **8 GENNAIO** 2015



ITALO

REGIA ■ Alessia Scarso

CAST ■ Marco Bocci, Elena Radonicich, Barbara Tabita, Tomak, Vincenzo Lauletta

GENERE ■ Commedia

Un giorno, nelle campagne di Scicli, provincia di Ragusa, arriva un randagio che conquista l'affetto dell'intera cittadina fino a diventare simbolo. Tratto da un'incredibile storia vera, il film racconta la vita di Italo, "cane" straordinario al punto da meritarsi la cittadinanza onoraria. Una commedia divertente ma che tocca temi importanti quali l'amicizia, il pregiudizio e l'amore incondizionato a cui fa da cornice una Sicilia piena di colore e tradizione.

DAL **8 GENNAIO** 2015



THE WATER DIVINER

REGIA ■ Russell Crowe

CAST ■ Russell Crowe, Olga Kurylenko, Jai Courtney, Isabel Lucas, Jacqueline McKenzie, Damon Herriman

GENERE ■ Drammatico

Turchia, 1919. La prima guerra mondiale è finita, ma per Joshua Connor le battaglie non sono finite. Dalla natia Australia, mosso da una promessa, è arrivato a Gallipoli, dove una delle più sanguinose battaglie della prima guerra mondiale gli ha portato via i suoi tre figli. La promessa, fatta alla moglie poco prima che morisse, è quella di trovare i suoi figli, e riportarli a casa per dare loro una degna sepoltura. Joshua è un agricoltore, sa ascoltare la terra, sa trovare l'acqua nelle sue profondità – eppure, trovare i suoi figli in quel luogo devastato dalla guerra sembra un'impresa troppo grande. I suoi unici amici in terra straniera sono il piccolo Orhan e da sua madre Ayshe, che gli offrono alloggio nel piccolo albergo di famiglia...

DAL ■ 8 GENNAIO 2015



COME AMMAZZARE IL CAPO 2

REGIA ■ Sean Anders

CAST ■ Jennifer Aniston, Jason Sudeikis, Jason Bateman, Charlie Day

GENERE ■ Commedia

Stufi di dover sempre rispondere agli ordini dei piani alti, Nick (Bateman), Dale (Day) e Kurt (Sudeikis), decidono di mettersi in proprio e diventare i capi di loro stessi. Ma un cinico investitore manderà da subito all'aria i loro piani. Senza futuro, disperati e senza alcun possibile ricorso legale, i tre aspiranti imprenditori mettono in atto un piano maldestro: rapire il figlio maggiore dell'investitore e chiedere come riscatto, di riprendere il controllo della loro azienda.

DAL ■ 15 GENNAIO 2015



LA TEORIA DEL TUTTO

REGIA ■ James Marsh

CAST ■ Felicity Jones, Eddie Redmayne, Charlie Cox, Emily Watson

GENERE ■ Drammatico

La storia del più grande e celebrato fisico della nostra epoca, Stephen Hawking, e di Jane Wilde, la studente di Arte di cui si è innamorato mentre studiavano insieme a Cambridge negli anni '60. All'età di 21 anni, Stephen Hawking, brillante studente di cosmologia, è stato colpito da una malattia terminale per la quale, secondo le diagnosi dei medici, gli sarebbero rimasti 2 anni di vita. Stimolato però all'amore della sua compagna di studi a Cambridge, Jane Wilde, arrivò ad essere chiamato il successore di Einstein, oltre a diventare un marito e un padre dei loro tre figli...

DAL ■ 22 GENNAIO 2015



FATHERS AND DAUGHTERS

REGIA ■ Gabriele Muccino

CAST ■ Russell Crowe, Amanda Seyfried, Aaron Paul, Diane Kruger, Octavia Spencer
GENERE ■ Drammatico

Jake è uno scrittore di successo, Katie la sua amatissima figlia. Le conseguenze di un grave incidente impediranno a Jake di crescere Katie accanto a lui. 25 anni dopo Katie è una splendida donna laureata in psicologia che sconta il danno emotivo della sua infanzia tormentata. Avanti e indietro nel tempo scopriremo tutto ciò che è accaduto e la sua battaglia per riconquistare la serenità perduta.



REGINÈ
ROMA
Pizzaioli da generazioni
Ristorante Pizzeria
Carne e Pesce





www.regineroma.eu

PARCHEGGIO GRATUITO CUSTODITO

Via Tiburtina 1000 - Tel. 06.411.28.55 **Ristorante Pizzeria Reginè**



VIVIOFF/ VIVI

a cura di Klaus Mondrian // klausmondrian@gmail.com



BELLISSIMA AL MAXXI

Fino al 5 maggio al Maxxi una grande mostra ripercorre l'Alta Moda italiana dagli anni quaranta alla fine degli anni sessanta. Oltre vent'anni di moda in un'esposizione che restituisce le atmosfere e gli stili di un periodo che ha contribuito in modo straordinario a definire il carattere italiano a livello internazionale. Una meravigliosa stagione di pura creatività italiana.

Bellissima. L'Italia dell'alta moda 1945-1968 non è la storia dell'alta moda, è piuttosto il tentativo di ricomporre, con il filtro dell'oggi, la complessa e cangiante immagine della moda italiana, in un racconto corale fatto di tante storie esemplari che sono il tessuto che darà forma e consistenza al grande successo dell'etichetta "made in Italy". Dalle creazioni spettacolari che hanno illuminato i grandi balli e i foyer dei teatri, all'eleganza trattenuta degli abiti da mezza sera; dal grafismo rigoroso del bianco e nero, all'esplosione cromatica tipica degli anni sessanta; dalle invenzioni per le attrici della Hollywood sul Tevere, agli esiti della sofisticata ricerca formale frutto delle collaborazioni fra sarti e artisti. A sottolineare la complicità tra arte e moda che ha profondamente segnato quegli anni, gli abiti di **Emilio Schuberth** e delle **Sorelle Fontana**, di **Germana Marucelli** e **Mila Schön**, di **Sarli** e **Simonetta**, di **Capucci** e **Gattinoni**, di **Fendi**, **Balestra**,



Biki, **Galitzine**, **Pucci** e **Valentino** dialogano con opere di **Lucio Fontana**, **Alberto Burri**, **Paolo Scheggi** e **Massimo Campigli**, e ancora **Carla Accardi** e **Giuseppe Capogrossi**, testimonianza della sperimentazione e della grande vitalità creativa di un'epoca eccezionale. Il dialogo con l'arte contemporanea è esaltato poi da VB74 la performance che **Vanessa Beecroft** ha progettato appositamente per l'inaugurazione della mostra, sul tema dell'identità femminile.

In mostra anche le creazioni di **Bulgari**, il gioielliere italiano più celebre nel mondo, con una selezione di pezzi unici di grande sperimentazione e innovazione stilistica.

Infine, oltre a importanti contributi video tratti da cinegiornali, trasmissioni televisive e cinema d'epoca, lungo il percorso di mostra gli scatti di tre grandi fotografi raccontano i paesaggi dell'alta moda italiana: **Pasquale De Antonis** (Teramo 1908 - Roma 2001) che mette gli abiti dell'alta moda in dialogo con la classicità della Roma antica; **Federico Garolla** (Napoli 1925 - Milano 2012) che invece porta dentro le sue foto la Roma moderna, le architetture più grafiche e razionali; **Ugo Mulas** (Pozzolengo, Brescia 1928 - Milano 1973) che documenta l'intera evoluzione della moda italiana e ricrea una sorta di ottocentesco viaggio in Italia, fotografando le sue modelle in giro per il paese.



CLASSE A(rt) IL PRIMO EDIFICIO ECOCOMPATIBILE DI ROMA A CASAL BERTONE

Abitare sostenibile con il progetto “Casal Bertone 2020”, scelto quale esempio in grado di rappresentare Roma Capitale alla IX edizione degli Open Days di Bruxelles, anche a Roma ora è una realtà.

Un progetto, quello di “Casal Bertone 2020”, in cui Rédaïs, che ha affidato il progetto architettonico a Studio Transit, ha incluso diversi interventi di riqualificazione del quartiere capitolino, tra cui l'ex area industriale di via Casal Bertone, primo esempio di edilizia sostenibile a Roma certificata da Clima House di Bolzano. Non solo quindi un edificio energeticamente all'avanguardia e sostenibile, come quello di Casal Bertone, ma un intero progetto di riqualificazione del quartiere che prevede la creazione di un'isola ambientale e che ha portato Rédaïs a prendere parte all'Energy Year Program e al progetto comunitario CAT MED. L'Energy Year Program è il contributo che il Comune di Roma e alcune aziende virtuose della Capitale, tra cui Rédaïs, offrono per il raggiungimento degli obiettivi definiti dalla UE in materia di riduzione delle emissioni di CO₂.

Promosso dalla Comunità Europea, e presentato dalla Città di Malaga nel 2009, il progetto CAT MED (Change Mediterranean

Metropolises Around Time), invece, vuole sviluppare collaborazioni fra le città partner del progetto per facilitare la riduzione dell'impatto ambientale dell'urbanizzazione e delle emissioni di CO₂. In questo contesto, Casal Bertone, grazie all'immobile realizzato da Rédaïs e alla sua proposta di realizzazione dell'isola ambientale, è entrato a pieno titolo a far parte del progetto e ha ricevuto in questa occasione il riconoscimento di primo quartiere sostenibile della Capitale. Un impegno, quindi, quello di Rédaïs, che cammina nella direzione dettata dagli Open Days 2011, luogo ed occasione di confronto sugli obiettivi delle nuove generazioni, relativamente ai programmi di coesione dopo il 2013. Obiettivi che Rédaïs ha interpretato e condiviso con azioni concrete orientate all'estensione del concetto di “abitare sostenibile”, in linea con le direttive comunitarie di “crescita intelligente, sostenibile ed inclusiva”. E ancora: il condominio di Portonaccio è anche un esempio di condominio moderno e modello. Con i suoi grandissimi spazi comuni, ispirati alle più moderne avanguardie dell'architettura contemporanea, prevede addirittura ad opera dei suoi abitanti il sostegno ad un progetto primo in Italia denominato ‘Classe Art’, mostre eventi e concerti temporanei per far diventare ogni tanto la hall dell'edificio una vera e propria galleria d'arte contemporanea. Un contributo all'arte e alla socialità condominiale che dunque non è solo noiose assemblee fantozziane che tutti conosciamo ma vuole qui diventare una idea diversa di fare condominio. A breve poi proprio di fronte all'edificio Rédaïs aprirà il nuovo mercato di Portonaccio che renderanno le linee avveniristiche dell'edificio ancora più interessanti. **Info www.Redais.it**

WHAROL STRAPOP AL CENTRO COMMERCIALE

"Andy Warhol in the city": a Romaest 40 opere del fondatore della Pop Art in occasione dei saldi. Come dire: arte scontata. Più pop di così si vive! Dal 3 gennaio al 1 febbraio alcune famose opere di Warhol arrivano non in un museo ma in un centro commerciale. Il megavillage di Roma Est in un allestimento molto pop market. Quaranta opere che hanno già toccato alcune delle principali città italiane e ora arrivano nella Capitale della quale AW pensava 'ecco che cosa accade quando in una città i monumenti durano così a lungo'. In Italia è la prima volta che l'artista approda in un centro commerciale. **Tra le opere più conosciute che verranno esposte l'immane Marilyn Monroe, Campbell's e Flowers. E poi copertine di Interview Magazine, la rivista fondata proprio da Warhol, le copertine di dischi dei Rolling Stones e dei Velvet Underground.**

A latere della mostra anche il coinvolgimento del quartiere di Ponte di Nona con attività laboratoriali che porteranno a dipingere alcuni spazi del centro commerciale proprio in tema pop. **Ingresso gratis.** Nello spirito di Warhol secondo il quale, alla fine, l'arte è un prodotto come una zuppa qualsiasi in un supermercato.



STEFANO MONTARONE/ UN GIOVANE ECO-STILISTA ALLA CONQUISTA DI ROMA

Abiti, gioielli, creazioni di moda spesso fatti con materiali riciclati ed ecocompatibili. Sono le opere d'arte di Stefano Montarone presentate in queste foto. Diplomato in Arte della Ceramica, approdato a Roma da qualche anno, il creativo pugliese ha lavorato sia come stilista (vestendo bellissime donne per grandi eventi come il Festival di Venezia o Altamoda Roma), sia come costumista dal Sistina al Brancaccio. Ultimamente mettendo a frutto le sue conoscenze di arte ha presentato una magnifica **collezione di gioielli** anche questi rigorosamente 'riciclati' pur sembrando in apparenza dei veri e propri costosi oggetti per signore.



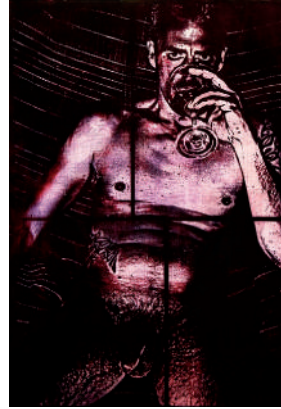


Sweetly by Stefano Montarone



Stefano Montarone

VIVIOFF



ARTISTI EMERGENTI/ ALESSANDRO CRAPANZANO E LE GOMME BICROMATE

Si è appena conclusa alla Mondrian Suite di via dei Picioni la personale di Alessandro Crapanzano intitolata 'Luce Oscura'.

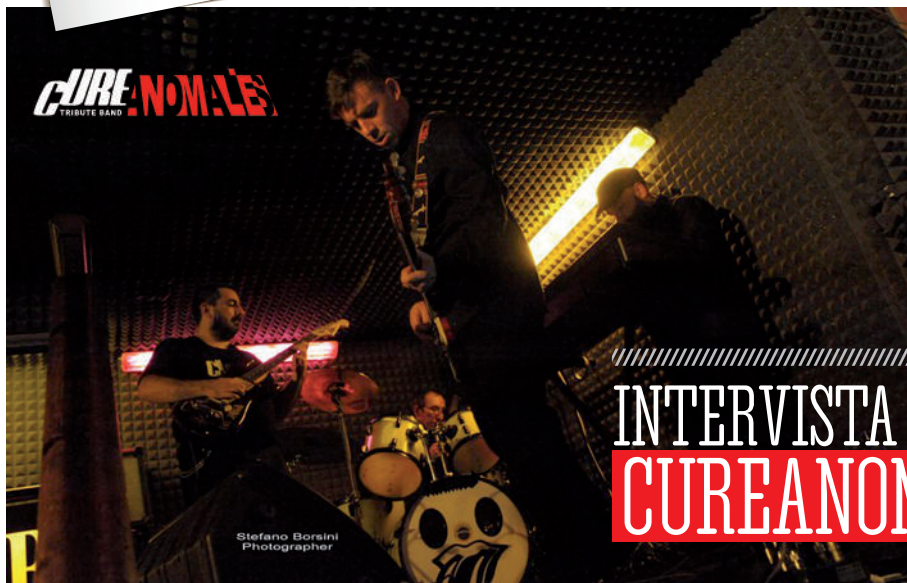
"Luce Oscura" rappresenta un viaggio introspettivo, un'indagine che mette a nudo i blocchi, le tensioni dell'essere umano. Parla di visioni oniriche ma anche dell'incapità di trovare un'uscita, un'ancora completa di salvezza. Nelle opere è presente la voglia di liberarsi ma essa viene ingoiata dall'incapità ad uscire dalla complessa combinazione di emozioni negative che includono apprensione, inquietudine, hopelessness. L'eros e la carnalità rappresentano apparentemente un via di fuga ma sono solo mere illusioni, che servono solo ad affrancarsi momentaneamente dalla cupa monotonia dei loop mentali. Parte del progetto prende ispirazione dalla Performance di Chérie Roi in Le Baptême Des Vices svoltosi all' hula hoop gallery a roma nel 2012. La tecnica usata è quella della 'gomma bicromata', sperimentata per la prima volta in fotografia nel 1894. Le opere sono stampate su legno.

VIVIO

VRMAG livemusic

// A CURA DI DANIELE MASSIMI E GIUSEPPE BELLOBUONO //
EXHIMUSIC - PERCORSI DELLA MUSICA - WWW.EXHIMUSIC.COM - EXHIMUSIC@GMAIL.COM
// IN COLLABORAZIONE CON MIMMO PASTORE DIR. ART. PRIDE PUB ROMA //

DANIELE MASSIMI E
GIUSEPPE BELLOBUONO



Negli anni '80 sono stati tra le band più famose e influenti del decennio, sono stati l'emblema della scena punk-new wave; le loro canzoni ci hanno fatto entusiasmare, amare, piangere e hanno creato tante di quelle emozioni che ancora oggi dimenticarli è impossibile: parliamo dei Cure, e per chi ha avuto la sfortuna di nascere troppo tardi per godersi appieno la magia musicale del gruppo guidato dal leader Robert Smith nessun problema, ci sono i CUREANOMALIES a farveli rivivere.

Quando e come é nata la vostra Tribute Band?

I CUREANOMALIES sono nati nell'agosto del 2012 e piano piano ci siamo affermati come tribute band con i nostri concerti nel panorama musicale romano suonando in diversi locali. Tra tutti il Pride Pub è stato come il nostro "CAVERN" in cui stiamo crescendo come band!

Da dove deriva la vostra passione per i Cure?

I Cure per quasi tutti i componenti del gruppo, sono stati come una presa di posizione netta contro la società anni '80, anche se ognuno di noi singolarmente viene da altri background musicali che comprendono anche gruppi come Joy Division, Siouxsie, Sisters of Mercy, Mission, Smiths, Dead Can Dance e Bauhaus tra gli altri. I componenti provengono da varie esperienze musicali e interessi diversi: Dorian Roccon, (bassista - cantante) e_ insegnante di basso e suona il contrabbasso in orchestre classiche, Giuseppe Bellobuono, (chitarrista) e_ un esperto di musica, collezionista di vinili, Dj radiofonico e redattore musicale, Daniele Massimi, (tastierista) e_ un appassionato di musica e grafico multimediale, Diego Dionisio, (batterista) e_ un Dj di nota fama nel panorama dark di Roma e ha suonato con diverse tribute band.

Perché avete scelto di formare una "tribute band" anziché una band qualsiasi?

livemusic

CUREANOMALIES

«... SUONARE DI FRONTE AD UN PUBBLICO SEMPRE MAGGIORE COME PRIMA COSA E SUONARE ANCHE IN POSTI PIU' GRANDI A LIVELLI DI PALCO E AMPLIFICAZIONE. PENSIAMO IN UN FUTURO PROSSIMO DI ABBINARE NEI NOSTRI CONCERTI ANCHE L'ESECUZIONE DI NOSTRI BRANI INEDITI... ».

