

www.viviroma.tv

VIP
VIVIROMA  magazine



LUGLIO/AGOSTO 2015

IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: FIORELLA MANNOIA, BJÖRK, PAOLO CONTE,
LENNY KRAVITZ, PAOLA TURCI... // CINEMA:
"PREDESTINATION", "GIOVANI SI DIVENTA", "AMY, THE
GIRL BEHIND THE NAME" // NEWS // LOCALI // DISCO
// GOSSIP // MODA // ARTE E MUSEI // OPINIONI
E TANTO ALTRO ANCORA...

Foto: Gianluca Saragò

REVOLUTION



LEDONATELLA

**SELVAGGE DENTRO E FUORI
AL RITMO DEL DONADANCE**

INTERVISTA A PAG. 8

**ALL'INTERNO
INTERVISTA A
GIUSEPPE**

MILAZZO ANDREANI

**CINEMA INDIPENDENTE DI GENERE
E DI BUONA QUALITÀ**



STUDIO
NATUROPATA



la soluzione
naturale
al tuo
malessere
anche a domicilio

CONSULENZE NUTRIZIONALI
REGIMI ALIMENTARI PERSONALIZZATI
TEST INTOLLERANZE ALIMENTARI
TEST IMPEDENZIOMETRICO
INTEGRAZIONE NUTRIZIONALE
VALUTAZIONE DELLA POSTURA
GINNASTICA POSTURALE

www.studionaturopata.it

Lo Studio Naturopata Roma offre consulenze specialistiche, regimi alimentari personalizzati, consulenze nutrizionali, rimedi per problematiche legate allo stress per esempio, all'alimentazione, alla cattiva digestione, al meteorismo, al mal di testa, alle intolleranze alimentari, al sonno, valutazione della postura e ginnastica posturale. Si effettuano inoltre visite a domicilio con interventi diurni feriali o festivi.

STUDIO NATUROPATA ROMA

• **Studio Monteverde** Via Fonteiana, 85
• **Studio Tor Vergata** Via Attilio Odero, 46
Tel. 347.1082742 • info@studionaturopata.it

SEMPRE APERTO FINO A TARDA NOTTE!

Gerry's Bar Tabacchi



Bar Tabacchi
Gastronomia • Caffetteria
Aperitive • Cioccolateria
Sala da tè • Cornerteria

SuperEnalotto

Gratta e Vinci!

GIOCO DEL
LOTTO

LOTTOMATICA
italiaservizi

T
R.I.V.
SALI TABACCHI
VALORI BOLLATI

PAGAMENTO
UTENZE
RICARICHE
GRATTA
E VINCI

PIAZZA PONTE LUNGO, 26
(VIA APPIA NUOVA)
ROMA



SERVIZIO AL TAVOLO
E A DOMICILIO
06.70.39.16.66
340.15.44.118





viviroma redazione

direttore responsabile
gabriella sassone \
direttore editoriale M.M.
\ collaboratori: Miria
Maiorani, andrea arriga,
paola Massari, klaus
Mondrian, andrea bel Fiore ,
Henry pass, Federica el Mi,
lalla pal Ma, Francesca
badini, aVV. danielle
colobrarò ,antonio Jorio ,
danielle Massi Mi & giuseppe
bellobuono, ste Fano
Montarone , Fabio bu FFa \
consulenza gra Fica: luana
briglia \ settore pubblicità
giorgio buzzi \ direzione,
redazione e pubblicità
tel. 06.273.222 (segreteria
tele Fonica) - Fax 06.94.37.63.12
Massi Mo Marino 333.7444715 \
eMail redazione@ ViViro Ma.
t V \ Via a Versa, 18 - 00177
ro Ma \ sta Mpa union printing
s.p.a. - r o Ma \ reg. trib.
ro Ma n. 604/89 del 30 -10 -1989
\ distribuzione gratuita
\ consulenza legale
penale nino Marazzita \
consulenza legale ci Vile
danielle c olobrarò \ editore
Massi Mo Marino\

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIANO GLI INSEZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.
IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE\.

viviroma pubblicità

per la pubblicità
esclusi VaMente
tel. 06.273.222 (segreteria
tele Fonica) - Fax 06.94.37.63.12
\ 333.7444715 \ eMail
pubblicità@ ViViro Ma.t V \ Via
aVersa 18 - 00177 ro Ma.

www.viviromamagazine.com

www. ViViro Ma.t V



ViViro Ma Magazine



**08 \ COPERTINA **
INTERVISTA A
LE DONATELLA
A CURA DI ANDREA BELFIORE

**14 \ VIAGGI **
MESSICO E CUBA
A CURA DI MIRIA MAIORANI

**18 \ INCONTRI **
GIUSEPPE MILAZZO
ANDREANI...
A CURA DI MIRIA MAIORANI

**24 \ CONCERTI **
MANNOIA, BJÖRK, CONTE,
KRAVITZ, TURCI...
...E TANTO ALTRO

**32 \ TEATRO **
ALL'OMBRA DEL COLOSSEO...
ESTATE ROMANA 2015

**34 \ CINEMA **
"PREDESTINATION" "GIOVANI
SI DIVENTA", USCITE AL
CINEMA...
...E TANTO ALTRO

**42 \ AGENDA **
VIVIOFF
DI KLAUS MONDRIAN

**46 \ ARTE **
IL CIRCO MASSIMO
DI MIRIA MAIORANI



**48 \ INVITO ALLA CULTURA **
IL MUSEO NAPOLEONICO
DI LALLA PALMA

**50 \ FASHION **
LE SORELLE FONTANA
DI STEFANO MONTARONE

**52 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE DI MASSIMO
MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**54 \ LETTURE **
NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
A CURA DELLA REDAZIONE

**56 \ LIVE MUSIC **
INCONTRO CON:
FAIRY KING
DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO

**62 \ SPORTELLLO LEGALE **
IL PUNTO SULLE
UNIONI CIVILI
DI DANIELE COLOBRARO

**64 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELMI
DI FEDERICA ELMI

**72 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
A CURA DELLA REDAZIONE

**78 \ OROSCOPO **
GLI ASTRICI DI
LUGLIO/AGOSTO 2015
A CURA DI FRANCESCA BADINI

**80 \ VIPPANDO **
FRIZZI, LAZZI E
PAPARAZZI
DI ANDREA ARRIGA

**NEL LAZIO CI SIAMO
FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!**



one
TELEVISION

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 24.00
CANALI 71 E 86

TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 1.00
CANALE 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 3.00
CANALE 17

... e su **sky**
MARTEDI E SABATO ORE 1.45
DOMENICA ORE 4.30

SKY 879

tivu
sat 79

viva l'Italia
CHANNEL

prima free

**VENERDI
E SABATO ORE 1.00**
CH 891

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



di Massimo Marino

EDITORIALE

DOBBIAMO CREDERCI!

Bella Fratè... eccoci a Voi con l'ultimo numero di Viviroma Magazine della stagione 2014/2015 e non Vi nascondo che per noi è stato forse l'anno più difficile

dall'inizio della crisi economica. Un anno in cui abbiamo dovuto impegnarci molto di più per riuscire ad essere puntuali con il nostro appuntamento mensile, ma proprio per questo abbiamo (credo) dato il meglio di noi stessi proponendovi grandi interviste ma anche piccole curiosità, che difficilmente le grandi testate giornalistiche riescono a captare, grazie alla nostra organizzazione capillare ed al nostro occhio attento circa il territorio e il settore della Roma "by night" e non solo... Questo numero estivo con la cover de "Le Donatella" rappresenta, per certi versi, un'anima giovane, pulita e rivoluzionaria, così come giovane,

pulito e rivoluzionario si sente il Viviroma Magazine da oltre 27 anni avendo sempre preso le distanze dagli "intralazzi" della politica e che da sempre va avanti in modo autonomo e indipendente - senza aver mai percepito denaro pubblico - e dando voce alle minoranze culturali, ai discriminati dalla società conformista... A volte siamo stati colti dallo sconforto perché il periodo che stiamo vivendo non è facile per nessuno! Inoltre, nell'era di internet e dei social, ci siamo spesso domandati se aveva ancora un senso mandare avanti quest'avventura, ma poi la risposta ce l'avete data proprio Voi lettori, e anche molti addetti ai lavori, con tanti complimenti e gratificazioni spronandoci a continuare e a non arrenderci mai. In effetti tra i tantissimi lettori e il Viviroma si è instaurato un vero rapporto affettivo, un appuntamento mensile dettato dall'empatia e da una visione comune di uno stile di vita e di vivere la città di Roma perché non è scritto da nessuna parte che nell'era di internet la carta stampata non abbia più significato di esistere! L'importante è non conformizzarsi alla melassa mediatica, ma proporre tematiche e notizie in modo LIBERO da preconcetti che diano spunti di interesse a vecchie e nuove generazioni di lettori che percepiscono LA NOSTRA LIBERTA' DI PENSIERO proprio come succede nei socialnetwork, col valore aggiunto di poter godere di quel sapore retrò del profumo della carta appena stampata... Ecco il segreto del nostro successo: una stampa LIBERA DA CONDIZIONAMENTI DI OGNI TIPO, proprio come succede sui social, e noi DOBBIAMO CREDERCI perché solo così possiamo sperare di continuare ad essere apprezzati e ad avere un futuro nonostante internet che comunque resta la VERA RIVOLUZIONE del terzo millennio! Approfitto di questo ultimo numero della stagione per ringraziare tutti i collaboratori che ci dimostrano ogni mese dedizione e passione e tutti i nostri sponsor senza i quali tutto questo baraccone non sarebbe possibile. GRAZIE A TUTTI DI CUORE! Ora finalmente ci prendiamo una pausa per le vacanze estive e ci rivediamo ad ottobre negli usuali punti di distribuzione e ovviamente su www.viviroma.tv...

A FRAPPEEEEEEE...
EDITORIALE



www.viviromamagazine.com
mailto:massimomarinoviviroma.tv www.viviroma.tv
facebook massimo marino quattro
SOCIAL.VIVIROMA.TV



R 31



a cura di Andrea Belfiore // WWW.VIVIROMA.TV

LEDONATELLA

SELVAGGE DENTRO E FUORI AL RITMO DEL DONADANCE

Le gemelle Giulia e Silvia Provedi, in arte Donatella, sono identiche ma diversissime. A distinguerle non è solo il colore dei capelli, ma soprattutto il carattere, opposto e complementare. Portano entrambe la forza del loro legame sulla pelle, con il tatuaggio You make me rise when I fall. Da piccole il loro gioco preferito era travestirsi e cantare a squarciagola nella mansarda, crescendo si sono rese conto di quanto fosse indispensabile raccontarsi attraverso la musica. Pur avendo caratteri e interessi molto diversi sono sempre state unite da un grande sogno: diventare delle popstar! Le Donatella sono note per la loro curiosità, la passione per la moda, l'allegria stravaganza e la freschezza che si traducono in look divertenti, sperimentali, eccentrici. Normale quindi che abbiano attirato l'attenzione della moda e del fashion living. I fan le hanno incoronate regine del web: con i loro canali social su Instagram, Twitter, Facebook e Youtube hanno creato una community di oltre 430.000 follower che cresce costantemente al grido di #WESTAYDONATELLA! Nel 2012 partecipano alla sesta edizione di X Factor. Abituate a seguire sempre il loro istinto, anche in questo caso hanno fatto la scelta giusta. Si presentano alle audizioni come Provs Destination. Colpiscono i giudici con il loro look, la loro esuberanza e naturalmente il talento. E sotto la guida di Arisa nascono le Donatella, che per il pubblico sono state la vera grande rivelazione del programma. Il 2013 è l'anno dell'affermazione musicale, con la pubblicazione del loro primo album Unpredictable al quale segue, nel 2014, il singolo Scarpe Diem. Interpreti di un pop di matrice elettronica, solido e raffinato, assemblato con precisione, le Donatella sono viste da molti come una promessa e un talento da valorizzare fino in fondo, non solo in Italia. Nel 2015 partecipano e vincono il programma L'Isola dei Famosi su Canale 5. Dopo 8 settimane di permanenza in un piccolo arcipelago in Honduras, le Donatella trionfano a sorpresa pur non essendo le più famose. Il pubblico le ha elette amazzoni ufficiali di questa edizione, portandole alla vittoria con un uragano di voti.

Foto: Giulia Gnamerini



Quest'anno le Donatella si lanciano in un nuovo progetto, il brano Donatella, che vanta la presenza di un'appassionata Donatella Rettore, a dimostrazione della reciproca stima tra le gemelle e la cantante di Castelfranco Veneto. La sua, più che una featuring, è una benedizione a due giovani ragazze in cui si rivede per lo spirito e lo sfacciato entusiasmo. "Mi ha sempre fatto piacere lavorare con le nuove generazioni – racconta la Rettore. Scoprire che ci sono due ragazze modenesi di 21 anni che si chiamano Donatella in omaggio a me mi ha reso naturalmente orgogliosa! Silvia e Giulia mi sono sempre piaciute molto, fin da X Factor. Giulia in particolare ricordava tantissimo me ai tempi di Lamette, che poi hanno anche cantato in trasmissione. Ritrovo in loro la mia stessa allegra stravaganza, la voglia di vivere, di fare, di mettersi in gioco e rischiare, di essere sempre se stesse con sincerità. Mi colpiscono la loro determinazione e tempra, stanno dimostrando di avere grande carattere. Sono davvero due ragazze che hanno il senso del sacrificio, l'amore per l'avventura e una dose di energia e di ottimismo fuori dal comune. In questo momento così grigio e monotono le Donatella sono una ventata di freschezza, anzi di più: sono una cascata di bollicine! Mi piace molto questa versione di Donatella, fosse stato per me l'avrei rifatta esattamente così: tutto quello che fa ballare e divertire è una medicina per lo spirito."

Il vostro nome d'arte come nasce?

Ci siamo presentate al provino di X Factor come Provs Destinazione. E' stato il nostro giudice Arisa a darci il nome Donatella, un omaggio a Donatella Rettore.

Come siete approdate ad X Factor?

(Silvia): Dopo la maturità volevamo capire cosa fare nel nostro futuro, pensavamo a un anno sabbatico. Poi un giorno ho fatto l'iscrizione al provino di X Factor all'insaputa di tutti, persino di Giulia. Il "sì" per la convocazione è arrivato inaspettato e Giulia, che si era comunque iscritta per scaramanzia allo IED, ci ha rimesso la rata di iscrizione!

Quanto contribuisce la fortuna nella vita delle persone? Siete scaramantiche? Avete degli amuleti?

Siamo molto scaramantiche ma non abbiamo amuleti, solo tanti piccoli oggetti portafortuna. Crediamo che la fortuna sia importante, ma per fare la differenza deve essere accompagnata da determinazione e grinta.

Come vi siete avvicinate al mondo della musica, com'è nata questa passione?

LEDONATELLA

Comprando per gioco un Karaoke! Da lì è scoppiata la nostra passione per la musica.

Mi parlate dei vostri precedenti progetti musicali?

Nel 2013 è uscito il nostro primo album Unpredictable prodotto da Max Moroldo insieme a Gianni Bini per la Sony Music Entertainment. Dall'album sono stati estratti tre singoli: Fooled Again, Magic e Love Comes Quickly, cover di un brano dei Pet Shop Boys. Fooled Again, scritto da Gianni Bini e Christian Lindemann, è un brano pop elettronico dalle forti contaminazioni anni '80, dove i synth la fanno da padroni. Ci rappresenta molto, sia nello stile canoro sia nel nostro modo di essere: dolce ma deciso, melodico ma triste, elettronico ma pop, retrò ma alla moda, tradizionale ma allo stesso tempo innovativo. L'album ha scalato rapidamente la classifica dance di iTunes arrivando a toccare la posizione numero 1! Fooled Again invece ha raggiunto il 13° posto nella classifica generale di vendita di iTunes Italia. Un risultato incredibile! Sempre nel 2013, in estate, abbiamo partecipato alla campagna per Maxibon in Italia e Spagna, interpretando a fianco di "sua maestà" Juan Magan il brano Mal de Amores, da cui è nato anche un flash mob registrato a Madrid a giugno dello stesso anno. Nel 2014 abbiamo invece pubblicato il singolo Scarpe Diem, un brano cantato in italiano che ha



«... DOPO LA MATURITÀ VOLEVAMO CAPIRE COSA FARE NEL NOSTRO FUTURO... POI UN GIORNO HO FATTO L'ISCRIZIONE AL PROVINO DI X FACTOR... IL "SÌ" PER LA CONVOCAZIONE È ARRIVATO INASPETTATO... »

DONATELLA

FEAT. RETTORE



aperto un nuovo capitolo nella nostra produzione musicale. Lo abbiamo fatto in collaborazione con i Two Fingerz e con Fred De Palma. I Two Fingerz li abbiamo incontrati per caso in uno studio di registrazione. Durante la lavorazione, ci siamo resi conto che sarebbe stato perfetto coinvolgere nel progetto anche Fred, che apprezziamo tutti molto come rapper e che si è rivelato proprio l'uomo giusto!

Cosa ascoltate e cosa vi ha influenzato musicalmente?

Abbiamo sempre ascoltato tantissimi generi musicali, prediligendo il pop americano. Tra tutte, ci piacciono soprattutto Rihanna, Taylor Swift e Madonna.

Quale musica non ascoltereste mai?

Ascoltiamo generi diversi, ma non amiamo molto la musica classica.

L'esperienza all'Isola dei Famosi, cosa vi ha portato oltre al successo?

E' stata una esperienza indimenticabile e bellissima. Molto faticosa fisicamente e mentalmente, ma ne siamo uscite senten-



doci più forti che mai. Ci siamo messe alla prova giorno dopo giorno, arrivare fino in fondo è stata una soddisfazione anche più grande della gioia per la vittoria. All'Isola dobbiamo molto, sicuramente quello che ci emoziona di più è l'affetto delle persone che sentiamo davvero tanto.

Se aveste potuto avere a disposizione nell'isola una t-Shirt bianca, quale messaggio ci avreste scritto sopra?

Selvagge dentro e fuori!!!

Ho letto che vi piace la moda degli anni '80, cosa indossate e cosa no di quel periodo?

Amiamo soprattutto i pantaloni a vita alta, ma ci piace tutto (tranne l'uomo con le bretelle!!!).

Il vostro accessorio cult?

Bandana e rossetto.

Il libro della vostra vita con quale frase inizierebbe?

Siate felici e contenti!

Se aveste il potere assoluto per un giorno, cosa fareste?

Fermeremmo il tempo per fare il giro del mondo.

Tatuaggi ne avete?

Ne abbiamo dodici a testa, di cui uno uguale con la scritta You make me rise when I fall.

Quali complimento vi fa più piacere ricevere?

Che siamo due ragazze sincere.

Qual è l'omaggio più estroso che avete ricevuto da un fan?

Un fan si è tatuato la parola Provvediamo, ovvero il nostro cognome seguito dalla parola "amo".

Le Donatella da piccole cosa sognavano di diventare?

(Silvia): Io una calciatrice, Giulia una veterinaria.

State promuovendo il brano Donatella. Cosa rappresenta per voi?

Non lo vediamo come un singolo vero e proprio ma come un divertimento in musica, un regalo a tutti i nostri fan in perfetto stile Donatella. Energico, pieno di vita e travolgente! Abbiamo voluto rendere omaggio alla regina del Synth Pop anni '80 Donatella Rettore. Volevamo conoscerla da sempre e finalmente ce l'abbiamo fatta! Questo progetto ci riempie di orgoglio. Il brano è una rivisitazione moderna in chiave dance del famoso pezzo dell'81, che amiamo moltissimo per la sua ironia e sregolatezza. Questo progetto ci rappresenta completamente, grazie anche al lavoro fatto da Tommy Vee e Mauro Ferrucci, che lo hanno prodotto e arrangiato.

A maggio avete lanciato sui vostri social un nuovo ballo, la Donadance. Me ne parlate?

Ci divertiva l'idea di regalare ai nostri fan una semplicissima coreografia. Così, sulla musica del nostro nuovo singolo, ci siamo inventate i passi. Il video è stato visto in poche ore da più di 50.000 fan. Abbiamo invitato tutti i nostri fan a mandarci un loro video in cui ballano la Donadance e presto faremo un evento per scatenarci tutti insieme! Speriamo diventi davvero il nuovo ballo di gruppo dell'estate!

Che selezione musicale proponete nei vostri DJ set?

E' uno show con tutte le hit che ci appassionano e ci divertono. Le prossime date del nostro tour sono: il 3 luglio al Movida Beach di Vergato (BO), il 4 al Chicos Disco Club di Piacenza, l'11 alla Galleria Borromeo (meet&greet) di Peschiera Borromeo (MI), il 15 al Motorfest di Bottanuco (BG) e il 18 al Rio Bo di Gallipoli (LE). Ad agosto invece siamo l'1 al Dolce Vita di Salerno e il 2 al W-woodstok di Padova.

////////////////////////////////////
«... L'ISOLA E' STATA UNA ESPERIENZA
INDIMENTICABILE E BELLISSIMA.
MOLTO FATICOSA FISICAMENTE E
MENTALMENTE, MA NE SIAMO USCITE
SENTENDOCI PIÙ FORTI CHE MAI. CI
SIAMO MESSE ALLA PROVA GIORNO
DOPO GIORNO... »
////////////////////////////////////

COVER
LEDONATELLA



El Castillo

VIAGGI MESSICO CUBA

// A CURA DI MIRIA MAIORANI // WWW.VIVIROMA.TV

CON QUESTO ULTIMO NUMERO DELLA STAGIONE 2014/2015 CONCLUDIAMO ANCHE CON I NOSTRI CONSIGLI SUI VIAGGI DA INTRAPRENDERE PUNTANDO QUESTA VOLTA L'ATTENZIONE SU ALTRI DUE BELLISSIMI PAESI: **MESSICO E CUBA.**



il Messico è un paese in grado di soddisfare le più svariate esigenze a partire da chi ama il mare, fino ad arrivare a chi vuole scoprire antiche memorie storiche ed archeologiche, i grandi centri cerimoniali Aztechi e Maya o conoscere l'epoca barocca lasciata dai Conquistadores spagnoli. Le vestigia di Città del Messico ricordano le varie epoche che si sono susseguite nella città: la Plaza de la Constitución detta "Zócalo", il Palacio de Bellas Artes con mostre ed esposizioni d'arte. Segnaliamo la Zona Rosa e la Colonia Polanco: due quartieri vivaci e movimentati, pieni di negozi e locali di ogni genere, ristoranti tipici e anche ristoranti lussuosi che ripropongono la cucina internazionale,



«... È UN PAESE IN GRADO DI SODDISFARE LE PIÙ SVARIATE ESIGENZE A PARTIRE DA CHI AMA IL MARE, FINO AD ARRIVARE A CHI VUOLE SCOPRIRE ANTICHE MEMORIE STORICHE ED ARCHEOLOGICHE, **I GRANDI CENTRI CERIMONIALI AZTECHI E MAYA O CONOSCERE L'EPOCA BAROCCA LASCIATA DAI CONQUISTADORES SPAGNOLI...** »



nonché quella italiana come nel caso del Ristorante D'Amico consigliato dal Viviroma. Nella zona settentrionale della città consigliamo di visitare la Basilica Nuestra Senora de Guadalupe, patrona del Messico, la chiesa più importante del Messico. Da visitare assolutamente anche il museo antropologico. A 50 km. a nord est dal centro di Città del Messico si trovano **le rovine di Teotihuacan** che fu la capitale della prima grande civiltà del Messico e le rovine testimoniano questa sua posizione di predominio. L'antico asse della città è costituito dall'immenso "Viale dei morti" lungo 4 km. Ai lati della strada si possono ammirare grandiosi monumenti: il Tempio di Quetzalcoatl, la Piramide del Sole e quella della Luna. Lasciata Città del Messico si prosegue con il viaggio verso **il Chiapas**. Consigliamo una sosta al Canyon del Sumidero (dove sarà possibile avvistare anche i coccodrilli) situato sulla strada per **San Cristobal de las Casas** dove potrete visitare uno dei mercati più caratteristici della regione popolato da centinaia di Indios che si incontrano per offrire una grande varietà di prodotti artigianali. Spettacolare e coloratissimo il mercato della frutta, da non perdere la chiesa di Santo Domingo. Si raggiunge, poi, il villaggio indigeno di San Juan Chamula, centro cerimoniale di circa 4000 Indios la maggior parte dei quali vivono separati in piccoli insediamenti vicini. Durante la visita della chiesa cosparsa di candele accese e aghi di pino, sarà facile assistere a qualche cerimonia di guarigione accompagnata dal sacrificio di un animale, vietato

fotografare e filmare! Consigliamo di proseguire il viaggio e raggiungere **Palenque** con una breve sosta, durante il tragitto, alle spettacolari **Cascate di Agua Azul** dove potrete rinfrescarvi con un bagno nelle acque azzurre del fiume, se il tempo nei giorni precedenti è stato sereno.

Palenque è un grande sito del periodo classico Maya si trova ai piedi di una catena di basse colline ricoperte di florida vegetazione tropicale sulla verde pianura alluvionale del Rio Usumacinta, immerso nella foresta pluviale. Consigliamo di visitare il tempio delle iscrizioni, il palazzo, la torre ed il cortile orientale. Conclusa la visita al sito suggeriamo lo spostamento notturno con il pulman che dal Chiapas vi condurrà fino a **Merida** nello Yucatan. Merida è una città piena di negozi e movida, sarà interessante cenare in qualche ristorante tipico ed assistere agli spettacoli che si svolgono ogni sera nella piazza principale. Da Merida potete, sempre in pulman, raggiungere **Uxmal** antico sito archeologico Maya dove spicca per importanza la Piramide dell'Indovino. Si riparte, sempre da Merida, per proseguire verso il sito di **Chichén Itzá** dichiarato patrimonio dell'umanità UNESCO, nel 1988. Da vedere la Piramide di Kukulcan nota come El Castillo, il tempio dei guerrieri, il gruppo di mille colonne, la tomba di Chac-Mool e il cenote sacro.

Sulla costa potrete ammirare **Cancùn** con sabbie bianche, acque cristalline dove non potete perdere una gita verso la **Isla Mujeres** (l'Isola delle Donne), un piccolo lembo dei Caraibi. Per chi cerca le bellezze archeologiche non può farsi sfuggire la favolosa eredità lasciata dai Maya a Tulum posizionata a picco sul mare.

Per informazioni più dettagliate ed aggiornate consigliamo di visitare: www.viaggiaresicuri.it/index.php?messico





«... CONSIGLIAMO UN ALLOGGIO AL CENTRO STORICO DELLA CITTÀ COME PER ES. L'AMBOS MUNDOS CHE È CARATTERISTICO E FAMOSO ANCHE PERCHÉ **VI ALLOGGIAVA ERNEST HEMINGWAY QUANDO SOGGIORNAVA A CUBA...** ».



