

www.viviroma.tv

®

VIR
VIVIROMA 



Foto di Danilo Romano & Gianluca Palma

ANNO 27 # 10 DICEMBRE 2015 MASSIMO MARINO EDITORE

THE CHILDREN FOR PEACE
**ANASTACIA
E JACOPO SIPARI
DI PESCASSEROLI**

INTERVISTA ESCLUSIVA A PAG. 8

DICEMBRE 2015

IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: IL VOLO, VENDITTI, CONSOLI, MARRACASH,
CARBONI, GAZZÈ... /// TEATRO: BATTISTA, MONTESANO,
SISTER ACT, AMBRA ANGIOLINI... /// CINEMA: "BELLE &
SEBASTIEN. L'AVVENTURA CONTINUA", "NATALE COL BOSS",
LE USCITE AL CINEMA... /// NEWS /// LOCALI /// DISCO ///
GOSSIP /// MODA /// ARTE E MUSEI /// OPINIONI
E TANTO ALTRO ANCORA...



presenta

CONCERTO DI BENEFICENZA
in favore della ONLUS
"THE CHILDREN FOR PEACE"

RADIO
UFFICIALE

Natale è Qui

Auditorium Parco della Musica • Sala Sinopoli
12 Dicembre 2015 - ore 21,00



AMEDEO MINGHI - GIOVANNI BAGLIONI - NATHALIE

La Griffe - G. Rendine con R. Albanesi - Valerio De Rosa (X-Factor)

Mac Zavadsky - Aba (X-Factor) - S. Capasso (The Voice)

Simone Magi - Franco J. Marino - Brilha

Orchestra Internazionale di Roma diretta dal maestro Antonio Pantaneschi e la band Oltre



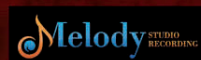
info e prenotazioni
www.ticketone.it

Presenta

ALESSANDRO GRECO



In sala presenti
i clown dottori di
Ridere per Vivere



SEMPRE APERTO FINO A TARDA NOTTE!

Gerry's Bar Tabacchi



Gerry's Bar

Gastronomia
Caffetteria
Aperitive
Cioccolateria
Sala da Thè
Cornerteria

Pag. utenze
Ricariche
Gratta

Bar Tabacchi
Gastronomia • Caffetteria
Aperitive • Cioccolateria
Sala da thè • Cornerteria

SuperEnalotto

Gratta e Vinci!

GIOCO DEL
LOTTO

LOTTOMATICA
italiaservizi

T
R.I.V.
SALI TABACCHI
VALORI BOLLATI

PAGAMENTO
UTENZE
RICARICHE
GRATTA
E VINCI

PIAZZA PONTE LUNGO, 26
(VIA APPIA NUOVA)

ROMA



SERVIZIO AL TAVOLO
E A DOMICILIO
06.70.39.16.66
340.15.44.118

viviro.ma redazione\

direttore responsabile
gabriella sassone \
direttore editoriale M.M.
\ collaboratori: Miria
Maiorani, andrea arriga,
paola Massari, klaus
Mondrian, andrea bel Fiore ,
Henry pass, Federica el Mi,
lalla pal Ma, Francesca
badini, aVV. danielle
colobrarò ,antonio Jorio ,
danielle Massi Mi & giuseppe
bellobuono, ste Fano
Montarone , Fabio bu Ffa \
consulenza gra Fica: luana
briglia \ settore pubblicità
giorgia buzzi \ direzione,
redazione e pubblicità
tel. 06.273.222 (segreteria
tele Fonica) - Fax 06.94.37.63.12
Massi Mo Marino 333.7444715 \
eMail redazione@ ViViro Ma.
t V \ Via a Versa, 18 - 00177
ro Ma \ sta Mpa union printing
s.p.a. - r o Ma \ reg. trib.
ro Ma n. 604/89 del 30 -10 -1989
\ distribuzione gratuita
\ consulenza legale
penale nino Marazziti \
consulenza legale ci Vile
danielle colobrarò \ editore
Massi Mo Marino\

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIANO GLI INSERZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.
IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE\.

viviro.ma pubblicità\

per la pubblicità
esclusi VaMente
tel. 06.273.222 (segreteria
tele Fonica) - Fax 06.94.37.63.12
\ 333.7444715 \ eMail
pubblicita@ ViViro Ma.t V \ Via
aVersa 18 - 00177 ro Ma.

www.viviro.mamagazine.com

www. ViViro Ma.t V



ViViro Ma Magazine



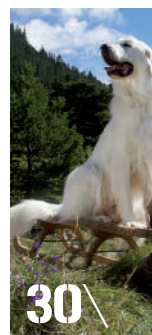
08\



26\



27\



30\

**08 \ COPERTINA **
ANASTACIA E JACOPO
SIPARI DI PESCIASSEROLI
"THE CHILDREN
FOR PEACE"
A CURA DI MIRIA MAIORANI

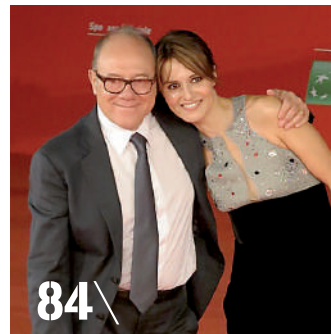
**14 \ CONCERTI **
IL VOLO, VENDITTI,
CONSOLI, MARRACASH,
CARBONI, GAZZE
...E TANTO ALTRO

**24 \ TEATRO **
BATTISTA, MONTESANO,
SISTER ACT, ANGIOLINI...
...E TANTO ALTRO

**30 \ CINEMA **
"BELLE & SEBASTIEN,
L'AVVENTURA CONTINUA",
"NATALE COL BOSS",
USCITE AL CINEMA...
...E TANTO ALTRO

**42 \ AGENDA **
VIVIOFF
DI KLAUS MONDRIAN

**46 \ ARTE **
PIAZZA DELLA SUBURRA
DI MIRIA MAIORANI



**48 \ INVITO ALLA CULTURA **
IMPRESSIONISTI. TÊTE À TÊTE
 DI LALLA PALMA

**50 \ FASHION **
MUSICA E STYLE: CLAUDIA
CASCIARO
 DI STEFANO MONTARONE

**52 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE DI
MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**56 \ LIVE MUSIC **
SEMPLICEMENTE
TIZIANO
DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO

**62 \ SPORTELLLO LEGALE **
LA RETTIFICA DEL
SESSO
 DI DANIELE COLOBRARO

**64 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELM1
 DI FEDERICA ELM1

**66 \ NIGHT LIFE **
PROFESSIONE DJ
 DI ANDREA BELFIORE

**74 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
 A CURA DELLA REDAZIONE

**82 \ OROSCOPO **
GLI ASTR1 DI
DICEMBRE 2015
 A CURA DI FRANCESCA BADINI

**84 \ VIPPANDO **
FRIZZI, LAZZI E
PAPARAZZI
 DI ANDREA ARRIGA

**NEL LAZIO CI SIAMO
FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!**



TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 24.00
CANALI 71 E 86



TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 1.00
CANALE 271



TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 2.00
CANALE 12



TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 3.00
CANALE 17

... e su **sky**
MARTEDI E SABATO ORE 1.45 **SKY879**
DOMENICA ORE 4.30 **tivù** **viva l'Italia CHANNEL**
SOL 79

prima free **VENERDI E SABATO ORE 1.00**
CH 891

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segr. telefonica)



Viviroma Television



di Massimo Marino



QUALE NATALE?