Principalmente per rendere omaggio al gruppo che ha acceso la nostra fantasia e ha nutrito le nostre passioni e che ci ha influenzato nel modo di suonare. Ovviamente abbiamo in preparazione anche dei nostri brani originali che presenteremo prossimamente e inevitabilmente il registro sonoro sarà molto influenzato da atmosfere care ai Cure e alla dark wave di quel periodo.

I vostri concerti live hanno un buon seguito. Cosa pensate che il pubblico si aspetti da voi? Una copia perfetta dell'originale o qualcosa di innovativo?

Noi ci proponiamo senza orpelli, cerone, rossetto e capelli sparati. Voler essere uguali a tutti i costi agli originali può far sembrare il tutto una caricatura. Quello che a noi interessa è comunque far musica, ma anche far conoscere i Cure a coloro che non c'erano negli anni '80. Il nostro motto è "NO IDOLATRY, JUST ANOMALY!!". Le set list dei nostri concerti fanno riferimento principalmente ai primi album dei Cure, fino a DISINTEGRATION e qualche brano da WISH, per un repertorio (in continuo aggiornamento) di circa 35 pezzi (da Boys don't cry, Play for today, A Forest, a The Drowning Man, The Figurehead, fino ai classici In Between Days, Charlotte Sometimes, Lovesong, Lullaby, ecc...). Nei live, ai brani più famosi, si abbina a volte tutto l'album SEVENTEEN SECONDS per intero come se fosse un concept, sempre con visual originali create ad hoc che accompagnano comunque, quando possibile, tutte le performance del gruppo e lo abbiamo eseguito anche al Pride Pub.

Quali sono i vostri progetti futuri?

Suonare di fronte ad un pubblico sempre maggiore come prima cosa e suonare anche in posti più grandi a livelli di palco e amplificazione. Pensiamo in un futuro prossimo di abbinare nei nostri concerti anche l'esecuzione di nostri brani inediti.

Un sogno che vorreste realizzare?

Stringere la mano a Robert Smith e suonare o incontrare i nostri ispiratori e magari provare a fare un pezzo insieme; sarebbe un modo per ringraziarli e per noi un'emozione irripetibile ed unica.

La vostra prossima serata a Roma?

Il 6 gennaio 2015 ovviamente al Pride Pub per il DARK BEFANA PARTY; Il 24 gennaio, invece, l'appuntamento è al Traffic Club dove parteciperemo alla "Cure Night" dedicata alla musica dei Cure e a tutto il panorama dark con un nostro concerto e un dj set da non perdere.

Dove possono seguirvi i vostri fan?

Sul sito ufficiale: www.cureanomalies.com e sulla pagina Facebook: www.facebook.com/Cureanomalies
(Mimmo Pastore)

live

Tribute band dei CURE di ROMA che non fa di cerone, rossetto e capelli sparati l'elemento più importante dello show ma punta tutto su una esecuzione di sintesi sonora e ricerca delle atmosfere tipiche dark. Il motto della band è NO IDOLATRY, JUST ANOMALY.



VRMAG livemusic

// A CURA DI A CURA DI DANIELE MASSIMI E GIUSEPPE BELLOBUONO //
EXHIMUSIC - PERCORSI DELLA MUSICA - WWW.EXHIMUSIC.COM - EXHIMUSIC@GMAIL.COM
// IN COLLABORAZIONE CON MIMMO PASTORE DIR. ART. PRIDE PUB ROMA //

DANIELE MASSIMI E
GIUSEPPE BELLOBUONO

INTERVISTA ANDREA SALVATORI

Andrea Salvatori è un giovane musicista emergente e ha da poco inciso un CD, autoproducendolo, scrivendo testi e musiche, suonando la chitarra e avvalendosi di un suo amico e professionista Fabrizio Foggia per gli arrangiamenti e la scrittura di alcuni brani. Lo abbiamo incontrato in occasione di un suo concerto al Pride Pub.

Chi è Andrea Salvatori? Presentati ai lettori di ViviRoma!:
Sono un musicista, cantautore e chitarrista. Ho realizzato un album autoprodotta e sto cercando di promuoverlo al meglio facendo serate in cui propongo covers e qualche brano inedito.

Come si può definire la tua musica?

Pop rock d'autore, tra atmosfere acustiche ed elettriche. Tra i miei inediti c'è una composizione dal titolo "Momento" che è il brano che mi rappresenta di più in questo momento. E' una canzone melodica latineggiante. Di questo ho realizzato anche il video (con l'aiuto di professionisti) che trovate su Youtube (www.youtube.com/user/asalvatoriCantautore) dove oltre a cantare e suonare faccio anche qualche passo di tango!

Quali sono state le tue influenze musicali?

Mi viene in mente come voce Ray Charles, molti chitarristi tra cui lo statunitense Stevie Ray Vaughan, l'italiano Alex Britti, o David Gilmour. Nel disco che ho realizzato ho cantato in italiano ma nel prossimo che sto componendo lo canterò parte anche in spagnolo poiché ho vissuto in Argentina qualche anno e ho preso molto da quella cultura dove hanno cantato Carlos Gardel e Mercedes Sosa.

Cosa proponi di solito nei tuoi concerti live?

Penso che bisogna sempre fare uno spettacolo per il pubblico e di solito propongo cover acustiche di brani famosi (dai classici pop al rock'n'roll, da canzoni soft a momenti di ritmo anche scatenato) con l'ausilio di un secondo chitarrista (Davide Contini, chitarra e voce), un bassista (Fabio Romano, basso e voce) e del Cajon come percussione (Gianni Ricci). A seconda del momento o del contesto, propongo due o tre brani miei. Questi gli ingredienti giusti per una serata in compagnia, all'insegna delle emozioni e della spensieratezza.

Da quando sei attivo sulla scena, quando sei "nato ufficialmente"?





Da un anno circa anche se suonare e trovare date è difficilissimo ma lavoro e mi impegno tantissimo per riuscire a suonare il più possibile e farmi conoscere al pubblico.

L'inserimento nella scena musicale odierna dal punto di vista pubblicitario è più facile con tutti i media e i social network che ci sono a disposizione. Tu in che rapporto sei con la "promozione" digitale?

... ho 29 anni e cerco di sfruttare al meglio quello che mi offre la tecnologia. Faccio tutto da solo, sono una persona molto semplice. Sono come tanti che non hanno ancora avuto il gancio giusto per farsi conoscere dal grosso pubblico. Spero con il prossimo disco di avere sonorità più "latine" e per questo di avere una carta in più per farmi notare. Con il disco che ho autoprodotta si nota una voce particolare, gli arrangiamenti sono

fatti bene ma forse gli manca quello che lo deve rendere speciale e diverso. Spero nel prossimo di avere questa marcia in più e soprattutto più visibilità. Mi piacerebbe ad esempio partecipare a qualche talent show... Ho fatto molti contest che mi hanno aiutato a farmi conoscere, ma spero in qualcosa di meglio!

Insegni chitarra a bambini e adulti. Che cosa è fondamentale per saper suonare bene la chitarra?

E' più facile insegnare agli adulti e cerco di dare uno stimolo reale che aiuti a non essere "plastificato". Ho diversi livelli di insegnamento in dipendenza anche dal risultato che i miei allievi vogliono raggiungere. Da quello più semplice (tecnica base con accordi) a quello più avanzato per leggere gli spartiti e le note.

Con chi ti piacerebbe suonare o collaborare?

Certamente con musicisti, ma anche con compositori ad esempio come Sting, Stevie Wonder (vere e proprie leggende della musica). Anche con Alex Britti, perché no? Che secondo me è molto invidiato perché ha avuto la capacità di farsi conoscere ed avere successo sfruttando l'intelligenza e la tecnica creando dei brani semplici, ma funzionali. Penso che faccia parte della gavetta anche scrivere per altre persone e se dovesse capitare cederei volentieri dei miei pezzi.

Dove possiamo trovare tue notizie?

Sul sito ufficiale: www.andreasalvatori.com e sulla pagina Facebook: www.facebook.com/andreasalvatori.cantautore
(D. Massimi e G. Bellobuono)



MOTORIZZAZIONE CIVILE

CODICE S.R.L.

REVISIONE VEICOLI

OFFICINA AUTORIZZATA



PROVINCIA DI ROMA
Autorizzazione n. 42/2012
del 24-09-2012

REVISIONE IN 20 MINUTI CON APPUNTAMENTO

VEICOLI / AUTO / MOTO

QUAD / MICROCAR / FURGONI FINO A 35Q / CAMPER

APERTI TUTTI I GIORNI DALLE 9.00 ALLE 18.00

APERTI ANCHE IL SABATO

VIA R. MONTECUCCOLI, 32/A (PIAZZALE PRENESTINO) - TEL. 06.70.22.735

FAX 06.99706858 INFO@CENTROREVISIONIROMA.IT

WWW.CENTROREVISIONIROMA.IT [FACEBOOK](#) [CENTROREVISIONIROMA](#) _ [CODICE SRL](#)



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG LETTURE

NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
GENNAIO
2015



«... QUALCHE VOLTA HO PERSO, PIU' SPESSE
HO VINTO, MA QUESTO NON E' COSI'
IMPORTANTE. MI HANNO CHIAMATO
MITO, MONUMENTO, LEGGENDA. LE MIE
MANI SONO FINITE IN UN FRANCOBOLLO
COMMEMORATIVO FIRMATO DA GUTTUSO... »

DURA SOLO UN ATTIMO, LA GLORIA. LA MIA VITA. DINO ZOFF

«Ho giocato a calcio per quarant'anni, di cui undici di fila, senza riposarmi mai, nemmeno per una domenica, nemmeno con la febbre e con gli acciacchi. Quarant'anni trascorsi con la faccia affondata nell'erba, o nel fango, o sulle righe di gesso dell'area di rigore, con gente pronta a staccarti la testa pur di arrivare un secondo prima di te su una palla. Qualche volta ho perso, più spesso ho vinto, ma questo non è così importante. Mi hanno chiamato mito, monumento, leggenda. Le mie mani sono finite in un francobollo commemorativo firmato da Guttuso. Ho giocato a scopone con Sandro Pertini, scherzato con Karol Wojtyla, viaggiato con Gheddafi, mi sono confidato con Gianni Agnelli. Ho conosciuto ladri, poeti, eroi, capi di stato, bancarottieri, alcolisti. E oggi, dopo tutto questo, posso dire che aveva ragione nonna Adelaide, friulana dura come il mogano ma dolcissima: "È passato Napoleone che aveva gli speroni d'oro agli stivali, figurati se non passa anche il resto"». **Mondadori - Pagg. 172 - € 17.00**

I 100 DELITTI DI ROMA FLAMINIA SAVELLI

La storia della capitale raccontata in 100 delitti, dalle origini ai giorni nostri, attraverso un torbido percorso di crimini efferati e gialli irrisolti che hanno reso Roma una delle città più misteriose d'Italia. Vicende raccontate in ordine cronologico, che accompagnano il lettore dalle cupe atmosfere del passato antico ai secoli di dominio pontificio, dall'Italia unita agli anni di piombo, fino ai casi noti e meno noti della cronaca contemporanea: i grandi omicidi politici dell'Urbe fin dalla sua cruenta fondazione, con il fraticidio di Remo da parte di Romolo; la caccia alle streghe nello Stato della Chiesa e i feroci briganti della campagna laziale; i casi eclatanti tra le due guerre (il macellaio Cesare Servitai, Gino Girolimoni, il mostro di Nerola); i delitti dell'Italia repubblicana e la lunga stagione delle stragi di Stato; la misteriosa sparizione delle giovani Emanuela Orlandi e Mirella Gregori; e ancora, i grandi gialli degli anni più recenti, come i casi di via Poma e di Marta Russo. Roma: una città che accanto agli antichi splendori e al fasto dei monumenti - non nasconde mai il suo lato più oscuro, nero e maledetto. **Newton Compton - Pagg. 512 - € 9.90**



VRMAG



«... SCOMMETTERE SU SE STESSO E DI GIOCARE IL PROPRIO TALENTO ARTISTICO PUNTANDO TUTTO SULLA CHRISTIAN MUSIC. ED ECCO, FINALMENTE, LA SVOLTA: UN'ASCEA IRRESISTIBILE. LA "SCOMMESSA DEL CUORE" E' VINTA... ».



IL MIO CUORE CANTA / ROBERTO BIGNOLI

All'età di un anno Roberto contrae la poliomielite, che gli provocherà gravi difficoltà motorie obbligandolo a terapie continue e alle stampelle. Dopo un'infanzia difficile e il collegio, comincia a suonare musica rock ancora adolescente. Sono gli anni della Beat Generation, dei "figli dei fiori" e il giovane musicista conduce una vita di mille espedienti. Pur passando per il carcere, l'emarginazione sociale e la devianza nella periferia milanese, non smette mai di comporre e suonare. La sua passione per la musica lo porta a lavorare in ambienti musicali importanti. Conosce Fabrizio De André, Alberto Fortis, Loredana Berté, viene invitato a fare da spalla a molti big della canzone fra cui Roberto Vecchioni. Incide i primi dischi e ottiene successi, ma la disabilità entra con prepotenza nella sua carriera e diventa un ostacolo alla sua ascesa. È un tortuoso percorso personale che giunge al 1984, quando Roberto – folgorato dal "mistero Medjugorje" – decide di scommettere su se stesso e di giocare il proprio talento artistico puntando tutto sulla christian music. Ed ecco, finalmente, la svolta: un'ascesa irresistibile. La "scommessa del cuore" è vinta. **Piemme - Pagg. 154 - € 14.50**



PERCHÉ NON LO PORTATE A LOURDES LORENZO AMURRI

Capricorno. È il segno di Gesù Cristo. La Madonna sa riconoscerlo, e farà la grazia. Una donna misteriosissima, tra gli invitati al Premio Strega, lascia che il messaggio raggiunga Lorenzo, perché si convinca che la cosa più giusta per lui, tetraplegico, sia recarsi a Lourdes per chiedere il miracolo. Sono in tanti a partire ogni anno per il pellegrinaggio. L'UNITALSI - Unione Nazionale Trasporto Ammalati a Lourdes e Santuari Internazionali - si occupa dell'organizzazione, del treno bianco, del pernottamento, dell'arruolamento dei volontari, della liturgia - non solo religiosa - da cui dipende tutto il viaggio. Se non sei credente, dovresti restare a casa. Ma Lorenzo, che non lo è, decide di seguire il consiglio perché vuole vedere e scrivere, al di là di quello che succederà nella Terra dei Miracoli. L'idea è di raccontare cosa accade dentro e fuori quando dipendi dagli altri per qualsiasi cosa: muoverti, spostarti, stenderti, mangiare, fare un giro nel corridoio di un barellato dopo tante ore di tragitto. Ma ciò che avviene realmente è di sentirsi avvolti in una nuova dimensione in cui non conta davvero essere malati e avere bisogno di cure, perché quello che vale, oltre la ritualità più esteriore, è la mercificazione della fede, dovesse anche portarti più vicino alla divina provvidenza. **Fandango - Pagg. 201 - € 15.00**

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG LETTURE

NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
GENNAIO
2015

«... SE NON SEI CREDENTE,
DOVRESTI RESTARE A CASA.
MA LORENZO, CHE NON LO È,
DECIDE DI SEGUIRE IL CONSIGLIO...».

VRMAG OPINIONI

// A CURA DI MICHELE PIACENTINI / SCRIVI A: MICHELEPIACENTINI@LESARTISTES.IT //



MICHELE PIACENTINI



CORRUZIONE SÌ, MAFIA NO

Strano... le notizie circolano da diverso tempo ma solo ora vengono sbandierate con tanto di rullo di tamburi da tutti i più grossi mass-media... Qualcosa non torna...

Comunque a Roma la mafia non può esistere, o almeno non quella alla quale ci hanno assuefatto i mass-media, con un'unica regia malavitosa. Roma è una città nella quale convivono tante categorie diverse tra loro, così come tante istituzioni, corporazioni, ceti sociali, culture, ricchezze (o miserie) e tutte sono troppo diverse tra loro. **Com'è possibile sostenere che ci fosse un'organizzazione così potente da condizionare tutte le entità che convivono a Roma?** Quirinale, Vaticano, Forze dell'Ordine, Forze Armate, dipendenti pubblici, commercianti, disoccupati, italiani, stranieri, pariolini, periferici... e via discorrendo sarebbero tutti assoggettati alla mafia? Ma dai... Certo, però, è che per tanti anni nelle stanze del potere del Campidoglio hanno lasciato troppo spazio a certe organizzazioni che hanno gestito, per esempio, le licenze degli ambulanti (stranamente sono tutti indiani), dei tassisti (stranamente sono aumentati di molto gli NCC), delle attività commerciali (stranamente tante sale giochi e scommesse), delle concessioni

«... UN'ORGANIZZAZIONE COSÌ POTENTE DA CONDIZIONARE TUTTE LE ENTITÀ CHE CONVIVONO A ROMA? QUIRINALE, VATICANO, FORZE DELL'ORDINE, COMMERCianti, DISOCCUPATI, ITALIANI, STRANIERI, E VIA DISCORRENDO?»

edilizie (stranamente con tanti palazzi disabitati ma con centri commerciali e supermarket funzionanti).

Se proprio si dovesse parlare di ciò, allora quali sono i nomi degli amministratori del Comune di Roma che hanno firmato tutte le "concessioni" che hanno messo d'accordo le varie organizzazioni criminali degli zingari, della banda della Magliana, del clan dei cinesi... e così via con tutte le altre? E se così fosse, visto che questo regime malavitoso, o nella migliore delle ipotesi totalmente privo di etica, esiste da qualche anno, dove erano le grandi testate giornalistiche quando morivano commercianti ripetutamente rapinati da bande ben precise o quando venivano aggrediti candidati al Comune che volevano dare una svolta alla città oppure quando venivano facilmente liberati alcuni boss finiti nelle patrie galere (come nel caso del magistrato arrestato perché liberava i Casamonica)? Perché soltanto ora sbandierano tutto ciò?