Forse (e, aggiungiamo, per fortuna) le cose a Cuba hanno iniziato a prendere una svolta diversa dopo la stretta di mano tra Obama e Castro, ma noi vogliamo raccontarvela così come l'abbiamo conosciuta.

Pensando a Cuba vengono subito in mente spiagge e mare da sogno, ma c'è molto altro da osservare e conoscere. Purtroppo i tanti anni di embargo hanno determinato una situazione di decadenza che è possibile percepire già dall'aereo, atterrare a La Havana, di notte, è come planare su una città fantasma: luci ridotte a fiammelle cimiteriali per risparmio energetico, strade pressoché deserte (ad eccezione forse di quelle del centro storico) ed una sensazione di forte abbandono. Cuba si potrebbe definire come una vecchia signora che mostra, anche con orgoglio,



«... A LA **BODEGUITA DEL MEDIO** IN QUALUNQUE MOMENTO POTRETE TROVARE ALLEGRIA, EL MOJTO CON L'IMMANCABILE RON DE CUBA E TANTA MUSICA, MA LA MUSICA (OVVIAMENTE LA SALSA) VI ACCOMPAGNERÀ PER TUTTO IL VOSTRO SOGGIORNO CUBANO... ».

tutte le sue rughe. Per chi si vuole recare a Cuba consigliamo vivamente di effettuare un'assicurazione sanitaria perché quelle poche farmacie che potrete trovare non hanno neanche un'aspirina per un banale raffreddore e le strutture mediche sono carissime. A Cuba non hanno nulla, anche un semplice spazzolino da denti non si trova così facilmente.

Siamo arrivati a Cuba partendo da Can Cun, in Messico, sull'aereo, occupato per lo più da cubani, hanno caricato di tutto: dai copertoni per le biciclette a semplici giocattoli per bambini. Consigliamo un alloggio al centro storico della città come per es. l'Ambos Mundos che è caratteristico e famoso anche perché vi alloggiava Ernest Hemingway quando soggiornava a Cuba. Da questa posizione potrete visitare con facilità tutto il centro storico nonché l'adiacente Piazza delle Armi con il caratteristico pavimento in legno. Nelle vicinanze potrete trovare un locale di particolare interesse, legato sempre alla figura di Hemingway: la Bodeguita del Medio dove in qualunque momento potrete trovare allegria, el Mojto con l'immancabile Ron de Cuba e tanta

musica, ma la musica (ovviamente la salsa) vi accompagnerà per tutto il vostro soggiorno cubano dalla mattina alla sera.

Sarà interessante provare le auto "d'epoca" (che poi sono quasi le uniche che circolano) usate come taxi, carretti, trasporto passeggeri, riparate con mezzi di fortuna e che farebbero gola a qualsiasi collezionista. Rimangono senz'altro una delle attrattive principali e sono fotografate più dei monumenti. Preparatevi ad assistere anche, purtroppo, a tanto turismo sessuale. Troverete tante persone che si porranno come guide o cercheranno di portarvi a bere in un bar piuttosto che in un altro o farvi comprare sigari in case private. Abituatevi a fare le code perché ce n'è una per tutto! Troverete ovunque cubane attestate vestite di pizzo e merletti con sigari enormi che vorranno avere anche più di qualche spicchio per mettersi in posa per una foto ricordo insieme a voi. Troverete ovunque l'immagine del Che e la scritta "Hasta la Victoria Siempre"! Dopo aver fatto una full immersion nella patria dei sigari e della rivoluzione e dopo aver toccato con mano la decadenza di un Paese che sicuramente non lascia indifferenti vi consigliamo di farvi abbracciare e cullare dalle innumerevoli spiagge incantate con acqua cristallina che delizieranno il vostro relax caraibico. Una delle zone più belle è senz'altro Varadero, ma non c'è che l'imbarazzo della scelta!

All'uscita del Paese ricordate di mettere in preventivo i costi di uscita che ammontano a 25 CUC (il CUC è il peso cubano convertibile, la moneta usata dai turisti, mentre i cubani usano il peso cubano ossia la moneda nacional).

Per informazioni più dettagliate ed aggiornate consigliamo di visitare: www.viaggiare sicuri.it/index.php?cuba



VRMAG INCONTRI

«... MIO OBIETTIVO RIMANE QUELLO DI RIUSCIRE A COSTRUIRE, IN ITALIA, UN MECCANISMO CHE FUNZIONI. FATTO DI OPERE CINEMATOGRAFICHE REALIZZATE A BASSO BUDGET, MA DI OTTIMA QUALITÀ... ».



GIUSEPPE MILAZZO ANDREANI

OBIETTIVO: CINEMA INDIPENDENTE DI GENERE E DI BUONA QUALITÀ

Giuseppe Milazzo Andreani, nato a Catania vive a Roma dal 1999 diplomato al teatro Stabile di Catania, laureato al DAMS di Bologna. Inizia la sua formazione artistica con i seminari di Beatrice Bracco, all'inizio della sua carriera nello spettacolo ha una breve parentesi nella musica ma, successivamente, si dedica alla carriera di attore. Ha preso parte a numerosi cortometraggi diretti dall'attore e regista Vincenzo Peluso e, nel 2007, ha debuttato sul grande schermo accanto a Primo Reggiani nel film *Fratelli*, diretto da Andrea Di Bari. Nell'ottobre del 2009 recita nella parte del co-protagonista nel film internazionale *The Fall of Redemption* di Ruben Maria Soriquez. Nel 2012 recita accanto a Paolo Sassanelli nella pellicola diretta da Carmen Giardina dal titolo *Fratelli Minori*. Nel 2013 entra a far parte del cast del film *Ascension day*, film tedesco distribuito in Europa. Di recente ha recitato nel nuovo film del regista Claudio Fragasso dal titolo "La grande rabbia" che uscirà nelle sale a fine anno. **Ha di recente prodotto il film dal titolo Safrom** regia di Nicola Barnaba che diventerà una serie a episodi per la TV. Il 6 giugno 2015, visti gli alti meriti conseguiti nel settore artistico dello spettacolo, del cinema e del teatro, è stato nominato dal direttore artistico Luigi Galdiero membro d'onore della NORMAN ACADEMY.

segue ►►►

a cura di Miria Maiorani // WWW.VIVIROMA.TV

Giuseppe Milazzo Andreani

AZTECA PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE S.R.L. PRODUZIONI E DISTRIBUZIONE CINEMATOGRAFICHE

Email: aztecacinema@gmail.com - sito internet: <http://aztecacinema.wix.com/aztecaproduzioni>

VRMAG INCONTRI

«... UTILIZZIAMO UN CAST TECNICO DI GIOVANI PROFESSIONISTI CHE AMANO QUESTO LAVORO E CERCHIAMO I TALENTI NEI TEATRI ITALIANI DOVE SI POSSONO TROVARE ATTORI CHE POSSONO ESSERE CONSIDERATI TALI PERCHÉ HANNO UNA PREPARAZIONE... ».

Una delle società con cui produce in Italia l'Azteca Produzioni Cinematografiche ha ricevuto molti premi e riconoscimenti:

Le Sirene regia di Francesco Colangelo, vincitore PRIMO PREMIO giuria popolare al FESTIVAL DEL CINEMA INDIPENDENTE DI FOGGIA, vincitore PRIMO PREMIO ASSOLUTO al FESTIVAL CINEFIRA di RUSSI (Ra) 2005, vincitore PRIMO PREMIO MIGLIOR COLONNA SONORA al Festival ZEROTRENTA, vincitore PREMIO DEL PUBBLICO MIGLIOR FOTOGRAFIA al PALERMO FILM FESTIVAL.

Fratelli di Andrea Di Bari ha ottenuto premi e riconoscimenti come: Miglior Mediometraggio Epizhephyry Film Festival 2008, miglior Cortometraggio Umbria Film Festival 2008, miglior Regia 1° Internazionale Mediterraneo Film Festival, miglior Regia 1° Acciaio Film Festival, miglior Attore - Primo Reggiani, Simone Gandolfo Valdarno Cinema Fedic 2008, miglior Sceneggiatura Il corto.it Festa Internazionale di Roma 2008, miglior Sceneggiatura Internazionale Suessola Film Festival 2009.

Le Notti Bianche di Cristian Patanè (2009), candidato al David Di Donatello, nomination Giffoni Film Festival, 63° festival del Cinema di Salerno, premio miglior fotografia a Jalari in corto 2010, premio della critica 1° edizione Acciaio film festival 2010, premio miglior fotografia 1° edizione Acciaio film festival 2010 (sezione 720° in corto).

Il Velo di Waltz regia di Sergio Stivaletti (2010), vincitore miglior corto dell'Ostia Film Festival 2010, premio miglior fotografia 1° edizione Acciaio film festival 2010 (sezione short films), premio musiche originali 1° edizione Acciaio film festival 2010 (sezione sezione short films).

Fratelli Minori regia di Carmen Giardina (2012): festival & awards - ICFF ITALIAN CONTEMPORARY FILM FESTIVAL 2013: Shorts - RIFF - ROMA INDEPENDENT FILM FESTIVAL 2013: Shorts Competition - Premio Miglior regia Festival le 4 giornate di Napoli - Premio del pubblico festival di Aosta.

A settembre sarà in distribuzione all'estero il suo ultimo lavoro il film "Safrom" regia di Nicola Barnaba, che diventerà una serie TV.

Come è nata l'idea di aprire una tua casa di produzione cinematografica? Qual è l'obiettivo?

Mi ero stancato di stare in riserva e volevo giocare da titolare e avevo troppa voglia di confrontarmi con il mercato italiano e indipendente, così nel 2004 ho fondato un'associazione culturale, tutt'ora attiva, e 5 anni dopo ho fondato la prima società, l'Azteca Produzioni cinematografiche srl, insieme ad altri due miei amici e colleghi che fino ad oggi fanno i produttori: Alessandra Carlesi e Domenico Morra. L'obiettivo è sempre l'unico e il solo: fare cinema indipendente di genere e di buona qualità e fare arrivare i miei film anche fuori dall'Italia.

Il cinema indipendente, per definizione, si riferisce a progetti che hanno determinate caratteristiche: l'impiego di attori per lo più esordienti, costi ridotti, ma tanta libertà di espressione artistica e comunicativa. Tutto questo ovviamente spaventa le grandi case di produzione che sono, invece, concentrate su progetti più sicuri e commerciali. Qual è la strategia di Azteca Produzioni cinematografiche s.r.l. per riuscire a ritagliarsi il giusto spazio in un mercato che privilegia l'"apparenza" rispetto al talento?

La nostra strategia è molto semplice a dirsi, ma difficile da applicare. Puntiamo innanzitutto a produrre film a basso budget, ma senza andare a discapito della qualità. Utilizziamo un cast tecnico di giovani professionisti che amano questo lavoro e cerchiamo i talenti nei teatri italiani dove si possono trovare attori che possono essere considerati tali perché hanno una preparazione che non si basa sull'apparenza ma sul vero talento e sullo studio. Può sembrare assurdo ma ancora oggi esistono degli interlocutori che apprezzano progetti strutturati in questo modo preferendoli ai cinepanettoni.

Hai cominciato a lavorare nel cinema come attore, cosa ti ha spinto ad intraprendere questa strada da un altro punto di vista?

Ho deciso di intraprendere la carriera di produttore in primis perché mi ero stancato di aspettare la classica telefonata che ti annunciava un nuovo ruolo in una fiction o in un film e poi perché il nostro settore è troppo affascinante se visto da varie prospettive, come nel ruolo del produttore.

Spiega ai lettori in che cosa consiste esattamente il lavoro di produzione e distribuzione di un film e quali sono le problematiche connesse.

E' molto complesso spiegare ciò in un'intervista, vi posso però assicurare che è un lavoro affascinante, ma con parecchie problematiche. Il lavoro si divide in varie fasi: una delle prime e delle più importanti è la scelta dello script e del regista poi abbiamo il reperimento dei fondi economici per coprire il budget, segue la fase di organizzazione quindi la scelta del cast artistico e tecnico per poi passare alla fase delle riprese. Una fase molto importante, oserei dire fondamentale, è quella della post-produzione del film ovvero

sul set con Paolo Sassanelli



con Primo Reggiani sul set di Fratelli



con Max dei Fichi d'India



con Vincenzo Peluso

la finalizzazione del progetto. Arriviamo così, ad una fase ancora più complessa che è quella della distribuzione e della promozione del film. La distribuzione è quindi un processo di diffusione e presentazione al pubblico di un film, ma anche la più onerosa soprattutto per un produttore indipendente. Oggi grazie all'avvento di piattaforme distributive come NETFLIX, che arriverà in Italia ad ottobre di quest'anno, YOU TUBE e I TUNES, tanto per citarne alcune, è diventato più facile divulgare la propria opera, ma la distribuzione nelle sale cinematografiche italiane, se non si possiede un ingente budget rimane comunque una cosa proibitiva.

Come ti rapporti con la distribuzione dei tuoi lavori rispetto alle grandi Major?

Non è certo cosa facile avere degli accordi di distribuzione con le grandi major. Bisogna proporre dei progetti di qualità per essere competitivi e per potersi confrontare con i loro titoli che vengono realizzati con grandi budget e con attori di una certa fama, ma se punti alla qualità e hai delle nuove idee puoi instaurare delle collaborazioni che nel tempo si riveleranno proficue

Se ti offrissero dei finanziamenti per produrre e lavorare all'estero cosa faresti?

Sicuramente sarebbe tutto più facile...coglierei al volo questa occasione che mi permetterebbe non solo di fare una nuova esperienza ma anche di crescere professionalmente. Il mio obiettivo rimane quello di riuscire a costruire, in Italia, un meccanismo che funzioni. Fatto di opere cinematografiche realizzate a basso budget, ma di ottima qualità e che trovino dei canali distributivi e alternativi a quelli standard

Per le tue produzioni sono passati anche grandi nomi come Marco Bocci e Primo Reggiani, senti che il loro successo è anche un po' merito tuo per avergli dato fiducia e considerazione in momenti in cui non erano proprio personaggi alla ribalta?

Ambedue gli attori che hai nominato sono due miei amici. Premetto dicendo che oltre a produzioni cinematografiche mi occupo pure di produzioni teatrali. Nel 2009 ho prodotto uno spettacolo dal titolo "Ultima stagione in serie A" con la regia di Mauro Mandolini dove Marco Bocci era protagonista. Non era ancora famoso anche se aveva appena ultimato le riprese di "Romanzo criminale", ma ho creduto in lui come attore e l'ho riconfermato l'anno dopo producendo un altro spettacolo teatrale: "La fine della fiera". Marco Bocci è un bravo attore e una bella persona e merita il successo che sta ottenendo. Con Primo Reggiani la sinergia artistica è stata diversa. Nel 2008 ho prodotto il mio primo mediometraggio dal titolo "Fratelli" con la regia di Andrea Di Bari e ho voluto fortemente che Primo recitasse come protagonista accanto a me e Simone Gandolfo. Ho deciso di affidargli un ruolo che non aveva mai interpretato fino ad allora ovvero quello del ragazzo cattivo che rapinava banche per risolvere il suo disagio familiare. Sentivo che in quel personaggio poteva sfruttare al massimo le sue capacità



artistiche, infatti è stato così. Sicuramente nel mio piccolo, spero, di aver contribuito al loro successo.

Che riscontro ha avuto dalla critica fratelli?

Fratelli ha ottenuto premi e riconoscimenti in tutta Italia. Posso dire con umiltà che la pellicola Fratelli mi ha permesso, come produttore indipendente, di fare il salto di qualità. E' stato il primo mediometraggio a essere distribuito a livello nazionale.

Non sarebbe più semplice adattarsi alle logiche del mercato e produrre lavori commerciali e meno impegnati? Cos'è che ti spinge a perseverare con lavori qualitativamente diversi da quello che il mercato assimila più facilmente?

Parto dal fatto che mi considero un uomo che va controcorrente, quindi non sono interessato ad allinearmi al mercato neanche nel mio lavoro. Secondo me, soprattutto in questo periodo, in Italia non esistono delle vere e proprie logiche di mercato perchè si sono perse le linee guida di un tempo quando il cinema si poteva definire tale.

Cosa ti aspetti nel tuo futuro di produttore in Italia? Lancia un messaggio o un suggerimento affinché questo settore possa migliorare e possa avere uno spazio diverso per dare modo ai giovani di emergere.

Mi piacerebbe avere una palla di vetro dove poter vedere il mio

VRMAG INCONTRI

«... MI CONSIDERO UN UOMO CHE VA CONTROCORRENTE, QUINDI NON SONO INTERESSATO AD ALLINEARMI AL MERCATO NEANCHE NEL MIO LAVORO... SOPRATTUTTO IN QUESTO PERIODO, IN ITALIA NON ESISTONO DELLE VERE E PROPRIE LOGICHE DI MERCATO... SI SONO PERSE LE LINEE GUIDA DI UN TEMPO... ».

futuro, ma sappiamo che ciò non è possibile quindi continuerò per la mia strada con perseveranza anche se sono cosciente che sarà molto tortuosa. Il mio suggerimento per le persone che si accostano a questo lavoro è quella di avere innanzitutto una preparazione, di rimanere sempre con i piedi per terra, di non fantasticare e di non scendere a compromessi perché ogni compresso ha sempre il rovescio della medaglia. Il vero talento non ha bisogno di compromessi, ma solo di una vera opportunità.

Cosa pensi dei reality show e di tutti i giovani che vi partecipano sperando di poter "sfondare" nel mondo dello spettacolo solamente perchè per un breve istante sono stati sotto i riflettori?

Purtroppo i Reality Show hanno rivoluzionato, in negativo, il modo di entrare nel mondo dello spettacolo. Se qualche anno fa per diventare famosi era necessario coltivare un proprio talento, cercare occasioni per mostrare al pubblico le proprie capacità, nonché lottare e migliorarsi continuamente per raggiungere livelli sempre più alti, oggi la fama si raggiunge con poco. Infatti non è più necessario eccellere in qualcosa, basta vivere per qualche mese sotto l'occhio vigile di centinaia di telecamere e comportarsi in modo da suscitare gossip e polemiche. Forse è per questo che la televisione di oggi viene definita spazzatura, essendosi ormai riempita di showgirls e altri personaggi usciti dai Reality che possono contare su un vasto repertorio di insulti, ma incapaci di parlare un italiano corretto e sprovvisti di qualunque talento artistico. Consiglio vivamente a chi vuol fare questo mestiere di non accostarsi neanche ad un reality show... farebbero un grave errore.

A Roma è stato istituito il RIFF - Rome independent film festival che ha lo scopo di promuovere il circuito cinematografico indipendente sia in Italia che all'estero. Una tua opinione riguardo al suo operato.

Sono al corrente del RIFF e conosco bene il suo fondatore Fabrizio Ferrari, ha avuto una grandissima idea lo stimo come persona

per l'impegno che sta dimostrando nei confronti dei produttori indipendenti dando la possibilità alle nostre opere cinematografiche di essere divulgate anche all'estero. Il cortometraggio dal titolo "Fratelli Minori" co-prodotto da Azteca con la regia di Carmen Giardina e la partecipazione di Paolo Sassanelli ha aperto l'edizione del 2013 del RIFF al cinema Aquila, questo per far capire la sinergia che mi lega a questa manifestazione.

Una tua opinione riguardo al film premio Oscar "La Grande Bellezza".

Premetto che quando ho visto il film non mi aspettavo un capolavoro... però dopo pochi minuti di film avevo capito che mi trovavo di fronte a un'opera cinematografica magnifica, scritto sicuramente per uno spettatore colto, sofisticato, capace di entrare fino in fondo dentro un sogno che scardina tutti i luoghi comuni. In Italia non c'è più una classe culturale e giornalistica, che possa capire un film del genere e apprezzarlo.

Parlaci del tuo ultimo lavoro Safrom, dove, tra l'altro interpreti, il ruolo di un poliziotto.

Safrom è un film di genere con una storia semplice e moderna dallo stile americano ma a differenza di molti film dove l'azione conduce la narrazione e la carneficina avanza in modo sincopato, in Safrom lo zombie è una presenza continua invisibile, è una minaccia che sentiamo nell'aria, una paura che è ormai radicata dentro di noi dalla quale cerchiamo di fuggire e da cui non possiamo scappare, un occhio fantasma che passeggia accanto a noi pronto a manifestarsi quanto meno ce lo aspettiamo come in un incubo dal quale non ci si può svegliare. Il film è stato girato in Italia ma le location si presentano molto neutrali. E' un film low budget indipendente ma con un'ottima qualità, girato con Alexa Plus e con una troupe di giovani professionisti che fanno la differenza. Abbiamo utilizzato la tecnica della retroproiezione in studio e credo che il film abbia una grande forza commerciale per l'estero. L'opera cinematografica è stata prodotta usufruendo in parte, del tax credit esterno e come produttore indipendente posso affermare che grazie a persone come il dott. Antonio Perrella che fa parte del mio staff e si occupa della gestione finanziaria e amministrativa della mia società, oggi ci riteniamo molto competitivi nel saper gestire questa agevolazione che lo stato italiano ci mette a disposizione. Safrom diventerà una serie TV e a tal proposito stiamo cercando nuovi editor che collaborino con il nostro team per scrivere tutti gli episodi. Per quanto riguarda il mio ruolo artistico nel film devo dire che è stato il regista Nicola Barnaba a insistere affinché io interpretassi il ruolo di poliziotto perché a suo dire ero perfetto. (della serie: non mi faccio mancare nulla)

Un saluto ai lettori di Viviroma.

Saluto tutti i lettori di viviroma sperando che questa mia intervista vi abbia soddisfatto a pieno e abbia suscitato interesse per le persone che vogliono accostarsi con serietà al mondo del cinema e non solo.



IL 23 LUGLIO 2015

Auditorium Parco della Musica Fiorella Mannoia

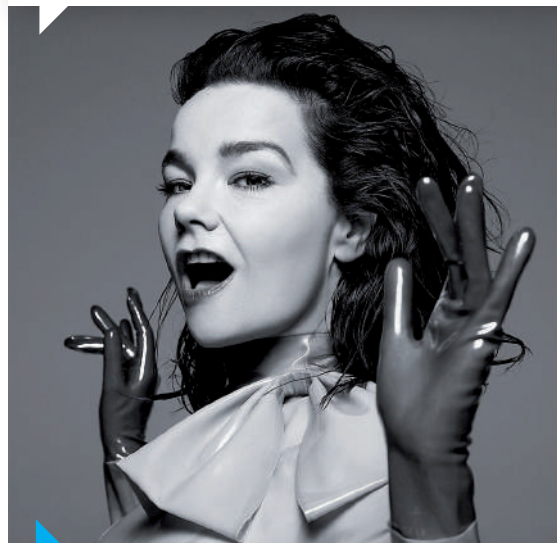
Fiorella Mannoia torna a grande richiesta all'Auditorium Parco della Musica per un'altra tappa estiva del suo lungo tour di presentazione del disco "Fiorella", un'antologia musicale cui hanno preso parte numerosi amici e colleghi, che hanno voluto dare il loro contributo a un progetto che celebra in modo speciale i 60 anni dell'artista e i 46 anni di carriera. Ancora una volta l'artista incanterà gli spettatori con le mille sfumature della sua voce e con canzoni senza tempo, scritte per lei dai più grandi autori italiani. Fiorella Mannoia è una delle voci più amate della canzone d'autore italiana, camaleontica e appassionata...

quando ■ il 23 luglio 2015
dove ■ Via Pietro De Coubertin
biglietteria ■ 892982
biglietti ■ www.ticketone.it
web ■ www.auditorium.com

IL 29 LUGLIO 2015

Auditorium Parco della Musica Björk "Vulnicura"

Un evento speciale che vede il ritorno dopo sette anni a Roma della cantante islandese Björk Guðmundsdóttir, in arte Björk per presentare il nuovo album Vulnicura, "un album più tradizionale rispetto al precedente Biophilia per quanto riguarda il songwriting. Parla di ciò che potrebbe accadere a una persona alla fine di una relazione. Si parla di dialoghi che possiamo avere nelle nostre teste e nei nostri cuori e dei processi di guarigione". Il titolo dell'album, infatti, amalgamando le parole latine "vulnus" ("ferita") e "cura", significa "guarigione delle ferite"...



quando ■ il 29 luglio 2015
dove ■ Via Pietro De Coubertin
biglietteria ■ 892982
biglietti ■ www.ticketone.it
web ■ www.auditorium.com



***"Gran Caffè
La Notte"***
**CORNETTERIA
 TABACCHI
 RICARICHE
 LOTTO**



APERTO 24H
**ANGOLO PIAZZA
 DELLA RADIO**
TEL 06.5575679






CURE ANOMALIES
TRIBUTE BAND
www.cureanomalies.com

THE CURE
anomalies
LIVE

SABATO 25 LUGLIO 2015

VINTAGE Pub
Piazza delle Crociate, 10 - 00162 Roma (STAZ TIBURTINA)
Si consiglia la prenotazione:
371 196 3519
FREE ENTRY ore 22.00

Exciter's

VRMAGMUSICA

STAGIONE ESTIVA 2015

Estate Live al **Vintage Pub**

Inaugurato da breve tempo il Vintage Pub propone serate all'aperto con un cartellone di eventi all'insegna della buona musica dal vivo grazie anche alla collaborazione della direttrice artistica Kris Martano. Si inizia il **10 luglio** con la band HEMINGWAY che proporranno i loro inediti rock, l'**11 luglio** ancora rock, stavolta d'autore, con il gruppo NO QUARTET TRIO e il loro tributo ai mitici Led Zeppelin in versione acustica, dove si distingue il batterista che suona senza bacchette usando dita e pugni fino a farli sanguinare! Il **17 luglio** è la volta dei FRANK POLUCCI TRIO (cover pop/rock) e il **18 luglio** i mitici EXCITER'S, noti come cover band dei Depeche Mode, ma che in questa occasione presentano pezzi inediti dal loro ultimo album "Human Contradictions". Altro grande appuntamento il **25 luglio** con i CUREANOMALIES con il loro tributo ai Cure e alla batteria, special guest, Undertrain batterista degli Exciter's! Buona musica a tutti!

dove ■ Vintage Risto Pub, Piazza delle Crociate 10
info e prenotazioni ■ 371.1963519 - 328.6829422
web ■ www.vintageristopub.com