Bella **Fratè**... Solitamente nel mese di dicembre siamo (o forse devo dire "eravamo...") tutti abbastanza sereni perchè, comunque sia, l'atmosfera natalizia in qualche modo influisce sul nostro stato d'animo, senza contare che i lavoratori dipendenti prendono doppia retribuzione e di conseguenza il commercio si ravviva un po', nonostante la crisi. Inoltre, durante le feste abbiamo più tempo da dedicare a noi stessi e ai nostri affetti, ma ho l'impressione che questo Natale 2015 non si vivrà con la serenità e leggerezza di sempre perchè alcune notizie di cronaca recenti penso abbiano scosso le anime: mi riferisco, ad esempio, ai fatti dei vescovi della curia romana che vivono in lussuosi attici o all'ex abate di Montecassino che si è "appropriato" di circa mezzo milione di euro frutto degli

oboli dei fedeli e destinati alla beneficenza. Ma la parte malata esiste anche nel culto musulmano: sono ancora impresse nelle nostre menti le immagini delle stragi di Parigi dove tanti giovani innocenti hanno pagato con la loro vita per una "guerra" che non hanno nè voluto nè alimentato... Ciò che voglio mettere in risalto è che le religioni, secondo il mio punto di vista, stanno perdendo quel significato di purezza e di etica che dovrebbe essere l'essenza del loro esistere. In pratica sta succedendo ciò che, almeno in Italia, è già successo nel mondo della politica dove per colpa di politici disonesti e in malafede tantissimi elettori non vanno più neanche a votare perdendo quindi l'interesse nei confronti della politica. Di questo passo se le autarchie ecclesiali non prenderanno seri provvedimenti innescando un radicale cambio di rotta, come sta provando a fare Papa Francesco, non mi meraviglierei se un giorno si svuotassero i luoghi di culto...

Se a qualcuno di Voi lettori può interessare, per quanto mi riguarda, non seguo nessuna religione "istituzionale", nel mio percorso di vita e per quel poco che sono riuscito ad apprendere ho fatto miei alcuni valori che porto avanti senza la stupida convinzione di dover far proselitismo a ogni costo e soprattutto cerco, con tutto me stesso, di essere sempre nella parte del bene, anche nella consapevolezza delle mie fragilità, nella speranza che quando dovrò lasciare il mio corpo non avrò troppe cose di cui dover pentirmi e soprattutto da rendere conto a un DIO, nel caso esista... Comunque, nel rispetto della religione cattolica **Vi auguro e mi auguro: BUON NATALE! Buon Natale di un nuovo mondo dove ognuno possa avere le possibilità per vivere una vita dignitosa e libera...**

A FRAPPEEEEEEEÈ...







a cura di Miria Maiorani



LA STAR AMERICANA **ANASTACIA** E IL DIRETTORE D'ORCHESTRA ITALIANO **JACOPO SIPARI DI PESCASSEROLI** INSIEME PER L'EVENTO INTERNAZIONALE "THE CHILDREN FOR PEACE"

“**U**n sogno, semplicemente un sogno”! Così il giovane **Maestro Jacopo Sipari di Pescasseroli** ha commentato il concerto, nato da un'idea di **Massimo Leonardelli**, tenutosi lo scorso 28 novembre nella splendida cornice di “Spazio Novecento” a Roma in occasione della **Charity Dinner Gala 2015**. Per la prima volta la nota star americana **Anastacia** insieme al giovane direttore d'orchestra abruzzese **Jacopo Sipari di Pescasseroli** per uno degli eventi benefici più importanti d'Italia, “**The Children for Peace**”.

Il Concerto ha attraversato la storia musicale di Anastacia attraverso alcuni tra i capolavori piu' noti e prestigiosi della star americana da “Left outside alone” a “You'll never be alone” fino ad “Army of me” scritto da Christina Aguilera.

segue ►►►

Foto: Danilo Romano & Gianluca Palma



Anastacia @AnastaciaFamily 1 h

Me with the wonderful MAESTRO at the #ChildrenForPeace gala last night - huge honour to be involved



42 111

////////////////////////////////////

Anastacia è una cantautrice, compositrice, produttrice discografica, filantropa e stilista statunitense. Consacrata tra gli artisti di maggior successo del nuovo millennio, il suo nome figura tra i più grandi dell'industria musicale odierna. Mondialmente conosciuta per la sua potente voce è stata soprannominata *The little lady with the big voice* (La piccola signora dalla grande voce). Dal suo esordio ha pubblicato sei album e una raccolta, vendendo circa 85 milioni di dischi in tutto il mondo. La sua carriera è reputata una delle più importanti del nuovo millennio. Possiede una voce considerata tra le più potenti e facilmente riconoscibili al mondo.

Nel 2009 riceve il World Artist Award ai Women's World Awards come artista che ha influenzato il mondo con la sua musica. Ha dominato la classifica del Music Control in Europa per tutta la sua carriera ed ha collezionato 226 dischi tra *ORO* e *platino*. Il New York Times la descrive come "un'artista carismatica ed un fenomeno vocale".

Jacopo Sipari di **Pescasseroli**, 30 anni, è attualmente considerato uno dei più validi e brillanti direttori d'orchestra della sua generazione. Due lauree, un dottorato di ricerca, assistente universitario oltre che avvocato rotale, la sua vita è strettamente legata alla musica, classica o pop. Dopo la *prima mondiale di Norma* al Teatro Greco di Siracusa, il *Barbiere di Siviglia* al Teatro Antico di Taormina, il *Nabucco* negli scavi di Pompei con il soprano di fama mondiale Dimitra Theodossiou con la direzione artistica del Maestro Alberto Veronesi e il *concerto in Mondovisione "Pacem in Terris"* dedicato al Papa dalla Basilica di San Giovanni in Laterano con i grandi della musica leggera italiana tra cui **Tosca, Silvia Capasso, Ivana Spagna, Grazia di Michele, Roberta Faccani, Simona Molinari, Sal Da Vinci, Ron, Mietta, Luisa Corna, Andrea Mirò** e la star internazionale **AMII STEWART**, per il giovane Maestro si è trattato della consacrazione nel mondo della musica pop con una tra le più grandi cantanti del panorama musicale internazionale. Tutti gli arrangiamenti per orchestra sono stati curati dal compositore romano **Angela Bruni**.

////////////////////////////////////

Il Maestro Sipari, per l'occasione, indossava uno smoking firmato **Carlo Pignatelli**. Gli allestimenti e la Regia sono stati affidati ad Alessandro Mazzini.

Nel corso della serata Anastacia ha ricevuto lo Special Artist Award 2015 per il suo impegno nel sociale e la lotta contro l'HIV.

The Children for Peace Onlus è una ONG fondata dalla filantropa americana **Debra Mace** nel 2005 che opera nelle aree più sfortunate del pianeta per portare una luce di speranza ai bambini più poveri, orfani, abbandonati, sieropositivi e alle loro famiglie. Con i fondi raccolti grazie alle donazioni, Children attua un programma di sostegno economico ed alimentare, di istruzione scolastica e informazione su argomenti come l'HIV e la droga, dando così ai bambini e ai loro familiari nuove concrete prospettive di vita. Vanta tra i suoi sostenitori i principi **Ugo e Sofia Windisch Graetz**, la soprano di fama mondiale **Montserrat Caballé** e la contessa **Marta Marzotto** insieme, tra i numerosi altri, ad **Alberta Ferretti, Adnan Khashoggi, Ivana Trump** e **Vittorio Sgarbi**.

////////////////////////////////////

"THE CHILDREN FOR PEACE", un evento benefico tra i più importanti d'Italia. Cosa rappresenta per voi?