Se mafia c'è, quella va individuata in chi amministra la cosa pubblica e in chi tace pur avendo il potere della comunicazione. E come disse un "onorevole" condannato agli altri membri della Camera dei Deputati, **"Se io sono criminale perché non potevo non sapere, allora il sistema è criminale"** (B. Craxi)





By Derby's

La Terrazza su Roma

SALOON

Derby's

Birreria - Street food -

Pizzeria
(forno a legna)

**Le ragazze di
Studio1 - by Derbys**

TUTTE LE SERE LA...
WHATSAPPERIA



**KARAOKE KILLER
LIVE MUSIC COVER BAND**

MAXI SCHERMI CAMPIONATO DI CALCIO
SALA FUMATORI • AMPIO PARCHEGGIO

FESTE PRIVATE • ADDIO AL CELIBATO

Lo storico Derby dove bere
un'ottima birra, gustare una pizza,
mangiare street-food, cantare
ballare, rimorchiare e divertirsi
accompagnati dal fantastico
mondo di Studio 1

CHIUSO IL LUNEDÌ

VIALE XXIV MAGGIO 136 - GROTTAFERRATA, ROMA
TEL. 06.94.11.182 - CELL. 366.3170062
www.studio1roma.it - info@studio1roma.it



Radio
Radio FM104.5
SKY 518

byNight
IL PROGRAMMA DELLA NOTTE

Radio
Radio FM104.5
SKY 518

Derby's La Terrazza su Roma



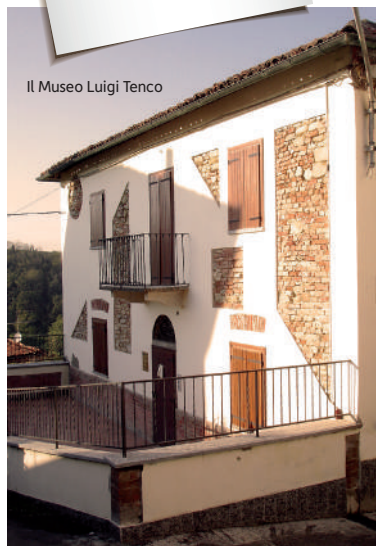
VRMAGEVENTI

// A CURA DI MICHELE PIACENTINI / SCRIVI A: MICHELEPIACENTINI@LESARTISTES.IT //

////////////////////////////////////



MICHELE PIACENTINI



Il Museo Luigi Tenco



Michele Piacentini con la famiglia Tenco

Foto sotto: Michele Piacentini nel Cimitero di Ricaldone

////////////////////////////////////

«Sono davvero contento di questa nomina – dichiara Michele Piacentini – perché completa in modo importante il percorso del doveroso omaggio che noi italiani dobbiamo ad un personaggio come Luigi Tenco, soprattutto per i messaggi che trasmetteva attraverso le sue canzoni e le sue interviste che ritengo siano attuali più che mai. Dovrò riorganizzare con piacere il calendario dei miei programmi per il 2015 e a questo punto penso che farò debuttare proprio nel Museo Luigi Tenco il Cinquantenario del Videoclip. Il film che girò mio padre in cui c'era anche Tenco è del 1965, devo dire che le coincidenze iniziano a farsi parecchio evidenti. Forse è un segno del destino, non lo so, ma in ogni caso è un onore per me essere al servizio di Tenco ed un collaboratore dei ricaldonesi».



MICHELE PIACENTINI DIRETTORE DEL MUSEO LUIGI TENCO

L'editore Michele Piacentini, consulente di comunicazione e organizzatore di eventi culturali, è stato ufficialmente nominato Direttore del Museo Luigi Tenco. Piacentini avrà la responsabilità di valorizzare e rilanciare il centro museale che custodisce le memorie e le testimonianze del grande artista dove, nel cimitero di Ricaldone, borgo vitivinicolo sulle colline dell'Acquese (Alessandria), riposa da quasi cinquant'anni la sua salma.

Oltre alla professionalità e all'esperienza del nuovo direttore del Museo Luigi Tenco, la scelta di affidare la gestione a Piacentini trova conforto anche nell'aspetto storico in quanto figlio del produttore cinematografico Tullio che ha avuto il merito di creare i Videoclip quando, nei lontani anni '60, erano chiamati semplicemente "filmati musicali". Tullio Piacentini ha realizzato anche il film "008 Operazione Ritmo", in cui Tenco compare interpretando "Ho capito che ti amo".

Tra le prime persone che hanno apprezzato la nomina di Michele Piacentini vi sono, ovviamente, l'intera amministrazione comunale ma soprattutto **gli eredi di Tenco, la cognata Graziella ed i nipoti Patrizia e Giuseppe**, che hanno sempre apprezzato le iniziative organizzate in precedenza da Piacentini sulla figura di Luigi Tenco. Con questi presupposti parte l'operazione di rilancio del Museo Luigi Tenco che, nei prossimi giorni, verrà presentata unitamente ad un calendario già ricco di appuntamenti...

GUSTO & MUSICA

RISTORANTE - BISTECCHERIA - PIZZERIA - PUB

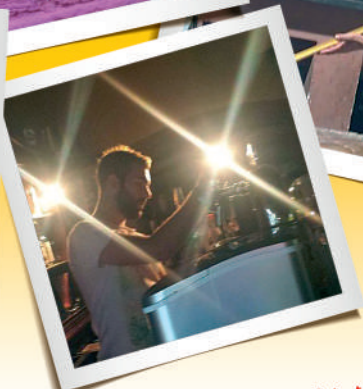


TUTTE LE PARTITE
DI CAMPIONATO E COPPE

sky MEDIASET
PREMIUM

EVENTI E FESTE PRIVATE

KARAOKE - LIVE MUSIC



SALA RISERVATA PER
FESTE PRIVATE
ADDII AL CELIBATO E
NUBILATO

APERTO DAL MARTEDI ALLA DOMENICA
DALLE 19 A TARDATA NOTTE
LA DOMENICA APERTI
ANCHE A PRANZO!

VIA IRMA BANDIERA - ROMA - SEGUIRE LA SEGNALETICA
INFO E PRENOTAZIONI ROBERTA 347.9640891 - CLAUDIO 338.9687368

SEGUICI SU  GUSTO E MUSICA SELVA NERA!

// SCRIVI A: INFO@DAFNEVENA.COM //

VRMAG FASHION

// A CURA DI DAFNE VENA / BLOGGER WWW.DAFNEVENA.COM //



Moschino

T-SHIRT

SEMPLICI, RICERCATE,
COMUNICATIVE,
CELEBRATIVE... COME
POTERNE FARE A MENO

Nella sua semplicità, con origini ottocentesche, inizialmente utilizzata come indumento intimo, è il Broker pubblicitario più utilizzato al mondo.

L'immane t-shirt ci conquista ogni giorno sempre più. Chi è che non ne ha una nel proprio armadio? Il mio sta letteralmente affogando in un mare di T-shirt.

Pur volendo è impossibile non possederla: gialla, rossa, verde o nera, bianca o blu e chi più ne ha più ne metta. Con un semplice disegno e con una pubblicità, con logo d'impresa o con slogan del momento sono un vero e proprio trend.

Con la sua forma a "T", dalla quale deriva appunto il suo nome, la t-shirt ancora oggi è il capo più acquistato al mondo.

100 anni compiuti proprio l'anno scorso, portati divinamente

aggiungerei. Tant'è che quest'anno la t-shirt invade i negozi con "La carica dei 101" anni. Dicevamo, infiniti, colori, fantasie varie ed in questo periodo storico, più che mai, ricca dei suoi messaggi da lanciare al mondo. Sapete chi è stato il primo sex symbol a indossarne una negli anni 50 ed a lanciare una vera e propria voga? Il grande Marlon Brando nel film "Un tram chiamato desiderio". Ma è proprio nei "ribelli anni 80" che la t-shirt viene "battezzata" come indumento comunicativo. Raffigurazioni di città, icone del cinema, messaggi pubblicitari, politici... la rendendo, ed ancora oggi è così, la regina della moda e pone tutti noi, non solo semplici acquirenti, ma testimonial per eccellenza del prodotto stesso. Le mie preferite sono quelle con le frasi umoristiche del brand che di t-shirt se ne intende davvero: **HAPPINESS**. Negli ultimi anni sta



Marvel



Moschino



Happiness



Happiness



Marvel



Kokon To Zai



Kokon To Zai



spopolando in Italia e all'estero. Oltre la classica Happiness, ha lanciato un'ulteriore linea **"People for happiness"** che è creata da artisti selezionati dal brand stesso.

Un altro brand che adoro follemente è **"giuro che domani smetto"** con una linea total black and white.

Per chi ogni tanto volesse tornare bambino, invece, come già scritto qualche numero fa, nella nuova **linea Moschino firmata Jeremy Scott** ne abbiamo davvero di pazzesche. Rosa confetto con le stampe della bionda più famosa al mondo: la Barbie. Di grande tendenza anche il binomio **Disney - Marvel** che sta andando per la maggiore

riesumando coloratissime stampe con protagonisti i "king's" dei fumetti come **Capitan America** o **Superman**. Per chi invece volesse sentirsi più sofisticato e ricercato può scegliere le t-shirt firmate **Kokon To Zai**. Tagli ultra glamour ed inserti di nicchia per questo brand che nonostante sia molto giovane viaggia a prezzi molto alti. Per chi volesse differenziarsi dalla massa, invece, basta acquistare una semplicissima t-shirt, partorire un'idea e farla: stampare, borchiare, sbrillucciare con le miriadi di tecniche esistenti. Che dire... sarà anche vero che l'abito non fa il monaco, ma la t-shirt fa l'uomo (e la donna chiaramente!) **e tu che t-shirt sei?**



VIVIROMATELEVISION

LE "MIRABOLANTI" AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE
PUNTATA #94



VRTELEVISION // 01

→ Con queste Mirabolanti avventure chiudiamo il 2014 alla grande ad iniziare dal Paradise Club dove la pomodiva Roberta Gemma ha festeggiato il suo 34° compleanno. Per l'occasione ci ha dato in esclusiva un teaser del suo nuovo film lesbo con Vanessa Stone e ha presentato la bambola in 3d raffigurante la procace attrice hard... <http://viviroma.tv/2014/12/paradise-club-roberta-gemma-in-3d/>

VRTELEVISION // 02

→ ... e all' Elite 2 il funambolico regista dell'hard Guido Maria Ranieri ha lanciato un nuovo personaggio: Baby Gaga (parodia della più nota Lady Gaga) della quale ha diretto un film a fianco di Nando Colelli di prossima uscita. Da notare la curiosa somiglianza con Sofia Bellucci... <http://viviroma.tv/2014/12/elite-due-baby-gaga/>



VRTELEVISION // 03

→ Torna sulla scena porcina il mitico Mr. Gianky stavolta alla direzione del Blanko Club di Ze' Stefano con cui iniziò la sua fulgida carriera nel mondo della lap dance... un ritorno alle origini! <http://viviroma.tv/2014/12/blanko-club-mr-gianky-ritorno-alle-origini/>





VRTELEVISION // 04

→ **Pirotecnico fine anno al Pascià Club di Pino "er caciottaro"** dove la formosissima pornstar Amandha Fox ha regalato a tutti i fans romani il suo calendario 2015 monopagina, ma molto d'effetto....
<http://viviroma.tv/2014/12/pascia-club-amandha-fox-il-calendario-2015/>

VRTELEVISION // 05

→ **Al Blue Night di Andrea "er verdura" presentazione del calendario biennale 2015/2016** della bellissima pornstar Sofia Cucci che potrete acquistare in tutte le edicole del territorio nazionale. Un gran bel calendario da acquistare per gli amanti della bellezza femminile!
<http://viviroma.tv/2014/12/blue-night-sofia-cucci-il-calendario-20152016/>



VRTELEVISION // 06

→ **Tornata nella capitale, stavolta al Poppea Club, la pornstar internazionale Simony Diamond**, che ha all'attivo circa 700 film a luci rosse, ha da poco terminato le riprese di un film con e per la regia di Rocco Siffredi, che, a suo dire, ci ha fatto sesso molto duramente come piace a lei... <http://viviroma.tv/2014/12/poppea-club-simony-diamond-international-pornstar/>

VRTELEVISION // 07

→ **Gran finale al Viva Las Vegas. Tema della serata "Cartoon Night"** dove Massimo Marino biblicamente ha avuto il privilegio di sedere nel "trono celeste" al fianco alla regina madre L'Antimadame e a Giaada Da Vinnnci... che goduria!!!!!!!!!!!! <http://viviroma.tv/2014/12/viva-las-vegas-giaada-da-vinci-sexy-cartoon/>





// A CURA DI MIRIA MAIORANI //

VRMAG ARTE

ALLA SCOPERTA
DELLE PIAZZE
PIU' BELLE
DI ROMA
GENNAIO
2015

«... ESSENDO UNA BASILICA PAPALE
DI ROMA, POSSIEDE LA PORTA
SANTA, LA PORTA MURATA CHE
VIENE APERTA SOLO IN OCCASIONE
DI UN GIUBILEO (L'ANNO DELLA
REMISSIONE DEI PECCATI,
DELLA RICONCILIAZIONE, DELLA
CONVERSIONE E DELLA PENITENZA
SACRAMENTALE)... »

La Basilica di S. Giovanni in Laterano



LE PIAZZE DI ROMA PIAZZA SAN GIOVANNI IN LATERANO

Al suo interno troviamo la Basilica di San Giovanni in Laterano la cattedrale della diocesi di Roma e la sede ecclesiastica ufficiale del Papa. L'arcibasilica, chiamata così in quanto è la più antica e importante tra le quattro basiliche patriarcali di Roma, è sita sul colle del Celio. Tutto il vasto complesso, pur essendo su territorio della Repubblica Italiana, gode dei privilegi di extraterritorialità riconosciuti dallo Stato italiano alla Santa Sede che ne ha la piena ed esclusiva giurisdizione. La Basilica venne consacrata nel 324 da Papa Silvestro I e dedicata al Santissimo Salvatore. Sulla facciata si legge la scritta: "Clemente XII Pont Max Anno V Christo Salvatori In Hon SS Ioan Bapt et Evang", un'iscrizione latina molto sintetica che significa "Papa Clemente XII, nel quinto anno del suo regno ha dedicato questo edificio a Cristo Salvatore in onore dei Santi Giovanni Battista ed Evangelista". Nel corso dei secoli venne ristrutturata e ricostruita più volte. Numerosi pontefici vi aggiunsero ambienti, decorazioni e opere d'arte. La sua imponente facciata in travertino che domina piazza di porta San Giovanni fu costruita nel 1735 dal celebre architetto Alessandro Galilei su commissione di papa Clemente XII. In alto, sulla balaustra, si ergono 15 statue di santi, dalle gigantesche proporzioni (7 m), con al centro quella del Redentore attorniate da quelle dei santi titolari della basilica. Essendo una basilica papale di Roma, possiede la porta santa, la porta murata che viene aperta solo in occasione di un Giubileo (l'anno della remissione dei peccati, della riconciliazione, della conversione e della penitenza sacramentale). Accanto alla Basilica è situato il Palazzo del Laterano

VRMAG



che ospita il Vicariato della città di Roma, all'interno vi è una sezione del Museo Storico Vaticano, che comprende l'appartamento pontificio (con la sala della Conciliazione, nella quale vennero firmati i Patti Lateranensi l'11 febbraio 1929 che assicurarono la sovranità alla Città del Vaticano e lo status extraterritoriale al Laterano e a Castel Gandolfo come possedimenti della Santa Sede) e alcune sale dedicate all'iconografia papale. Nelle immediate adiacenze della basilica vi è la scala santa, meta di pellegrinaggio dei cattolici, ed è la più celebre e visitata. La leggenda narra che si tratterebbe della stessa scala salita da Gesù, che sarebbe stata trasportata a Roma da Sant'Elena Imperatrice, madre di Costantino I, nel 326. La Piazza davanti al Palazzo Laterano ospita un obelisco di granito rosso alto più di 30m, forse il più grande esistente. L'obelisco proveniente dal tempio di Ammone a Tebe (Karnak) in Egitto, fu portato a Roma dall'imperatore Costanzo II nel 357 e collocato sulla spina del Circo Massimo, dove già si trovava l'obelisco Flaminio. Fu ritrovato rotto in tre pezzi nel 1587, insieme all'obelisco Flaminio, e fu eretto nel 1588 dall'architetto Domenico Fontana per volontà di papa Sisto V nella Piazza San Giovanni. Dal 1990 in piazza di Porta San Giovanni



è nata una nuova "tradizione" quella del Concerto del Primo Maggio, organizzato dai sindacati per festeggiare la festa dei lavoratori, al quale partecipano tanti musicisti italiani e internazionali e meta di molti giovani provenienti da tutta Italia. In cima al baldacchino che sovrasta l'altare papale sono conservate le teste degli apostoli San Pietro e San Paolo. I reliquiari sono del 1804 e sostituiscono quelli andati trafugati durante il 1799 e che erano stati realizzati da Giovanni di Bartolo. Oltre le teste dei due apostoli un'altra preziosa reliquia conservata nella basilica di San Giovanni è un frammento della tavola dove, secondo una leggenda medievale, Gesù avrebbe consumato assieme agli apostoli l'Ultima Cena.

«... DAL 1990 IN PIAZZA DI PORTA SAN GIOVANNI È NATA UNA NUOVA "TRADIZIONE" QUELLA DEL CONCERTO DEL PRIMO MAGGIO, ORGANIZZATO DAI SINDACATI PER FESTEggiARE LA FESTA DEI LAVORATORI... »

VRMAG



// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO SUL MONDO DELL'ARTE

CHIOSTRO DEL BRAMANTE

quando ■ dal 20 settembre 2014

al 22 febbraio 2015

orari ■ Tutti i giorni dalle 10.00
alle 20.00 - Sabato e domenica dalle
10.00 alle 21.00

(la biglietteria chiude un'ora prima)

dove ■ Via Arco della Pace, 5 - Roma

info ■ tel. 06 916 508 451

web ■ www.chiostrodelbramante.it



Escher, "Belvedere", 1958

«... L'ITINERARIO DELLA MOSTRA
ALLARGA LA VISUALE SU TUTTA LA
CULTURA ARTISTICA ART NOVEAU
CHE ESCHER AVEVA ASSORBITO DA
JESSURUM DE MESQUITA.... »

ESCHER CHIOSTRO DEL BRAMANTE

20 SETTEMBRE 2014 > 22 FEBBRAIO 2015

Siamo alla mostra di Escher al Chiostro del Bramante. Il percorso della mostra segue lo sguardo di Escher, che ha preso le mosse dall'osservazione diretta e puntuale della natura dal fascino che esercitò su di lui il paesaggio italiano. L'itinerario della mostra allarga la visuale su tutta la cultura artistica art nouveau che Escher aveva assorbito da Jessurum de Mesquita.