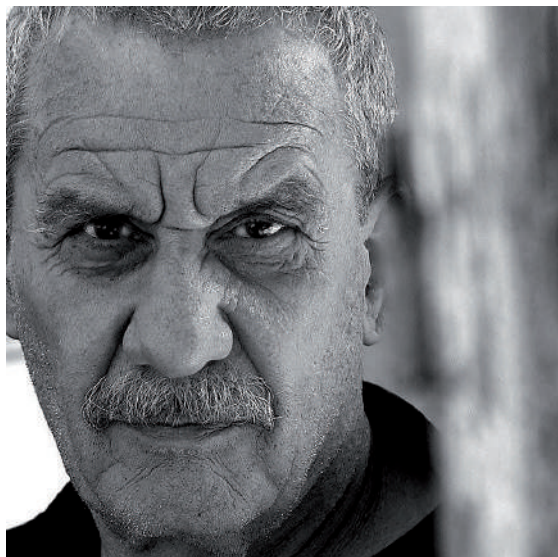
VINTAGERISTOPUB 

Pizzeria Paninoteca Stuzzicheria
cocktail bar • music live • dj set
feste private • wifi free



Piazza delle Crociate 10 - Roma

per info e prenotazioni o proposta band chiamare
Emiliano 371.1963519 - 3286829422 - emilianovintagepub@gmail.com



IL 27 LUGLIO 2015

Auditorium Parco della Musica Paolo Conte "Snob"

Paolo Conte sarà per la prima volta ospite della rassegna **Luglio Suona Bene**. Un evento speciale che vedrà uno dei cantautori italiani più amati di sempre dal pubblico presentare sotto le stelle del cielo di Roma, nella magnifica cornice della cavea di Renzo Piano, i nuovi brani tratti dall'ultimo disco *Snob*, un ritorno alle origini musicali e testuali che hanno reso Paolo Conte un artista apprezzato in tutto il mondo. Un ritorno che è anche, inevitabilmente, evoluzione e ricerca continua; esplorazione di panorami musicali e parole che, come antiche trouvailles, oltre a dischiudere significati inusuali, si trasformano in suoni e in immagini pittoriche...

quando ■ il 27 luglio 2015

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

VRMAGMUSICA


GALLOWAY
ROMA

Via Alberto Burri, 19
Osteria del Curato
(uscita 21 - 22 G.R.A.)

info e prenotazioni
06.72017098 - 331.4641859

Lunedì chiuso

 Galloway Roma





IL 27 LUGLIO 2015

Postepay Rock in Roma Lenny Kravitz "Strut live"

Figlio del produttore della NBC Sy Kravitz, ebreo, e dell'attrice Roxie Roker (impersonava Helen nel famosissimo serial tv "I Jefferson"), Lenny è cresciuto senza alcun tipo di condizionamento, passando l'infanzia nel lussuoso Upper East Side di Manhattan ma anche nelle vie malfamate di Bedford-Stuyvesant a Brooklyn, nutrendosi di jazz seduto in grembo a Duke Ellington e di musica classica a Los Angeles, dove, adolescente, cantò con il prestigioso California Boys Choir e alla Metropolitan Opera...

quando ■ il 27 luglio 2015

dove ■ Ippodromo delle Capannelle Via Appia Nuova, 1245

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.rockinroma.com

MAMO

★ TRUE LOVE ★

 Gelateria 

Largo A. Beltramelli, 35 / Via Lorenzo il Magnifico, 118
tel. 06 44252025 www.gelateriamamo.com



IL 28 LUGLIO 2015

Auditorium Parco della Musica Mario Biondi "Beyond"

Fa tappa all'Auditorium Parco della Musica il tour estivo di Mario Biondi che presenterà i brani inediti dell'album uscito a maggio "Beyond" anticipato dal singolo Love is a Temple. Una voce calda, profonda, sensuale, eppure limpida e sicura: Mario Biondi ha coltivato con cura e pazienza la sua passione musicale, a partire dagli ascolti fatti già in tenerissima età accanto al padre cantante, Stefano Biondi, in ricordo del quale Mario ha assunto l'attuale nome d'arte...

quando ■ il 28 luglio 2015

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

web ■ www.auditorium.com

www.ristorantegraziadeledda.com

TAVOLI ALL'APERTO



R
O
M
A
**Grazia
Deledda**
RISTORANTE

CUCINA
TIPICA SARDA
SPECIALITÀ
DI PESCE

APERTO
TUTTI I GIORNI

VIA SACCO PASTORE, 14/16/18 - Tel. 06.86.04.333 - Fax 06.86.38.47.84

VRMAGMUSICA



IL 9 LUGLIO 2015

Villa Ada - Roma Incontra il Mondo Paola Turci

È partito a giugno il tour estivo di PAOLA TURCI, durante il quale l'artista presenterà l'ultimo disco "IO SONO" facendo tappa in alcune delle location più suggestive d'Italia, come Villa Ada a Roma e il Parco del Cavaticcio a Bologna. «Mai come questa volta sono impaziente di iniziare un nuovo tour – racconta Paola Turci – Abbiamo lavorato molto per dare a questo concerto il suono che avevo in mente da tanto tempo e che oggi sento mio fino in fondo. Potrei dire che "io sono" questo concerto e che non vedo l'ora di portarlo in giro...».

quando ■ il 9 luglio 2015

dove ■ Villa Ada - Via di Ponte Salario, 28

info ■ info@villaada.org

web ■ www.villaada.org/

RISTORANTE PIZZERIA COCKTAIL BAR CARNE ALLA BRACE & PESCE






Sale & Peperoncino
Bar - Bistrot - Pizzeria




**TUTTE
LE PARTITE
DI ROMA E
LAZIO SU**

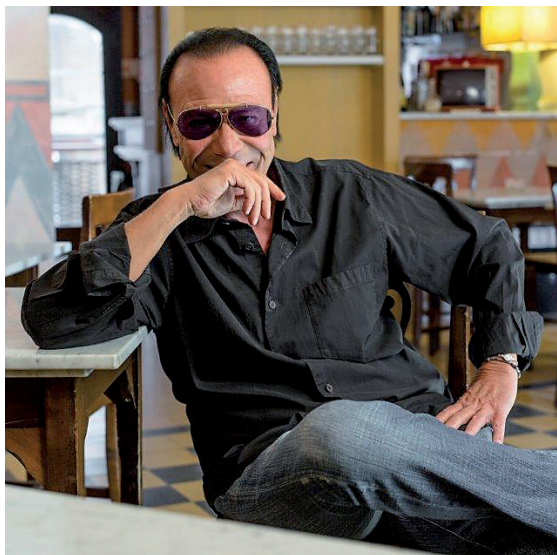
**MEDIASET
PREMIUM**

**APERICENA
COLAZIONI H24
LIVE MUSIC E KARAOKE
APERTO A PRANZO E CENA**

Via Portuense 317 a/b ex Drugstore • **info 339.27.80.295**

sale e peperoncino





IL 5 SETTEMBRE 2015

Stadio Olimpico Antonello Venditti "Tortuga il Tour"

"TORTUGA" è il titolo dell'atteso nuovo album di **inediti di ANTONELLO VENDITTI**, uscito lo scorso 21 aprile. Anticipato dal primo singolo "Cosa Avevi In Mente", "TORTUGA" è il diciannovesimo album di studio di Venditti ed arriva a 4 anni da "Unica". "TORTUGA" è uno specchio sonoro nel quale Venditti si è riflesso e mostra, pur nella familiarità di uno stile riconoscibile, un Venditti mai sentito. Prodotto da Antonello Venditti e Alessandro Canini, "TORTUGA" si compone di 9 brani...

quando ■ il 5 settembre 2015

dove ■ Viale Dello Stadio Olimpico, 1

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.livenation.it

PIATTI ESPRESSI

CUCINA GENUINA

da Chicco

CUCINA TIPICA ROMANA

APERTO TUTTI I GIORNI • DALLE ORE 11.00 FINO ALLE 23.00

MENU A PRANZO 13,90€

ANTIPASTO+PRIMO+FRUTTA O DOLCE
E CAFFÈ

c/o Centro Commerciale EUROMA - Viale dell'Oceano Pacifico, 83 - ROMA - Tel. 06 45437291

VRMAGTEATRO



IL 17 LUGLIO 2015

All'Ombra del Colosseo Cinzia Leone in "Disorient Express"

Disorient Express con Cinzia Leone il 17 luglio 2015 All'Ombra del Colosseo. Il nuovo spettacolo di Cinzia Leone, "Disorient Express", è scritto e ideato a quattro mani con Fabio Mureddu. "Disorient Express" non è la storia di un treno che non sa dove andare bensì la fotografia di un'umanità disorientata e travolta da costanti cambiamenti. Per raccontare un tema così ampio in uno spettacolo, per fotografare questa moltitudine di facce perse e disorientate Cinzia Leone si farà a sua volta disorientare, interpretando un'attrice che durante la sua performance viene continuamente interrotta da un autore per essere aggiornata o smentita sui fatti dell'ultimo minuto...

quando ■ il 17 luglio 2015

dove ■ Parco del Celio Colosseo - Via di San Gregorio

infoline ■ 366 418.80.60 (anche whatsapp)

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.allombradelcolosseo.it/

www.vizicapitali.com

Vizi Capitali

da Fabio

ristorante - enoteca
chiuso la domenica

C'è più gusto a fare peccato...



CUCINA TERRACINESE A BASE DI PESCE
TRASTEVERE • ROMA
Vicolo della Renella, 94 • Tel. 06.58.18.840



VRMAGTEATRO

IL 9 AGOSTO 2015

All'Ombra del Colosseo Dario Cassini in "Il Professor Rimorchio"

Torna All'Ombra del Colosseo il ciclone Dario Cassini. Questa volta indosserà i panni del professor Rimorchio, un grande luminare dei sentimenti di coppia, il vero guru del rapporto uomo/donna. Dal suo studio, infatti, sono passati moltissimi pazienti famosi: da Putin ad Obama, da Mario Balotelli a George Clooney. In particolare il professor Rimorchio ci rivelerà come sopravvivere ad una donna e restarle accanto per tutta la vita senza farsene accorgere. Un vademecum, una sorta di decalogo per convivere con l'altra metà del cielo... dove, di solito, piove! Naturalmente, non mancherà anche la classica analisi iniziale sull'attualità...

quando ■ il 9 agosto 2015

dove ■ Parco del Celio Colosseo - Via di San Gregorio

infoline ■ 366 418.80.60 (anche whatsapp)

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.allombradelcolosseo.it/

SEMPRE APERTO DALLE 18,30 ALLE 03,00

Mojbha Wine Bar

▶▶▶▶ il locale di stile che cercavi ◀◀◀◀

▶▶▶▶ DUE SPAZI ALL' APERTO ESTIVI ◀◀◀◀

BIRRERIA AMERICAN BAR

HAPPY HOUR & APERICENA

INFO E PRENOTAZIONI

TAVOLI E FESTE PRIVATE

▶▶ ROMA - VIA DELLE CAVE, 140 (M Colli Albani) • TEL. 344.140.32.55 ◀◀

f Mojbha WineBar



PREDESTINATION

genere ■ Thriller, fantascienza

cast ■ Ethan Hawke, Noah Taylor, Sarah Snook, Christopher Kirby, Madeleine West, Freya Stafford, Jim Knobeloch, Elise Jansen

regia ■ Peter e Michael Spierig

uscita ■ 11 luglio 2015

distrib. ■ Notorious Pictures

Predestination

un agente che viaggia nel tempo dovrà catturare l'unico criminale sfuggitogli nel corso del tempo

Al suo ultimo incarico, un agente che viaggia nel tempo dovrà catturare l'unico criminale sfuggitogli nel corso del tempo. Tratto dal racconto "Tutti voi zombie" del 1959 di Robert A. Heinlein, il film racconta la vita di un singolare agente, magistralmente interpretato da Ethan Hawke (Nomination all'Oscar® come Miglior Attore Non Protagonista per Boyhood), che deve affrontare una serie intricata di viaggi spazio temporali, progettati per garantire l'applicazione della legge per l'eternità. Ora, al suo ultimo incarico, l'agente è all'inseguimento di un criminale che da sempre continua a sfuggirgli: l'obiettivo è salvare migliaia di vite messe in pericolo dall'assassino...



DAL ■ 9 LUGLIO 2015

VRMAGCINEMA



Giovani si diventa (While We're Young)

... una la commedia cross-generazionale sul tempo che passa...

Ben Stiller e Naomi Watts sono Josh e Cornelia Srebnick, una coppia di quarantenni newyorkesi felicemente sposati e impegnati in campo artistico. Dopo aver provato senza successo ad avere dei figli, Josh e Cornelia hanno deciso di fermarsi e accettare la situazione. Josh, che da diversi anni non riesce neanche a terminare il laborioso montaggio del suo ultimo documentario, è ormai consapevole che la spinta artistica si è affievolita e sente di dover dare una svolta alla propria vita. Un giorno conosce Jamie (Adam Driver) e Darby (Amanda Seyfried), due spiriti liberi e indipendenti, fantasiosi e pieni di iniziativa, che anche nella vita privata fanno coppia, appassionati di videogame vintage e di animali domestici decisamente fuori dal comune...



GIOVANI SI DIVENTA

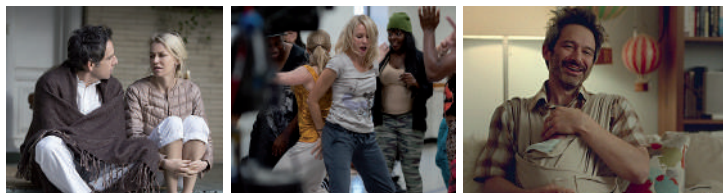
genere ■ Commedia

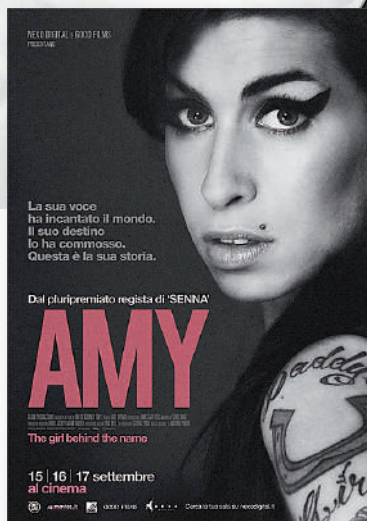
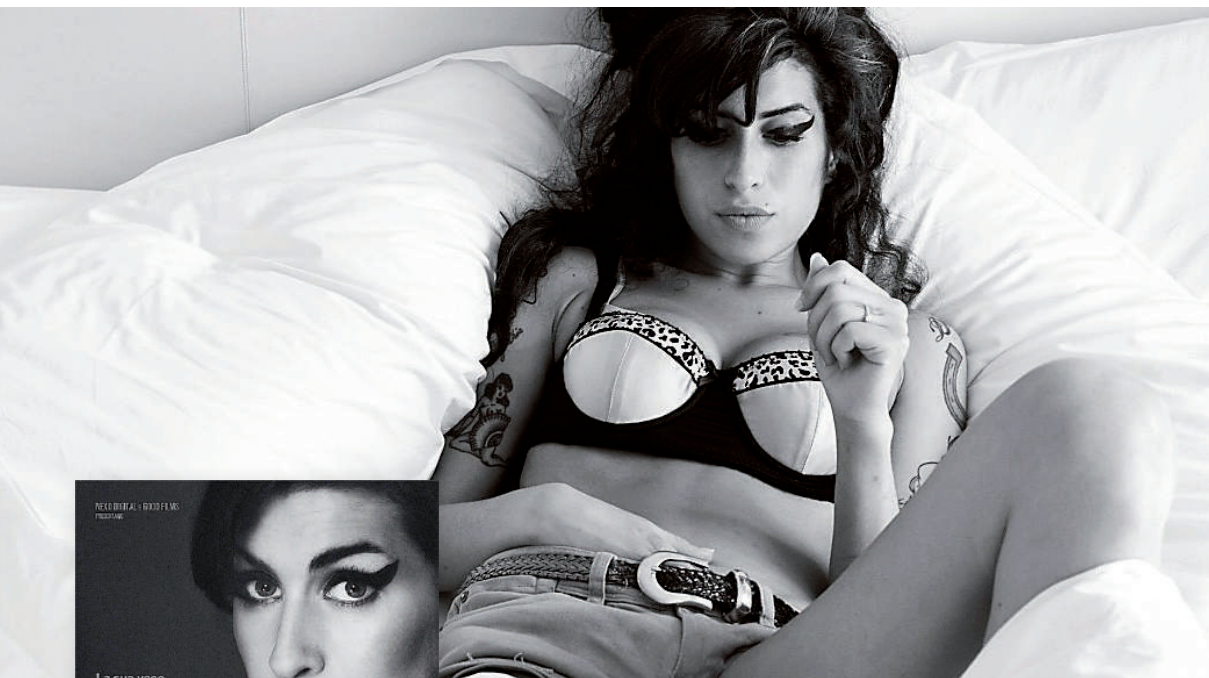
cast ■ Naomi Watts, Amanda Seyfried, Ben Stiller, Adam Driver, Maria Dizzia, Charles Grodin, Brady Corbet, Greta Lee, Dree Hemingway, Adam Senn

regia ■ Noah Baumbach

uscita ■ 9 luglio 2015

distrib. ■ Eagle Pictures





Amy - The girl behind the name Il regista Asif Kapadia va indietro nel tempo a recuperare la ragazzina Amy...

Due anni dopo l'uscita nelle sale di "Senna", il regista inglese Asif Kapadia torna a raccontare la storia di un'icona assoluta dei nostri tempi. Presentato Fuori Concorso al prossimo Festival di Cannes, "Amy - The girl behind the name" è il film dedicato alla tormentata voce di Back to black, Amy Winehouse, e include immagini e filmati d'archivio inediti sull'intensa e carismatica artista, scomparsa nel 2011 a soli 27 anni per cause ancora non completamente accertate. AMY restituisce così aspetti meno noti della vita della cantante, tutti raccontati attraverso le sue stesse parole e la sua musica.

AMY THE GIRL BEHIND THE NAME

genere ■ Documentario, Musicale

cast ■ Amy Winehouse

regia ■ Asif Kapadia

uscita ■ 15 settembre 2015

distrib. ■ Nexo



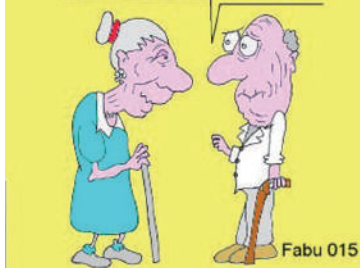
LA SATIRA FUORI DAL GUSCIO

// A CURA DI FABIO BUFFA / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //

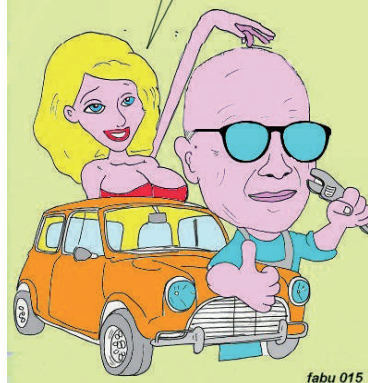


MAFIA CAPITALE

ALLE PROSSIME ELEZIONI
NON SAPREI PROPRIO
QUALE COSCA VOTARTE

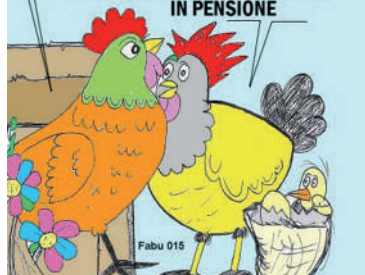


TRA IL DIRE E IL FARE
C'E' DI MEZZO IL VIAGRA ...



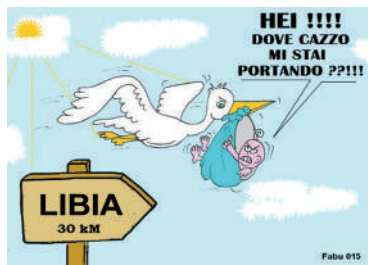
L'UOMO PIU' VECCHIO DEL MONDO
E' UN GIAPPONESE DI 112 ANNI

TROPPO VECCHIO PER TROVARE LAVORO
TROPPO GIOVANE PER ANDARE
IN PENSIONE



SAMANTHA CRISTOFORETTI
E' TORNATA SULLA TERRA

MATTEO RENZI
ANCORA NO ...



VRMAGCOMICI

// A CURA DI ANTONIO JORIO / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



INTERVISTA A

VALENTINA PERSIA

VALENTINA PERSIA È UNA DELLE COMICHE ITALIANE PIÙ ESILARANTI, SIMPATICHE E COMPLETE DEL PALCOSCENICO ARTISTICO NAZIONALE. DA CIRCA SEI MESI È DIVENTATA MAMMA DI DUE GEMELLI...

...in seguito ad una inseminazione artificiale realizzata in Spagna, viste le oggettive difficoltà italiane. Ha dato alla luce due bei bambini di due chili e mezzo ciascuno: Carlotta e Lorenzo. I “gemellini” sono venuti alla luce dopo un sereno parto cesareo. Sono andato a trovarla per farle qualche domanda su come vive la maternità lungamente sognata.

Rifarebbe da capo tutto il percorso che l'ha portata ad essere mamma?

Sicuramente, non mi sono mai pentita neanche dopo il parto cesareo ho avuto il benché minimo rimorso. Anzi le dirò di più mi sono esaltata mentre partorivo. E' stata una gioia indescrivibile, difficilmente raccontabile. Tutte le emozioni provate in pochi minuti una situazione mai provata. Mi sono commossa di gioia quando la

ginecologa mi diceva: ecco sta venendo al mondo una bambina bellissima come si chiamerà? Ed io in lacrime balbettavo: Carlotta! Davvero emozioni senza eguali.

Durante la gestazione c'è stato qualche momento di tensione o di paura?

In linea di massima fortunatamente no. Le uniche preoccupazioni le ho avute i primi tempi, quando li nutrivò. Dovevo fare poppate ogni tre ore e dovendo stare attenta alla digestione o al ruttino così ero sempre tesa. Sarò riduttiva ma non ho avuto soverchi problemi. E pensare che per un parto gemellare generalmente bisogna aspettare circa 35 o 36 settimane, io ho superato le 38 portandomi a spasso i miei 14 kg in più. No devo riconoscere che è andato tutto a meraviglia e sono stata molto fortunata sotto questo punto di vista.

Lorenzo quanto pesa?

5 kg circa, lui è un torello, vorrebbe sempre mangiare, a differenza della bambina, nonostante abbia un buon appetito, è un pochino più piccola: del resto è proprio fisiologico.

Dormite insieme?

Loro, come tutti i bambini lo vorrebbero, ma sto cercando di abituarli



a dormire nelle loro culle e fortunatamente non fanno drammi. Anzi se la dormono alla grande senza piangere, dodici ore tranquilli e sereni. Sento da più parti di alcuni genitori che la notte non dormono, a me sinceramente non danno nessun fastidio.

Li tiene in braccio spesso, è una mamma apprensiva?

Quando ne ho voglia me li prendo e me li spupazzo, ma siccome ogni tre ore devono fare la poppata sotto questo punto di vista li ho quasi sempre in braccio. Però non voglio abituarli a stare fra le mie braccia sono due immagina che fatica! No per niente apprensiva, anzi. E poi per il momento non me ne danno motivo.

E' semplice conciliare il suo lavoro con il nuovo ruolo di mamma?

Si certo, ma è tutto una questione di organizzazione. Per esempio, questa settimana ho avuto tre serate, una per giunta in Sardegna. E non ho avuto nessun problema di sorta. Per le serate che ho avuto a Roma me la sono cavata



in tre ore circa: non se ne sono neanche accorti. Quando vado fuori parto sul tardo pomeriggio e come finisco cerco di tornare immediatamente a Roma. Naturalmente ho una tata che mi sta sempre a fianco, dandomi una grossa mano.

Come concilia televisione, radio e cinema?

In nessuna maniera perché al momento rinuncio a qualsiasi proposta mi venga offerta. Continuo a fare i miei spettacoli in giro per l'Italia; quando saranno un pochino più grandi vedremo. Per il momento mi muovo in questa maniera.

Il suo futuro artistico, qualche progetto?

Sto preparando uno "special" da portare in teatro per la prossima stagione! Uno show tutto mio improntato proprio sulla mia ultima esperienza di mamma! Difatti lo spettacolo che ho in mente avrà tutte battute nuove ed inerenti al parto e alla maternità!

Insomma una mamma a tempo pieno?

Sicuramente e poi con 2 neonati è veramente un grande impegno. Piacevolissimo ma estenuante.

MAX NISI



The Voice

Presentatore-Cantante & Vocalist-Dj set

SERATE CON: LIVE SONG & KARAOKE & GIOCO POSTA
DJ SET: HOUSE COMMERCIALE
70/80/90 • RAGGAETON
SALSA-BACHATA
Animazione con le Max Angel's Girl

DISPONIBILE PER
MATRIMONI
FESTE E CERIMONIE
PRIVATE • ADDIO AL
CELIBATO-NUBILATO
CON BOY E GIRL
A RICHIESTA
EFFETTI LUCE
SERVICE • SECURITY

NOVITÀ!
ANIMAZIONE RAGGATON
& LATINO AMER
TOPLESS DJ GIRL
BOURLESQUE SHOW
MAX ANGELS GIRL
SHOW & ANIMATION

(CERCASI RAGAZZE PER ANIMAZIONE
ANCHE PRIMA ESPERIENZA TEL. 338.8339321)



FACEBOOK: MAX NISI e MAX NISI EVENTI
aggiungimi per vedere i miei appuntamenti...



**VEDIMI SU
YOUTUBE**

LUNEDI BLEID CAFE
CON BUFFET & DRINK 7 EURO

VIA GIUSTINIANO IMPERATORE 17
(DI FRONTE METRO S. PAOLO)
TEL. 06.45.49.4681

MARTEDI+MERCOLEDI NEWPORT CAFE
CON MENU PIZZA 9 EURO - CON PASTA 10 EURO

VIA DELLA MAGLIANA 42
TEL. 06.55.94.364 - CELL. 320.65.21.706

VENERDI HABANA CAFE
VIA DEI PASTINI 120 (PANTHEON) - TEL. 06.67.81.983
(VEDI DATE SU FACEBOOK)

SPONSOR by



IL TALENTO

Abbigliamento uomo casual e formale

Viale G. Marconi 80 - 00146 Roma
Tel. 06.55.80.259 - info@il talento@libero.it



**DISPONIBILE PER FESTE PRIVATE & LOCALI
E PER LA NUOVA STAGIONE ESTIVA 2015**

TEL. 338.8339321 • max.nisi@libero.it

...anche su Pulman e Limousine!



VRMAGCOMICI

// A CURA DI ANTONIO JORIO / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



INTERVISTA A

ANTONIO GIULIANI UN COMICO DOC

COMICO DI RARA EFFICACIA, ROMANO COME NELLA TRADIZIONE DEI PIÙ GRANDI, UN PO' COME I NAPOLETANI, ANTONIO È IN GRADO DI TENERE COSTANTE L'INTERESSE DELLE PLATEE TENENDOLE INCOLLATE ALLE SEDIE CON LE SUE ESILARANTI BATTUTE.