J: Un momento fondamentale per le nostre anime. Mettere la musica al servizio di una causa così nobile e importante ci riempie di una carica emozionale senza eguali. Il lavoro svolto giornalmente dalla Onlus The Children for Peace ci impone una seria riflessione sulle nostre vite e sul modo di interpretarle.

Quanto sono importanti manifestazioni di questo tipo a favore dei più disagiati in un mondo dove la corruzione è dietro l'angolo e dove si specula su tutto?

A: Sono una forte sostenitrice di questo tipo di manifestazioni volte ad aumentare la consapevolezza e credo davvero che i bambini siano il futuro. Sono molto felice ed onorata di far parte di un evento come questo che sta facendo davvero tanto per aiutare a sensibilizzare l'opinione pubblica e per raccogliere i fondi per una causa così importante.

J: Assolutamente fondamentali. Sono questi gli eventi che ci ricordano la nostra umanità e il nostro dovere di essere e di agire, in primo luogo, a favore degli altri prima che a favore di noi stessi. La The Children for Peace Onlus è una delle più im-

////////////////////////////////////

«... SONO UNA FORTE SOSTENITRICE DI QUESTO TIPO DI MANIFESTAZIONI VOLTE AD AUMENTARE LA CONSAPEVOLEZZA E CREDO DAVVERO CHE I BAMBINI SIANO IL FUTURO...» (ANASTACIA)



Foto: Danilo Romano & Gianluca Palma

portanti e più attive Onlus internazionali. Per me è un immenso onore poter contribuire, seppure solamente con la mia musica, a qualcosa di immensamente più grande!

Come vedete il connubio pop/rock e musica classica? E' qualcosa che potrà avere un'importanza maggiore in futuro?

A: Io cerco sempre di rimanere fedele al mio genere "Sprock" (Soul, Pop Rock), ma amo molto anche cantare/ascoltare musica classica, soprattutto quella italiana. Amo entrambi e penso che entrambi questi generi saranno sempre presenti nella mia musica. Sprockin' in tutto il mondo!

J: Sinceramente penso che sia il futuro della musica. E' necessario prendere coscienza di quanto sia importante innanzitutto provare sinergie musicali che a primo impatto possano apparire indubbiamente inusuali ma cariche di immensa forza emotiva. La musica deve parlare al cuore delle persone, deve essere costante espressione del nostro "io" e, probabilmente, questo connubio ne potrebbe rappresentare l'espressione più grande.

Qual è il segreto del successo, come si entra nel cuore della gente?

A: Il segreto del mio successo è quello di essere sempre me stessa, anche con i miei fans. Ho un forte legame con loro, sia durante le mie esibizioni che attraverso i social network – cerco sempre di stare collegata con loro con qualsiasi mezzo possibile. Ho dei fans incredibili e non avrei avuto questo successo se non fosse stato per loro.

J: Parlare alle anime delle persone cercando di comprendere quello che ognuno di loro cela nel proprio cuore. Diventare la voce dei desideri più intimi, delle proprie paure, delle proprie volontà, esprimere il "canto della nostra bellezza più profonda" senza barriere.

Qual è stata la vostra miglior performance?

A: Mi sono esibita nei migliori stadi del mondo con alcuni degli artisti più incredibili, quindi scegliere una singola performance è impossibile! L'esibizione con Elton John è stato, ad oggi, uno dei

momenti più belli della mia vita. Ero una sua grande fan ed anche quando stavamo insieme sul palco del Madison Square Garden, ero in soggezione nei suoi confronti. Non posso, quindi, scegliere la migliore, ma quella è stata senz'altro molto importante, insieme anche a ciò che ho fatto con Eros Ramazzotti, che è una delle persone migliori che abbia mai incontrato.

J: E' davvero difficile dirlo. Ogni volta è una cosa diversa, un'emozione diversa. Nella mia vita di musicista ho avuto l'onore di lavorare con immensi artisti e in spettacolari location che sono costantemente impresse nel mio cuore. Gli occhi splendenti di Ivana Spagna, la voce avvolgente di Amii Stewart, per non parlare dei filati di Dimitra Theodossiou, della chitarra di Ron, della potenza di Chiara Taigi del carisma di Mietta o della dolcezza di Simona Molinari... tutte cose che costantemente reco con me, nelle mie orecchie, nel mio cuore... come il suono della pioggia che insistentemente batteva sul tetto della Basilica dell'Aracoeli mentre con le lagrime agli occhi dirigevo il Requiem di Mozart nel giorno dell'anniversario del tragico terremoto della mia città de L'Aquila o come gli sguardi dei carcerati di Rebibbia il giorno del concerto di Natale che mai dimenticherò per tutta la mia vita così come mai potrò dimenticare gli occhi di Anastacia in questo concerto. Ho ancora i brividi addosso.

Cosa vi ha fatto capire che la musica avrebbe occupato un posto fondamentale nella vostra vita.

A: Non ho mai pensato di poter cantare fino a quando non sono diventata più grande, prima pensavo che tutti potessero cantare! Non mi rendevo conto di quanto fosse importante se non quando ha iniziato a plasmare la mia vita.

Ho avuto la mia grande occasione a 30 anni, e da quel momento le cose sono cambiate. A quel punto ho capito che sarebbe stata la cosa più importante della mia vita per gli anni a venire!

J: L'ho capito da quando ero bambino. Io ho sempre e solo voluto suonare. Ogni occasione era buona per "buttarmi" sul pianoforte o per ascoltare musica. Penso di essere stato la "tortura" dei miei vicini costretti a sentire musica di ogni genere dalla mattina alla sera. Sono nato con il bisogno di musica perché, forse, è sempre stato il modo più diretto che avevo perché gli altri mi ascoltassero o mi conoscessero. Il mio modo di comunicare. Probabilmente è solo quando suono che sono più vero, che sono più me stesso.

Cos'è che vi rende felici?

A: Onestamente sono molto felice quanto lavoro sodo, durante le mie esibizioni e durante i miei spostamenti. Sono fortunata di avere mia sorella accanto a me quando viaggio, avere un membro della famiglia con te mentre viaggi è una cosa incredibile. Trascorriamo bei momenti insieme. Tutto lo staff è incredibile e



Anastacia durante la premiazione con Debra Mace, Massimo Leonardelli, Maddalena Corvaglia, Jacopo Sipari di Pescasseroli





Foto: Danilo Romano & Gianluca Palma



Foto: Danilo Romano & Gianluca Palma

noi ce la "sprockiamo" per tutto il mondo. È il mio posto felice.
J: Essere sempre me stesso ed essere compreso per quello che sono davvero, senza mezzi termini, senza paure, senza maschere. La musica mi aiuta proprio a fare questo.

Anastacia sei tra le più importanti personalità mondiali famose anche per l'impegno in campo della prevenzione. In base anche alla tua esperienza personale cosa ti senti di consigliare a chi vive momenti di sconforto e abbandono?

A: Mantenere un atteggiamento positivo e avere la propria famiglia/amici che ti supportano mi ha veramente aiutato tanto nei momenti difficili e durante le mie battaglie contro il cancro al seno. Un consiglio che potrei dare alle giovani ragazze che hanno lo stesso tipo di problema è che oggi internet è uno strumento straordinario da poter utilizzare per trovare persone che soffrono nello stesso modo. Sono stata fortunata non solo per avere avuto il supporto della mia famiglia e dei miei amici, ma anche per i migliaia di fans che mi hanno sostenuto e gli sarò per sempre grata per questo.

Anastacia cosa pensi dell'Italia, cosa ti piace e cosa non ti piace e cosa si potrebbe fare per migliorarla?