"Castrovalva, Abruzzi" (1930) La tipografia è un luogo visitato da Escher. Le felci sono piante fiorite e con esse si ha interesse per la natura, monte, collina, valle e piano. Fa un viaggio con un incidente, fu accusato di un attentato al re d'Italia Umberto primo.

"Emblema XVII, Stadera" (1931). Incisione con bilancia da mercato per la frutta. Opera per un libretto di 24 incisioni. Vi è un motto che descrive la scena. Sul giudizio equilibrato si basa la pace nel mondo.

"Mano con sfera riflettente" (1935). Sulla mano la sfera riflettente. L'ambiente è ampio e viene rappresentato in un piccolo disco. L'ego è il centro del suo mondo. Gioca su ambiguità, la mano che tiene la sfera. Il mondo è l'occhio dell'artista e la sfera permette di entrare nell'immagine.

"Monreale (Sicilia), Chiostro" (1933). È attratto da luoghi sperduti e isolati della Sicilia. Viaggia ai piedi delle chiese coglie la linearità. Qui il duomo famoso per l'illustrazione musiva.

"Divisione regolare del piano I" (1957). Nome dell'album su tema di suddividere il piano in modo periodico. Le forme stilizzate si ripetono all'infinito. Gli ornamenti sono geometrici.

"Acqua" (1956) "Fuoco" (1955). Collezionisti amici commissionano biglietti di auguri. Per il fuoco la figura è in giallo e arancio. Evoluzione dell'uomo. Il ciclo si chiude con l'acqua associata ai pesci.

"Cielo e acqua I" (1938). In un rombo ideale vi sono quattro anatre e quattro pesci su linee e orizzonte. Ricava la metamorfosi della forma.

"Extase" (1922) di Samule Jessurun de Mesquita. Mentore e amico e maestro di Escher.

Sperimenta tecniche di autoritratti. Donna nuda e due maschere liberty.

"Espansione di primavera" (circa 1928) di Giacomo Balla. Si fa raffronto fra Escher e i futuristi. Balla rielabora i motivi floreali in linguaggio futurista. Rappresenta la natura in tutte le possibilità emotive.

Escher, "Relatività", 1953

VRMAG



"Flachenschmuck die Quelle/verlag Martire Gerlach, Vienna (1902) di Koloman Moser. La cartella tipografica testimonia Escher in debito con Art nouveau.

"Serpenti" (1969) Escher decide di portare a termine serpenti anche se malato. L'arte è la glorificazione della realtà. Esiste un filmato.

"Cristallo" (1947). Nei principi dei cristalli c'è qualcosa che toglie il fiato. Egli vede concretizzazione delle leggi matematiche. Bellezza dei corpi irregolari.

"Giorno e notte I" (1938). Xilografia come punto di passaggio tra naturalistico e geometrico. Uccelli stilizzati bianchi e neri e diventano tridimensionali. Utilizza due indici per il bianco e nero.

"Rettili" (1943). I rettili si liberano da pagine di un libro. Strisciano su un dodecaedro e tornano nel piano. Le stampe danno reazioni spropositate. Idea di reincarnazione.

"Metamorfosi II" (1933, 40). Viaggio tra le forme. Quadrati diventano rombi, piramidi bianche e rosse. Le api svolazzanti e neri colibri e pesci che nuotano e si espandono in uccelli neri e bianchi e rossi.

"Specchio magico" (1946) Altro esperimento su riflessione. Lo specchio magico con draghetto alato con movimento circolare. Il draghetto è risultato riflesso posteriore al terzo animale.

"Profondità" (1955) Versione definitiva dopo molti disegni e studi. I pesci non si capisce se nuotano o volano.

"Impossibile Stairway" (1961) di Oscar Reutersvard. Artista svedese padre dell'impossibilità. I disegni geometrici. Salendo e scendendo le scale si arriva al medesimo piano.

"Ascendente e discendente" (1960) Interesse per gli oggetti impossibili si intensifica. Impostazione della scena dall'alto. La scala impossibile. Si scende salendo e si sale scendendo. Andamento rampe. Quello che sembra cortile quadrato è trapezoidale.

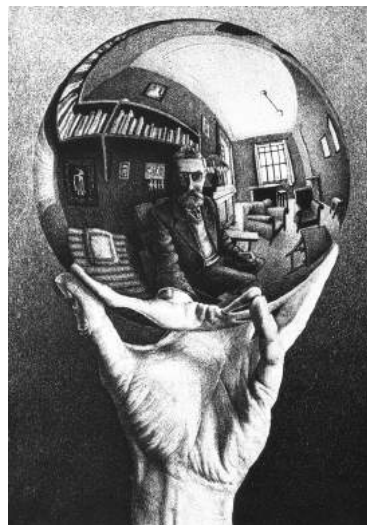
"Belvedere" (1958). Omino in costume medioevale non capisce costruzione geometria che ha in mano. Si tratta di un cubo impossibile. Dietro l'edificio c'è il belvedere.

"Relatività" (1953). Disegno che incarna lo sforzo di Escher. Rifiuta lo spazio noioso. Mostra ambiente che non è sottoposto a gravità sia soffitto che pavimento si aprono.

// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO
SUL MONDO
DELL'ARTE



Escher, "Mano con sfera riflettente", 1935

// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

MERCATINI SAGRE E FIERE GENNAIO 2015



PAOLA MASSARI

■ FINO A MART. 6 GENNAIO ROMA

“Mercatino” Parrocchia Santi Aquila e Priscilla, Via Pietro Blaserna 113, ingresso gratuito dalle ore 10:00 alle 21:00 . Info: 3298067751 - 3921426065

■ **MART. 6 GENNAIO CESANO** “Pony Open Day” Melazza Ranch A.s.d. - Vicolo Monte Pineta, 5. Ore 10.00 Giochi con i pony per tutti (con obbligo di prenotazione per chi partecipa ai giochi) Ore 12.00 Spettacolo equestre, Mercatino e tante sorprese !!! info Tel 3388764456 - 3356877234

■ **MART. 6 GENNAIO SANT'ANGELO ROMANO** “Rappresentazione Presepe Vivente” per le Vie del Borgo, dalle



Cari lettori e lettrici, **Buon Anno !!!! Bentornati !!! Ancora qualche giorno di festa... le luci poi si spengono...** e la città torna alla vita quotidiana... ma con le selezioni di mercatini che ho scelto per voi spero di mantenere ancora viva l'allegria atmosfera appena trascorsa... Buona passeggiata e mi raccomando come sempre... Vi aspetto qui, per **il nostro prossimo appuntamento!**

ore 16:30. Vin brulé e prodotti tipici per tutti. Al termine del percorso si potrà continuare a visitare il borgo di Sant'Angelo Romano seguendo l'itinerario dialettale, il Mercatino di Natale lungo i vicoli del Centro Storico, la mostra fotografica (NATALE IN UNO SCATTO) ed altre attrazioni caratteristiche. Info: 0774 420626 - 334 7233555 info. prolocosantangeloromano@gmail.com

■ FINO A GIOV. 8 GENNAIO ARTENA

“Pista sul Ghiaccio” Pista di pattinaggio sul ghiaccio, all'Enjoy Center in Via Cardinale Scipione Borghese 40. Info: 338 2261157 - 338 1746126.

■ **DOM 11, 18, 25 GENNAIO ROMA** “La Soffitta Sotto I Portici” dalle ore 9.00. Piazza Augusto Imperatore. Storica mostra-mercato dal sapore francese nel cuore di Roma. Presente una vasta gamma di oggetti di collezionismo, curiosità d'epoca, piccolo antiquariato, modernariato, porcellane e bigiotteria. La mostra-mercato è diventata ormai il punto di riferimento per i collezionisti, per i “cacciatori” di oggetti curiosi e per quanti vogliono passare qualche ora tra artefatti particolari ed interessanti, passeggiando all'ombra dei portici. Info: 392 9194626

■ **FINO A DOM. 18 GENNAIO GENZANO** “Stelle su Genzano” Mostre, artigianato

e animazione in piazza T. Frasconi - Info: 06.937111

■ **DA DOM. 4 A DOM. 25 GENNAIO ROMA**

“Natale per Emergency” Via Nazionale, 193. Dolci golosi, prelibatezze regionali, vini selezionati, cosmetici naturali, articoli per la casa, accessori e abbigliamento, piccoli gioielli etnici, giocattoli e libri per i bambini. Il ricavato dei Negozi di Natale verrà destinato al Centro chirurgico e pediatrico di Goderich, in Sierra Leone. In uno dei paesi più poveri dell'Africa, dal 2001 a oggi i medici e gli infermieri di Emergency hanno offerto cure gratuite e di elevata qualità a quasi 400 mila persone.

■ **SAB. 10, 17, 24, 31 GENNAIO**

GENZANO “Mercato Contadino” dalle ore 8 alle 13,30, in Via Emilia Romagna - a cento metri dal Pala Cesaroni in un piazzale con un ampio parcheggio di oltre cento posti auto alle spalle. Spesa di filiera corta con prodotti freschissimi e di qualità, direttamente dal produttore al consumatore. Info: 389 8830642



■ **SAB. 10 E DOM 11 GENNAIO**

BRACCIANO “Mercatino Antiquario” antiquariato, artigianato, mobili d'epoca, bigiotteria, collezionismo dalle 9 alle 20. Info: 3383438321.

■ **VEN. 16, SAB. 17 E DOM. 18**

GENNAIO ROMA “Mercatino Artigianale a Trastevere” Largo San Giovanni De Matha. Una delle caratteristiche peculiari è la presenza, accanto ad ogni esposizione, di un piccolo laboratorio dimostrativo/

esplicativo, in cui il visitatore ha la possibilità di assistere ad una parte del processo di realizzazione degli oggetti che vede esposti. La volontà è quella di presentare l'artigianato non solo nella forma dell'oggetto finito, ma far conoscere la persona che lo ha fatto, far vedere come, dare la possibilità di intervenire nel processo creativo. info@prendilarte.it

■ **SAB. 17 E DOM. 18 GENNAIO ROMA**

“Roma Classic Motors” alla Fiera di Roma – Via



www.viviroma.tv
vr[®]
VIVIROMA  magazine

**OTTIME PROVVISORI,
ORARI LIBERI.
OFFRIAMO ADDESTRAMENTO
E IL NECESSARIO PER
AVVIAMENTO ATTIVITÀ.
NO PERDITEMPO.**

scrivere a:
pubblicità@viviroma.tv

// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

Portuense 1645-1647. Esposizione, Scambio e Vendita di Auto Moto Cicli, Accessori e Ricambi d'epoca con Oggettistica, Modellismo, Militari e Riviste. Info: 06.68808008 - centroservizi@alboino.it

■ **DOM. 18 GENNAIO ROMA** "Expo Capannelle Mercato Artigianale" Via Appia Nuova 240, fronte Ippodromo. Collezionismo, rigatteria, oggettistica, abbigliamento vintage. Ingresso libero, parcheggio gratuito. Info: 06 71280017 - 349 7192865

■ **DOM. 18 GENNAIO ROMA** "Mercatino di Villa Glori" in Viale Pilsudski, nell'area parcheggio che costeggia la lunga cancellata della Villa. Il verde fa da



sfondo ai banchi espositivi, disposti parallelamente alla pista ciclabile. Più di cento, selezionati, gli antiquari ed i privati partecipanti, che provengono da più parti d'Italia per presentare ad un pubblico raffinato ed esigente, ormai fidelizzato, oggetti scelti e di classe.

■ **DOM. 18 GENNAIO ROMA** "Mostra Mercato" Largo Somalia. Antiquariato, collezionismo, artigianato. Ore 9:30-19:30 - Info: 320 5560389.

■ **DOM. 25 GENNAIO ROMA** "Anticaglie"

Piazzale delle Belle Arti. Mostra-mercato di mobili antichi, argenti, oggettistica, collezionismo, libri, stampe antiche, artigianato, moda, accessori e curiosità. Info: 06 8552723.

■ **DOM. 25 GENNAIO ROMA** "Expo Capannelle Mercato Artigianale" Via Appia Nuova 240, fronte Ippodromo. Collezionismo, rigatteria, oggettistica, abbigliamento vintage. Ingresso libero, parcheggio gratuito. Info: 06 71280017 - 349 7192865



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

Visure, Certificati, Camera Commercio, Catasto, Conservatoria,
Pratiche Comunica, Agenzia Entrate, Equitalia, Siae
Richieste sgravi, Calcolo Imu, Mod. 730, Isee, Red
Amministrazioni Condominiali

TEL. 393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com

Chiamaci...

899.09.18.18

Fortuna

Denaro

Amore

06-31707267



Pagamento con Poste Pay e Carte di Credito

349.80.55.242

x informazioni

Carmela

899.36.33.36

Studio Carmela - P-IVA 11228891005 - ROMA - V.M. 899: 1.86 WIND -
2.40 FISSO, TIM e VODAFONE. Possibilità di disattivazione dei numeri 899

VRMAG SPORTELLLO LEGALE

a cura dell'Avv.to Daniele Colobrarò



Avv.to Daniele Colobrarò

SCRIVI ALL'AVVOCATO:
lespertonrisponde@viviroma.tv



IL CONTRATTO DI LOCAZIONE RILASCIO IMMOBILI

Sempre in tema di locazioni, è arrivato il momento di esaminare i provvedimenti che obbligano il conduttore a rilasciare l'unità immobiliare.

La **licenza per finita locazione** è un provvedimento che il locatore richiede al Tribunale quando il contratto ancora non è scaduto.

Il Giudice della convalida accerta la scadenza futura del contratto, previa verifica dell'invio tempestivo della disdetta al conduttore, fissando il termine per l'inizio dell'esecuzione.

Lo **sfratto per finita locazione** è, diversamente dalla licenza, un provvedimento con il quale il Giudice, accertata l'intervenuta scadenza contrattuale (il locatore deve aver inviato precedentemente la disdetta), dichiara risolto il contratto di locazione fissando il termine per l'inizio dell'esecuzione.

Lo **sfratto per morosità** presuppone l'inadempimento del conduttore all'obbligazione principale, ovvero il mancato pagamento di uno o più canoni di locazione e/o degli oneri accessori.

Il Giudice, in tal caso, procede alla convalida dello sfratto e alla fissazione del termine per l'esecuzione e, se richiesto dal locatore, emette nei confronti del conduttore inadempiente un decreto ingiuntivo di condanna per i soli canoni scaduti e a scadere. Lo



... LO SFRATTO PER MOROSITÀ PRESUPPONE
**L'INADEMPIMENTO DEL CONDUTTORE ALL'OBLIGAZIONE
PRINCIPALE, OVVERO IL MANCATO PAGAMENTO DI UNO O
PIÙ CANONI DI LOCAZIONE E/O DEGLI ONERI ACCESSORI...**



**... IN CASO DI MOROSITÀ
NON È CONCESSO
AL LOCATORE FARSI
GIUSTIZIA DA SÉ, MAGARI
APPROFITANDO DI UNA
TEMPORANEA ASSENZA
DEL CONDUTTORE PER
SOSTITUIRE LA SERRATURA:
COSTITUISCE REATO...**

sfratto per morosità può essere richiesto dal locatore nei confronti del conduttore anche per il mancato pagamento di una sola mensilità di canone, mentre non può essere convalidato per i soli oneri accessori se l'importo non risulta uguale o superiore ad almeno due mensilità di canone. **Il conduttore subirà la convalida solo se non compare davanti al Giudice, all'udienza fissata, ovvero pur comparando non si oppone.** L'opposizione deve consistere in una contestazione delle ragioni del locatore specifica, motivata e documentata quale, ad esempio, l'omesso invio della disdetta o il pagamento tardivo dei canoni



e degli oneri accessori. Ottenuta la convalida del provvedimento richiesto, il locatore non può iniziare l'esecuzione prima del termine fissato dal Giudice. Successivamente, al conduttore andrà notificato il provvedimento di convalida e il precetto di rilascio, cioè un invito formale a riconsegnare l'immobile libero e vuoto da persone e cose entro il termine minimo di legge di 10 giorni decorrenti dalla notifica. Il primo atto della procedura esecutiva per rilascio è rappresentato dal preavviso di esecuzione, una formale comunicazione che l'Ufficiale Giudiziario dà al conduttore avvisandolo della data di inizio degli accessi per il rilascio forzato dell'unità immobiliare. La procedura prevede l'intervento dell'Ufficiale Giudiziario con l'ausilio della Forza Pubblica, di un fabbro per la sostituzione delle serrature ed, in caso di uso abitativo, di un medico nominato dal Giudice dell'Esecuzione su richiesta del locatore. Se all'interno dell'immobile sono presenti animali, potrebbe

risultare necessario l'intervento di un veterinario o di altro personale qualificato. Non è concesso al locatore farsi giustizia da sé, magari approfittando di una temporanea assenza del conduttore per sostituire la serratura: oltre a costituire reato, tale comportamento legittima il conduttore ad agire per la reintegrazione nel possesso dell'immobile sino al termine della procedura esecutiva di rilascio.





ANDREA BELFIORE

VRMAG PROFES SIONE DJ

// DI ANDREA BELFIORE* //

* ATTRICE, MODELLA, Affermata e famosa DJ. Ci parla del mondo che gira intorno alla consolle



«NULLA ACCADE PER CASO,
SAPER ASPETTARE IL MOMENTO
GIUSTO E SFRUTTARLO E' UNA
COSA DIFFICILE...»

INTERVISTA A

FRANCESCO COFANO

Schopenhauer diceva: "Il destino mescola le carte e noi giochiamo". In effetti, per riuscire in qualsiasi professione bisogna avere talento, volontà e passione. Ma anche il "caso" non è da sottovalutare, perché ci dà la spinta e forgia il nostro carattere. Bisogna osare e andare controcorrente, se necessario. Francesco Cofano questo lo sa e ha i suoi assi da giocare. Lo considero un vincente, teniamolo d'occhio...

Domanda di rito: gli esordi musicali di Francesco?