È da tanto che non ti vediamo più recitare in teatro con altri attori stai preparando qualcosa?

Difatti sono quattro anni che mi sto dedicando esclusivamente a show che contemplano solo me. Ho ripreso i miei monologhi perché sono il mio primo amore. Per circa dieci anni ho calpestato quasi tutti i teatri italiani con altri attori, ma ultimamente ho preferito prendere altre strade artistiche e non me ne pento. Magari fra qualche anno tornerò a fare commedie con altri attori. In tutta sincerità per quanto bello, una compagnia artistica al completo richiede troppi sacrifici. Nella mia vita ho realizzato ben 12 commedie che hanno riscosso molti consensi di critica e pubblico, per il momento va bene così!

Ho saputo che negli ultimi anni ti sei dato all'insegnamento: cosa ti ha spinto ad intraprendere questa nuova strada?

Effettivamente un bel giorno ho sentito l'esigenza di esternare in maniera diversa questa mia passione. In poco tempo ho messo in piedi un bel corso teatrale, naturalmente del tutto gratuito. Il corso porta il mio nome, si tiene a Roma ed è aperto solo per venti unità.

Hai già sfornato qualche nuovo comico?

Fortunatamente dalla mia scuola è emerso in maniera prorompente,

ponendosi così all'attenzione nazionale, Alberto Farina, sicuramente uno dei miei allievi più dotati. Molti italiani hanno potuto ammirarlo nel programma "Colorado", davvero una bella emozione. In questo momento ce ne sono un paio che credo sbocceranno presto.

Che rapporto hai con i giovani?

Mi piace stare a contatto con le giovani leve, con gli uomini di domani, c'è una fortissima passione per il mio lavoro che mi porto dentro e mi spinge ad intraprendere sempre strade e soluzioni diverse o innovative.

Qual è la prima frase, il primo consiglio che ricordi ai tuoi allievi?

Di credere sempre a ciò che fanno, di non smontarsi mai e dare sempre il massimo senza curarsi delle critiche o degli insuccessi. Non smettere mai di avere fiducia nei propri mezzi per non avere mai rimpianti.

Hai un desiderio non ancora realizzato, per il quale stai dando tutto se stesso al fine di concretizzarlo?

Devo riconoscere che mi sento una persona fortunata perché il mio sogno era di fare il comico e ci sono riuscito. Se vado indietro con



gli anni e penso a quando da giovane facevo l'operaio al cantiere non mi posso lamentare. Un altro sogno, un'altra soddisfazione immensa, naturalmente oltre la mia famiglia, l'ho avuta nel 2003 allorché affittai la curva dello stadio Olimpico di Roma. Quella sera con i quattordicimila paganti lo scenario che si poneva davanti i miei occhi era da brividi. Devo riconoscere che fui preda di una forte commozione. A Roma davanti al mio pubblico inneggiante il mio nome non lo dimenticherò mai.

Cosa non dimenticheresti mai di mettere in valigia prima di un viaggio?

Un crocifisso, un semplice crocifisso!

Sei credente?

Sì certo ma non praticante, ad onor del vero!

Che idea ti sei fatto di Papa Francesco.

Sono letteralmente innamorato di questo signore vestito di bianco. Ricordo come fosse oggi, quando s'insediò al vaticano,

affacciandosi dal suo balconcino con una folla in delirio lui salutò con semplice "Buonasera" come fosse arrivato un amico. Fu quella semplice parola che mi conquistò, in seguito constatai il suo grande magnetismo: lui è uno di noi.

Hai avuto un comico di riferimento?

Non direi, di riferimento o al quale mi sono ispirato non proprio, ma stimo in maniera incondizionata Aldo Fabrizi, un "monologhista" unico ed inarrivabile..

Negli ultimi tempi ti abbiamo visto alcuni tuoi vecchi monologhi riproposti nel programma estivo della rai "Teche Teche Tè". Che impressione hai avuto nel constatare di essere diventato un pezzo del storia della tv italiana?

Dopo tanti anni di gavetta e di lavoro duro, è stato un piacere rivedermi nei panni del giovani Giuliani, ma ho provato anche una grande curiosità!



Nikol Brown

Burlesque

Spettacoli per eventi e feste

Fire Show "Mangiafuoco"

Animazione • Party di diciottesimo

Feste a tema ed in costume

Addio al Celibato

Show personalizzati



Make your party with me...

☎ 333 66 44 814

✉ nikolbrown@hotmail.it

🌐 www.nikolbrown.it



VIVIOFF/

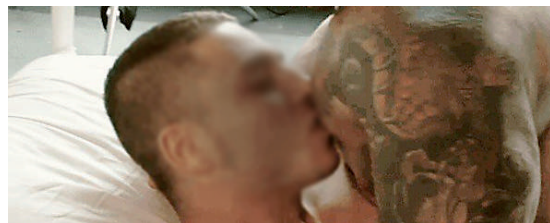
a cura di Klaus Mondrian // klausmondrian@gmail.com

VIV

CONTRO I GAYSS

Gayss non è il plurale di gay ma un neologismo che qui usiamo per indicare il gay intriso di mercato, di business, ecco le ss, una forma di feticismo sessuale che nella storia porta sempre alla rovina.

Dunque chi sono i Gayss (un discorso analogo faremo prossimamente sugli Eteross)? Sono i fondamentalisti della sessualità omosessuale, i disintegrati, i separatisti, gli 'omoform' del conformismo maschile omoerotico. Il gayss non usa profilattico perchè ha deciso che contagio è bello, e chiama BB questa pratica di massima diffusione del virus hiv. Si droga allegramente in party privati o in discoteca dove lo sballo sostituisce il ballo e dove non esiste vita senza crack, coca, chetamina, g e altre chimicherie da 'chems party'. Per il gayss la sessualità e l'orientamento sessuale non sono tanto motivo di orgoglio quanto un label modaiole. Dell'eteross il gayss ha preso il peggio: maschilismo anni 50, pompatura muscolare con ogni ben di dio di farmacia illegale da palestra, barba rozza, cafoneria spinta, tono della voce forzatamente basso, rintanamento in luoghi esclusivamente gayss (perchè il tempo è dell'ano), overdose di chat sul telefono, avvelenamento totale verso ogni forma di dolcezza e di tenerezza che lo renderebbero a suo avviso troppo femminile (proprio mentre il maschio eterosessuale figo ha iniziato un percorso di delicatezza nei modi e nel vestire) e dunque non scopabile abbastanza (dovrebbe rinunciare a ben 5 scopate ogni 10 e questo è davvero insopportabile per il gayss). Il gayss è il frutto amaro della mercificazione dei 'gender'. E' il feticcio odioso di una parte della cultura omosessuale asservita ormai a novanta gradi al mercato e al suo perfido dettato. Non pensa, fa. Non ragiona, ha. Non desidera, gode. Non ama, disprezza. Se ne parliamo qui è per dire che il gayss è conservatore e conformista, niente affatto off. Reazionario perchè asseconda quello che da lui chiede il peggio della società, una normalità perversa che uccide ogni idea di sessualità sfumata e poliedrica. A cosa porterà questo gayssmo dilagante? A un arretramento dell'amore e



dei diritti civili e ad una concezione del corpo esclusivamente giovanilistica, sessista, sessuomane e autodistruttiva. Contro i gayss e per una omosessualità più libera e liberata dovrebbero lavorare maggiormente le associazioni e persino i luoghi di ritrovo notturno. Ma spesso la smania di spillare ai gayss quattrini, in una lotta a chi è più avido di merce, non consente queste spalle dritte e, tranne poche eccezioni come Aldo Busi, tutto il resto è troia, non ho detto noia.

MODA OFF/



TORNA ECLETTICA FEST AL PARCO DELLE ENERGIE

Dall'8 al 19 luglio l'undicesima edizione del festival che quest'anno si apre con **ANTONIO REZZA e Flavia Mastrella** in scena con **'Fotofinish'**, storia surreale di un uomo che vive solo fotografandosi. Sempre Rezza sarà protagonista il 16 luglio dello spettacolo '7, 14, 21, 28'.

MONI OVADIA con **'Scritti Corsari'** di Pasolini, il 15 luglio. Reggae music il 9 luglio con i **Mellow Mood** che presentano il nuovo album **'2 the world'**.

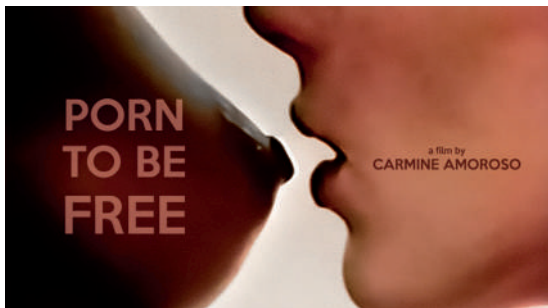
DONATELLA RETTORE il 17 luglio in concerto ad Eclettica.



MODA OFF/ ESSENZA MODA di STEFANO MONTARONE

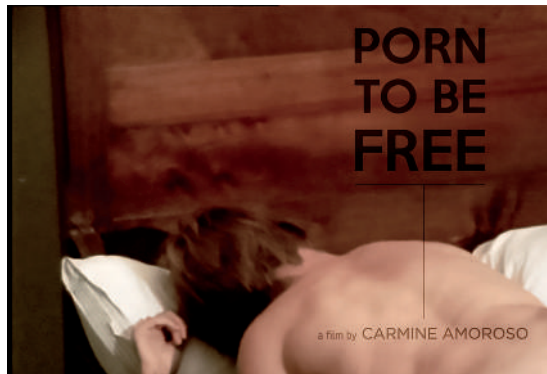
In queste foto gli abiti della collezione **ESSENZA Yacht-dress** primavera/estate 2016, abiti da cocktail sullo yacht, di Stefano Montarone, con accessori in pelle e borse di Carlo Cecchini. Le applicazioni di fiori modellati a fuoco sono in plastica riciclata. (Foto di ANTONIO DIMITA).





PORN TO BE FREE

PORN TO BE FREE (PORNO E LIBERTA') è un documentario di Carmine Amoroso sulla lotta di una generazione che ha combattuto il puritanesimo e la censura per la libertà d'espressione e la libertà sessuale. Nell'Italia degli anni '70, in un paese ancora prigioniero dell'ipocrisia cattolica sul sesso, un gruppo di ribelli inizia una battaglia contro la censura e il comune senso del pudore attraverso l'arma della pornografia. Insieme fanno tremare la chiesa, la politica e le istituzioni. Con immagini libere ed inedite, il film ripercorre la storia e le battaglie di un gruppo di guerrieri: dall'italiano Lasse Braun che inventa e sdogana la cultura del porno nel mondo a Riccardo Schicchi, maestro di provocazioni e trasgressioni come l'elezione di Cicciolina in Parlamento. Gli altri protagonisti sono Judith Malina, il Living Theatre, Vincenzo Sparagna, Il Male, Le Ore, Frigidaire, Filippo Scozzari, Suor Dentona, Andrea Pazienza, Giuliana Gamba, Helena Velena, Ifix Tchen Tchen, Siné, Il Parco Lambro, Mario Mieli... **PORN TO BE FREE (PORNO E LIBERTA')** è un viaggio verso l'utopia con una banda di rivoltosi ironici e dissacranti che sognava un mondo più libero e più felice e che ha aperto la strada a numerosi movimenti successivi, dal neo-femminismo alla lotta per i diritti LGBT.



IL CROWDFUNDING

Questo film nasce prima di tutto da un incontro tra il regista, Carmine Amoroso, ed i protagonisti dell'epoca. Dopo due film di fiction, *Come mi vuoi* e *Cover Boy*, Carmine si è interessato al lato politico di una forma d'espressione troppo spesso considerata in maniera caricaturale o morbosa. **PORN TO BE FREE (PORNO E LIBERTA')** è stato realizzato in modo del tutto indipendente. Nessuna istituzione, né pubblica, né privata, ha voluto finanziarci. È bastato leggere la parola "porno" nel titolo per rifiutare ogni apporto produttivo e distributivo. Noi invece crediamo che ci siano persone libere che, come noi, vogliono che questa storia venga raccontata, contro ogni forma di censura. Per questo ci rivolgiamo alla Comunità. Non censurarlo anche tu. Diventa parte di questo film e entra come protagonista nella sua realizzazione. Ogni donazione, non importa se grande o piccola sarà fondamentale. Sostieni la rivoluzione sessuale raccontata da chi l'ha fatta veramente. E' stato di recente completato un premontaggio del film e la produzione ha ora bisogno del vostro sostegno per finalizzare la post-produzione in modo che il film possa per essere visto: 15.000 € per coprire le seguenti attività:

Montaggio del suono

Mix audio

Correzione del colore

Conforme

Prima e seconda copia DCP

Questi passaggi, anche se tecnici, sono assolutamente essenziali perché il film possa partecipare a qualche festival e trovare una distribuzione cinematografica. Crediamo che questa sia una storia che deve essere raccontata su un grande schermo per un pubblico internazionale.



I PREMI

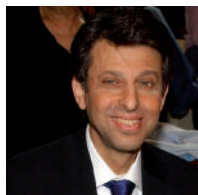
Come premi per voi, a disposizione diversi film inediti o molto rari di Riccardo Schicchi, Lasse Braun, Giuliana Gamba e Carmine Amoroso. In più, è stata creata una borsa di tela speciale PORN TO BE FREE e si potrà organizzare una prima romana del film, nonché un weekend di proiezione e dibattito nella Repubblica di Frigolandia in Umbria.

I PROTAGONISTI

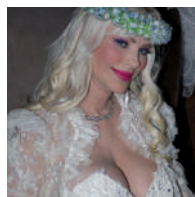


CARMINE AMOROSO: regista, sceneggiatore ha scritto e diretto varie inchieste giornalistiche. È autore della sceneggiatura di Parenti Serpenti, regia di Mario Monicelli. Nel 1996 ha scritto e diretto Come Mi Vuoi, primo film italiano a tematica transgender, con Monica Bellucci e Vincent Cassel.

Il film è stato distribuito nel mondo e divenendo negli anni uno dei film più rappresentativi del queer cinema. Nel 2007 ha realizzato il suo secondo lungometraggio Cover Boy. Il film ha rappresentato l'Italia in oltre 90 festival, vincendo 40 premi ed è entrato nella terna dei film candidati dall'Italia per il premio Oscar 2008, assieme a Gomorra e Il Divo. Nel 2008 ha scritto il soggetto del documentario Sound of Morocco per la regia di Giulia Gamba.



RICCARDO SCHICCHI: fotografo, produttore, manager, è stato il protagonista assoluto della pornografia italiana degli anni settanta e ottanta. Ha sghezzizzato il porno, sino a farlo diventare un prodotto di largo consumo. Decine di volte denunciato processato e condannato, è stato soprannominato il Che Guevara del porno. È stato l'inventore e lo scopritore di veri e proprie icone mediatriche, da Cicciolina a Moana Pozzi, passando per Rocco Siffredi.



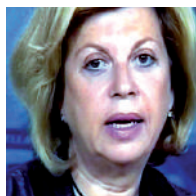
ILONA STALLER: in arte Cicciolina, è stata sicuramente la più famosa ma anche la più discussa pornostar di tutti i tempi. Nata in Ungheria e trasferitasi in Italia nei primi anni settanta ha contribuito in maniera decisiva a ridefinire i confini del comune senso del pudore, divenendo un'eroina della

liberazione dei costumi sessuali per una generazione intera. Ilona Staller è stata la prima pornostar eletta in un parlamento nel 1987. Nel 1991 sposa uno degli artisti americani più celebri, Jeff Koons dal cui matrimonio nascerà il figlio Ludwig. Ritiratasi dal porno ma mai pentita, continua a battersi per la libertà sessuale dei carcerati, per la depenalizzazione delle droghe e contro ogni forma di censura.



LASSE BRAUN (ALBERTO FERRO): di origine italiana, è stato il re della Sex Revolution degli anni sessanta e settanta. Ha dedicato la vita alla liberalizzazione della pornografia che l'ha visto protagonista in Europa e negli Stati Uniti. Alla fine degli anni sessanta fonda a Stoccolma la AB

Film producendo e dirigendo decine di film entrati nella storia del porno. Nel 1971 incontra l'americano Reuben Sturman, l'inventore dei peep show, che diventa suo socio d'affari. Nel 1974 è il primo regista a portare un film porno a Cannes. Nel 1977, dopo anni di lotte, successi e casi giudiziari, lascia l'attività militante continuando quella di regista e scrittore.



GIULIANA GAMBA: nei primi anni settanta, è stata la prima donna regista in Europa a realizzare film hard sotto lo pseudonimo di Therese Dunn, divenendo emblema del pornofemminismo. In seguito si orienta verso il cinema erotico per poi cambiare completamente genere, firmando documentari politici e serie per la televisione pubblica.

// A CURA DI MIRIA MAIORANI //

VRMAG ARTE

ALLA SCOPERTA
DELLE PIAZZE
PIU' BELLE
DI ROMA
LUGLIO/AGOSTO
2015

«... VI SI SVOLGEVANO LE CORSE DEI
CARRI CON DODICI QUADRIGHE
CHE COMPILAVANO SETTE GIRI
INTORNO ALLA SPINA CENTRALE
TRA LE DUE METE. LA SPINA ERA
RICCAMENTE DECORATA DA STATUE,
EDICOLE E TEMPIETTI... »



Il Circo Massimo a Roma



LE PIAZZE DI ROMA IL CIRCO MASSIMO

Il Circo Massimo è un antico circo di Roma situato nella valle tra il Palatino e l'Aventino, delimitato da Via dei Cerchi e Via del Circo Massimo.

Qui si svolgevano le corse dei carri con dodici quadrighe (cocchi a quattro cavalli) che compivano sette giri intorno alla spina centrale tra le due mete. La spina era riccamente decorata da statue, edicole e tempietti e vi si trovavano sette uova e sette delfini da cui sgorgava l'acqua, utilizzati per contare i giri della corsa. Le corse crebbero di importanza quando le 4 "factiones" (squadre) degli aurighi (Albata, Russata, Prasina e Veneta) divennero veri e propri partiti. La zona fu chiamata "in circolo" e quindi "ai Cerchi". Qui si ebbero le ultime esecuzioni capitali del governo pontificio. La superficie del Circo Massimo è di circa 73.000 mq (621m di lunghezza per 118m di larghezza), poteva ospitare circa 250.000 spettatori ed è considerata la più grande struttura per spettacoli costruita dall'uomo. Il Circo Massimo è ricordato anche per il famoso ratto delle Sabine avvenuto durante i giochi indetti da Romolo in onore del Dio Consus. Data la vicinanza con il Tevere, luogo di commercio dell'antica Roma, l'area costituì anche uno spazio per condurre attività di mercato e di scambi con altre popolazioni. Il mercato fu poi spostato in Viale Manzoni, mentre i capannoni furono dimora dei barboni dell'epoca. Vi si svolgevano anche le naumachie (battaglie navali): l'arena si riempiva con l'acqua del vicino Tevere e si simulavano combattimenti navali tra due squadre composte da gladiatori o prigionieri di guerra condannati a morte, per riproporre

VRMAG



Ricostruzione 3D del Circo Massimo

«... IL CIRCO MASSIMO E' SCELTO SEMPRE PIU' SPESSO COME SEDE PER MANIFESTAZIONI, SPETTACOLI E CONCERTI. RICORDIAMO IL RECENTE CONCERTO DEI ROLLING STONES, NONCHE' DUE DEI CONCERTI DI ANTONELLO VENDITTI...»

memorabili battaglie avvenute per mare. Sul lato curvo troviamo la "Torre dell'Arco" che, già dall'anno 1145, risulta di proprietà dei Frangipane, nota anche come "Torre del Molino" o "della Moletta", perché si ergeva a difesa di un mulino che sfruttava un corso d'acqua denominato la Marrana. Devastato più volte dal fuoco e conseguentemente restaurato, il Circo Massimo fu ricostruito quasi integralmente in epoca domiziana - traiana, fase cui appartengono per la maggior parte le strutture attualmente visibili. Alla fine di Via dei Cerchi oggi persistono alcune delle botteghe artigiane: un fabbro, una bottega di tende da plein air, un'osteria diventata ristorante, che ne testimoniano l'assetto antico. Il circo Massimo fu scelto per le riprese del film Ben Hur, durante le famose corse con le bighe, ma la Sovrintendenza rifiutò l'autorizzazione e le esterne del film, quindi, furono realizzate al Circo di Massenzio sull'Appia Antica. **Il Circo Massimo è scelto sempre più spesso come sede per manifestazioni, spettacoli e concerti.** Ricordiamo i festeggiamenti per la vittoria degli scudetti di Roma e Lazio, il recente concerto dei Rolling Stones, nonché due dei concerti di Antonello Venditti da cui sono stati tratti due album dal vivo.



I Rolling Stones al Circo Massimo



// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO
SUL MONDO
DELL'ARTE

MUSEO NAPOLEONICO

orari ■ Da Martedì a Domenica
ore 10.00 - 18.00

24 e 31 Dicembre ore 10.00 - 14.00

La biglietteria chiude mezz'ora prima

dove ■ Piazza di Ponte Umberto I, 1

info ■ Tel. 060608

web ■ www.museonapoleonico.it/



Napoleone sul
campo di battaglia
di Wagram

«... NEL 1927 IL CONTE GIUSEPPE PRIMOLI DONO' ALLA CITTA' DI ROMA LA SUA IMPORTANTE COLLEZIONE DI OPERE D'ARTE, CIMELI NAPOLEONICI, MEMORIE FAMILIARI, RACCHIUSA NELLE SALE DEL PIANTERRENO DEL SUO PALAZZO... »

DA VISITARE \ IL MUSEO NAPOLEONICO TRA GRANDE STORIA E VITA QUOTIDIANA

Siamo al Museo Napoleonico. Nel 1927 Giuseppe Primoli, donò alla città di Roma la sua raccolta di opere d'arte, cimeli napoleonici, memorie familiari, insieme agli ambienti al pianterreno del suo palazzo che ancora oggi la contengono.

Sala 1-2. Salone per ricevimenti. Unico ambiente con balaustra in marmo. Opere del 1804-1815. Tele della famiglia Bonaparte. Opera equestre di Napoleone. Sotto al dipinto statua in bronzo con Napoleone con capigliatura lunga. Luigi e Napoleone insieme. Luigi sotto. Altro fratello di Napoleone è Luciano a destra. Personaggio dai molteplici interessi ha in mano la Gerusalemme liberata del Tasso. Nel grande quadro c'è l'imperatrice. Ritratto di Letizia. Esempi di ritrattistica ufficiale, si affiancano i cammei. Raffinatezza data da oggetti in vetrina. Bustini in porcellana con 24 piatti regalo al fratello Giuseppe. Grande ritratto di Elisa Buonaparte con figlia in giardino Boboli. Elisa nel busto e il marito è rappresentato in dipinto. **Sala 3.** Luigi Napoleone Bonaparte fu proclamato imperatore dai francesi. Ebbe figlio Napoleone Eugenio. Al regno di Napoleone III risalgono opere di questo museo. Divani e poltrone che arredano le sale. E' interessante il divano al centro. Fregio su parte superiore pareti si ritrovano con stemmi della famiglia Bonaparte e Primoli. Alcune opere ricordano figura di Napoleone Eugenio. Cane a scultura con copie. Bronzetto vicino alla quarta sala. Ritratti di imperatrice Eugenia sul camino. Medaglie commemorative. Elemento essenziale sono i vestiti femminili.

Sala 4. Alla breve esistenza del figlio di Napoleone e Maria Teresa d'Austria è dedicata questa sala. Alcuni ritratti esposti. A sinistra della porta vi è un busto. Dipinto del Marini con re di Roma neonato. Francesco rimase punto di riferimento per tutti i Bonaparte. La nascita del re di Roma è celebrata con opere di Pinelli. Vetrine con gioco di carte preziose per le tessere in madreperla. Grande incisione con insolito momento di intimità tra Napoleone e il figlio. Ritratti del figlio di Napoleone. Grande acquerello raro progetto per centro tavola. Libreria ad angolo con libri di Napoleone Francesco.

Sala 5. Piccolo ambiente ha frammenti dell'affresco del XVI secolo in alto. Opere in sala sono delle occupazioni francesi in Roma. Roma vide nascita partito filo-francese. L'11 febbraio 1778 armata di Napoleone occupò città. Pio VI fu costretto a lasciare Roma. Fase repubblicana con impero a Roma. Opere che illustrano momenti del pontificato di Pio VII con occupazione francese. Ultima incisione è l'arresto di Pio VII che non aveva riconosciuto l'autorità di Napoleone.

Sala 6. La sorella più amata di Napoleone è Paolina. Ritratto e busto in marmo di Canova. Anima inquieta. Nel 1797 a 17 anni si sposa. L'unione ebbe vita brevissima. Poi si risposò in seconde nozze. A Parigi sta dieci anni e torna a Roma per riappacificarsi col principe Borghese. Ultimi anni di vita a Roma Acquerelli di Castelli e Rossini successivi alla morte di Paolina danno idea della villa Paolina a Roma tra via XX settembre e via Piave. Sulla coppia consolle vetrina con cimeli della principessa. Miniature,



taucuni della spesa, ciocca capelli. Calco in gesso del seno di Canova. Specchio portatile.

Sala 7. Per Giuseppe e Carolina Bonaparte. Giuseppe fratello di Napoleone. Gli affidò cariche di negoziatore con gli Stati Uniti. Piccoli dipinti con moglie Giulia e figlie. Bozzetti per grande ritratto. Nel 1808 fu destinato al trono di Spagna. A seguito caduta impero andò negli Stati Uniti. Poi il trono di Napoli va a Carolina. Si riferiscono all'ultimo periodo i volumi nella vetrina. Ritratto di Carolina e Gioacchino. Ritratto di Letizia secondogenita della coppia. Candelabri, specchiera che fu fatta per il matrimonio dei Turlonia e Colonna. Cofanetti con scomparti sagomati con la C coronata di Carlotta.

Sala 8. Periodo Napoleonico influì sulla moda stile impero. Abiti per cerimonia per incoronazione a Notre-Dame. Solo alcuni abiti. Primo gruppo da raccolte del Primoli. Elegante abito verde, abito in seta e oro e abito in seta operata viola e mantello di Giuseppe Bonaparte. Secondo gruppo abiti che Camillo Borghese aveva indossato. Abito rosso e oro.

Sala 9. Sala dedicata a Zenaide e Carlotta Bonaparte. Gusto neogotico con finto loggiato goticeggiante nella fascia superiore. Figlie di Giuseppe Bonaparte a seguito della caduta dell'impero lasciano la Francia e vanno in Italia. Ritratto delle due ragazze. Le due si abbracciano con lettera del padre in esilio. Nel 1822 Zenaide per testamento di Napoleone sposò il cugino e ebbe 12 figli. Vita di Carlotta più inquieta. Fu allieva di David a Bruxelles. Fu colpita da morte del marito. Trascorse a Firenze gli ultimi anni della vita. Breve esistenza che finisce nel 1839. Visibili il ritratto ad olio di Zenaide anche opera sua.