A: Non c'è nulla che non mi piace dell'Italia. È uno dei miei posti preferiti per le mie esibizioni. Il pubblico italiano risponde sempre con tanta passione e intensità, assolutamente mi piace. Non cambiate mai!

Jacopo Sipari è uno dei migliori direttori della sua generazione, estremamente passionale ed emozionale. Anastacia sei stata contenta di lavorare con lui?

A: Sono stata felice di lavorare con Jacopo e di aver condiviso con lui il palcoscenico per questa causa!

Jacopo quale emozione hai provato nel suonare con Anastacia?

J: Penso sia stata l'emozione più grande che abbia mai provato in vita mia. Un sogno, semplicemente un sogno e per questo voglio profondamente ringraziare chi ha avuto l'idea di questo connubio, il dott. Massimo Leonardelli e la The Children for Peace Onlus dal profondo del mio cuore.

Speriamo di aver regalato a tutti un momento di vera bellezza, di vera allegria, di vera pace nel cuore.

Grazie per essere stati con noi, un saluto ed un augurio per Natale!

Grazie a voi e tanti auguri.

ufficio stampa Maestro Sipari:

dott.ssa Barbara Molinaro bmpressoffice@gmail.com

www.jacosiparidipescasseroli.com



VRMAGMUSICA



IL 16 GENNAIO 2016

Palalottomatica **Il Volo**

Il trio che ha conquistato le platee internazionali, trionfato al Festival di Sanremo, si è aggiudicato il doppio disco di platino per l'album "SANREMO GRANDE AMORE" e ha rappresentato l'Italia all'Eurovision Song Contest 2015. Nonostante la giovane età, la carriera de Il Volo, il trio formato da Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble, che ha scalato le classifiche di tutto il mondo, è già costellata di record: sono stati i primi italiani nella storia a sottoscrivere un contratto con una major discografica in USA, unici artisti italiani invitati da Quincy Jones a "We Are The World for Haiti" insieme a 80 star internazionali, un disco di debutto che conquista il platino in Italia...

quando ■ il 16 gennaio 2016

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54.090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

IL 25, 27, 29 E 31 DICEMBRE 2015

Auditorium Parco della Musica **Antonello Venditti** **"Regali di Natale"**

"Regali di Natale" non sarà più solo il titolo di una delle sue romantiche canzoni. Antonello Venditti ha scelto di fare ben 4 "Regali di Natale" al suo pubblico. Un evento speciale suddiviso in quattro serate, il 25, 27, 29 e 31 dicembre, in cui il cantautore romano si esibirà in concerti unici ed irripetibili all'Auditorium Parco della Musica di Roma nella splendida Sala Santa Cecilia. Proprio come il titolo del suo recente successo, contenuto nell'album "Dalla pelle al cuore", Antonello Venditti proporrà 4 serate esclusive nella sua città, con cui da sempre ha un conclamato ed indissolubile legame...

ANTONELLO VENDITTI TORTUGA



quando ■ il 25, 27, 29, 31 dicembre 2015

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

Il Natale a Roma




POMPI

dal 1960

Una storia italiana

PANDORAMISÙ

con farcitura di crema al tiramisù



Buon
Natale

Via Albalonga 7, 9, 11 • Via Cassia 8/b
Via della Croce 82 • Viale Guglielmo Marconi 149
Via Cola di Rienzo 313 • Pomezia Via Roma 31
Albano Laziale Corso G. Matteotti 99/101

www.barpompi.it





IL 20 GENNAIO 2016

Auditorium Conciliazione **Carmen Consoli** **"Carmen in Teatro" Tour**

Dopo l'annuncio di una attesa tournée internazionale, Carmen Consoli non si ferma e sorprende ancora una volta con un **progetto live** che apre nuove prospettive musicali; l'artista torna a suonare infatti nella dimensione unica ed elegante dei teatri con uno show esclusivo, suggestivo ed energico. A quasi un anno dall'uscita dell'ultimo album Disco d'Oro "L'abitudine di tornare" la cantantessa prosegue senza sosta i suoi concerti e, dopo 5 appuntamenti nelle capitali europee riparte a gennaio 2016 con il nuovo tour teatrale...

quando ■ il 20 gennaio 2016

dove ■ Via della Conciliazione, 4

infoline ■ biglietteria 892 101

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditoriumconciliazione.it

IL 12 DICEMBRE 2015

Pride Pub **Marco Liotti & Fifty Fifty**

Lo spettacolo di Marco Liotti & Fifty Fifty ripropone le canzoni più famose degli anni '50 '60: Diana, Put head on my shoulder (Paul Anka), Oh Carol, Stupid Cupid (Neil Sedaka), Smoke gets in your eyes, The great Pretender (Platters) Elvis Presley... e tutto il Doo-wop... e poi le colonne sonore di film come Happy Days, Dirty Dancing, Grease, Pretty woman... e i più famosi rock 'n' roll. Ma anche degli standard jazz-swing come Fly me to The Moon, I've got you under my Skin, Cheek to cheek. Il sound è quello lineare di quegli anni, gli strumenti base: pianoforte, chitarra, contrabbasso, batteria e il sax tenore. Il tutto con suoni puliti e il largo uso dei cori. Domina su tutto la bella voce da crooner e la presenza scenica del leader Marco Liotti.



quando ■ il 12 dicembre 2015

dove ■ Pride Pub Roma - Via Enea 15/b Roma

infoline ■ 06.787632 - 327.3678881

web ■ www.pridepub.it

fb ■ Pridepub Roma



Buone Feste!
Capodanno Aperti notte e giorno!



*"Gran Caffè
La Notte"*

**CORNETTERIA
TABACCHI
RICARICHE
LOTTO**

maritozzi con la panna!

**APERTO 24H
ANGOLO PIAZZA
DELLA RADIO
TEL 06.5575679**





IL 26 FEBBRAIO 2016

Atlantico Live Marracash

Marracash, uno dei rapper più acclamati della scena **hip hop italiana**, arriva all'Atlantico Live di Roma venerdì 26 febbraio con il suo Vendetta Tour che lo vedrà protagonista di cinque live nelle maggiori città italiane. Peculiarità dello show del king è la presenza di una band composta da tre elementi che supporta ed amplifica il grande carisma caratteristico dell'artista, rendendo lo spettacolo un vero e proprio live coinvolgente. Lo strepitoso Status Tour ha visto oltre 30.000 presenze, con ospiti molto noti come Guè Pequeno, Salmo, Coez e Fabri Fibra, consacrando definitivamente Marracash nel firmamento dei live performer, facendogli raccogliere ampi consensi dal pubblico e la critica...

quando ■ il 26 febbraio 2016

dove ■ Viale dell'Oceano Atlantico, 271 D

infoline ■ +39 065915727

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.atlanticoroma.it

VRMAGMUSICA

IL 27 FEBBRAIO 2016

Atlantico Live Luca Carboni

Da febbraio Luca Carboni torna live nei club delle principali città italiane. Prima data il 18 a Milano al Fabrique con uno dei concerti più attesi del nuovo anno dopo lo straordinario successo in radio e nelle classifiche dei dischi più venduti della hit "Lucalostesso" e di POP-UP; il nuovo album d'inediti uscito lo scorso 2 ottobre per Sony Music. "Mi piace l'idea di portare POP-UP TOUR 2016 in spazi in cui non vado a cantare da tempo, I CLUB! Perché mi permettono di vivere il concerto a stretto contatto con la gente, nei club si crea una realtà molto intima e nello stesso tempo una dimensione molto fisica nel condividere la musica"...



quando ■ il 27 febbraio 2016

dove ■ Viale dell'Oceano Atlantico, 271 D

infoline ■ +39 065915727

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.atlanticoroma.it

MEDIASET
PREMIUM

SEMPRE APERTI!!