Caspita, mi fai tornare indietro di moltissimi anni e io non sono più un giovancello... I primi passi verso il mondo della musica mi sono stati raccontati dai miei genitori in quanto non ho più memoria di quando avevo cinque anni e smontavo e rimontavo un giradischi di mio padre (disperato). Quello è stato il primo approccio al supporto fisico. Un giorno manifestai il desiderio di ricevere in regalo una tastiera, che ben presto fu esaudito. Iniziò così il mio percorso musicale, fatto di studi e di sudore, attraverso il quale ho maturato un'impostazione di tipo jazzistico che continuo a trasmettere nelle mie produzioni. Con il passare degli anni, e con la nascita delle prime radio private, ho iniziato a capire quali

erano le cose che mi emozionavano, cioè il funky e la disco. Nel 1982 ho fondato una radio privata e da lì ho iniziato a trasmettere le mie emozioni musicali, andando comunque e sempre controcorrente. Le altre radio spingevano la New Wave e io invece passavo il funky e la disco music. Dalla radio alla consolle in discoteca il passo è stato breve, già nel 1984 ho iniziato a seguire i DJ di Taranto. Facevo quello che all'epoca si chiamava "il secondo", cioè sostituisvo il resident in preserata o quando aveva impellenti bisogni fisici (ride). Poi finalmente ho avuto l'occasione di avere una consolle tutta mia, mi ricordo che era una discoteca fuori Taranto e all'epoca non avendo ancora la patente, elmosinavo ad amici e sorelle un passaggio per raggiungerla. Bei tempi.



La tua prima memoria musicale?

Venus degli Shocking blue, un 45 giri che avrò sentito qualche migliaio di volte.

Cosa vuoi trasmettere con la musica che fai e che proponi?

Io cerco da sempre di raccontare una storia, ci sono momenti in cui qualcuno ha voglia di ascoltarla e altri in cui nessuno è interessato. L'importante è sempre seguire una propria coerenza sia caratteriale che musicale. Non sono mai sceso a compromessi, io interpreto la musica come qualcosa che mi faccia divertire e star bene, quando questo non accade sto male con me stesso e sento che ciò che sto facendo non mi rappresenta più. Mi è successo anche di abbandonare la console per circa due anni, in quanto tutto andava in una direzione che non mi piaceva più. Sono scelte che bisogna fare, non necessariamente bisogna accettare tutto pure di stare a galla, ci sono momenti in cui è più saggio star fuori dai giochi.

Negli ultimi anni, i DJ sono diventati delle vere e proprie star, celebrati e adulati. Che ne pensi?

Ovvio che fa piacere a tutti essere al centro dell'attenzione e sapere che sei il personaggio che sta facendo divertire centinaia di persone, ma questo non va confuso con il lavoro che c'è dietro ogni performance. La necessità di apparire a tutti i costi ha portato inevitabilmente ad un impoverimento della cultura musicale. Il DJ è quello che si sveglia già con la musica in testa, quello che non può far a meno di mixare mentalmente il pezzo che sta ascoltando in macchina o in qualsiasi luogo, quello che "prima la musica".

Secondo te, come vengono percepiti all'estero gli artisti italiani?

C'è grande rispetto, ormai le collaborazioni sono tantissime e in molti generi musicali. Noi abbiamo il "cuore" italiano, qualcosa che in molti ci invidiano. Nelle produzioni degli artisti italiani si percepisce sempre questo calore, e all'estero se ne accorgono.

Quando sei in studio, hai degli strumenti o dei software dei quali non puoi fare a meno, che prediligi o ti ispirano particolarmente?

Uso fondamentalmente due software, uno è Reason (ci sono legato da anni e lo conosco benissimo) e poi Ableton. Nelle mie produzioni non uso mai sample, ma preferisco suonare le varie parti strumentali, questo per avere parti originali non rintracciabili nelle varie librerie in commercio.

Ti ispira di più un incontro casuale di idee, un luogo o un'autobiografia delle tue emozioni?

Nulla accade per caso, saper aspettare il momento giusto e sfruttarlo è una cosa difficile. Ognuno ha fretta di realizzare



«NOI ABBIAMO IL "CUORE" ITALIANO, QUALCOSA CHE IN MOLTI CI INVIDIANO. NELLE PRODUZIONI DEGLI ARTISTI ITALIANI SI PERCEPISCE SEMPRE QUESTO CALORE...»

qualcosa. Io sono nel settore da ormai 34 anni e ho avuto grosse soddisfazioni in questo campo, ma il colpo di fortuna è arrivato a maggio del 2014 quando Louie Vega ha ascoltato il mio remix di Yes I Know My Way di Pino Daniele e lo ha fatto diventare il pezzo centrale dei suoi set. Ora questo remix è suonato in tutto il mondo, è il frutto di tanti anni di sacrifici, di delusioni e frustrazioni. Ma quando è arrivato il momento ero lì pronto, anzi prontissimo.

C'è ancora qualche territorio inesplorato nel campo musicale?

Certo, e direi anche fortunatamente. Negli ultimi cento anni la musica si è evoluta e ha

sempre raccontato storie nuove. Non credo che questa evoluzione possa mai fermarsi, finché la mente umana sarà in grado di sperimentare qualcosa di nuovo.

Manie da DJ ne hai una?

Sì, le t-shirt personalizzate. Ne realizzo molte e molte mi vengono regalate da amici. Altre manie non ne ho, credo che fare la star che si fa prenotare un intero piano di un albergo sia uno spreco di soldi e un insulto.

L'hobby di Francesco Cofano è...

E me lo chiedi? Vista la mia stazza direi che la cucina è il mio hobby. Mi piace cucinare, sperimentare, è un altro modo per esprimere la creatività che ho. E devo dire che qualcosa mi riesce anche bene.

La cosa a cui tieni di più e a cosa non rinunceresti mai

Dopo o prima della musica? Mia moglie e i miei figli, non potrei farne a meno. L'importante è non chiedermi mai se è più importante la musica o altro...

Con chi ti piacerebbe o ti sarebbe piaciuto collaborare?

Di artisti ce ne sono tanti ma fra tutti uno in particolare, per affinità musicali e produzioni: Frankie Knuckles. Lui è stato la mia fonte di ispirazione maggiore, non nascondo che molte cose le ho copiate da lui e ne sono fiero. Purtroppo non è più qui ma in un posto molto più grande a fare il DJ set più bello di sempre... Mi piacerebbe collaborare anche con Louie Vega, un altro maestro, e non è detto che ciò non avvenga in un futuro prossimo (...), mi tiene d'occhio... Ah ah ah!

Che progetti hai per il futuro e dove ti possiamo ascoltare?

Ho in cantiere delle grosse collaborazioni, ma non posso rinunciare ai miei re-edit o remix che pubblico gratuitamente. I miei set li potete ascoltare su Radio Party Groove, network in FM del Piemonte ascoltabile anche via streaming all'indirizzo www.partygroove.it, che trasmette 24 su 24 solo House, Deep e Soulful. Totalmente bandita la musica commerciale e derivati. Io ho una striscia quotidiana all'interno del contenitore Coolture. Inoltre curo la selezione musicale del programma Tutti Frutti e ho due appuntamenti settimanali nel programma Soul'Are, il mercoledì e la domenica.



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

// DI FEDERICA ELMI* //

* SPEAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE,
VOCE UFFICIALE DI "VIVIROMA TELEVISION"
CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE
GIRA INTORNO ALLA RADIO

«SARÀ ANCHE CHE IL GIOCO
SI CAMBIA DA DENTRO /
MA ALLA FINE È GIOCARE
CHE TI CAMBIA DENTRO»

"FUORI O DENTRO"
NICCOLO' FABI



Manola Moslehi

MANOLA MOSLEHI VOCE AMICA PER LA VITA

Buon anno amici di Viviroma Magazine, che sia un 2015 radio-so! E' ufficiale che tornerà in onda su Sky nei prossimi mesi *RDS Academy*, il primo talent show dedicato al mondo della radio, con una nuova edizione. Questo si traduce sicuramente in una possibilità per tutti coloro che nella vita sognano di parlare, comunicare, emozionare e raccontare il mondo davanti ad un microfono. Anche se il talent show ideato da RDS mette in palio un solo posto di lavoro nell'emittente *100% grandi successi*, il talent offre comunque una grande visibilità a tutti i concorrenti. Ne è la prova Manola Moslehi (nota sicuramente al grande pubblico per la sua partecipazione ad *Amici* una decina di anni fa), ex conduttrice di *Centro Suono* che durante la prima edizione dell'*Academy* si è classificata sul gradino più basso del podio, ma che dallo scorso settembre è in onda ogni giorno su *Radio Italia*!

Ciao Manola, ci racconti come hai incontrato la radio?

E' avvenuto per caso: la mia carriera è infatti iniziata come cantante. Qualche anno fa, mentre ero al Caffè Letterario per un concerto, alla mia chitarrista Piera si ruppe una corda; dovetti improvvisare una chiacchierata di qualche minuto per intrattenere il pubblico. Alla fine dell'esibizione mi avvicinò Romina Balducci, editrice di *Centro Suono* e mi chiese se avevo

mai pensato di fare radio. In realtà ci avevo pensato, ma solo in teoria. Pochi giorni dopo ero in diretta sui 101.3 FM, dove mi sono state insegnate le basi di questo mestiere.

Ti sei classificata terza alla prima edizione di RDS Academy, il primo talent show dedicato al mondo della radio. Tu però avevi già avuto una grande esperienza televisiva con "Amici". Quali differenze sostanziali hai riscontrato tra questi due programmi?

Quando partecipai ad Amici non avevo nemmeno vent'anni e vissi quell'esperienza con l'incoscienza e la spensieratezza tipica di quell'età. Fu un'avventura meravigliosa, molto intensa, e ringrazio ancora oggi chi mi ha permesso di farla ma al termine giurai a me stessa che non avrei mai più fatto TV, perché malgrado la spavalderia che ostentavo a quell'età, sentivo che non era il mio mondo. Ho trovato la mia dimensione con la radio e RDS Academy mi ha trovata donna e consapevole. Ho partecipato a questo talent con una volontà ed una tenacia che ai tempi di Amici non avevo, perché so che fare la radio è il mestiere della mia vita.

Di tutti gli insegnamenti ricevuti durante l'Academy, quale ti si è cucito addosso? E di tutte le personalità che hai incontrato, chi porti nel cuore?

La prontezza di riflessi e la sintesi (dono che io non ho) sono due insegnamenti che porto con me ogni giorno. E' stato pazzesco conoscere Anna Pettinelli, lei per tutti rappresenta "la radio". Nel mio cuore però c'è anche Rosaria Renna, che è una persona davvero meravigliosa oltre che una professionista molto generosa, qualità molto rara.

Dal terzo posto di RDS Academy a Radio Italia. Com'è avvenuto questo passaggio?

Dopo la fine di RDS Academy ho inviato alcune demo in giro per i vari network italiani che tutti conosciamo, cercando di capire se



Manola Moslehi con Mauro Marino

finalmente potevo farcela a fare il grande salto nazionale. Qualche tempo dopo fui contattata da Mauro Marino di Radio Italia, il quale mi disse di avermi seguita nel percorso dell'Academy e che mi reputava adatta ad occupare un posto che si stava liberando nell'emittente. Nel giro di pochi giorni mi sono trasferita a Milano e dal 5 settembre sono in onda su Radio Italia, dalle 13.00 alle 16.00, proprio con Mauro Marino!

In cosa consiste il programma che conduci con Mauro Marino? Come ti trovi col tuo partner?

Il nostro è un programma di intrattenimento quindi, salvo avvenimenti molto importanti e vincolanti, gli argomenti li scegliamo noi, cercando sempre notizie curiose che possano coinvolgere e divertire il pubblico. Abbiamo molti momenti di saluti e giochi con gli ascoltatori, e spesso abbiamo ospiti in studio. Con Mauro mi trovo benissimo! Le prime

settimane sono state di studio e di rodaggio, ma già adesso tra noi c'è una grande sintonia, ci divertiamo molto! Inoltre sono infinitamente grata a Mauro che ha creduto molto in me, ed ha corso il rischio di proporre un'emergente al proprio editore!

Da ascoltatrice, che tipo di radio ascolti?

A me piacciono le radio in cui si parla molto e si fa tanto intrattenimento, a patto che non parlino di politica o di calcio. Oltre a Radio Italia ascolto molto Radio DeeJay, specie nella fascia della Pina, che adoro, e Virgin Radio. Quando ero a Roma ascolavo molto anche Radio Rock!

Con chi ti piacerebbe trasmettere?

Con La Pina e/o con Rosaria Renna, non ho dubbi!

Lasceresti la radio per...

Per niente!

Come ti trovi a Milano?

Non puoi fare torto peggiore ad un romano, di farlo trasferire a Milano! Troppi giorni di "grigiume": finisce che quando vedi il sole lo guardi con gli occhi di un bambino! Milano mi è ancora ostica e fatico a viverci ma ora è la mia città e quindi devo abituarci!

Chiediamo con un saluto per i lettori di Viviroma!

Prima di tutto: Roma mi manchi!!! Invito tutti i lettori a rischiare per quello in cui credono, perché la vita è una sola! Non mollate mai, non perdetevi mai di vista il vostro obiettivo!

NEL LAZIO CI SIAMO FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!

ViviRoma®
TELEVISION

one
TELEVISION

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00
E REPLICA ALLE ORE 4.00
CANALI 71 E 86

TELEROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00
CANALE 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 3.00
CANALE 17



HENRY PASS

VRMAG TAM TAM DELLA NOTTE

// DI HENRY PASS* //

* PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA,
COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE
DECODIFICANDO CON IRONIA I SEGNALE
DELLA NOTTE ROMANA.



CORIANDOLI E STELLE FILANTI PER L'ALLEGRIA DI TUTTI QUANTI!

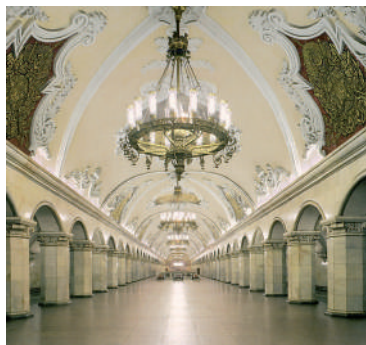
Hola dalla vostra queen-royal Henry Pass senza fronzoli, legacci e strass. Mi vien d'iniziare questa corrispondenza "filastroccheggiando" e a voi scrivendo benvenuta del 2015 l'Epifania che tanto marciume noto e altro ancora occultato deve portar via! Scusatemi ma i riferimenti non possono non essere alla vita quotidiana, vissuta dalla maggioranza degli italiani, al "patatraccio" politico, alle losche politico-malavitose che hanno depredato Roma, anzi l'Italia, alla corruzione, alle tasse alle stelle, ai sacrifici di molti. Mi sembra tutto 'tale e quale' a gennaio 2013, siam sempre la! La politica si accorda per il nuovo inquilino del Quirinale e nella 'cordata decisionale' c'è sempre Berlusconi e c'è ovviamente Renzi, in luogo di Bersani o Letta (almeno gli ultimi 2 sacrosantamente eletti dagli italiani).

C'è poi la 'rinata' Lega di Salvini che fa la puritana come se non avesse mai governato, c'è ancora Casini accaduto ad Alfano, insomma checché ne annunci Renzi è tutto come nel 2013, anzi no, non c'è più l'articolo 18, o meglio c'è solo di copertina. Anche nei numeri precedenti ho scritto che ci sono barlumi di salvezza in alcuni politici roditi negli anni: i radicali sono una forza pulita, battaglia dei diritti reali delle genti ed Emma Bonino meriterebbe il Colle, la Presidenza della Repubblica. Nella melassa politica sopracitata non ho inserito anche quest'anno ovviamente il Movimento 5 Stelle di Grillo; motivo? E' sempre nuovo, dalla nascita ad oggi. Ha delle regole per alcuni

strane in 'merito' alle espulsioni? Non lo sono affatto: se si firma un patto di programma e di condotta va adempiuto. Confido nei radicali e nei cinquestelle; i radicali son rimasti l'unica forza salda che da annate chiede con vigore una normativa sulle unioni civili (ora solo a parole si sono accodati gli altri); il M5S autoimpone la paga ai propri parlamentari (sulle 3000 euro lordi), ha un programma ecologista di ampio rispetto, dice il vero sulle politiche monetarie (ed è tanto). Adoro VforVendetta ed ho reso l'idea! Voltando pagina, alcune 'perle' di JOYnight (trasmissione di Henry Pass su m2o, la domenica notte, con i djs Patrizio Mattei e Danny Omich, n.d.r.), leggete!



1 FRESCA FRESCA DA MOSCA. Via libera ai controlli di emergenza nella metropolitana dopo che una giovane coppia si è infilata in un tunnel per consumare un rapporto sessuale sulle rotaie. Nella capitale russa esiste una categoria di appassionati chiamati "digger" che esplorano il labirinto di gallerie della città. E questa settimana una giovane coppia ha pubblicato sui social le proprie foto mentre stavano avendo un rapporto sessuale sulle rotaie, scrive il quotidiano in lingua inglese The Moscow News. L'episodio ha spinto la Direzione della metropolitana di Mosca ad intensificare i controlli di sicurezza su tutto il sistema per impedire l'ingresso illegale nelle zone sotterranee. "In particolare, tutti i pozzi di ventilazione saranno controllati". Mah!



2 GOCCIA DI STORIA SULLE RADICI DELLE USANZE NATALIZIE. L'albero di Natale è stato inventato dai popoli indoeuropei, dai Celti prima di tutti, che durante il solstizio d'inverno, tra il 19 e il 25 dicembre, elessero l'abete sempreverde e lo elessero a simbolo di vita. Nel periodo in cui diminuiva la luce e il freddo diventava più intenso, cosa c'era di meglio di un albero che forniva anche il ceppo da bruciare per scaldarsi? E la Germania vanta i primi alberi addobbati con mele e noci già nel Medioevo come auspicio di rinascita ricca di prodotti della terra.

3 UN FUNGO ALLUCINOGENO È STATO SCOPERTO NEI GIARDINI DI BUCKINGHAM PALACE della Regina, notato dall'esperto di giardinaggio Alan Titchmarsh. Lo riporta tutta la stampa britannica. Il presentatore televisivo si è accordato dell'insolita presenza mentre stava realizzando un documentario per Itv dal titolo The Queen's Garden. Titchmarsh si è imbattuto nel fungo velenoso rosso e giallo - una Amanita muscaria - durante una visita del parco di 40 acri con l'esperto di ecologia Mick Crawley. Titchmarsh, 65 anni, ha chiesto nel programma di Itv trasmesso il giorno di Natale: "E' commestibile?". Il professor



Crawley gli ha risposto: "Dipende da che cosa intendi dire. Viene mangiato in alcune culture per i suoi effetti allucinogeni. Ma le persone che lo ingeriscono si sentono molto male". La curiosità mediatica scatenata dall'inaspettata scoperta ha indotto Buckingham Palace a una precisazione. "Per fugare ogni dubbio", ha detto un portavoce, "i funghi del giardino non sono usati nelle cucine del palazzo".