Sala 10. Rapporti tra Napoleone e fratello Luciano si ricucirono nel 1815 con esperienza dei cento giorni. Conflitto che nel 1803 sfocia in rottura. Coppia acquista a Roma e a Frascati la villa. Villa Mondragone. Il Castello di Musignano a Cassino nella Tuscia è il luogo preferito di Luciano. Opere esposte ripercorrono esistenza di Luciano. Ritratti ovali eseguiti a Firenze nel 1808. Busti in bronzo e ai lati della porta raffigurano moglie di Luciano.



Sala IV il Re di Roma

// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO SUL MONDO DELL'ARTE

Sala 11. Accoglie oggetti della parte romana di Bonaparte. Discendenza maschile si estingue facilmente. Domina grande ritratto di Carlotta Bonaparte. Carlotta in veste da contadina col fiocco di colore rosso delle ragazze che vanno in sposa. Resa dei dettagli: merletti e cesto di fiori. Altro grande ritratto rappresenta Luigi Luciano Bonaparte. Ritratto di Zenaide. Sotto cardinale Bonaparte vi è un tavolo da lavoro di Zenaide. Nella piccola libreria conservati volumi di biblioteca di Napoleone a S. Elena.

Sala 12. Figlio di Pietro Giuseppe Primoli visse nel mondo napoleonico. Accolse nel palazzo romano intellettuali. Gusto gli permette di collezionare nel Palazzo di via Zanardelli molte opere. Con suo testamento fa costruire fondazione e Museo Napoleonico. AL conte Primoli è dedicata la sala. Disegno con Giuseppe rappresentato nel suo studio. Opera di De Nittis con paesaggio gusto orientale. Pastello. Bozzetti per esposizione parigina. Serie di dipinti con ritratti famiglia Primoli. Pietro Primoli in opera anonimo artista. Madre del conte Primoli.

VRMAG FASHION

// A CURA DI STEFANO MONTARONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



STEFANO MONTARONE



Le sorelle Zoe, Micol e Giovanna Fontana



Liz Taylor

LE SORELLE FONTANA



Oggi il ricordo, di un tempo che fu. Probabilmente gli odori e i sapori erano diversi, ognuno viveva di poco, quel poco che doveva bastare per tutti. Immagino il profumo dei filati e delle stoffe, sono certo che hanno avuto un odore più intenso nel laboratorio dove **le tre SORELLE FONTANA ZOE, MICOL e GIOVANNA, con la mamma Amabile**, confezionavano abiti di alta sartoria, di alta moda come diremmo oggi. Da stilista, posso capire cosa le ha portate a sentire l'esigenza di cambiare, non credo sia fama e soldi, ma qualcosa di più profondo... Esserci, la necessità di sentirsi vivi, di essere parte integrante di quella società che vuole evolversi e non stagnare accontentandosi di quel poco, in una società che stava vivendo un periodo storico non felice: quello della seconda guerra mondiale. Credo che con questo pensiero ebbero il coraggio di lasciare il piccolo paesino di Traversetolo, una frazione di Parma, prendendo il primo treno di passaggio e lasciare



che la sorte le conducesse verso il loro futuro, una sorte fortunata perché il loro futuro era a Roma.

Tra l'indiscutibile bravura e l'incastro di alcuni tasselli le tre Sorelle Fontana iniziano la loro grande avventura... nel mondo della MODA. Abiti da sogno diventano un fiore all'occhiello del Made in Italy, in uno scenario ambito da molte attrici d'oltre oceano, quello della HOLLYWOOD SUL TEVERE, LA DOLCE VITA.

Molti i volti noti che hanno frequentato la maison Fontana, **Linda Christian, Audrey Hepburn, Grace Kelly, Liz Taylor, Ava Gardner** e tante altre.

Oggi la maison, o meglio la Fondazione Micol Fontana, è un vero e proprio museo. Entrando si respira un'aria di ciò che è stato. Con un pizzico di malinconia gli abiti esposti hanno ancora lo stesso sapore di quel tempo che fu, della magia delle loro mani e delle loro menti... Il 12 giugno è venuta a mancare l'ultima delle tre sorelle, Micol Fontana, ora son tornate insieme forse per una nuova avventura. Le icone del Made in Italy hanno lasciato un segno indelebile nella storia dell'altamoda italiana, porto con me le tue parole Micol "Eravamo delle semplici sarte, con un estro in più... non è importante quello che si ha, ma ciò che si dà". Vi ringraziamo per il vostro essere e vi ringraziamo per quello che ci avete dato Zoe, Micol, Giovanna: le SORELLE FONTANA.

... OGGI LA MAISON, O MEGLIO **LA FONDAZIONE MICOL FONTANA, È UN VERO E PROPRIO MUSEO.** ENTRANDO SI RESPIRA UN'ARIA DI CIÒ CHE È STATO... GLI ABITI ESPOSTI HANNO ANCORA LO STESSO SAPORE DI QUEL TEMPO CHE FU...



VIVIROMATELEVISION

LE "MIRABOLANTI" AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE
PUNTATA #100



VRTELEVISION // 01

→ Iniziamo stavolta le "Mirabolanti Avventure" dal **Viva Las Vegas** un vero laboratorio di sperimentazione "porcina", una farm erotica dove si anticipano mode e tendenze come quella di andare in privé per uno show privato con la dragqueen Silvana Della Magliana nella foto con L'Antimadame... <http://viviroma.tv/2015/06/viva-las-vegas-in-privé-con-silvana-della-magliana/>

VRTELEVISION // 02

→ ... mentre dal mitico Bistefani, gladiatore del **Colosseo**, tutto resta nella tradizione classicamente etero in questo caso rappresentata dalla pornstar verace Barbara Gandalf, reginetta dei film a luci rosse low cost, all'insegna del "Bona la prima..." di Bistefeniana cultura.. <http://viviroma.tv/2015/04/colosseo-berbera-gandalf-alla-corte-di-bistefani/>



VRTELEVISION // 03

→ Dolcissima ed emozionata di essere intervistata per la prima volta dal **Viviroma Television**, la bella sexystar ungherese Mandy Goldie all'Elite 2 ci ha raccontato la sua passione per gli spettacoli circensi con la ruota e sulla corda da un'altezza di 4 metri, senza rete di sicurezza e ha dato prova delle sue capacità artistiche con uno spettacolo veramente da diva del palcoscenico!!! <http://viviroma.tv/2015/05/elite-2-mandy-goldie-show-circensi/>





VRTELEVISION // 04

→ Memorabile evento al Paradise Club: “La notte delle milf” cinque vere “pornosaure” come Milly D’Abbraccio, La Venere Bianca, Valentine Demy, Luana Borgia e Loredana Bontempi hanno riempito all’inverosimile il club di “Biotiful” per una reunion in salsa amarcord per tutti i nostalgici dell’hard italiano anni 80/90...In verità era presente anche la pomodiva Roberta Gemma, ma solo per un saluto alle gloriose colleghe... <http://viviroma.tv/2015/06/paradise-club-la-notte-delle-milf-le-pornosaure/>

VRTELEVISION // 05

→ Altro grande colpo di Pinò “le fromage” al Pascià Club che è riuscito nell’impresa di far tornare nella capitale la valchiria bionda Justine, sexystar polacca, una delle più preziose scoperte del mitico Riccardo Schicchi che ci ha rivelato che gli uomini si avvicinano a lei sempre e solo per lo stesso motivo....embe’... <http://viviroma.tv/2015/06/pascia-club-justine-e-i-piccoli-peni/>



VRTELEVISION // 06

→ Chi invece sembra contenta di attirare l’attenzione dei maschi solo a fini erotici è la pornstar Cristal Jolie che al Poppea Club ha ammesso di essere molto ma molto libidinosa... <http://viviroma.tv/2015/06/poppea-club-cristal-jolie-libidinosa/>



VRTELEVISION // 07

→ C’è invece chi, come “Giaaaada da Vinnnci”, una sorta di “ pornosofa”, che al Diva Futura di Mr. Ennio preferisce essere quasi una sorta di assistente psicologica dei maschi che bramano di scambiare due chiacchiere e consigli di natura sentimentale e comportamentale <http://viviroma.tv/2015/06/diva-futura-giada-da-vinci-pornoassistente/>

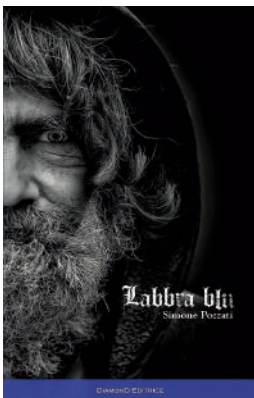




// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG LETTURE

NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
LUGLIO/AGOSTO
2015



«... IL BLU E' LA TINTA DEL
MERCURIO MA ANCHE IL COLORE
CHE SI SPOSA CON L'IDEA DI CELESTE
E DI PARADISO, BLUE LIPS TO KISS
GOD - LABBRA BLU PER BACIARE DIO
SCRIVE IL PROTAGONISTA NEI VERSI
DI UNA SUA CANZONE... »

LABBRA BLU / SIMONE POZZATI

Nove racconti per descrivere i vari volti della follia, la mano oscura che muove i fili della psiche umana senza distinzione di ceto sociale e contesto storico. La scelta del numero non è casuale: nove, come i cerchi dell'Inferno de "La Divina Commedia" di Dante, al quale il giovane autore si ispira per i suoi personaggi, diversi tra loro, collocati in epoche spesso distanti, ma che tuttavia si fanno interpreti di un destino comune: la condanna all'infelicità. È un "bestiario" di dannati quello in cui si avventura la penna noir di Simone Pozzati, che non vuole essere un viaggio nell'oltretomba ma una discesa negli inferi dell'inconscio umano, dove prendono forma le ossessioni, le fragilità, le inquietudini. Blue Lips dà il titolo all'intera opera. È la storia di una rockstar che - schiacciata dal sistema alienante del successo e dagli interessi delle grandi case discografiche - si rifugia nell'eroina, droga i cui effetti sono stati spesso accostati al piacere sessuale. Il blu è la tinta del mercurio ma anche il colore che si sposa con l'idea di celeste e di paradiso, Blue lips to kiss God - Labbra Blu per baciare Dio scrive il protagonista nei versi di una sua canzone, e le labbra rimandano anche all'organo sessuale femminile. La droga è definita, infatti, una prostituta a gambe divaricate, e non a caso in una visione del protagonista c'è un cavallo che corre sulla spiaggia deserta, simbolo alchemico della morte della libido. **DIAMOND - Pagg. 96 - Euro 10**

VIVERE FRIZZANTE / EMANUELA MEDI

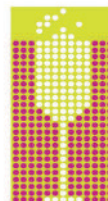
PREFAZIONE CORRADO MASSARENTI

Sorprende che una madre dedichi un libro che parla di vino ai figli. Ma coglie nel segno Emanuela Medi, giornalista medico-scientifica quando afferma che il vino è cultura e raccomanda loro di guardare alla cultura come a una ricchezza di vita senza confini e piena di amore. Sì, perché non esiste prodotto della natura che - come il vino - sia presente nella nostra vita quotidiana sin dall'antichità: è territorio, tradizioni culturali, arte, ambiente, cucina, turismo, giovialità, convivialità e volano per la nostra economia: insomma un mix che si ripercuote sulla longevità. Se vino è salute? Ne è convinta l'autrice che analizza le caratteristiche e le proprietà della bevanda degli Dei con dati statistici, ricerche scientifiche, interviste ad esperti medici accreditati. Una smentita accurata e onesta a quanti sostengono il contrario. La ricerca infatti si è impossessata di questo prodotto della natura dimostrando la stretta connessione tra cibi ricchi di antiossidanti e un minore rischio di malattie cronico-degenerative. Nei sedici capitoli che compongono il libro, il vino viene rapportato ad ambiti diversificati, dalla genetica alle malattie più tristemente inflazionate, dalla religione all'eros, dal mondo letterario, cinematografico e musicale a quello estetico, passando per le nuove tendenze e sollecitando gli stimoli per un suo consumo consapevole. **Diabasis - Euro 18**

Emanuela Medi

VIVERE FRIZZANTE

Prefazione di Armando Massarenti



DIABASIS

VRMAG



«... SI RACCOLGONO CANZONI
INDIMENTICATE E INDIMENTICABILI,
CHE ANCORA DANNO LUSTRO AGLI
ARTISTI CHE NE FURONO ARTEFICI.
TRA QUESTI CE NE SONO CINQUE
LEGATI TRA LORO... »



LONTANI DAGLI OCCHI / ENZO GENTILE

VITA, SORTE E MIRACOLI DI ARTISTI ESEMPLARI CON LA TESTIMONIANZA DI RENZO ARBORE

La grande stagione della musica italiana affonda le sue radici migliori nel glorioso periodo che va dalla fine degli anni '50 alla metà dei '70. Qui si raccolgono canzoni indimenticate e indimenticabili, che ancora danno lustro agli artisti che ne furono artefici. Tra questi ce ne sono cinque legati tra loro da un destino a tratti oscuro e segreto. Buscaglione, Ciampi, Endrigo, Ferrer, Pagani, a diversi livelli hanno conosciuto fama e successo ma anche le ombre del declino, il progressivo allontanamento dalle scene. Il volo nella hit parade, i trionfi mediatici, il credito della critica e il plauso del pubblico furono interrotti da cause persino misteriose, dal male sottile della depressione e del dubbio. Ricostruire le loro vite, oltre, dentro carriere e brani entrati nella storia, significa restituire parte dei meriti e della popolarità che le cronache hanno rischiato di sbiadire. **Laurana Editore - Euro: 13,00 € - Pagg: 182**



«... ACCOSTARE DUE O PIU'
OLI CON CARATTERISTICHE
DIVERSE, REALIZZANDONE UNO
(O MEGLIO, UN BLEND)... ».

L'OLIO NON CRESCE SUGLI ALBERI / GIOVANNI ZUCCHI

L'ARTE DEL BLENDING: COME NASCE UN OLIO DI GRANDE QUALITÀ. Il libro racconta uno dei segreti dell'olio extra vergine di oliva: l'arte del blending, ovvero l'arte di unire oli da cultivar e provenienze diverse per creare accostamenti unici. E il blending consiste proprio in questo: nell'accostare due o più oli con caratteristiche diverse, realizzandone uno (o meglio, un blend) in cui i pregi di ogni componente siano valorizzati ed esaltati, con tratti organolettici ben concepiti ed equilibrati. Soprattutto, con un risultato superiore alla somma delle sue parti, sia in termini di aromi che di sapori. Il blending però non si ottiene solo aggiungendo un olio all'altro nelle giuste percentuali, ma è qualcosa in più: è anche saper interpretare gli oli per valorizzarli nel modo migliore, con un talento e una capacità che sono posseduti dal professionista che realizza i blend, ovvero il blendmaster. La sua è una capacità che si fonda su una base di conoscenze teoriche di agronomia, chimica e biologia, ma che dipende anche dal talento personale insegnato empiricamente e sviluppato "sul campo" attraverso gli assaggi, un'attività fondamentale per molti di coloro che si occupano di olio. Il libro contiene 12 ricette dello chef stellato Claudio Sadler. **Fausto Lupetti Editore - Pagg. 183 - Euro 15.00**

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG LETTURE

NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
LUGLIO/AGOSTO
2015

VRMAG livemusic

// A CURA DI DANIELE MASSIMI E GIUSEPPE BELLOBUONO //
EXHIMUSIC - PERCORSI DELLA MUSICA - WWW.EXHIMUSIC.COM - EXHIMUSIC@GMAIL.COM
// IN COLLABORAZIONE CON MIMMO PASTORE DIR. ART. PRIDE PUB ROMA //

DANIELE MASSIMI E
GIUSEPPE BELLOBUONO



INTERVISTA **FAIRY KING** PASSIONE SMISURATA PER I QUEEN!

molti anni fa in una serata dove, appunto, suonava Queen con un tributo chiamato Innuendo, poi successivamente ha creato i Queen Tribute che sono tutt'ora in piena attività. Inutile sottolineare la stima che nutro per i miei 2 colleghi, ma è proprio questo feeling musicale che rende ancora tutto più magico.

Come è nata la vostra passione per la musica e quale disco (anche se non dei Queen) vi ha spinto a mettere su una band tributo?

La nostra passione per la musica è nata con noi, come ogni vero musicista; sinceramente cercare un disco che ci ha "svezzato" risulta un po' complicato, tuttavia da chitarrista, parlando nello specifico dei Queen, era la voglia di riprodurre quel suono unico e ricercato che ha creato Brian May e l'attrazione per il palcoscenico.

Potete descriverci in breve i vostri live set a livello di brani che eseguite durante le serate?

Parlare di live set è un po' come svelare un segreto, a parte gli scherzi, riproponiamo i grandi successi come I Want It All, Bohemian Rhapsody, Who Wants To Live Forever, I Want To Break Free e molti altri, ma ci prendiamo parecchia libertà sul ricercare brani inusuali, come ad esempio Good-Old Fashioned Lover Boy, ma quello a cui noi teniamo di più è mantenere accordi e melodia quasi invariati, ma cucire intorno degli arrangiamenti morbidi che esaltano l'essenziale come le nostre versioni di Hammer To Fall e A Kind Of Magic, per esempio.

Cosa si deve aspettare una persona che vuole venire a sentirvi per la prima volta?

Ciao ragazzi potete presentarvi ai lettori di VIVIROMA MAGAZINE?

Ciao a tutti noi siamo i Fairy King tributo acustico ai Queen e chi vi parla è il chitarrista, Sandro Sanchini. Insieme a me in questo meraviglioso viaggio, due valorosi compagni che sono Luca Marconi alla voce ed Eugenio Valente alle tastiere e cori.

Il vostro progetto è un tributo acustico ai grandissimi QUEEN. Come mai questa scelta di reinterpretare il repertorio di Freddy e soci in chiave acustica?

La nostra scelta è nata puramente per la passione smisurata che abbiamo per i Queen ed avendo avuto, nel mio caso, una band di successo internazionale come i Queenmania per 4 anni, volevo dare un tono intimista al progetto, che facesse esaltare le melodie uniche dei Queen e che fosse nuovo e stimolante per me come musicista. Luca è rimasto subito colpito dall'idea poiché lui è un grande cantante e interprete ma non ama copiare da altrui ciò che fa, quindi è portato ad una personalizzazione anche se con il massimo rispetto per le melodie e le armonie dei Queen, ultimamente a remare con noi c'è Eugenio Valente. Lo conobbi

livemusic

FAIRY KING

«... NOI ESEGUIAMO CANZONI DEI QUEEN DALL'INIZIO DELLA LORO CARRIERA FINO ALLA FINE, MA PER CHI LI CONOSCE, SA CHE I PRIMI QUEEN SONO UN PO' TROPPO "ART ROCK" PER POTERLI RIPROPORRE IN ACUSTICO, C'E' DA DIRE CHE PROBABILMENTE SONO I QUEEN CHE NOI AMIAMO DI PIU' E ASSOLUTAMENTE NON IGNORIAMO...»



Nei nostri live si può trovare benissimo un semplice amante della buona musica, ma un fan dei Queen non dimenticherà facilmente la nostra serata, lo dico perché ragionando da fan farei lo stesso!

Quale periodo della discografia dei grandi Queen preferite eseguire? Oppure li amate incondizionatamente per tutto quello che hanno prodotto musicalmente? La vostra top 5 tra tutti i brani dei Queen (se sono pochi potete dirne anche di più...)

Noi eseguiamo canzoni dei Queen dall'inizio della loro carriera fino alla fine, ma per chi li conosce, sa che i primi Queen sono un po' troppo "Art Rock" per poterli riproporre in acustico, c'è da dire che probabilmente sono i Queen che noi amiamo di più e assolutamente non ignoriamo. Riguardo la top five... molto difficile scegliere, anzi impossibile! Posso dire che i brani che seguono lo schema multi genere di "Bohemian Rhapsody" sono quelli che apprezzo di più... portando un paio di esempi: The March Of The Black Queen, Fairy King, The Millionaire Waltz.



«... QUELLO A CUI NOI TENIAMO DI PIU' E' MANTENERE ACCORDI E MELODIA QUASI INVARIATI, MA CUCIRE INTORNO DEGLI **ARRANGIAMENTI MORBIDI CHE ESALTANO L'ESSENZIALE** COME LE NOSTRE VERSIONI DI HAMMER TO FALL E A KIND OF MAGIC, PER ESEMPIO...»

Dopo la scomparsa di Freddy Mercury, personalmente avrei preferito che i Queen non avessero continuato con un sostituto (a parte George Michael che forse era l'unico degno come voce...), siete d'accordo? Qual è la vostra opinione in merito?

L'ultima domanda ci mette un po' in disaccordo fra di noi, io penso che loro abbiano fatto il percorso naturale delle cose, prendendo a volte delle scelte a noi poco comprensibili. Quello che penso io? Nessun cantante vicino a loro! Non ci dimentichiamo che Brian e Roger hanno 2 voci meravigliose e insieme a John avrebbero potuto continuare a far sognare il mondo intero, ma così non fu e ci va bene lo stesso!

I vostri contatti:

Ci potete trovare su Facebook sia come band "Fairy King" o come persone singole "Sandro Sanchini", "Luca Marconi", Eugenio Valente"

// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

MERCATINI
SAGRE E FIERE
LUGLIO/AGOSTO
2015



PAOLA MASSARI



Cari lettori, Care lettrici, è ora di goderci una meritata vacanza... sì, come gli scorsi anni ci sarà una piccola pausa estiva ma a Ottobre sarò di nuovo qui, su queste pagine, e spero di ritrovarvi sempre più numerosi!!!!

■ **DOM 5 LUGLIO ROMA** "Sagra del Cagnolicchio" in via dei Colombi . Intrattenimenti e musica. Produttori, aziende e rivenditori di prodotti tipici, artigiani e creatori d'arte. Cucito creativo e sartoria, piccolo antiquariato ed oggettistica moderna. Info: 333/17.14.300 - 348/5918288

■ **OGNI SAB E DOM FINO A SETTEMBRE SANTA SEVERA** "Mostra Mercato" in Piazza Roma dalle 10:30 alle 23:30. Artigianato, vintage, modernariato, arte e pittura. Info: 338 9657690 info@mostreilbagatto.com

■ **OGNI SAB E DOM FINO A SETTEMBRE TREVIGNANO ROMANO** "I Falchi di Rocca Romana" Centro volo rapaci situato ai piedi del monte Rocca Romana e del suo rigoglioso bosco. Questa realtà rappresenta un particolare Centro di Educazione Ambientale, adatto a tutte le età, situato all'interno del Parco Regionale di Bracciano-Martignano per conoscere, osservare e fotografare Rapaci Diurni e

Notturmi nei loro comportamenti naturali e in volo libero, assistiti dai loro allenatori. Ampi spazi verdi ed il Villaggio degli Gnomi consentono ai bambini di giocare e svagarsi nel verde in tutta sicurezza mentre la grande veranda e l'area pic-nic allestita con tavoli e panche sono due luoghi molto ospitali dove tutti hanno la possibilità di consumare barbecue e pranzi rustici godendosi una meravigliosa vista del lago. Info: Via Sutri,13 - 335.8433514 informazioni@volorapaci.com

■ **FINO A DOMENICA 19 LUGLIO ROMA** "Habicura 2015" a Villa Mercedes - Via Tiburtina 113, un'oasi verde nel quartiere di San Lorenzo che da diversi anni, d'estate, ospita manifestazioni culturali, cinematografiche e teatrali. L'evento è dedicato alla promozione della cultura del benessere naturale, dell'educazione ambientale, della cultura artistica e offre spazi sani di convivialità nel quartiere, diffondendo idee e strumenti per migliorare la qualità della vita: lezioni di

di yoga, di taiji e di altre pratiche di buona vita; trattamenti di shiatsu e massaggi olistici; recital e performances di musica live; centro estivo, laboratori e teatro per i bambini e infine... una caffetteria con ottimo cibo bio e birre artigianali! – Info : info@habicura.it T. 327 7406993

■ VEN 10, SAB 11 E DOM 12 LUGLIO

ALLUMIERE "Sagra degli Antichi Sapori" tre giorni di cultura, arte, musica e artigianato. Info: 392/2893452, 320/4657344, 388/8145633

■ VEN 10, SAB 11 E DOM 12 LUGLIO

CANALE MONTERANO "Sagra der Cignale" Tre giorni all'insegna del buon gusto con piatti a base di carne di cinghiale. Bar, Pub-Birreria, Stand vari, mercato e moltissimi eventi a far da cornice alla manifestazione. Info: www.contradacarraiola.it

■ VEN 10, SAB 11 E DOM 12 LUGLIO

ARSOLI "ScArti di Strada" giocolieri, mangiafuoco, danzatori, acrobati, writers e musicisti giocano un ruolo fondamentale intrattenendo e animando le strade del paese. Durante la manifestazione saranno presenti stand gastronomici e birrerie del T.N.T. L'ingresso è gratuito e vi è la possibilità di pernottare in campeggio libero attrezzato. Per informazioni www.

scartidistrada.altervista.org 328.5814666

■ **SAB 11 LUGLIO – ROMA** "Mercatino al Parco Achille Grandi" dalle 9.00 al tramonto, Via Argentina Altobelli. Vintage d'epoca, dal piccolo oggetto all'abbigliamento, libri, discografia, rigatteria, collezionismo. Degustazione e vendita di prodotti tipici alimentari delle regioni italiane: salumi, formaggi, porchetta, prodotti della campagna. Info: 333 1714300 info@arsludica.it

■ SAB 11 E DOM 12 LUGLIO CASTEL SAN

PIETRO ROMANO "Sagra del Cinghiale" Località Fontana Vito, presso Campo sportivo comunale. Lo stand cucina aperto pranzo e cena, offre un pasto completo ad €13,50. Musica dal vivo. Info: 3355281356 pestozzialfiero@virgilio.it

■ DOM 12 LUGLIO ROMA "Mercatino

Serale" in via del Pigneto, la via della "movida". Info: 333 1714300 info@arsludica.it

■ VEN 17, SAB 18, DOM 19 LUGLIO

VAL CANNETO –Cerveteri "Sagra dell'Arrosticino" Largo Monteverdi, dalle 9:00 alle 24:00. Stand espositivi e gastronomici, spettacoli musicali. Info: 334.1680050 valcannetto@tin.it

Sab 18 e dom 19 luglio – San Vittorino Romano "Sine Tempore" Festa Medioevale, in Piazza del Castello Barberini dalle ore 19:00 alle 24:00. Bandiere Volteggianti, destrieri rampanti, saltimbanchi, giullari,



mangiafuoco et artigiani allietteranno la serata. Mercatino artigianale. Info: 0622538958 Cell. 3937462926 anastasia.ralph@hotmail.com

■ DOM 26 LUGLIO ROMA "Mercatino

Serale" in via del Pigneto, la via della "movida". Info: 333 1714300 info@arsludica.it

■ DA GIOV 30 LUGLIO A DOM 02

AGOSTO RIANO "Sagra della Panonta" via Giovanni XXIII. Quattro serate di cucina, musica, giochi, sport, spettacoli, animazione per bimbi, ruffa, simulazione emergenza sanitaria, il tutto arricchito da un mercatino dell'usato, artigianato e hobbisti. Menu a prezzi speciali e spettacoli musicali. Dalle 17:30 alle 24:00 Info: parseventi@gmail.com



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

Visure, Certificati, Camera Commercio, Catasto, Conservatoria,
Pratiche Comunica, Agenzia Entrate, Equitalia, Siae
Richieste sgravi, Calcolo Imu, Mod. 730, Isee, Red
Amministrazioni Condominiali

TEL. 393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com



// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

DOM 16 AGOSTO CANTERANO "Sagra degli Gnocchi" Dalle ore 18,00 con raduno in Piazza Roma si potrà assistere ad una mostra fotografica intitolata "Ricordi di un viaggio nel tempo" dove si potranno ammirare centinaia di immagini raffiguranti l'evoluzione del paese dagli inizi del 1900 sino ai nostri giorni. La sagra avrà inizio alle ore 19,00 con l'apertura degli stand enogastronomici. Si potranno degustare fritti misti con suppli ed olive ascolane, panini con la porchetta e naturalmente degli ottimi gnocchi al sugo semplice o di castrato. Tutto accompagnato da del buon vino offerto dal comitato dei festeggiamenti. La serata proseguirà con un tributo a Lucio Battisti con la cover Band "Il mio canto libero" e direttamente da Colorado Fabrizio Farina. Chiuderà il tutto un meraviglioso spettacolo pirotecnico. Ingresso libero. Info: 329 2673260

VEN 21, SAB 22 E DOM 23 AGOSTO GENAZZANO "sagra del Cinghiale" ore 19.00 apertura stand gastronomici. Musica e tanto divertimento. Sabato 22 agosto: Gara con la fionda artigianale in legno. Domenica 23 agosto ore 15.00 inizio esposizione cinofila amatoriale di bellezza. Info: 3391394893 assculturaleartemisia@hotmail.it

DA VEN 4 A DOM 6, E DA VEN 11 A DOM 13 SETTEMBRE COLLE DI FUORI, ROCCA

PRIORA "Sagra del Fungo Porcino" Sul posto saranno allestiti stands aperti a pranzo e a cena che offriranno un menù ricco di variazioni in tema al porcino: primi piatti di fettuccine, polenta, gnocchi e orecchiette, vere specialità fatte in casa. Non mancheranno i vini locali, in una curata esposizione, e il vino DOC della casa. Info: 380/1097429

DA GIOV 10 A DOM 20 SETTEMBRE LARIANO "Sagra del fungo Porcino" manifestazione enogastronomica. Info: 0696492052 - 3487264371

VEN 25, SAB 26 E DOM 27 SETTEMBRE VALMONTONE "Eurochocolate" all'interno di Rainbow Magicland. In questi giorni, le fantastiche attrazioni del parco giochi saranno arricchite da originali e innovative aree a tema cioccolato, personalizzate da Eurochocolate, con golosi prodotti, divertenti animazioni e tanti giochi avvincenti.