Pizzeria • Birreria • Bisteccheria
"Dal Bersagliere"

PIZZERIA DAL BERSAGLIERE FORMO A LEGNA

Buone Feste!

*Da sempre alla pizzeria
"Dal Bersagliere" è tradizione fare la Vera pizza.
Preparata con ingredienti genuini
e cotta nel forno a legna.*

Via G. Capponi 16/22

M Furio Camillo • a 50 metri dal Cinema Maestoso

TEL. 06.78.99.09



VRMAGMUSICA

IL 19/20 FEBBRAIO 2016

Atlantico Live Max Gazzè

Quattro prime date importanti da segnare in agenda, a partire da febbraio. Max si prepara ad attraversare l'Italia con gli stessi musicisti che lo accompagnano da anni, una band affiatatissima: Giorgio Baldi alle chitarre, Clemente Ferrari ai tasti bianchi e neri, Cristiano Micalizzi alla batteria, e Max 'Dedo' De Domenico agli strumenti a fiato...

quando ■ il 19 e il 20 febbraio 2016

dove ■ Viale dell'Oceano Atlantico, 271 D

infoline ■ +39 065915727

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.atlanticoroma.it



El Patio
Restaurant y Tablao Flamenco

31 DICEMBRE 2015
Cenone
CON SPETTACOLO DI
Flamenco

**CUCINA
SPAGNOLA
E ITALIANA
PIZZERIA
FORNO A LEGNA
TAPAS
PAELLA
SANGRIA**

Via Casilina 1108 - Roma - info e prenotazioni Tel. 06 26 31 81
www.elpatio.it - visita la nostra pagina di Facebook "Ristorante El Patio - Roma"

PUBBLICITÀ 543 023977



IL 18 FEBBRAIO 2016

Auditorium Parco della Musica BeatleStory Tribute Show

Dopo il sold out al Piper Club di Roma, BeatleStory il più grande tribute show musicale dedicato ai Fab Four mai realizzato in Italia (a 50 anni esatti dal loro tour italiano) sarà protagonista di uno spettacolare tour teatrale che attraverserà tutta la penisola...

quando ■ il 18 febbraio 2016

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

★ Gran Cenone di S. Silvestro a base di pesce ★

SI CONSIGLIA LA PRENOTAZIONE



R
O
M
A
Grazia
Deledda
RISTORANTE

CUCINA
TIPICA SARDA
SPECIALITÀ
DI PESCE

APERTO
TUTTI I GIORNI

VIA SACCO PASTORE, 14/16/18 - Tel. 06.86.04.333 - Fax 06.86.38.47.84
www.ristorantegraziadeledda.com

VRMAGINMUSICA

// A CURA DI DANIELE MASSIMI E GIUSEPPE BELLOBUONO // EXHIMUSIC@GMAIL.COM

DANIELE MASSIMI E
GIUSEPPE BELLOBUONO

Foto: Roberto Panucci



DIRE STRAITS LEGACY è la concept band, come amano definirsi gli stessi musicisti, che vede riuniti sul palco per la prima volta: Phil Palmer, Alan Clark, Mel Collins, Danny Cummings, Steve Ferrone, Marco Caviglia e Primiano Di Biase, nata per celebrare quella “eredità” musicale con il passato che li ha visti al fianco dei leggendari Dire Straits.

Come inviati di VIVIROMA MAGAZINE eravamo presenti alla conferenza stampa di presentazione del tour 2016 dei “DIRE STRAITS LEGACY” all’Hard Rock Café di Roma, organizzata da We4Show, a new concept 4 the show, società di eventi di Milano, in coproduzione con Menti Associate per l’evento di Roma. Fin dagli esordi, nel lontano ormai 1977, i Dire Straits e Mark Knopfler, sono entrati di diritto nella storia della musica rock, vendendo oltre 120 milioni di dischi in tutto il mondo e diventando

un punto di riferimento per tutti i chitarristi che erano affascinati dal modo di suonare di Mark senza plettro e dagli assoli storici contenuti in brani come “sultans of swing” o “Romeo and Juliet”. Con lo scioglimento nel 1995 della band, da parte dello stesso leader che aveva scelto di intraprendere la carriera solista e dopo tanti anni in cui i fan speravano in un ritorno sulle scene, un po’ per caso, un po’ per fortuna i “Dire Straits Legacy” (fino a poco tempo fa Legend) dopo un tour di un paio di anni fa di notevole successo hanno deciso di intraprendere un tour internazionale a maggio 2016 preceduto da due date live: una a Roma, il 4 febbraio all’Atlantico e un’altra a Milano, il 7 febbraio al Fabrique. Durante la conferenza stampa dove erano presenti numerosi giornalisti ed ospiti di eccezione, anche noi del VIVIROMA MAGAZINE abbiamo avuto la possibilità di conoscere meglio i



... Fin dagli esordi, in lontano ormai 1977, i Dire Straits e Mark Knopfler, **SONO ENTRATI DI DIRITTO NELLA STORIA DELLA MUSICA ROCK**, vendendo oltre 120 milioni di dischi in tutto il mondo e diventando un punto di riferimento per tutti i chitarristi...

singoli personaggi, capire le motivazioni di questo progetto ed ascoltare le dichiarazioni rilasciate alla stampa che, in sintesi, riportiamo qui di seguito:

Da Dire Straits Legend a Legacy. Come mai questo cambio di nome?

Phil Palmer: E' cambiato il nome del gruppo, ma la voglia di esibirsi è sempre la stessa. Celebreremo la grande musica dei Dire Straits e di Mark Knopfler, che è l'elemento centrale dello show. Ci tengo a precisare che non siamo né una cover, né una tribute band, ma una concept band. Sono felice del ritorno di Alan Clark, tastierista del gruppo dal 1980 al 1995, un elemento storico dei Dire Straits. Il suo ingresso nella line up è un grande onore e un valore aggiunto.

Alan Clark: E' bello tornare a suonare con tanti vecchi amici, negli ultimi anni ero impegnato in altri progetti. Il pubblico vuole ascoltare la musica dei Dire Straits e per noi è un piacere riproporla. Ovviamente non suono esattamente come 25 anni fa, sono cresciuto e mi sono evoluto, anche perché non mi piace fare sempre le stesse cose.

Danny Cummings: Ci è piaciuto chiamarci Dire Straits Legends, a tutti piace essere considerati leggende, ma ora siamo Legacy. Ci siamo divertiti molto insieme nel tour precedente, non vedo l'ora di ritornare con loro sul palco.

Come è nato il progetto dei DIRE STRAITS LEGACY?

Marco Caviglia: Quasi un caso o un colpo di fortuna. Ero a New York nel 1992, in un negozio di strumenti musicali sulla 48esima strada, che oggi non c'è più. Stavo provando una chitarra, quando è arrivato un signore che mi ha detto 'Lo sai che suoni come Mark Knopfler?'. 'Grazie, amo i Dire Straits alla follia, è un grande complimento'. L'uomo mi segue e insiste con i complimenti, ero quasi scocciato, poi si presenta. Era Rudy Pensa, il liutaio di fiducia di Mark, un argentino trapiantato a New York. Mi ha offerto il pranzo a un ristorante cinese

DSL DIRE STRAITS LEGACY

di Times Square e da allora siamo diventati amici. Da lì è nato tutto, ho conosciuto prima Mark Knopfler, e poi tutti loro. Se non avessi incontrato quel giorno Rudy, oggi non sarei qui.

Potete anticiparci qualche dettaglio sulla scaletta o sui pezzi che eseguirate nel prossimo tour?