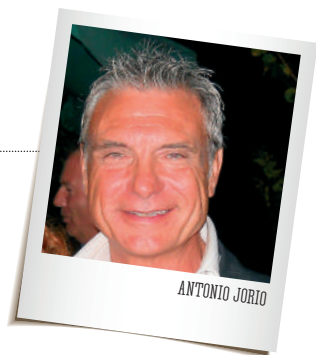


4 Se l'inverno preoccupa voi maschietti, fonte Daily Mirror, e vorreste tenere più al caldo il vostro coso (avete capito bene, ahahah!) la soluzione arriva dalla Croazia. La signora Radmila Kus infatti ha recuperato un'antica tradizione 'befanica' croata, creando degli "scaldapeni" in lana. Nel passato, come venivano indossati i guanti e i calzini, gli abitanti della zona indossavano anche gli scaldapeni (chiamati "Nakumjak"), specie chi andava a lavorare nei boschi o faceva lunghi viaggi a cavallo. Le mogli confezionavano personalmente gli scaldapeni, che tenendo caldi i genitali dell'uomo avrebbero dovuto proteggerne la fertilità. **BUON ANNO NUOVO a tutti, arrivederci qua nel prossimo mesello, a risentirci su m2o. Strapasseratevi bene!**

VRMAG

LA POSTA DEL CUORE

// A CURA DI ANTONIO JORIO / PROTAGONISTA DI "UOMINI E DONNE" SU CANALE 5 //



QUANDO L'AMORE VOLA VIA...

“Ciao Antonio sono Nenny ho 42 anni e vivo a Firenze. Volevo raccontarti quello che mi sta accadendo negli ultimi tempi, precisamente da Dicembre

dell'anno passato. In una delle solite rimpatriate con amici mentre gioavamo a tombola fra un numero e l'altro mi si avvicina un uomo che fa lo svenevole con me: neanche lo guardo. Poi a distanza di qualche giorno, se non sbaglio era la befana, ricevo un incantevole mazzo di rose.

La giostra si ripete per vari mesi, quando a giugno anziché il solito biglietto in bianco trovo scritto: "Ciao sono Gianni mi piacerebbe incontrarti a cena!". Certamente questo suo modo di fare m'incuriosiva, ma la curiosità più grande era conoscere chi ci fosse dietro quei fiori. A luglio accetto il suo invito, la sera facemmo l'amore e da quel giorno tutta la mia giornata iniziò a tingersi di rosa: per un mese, forse due, furono solo rose e fiori, cene ad alto livello e regali sontuosi. Poi d'un tratto durante l'estate si eclissa per passare le ferie assieme alla mamma: da quel giorno progressivamente la sua presenza diventò assenza, scusa dopo scusa sembrava scivolasse via dalle mie mani come una saponetta sino a scomparire del tutto.....non so più cosa fare, perché questo?

... QUANDO MENO TE LO ASPETTI INCONTRERAI
UN UOMO CHE VORRÀ RIMANERE CON TE PER SEMPRE E SOPRATTUTTO TI REGALI ROSE CHE NON APPASSISCONO MAI...

Cara Nenny penso sia evidente il suo intento: voleva te, ha ottenuto il suo scopo, è scomparso. E' nell'ordine naturale delle cose. Molti uomini si comportano in questa maniera, naturalmente non è giusto, ma a volte è così. Al giorno d'oggi alcuni maschietti sono dei bambini travestiti da adulti. In ogni caso quando inizi una storia sentimentale devi tenere bene a mente che così come è nata possa finire, l'amore quando arriva -così come quando va via- non avverte mai. A volte, specialmente quando si è da parecchio tempo senza amore, una carezza o una frase particolare possono essere scambiate per qualcosa di diverso. A me sembra, da quello che mi hai raccontato, che ci sia stato un costante allontanamento da parte del tuo uomo: probabilmente tu eri così innamorata da non aver dato peso a questi

incontestabili avvenimenti. È duro per me dire certe cose, ma forse dopo averti conosciuto è molto probabile che il tuo carattere non gli sia piaciuto:

a volte accade. Non ti abbattere e soprattutto non prendere questo epilogo come una sconfitta personale. Avrai modo e maniera per rifarti nel corso della tua vita. Certo capisco il tuo stato d'animo, chiunque sarebbe rimasto male, prendi quello che ti è capitato come una preparazione nell'attesa del grande amore. Quando meno te lo aspetti incontrerai un uomo che vorrà rimanere con te per sempre e soprattutto ti regali rose che non appassiscono mai. Ora l'unica cosa sensata da fare è non struggerti nell'attesa di un suo eventuale ritorno: riprenditi la tua vita e per quanto ti sia possibile dimenticalo, non hai perso nulla.

Francesca

899.09.18.18

Cartomanzia

06-31707267



Pagamento con Poste Pay e Carte di Credito

349.80.55.242

x informazioni

Lottologia

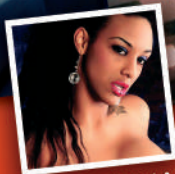
899.36.33.36

Studio Carmela - P. IVA 11228891005 - ROMA - V.M. 899: 1.86 WIND -
2.40 FISSO, TIM e VODAFONE. Possibilità di disattivazione dei numeri 899

★ Paradise ★ ★ Lap Dance Club ★

**ADDII AL
CELIBATO
FESTE
PIANO BAR**

**LAP DANCE
TABLE DANCE
SPETTACOLI
DAL VIVO**



**8 E 9 GENNAIO
SUGAR BROWN**

**APERTO POMERIGGIO E SERA DALLE 16.30 ALLE 20.00
DALLE 21.30 A NOTTE FONDA - DOMENICA CHIUSO**

Via Lanciano, 56 - Roma (Metro Rebibbia) Tel. 06.40.78.387 - 328.2164263
www.paradiseroma.com - info@paradiseroma.com



STUDIO 54

Night Club

**DISPONIBILE PER
FESTE PRIVATE E
ADDII AL CELIBATO**

**CERCHIAMO SEXYSTAR
E RAGAZZE DI SALA
CHIAMARE AL 328.2164263!**

**APERTO 7 GIORNI SU 7 DALLE 21 A NOTTE FONDA
VIA LANCIANO, 50 - ROMA - TEL. 328.2164263**

LAP DANCE CLUB

PASCIÀ



L'UNICO STRIP CLUB DELLA CAPITALE CON OLTRE 50 SEXY STAR



5 GENNAIO
VALERIA VISCONTI



9 E 10 GENNAIO
MARTINA GOLD



23 E 24 GENNAIO
VITTORIA RISI



30 E 31 GENNAIO
VALENTINE DEMY

VIA DI SETTEBAGNI 306
ROMA (ANGOLO VIA DELLA BUFALOTTA)
TEL. 06/94.37.89.16 - 328.2164263

SALA FUMATORI - 2 BAR

APERTO DAL LUNEDÌ AL SABATO DALLE 21.30 A NOTTE FONDA

Miami

SexyBar

il nuovo punto d'incontro + Sexy della Capitale!!
Vieni a scoprire la nuova Sala Champagneria



2 e 3 GENNAIO
Baby Gaga



4 GENNAIO
Valeria Visconti



9 e 10 GENNAIO
Nory



16 e 17 GENNAIO
Sara Schicchi

APERTO
TUTTI I GIORNI
POMERIGGIO
E SERA
ANCHE LA
DOMENICA!

info: 328.2164263 • Piazza delle Crociate 19 • Roma (p.le delle Province)

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CELEBRITY

CURIOSITA',
NEWS
E PETTEGOLEZZI
GENNAIO 2015

CARISSIMI LETTORI, CONTINUANO
LE NOSTRE INCURSIONI NEL MONDO
VIP: CURIOSITA' E PETTEGOLEZZI,
MATRIMONI E DIVORZI, ASCESE
REPENTINE E INEVITABILI TONFI
DELLE STARS PIU' PAGATE E PIU'
OSANNATE IN ITALIA E NEL MONDO...



Elton John e David Furnish



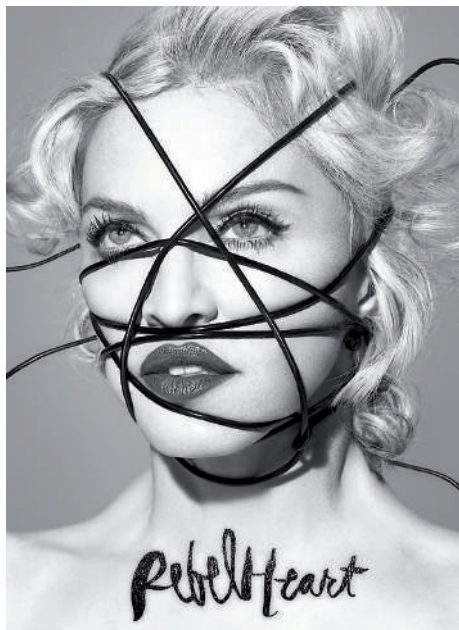
CELEB// NOZZE BIS PER ELTON E DAVID

La popstar britannica e il compagno, insieme da ben 21 anni, hanno voluto fortemente le nozze bis, arrivate dopo quasi dieci anni dal primo matrimonio. Elton John e David Furnish hanno approfittato della legge che nel 2013 ha introdotto anche nel Regno Unito la possibilità alle coppie gay di sposarsi. Le nozze bis sono state prontamente condivise sul social. Tantissime le foto che il cantante e il produttore hanno postato sui loro profili su Instagram, impreziosite dall'hashtag "ShareTheLove", tradotto letteralmente: "Condividi l'amore". Alla cerimonia solo cinquanta invitati, gli amici più cari. Tra i tantissimi volti vip presenti alle nozze bis anche Victoria e David Beckham, Elizabeth Hurley, Ozzy e Sharon Osbourne, Ringo Starr, Sharon Stone e Donatella Versace. Presenti pure Zachary Jackson Levon, 3 anni, ed Elijah Joseph Daniel, 23 mesi, i due figli che Elton e David hanno avuto grazie a un utero in affitto.



ADDIO VIRNA

L'ha portata via un tumore. A soli 78 anni è morta Virna Lisi. L'attrice è morta a Roma. Si era allontanata già da un po' dai riflettori, dopo aver perso l'adorato marito, Franco Pesci nel settembre del 2013. Con lui aveva trascorso 53 anni di vita in comune. L'amore che li univa era infinito. Virna Lisi era rimasta provata dal lutto, che non ha mai veramente superato.



CELEB// MADONNA: REGALO DI NATALE AI FANS

Si intitola "Rebel Heart" il nuovo album di Madonna, disponibile già parzialmente su iTunes. Sarà stata la necessità di fare in fretta dopo i brani diffusi online nei giorni scorsi o sarà che comunque la cosa bolliva in pentola da tempo, fatto sta che la popstar ha aperto i pre-order per il nuovo lavoro, in uscita a marzo, dando però la possibilità di scaricare subito sei dei nuovi brani. Lei lo ha definito un regalo di Natale, accompagnando la notizia con il tweet "X-mas is coming early! Pre order my album and download 6 tracks! Happy Holidays! #rebelheart". Certo, un regalo inaspettato sicuramente per lei, che non aveva in programma questa accelerazione.

L'UNICO CLUB PRIVÈ PER COPPIE
E SINGOLI SCAMBISTI CON
ANNESSE TERME NATURISTE

A 10 MINUTI DAL CENTRO DI ROMA
IN UN ELEGANTE E CONFORTEVOLE
LOCALE DI 1300 MQ CON
AMPIO PARCHEGGIO RISERVATO

NEW GOLDEN CLUB

PRIVE' PER COPPIE E SINGLE

TERME NUDISTE

NUOVI ORARI

APERTI TUTTI I GIORNI
DALLE ORE 13.00
ALLE 21.00

CLUB PRIVÈ

NUOVI ORARI

DAL MERCOLEDÌ AL SABATO
DALLE ORE 22.00 A TARDATA NOTTE
DISCOTECA TRASGRESSIVA

BUFFET OFFERTO AI SOCI
HAPPY HOUR ORE 17.00

COPPIE INGRESSO OMAGGIO

VIENI A TROVARCI SUL SITO: WWW.NEWGOLDENCLUB.IT

INFO E PRENOTAZIONI 330.294579 339.1514796 06.71353098

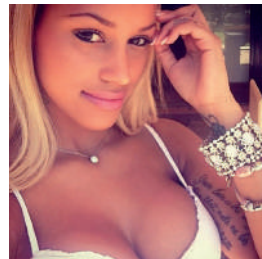


Charlotte Caniggia

Rocco Siffredi



Fanny Neguesha



CELEB// TUTTI SULL'ISOLA

Il cast dei naufraghi dell'Isola dei Famosi, arrivata alla sua decima edizione, si arricchisce di una vera e propria bomba sexy: Charlotte Caniggia. Figlia dell'ex calciatore della Roma, Claudio Caniggia, Charlotte è una biondona mozzafiato. Tra i naufraghi compare anche Rocco Siffredi, vero e proprio re del porno made in Italy. In Honduras ci sarà anche l'ex cantante di 'Amici' Valerio Scanu che, dopo averlo apprezzato a 'Tale e quale Show', ora potremo gustarcelo nei panni del naufrago. Gli altri concorrenti, come già anticipato qualche giorno fa, saranno Fanny Neguesha, ex fidanzata di Mario Balotelli; Cecilia Rodriguez, sorella di Belen. Sfumata clamorosamente all'ultimo la partecipazione di dell'ex igienista dentale Nicole Minetti...

Claudia Galanti e la piccola Indila



CELEB// CLAUDIA SCOMPARE DAI SOCIAL

Claudia Galanti ha disattivato il suo profilo Instagram dopo l'improvvisa morte della figlia Indila di appena nove mesi.

La showgirl era solita condividere con i suoi follower scene di vita quotidiana. Dalle vacanze a momenti di tenerezza con i tre figli. Ma dopo la morte di Indila, la modella ha disattivato il suo account. L'ultima foto del profilo è quella postata da una sua amica, che la ritrae con il figlio mentre decora l'albero di Natale.





La cantante Cher

... SAREBBE AFFETTA DALLA
SINDROME DI EPSTEIN-BARR,
UN DISTURBO CHE COLPISCE IL
SISTEMA IMMUNITARIO...

CELEB// CHER MALATA: CANCELLATO IL TOUR

Sembra proprio che le condizioni di salute di Cher siano precarie.

Secondo quanto riferito da alcuni tabloid americani, infatti, la cantante sarebbe affetta dalla sindrome di Epstein-Barr, un disturbo che colpisce il sistema immunitario e rende le persone più esposte a infezioni batteriche e virali: se non verrà sottoposta a trapianto, afferma il tabloid Globe, avrebbe solo tre mesi di vita. L'infezione ha colpito i reni di Cher e ha rallentato il processo di guarigione, tanto che la cantante ha deciso di annullare le 29 date rimanenti dell'ultimo Tour.



CICA CICA BOOM

STRIP BAR DISCO

Storico locale della Roma gaudente, da tanti anni punto di ritrovo di benestanti, professionisti e nightmen. Sorreggi un drink ammirando spettacoli di lap dance e intrattenendosi con bellissime ragazze provenienti da tutto il mondo. Si esibiscono anche sexy e pornostar di fama internazionale. Aperto tutti i giorni dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Liguria, 38 (Via Veneto)
Info 06. 48.84.745 - 339.10.30.247

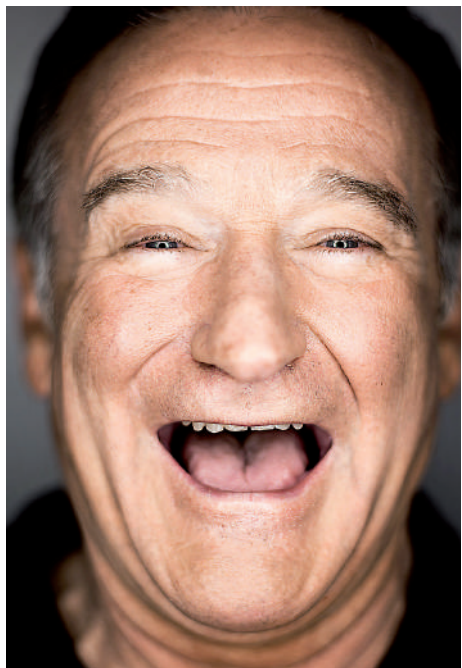


COLOSSEUM

NIGHT CLUB

Locale night club, strip tease, Lap dance, discoteca erotica, Piano Bar. Sala Fumatori. Aria Climatizzata. Locale Pubblico. Aperto da lunedì al venerdì dalle 16,00 alle 20,00 e dalle 22,00 alle 05,00 - sabato e festivi dalle 22,00 alle 05,00. Domenica aperto solo per feste private. Dalle ore 03,00 discoteca.

RM - Via P. Verri, 17 (Metro A Manzoni - Metro B Colosseo)
info 06.77.59.11.16 - 392.638.99.59 - 373.821.15.15
www.colosseumnightclub.it

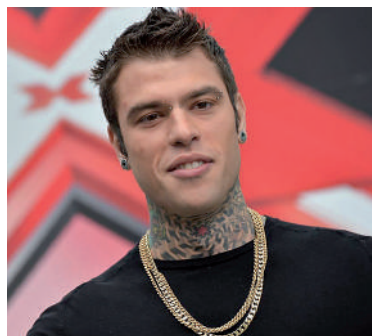


Robin Williams

... ADESSO, DOPO UN LUNGO SILENZIO, HA DECISO DI RACCONTARE COME SCORRE LA SUA VITA DOPO LA PERDITA DEL PADRE...

CELEB// IL FIGLIO DI ROBIN WILLIAMS: "MI MANCA"

"Mi manca continuamente, per me è sempre presente. Se penso qualcosa o guardo un film spesso mi dico: 'Oh, lui l'avrebbe apprezzato' oppure 'lui avrebbe riso di questo'" ha rivelato a 'People' il trentunenne Zack, figlio di Robin Williams che si è lasciato andare in qualche confidenza molto personale, affermando che anche i suoi fratelli sono ancora molto scossi dalla perdita: "Non c'è giorno che passa che non pensiamo a nostro padre" ha detto, seguendo la scia della sorella Zelda che tempo fa pubblicò su Instagram la foto di un tatuaggio fatto proprio in memoria del papà. Intanto i fan aspettano febbraio del 2015, quando avranno modo di vedere "Boulevard", uno dei film che Robin Williams ha girato prima di morire...