... UNA GIORNATA QUALUNQUE... SUBIACO - "VIVERE L'ANIENE"
Presso il Centro Comunale Sport Fluviali.
Largo Martiri di Cicchetti 15
Tel. 320 96 81 006
viverelaniene@gmail.com

IL RAFTING è una discesa fluviale su un particolare gommone inaffondabile chiamato raft. L'equipaggio è composto da un minimo di 4 partecipanti fino ad un massimo di 12. L'equipaggio partecipa attivamente, con la pagaia ed è coordinato dalla guida fluviale che seduta sulla parte posteriore assicura e governa il raft lungo le rapide e correnti del fiume. Per una giornata diversa tra amici o con la

famiglia, salire sui gommoni, dimenticare lo stress e farsi trasportare verso valle. La tortuosità del corso del fiume, la rigogliosa vegetazione, le acque limpide e l'incantevole cornice del Parco dei Monti Simbruini renderanno la discesa un momento magico

L'ARRAMPICATA sportiva è praticata sia su roccia naturale che su pareti artificiali, un gioco di equilibrio dettato da semplici e fondamentali regole. L'utilizzo delle corde apposite e l'attrezzatura di sicurezza sono indispensabili per l'arrampicatore. Per dimenticare anche solo per pochi minuti la realtà quotidiana e scoprire la dimensione verticale, fatta di movimenti lenti e di forti emozioni. "La vertigine non è paura di cadere, ma voglia di volare"! La singola lezione e i corsi di più livelli daranno la possibilità di conoscere meglio se stessi, sviluppare coordinazione, autocontrollo ed equilibrio.

L'ORIENTEERING anche detto lo "Sport dei boschi" è un'affascinante attività che permette, con mappa e bussola, di esplorare angoli nascosti e incontaminati di foreste e borghi storici. La tecnica dell'orientamento viene così applicata alla scoperta della natura, da vivere con i propri passi e le proprie emozioni. Corsi e lezioni insegneranno a gestire lo spazio sconosciuto, in tutta sicurezza e avventura, scoprendo ogni volta un itinerario diverso. Con mappa topografica a colori e bussola, si porta a termine il percorso transitando per punti di controllo indicati sulla carta, in corrispondenza dei quali nella realtà sono posizionate le cosiddette "lanterne".



VIVIROMA MAGAZINE
CERCA
COLLABORATORI
PER VENDITA SPAZI PUBBLICITARI

OTTIME PROVVIGIONI, ORARI LIBERI.
OFFRIAMO ADDESTRAMENTO E IL NECESSARIO PER
AVVIAMENTO ATTIVITÀ.
NO PERDITEMPO

scrivere a: pubblicita@viviroma.tv

VRMAG SPORTELLLO LEGALE

a cura dell'Avv.to Daniele Colobaro



SCRIVI ALL'AVVOCATO:
lespertonrisponde@viviroma.tv



UNIONI CIVILI: ANCORA NULLA DI FATTO!

Come analizzato nei precedenti numeri, una “forma di convivenza registrata diversa dal matrimonio che tuteli adeguatamente i diritti ed obblighi della coppia medesima” dovrà essere disciplinata a livello normativo dal Legislatore ma soltanto per il caso di rettifica del sesso di uno dei coniugi intervenuto in costanza del rapporto matrimoniale. Quindi non vi sarebbe, allo stato, alcun margine per ipotizzare il riconoscimento delle unioni omoaffettive? Al momento, sembrerebbe di no.

Il giureconsulto romano Modestino (III secolo d.C.) scriveva che “le nozze sono l'unione di un uomo e una donna, un consorzio di tutta la vita, la condivisione del diritto divino e umano”. Parrebbe che, dal diritto romano giustiniano ad oggi, nulla di sostanziale sia cambiato sul tema, così che la definizione di matrimonio resti imprescindibilmente vincolata alla eteroaffettività dei coniugi ai fini della procreazione.

Non sono mancate azioni volte ad incrinare questo assetto in favore delle coppie omoaffettive, ad opera di una parte della giurisprudenza di merito e di alcuni Sindaci, con riconoscimento del diritto ad ottenere la trascrizione del matrimonio contratto all'estero nei registri dello stato civile.

A Roma si è recentemente svolto il “Celebration Day”, ma ciò che deve essere preso in considerazione, al di là della manifestazione in sé, è il valore giuridico da dare all'atto posto in essere, cioè alla trascrizione dei matrimoni contratti all'estero tra persone dello stesso sesso.

... A ROMA SI È RECENTEMENTE SVOLTO IL “CELEBRATION DAY”, MA AL DI LÀ DELLA MANIFESTAZIONE IN SÉ, È IL VALORE GIURIDICO DA DARE ALL'ATTO POSTO IN ESSERE CIOE' ALLA TRASCRIZIONE DEI MATRIMONI CONTRATTI ALL'ESTERO TRA PERSONE DELLO STESSO SESSO....



... PARREBBE
CHE, DAL
DIRITTO ROMANO
GIUSTINIANEO AD
OGGI, NULLA DI
SOSTANZIALE SIA
CAMBIATO SUL
TEMA, COSÌ CHE
LA DEFINIZIONE DI
MATRIMONIO RESTI
VINCOLATA ALLA
ETEROAFFETTIVITÀ
DEI CONIUGI
AI FINI DELLA
PROCREAZIONE....



Già nell'ottobre dello scorso anno si registrò un durissimo braccio di ferro tra alcune amministrazioni comunali ed il Ministero dell'Interno allorquando, disattendendo le direttive imposte per tramite dei competenti Uffici Territoriali del Governo (Prefetture), taluni Sindaci procedevano alle trascrizioni disattendendo in tal modo gli indirizzi ministeriali espressi. Da un punto di vista squisitamente giuridico, poiché non è intenzione di chi scrive l'esprimere opinioni personali bensì limitarsi ad una analisi dei fatti, si deve osservare che un Sindaco ha funzioni amministrative e sovrintende al governo del Comune ma in talune materie, tra le quali proprio la tenuta dei registri dello stato civile, agisce come ufficiale del Governo. In questo senso, appare evidente lo "strappo" che si è creato.

E infatti, la reazione è stata immediata: il Prefetto di Roma

ha adito il T.A.R. del Lazio per l'annullamento del provvedimento amministrativo di trascrizione. Il Giudice Amministrativo, con plurime pronunce del 9 marzo c.a., ha ribadito che il nostro ordinamento non consente la celebrazione di matrimoni tra persone dello stesso sesso e, conseguentemente, tali matrimoni celebrati all'estero non sono trascrivibili nei registri dello stato civile; tuttavia, competente ad annullare le intervenute trascrizioni è il Tribunale Civile al quale dovranno rivolgersi il Ministero dell'Interno e le Prefetture risultando loro preclusa la possibilità di un intervento diretto.

CELEBRATION DAY

21 MAGGIO 2015

REGISTRAZIONE DELLE UNIONI CIVILI IN CAMPIDOGLIO
A ROMA L'AMORE CONTA

ROMA



COMITATO ROMA 21



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

// DI FEDERICA ELMI* //

* SPEAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE,
VOCE UFFICIALE DI "VIVIROMA TELEVISION"
CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE
GIRA INTORNO ALLA RADIO

«YOU MAY SAY I'M A DREAMER /
BUT I'M NOT THE ONLY ONE
I HOPE SOMEDAY YOU'LL
JOIN US / AND THE WORLD
WILL BE AS ONE»
["IMAGINE" / JOHN LENNON]



ITALIA SOTTO INCHIESTA

EMANUELA FALCETTI LA RADIO UTILE

Amicci di Viviroma, concludiamo questa stagione del nostro magazine con un'ospite veramente eccezionale: Emanuela Falcetti, giornalista e conduttrice Rai. Volto noto già dagli anni Ottanta per la sua conduzione del famoso format televisivo Discoring, Emanuela ha da sempre come obiettivo quello di essere utile e credibile per chi la segue: per vent'anni ha aiutato milioni di italiani con le sue Istruzioni Per L'Uso, in onda su Rai Radio Uno ed ora conduce sulla stessa emittente Italia Sotto Inchiesta tutti i giorni alle 17... E se al microfono c'è la signora Falcetti potete star tranquilli che sotto inchiesta potrebbero finire davvero tutti!

Ciao Emanuela, ci racconti come è entrata la radio nella tua vita?

Ebbi una piccola esperienza radiofonica a Milano mentre frequentavo l'ultimo anno di liceo, negli anni del cosiddetto boom delle radio libere. Divenni giornalista professionista nel 1982 e qualche tempo dopo feci un provino per Domenica In: in quel periodo in cui c'era una grossa polemica tra Pippo Baudo e i giornalisti della Rai, i quali sostenevano che il conduttore non potesse fare le interviste e quindi cercavano una giornalista da affiancargli. Baudo vinse quella diatriba, così in Rai si inventarono la formula delle tre donne per condurre Discoring: la disc jockey Anna Pettinelli, l'attrice Isabel Russinova e la giornalista che fui io. Al tempo lavoravo per la Mondadori: presi un'aspettativa e iniziai quest'avventura televisiva.

Che ricordi hai di Discoring?

Ho dei ricordi bellissimi, ma allora fu duro per me che non volevo fare spettacolo ma la giornalista! Volevo essere una persona normale e la notorietà non me lo permetteva: la gente mi riconosceva per strada, mi chiedeva l'autografo e per me era così strano. Poco dopo partecipai anche a Sanremo e Domenica In, esperienze che non fecero altro che rinforzare la mia notorietà ed io ero terrorizzata. Oggi, rivedendolo, lo trovo stupendo e divertente. Ad ogni modo Discoring mi ha dato tantissimo, quindi ringrazio quell'esperienza e tutte le persone che hanno creduto in me, ma non era quella la carriera a cui miravo. Sono andata avanti senza perdere di vista il mio obiettivo: fare informazione e col tempo ci sono riuscita; prima con Italia Ore Sei (preserale di Rai Uno) e poi con Radio Rai Uno dove ho avuto la fortuna di collaborare con un grande maestro: Livio Zanetti de L'Espresso che, tra

le altre cose, mi ha aiutato a smussare il mio carattere spigoloso.

Hai condotto per moltissimo tempo Istruzioni per l'uso che è un pezzo di storia della radiofonia italiana: venti anni di informazione, ma anche di sveglie all'alba. Come li hai vissuti?

Sono stati vent'anni faticosi ma l'ho fatto perché amo questo lavoro, anche se può sembrare una banalità. Lavori troppo e devi mettere in conto che così ti perdi pezzi di vita, ma anche in questo sono stata fortunata perché ho incontrato un uomo stupendo che mi ha aiutato tantissimo. Per vent'anni ho dormito tre ore per notte e vissuto un po' come un'atleta. Si lavorava la sera e la notte per la mattina dopo, si dormiva qualche ora e ci si svegliava alle tre: passavo personalmente all'edicola dove si riforniva la Rai a ritirare i giornali, per poter leggere tutto prima di andare in onda e poi, come per magia, quando si accendeva la luce rossa dell'on air ero sveglia. Rai Radio Uno ha dato vita alla fascia dalle 6 alle 7 che negli anni è diventata la più importante, tant'è che nel tempo anche le radio private hanno puntato su personaggi e trasmissioni di punta in quest'orario. L'elemento davvero speciale del primo mattino è l'ascolto: un pubblico molto variegato e con il quale si crea una grande sintonia; dai ragazzi che non sono ancora andati a dormire, a chi si alza presto per fare un lavoro faticoso, ai manager che si informano, ai professionisti che iniziano a masticare la giornata e tu entri nella loro

vita con una complicità e un'intensità tale da farti sentire parte integrante del mondo e questa affinità te la porti dietro tutta la vita. Con lo stesso pubblico ci stiamo ritrovando ora alle cinque del pomeriggio in "Italia Sotto Inchiesta": ogni giorno ricevo messaggi di persone che mi scrivono di avermi ritrovata e questa è la gioia più grande.

Perché è finito Istruzioni per l'uso?

Sono stata fatta fuori. Io non so stare zitta: se vedo un diritto negato, divento una belva feroce e non importa quanto sia importante il mio interlocutore, se gliene devo dire quattro lo faccio. Non abbasso la testa davanti a nessuno e questo può farti diventare una persona molto scomoda. Decisi di non andare a piagnucolare in giro, non rilasciai interviste e portai la Rai in tribunale: dopo tre anni di processo abbiamo avuto una transazione, la Rai mi ha fatto una proposta davanti ad un giudice ed io l'ho accettata.

Attualmente sei in onda ogni giorno alle 17 su Radio Rai Uno con Italia Sotto Inchiesta; quali sono le caratteristiche di questo programma e, se ce ne sono, le sue affinità con Istruzioni Per L'Uso?

Italia Sotto Inchiesta è un programma che tratta tematiche di prima emergenza: la Giustizia è sempre in primo piano. Il mio direttore sa che ho bisogno di libertà, di parlare senza bavagli, di poter cambiare gli ospiti senza la sua autorizzazione: un programma come questo ha bisogno della possibilità di poter cambiare la scaletta anche in diretta. Approfitto per ringraziare la mia

meravigliosa redazione composta da Michele Afferrante, Cecilia Mosetti e Alessandro Allegra, e Gabriele Brociani che è il nostro regista. Saremo in onda fino a fine luglio, per poi tornare a partire dal 7 settembre. Di Istruzioni Per l'Uso ho trasportato il dare sempre priorità ai diritti delle persone che, per me, sono fondamentali: se in un Paese funziona la giustizia, funziona tutto.

Da ascoltatrice quali sono i tuoi riferimenti?

Radio Rai Uno, e la radio di informazione in generale, che comprende ovviamente anche il nostro competitor Radio 24.

Come vedi proiettato questo mezzo da qui a qualche anno?

Penso che la radio sarà sempre più forte. Non credo che ci sarà più la "radio preferita" ma le persone si faranno un loro personale palinsesto di programmi da seguire, scegliendo liberamente ed è un'idea che a me piace, visto che rappresenta un diritto di scelta.

Con la tecnologia che rapporto hai?

Ottimo: mi aiuta molto e per il momento la comando io.

Ad un giovane che nella vita vuole fare la radio o il giornalista, che consiglio dai?

Fallo, ma fallo fino in fondo, in maniera esagerata e fai sempre in modo che ne valga la pena!

Chiudiamo con un saluto per i lettori di ViviRoma!

Vi saluto tutti! Io ho scelto Roma e ho scelto appassionatamente di vivere questa città che sento come la mia città, fatelo anche voi!!!

NEL LAZIO CI SIAMO FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!



one
TELEVISION

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00
CANALI 71 E 86

TELEROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00
CANALE 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 3.00
CANALE 17



HENRY PASS

VRMAG TAM TAM DELLA NOTTE

// DI HENRY PASS* //

* PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA,
COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE
DECODIFICANDO CON IRONIA I SEGNALE
DELLA NOTTE ROMANA.



HOLA PASSERI E PASSERE...

...da balneata di luglio-agosto d'onde "amore mio non ti conosco"! Mentre scrivo scorrono immagini 'imbarazzanti' nel tg: intervistati farneticanti al "Family day" (Henry per esigenze redazionali manda i suoi scritti almeno 10 giorni prima la pubblicazione, n.d.r.). "Family day" con slogan "stop gender"? Dalle dichiarazioni dei partecipanti sembra un'adunanza 'xeno-omofoba' degna del più becero bigottismo e ignoranza atavica. Si reputano cristiani? Dell'altruismo, dell'eguaglianza di quella fede hanno dimenticato evidentemente molto. In più marciano impettiti con 'politici' decani e ultraconservatori, tutti 'avversi' persino al pensiero del Papa: «Se una persona è gay e cerca il Signore e ha buona volontà, chi sono io per giudicarla?». Inneggiano alle unioni secondo natura? S'informino scientemente: Madre Natura è maschia, femmina e 'coloralmente' GAYA! Ancora una volta (purtroppo) S T O P O M O F O B I A!!! Volto pagina e vi rallegro con una 'manciata' di news dette da me in JOYnight (programma cult di Henry Pass con i djs Danny Omich e Patrizio Mattei la domenica notte su m2o, n.d.r.); vi terranno curiosa compagnia ovunque "vacanzatamente" vi troviate; vamos!

1 Di strane notizie legate al tetro negli anni ve ne ho riferite, ma di una 'fiera di bare' non ne avevo proprio mai avuto sentore! ahahah. La fiera in questione, in mostra a Tokyo, si chiama "Da provare prima di morire" e permette appunto di provare la bara (brrrrrr...), ma anche i vestiti ed i trucchi da indossare quando sarà giunta la propria ora. L'evento è diventato sempre più popolare in Giappone, riporta il Daily News, dato che si è superata l'idea che preparare la propria morte porti sfortuna. -Ma non è questione di sfortuna, piuttosto di tettezza. Non ci piace la loculata anticipata!



«... DALLE DICHIARAZIONI DEI PARTECIPANTI SEMBRA UN'ADUNANZA 'XENO-OMOFOBA' DEGNA DEL PIÙ BECERO BIGOTTISMO E IGNORANZA ATAVICA. SI REPUTANO CRISTIANI? DELL'ALTRUISMO, DELL'EGUAGLIANZA DI QUELLA FEDE HANNO DIMENTICATO EVIDENTEMENTE MOLTO...»



Henry Pass alla disco Fame a Rottweil, Germania.

2 Gli eredi dei coniugi Bruno e Santina A. (omissis 'cognomante'), di Torri di Quartesolo (Vicenza) deceduti alcuni anni fa, non riescono a capacitarsi della beffa giocata loro dal destino. La coppia di anziani, non avendo figli, lasciò tutto ai parenti più prossimi. Tra le proprietà anche una casa nell'isola di Malta, finita alla sorella di lei e lasciata chiusa per anni. Come riportato dal Giornale di Vicenza, andando a verificare le condizioni della casa, pensando ad una possibile vendita, trovano una cassaforte contenente quasi un miliardo delle vecchie lire, vale a dire circa 500.000 euro. Ma cambiare il "tesoro" nascosto non è possibile. Dopo oltre 10 anni dal passaggio all'euro le banche maltesi non possono più provvedere al cambio di valuta, l'unico istituto autorizzato a farlo è la Banca d'Italia. -Ah sì? Non sapevo anche oltre dieci anni-. Comunque il trasporto di tutte quelle banconote in aereo è vietato: i soldi devono restare dentro Malta. Le vecchie lire sono finite in una cassetta di sicurezza in attesa di trovare una soluzione al dilemma. - Un dilemma che, forse - vorrebbero avere tutti!

3 Presa da "La Press" e ve la riporto pari pari. Cibava le sue galline con una pianta che coltivava il figlio nell'orto, ma ha scoperto solo con l'arrivo dei carabinieri che l'erba era marijuana. L'amara scoperta è accaduta a una massaia di Brozolo, nel torinese. I militari sono arrivati nella sua casa di campagna e hanno sequestrato sei piante di stupefacente vicino alle piante di pomodori. I carabinieri hanno arrestato il



figlio della donna per produzione e detenzione di droga. In casa i militari hanno anche trovato 850 semi di marijuana. -Vien da ridere pensando alla 'gallina rilassata' (ahahahah!); chissà, forse faceva più covata!-

4 Attenzione passerì e passare automuniti/e perché vi rivelo che Google Maps potrebbe aiutare gli automobilisti a farsi annullare le multe per eccesso di velocità con gli autovelox. Il tribunale di Savona ha infatti annullato una multa a un'automobilista che viaggiava a 70 km/h in un tratto di strada definito urbano, dove quindi il limite era di 50 km/h. La donna è riuscita a dimostrare, grazie appunto a Google Maps, che in quel tratto di strada in realtà non c'era un centro abitato, ma era immerso nella campagna. E' stata annullata la sanzione di 150 euro e i tre punti di detrazione sulla patente. Non è possibile classificarla come strada urbana, riporta una "La Press", in quanto meno di 25 abitazioni vicine: multa annullata. -Dovesse capitarvi, scongiuri a

prescindere, consultate google maps! Insomma fate mappa, ahahah!-

5 Traditi dalle finestre del loro ufficio, perché dall'esterno si può vedere tutto. E' scandalo a luci rosse in una compagnia assicurativa neozelandese, la Marsh. Nella città di Christchurch -ahh visto il nome della cittadina si direbbe blasfemia!- un manager è nei guai dopo essere stato 'beccato' da diverse persone a fare sesso con una dipendente. L'uomo è sposato con figli e la moglie ha scoperto il tradimento grazie alla diffusione delle immagini sui social network. Davanti all'ufficio in cui si è consumato l'amplesso "pubblico" -ahahah, riporto pari pari dal Daily Mail- c'è un pub molto frequentato e tutti gli avventori, buttando un occhio fuori dal locale, non hanno potuto fare a meno di notare la scena piccante e fotografarla a più riprese postando poi sui social. Ora a volere la testa dell'uomo e della sua dipendente non è solo la moglie del manager, ma anche la stessa compagnia assicurativa, che in una nota afferma: "Si tratta di una questione interna che verrà risolta". -Ahahah, mooolto interna con gran vetrata!-***

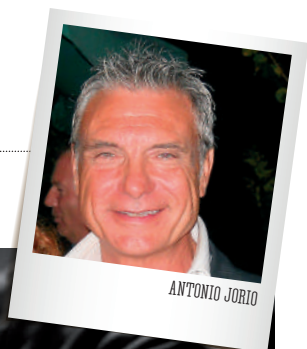


Ci rivediamo qui ad ottobre! Buon'estate piena di allegria e spensieratezza a tutti voi! Siate quel che volete, sempre e... Strapassatevi bene! Baci da Henry Pa(c)ss (la lettera C incastonata è come mi chiama sovente Massimo Marino: 'rafforzativo' di Patti Civili di Solidarietà).

VRMAG

LA POSTA DEL CUORE

// A CURA DI ANTONIO JORIO / PROTAGONISTA DI "UOMINI E DONNE" SU CANALE 5 //



ANTONIO JORIO

AMORE E ALCOLISMO...

“Ciao Antonio, posso darti del tu? Si dai... non so perché ti sto scrivendo, devo essere sincera. Ho acquistato dei giornali, ed in uno di questi ti ho letto, mi è piaciuta in modo particolare una risposta che hai dato ad una tua lettrice e così eccomi qui. Ho un cruccio e devo riconoscere non so bene cosa fare, un momento dico basta, subito dopo dico va bene diamo un'altra possibilità. E vado avanti così senza soluzione di continuità per tutto il giorno, ho la testa che mi scoppia, il cuore gonfio, le mani che mi tremano, anche ora sto piangendo.... dimenticavo mi chiamo Luana. Allora mi accade questo, beh anche se non trovassi una soluzione al mio problema, parlare con te, (scriverti) mi serve come sfogo. Ho il mio uomo che mi ama, ma ha un vizio assurdo, beve, anzi diciamola tutta è alcolizzato. Non me ne ero mai accorta, per un paio d'anni non ho sospettato nulla. Quando accadeva qualcosa di strano pensavo "E' il suo carattere" giustificandolo sistematicamente. Poi un giorno di Natale con tutta la famiglia riunita improvvisamente è andato in coma etilico. Non capivo, era fermo con lo sguardo vitreo sulla porta d'ingresso, sembrava morto, non si muoveva, non parlava. Uno spavento che non puoi immaginare. Così venne l'ambulanza portandolo in codice rosso all'ospedale. Diagnosi: coma etilico. Da quel giorno mi è cambiata la vita. Un susseguirsi di emozioni e delusioni. Ora però mi mette le mani addosso ogni secondo, mi picchia selvaggiamente, ma io lo amo, mi sta dentro, è dentro la mia pelle, nelle ossa nei pensieri. Ma la cosa più importante è che voglio aiutarlo. Cosa devo fare? Antonio sto impazzendo!