Phil Palmer: Ovviamente suoneremo le nostre favorite e le vostre favorite, come Sultans of swing, Money for nothing e Romeo and Juliet, ma suoneremo brani da tutti i periodi del catalogo Dire Straits, ci saranno delle sorprese, che però non voglio svelare.

Quale sarà l'apporto musicale di un personaggio come Mel Collins al sassofono nella formazione dei DSL?

Phil Palmer: La formazione dei DSL oltre a Phil, Alan e Danny vede anche l'apporto di Steve Ferrone, un mostro sacro della batteria e del rock, e di Mel Collins un sassofonista che di certo non ha bisogno di presentazioni e protagonista dei concerti dei Dire Straits nei tour dell'83 ed attualmente nei King Crimson. Per quanto riguarda Mel posso immaginare che non suonerà come se fosse nei King Crimson, ma sarà lui stesso, un sassofonista eccezionale che lo ascolti anche ad occhi chiusi e capisci dopo poche note che è lui che suona.

Qual è l'eredità dei Dire Straits che volete trasmettere al pubblico di oggi con i DSL?

Alan Clark: Siamo venuti fuori in un momento storico dove regnava il punk e la new wave, ma noi non volevamo rientrare in nessuna etichetta o categoria, volevamo fare solo la musica che ci piaceva. I fan ci hanno premiato per il nostro stile, che musicalmente è ancora attuale. Quindi raccogliamo l'eredità della band che ha cambiato la musica.



VRMAGTEATRO



“Allegro?”
Si sì...ma non troppo.”
Maurizio Battista
con la partecipazione di MANUELA VILLA
dall'8 dicembre
TEATRO OLIMPICO
VENDITA ON LINE www.teatroolimpico.it | INFO & BIGLIETTI 06.32.65.991
Venticinque

DALL' 8 DICEMBRE 2015

Teatro Olimpico **Maurizio Battista in** **“Allegro ma non troppo”**

A Natale torna Maurizio Battista! Un continuo divenire di idee, un botta e risposta ininterrotto di trovate e curiosità che spiazzano il pubblico. Una vera e propria 'sinfonia di battute', vivace, andante con brio, “Allegro ma non troppo”. Un nuovo show spumeggiante, esplosivo, assolutamente da non perdere. Fino al 3 gennaio 2016 con **Speciale Capodanno con Maurizio Battista il 31 dicembre!**

quando ■ dall'8 dicembre al 3 gennaio 2016
dove ■ Piazza Gentile da Fabriano 17
infoline ■ 06.32.65.991
biglietti ■ biglietti@teatroolimpico.it
web ■ www.teatroolimpico.it




Wi-Fi
PRENOTA IL TUO EVENTO PERSONALIZZATO ALL'ORGANIZZAZIONE CI PENSAMO NOI!
PREMIUM
sky
18 SCHERMI PER VISIONE PARTITE COPPE E CAMPIONATO BILIARDO • BILIARDINO FLIPPER • FRECCETTE
CLYDE



NUOVA GESTIONE

PIZZA
SANDWICHES
BARBECUE
BIRRE ARTIGIANALI
WHISKEY PREGIATI
LIVE EVENT
PARTY & GAMES

APERTO TUTTI I GIORNI DALLE 18.00 ALLE 02.00! LUNEDÌ CHIUSO

P.ZZA TOMMASO DE CRISTOFORIS 6 (CASALBERTONE)
TEL. 06.43.58.96.25 • INFO@CLYDESTEAKHOUSE.IT • WWW.CLYDESTEAKHOUSE.IT

l'Art Director Gianni Monaco con Gennaro Calabrese



VRMAGTEATRO

GIOVEDÌ 17 DICEMBRE 2015

Planet Lab

Contro le ipocrisie del genere umano, un intelligente e sano umorismo!! Riparte il grande cabaret al planet roma. Prenotazione obbligatoria. Saranno presenti: Marco Capretti, Massimo Bagnato, Gianluca Giugliarelli, Katamura & Seguacio, Massaro & Barletta, Maurizio Bousso, Fabrizio Di Renzo. Conduce Barty Colucci direttamente dal programma radiofonico "Tutti pazzi per RDS"! Ingresso 10 euro compresa una consumazione!

quando ■ giovedì 17 dicembre 2015

dove ■ Via del Commercio 36 (Ostense)

infoline ■ 06.5747.826

web ■ www.planetroma.com

RISTORANTE PIZZERIA COCKTAIL BAR CARNE ALLA BRACE & PESCE

VEGLIONE DI CAPODANNO
CENONE E MUSICA DAL VIVO
SPUMANTE E RICCHI COTILLONS
GRADITA LA PRENOTAZIONE!

Sale & Peperoncino
Bar - Bistrot - Pizzeria



APERICENA • COLAZIONI
LIVE MUSIC
APERTO A PRANZO E CENA



TUTTE LE PARTITE DI ROMA E LAZIO SU

MEDIASET PREMIUM


Via Portuense 317 a/b ex Drugstore • info 339.27.80.295
sale e peperoncino




VRMAGTEATRO

DAL 9 DICEMBRE 2015

Teatro Sistina **Enrico Montesano in** **"Il Marchese del Grillo"**

Arriva per la prima volta a Teatro la Commedia Musicale tratta dalla sceneggiatura del film di Mario Monicelli, diventato ormai un vero e proprio "cult". In questa "prima" versione teatrale musicale, un altro grande protagonista della Scena italiana è chiamato a prestare tutta la propria verve e il proprio carisma al personaggio del Marchese Onofrio del Grillo, segnando un'altra importante pagina della Storia della Commedia Musicale italiana: il mattatore Enrico Montesano. Lo spettacolo, che vanta la firma registica di Massimo Romeo Piparo, vedrà il suo prestigioso debutto assoluto proprio al Sistina, palcoscenico "naturale" per ospitare Commedie così marcatamente popolari e amate dal pubblico romano...

quando ■ dal 9 dicembre 2015

dove ■ Via Sistina, 129

infoline ■ 06.4200711

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.ilsistina.com



INSEGNE LUMINOSE
STAMPA DIGITALE
TIPOGRAFIA
CARTELLONISTICA
WRAPPING - GADGET
WWW.CANTIEREPUBBLICITARIO.COM
INFO 3803818741 VIA GIUSEPPE CEI 13 ROMA

**DAL 10 DICEMBRE 2015****Teatro Brancaccio
"Sister Act, il Musical"**

Unico, travolgente... DIVINO! Per la prima volta arriva al Teatro Brancaccio dal 10 dicembre **SISTER ACT - il Musical**, tratto dall'omonimo film del '92 che consacrò Whoopi Goldberg nell'indimenticabile ruolo di Deloris, "una svitata in abito da suora". Alessandro Longobardi, direttore artistico dello storico teatro romano, dopo il successo ottenuto con **RAPUNZEL - il Musical**, avvia questo nuovo progetto firmato da Viola Produzioni in collaborazione con la Compagnia della Rancia, per realizzare uno degli spettacoli più attesi della stagione, già grande successo a Broadway. Il testo e le liriche tradotti da Franco Travaglio coinvolgeranno il pubblico in una storia dinamica, incalzante e divertente tra gangster e novizie, inseguimenti, colpi di scena, rosari, paillettes con un finale davvero elettrizzante.

quando ■ dal 10 dicembre 2015**dove** ■ Via Merulana, 244**infoline** ■ 06 80687231**biglietti** ■ www.biglietto.it**web** ■ www.teatrobrancaccio.it