CELEB// FEDEZ VS FACCHINETTI

Neo vincitore dell'ultima edizione di X Factor, grazie a Lorenzo Fragola, Fedez si gode il momento di grossa popolarità scagliando, ancora una volta, contro chi non merita un posto nel fatato mondo dello showbiz. Francesco Facchinetti come figlio di Pooh, a suo dire, non meriterebbe il successo costruito tra tv e musica: Non si può non riconoscere il fatto che sia stato molto più fortunato di me e che la sua carriera tv non è stata meritata. Se guardo Alessandro Cattelan, vedo talento e perseveranza. Con Facchinetti vedo solo suo padre...



Il rapper Fedez e Francesco Facchinetti

Cartomanzia e Tarocchi

899.36.33.36

Raffaella

349.80.55.242

x informazioni

Telefonaci...

899.09.18.18

06-31707267



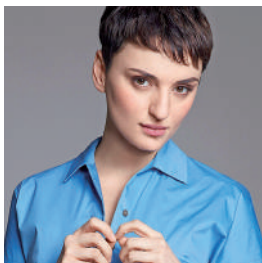
Pagamento con PostePay e Carte di Credito

Studio Carmela - P.IVA 11228891005 - ROMA - V.M. 899: 1.86 WIND -
2.40 FISSO, TIM e VODAFONE. Possibilità di disattivazione dei numeri 899

Arisa

Emma Marone

////////////////////////////////////
 ... SCELTE LE DUE VALLETTE
 CHE AFFIANCHERANNO CARLO CONTI
 NELL'EDIZIONE SANREMESE 2015:
 LE CANTANTI ARISA
 ED EMMA...MARRONE...



CELEB// ARISA ED EMMA VALLETTE A SANREMO 2015

Il nome di Emma Marrone, da ieri affiancato a quello di Carlo Conti in qualità di valletta per l'edizione 2015 di Sanremo, costituiva già un tesoretto abbastanza cospicuo per il conduttore in termini di ritorno mediatico e di pubblico. Ma se questo Festival di Sanremo ha da essere tradizionale, che lo sia a pieno, avrà pensato proprio Conti, che infatti ha voluto rispettare le regole del caso bilanciando il peso della valletta bionda con quello speculare di una mora altrettanto popolare (sebbene in modo diverso). E quindi, se fino a qualche ora fa al fianco di Conti c'era solo l'ex vincitrice di Amici e beniamina di Maria De Filippi, secondo quanto affermato dal settimanale Oggi, a farle compagnia ci sarà Arisa.

Cameron Diaz con il fidanzato Benji Madden



CELEB// CAMERON CAPITOLA

L'ultima «ragazzaccia» di Hollywood starebbe per capitolare. È infatti ormai cosa certa il fidanzamento ufficiale tra Cameron Diaz, 42 anni, e il rocker Benji Madden, suo partner dai primi mesi del 2014. «Tutti sono davvero felici per loro», hanno rivelato diversi amici della coppia a Us Weekly, «Benji tende spesso a innamorarsi facilmente ma questa volta è per davvero, e lei è grandiosa. Ognuno rende l'altro estremamente felice». Far innamorare l'attrice, invece, non è mai stata cosa altrettanto facile. Nel suo passato si contano storie con Justin Timberlake e Alex Rodriguez, mai però diventate davvero serie per la star che si è sempre comportata come una single incallita...



www.viviroma.tv



LORO SONO SOLO ALCUNI
DEGLI **AMICI** ISCRITTI...
ISCRIVITI ANCHE TU
NEL SOCIAL DELLA
ROMA BY NIGHT!

WEB TV

NEWS

COMMUNITY

SOCIALNETWORK

BLOG

CHAT

MAGAZINE

BACHECA

STORE

...E MOLTO ALTRO...

VRMAG OROSCOPO

a cura di **Francesca Badini** - www.ladyfrancine.it



ARIETE
ALENA SEREDOVA
21 MARZO

ARIETE 21-03/20-04

Inizia in sordina il mese per questo segno. Sole, Mercurio e Venere in Capricorno, renderanno le sue energie un po' spente, i rapporti umani un po' complicati e nervosi e con poca voglia di fare. Per fortuna che il triangolo di fuoco, cioè Saturno in Sagittario, Urano in Ariete e Giove in Leone, lo proteggono dagli imprevisti, e portano le sue finanze al sicuro. La seconda parte del mese va meglio, quando i pianeti entreranno in Acquario: la sua carica sarà notevole e nulla lo potrà abbattere.



TORO 21-04/20-05

Per la prima parte del mese, le cose andranno via liscie per questo segno di terra. I sentimenti saranno frizzanti e gli spostamenti porteranno allegria e voglia di fare e incontrare nuove persone. La seconda parte del mese invece sarà più difficile, quando i pianeti entreranno in Acquario e quindi in quadrato: tutto sembrerà pesante e si sentirà stanco e svuotato. Per fortuna che Marte in Pesci a fine mese, gli darà un po' di grinta in più per affrontare le difficoltà.



GEMELLI 21-05/21-06

Nei primi giorni del mese, quando alcuni pianeti saranno in Capricorno, fra cui il Sole, il segno si troverà un po' spento, ma nella seconda parte le cose andranno meglio, quando il Sole andrà in Acquario e i rapporti umani riprenderanno quota. In questo aiutato da Marte in Acquario che lo renderanno tonico e dinamico. Sempre in ordine le finanze in virtù di Giove in Leone, ma attenzione a Saturno in Sagittario e quindi opposto: possibilità di indecisioni nelle scelte importanti.

GENNAIO

CANCRO 22-06/22-07

Decisamente un mese difficile. Il Sole in opposizione per la prima parte del mese, lo renderà inquieto, poco dinamico, e incline al pessimismo. In questo aiutato anche Mercurio e da Venere che nei primi giorni sarà in Capricorno: ci saranno conflitti sentimentali in vista. Questo anche nella seconda parte, perché il Sole va in Acquario: è più facile che i rapporti con gli altri saranno davvero pessimi e la coppia rischierà di scoppiare.



LEONE 23-07/23-08

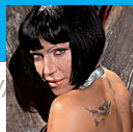
Per questo segno periodo pesante per tutto il mese. Il Sole in Capricorno, lo intristisce un po', e non è da lui: per fortuna che Giove nel segno, lo aiuterà nelle finanze e nell'aspetto godereccio della vita, Urano lo proteggerà dagli imprevisti e Saturno in Sagittario, gli darà la grinta giusta per affrontare le difficoltà che con il Sole in Acquario, nella seconda parte del mese e quindi in opposizione arriveranno sicuramente: questo grazie anche a Venere in opposizione: problemi sentimentali in vista e un po' di confusione in generale attorno a lui. E' necessario far chiarezza.



SEGNODELMESE

ACQUARIO 21-01/19-02

Sarà ottimale per lui, la seconda parte del mese quando il Sole entrerà nel suo segno. Lo renderanno più tonico e dinamico, aperto agli altri in virtù anche di Mercurio nel segno, e di Venere che lo rendono affabile, comunicativo: la vita di coppia potrà avere momenti frizzanti. Occhio alle finanze, Giove in Leone lo spingono a spendere più del dovuto, mentre finalmente Saturno in Sagittario, lo rendono più lucido nelle scelte importanti.



ACQUARIO
VALENTINE DEMY
24 GENNAIO



CANCRO
LAURA CHIATTI
15 LUGLIO



LEONE
DANIEL RADCLIFFE
23 LUGLIO



GEMELLI
PAOLO SORRENTINO
31 MAGGIO



VERGINE
ALESSANDRO SIANI
17 SETTEMBRE

VERGINE

24-08/22-09

Il Sole in Capricorno lo aiuterà molto per il primo periodo dell'anno a mettere bene le basi per futuri progetti: Mercurio nei primi giorni dell'anno in Capricorno, renderanno gli spostamenti proficui soprattutto se lavorativi, mentre Venere renderà frizzante gli incontri sentimentali. Anche nella seconda parte del mese, vedranno il segno dinamico e ben organizzato, aiutato anche da Plutone in Capricorno che proteggerà la sua creatività e la sua notevole carica erotica: la vita amorosa così dinamica lo renderanno veramente al meglio.



BILANCIA
VALERIA GOLINO
22 OTTOBRE

BILANCIA

23-09/22-10

Prima parte un po' in sordina per questo segno: poi i pianeti entrano in Acquario ed eccolo più aperto agli altri, gli amici finalmente lo ritrovano, era stato un po' assente, il Sole in Acquario della seconda parte del mese, farà aumentare la sua energia mentre finalmente Saturno in Sagittario renderà la sua razionalità più lucida e Giove in Leone protegge le sue finanze fino a qui un po' traballanti. La vita di coppia riprenderà a brillare perché ha acquistato finalmente il suo equilibrio.



SCORPIONE
EVA HENGER
2 NOVEMBRE

SCORPIONE

23-10/22-11

Prima parte del mese fa filar liscio le cose: il Sole in Capricorno lo aiuterà a essere sempre presente e dinamico, questo anche nei sentimenti e nei spostamenti. Poi le cose cambiano: verso fine mese il Sole entra in Acquario e quindi in quadrato e questo assieme a Mercurio e a Venere. Piccole crisi di coppia dovute a poca comunicazione: energia un po' in calo e tanta voglia di stare per conto proprio. Per fortuna che Venere finisce il mese in Pesci, e la situazione si ammorbida un po'.



SAGITTARIO

23-11/21-12

Prima parte del mese, abbastanza tranquilla per questo segno a movimentarlo un po' ci penseranno Venere in Acquario che renderà l'atmosfera frizzante e dinamica in virtù anche di Mercurio in Acquario: non sarà strano vederlo con una valigia in mano! Il Sole in Acquario a metà mese poi lo renderanno veramente tonico, mentre Saturno sul segno, lo aiuterà ad essere più lucido e sicuro nelle sue scelte importanti. Giove in Leone poi protegge le sue finanze che saranno al sicuro.



CAPRICORNO

22-12/20-01

Il compleanno sarà frizzante! Il Sole e diversi pianeti nel segno, lo renderanno dinamico, pronto a muoversi, a conoscere persone nuove, sempre grintoso nel lavoro. In questo aiutato da Plutone congiunto che gli danno la carica giusta, anche quella erotica: un momento veramente indimenticabile. La seconda parte del mese potrà vivere di rendita, in più Venere che finisce in Pesci negli ultimi giorni del mese, lo renderanno più dolce nei rapporti umani.



PESCI

20-02/20-03

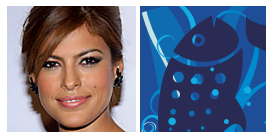
Momento positivo nella prima parte del mese, quando il Sole in Capricorno lo renderanno veramente dinamico e pronto ad affrontare le difficoltà: questo aiutato anche da Mercurio che i primi giorni lo vedono pronto negli spostamenti e comunicativo con gli altri aiutato questo anche da Plutone in Capricorno che lo rendono molto creativo ed erotico. Infine la protezione di Nettuno non lo abbandona mai e la vena creativa rimane sempre molto alta. Nella seconda parte del mese potrà vivere di rendita soprattutto per i sentimenti.



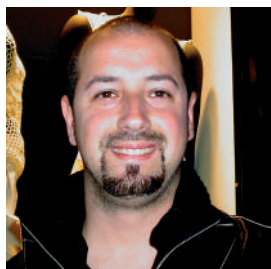
SAGITTARIO
NICOLAS VAPORIDIS
12 DICEMBRE



CAPRICORNO
DANZEL WASHINGTON
28 DICEMBRE



PESCI
EVA MENDES
5 MARZO



frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*



VRMAGFRIZZI NINO! INAGURAZIONE DELLA MOSTRA OMAGGIO AL GRANDE NINO MANFREDI A PALAZZO BRASCHI

La mostra, curata da Camilla Benvenuti e Sarah Masten insieme all'architetto Maria Francesca Marasà, accompagna lo spettatore in un viaggio alla riscoperta di Nino Manfredi attore che ha regalato al cinema e agli appassionati interpretazioni memorabili e personaggi diventati vere e proprie icone della commedia all'italiana. In esposizione anche il documentario inedito realizzato da Willy Colombini durante la tournée americana dello storico Rugantino del 1964; poi il documentario 80 anni d'attore, realizzato dal figlio Luca e un Super8 originale dell'epoca girato a casa Manfredi; infine anche una canzone inedita registrata da Nino pochi anni prima di morire.

01 ■ ERMINIA MANFREDI

02 ■ LUCA VERDONE



VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO CD DI RENZO ARBORE ALLA LIBRERIA IBS A ROMA

Un album con prestigiosi ospiti, eccezionali duetti, interpretazioni inedite di Arbore, che propone gemme della canzone napoletana classica registrate "live" in tutto il mondo con l'Orchestra Italiana. Il padre voleva che Renzo seguisse la sua strada nella scelta della facoltà e della sede universitaria: medicina e chirurgia a Napoli. Renzo avrebbe voluto obbedirgli, cosa che fece solo in parte: nella scelta della sede universitaria ma non nella facoltà.

01 ■ RENZO ARBORE



VRMAGFRIZZ PRESENTAZIONE DEL DOCUMENTARIO FABER IN SARDEGNA IN RICORDO DI FABRIZIO DE ANDRÉ ALL'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

La proiezione è stata accompagnata da un omaggio a De André con Dori Ghezzi, Cristiano De André, Paolo Fresu, Danilo Rea, Rita Marcotulli e Maria Pia De Vito. "Faber in Sardegna" è un documentario musicale prodotto per raccontare il complesso rapporto tra Fabrizio De André e un luogo speciale come l'Agnata e la Sardegna, con i suoi suoni, le musiche, la sua lingua. Un film musicale che alterna passato e presente. Il passato evocato dalle rare immagini d'archivio che lo ritraggono all'Agnata, fotografie e spezzoni di filmati familiari, testimonianze che raccontano un De André privato. Il presente che si concentra sulla sua musica, suonata oggi dai tanti che ogni anno all'Agnata organizzano concerti.

01 ■ CRISTIANO DE ANDRÉ', GIANFRANCO CABIDDU, DORI GHEZZI

VRMAGFRIZZ INCONTRO CON IL PREMIO OSCAR GABRIELE SALVATORES AL CENTRO CULTURALE ELSA MORANTE A ROMA

Salvatores Premio Oscar per Mediterraneo, eclettico autore di alcuni dei film italiani più originali e apprezzati degli ultimi decenni da Marrakesh Express a Io non ho paura, da Nirvana a Educazione siberiana, ha ripercorso con il giornalista Mario Sesti le tappe principali della sua carriera, dagli esordi nel mondo teatrale nei primi anni settanta fino alla sua ultima prova da regista, Il ragazzo invisibile, di cui sono state proiettate alcune sequenze in anteprima.

01 ■ GABRIELE SALVATORES



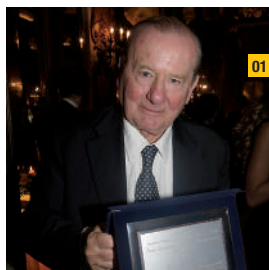
**frizzi lazzi
e paparazzi**



VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO CD DI FIORELLA MANNOIA ALLA DISCOTECA LAZIALE A ROMA

Fiorella", è una raccolta dei grandi successi e delle canzoni che l'hanno impressa nella mente di milioni di italiani e non solo, tra cui "Come si cambia", "Il cielo d'Irlanda" e "Quello che le donne non dicono". Il disco è un progetto ideato per festeggiare i 60 anni della cantante e i quasi 50 di attività.

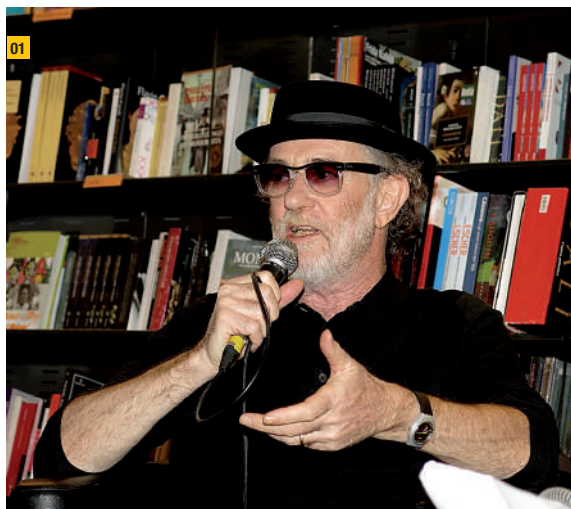
01 ■ FIORELLA MANNOIA



VRMAGFRIZZI CONSEGNA DEI PREMI AEREC 2014 A PALAZZO BRANCACCIO

«Premio Aerec alla carriera» durante un gala dinner a Palazzo Brancaccio, il giornalista e scrittore Gianni Bisiach, il direttore de «Il Tempo» Gian Marco Chiocci, il direttore de «Il Messaggero» Virman Cusenza, la conduttrice tv Enrica Bonaccorti, il presidente della Figg Carlo Tavecchio, il produttore tv Carlo Principini, il responsabile della Comunicazione di Raiuno Lorenzo Briani, la manager Valentina Furlan e la cantante lirica Zhang Jing. L'Aerec, presieduta da Ernesto Carpiantieri, nasce con lo scopo di incentivare l'operosità italiana nel mondo e di promuovere iniziative di solidarietà attraverso «Missione Futuro» organizzazione non governativa presieduta da Carmen Seidel.

01 ■ GIANNI BISIACH



VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO CD DI FRANCESCO DE GREGORI ALLA LIBRERIA FELTRINELLI A ROMA

Nel doppio album l'artista rivisita con arrangiamenti inediti ventotto tra i più importanti e significativi brani del suo repertorio. "VIVAVOCE" contiene anche Il futuro, cover del brano

The future di Leonard Cohen, che De Gregori ha riadattato in italiano e proposto spesso live nei suoi concerti, ora per la prima volta in una versione registrata in studio. «Il disco che avevo in mente da una vita»: così Francesco de Gregori definisce il suo nuovo cd.

01 ■ FRANCESCO DE GREGORI

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI INAGURAZIONE DEL NUOVO SALONE MARGHERITA

Gran serata di Gala di inaugurazione del Salone Margherita, presentate dal nuovo patron Nevio Schiavone. Si parte dalla presenza del nuovo direttore artistico Enzo Iacchetti, a quella di tutti gli artisti della nuova stagione teatrale.