... ORA PERÒ MI METTE LE MANI ADDOSSO OGNI SECONDO, MI PICCHIA SELVAGGIAMENTE, **MA IO LO AMO, MI STA DENTRO, È DENTRO LA MIA PELLE, NELLE OSSA NEI PENSIERI. MA LA COSA PIÙ IMPORTANTE È CHE VOGLIO AIUTARLO...**



Cara Luana non mi sento adeguato a dare consigli del genere. La tua storia è un vero dramma, un problema di quelli veri, se solo per un istante pensassimo ai familiari ed a tutte le persone che tengono a cuore il tuo uomo mi vengono i brividi. L'impotenza che deriva dalle tue parole è un imperativo categorico di assai difficile soluzione. Comunque la prima cosa che devi fare è rivolgerti ad un consultorio, il più vicino alla tua abitazione. Questa situazione è da presentare a persone preparate che lavorano nel settore e giornalmente si occupano di tutti i risvolti che l'alcolismo comporta. Uno psicologo ti potrebbe aiutare e consigliare in merito. Vivi una situazione più grande di te ed proprio per questo motivo che ti senti impotente, ma per quanto brutta non è mai il dramma che vive il tuo fidanzato sulla sua pelle. L'unica cosa che posso augurarti è di risolvere presto la tua situazione. Certo restare vicino a lui in questo momento è veramente lodevole, definirei il tuo rimanere accanto al tuo uomo, eroico. Ma è difficile rimanere accanto ad una persona che picchia e maltratta, perché in un momento particolare, nell'ebbrezza dell'alcol potrebbe commettere qualcosa di grave e di irreparabile. Devi stare vicino al tuo amore, ma con attenzione. Lui è malato ha bisogno di mille cure e attenzioni. Ti auguro di risolvere al più presto questo dispiacere, un abbraccio affettuoso e tienimi aggiornato, se ne avessi tempo e voglia.

VIVIROMA MAGAZINE

"... light my fire"

VIVIROMA MAGAZINE
dal 1989 accende la notte.

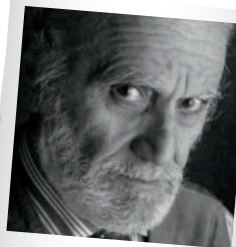


PER LA TUA PUBBLICITÀ

06.273.222 // pubblicita@viviroma.tv

LASCIA UN MESSAGGIO SULLA SEGRETERIA TELEFONICA

www.viviroma.tv



VRMAG

ROMA SPARITA

L'ULTIMO SALUTO A REMO REMOTTI!

DI MASSIMO MARINO

Se ne è andato nel solstizio d'estate, il 21 giugno, alle 23,30 l'ultimo cantore della Roma popolana: Remo Remotti poeta, attore, umorista e pittore romano ha lavorato con registi del calibro di Francis Ford Coppola, Nanni Moretti, Carlo Verdone, Ettore Scola, i fratelli Taviani, Nanni Loy e Marco Bellocchio, ma il suo "marchio di fabbrica" era proprio il suo approccio con e tra il popolo di Roma, preferibilmente nei quartieri più popolari e underground dove probabilmente attingeva la linfa e gli stimoli per scrivere le sue poesie, i suoi sonetti, le sue ballate rigorosamente in slang romanesco come "Mamma Roma" che, a distanza di tanti anni, sembra ancora una cartolina illustrata dell'attuale città di Roma. Ho avuto la fortuna di essere un suo amico e con lui ho condiviso tanti momenti di VERA ROMANITA' come quando ricevetti a San Lorenzo il PREMIO GUY DEBORD, filosofo parigino tra i fondatori dell' "Internazionale Situazionista", e dove lui era presente come sempre osannato dal pubblico dei giovani alternativi proprio per la sua tendenza nella condivisione della vita popolare tra i quartieri, come appunto San Lorenzo e Pigneto dove potevi incontrarlo nei locali e localini off. Un vero feticcio di una certa subcultura Pasoliniana che si destreggiava con nonchalance tra luci della ribalta e i quartieri più poveri di Roma.

Addio a uno degli ultimi baluardi della Roma postbellica che inevitabilmente stiamo perdendo, ma che resterà nella memoria storica e di tutti coloro che lo hanno conosciuto e vissuto...



Nanni Moretti, Remo Remotti in "Bianca"





www.viviroma.tv



**LORO SONO SOLO ALCUNI
DEGLI AMICI ISCRITTI...
ISCRIVITI ANCHE TU
NEL SOCIAL DELLA
ROMA BY NIGHT!**

WEB TV • NEWS • COMMUNITY • SOCIALNETWORK

BLOG • CHAT • MAGAZINE • BACHECA • STORE ...E MOLTO ALTRO...

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CELEBRITY

CURIOSITA',
NEWS
E PETTEGOLEZZI
LUGLIO/AGOSTO
2015

CARISSIMI LETTORI, CONTINUANO
LE NOSTRE INCURSIONI NEL MONDO
VIP: CURIOSITA' E PETTEGOLEZZI,
MATRIMONI E DIVORZI, ASCESE
REPENTINE E INEVITABILI TONFI
DELLE STARS PIU' PAGATE E PIU'
OSANNATE IN ITALIA E NEL MONDO...



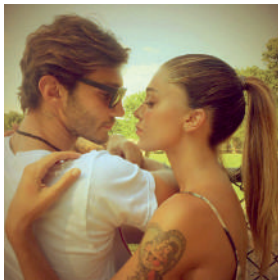
CELEB// ELI: PANCINO AL SOLE!

Bikini rosso e nero, curve da futura mamma. Vacanza ad Alghero, la prima in dolce attesa, per Elisabetta Canalis. L'ex Velina al sesto mese di gravidanza si concede un po' di relax nella sua terra. Con lei il marito Brian Perri, ma non solo... nella sua isola, la Canalis ritrova anche le amiche di sempre, una su tutte Maddalena Corvaglia. Poi, tornerà negli States, in vista del parto. Il nome della piccolina che verrà non è ancora stato svelato. Intanto, si gode l'estate. Ed è lei la mamma... in bikini più bella di tutte. Elisabetta è al settimo cielo da quando ha scoperto di aspettare una bambina. E in costume svela il pancino e il décolleté reso florido dalla gravidanza. Un tuffo nell'acqua, e poi naturalmente i selfie. E ancora qualche lettura sotto l'ombrellone...

EMMA AL TOP!

L'italiana che ha più seguito su Instagram è Emma Marrone, che ha tagliato il traguardo del milione di followers: nella top ten degli artisti di casa nostra anche Fedez, Briga, i The Kolors ed Emis Killa. Su Instagram Emma è @real_brown...





CELEB// BELEN CANCELLA IL TATOO

Belen Rodriguez sta cercando di cancellare il tatuaggio sulla spalla, quello fatto insieme a Stefano De Martino (che ne ha uno gemello) all'inizio della loro storia d'amore. Del tatuaggio sulla spalla, davvero grande e 'invasivo',

Belen Rodriguez si era pentita un po' di tempo dopo, soprattutto perché costretta a nascondere spesso durante gli shooting e gli impegni di set, ma pure quelli in tv. Per rendere il tatuaggio sulla spalla invisibile, a volte sono servite ore di trucco e parecchie passate di 'cerone'. Belen Rodriguez deve aver deciso di affidarsi alle nuove tecniche di rimozione con il laser, anche se finora, come si può notare, è riuscita solo a schiarirlo, di parecchio, certo. Ma c'è ancora da lavorare...

L'UNICO CLUB PRIVÈ PER COPPIE
E SINGOLI SCAMBISTI CON
ANNESSE TERME NATURISTE

A 10 MINUTI DAL CENTRO DI ROMA
IN UN ELEGANTE E CONFORTEVOLE
LOCALE DI 1300 MQ CON
AMPIO PARCHEGGIO RISERVATO

NEW GOLDEN CLUB

PRIVE' PER COPPIE E SINGLE

TERME NUDISTE
DAL LUNEDÌ AL SABATO
DALLE 14.00 ALLE 21.00
LA DOMENICA
DALLE 15.00 ALLE 21.00

CLUB PRIVÈ
DAL LUNEDÌ AL SABATO
DALLE 22.00 A TARDATA NOTTE
DISCOTECA TRASGRESSIONE

BUFFET OFFERTO AI SOCI • HAPPY HOUR ORE 17.00

COPPIE INGRESSO OMAGGIO
VIENI A TROVARCI SUL SITO: WWW.NEWGOLDENCLUB.IT

INFO E PRENOTAZIONI 330.294579 339.1514796 06.71353098



Federica Pellegrini

... FEDERICA PELLEGRINI VICINA AL RITIRO: BEBE' IN VISTA? LA CAMPIONESSA DI NUOTO HA FATTO SAPERE CHE POTREBBE LASCIARE DOPO I MONDIALI DI RIO 2016...

CELEB// FEDE SI RITIRA?

Il nuoto italiano potrebbe dire presto addio a Federica Pellegrini. La campionessa, classe 1988, potrebbe infatti lasciare dopo i Mondiali di Rio de Janeiro nel 2016. La Pellegrini, che si sta allenando per l'importante appuntamento di luglio a Kazan, sta quindi pensando al ritiro: "Nella mia testa c'è già Rio 2016 e potrebbe anche essere il momento giusto per concludere la carriera. Sono soddisfatta di quello che ho fatto finora e sta per arrivare l'ora di iniziare una vita diversa". Alla campionessa non dispiacerebbe un futuro da allenatrice, per non dire del tutto addio al nuoto, anche se non ha mai negato il desiderio di sposarsi e avere dei figli da giovane e dietro la sua scelta potrebbe celarsi proprio un progetto così importante. Del resto anche Filippo Magnini ha fatto sapere che non continuerà...



CELEB// ALENA SMENTISCE IL GOSSIP

Nei giorni scorsi si era diffusa la notizia di una possibile gravidanza di Alena Seredova, la modella ceca che, impegnata nella relazione con Alessandro Nasi, compariva in qualche scatto di 'Diva e Donna' con una forma che, a detta del settimanale, ben si prestava ad alimentare il dubbio della dolce attesa. La smentita, tuttavia, è arrivata nel giro di poche ore attraverso Gabriele Parpiglia, sentita l'ex moglie di Gigi Buffon, ha riportato le sue parole, tre precise: "Non sono incinta". Attualmente la Seredova sta preparando le vacanze con il suo compagno a Forte dei Marmi prima e sulle montagne della Svizzera dopo e se le indiscrezioni parlano anche di una terza meta tropicale, di certo, nel programma, almeno per il momento, non è prevista nessuna gravidanza...



Alena Seredova



Don Mazzi - Fabrizio Corona

... DON MAZZI PARLA
DI CORONA: "E' STATO
TRATTATO IN MODO
ASSURDO"....

CELEB// DON MAZZI PARLA DI CORONA

Dopo la scarcerazione di Fabrizio Corona, a commentare la decisione dei giudici di sottoporre ad un programma di recupero l'ex 're dei paparazzi' è don Antonio Mazzi, guida della comunità 'Exodus' a cui è stato affidato, che ha lasciato il suo pensiero alle pagine di 'Famiglia Cristiana'. Don Mazzi parla di Corona: "È stato trattato in modo assurdo". Il religioso che più volte aveva speso parole affinché fosse consentito a Corona di scontare la sua pena in una maniera alternativa al carcere, ha denunciato il "trattamento assurdo" che il discusso personaggio avrebbe subito a causa della giustizia italiana...



CICA CICA BOOM

STRIP BAR DISCO

Storico locale della Roma gaudente, da tanti anni punto di ritrovo di benestanti, professionisti e nightmen. Sorreggi un drink ammirando spettacoli di lap dance e intrattenendosi con bellissime ragazze provenienti da tutto il mondo. Si esibiscono anche sexy e pornostar di fama internazionale. Aperto tutti i giorni dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Liguria, 38 (Via Veneto)
Info 06. 48.84.745 - 339.10.30.247



COLOSSEUM

NIGHT CLUB

Locale night club, strip tease, Lap dance, discoteca erotica, Piano Bar. Sala Fumatori. Aria Climatizzata. Locale Pubblico. Aperto da lunedì al venerdì dalle 16,00 alle 20,00 e dalle 22,00 alle 05,00 - sabato e festivi dalle 22,00 alle 05,00. Domenica aperto solo per feste private. Dalle ore 03,00 discoteca.

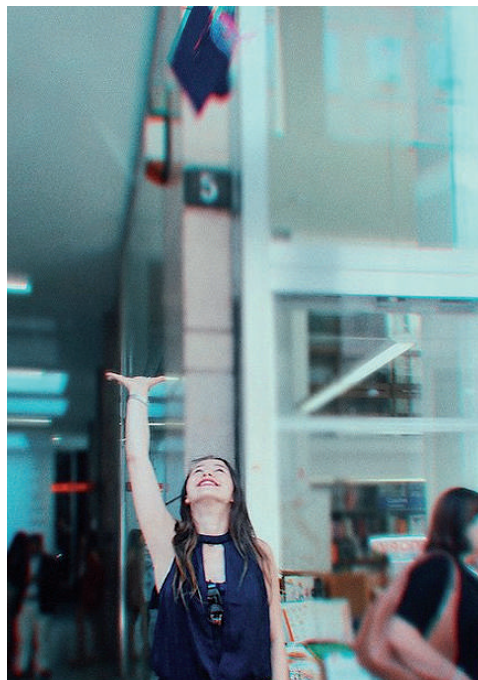
RM - Via P. Verri, 17 (Metro A Manzoni - Metro B Colosseo)
info 06.77.59.11.16 - 392.638.99.59 - 373.821.15.15
www.colosseumnightclub.it

... E' ARRIVATO
FINALMENTE IL DIPLOMA!
L'EMOZIONE DELLA 18ENNE
E GLI AUGURI DI MAMMA
MICHELLE HUNZIKER...



CELEB// IL DIPLOMA DI AURORA

Aurora Ramazzotti finalmente può sentirsi totalmente in vacanza, per lei è arrivato il diploma. Oggi all'International School Europe di Milano, nella sede di Baranzate, è andata in scena la Graduating Class of 2015 in cui tutti hanno festeggiato lanciando in aria il cappello, proprio come avviene nei college e nelle università americane o britanniche, quella che viene per l'appunto chiamata Graduation o Commencement Ceremony. La 18enne Aurora Ramazzotti, felice per un momento che ricorderà tutta la vita, quello del diploma, sul social ha mandato online lo scatto che la immortalava proprio mentre lancia il cappello. A commento un lungo post...



celebrity

Rita Rusic



CELEB// RITA RUSIC VINCE IN TRIBUNALE

Il tribunale di Roma ha riconosciuto «il possesso legittimo ed esclusivo dell'appartamento di via Platone, a Roma, alla signora Rita Rusic, che già lo occupa in via esclusiva dal 1999». È quanto fa sapere l'ufficio stampa di Rita Rusic in merito alla contesa legale con l'ex marito Vittorio Cecchi Gori relativa all'attico di proprietà del produttore cinematografico ma di fatto in possesso dell'ex moglie dal 1999. La decisione del tribunale, spiega Rusic, è stata presa «anche in considerazione della circostanza che Vittorio Cecchi Gori non ha mai versato il corrispettivo dell'acquisto delle quote di proprietà della signora Rusic, assistita dall'avvocato Carlo Arnulfo»...

Uno sguardo verso il tuo futuro

329.0861709

VRMAG OROSCOPO

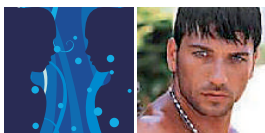
a cura di **Francesca Badini** - www.ladyfrancine.it



ARIETE
JAMES FRANCO
19 APRILE



TORO
VIOLANTE PLACIDO
1° MAGGIO



GEMELLI
COSTANTINO VITAGLIANO
10 GIUGNO

ARIETE 21-03/20-04

Bene soprattutto i sentimenti che lo vedono protagonista grazie a Venere in Leone per tutta l'estate. Ottima anche l'energia fisica grazie al Sole in Leone a fine luglio e metà agosto: l'inizio di luglio invece con alcuni pianeti in Cancro ci saranno un po' di conflitti soprattutto sul lavoro. A fine luglio grazie anche a Mercurio in Leone, sia gli spostamenti che i contatti di lavoro troveranno una soluzione. Buone ancora le finanze con Giove in Leone, mentre la lucidità potrà vacillare in virtù di Saturno in Scorpione, qualcosa di poco chiaro ti gira intorno.

TORO 21-04/20-05

Buona la prima parte di luglio, il Sole in Cancro darà energia e questo assieme a Marte sempre in Cancro: buoni anche gli spostamenti nella parte centrale di luglio. Momenti di tensione nei sentimenti con Venere in Leone, probabili liti nelle coppie, che vedranno un'estate difficile. Momento un po' teso con Marte in Leone nel periodo centrale di agosto, che fa vedere tutto un po' nero, aiutato in questo da Saturno in opposizione, cambiamenti drastici all'orizzonte: la misura è davvero colma.

GEMELLI 21-05/21-06

Buoni gli spostamenti nei primi giorni di Luglio grazie a Mercurio sul segno, che porterà anche nuovi incontri, questo in virtù anche di Venere in Leone che darà energia e passione nelle coppie. Anche il lavoro e i contatti saranno positivi grazie anche a Mercurio in Leone nei primi di Agosto, e Marte in Leone fino a fine Agosto, darà la grinta giusta per superare le difficoltà. Buone le finanze con Giove in Leone, e attenzione alla lucidità, potrà vacillare in virtù di Saturno in Scorpione, qualcuno potrebbe remarvi contro.

CANCRO 22-06/22-07

Ottimo la prima parte del mese, con il Sole sul segno, e darà energia, aiutato da Marte sempre sul segno che proteggerà la salute in questa estate. Buoni gli spostamenti nella parte centrale di luglio, con Mercurio sul segno, saranno giorni di vera vacanza. Ottima la lucidità con Saturno in Scorpione per tutta l'estate, e da Agosto Giove in Vergine proteggerà le finanze e gli impegni lavorativi. I sentimenti con Venere in Leone, vedranno invece momenti di tensione, più motivati sul lavoro che in famiglia.

VERGINE 24-08/22-09

Ottima la prima parte di Luglio, con il Sole e Marte in Cancro a dare energia e anche romanticismo. Mercurio poi sarà sul segno nei giorni centrali di agosto, e saranno ben protetti gli spostamenti soprattutto vacanzieri e anche i contatti umani. E poi finalmente ad Agosto entra Giove sul segno, dando un po' di respiro dal punto di vista finanziario: alcune cose si sistemeranno e Saturno in Scorpione darà la lucidità per portare a termine progetti rimasti in sospesi.



CANCRO
CLAIRE FORLANI
1 LUGLIO



VERGINE
RUPERT GRINT
24 AGOSTO

SEGNODELMESE

LEONE 23-07/23-08

Fra Luglio e Agosto molti pianeti fra cui il Sole saranno nel segno, rendendo il segno carico ed energetico. Buoni gli spostamenti con Mercurio sul segno, e ottimi i sentimenti con Venere sul segno per tutta l'estate, che sarà veramente di fuoco. Attenzione a Saturno che entra in Scorpione e potrebbe oscurare un po' la lucidità, mentre Giove non sarà più alleato, e se si avrà ben seminato si potrà vivere di rendita dal punto di vista finanziario.



LEONE
DUSTIN HOFFMAN
8 AGOSTO



BILANCIA
GIULIA ELETTRA
GORIETTI 29 SETTEMBRE

BILANCIA 23-09/22-10

Luglio un po' in difficoltà con il Sole, Marte e Mercurio in Cancro: ostacoli nei viaggi, e tensioni sul lavoro, che vedrà il segno battagliero e spesso teso: per fortuna che Venere protegge i sentimenti in Leone per tutta estate, ci saranno giorni di pura passione. Agosto va meglio grazie anche al Sole in Leone, ma attenzione a Giove, che non proteggerà più le finanze andando in Vergine: se si avrà ben seminato si potrà vivere giorni di serenità.

////////////////////

SCORPIONE 23-10/22-11

Bene il mese di Luglio con molti pianeti in Cancro fra cui il Sole e Marte: sarà tonico quel che basta per gli spostamenti ben protetti con Mercurio in Cancro. Tensioni nei sentimenti invece, con Venere in Leone, si sentirà il desiderio di libertà, e finalmente un po' di protezione per le finanze: Giove in Vergine potrà chiarire vecchie problematiche assieme a Saturno sul segno: un'estate un po' altalenante ma alcune cose si chiariranno

////////////////////

SAGITTARIO 23-11/21-12

Luglio periodo critico con i molti pianeti in Cancro: gli spostamenti e il lavoro subiranno momenti di nervosismo, in questo sorretto anche da Marte. Buoni i sentimenti con Venere in Leone per tutta estate, e per fortuna che in Agosto le cose migliorano, grazie al Sole in Leone e a Marte. Attenzione però alle finanze: Giove non proteggerà più, spese impreviste all'orizzonte.

////////////////////



SCORPIONE
AISHWARYA RAI BACHCHAN
1° NOVEMBRE



SAGITTARIO
KEITH RICHARDS
18 DICEMBRE

CAPRICORNO 22-12/20-01

Negativo il mese di Luglio con i pianeti in opposizione compreso il Sole e Marte: la stanchezza sarà davvero alta. Attenzione negli spostamenti, anche se vacanzieri, il rischio di perdere coincidenze o cose è davvero alto, meglio mete tranquille. In Agosto Mercurio è in Vergine e le cose andranno meglio, se si pensa ad un viaggio è il periodo migliore, ma poi i pianeti in Leone come Venere non aiuteranno: i sentimenti saranno tesi e le coppie potrebbero scoppiare. Giove in Vergine protegge le finanze, da Agosto alcune cose si chiariranno.

////////////////////

ACQUARIO 21-01/19-02

Due mesi difficili attendono il segno. Sia i pianeti in Cancro, in Luglio, che quelli in Leone in Agosto non lo aiuteranno. I sentimenti rischiano di scricchiolare, e alcune coppie di scoppiare, grazie anche a Marte in Leone: attenzione negli spostamenti, di non perdere cose, coincidenze anche importanti, e per chi lavora periodo davvero pesante. Inoltre Saturno in Scorpione non aiuta a mantenere la lucidità. Per fortuna che Giove in Vergine, proteggerà le finanze.

////////////////////

PESCI 20-02/20-03

Bene nel mese di Luglio con i pianeti in Cancro, fra cui il Sole e Marte, che aiuterà il segno a renderlo tonico: buoni gli spostamenti, e i nuovi contatti. Così così i sentimenti con Venere in Leone, le coppie potranno vivere momenti di tensioni, per tutta l'estate, in Agosto poi le cose si complicano, quando anche Marte sarà in Leone: l'aggressività sarà alta, e per fortuna che Saturno in Scorpione aiuterà nelle scelte perché anche Giove in opposizione non aiuterà le finanze: momenti di tensione in famiglia, a causa di problemi economici.



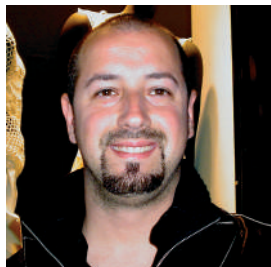
CAPRICORNO
PAZ VEGA
2 GENNAIO



ACQUARIO
NICK NOLTE
8 FEBBRAIO



PESCI
RACHEL WEISZ
7 MARZO



frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*

VRMAGFRIZZI

GRANDE SUCCESSO PER IL PREMIO ALBERTO SORDI 2015 ALL'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA A ROMA

La Fondazione Alberto Sordi ha consegnato a cinque personaggi distintisi per l'impegno da loro profuso nel sociale e per la grande sensibilità che li distingue la statuetta che il Maestro scultore Egidio Ambrosetti ha coniato per l'occasione. Una manifestazione spettacolo alla quale hanno assistito affascinate almeno un migliaio di persone che hanno potuto godere delle esibizioni dei premiati: Gabriella Pession, Enrico Brignano, Carlo Conti, Riccardo Cocciante, Rosario Fiorello, Lucia Vedani preceduti dagli interventi del Prof. Vincenzo Di Lazzaro, Primario del Dipartimento di Neurologia del Campus Biomedico del quale Alberto Sordi fu il fondatore, della Signora Stefania Binetti, Segretaria Generale della Fondazione e dell'Ing. Sergio Utili, Direttore della Fondazione medesima.

01 ■ IL CONDUTTORE DELLA SERATA FABRIZIO FRIZZI

02 ■ I PREMIATI ROSARIO FIORELLO, ENRICO BRIGNANO, LUCIA VEDANI, RICCARDO COCCIANTE, GABRIELLA PESSION, CARLO CONTI.

frizzi lazzi e paparazzi





01

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

60° EDIZIONE PREMIAZIONE DEI
DAVID DI DONATELLO 2015 AL
TEATRO OLIMPICO DI ROMA

"Anime nere" di Francesco Munzi è il miglior film dei David di Donatello 2015, segue "Il giovane favoloso" di Mario Martone, infine Mia madre di Nanni Moretti vince sul fronte femminile con i David andati alla miglior attrice protagonista e non protagonista (Margherita Buy e Giulia Lazzarini). Anche la divertente commedia "Noi e la Giulia" di Edoardo Gero, guadagna il meritatissimo premio. Quentin Tarantino che, dopo aver ritirato due premi per Pulp Fiction (miglior film straniero 1995) e per Django Unchained (miglior film straniero 2013) ha definito il suo stile: "Una combinazione malsana di violenza terribile, sangue e comicità. Ci vuole questo per essere davvero un film alla Tarantino. Io unisco queste due cose". E dalla serata arriva anche la notizia di una futura collaborazione tra il regista americano e Ennio Morricone.

01 ■ TULLIO SOLENGHI, MATTEO GARRONE, FRANCESCO MUNZI
PREMIATO

02 ■ QUENTIN TARANTINO PREMIATO DAL MAESTRO ENNIO
MORRICONE

03 ■ DOMENICO PROCACCI CON KASIA SMUTNIAK

04 ■ CLAUDIO AMENDOLA CON FRANCESCA NERI



02



03



04



VRMAGFRIZZI PREMIO SIMPATIA 2015 NELLA PROMOTECA DEL CAMPIDOGLIO

Nella Sala della Protomoteca del Campidoglio l'edizione 2015 del Premio Simpatia è andato alla cantautrice Carmen Consoli, omaggiata con la preziosa rosa di Assen Peikov. Un riconoscimento è andato anche a Carolina Kostner. Il premio, ideato dal celebre studioso della romanità Domenico Pertica, è diventato oramai uno dei simboli della Città Eterna e per questo definito «l'Oscar Capitolino» ed è stato presieduto dall'assessore alla Cultura e Turismo Giovanna Marinelli.