**shortini
1 EURO**

**pasta&pizza
NOSTOP
10 Euro**
una bevanda piccola inclusa!



CAFFÈ LOTTO
BAR • PUB • BISTECCHERIA
TAVOLA CALDA

VENERDI KARAOKE
FINO ALLE 24.00

TUTTE LE PARTITE
SERIE A &
CHAMPIONS LEAGUE

BIGLIETTERIA EVENTI 

BIGLIETTERIA
STADIO ROMA & LAZIO

APERTI ANCHE A PRANZO

VIALE DELLA STAZIONE PRENESTINA, 89 (a 500 mt dal Qube)
infoline 06.21.47.863  **Caffelotto**



VRMAGTEATRO



DALL'1 AL 20 DICEMBRE 2015

Teatro Eliseo Ambra Angiolini e Francesco Scianna in "Tradimenti"

Nel 1977 sono ormai passati due anni da quando Emma e Jerry hanno interrotto la loro relazione. Non sono mai stati sposati, né fidanzati: sono stati amanti, la prolungata "distrazione" di Emma da suo marito Robert, di Jerry da sua moglie Judith. Per cinque anni hanno affittato un appartamento per fare l'amore, finché Robert non ha costretto Emma ad ammettere tutto. E dopo la confessione, che ne è stato del matrimonio? È andato avanti, infelice. Dal 1977 al 1968, fino alla festa in cui i due amanti si dichiarano l'un l'altro per la prima volta: Michele Placido, regista, indaga a ritroso nelle bugie e rivela più a fondo il protrarsi dei tradimenti, la stanchezza dei rapporti...

quando ■ dall'1 al 20 dicembre 2015

dove ■ via Nazionale, 183

infoline ■ 06 488 721

biglietti ■ www.vivaticket.it

web ■ www.teatroeliseo.it



**PER ORDINAZIONI
366.192.37.02**

TE LA DO IO LA BRIOSCIA!

**CONSEGNE
a domicilio**

da Superciccio

**cornetti · bombe · pizze e pizzette
i famosi "pangoccioli" · rustici**

APERTO TUTTE LE NOTTI AD OLTRANZA!!

Via Anicio Gallo 170 (Metro Subaugusta) · info 366.19.23.702

**PANETTONI
ARTIGIANALI...
...GARANTISCE
SUPERCICCIO!**

**MAGNO
E BEVO
E TIFO
ROMA
Superciccio**

**APERTO
ANCHE A
CAPODANNO!**



**FINO AL 20 DICEMBRE 2015****Teatro Ambra Jovinelli**
"Provando... Dobbiamo parlare"

L'evento dell'anno in contemporanea al cinema e **lin teatro**. La nuova commedia scritta e diretta da Sergio Rubini, PROVANDO...DOBBIAMO PARLARE - già applauditissima al Festival del cinema di Roma - vi aspetta ora all'Ambra Jovinelli, dal 3 al 20 dicembre, nella sua versione teatrale con lo stesso cast cinematografico: Fabrizio Bentivoglio, Maria Pia Calzone, Isabella Ragonese e Sergio Rubini. ... DOBBIAMO PARLARE chi mai non l'ha detto almeno una volta nella vita? Una coppia borghese può essere teatrino di tutti i vizi borghesi: ostentazione di ricchezze, rapporti utilitaristici, rivendicazione dei diritti di figli avuti da matrimoni precedenti, patrimoni da spartire...

quando ■ fino al 20 dicembre 2015**dove** ■ via Guglielmo Pepe, 43**infoline** ■ 0683082620**biglietti** ■ www.ticketone.it**web** ■ www.ambrajovinelli.org

APERTO DALLE 18,00 A TARDATA NOTTE

Mojzha Wine Bar

il locale di stile che cercavi

AMERICAN & COCKTAIL BAR
BIRRE ARTIGIANALI
FOOD E SPIZZICHERIA

PRENOTAZIONI TAVOLI E FESTE PRIVATE...
...ANCHE PER CAPODANNO!!

ROMA - VIA DELLE CAVE, 140 (M Colli Albani) • TEL. 06.86.97.11.51 • 344.140.32.55

VRMAGFESTIVAL

// A CURA DI MIRIA MAIORANI // WWW.VIVIROMA.TV



Liana Orfei

SE NEL FUTURO CI SARA' UN MONDO,
ANCHE IL CIRCO SARA' PRESENTE!

Sta per ricominciare il "Golden Circus" come si sta preparando all'evento? Quali novità ci saranno?

Il Golden Circus Festival è nato proprio all'insegna della scoperta delle novità nel mondo dello spettacolo, e questa edizione ne è ricca. Sono momenti frenetici e di grande ansia anche per le recenti vicende di terrorismo. Artisti provenienti dal Vietnam, dalla Mongolia, dalla Russia, dall'Etiopia, dalla Francia, dal Brasile, dalla Norvegia e tanti ancora per offrire un grande spettacolo unico e inedito per Roma e per il mondo.

Il mondo intero ha pianto per la scomparsa di sua cugina Moira, ma ci sono anche state, purtroppo, voci fuori dal coro degli "animalisti". Cosa vuole rispondere a queste persone?

Quello che hanno scritto quei particolari animalisti non meritano considerazione né risposta; anche il solo commento alle nefandezze espresse sarebbe una attenzione che non meritano.

Come si diventa circensi e cosa vuol dire nascere e vivere in una famiglia così importante?

Circensi si nasceva, mentre oggi seguendo una buona scuola lo si può anche diventare.

Lei è stata anche un'attrice e show girl. Cosa l'ha fatta avvicinare al mondo dello spettacolo?

La mia famiglia nasce nel mondo dello spettacolo da più di 230 anni, perciò ogni nuovo nato porta in sé i ricordi genetici dei grandi artisti che li hanno preceduti ed è normale, quindi, esplorare nuovi mondi alla ricerca di innovative concezioni di spettacolo, attingendo al grande patrimonio culturale tramandato. Io personalmente mi sono esercitata, da protagonista, nell'arte del teatro, del cinema e della televisione con grande umiltà e soddisfazione.

Giunto ormai alla 33ma edizione riapre i battenti il Festival internazionale "Golden Circus" che a partire dal 25 dicembre 2015 come ogni anno sarà in scena a Roma.

Il Golden Circus Festival non è da intendersi come un circo tradizionale, ma è uno dei tre eventi circensi più importanti d'Europa, che vede gareggiare artisti internazionali che si sfideranno a colpi di bravura nelle proprie discipline fino alla serata finale del 10 gennaio 2016 durante la quale si assegnerà l'ambito Trofeo alla presenza di una Giuria internazionale. Liana Orfei oltre ad essere una straordinaria artista circense, ha un passato di attrice cinematografica, teatrale e televisiva con 53 film girati con grandi attori e registi quali il grande Fellini, Pietrangeli, Dino Risi, Mattoli, e per il teatro da Edoardo De Filippo a Luca Ronconi e a tanti altri, con attori quali, Mastroianni, Gassman, Toto, Proietti, Orson Welles per citarne alcuni, ed anche conduttrice e showgirl di programmi televisivi dagli anni 60-85 fino ai nostri tempi. Alla luce della recente scomparsa della cugina Moira, Liana Orfei con il fratello Rinaldo restano gli ultimi rappresentanti viventi dei capostipiti di una grande dinastia circense conosciuta ed amata in tutto il mondo. Abbiamo approfittato di questo evento per rivolgerle qualche domanda.



Cosa rappresenta il circo per un circense?

Il circense di tradizione familiare si differenzia altamente da coloro che si avvicinano al mondo del circo provenendo da altre realtà, lui non potrebbe concepire la propria vita al di fuori dei cancelli che racchiudono il piccolo immenso mondo circense tradizionale.