01 ■ PAMELA PRATI, VALERIA MARINI, PAOLA CARUSO



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO DVD DELLA SERIE TV GOMORRA ALLA LIBRERIA FELTRINELLI

Presentazione del nuovo cofanetto dvd della serie tv "Gomorra" alla libreria Feltrinelli a Roma. La serie televisiva evento ideata dallo scrittore Roberto Saviano e basata sull'omonimo romanzo. A presentare il nuovo cofanetto gli attori protagonisti Marco D'Amore e Maria Pia Calzone intervistati da Malcom Pagani.

01 ■ MARCO D'AMORE, MALCOM PAGANI E MARIA PIA CALZONE



APERTO DALLE 17.00 ALLE 4.00

IL VERO SALOTTO DI ROMA

New
Chanel

LAP DANCE
STREAP TEASE
TABLE DANCE
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI
COMPLEANNO



SCALO DI S. LORENZO 105 - ANG. VIA DEI GALLI ROMA
TEL. 389.8489718 - TEL. 06.64870909



VRMAGFRIZZ

PREMIO MEDAGLIE D'ORO-UNA VITA PER IL CINEMA 2014 A SPAZIO NOVECENTO

Una vita per il cinema è lo storico premio rivolto a maestranze, tecnici, impiegati, distributori ed esercenti del Cinema e anche trovarobe, sarte, parrucchieri, impiegati, insomma a tutti quei lavoratori e professionisti del settore che hanno una lunga attività alle spalle e senza i quali nessun film potrebbe essere realizzato. Inoltre speciali riconoscimenti come il Gioiello "Una vita per il cinema", le Vittorie di Samotracia e le Targhe speciali "Una vita per il cinema", sono stati attribuiti anche a produttori, registi, attori e la Penna d'Argento a chi fa comunicazione nel cinema.

01 ■ NERI PARENTI PREMIA MASSIMO BOLDI

02 ■ GENNARO MARCHESE PREMIATO DA BARBARA DE ROSSI



VRMAGFRIZZ

GRANDE SUCCESSO PER LA XII EDIZIONE DEL ROMA VIDEOCLIP 2014 AL CINEMA AQUILA

Grande successo e grandi emozioni per la festa della XII Edizione del Roma Videoclip il cinema incontra la musica, la più importante kermesse nazionale, ideata da Francesca Piggianelli, dedicata al settore della musica e del cinema. Lo Special Award va anche a Giulia Michellini, attrice di successo, premiata dal direttore di EventiRoma.com Fabrizio Pacifici, presente in un gran numero di videoclip acclamati dal pubblico.

01 ■ GIULIA MICHELINI E MARCO GALLO
PREMIATI DA FABRIZIO PACIFICI

frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZI ANTEPRIMA AL PARCO LEONARDO PER IL NUOVO FILM DI RAUL BOVA E PAOLA CORTELLESI "SCUSATE SE ESISTO"

Serena è un architetto dal talento straordinario dopo una serie di successi professionali all'estero, ha deciso di tornare a lavorare in Italia, perché ama il suo paese. Nell'avventurosa ricerca di un posto di lavoro si trova di fronte a una scelta folle, farsi passare per quello che tutti si aspettano che lei sia: un uomo... O così pare. Nel frattempo incontra Francesco. Bello e affascinante. Il compagno ideale. Se non fosse che a lui non piacciono le donne... O così pare...

01 ■ RAUL BOVA CON PAOLA CORTELLESI

02 ■ CRAIG WARWICK CON EMANUELA TITTOCCHIA



VRMAGFRIZZI ANTEPRIMA DEL NUOVO FILM DI NATALE "UN NATALE STUPEFACENTE" AL PARCO LEONARDO

Con il trentunesimo anno del "cinepanettone" De Laurentiis e il suo pool di autori, registi e attori abbandonano la strada del film ad episodi e tornano al film a tema unico con Un Natale stupefacente in sala con 650 copie. Accanto al duo comico Lillo e Greg un gruppo di solidi attori da commedia: Paola Minaccioni, Paolo Calabresi e Ambra Angiolini nei panni della sensuale e divertente Genny.

01 ■ IL REGISTA VOLFANGO DE BIASI CON TUTTO IL CAST

frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZ

ALAN SORRENTI AL PRIDE PUB

Grande appuntamento al Pride Pub di Roma che ha ospitato il leggendario Alan Sorrenti, uno dei protagonisti della scena musicale degli anni 70/80 ed anche 90.

Intervistato da Massimo Marino ci ha spiegato come, secondo lui, è cambiata oggi la musica nell'era digitale. L'intervista ha avuto anche un risvolto sociale perché la popstar ci ha rivelato come in un certo contesto storico alcuni "espedienti" potevano avere un qualche ruolo esplorativo nell'animo dell'essere umano. Guarda il video:

<http://viviroma.tv/2014/12/pride-pub-alan-sorrenti-lintervista/>

01 ■ Alan Sorrenti, Massimo Marino e Angelo del Pride Pub



VRMAGFRIZZ

PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI ELISABETTA GREGORACI AL RISTOMARGUTTA

Da moglie di Briatore a scrittrice di Favole. La bella Elisabetta Gregoraci ha presentato al Ristorart di via Margutta il suo nuovo libro "Mamma Elisabetta racconta..." un'immersione nei ricordi, favole e ricette d'amore.

01 ■ ELISABETTA GREGORACI CON CARMEN RUSSO E ENZO PAOLO TURCHI

02 ■ ANNA TATANGELO




VIVIROMA MAGAZINE
LEGGI LA RIVISTA ANCHE ON LINE!
WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM
WWW.VIVIROMA.TV



VRMAGFRIZZ

PRESENTAZIONE DEL NUOVO SALVATORI 2015 AL RISTORANTE DI VIA MARGUTTA

Un pomeriggio immersi nella musica con il critico musicale **Dario Salvatori** accompagnato da **Barbara Bacci**. Al RistorArte di via Margutta dove è stato presentato «Il Salvatori 2015» ovvero il Dizionario della canzone (Edizioni Clichy - Rai Eri).

01 ■ ANNA PETTINELLI, DARIO SALVATORI, TIBERIO TIMPERI, CARLO CONTI

02 ■ BARBARA BACCI CON ROBERTO D'AGOSTINO



VRMAGFRIZZ

PRESENTAZIONE PER LA STAMPA PER IL NUOVO FILM DI NATALE DI NERI PARENTI "MA TU DI CHE SEGNO SEI?"

Il film è una divertente carrellata tra i segni zodiacali che saranno interpretati da attori di grande richiamo: Gigi Proietti, Vincenzo Salemme, Ricky Memphis, Massimo Boldi, Pio e Amedeo, Vanessa Hessler e tanti altri.

01 ■ IL REGISTA NERI PARENTI CON TUTTO IL CAST

frizzi lazzi e paparazzi



VIVIROMA

Agency

SERVIZI VIDEO E FOTOGRAFICI

CERIMONIE /// MATRIMONI /// CRESIME
COMUNIONI /// FESTE PRIVATE

Chiedici un preventivo gratuito agency@viviroma.tv - 333.7444715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



01

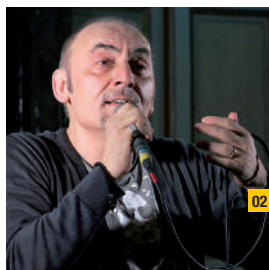
VRMAGFRIZZI UN ASPIRANTE NAUFRAGO A I CARNIVORI

In Honduras nella nuova edizione dell'Isola dei Famosi ci sarà anche l'ex cantante di "Amici" Valerio Scanu che, dopo averlo apprezzato a 'Tale e quale Show', ora potremo gustarcelo nei panni del naufrago. Il bel Valerio nel frattempo fa il pieno di proteine nella nota bisticcheria I Carnivori.

01 ■ Nella foto ritratto con il patron Marco.



01

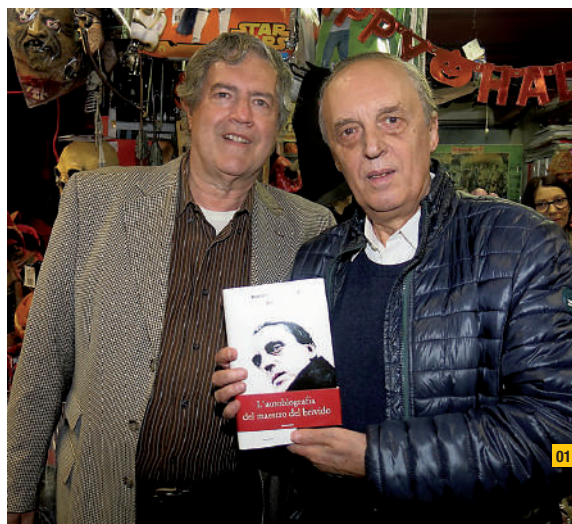


02

VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER LA VI EDIZIONE DELLA "NOTTE DEI MUSEI IN MUSICA" A ROMA

70 mila persone hanno affollato gli spazi espositivi di Roma, che hanno ospitato tantissimi spettacoli musicali e di danza al costo di un solo euro.

01 ■ MORGAN 02 ■ MANGO



01

VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO AUTOBIOGRAFICO DI DARIO ARGENTO DA PROFONDO ROSSO A ROMA

Grande successo di pubblico per la presentazione del nuovo libro autobiografico del maestro del brivido Dario Argento edito da Einaudi da Profondo Rosso a Roma. Cos'è la paura? Come fare a raccontarla sullo schermo, a trasmetterla allo spettatore, a catturarla senza diventarne vittima? È questa la nuova scommessa del regista Dario Argento, che per la prima volta racconta se stesso. E per farlo si è cimentato nella scrittura del libro "Paura".

01 ■ DARIO ARGENTO CON LUIGI COZZI

frizzi lazzi e paparazzi



01

VRMAGFRIZZ

NADIA RINALDI DAL BERSAGLIERE DIETA FA RIMA CON GUSTO!

Nadia Rinaldi ha vissuto molte vite. Ha conosciuto il grande successo e momenti brutti, legati anche ad amori sbagliati. Sempre in lotta con la bilancia, l'attrice 46enne si è rimboccata le maniche ed è pronta a ricominciare di nuovo. Da una nuova casa a Roma e da un nuovo fisico: "Ho perso 75 chili facendo sport con mio figlio Riccardo al parco ed ora posso concedermi anche una pizza come la cucinano qui dal bersagliere!!!".

01 ■ Nella foto Nadia con Roberto Bruschi socio comproprietario del noto ristorante dell'Alberone

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZ

A I TORQUATI C'È UN CUORE CHE BATTE...

Grande sorpresa alla Taverna I Torquati, covo di tanti buongustai giallorossi e non solo, quando si è materializzato il mitico Antonello Venditti in compagnia del figlio Francesco attore e doppiatore... Alla fine della cena selfie per tutti e tutti in coro hanno intonato l'inno giallorosso "Grazie Roma"!!!

01 ■ Nella foto con Marco della famosa taverna I Torquati



01



TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 01.00
WWW.TELEROMAUNO.COM



TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 02.00
WWW.LAZIO1TV.COM/LIVE_ROMA.PHP

...ORA PUOI VEDERCI DA TUTTO IL MONDO... **BASTA UN CLIK!**



VRMAGFRIZZI SARDISSIMA GRAZIA DELEDDA...

Il grande Benito Uргу attore caratterista noto per le sue partecipazioni televisive a fianco di Panariello, Carlo Conti e reso famoso per lo spot della Wind con Vanessa Incontrada lo abbiamo incontrato al ristorante "Grazia Deledda" per una cena a base di cucina sarda in suo onore.

01 ■ NELLA FOTO CON I PROPRIETARI DEL NOTO RISTORANTE DI PESCE PAOLO PORCU E ANDREA SANNA

frizzi lazzi e paparazzi

www.badromanceclubprive.com

PORTALE
PARTNERSHIP
WWW.EROSLAND.IT

Erosland

BAD ROMANCE CLUB PRIVÈ ROMA

IL VERO CLUB PRIVÈ
PER COPPIE E SINGLE
AL CENTRO DI ROMA

SERVIZIO LIMOUSINE
CARS PARTNERSHIP
ALLURE LUXURY CAR RENTAL S.R.L.

APERTO TUTTE LE SERE
DALLE ORE 22,30

DOMENICA CHIUSO
ZONA TESTACCIO
VIA BENIAMINO FRANKLIN, 3/A
INFO LINE DALLE
ORE 16.30 AL 339/23.76.722



ALESSIA ROSSINI



VRMAGFRIZZI VIZI CAPITALI PRIMA DELL'ISOLA PER ROCCO...

Tra i naufraghi dell'“Isola dei famosi” compare anche Rocco Siffredi, vero e proprio re del porno made in Italy. Tra gli altri concorrenti ci saranno Fanny Neguesha, ex fidanzata di Mario Balotelli; Cecilia Rodriguez, sorella di Belen. Una cena proteica al ristorante trasteverino “Vizi capitali” ci vuole perchè il Rocco nazionale si prevede avrà molto da fare con un parterre femminile così...

01 ■ Nella foto con la proprietaria Maria Di Girolamo



VRMAGFRIZZI I CESARONI DA REGINE!!!

I due beniamini della fortunata serie televisiva “I Cesaroni”

Antonello Fassari e Max Tortora hanno festeggiato il successo del nuovo spettacolo teatrale di Max Tortora “L'Amore e la follia” che ha debuttato al Teatro Sistina e che sarà proposto in tutti i teatri italiani: cena napoletana per i due romanissimi e foto di rito con il patron del ristorante “Reginè” Fabio Martinengo!

01 ■ Nella foto Antonello Fassari, Fabio Martinengo e Max Tortora

AVVISO AI SOCI





6 E 7 FEBBRAIO
GIGLIANA FOSTER



IL NUOVO ESCLUSIVO STRIP CLUB
A DUE PASSI DAL COLOSSEO

DA MARTEDÌ A DOMENICA 22.30 FINO A TARDATA NOTTE
TUTTI I POMERIGGI DAL MARTEDÌ AL VENERDÌ 17.00-20.00

LUNEDÌ 5 GENNAIO
APERTI POMERIGGIO E SERA

VIA CAPO D'AFRICA, 21/A
ZONA COLOSSEO INFO 388.433.66.80

Poppea Club

www.poppeaclub.com



01

VRMAGFRIZZI AMICI DEL DUBAI CAFÉ'

In una serata organizzata al Dubai Café per lanciare volti nuovi per lo spettacolo in collaborazione con Gold Tv in giuria ha presenziato Giorgio Albanese ballerino di Amici, il programma di Maria De Filippi.

01 ■ NELLA FOTO CON ENZO IL DOORSELECTOR DEL DUBAI CAFÉ!

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER LA XIII EDIZIONE DI PIU' LIBRI PIU' LIBERI AL PALAZZO DEI CONGRESSI

Si chiude con un nuovo successo la tredicesima edizione di Più libri più liberi, la fiera nazionale della piccola e media editoria al Palazzo dei Congressi a Roma. Preparata da una grande anteprima: la performance-evento con cui il fumettista Zerocalcare ha realizzato un gigantesco murale nella stazione della metropolitana di Rebibbia. Un simpatico mammut bianco carico di passeggeri per dire "Welcome to Rebibbia: qui ci manca tutto, non ci serve niente".

01 ■ SERENA DANDINI



01

VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER LA 27ª EDIZIONE DEL CONCORSO NAZIONALE MISS INTIMO 2014 AL PIPER CLUB

Nello storico locale romano "Piper Club" si è tenuto a battesimo la serata finale del concorso nazionale di bellezza "Miss Intimo 2014" giunto alla sua 27ª edizione, contest che nasce da un intuito del patron Riccardo Modesti. Presenti nomi illustri dello spettacolo, della canzone e della stampa come Maurizio Battista e Foxy John

01 ■ MAURIZIO BATTISTA CON FOXY JOHN



01



01

**frizzi lazzi
e paparazzi**



02

VRMAGFRIZZ FESTA DI COMPLEANNO PER MILLY D'ABBRACCIO ALLA VILLA

Tanti amici alla festa di compleanno della mitica attrice hard, cantante e produttrice discografica Milly D'abbraccio che ha deciso di festeggiare il suo compleanno nella splendida cornice della Villa a Roma. Tra i tanti ospiti presenti ovviamente non poteva mancare il gladiatore delle notti romane Massimo Marino che ha brindato con la festeggiata. TANTI AUGURI MILLY !!!!

01 ■ MILLY D ABBRACCIO CON I SUOI AMICI ED IL NOSTRO EDITORE MASSIMO MARINO

02 ■ MIRELLA LIMOTTA



FUN FACTORY H24

**NUOVO
DIVERTENTE
RIVOLUZIONARIO
SEXY SHOP** *di Roma*

Da non perdere!
FUNFACTORYH24.COM
Shopping On Line

**Più di 400 prodotti delle migliori brands:
Fun Factory, Lelo, We Vibe e molte altre...**

SCONTO 10%
codice sconto
"predeste48"

**Naviga il nostro sito per scoprire tutto
sul mondo Fun Factory H24**

LOVE SHOP
revolutionary store

*Il sexy shop più cool della capitale.
parola di Sofia Cucci*

Self service 24 h

- Sex Toys
- Costumi & Lingerie
- DVD
- Sensual Cosmetic
- Celibato & Nubilato
- Bambole
- Fetish & Sadomaso
- Integratori

automatico h24
self service senza personale

Preneste Store
www.prenestinasexyshop.it

Fun Factory H24 è in
Via Renzo da Ceri 48
00177 Roma
Info Line: +39 346 3637544
info@funfactoryh24.com



★ **Happy New Year!** ★



IL GRUPPO VIVIROMA
AUGURA UN SERENO 2015
E RINGRAZIA TUTTI I LETTORI PER L'INTERESSE
DIMOSTRATO VERSO LA NOSTRA RIVISTA,
GLI SPONSOR CHE CI PERMETTONO DI SOSTENERCI
E LO STAFF AL COMPLETO PER IL LAVORO SVOLTO

www.viviroma.tv

www.cam4.com

CAM4

UNISCITI ALLA PIÙ GRANDE COMUNITÀ
di CAM e di CHAT del MONDO!

100% 100%
GRATUITO LIVE



100% 100%
SESSO AMATORIALE



WWW.CAM4.COM

Il sito per voyeurs ed esibizionisti N° 1 al mondo

PLANET ROMA

www.planetroma.com

CONCERTI



CABARET



RISTORANTE
E CENE
SPETTACOLO



DISCOTECA



EVENTI



FESTE
PRIVATE



PLANET ROMA DISCO CLUB
VIA DEL COMMERCIO, 36 (OSTIENSE) ROMA - TEL. 06 57 47 826
INFO@PLANETROMA.COM