01 ■ CARMEN CONSOLI PREMIATA

02 ■ CLAUDIO SANTAMARIA, CLAUDIA PANDOLFI, SAVERIO COSTANZO, ALBA ROHRWACHER PREMIATI



frizzi lazzi e paparazzi

ViviRoma®
TELEVISION



TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 01.00
WWW.TELEROMAUNO.COM

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 02.00
WWW.LAZIO TV.COM/LIVE_ROMA.PHP

...ORA PUOI VEDERCI DA TUTTO IL MONDO... BASTA UN CLIK!

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI NOMINATION AI NASTRI D'ARGENTO 2015 AL MUSEO MAXXI DI ROMA

Al Maxxi di Roma per le candidature 2015 ai Nastri d'Argento c'erano tutti i protagonisti del cinema italiano. Film dell'anno Il giovane favoloso di Mario Martone, ma nella cinquina di migliori registi ci sono i tre reduci da Cannes – Moretti, Garrone, Sorrentino – e poi Saverio Costanzo (Hungry Hearts) e Francesco Munzi (Anime nere). Il Sindacato dei Giornalisti Cinematografici, presieduto da Laura Delli Colli, ha optato anche per un premio speciale a Ninetto Davoli, più in forma che mai, e a riconoscimenti per Giulia Lazzarini (Mia Madre) e Adriana Asti (Pasolini).

01 ■ LAURA MORANTE CON LAMBERT WILSON
02 ■ NINETTO DAVOLI



VRMAGFRIZZI

PRESENTAZIONE PER LA STAMPA DELLA RASSEGNA ALBERTO SORDI: IERI, OGGI E DOMANI

La Villa di Alberto Sordi, in via Druso, affacciata sulle Terme di Caracalla è diventata un museo dedicato alla memoria dell'attore.

Lo scorso mese di giugno si è tenuta in un'arena all'aperto allestita nel piazzale di fronte alla casa di Sordi la retrospettiva "Alberto il Grande!" curata da Luca Verdone dedicata al grande attore. Seguiranno una serie di iniziative che saranno realizzate congiuntamente dalla Fondazione Museo Alberto Sordi, presieduta da Italo Ormanni, e dalla Fondazione Alberto Sordi per i Giovani, presieduta da Carlo Verdone, per preservare la memoria dell'attore. **01 ■ CARLO VERDONE 02 ■ LUCA VERDONE**





VIVIROMA
AGENCY
SERVIZI VIDEO E FOTOGRAFICI

CERIMONIE /// MATRIMONI /// CRESIME
COMUNIONI /// FESTE PRIVATE

Chiedici un preventivo gratuito agency@viviroma.tv - 333.7444715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



01

VRMAGFRIZZII LA PRESIDENTE E I "VIZI CAPITALI"...

Carolyn Smith presidente di giuria di "Ballando con le stelle", il talent di Rai 1, dopo aver ammirato il grosso pesce mostratogli dal chef Fabio Di Felice lo ha promosso a pieni voti ovviamente solo dopo averlo messo in... padella!!!

01 ■ Nella foto Carolyn Smith e Fabio Di Felice

VRMAGFRIZZII STEFANO ACCORSI OSPITE SPECIALE AL FESTIVAL TRASTEVERE RIONE DEL CINEMA

Ospite speciale al Festival Trastevere rione del cinema il talentuoso attore Stefano Accorsi che ha ripresentato il film "L'ultimo bacio" del regista Gabriele Muccino. Davanti a una gran folla ha raccontato alcuni aneddoti del film e ha portato il messaggio del regista Muccino che doveva essere presente alla serata ma era bloccato sul set del suo nuovo film che sta girando dal titolo "L'estate addosso".

01 ■ STEFANO ACCORSI OSPITE AL FESTIVAL



VIENI A SCOPRIRE BELLEZZA, PIACERE ED ELEGANZA...

...IL VERO PRINCIPE DI ROMA
CLUB SCAMBISTA RELAX DIVERTIMENTO E TRASGRESSIONE
SALA FASHION RISTO / BAR / DISCO / SALA VIDEO E TISANERIA
SALA COPPIE / CAMERE A TEMA



CONSIGLIABILE LA PRENOTAZIONE SUL SITO NELLA CASELLA
PRE-ISCRIZIONE ESSENDO UN LOCALE CON INGRESSO
RISERVATO AI SOLI SOCI PER EVITARE DISAGI ALL'INGRESSO

WWW.PRINCEEFRAGOLA.IT / CELL. 3911424950 WHATS APP / VIA DI TRIGORIA 96 B USCITA 25 GRA



VRMAGFRIZZI

CECILIA RODRIGUEZ MADRINA D'ECCEZIONE AL PARTY EQUIVALENZA A SPAZIO NOVECENTO

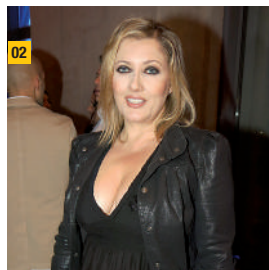
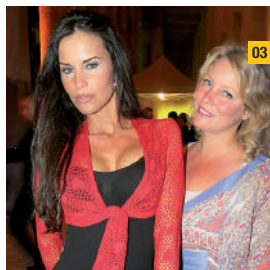
Rodriguez junior in trasferta nella Capitale. Cecilia, che è sorella minore della più famosa Belen, è stata la madrina d'eccezione al party Equivalenza, l'azienda spagnola leader nella creazione di profumi per uomo e donna, per l'ambiente e per gli amici a quattro zampe.

01 ■ CECILIA RODRIGUEZ

02 ■ ROSARIA RENNA

03 ■ ANTONELLA MOSETTI CON FLAVIA VENTO

frizzi lazzi
e paparazzi




LAP DANCE
STREAP TEASE
TABLE DANCE
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI
COMPLEANNO

New Chanel
Il Vero Salottino Sexy di Roma

Viale dello Scalo San Lorenzo 105 (angolo Via dei Galli)
LUN-VEN 17:00/20:30 - 22:00/04:00 SAB 22:00/04:00 - TEL. 389 848 97 18

frizzi lazzi e paparazzi

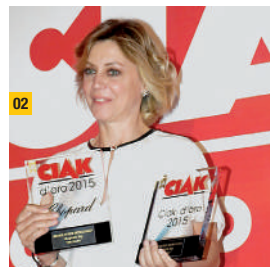
VRMAGFRIZZ GRANDE SUCCESSO PER LA PREMIAZIONE DEI CIAK D'ORO PER IL CINEMA 2015 A CINECITTÀ STUDIOS

Si sposta a Cinecittà Studios il premio Ciak d'oro, che quest'anno celebra i trent'anni del magazine diretto da Piera Detassis. E lo fa con una serata speciale, che vede tra gli ospiti due premi Oscar come Paolo Sorrentino e Gabriele Salvatores, oltre ai maestri Paolo e Vittorio Taviani. I registi protagonisti sono tre: Mario Martone, Nanni Moretti e Francesco Munzi.

01 ■ NANNI MORETTI PREMIATO

02 ■ MARGHERITA BUY PREMIATA

03 ■ I FRATELLI TAVIANI E MARIO MARTONE PREMIATI



BENESSERE E RELAX

WWW.INFINITYMASSAGGI.COM

Quando senti qualcosa che ti fa vibrare il cuore, non domandarti mai cosa sia ma vivilo fino in fondo, perchè quel brivido, quella sensazione si chiama vita!

**PER INFORMAZIONI DETTAGLIATE
WWW.INFINITYMASSAGGI.COM
ROMA VIA VOGHERA (S. GIOVANNI)
E' CONSIGLIATA LA PRENOTAZIONE TELEFONICA:
STELLA 346.0096.675**

SERVIZIO OUTCALLING

- BODY ARMONIE
- FOOT MASSAGE
- ICE MASSAGE
- INFINITY MASSAGE
- MASSAGGIO CALIFORNIANO
- MASSAGGIO TANTRA SENSUAL
- MASSAGGIO PROSTATICO
- MASSAGGIO YONI
- NURU MASSAGE

**SCOPRI IL RITUALE
INFINITY E IL REIKY**



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZ

GRANDE SUCCESSO PER LA PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI ROMINA POWER ALLA LIBRERIA FELTRINELLI A ROMA

Romina Power ha raccontato il suo ultimo libro, "Ti prendo per mano" edito da Mondadori, assieme a Lavinia Biagiotti e Elena Del Drago. Un libro incentrato sull'amore filiale tra Daria, la protagonista, e la madre, ma è anche uno scorcio autobiografico nella vita dell'autrice, che si racconta attraverso i suoi personaggi.

01 ■ ROMINA POWER CON LA FIGLIA CRISTAL



**NUOVO
DIVERTENTE
RIVOLUZIONARIO
SEXY SHOP** di Roma

Da non perdere!
FUNFACTORYH24.COM
Shopping On Line

SCONTO 10%
codice sconto
"preneste48"

Naviga il nostro sito per scoprire tutto
sul mondo Fun Factory H24

Più di 400 prodotti delle migliori brands:
Fun Factory, Lelo, We Vibe e molte altre...

- Sex Toys
- Costumi & Lingerie
- DVD
- Sensual Cosmetic
- Celibato & Nubilato
- Bambole
- Fetish & Sadomaso
- Integratori

Preneste Store
www.prenestinasexyshop.it

Fun Factory H24 è in
Via Renzo da Ceri 48
00177 Roma
Info Line: +39 346 3637544
info@funfactoryh24.com

LOVE SHOP
revolutionary store

Il sexy shop più cool della capitale.
parola di Sofia Cucci

automatico h24
self service senza personale



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI FESTA PER IL NUOVO IMAIE

NUOVO IMAIE, l'Istituto che rappresenta i diritti di musicisti, attori e interpreti esecutori in Italia e all'estero, ha organizzato una festa in onore di tutti gli artisti che hanno deciso di dare la loro fiducia. L'appuntamento a Roma presso il Lian Club per raccontare i risultati che NUOVO IMAIE ha raggiunto in favore di tutta la categoria. Tutti gli artisti, soci o meno dell'Istituto sono stati i benvenuti; per coloro che non conoscevano il NUOVO IMAIE è stata l'occasione di conoscere tutti i suoi servizi e le opportunità offerte a chi si associa. Tra gli artisti presenti Alessandro Haber, Lunetta Savino, Maria Rosaria Omaggio, Daniela Poggi, Piotta, G. Max, Red Ronnie impegnatissimo a videoriprendere col telefonino usando Periscope e tanti altri tra cui il nostro Massimo Marino!

01 ■ Piotta e Massimo Marino

02 ■ GMAX e Massimo Marino

03 ■ Red Ronnie



frizzi lazzi
e paparazzi



www.poppeaclub.com



IL NUOVO ESCLUSIVO STRIP CLUB
A DUE PASSI DAL COLOSSEO



SOLO AL POPPEA
IN ESCLUSIVA
**DEBBY
DOLL**



2-3 LUGLIO
NINA MOON



23-24 LUGLIO
NORI



25 SETTEMBRE
BLACK DIAMOND

**CHIUSURA ESTIVA
DAL 9 AL 19 AGOSTO**



20-21 AGOSTO
CATRIN LOVE

**APERTO DAL MARTEDÌ AL SABATO TUTTI I POMERIGGI DALLE 17,00 ALLE 20,00
E LA SERA DALLE ORE 22,30 FINO A TARDATA NOTTE
DOMENICA E LUNEDÌ CHIUSO PER RIPOSO SETTIMANALE**

VIA CAPO D'AFRICA, 21/A **ZONA COLOSSEO** INFO **388.433.66.80**

 **Poppea Club**



VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER GIOVANNI CACCAMO PER IL CONCERTO ALL'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA A ROMA

Un travolgente mix di elettronica e pop, con un'attenzione particolare alla ricerca musicale. Proprio così, perché Giovanni

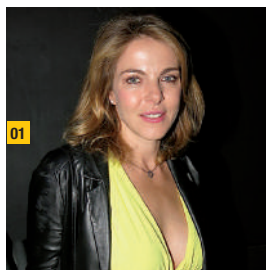
Caccamo, dopo la vittoria al 65esimo Festival di Sanremo nella categoria Nuove Proposte continua a proporre al pubblico cose nuove.

E lo ha fatto, all'Auditorium Parco della Musica, che per l'occasione ha presentato il suo primo album "Qui per te".

01 ■ GIOVANNI CACCAMO



**frizzi lazzi
e paparazzi**



VRMAGFRIZZI SOLD OUT ALL'ATLANTICO PER IL NUOVO TOUR DI FEDERICO ZAMPAGLIONE CON I TIROMANCINO

Sold out all'Atlantico per la data romana del nuovo tour di

Federico Zampaglione con i Tiromancino "Indoor tour 2015" in

promozione del nuovo album Indagine su un sentimento. Special guest star d'eccezione sul palco con Zampaglione la cantante Elisa che duetta con lui regalando al pubblico grandi emozioni e divertenti siparietti.

01 ■ CLAUDIA GERINI

02 ■ FEDERICO ZAMPAGLIONE CON ELISA



VIVIROMA MAGAZINE.COM
VIVIROMA MAGAZINE
LEGGI LA RIVISTA ANCHE ON LINE!
WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM
WWW.VIVIROMA.TV

**LA NOVITÀ
ESTATE 2015**



SEXY RIVER NIGHT CLUB



- ✦ **Strip in giardino**
con salotti esterni e dondoli.
- ✦ **Addii al celibato**
- ✦ **Feste di laurea**
- ✦ **Compleanni.**



AVVISO RISERVATO AI SOCI ITALIANI

Via dei Prati Fiscali, 401 - 00141 Roma - Tel. 329 3260221
Vi aspettiamo dalle ore 22.00 alle 04.00
sexyriver@yahoo.it - Tel. 329 4057045



VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER ENRICO RUGGERI IN CONCERTO ALL'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA CON IL "PEZZI DI VITA TOUR 2015"

Enrico Ruggeri ci regala anche alcune sorprese invitando sul palco vecchi amici per duetti molto emozionanti. Primo a salire sul palco Stefano Di Battista e a seguire Francesco Pannofino che non si fa sfuggire l'occasione per dirci che il 2 luglio sarà protagonista sul palco di Eutropia per presentare il suo disco. Enrico continua a regalarci emozioni ma non si può non rimanere colpiti dal duetto con l'amica di sempre Fiorella Mannoia, tra i due l'intesa è perfetta si capiscono guardandosi negli occhi e le nostre orecchie vengono accarezzate dalle note de I Dubbi dell'amore e Quello che le donne non dicono.

- 01 ■ ENRICO RUGGERI CON FRANCESCO PANNOFINO
02 ■ ENRICO RUGGERI CON FIORELLA MANNOIA



VRMAGFRIZZI

GRANDE RITORNO NELLA
CAPITALE PER SAMUELE BERSANI
SUL PALCO CON I BIG DELLA
MUSICA ALL'AUDITORIUM PARCO
DELLA MUSICA

Una festa di note e parole in cui si sono incontrati magicamente mondi artistici differenti intorno al filo conduttore delle canzoni che hanno segnato la carriera artistica di Samuele, tra i migliori talenti della scena musicale degli ultimi vent'anni.

- 01 ■ MARCO MENGONI CON SAMUELE BERSANI
02 ■ RENATO ZERO IN PLATEA



**frizzi lazzi
e paparazzi**



01

VRMAGFRIZZI

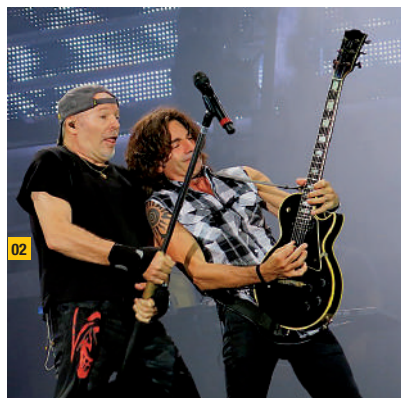
SOLD OUT A BARI PER LA PRIMA
DATA DEL VASCO LIVE KOM 015
IL NUOVO TOUR DI VASCO ROSSI

Il nuovo tour di Vasco Rossi il "Vasco Live kom 015" iniziato a Bari si snoderà lungo 14 date e doppi concerti per 8 città. "Non sarà un concerto celebrativo dice lui, ci sono molti pezzi dell'album nuovo, 'Sono innocente': ci metto anche il mio passato, ma con uno sguardo al futuro.

01 ■ VASCO ROSSI CON LO STORICO SASSOFONISTA ANDREA INNESTO

02 ■ VASCO ROSSI CON STEF BURNS

03 ■ VASCO ROSSI



02



03

**frizzi lazzi
e paparazzi**

BLUE MOON

TABLE DANCE
LAP DANCE
EROTIC DRINK
PRIVATE SHOW

SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO

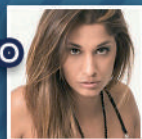


5 LUGLIO
KRYSTAL
REYNOLDS



12 LUGLIO
STEPHANIE
DEEP

19 LUGLIO
NORI



26 LUGLIO
NIKY SILVER

VIA DEI QUATTRO
CANTONI, 53

06.47.43.936 - 333.89.38.013
340.66.52.117

www.bluemoonshows.it
aperto tutti i giorni
dalle 16.00 alle 03.00



VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE ALLA STAMPA DEL NUOVO TOUR DI GIANNI MORANDI E CLAUDIO BAGLIONI "CAPITANI CORAGGIOSI" ALLA CASA DEL JAZZ A ROMA

Dieci concerti a settembre e poi forse un cd/dvd dell'evento.

Il primo ad avere l'idea di fare qualcosa insieme è stato, raccontano, Gianni Morandi. Un'idea nata parecchi anni addietro e realizzata solo ora per via di una certa ritrosia di Baglioni: "Non sono abituato a fare le cose insieme agli altri. Arrivi a 64 anni, te ne stai lì bello da solo sul divano e arriva lui". Lui che poi sarebbe Gianni Morandi, che a un certo punto, quando ormai forse ci aveva messo una pietra sopra, ottiene l'ok del collega.

01 ■ CLAUDIO BAGLIONI E GIANNI MORANDI ALLA PRESENTAZIONE



VRMAGFRIZZI MARCO BALDINI AL GERRY'S BAR

Nonostante le cose per Marco Baldini non vadano proprio al meglio il noto speaker radiofonico che ha collaborato per lungo tempo con Fiorello ha sempre voglia di sorridere alla vita e agli amici veri
01 ■ Ecco immortalato con Emiliano patron del Gerry's Bar!

frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZ MASSIMO MARINO E I DIECI COMANDAMENTI

Le storie di personaggi noti e non noti, scelti in maniera da rappresentare spaccati autentici dell'esistenza. Un ritratto senza mediazioni, senza manipolazioni e senza giudizi, per mostrare il vero volto delle persone e illuminare la nebulosa dei sentimenti umani. Ogni storia come un film, con i personaggi principali e secondari, con gli alti e bassi della vita che si intrecciano a formare la trama del racconto. Questa è l'essenza del programma di Domenico Iannacone "I Dieci Comandamenti" in onda su Rai 3 che ha intervistato e seguito Massimo Marino durante le sue incursioni notturne nei locali chic e meno chic della capitale. La puntata andrà in onda i primi di settembre.

- 01 ■ Nella foto Massimo Marino, Domenico Iannacone e la troupe della Rai durante le riprese con la splendida cornice dell'arco di Costantino ed il Colosseo.
- 02 ■ Nella foto Massimo Marino, Domenico Iannacone e la troupe della Rai in un altro momento delle riprese presso il ristorante I Torquati di Roma



**SEXY DISCO
PIANO BAR
SPETTACOLI DI
LAP DANCE
STRIP-CHIC**
SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO



**3 LUGLIO
KRYSTAL
REYNOLDS**



**10 LUGLIO
STEPHANIE
DEEP**



**17 LUGLIO
NORI**



**24 LUGLIO
NIKY
SILVER**

**VIA SARDEGNA 27
06.420.11.780
339.6337823**

www.divafuturaclub.com
aperto tutti i giorni
dalle 21.00 alle 04.00



01

VRMAGFRIZZI MAGALLI AL GRAZIA DELEDDA!

La sua bravura ormai non è un segreto per nessuno, ma nessuno si sarebbe aspettato che fosse così popolare vista la valanga di preferenze nelle "Quirinarie" del Fatto Quotidiano. "Mi vogliono perché ho una faccia pulita" ha replicato il simpatico conduttore che ha così giustamente festeggiato con un'ottima cena a base di pesce nel famoso ristorante a Monte Sacro.

01 ■ NELLA FOTO GIANCARLO MAGALLI CON ANDREA SANNA
DIRETTORE DEL RISTORANTE GRAZIA DELEDDA

frizzi lazzi e paparazzi

(AVVISO AI SOCI)

VIA CASSIA 1698
LOCALITA' LA STORTA - ROMA
INFOLINE: 06.64201721 - 334.7351760 - 389.0074922

16

Via Cassia 1698

Info: 06/64201721

334.7351760

389.0074922

98

zona La storta

IL CLUB DIVERSAMENTE... U N I K O

DISCOTECA TRASGRESSIVA

CLUB PRIVE' // SEXY ANIMAZIONE // NIGHT CLUB

SHOW GIRLS // CONTACT BAR // LAP DANCE

FESTE PRIVATE ED ADDII AL CELIBATO/NUBILATO

FDS - ITALIA

CONTRIBUTO D'INGRESSO € 20 INCLUSA UNA CONSUMAZIONE BAR

APERTI DALLE ORE 22,00 MERCOLEDÌ - GIOVEDÌ - VENERDÌ E SABATO

CERCHIAMO
RAGAZZE DI SALA
E LAP DANCE
ANCHE PRIMA
ESPERIENZA

334.7351760 - 389.0074922



VRMAGFRIZZI

PRESENTAZIONE DELLA NUOVA STAGIONE 2015 ALL'OMBRA DEL COLOSSEO A ROMA

Compie 25 anni All'Ombra del Colosseo, la storica kermesse romana dedicata alla comicità che sarà di scena fino al 6 settembre, nella splendida cornice del Parco del Celio, a due passi dall'anfiteatro Flavio. All'Ombra del Colosseo proporrà la rassegna Colosseo Jazz Fest. Sul palco del Parco del Celio si alterneranno i più famosi comici italiani provenienti dalla tv, dalla radio e dal teatro, ma ad arricchire l'offerta della storica rassegna dell'Estate Romana ci sarà anche la Grande Opera..

01 ■ FOTO DI GRUPPO CON GLI ARTISTI

**frizzi lazzi
e paparazzi**



VRMAGFRIZZI

SUL SET DEL NUOVO VIDEOCLIP DI ENZO SALVI IL BAILO DE LO SBAILO A OSTIA

E' ufficiale: il tormentone dell'estate 2015 sarà "Il Bailo de Lo Sbailo" interpretato da Enzo Salvi con la collaborazione dei Red & Vegas. Il Bailo de lo Sbailo!!!! Passate parola!!!!!!!

01 ■ ENZO SALVI CON I RED&VEGAS

Viva Las Vegas!

ROMA

★ SPETTACOLI SEXY
★ EVENTI SPECIALI
★ ADDII AL CELIBATO E
★ NUBILATO
★ COMPLEANNI E PARTY
★ ANIMAZIONE SEXY



4 LUGLIO
★ KRISTAL
REYNOLDS



11 LUGLIO
★ STEPHANIE
DEEP



18 LUGLIO
★ NORI



25 LUGLIO
★ NIKY SILVER

VIA APPIA NUOVA 1279

300 m. da Capannelle

G.R.A. Uscita Appia

Tel. 338.28.26.267

Tel. 328.58.94.058

Tel. 327.8278.879

www.vivalasvegasroma.com

aperto tutti i giorni
dalle 22.00 alle 05.00



01

VRMAGFRIZZI

MASSIMO DI CATALDO PRESENTA IL SUO NUOVO VIDEOCLIP ALLO STUDIO 35 A ROMA

Sul palco, con l'amata chitarra a tracolla, Massimo ha parlato e poi cantato dal vivo con la sua band. Nel corso della serata è stato proiettato in anteprima il videoclip di "Un'emozione fantastica", girato al Club V Lounge di Ostia, diretto da Antonio Levita, starring la Miss Italia in carica Clarissa Marchese e il gruppo di ballo "La batteria del ritmo" del coreografo Alessandro Losco.

01 ■ MASSIMO DI CATALDO CON LA BAND



01

VRMAGFRIZZI

ROMA ED IL GAY PRIDE

Al grido di **LIBERIAMOCI!**, il Roma Pride 2015 ha rilanciato la battaglia collettiva di liberazione delle persone lesbiche, gay, bisessuali, trans, queer, intersessuali. Il ViviRoma Television, presente alla parata, ha raccolto, in un'atmosfera tra l'impegnato ed il folkloristico, alcune delle rivendicazioni dei manifestanti e fatto il punto della situazione con l'opinionista Klaus Mondrian, ideatore del movimento NO-GENDER nella capitale!

01 ■ Nella foto Massimo Marino e Klaus Mondrian



01

VRMAGFRIZZI

GRANDE SUCCESSO PER L'INAGURAZIONE DEL GAY VILLAGE 2015 A ROMA

Oltre 10000 persone hanno affollato l'inaugurazione della stagione 2015 del Gay Village di Roma, la manifestazione estiva più attesa della Capitale. Madrina della serata Simona Ventura, amatissima dal popolo LGBT, che dal palco ha dato il via alle danze insieme a Vladimir Luxuria ed Imma Battaglia.

01 ■ LA MADRINA SIMONA VENTURA, GABRIELLA SASSONE, VLADIMIR LUXURIA

02 ■ EVA GRIMALDI, LA MARCHESA D'ARAGONA, ROBERTA GARZIA



02

frizzi lazzi e paparazzi

UNISCITI ALLA PIÙ GRANDE COMUNITÀ
di WEBCAM e CHAT del MONDO!

CAM4

100% GRATIS **100% LIVE**



100% SESSO **100% AMATEUR**



WWW.CAM4.COM - Il Sito per Voyeurs ed Esibizionisti
Guarda o Trasmetti con tua Webcam Gratis!

Chi abbandona Si abbandona

Stai lasciando per strada qualcosa di te

HEADLINE headlive.it

Enpa ringrazia per questo spazio.

Campagna di utilità
sociale promossa da

www.viviroma.tv

VI
viviamo a roma

VOGLIO PORTARE IL MIO PET IN VACANZA CON ME!

Vai su www.vacanzebestiali.org oppure sulla **App Vacanze Bestiali** e trova le informazioni sulle strutture che ospitano animali, dagli hotel alle spiagge, i regolamenti di viaggio e preziosi suggerimenti di altri viaggiatori come voi.



**Ente Nazionale
Protezione
Animali**

www.enpa.it