Com'è la giornata tipo nel circo?

E' molto cambiata come esigono i tempi. In bene? In male? sinceramente non so mancando dal circo itinerante da moltissimo tempo.

Come vede il futuro del circo nel mondo?

Se nel futuro ci sarà un mondo, anche il circo sarà presente!

Grazie auguri per il Festival e sereno Natale!



**FESTIVAL
INTERNAZIONALE
"GOLDEN CIRCUS"**
DAL 25 DICEMBRE 2015
AL 10 GENNAIO 2016
AL TENDASTRISCE
ROMA

Reginè & LA FARANDULA
PRESENTANO

CAPODANNO 2016

Cenone Buffet a soli 60 euro
Ingresso+Consumazione dopo cena 20 euro
Animazione Latina de La Farandula
Sala 1 Commerciale 70 80... Sala 2 Latin Room

Reginè • Via Tiburtina 1000
info prenot.: 327 7376913
377 3220637 - 06 4112855



BELLE & SEBASTIEN. L'AVVENTURA CONTINUA

genere ■ Commedia

cast ■ Félix Bossuet, Tchéky Karyo,
Margaux Chatelier

regia ■ CHRISTIAN DUGUAY

uscita ■ 8 dicembre 2015

distrib. ■ Notorious Pictures



Belle & Sebastien. L'Avventura Continua Dopo il successo del primo capitolo, tornano Belle & Sebastien...

Dopo lo straordinario successo del primo capitolo, tornano Belle e Sebastien in una nuova e indimenticabile avventura, sempre ispirata al celebre romanzo di Cécile Aubry. È il settembre del 1945 e si festeggia la fine della guerra. Sebastien è cresciuto, ora ha 10 anni e con Belle attendono impazienti il ritorno di Angelina. Un'attesa vana, perché la loro amica è scomparsa in un incidente aereo nel cuore della foresta transalpina. Tutti in paese hanno perso la speranza. Tutti tranne Sebastien che decide di andare a cercarla con il suo inseparabile amico a quattro zampe. Durante il lungo viaggio, tra mille pericoli e prove da superare si troverà di fronte ad una grande scoperta che cambierà la sua vita.



DAL ■ 16 DICEMBRE 2015

VRMAGCINEMA



Natale col Boss

... con la straordinaria partecipazione di Peppino di Capri...

Alex e Dino (Lillo e Greg) sono due affermati chirurghi plastici abituati a cambiare i connotati dei loro pazienti con pochi e delicati colpi di bisturi. Leo e Cosimo (Paolo Ruffini e Francesco Mandelli) invece sono due maldestri poliziotti sulle tracce di un pericoloso e potente boss di cui nessuno conosce il volto.

Alex, Dino, Leo, Cosimo e il Boss inciamberanno l'uno nella vita dell'altro, in una commedia piena di equivoci, colpi di scena e grandi risate, in cui ognuno alla fine cercherà di... salvare la "faccia".



NATALE COL BOSS

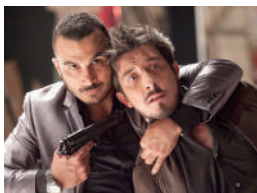
genere ■ Commedia

cast ■ Paolo Ruffini, Claudio Gregori, Pasquale Petrolu, Francesco Mandelli, Giulia Belvilacqua

regia ■ Volfango De Biasi

uscita ■ 16 dicembre 2015

distrib. ■ Filmauro



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
DICEMBRE
2015

DAL **3 DICEMBRE** 2015



11 DONNE A PARIGI

REGIA ■ Angelina Jolie

CAST ■ Isabelle Adjani, Alice Belaidi, Laetitia Casta, Vanessa Paradis

GENERE ■ Commedia

Parigi. La primavera. 11 donne. Madri, donne d'affari, amiche, single o sposate... tutte rappresentano un aspetto della donna di oggi: paradossali, un po' confuse, piene di vita. C'è Rose, classica donna in carriera che pensa solo al lavoro...

DAL **3 DICEMBRE** 2015



FUORI DAL CORO

REGIA ■ François Girard

CAST ■ Dustin Hoffman - Kevin McHale - Josh Lucas - Debra Winger

GENERE ■ Drammatico

Il film racconta la storia dell'incontro tra un ragazzino problematico, allievo di una scuola di canto, e il direttore del coro dell'istituto che, con severità e passione, gli farà scoprire l'anima creativa della musica.

ARVALIA
LAV
lavanderia

NOLEGGIO E LAVAGGIO
BIANCHERIA PER HOTEL E RISTORANTI

TEL. 06.61522558

arvalialav@gmail.com

ARVALIA
LAV
lavanderia

**MAX
NISI**



The Voice

Presentatore-Cantante & Vocalist-Dj set

SERATE LIVE SONG & KARAOKE
CON: DJ SET

(CERCASI RAGAZZE PER
ANIMAZIONE ANCHE
PRIMA ESPERIENZA
TEL. 338.8339321)

DISPONIBILE PER
MATRIMONI
FESTE E CERIMONIE
PRIVATE • ADDIO AL
CELIBATO-NUBILATO
CON BOY & GIRL
A RICHIESTA
EFFETTI LUCE
SERVICE • SECURITY

NOVITÀ!

**ANIMAZIONE RAEGGATON
& LATINO AMER**

**SEXI TOPL DJ GIRL / BOURLESQUE SHOW
MAX ANGELS GIRL SHOW & ANIMATION**

LUNEDI BLEID CAFÉ CON BUFFET & DRINK 7
EURO VIA GIUSTINIANO IMPERATORE 17 (DI
FRONTE METRO S. PAOLO) TEL. 06.45.49.4681

MARTEDI+MERCOLEDI NEWPORT CAFE
CON MENU PIZZA 9 EURO - CON PASTA 10 EURO

VIA DELLA MAGLIANA 42
TEL. 06.55.94.364 - CELL. 320.65.21.706

GIOVEDI SERATE DISPONIBILI
VENERDI KOALA 2.0 INDUSTRY
VIA LUDOVICA ALBERTONI 53 (PRIMA TRAV.
A DESTRA INIZIO OLIMPICA) TEL. 06.91131991

SABATO 19 SAN SALVADOR DISCO
"MIRO PARTY"

ALES. 349.8314133 - MIR. 338.3749799

DOMENICA 20 THE CLUB 98

VIA MONTEVERDE 98
TEL. SMS 333.2075540

SABATO 2 GENNAIO HABANA CAFE
VIA DEI PASTINI 120 - TEL. 06781983

FACEBOOK: MAX NISI e MAX NISI EVENTI
aggiungimi per vedere i miei appuntamenti...



**VEDIMI SU
YOUTUBE**

DISPONIBILE PER FESTE PRIVATE E LOCALI
anche con pullman - limousine - yacht
TEL. 338.8339321 • max.nisi@libero.it



31 DICEMBRE GRAN CAPODANNO
LIVE MUSIC E VOICE E ANIMATION
CON MAX NISI IN GRANDE CLUB LOCATION
INFO 3388339321! VEDI: VIVIROMA DICEMBRE 2015

DAL **3 DICEMBRE** 2015



IL GESTO DELLE MANI

REGIA ■ Francesco Clerici

CAST ■ Velasco Vitali - Lino De Ponti - Elia Alunni Tullini - Caled Saad

GENERE ■ Documentario

Lo scultore Giacomo Manzù diceva che la scultura è il gesto della mano, un gesto d'amore. Il film segue il processo di creazione di una scultura di Velasco Vitali dalla cera al bronzo smaltato, alla Fonderia Artistica Battaglia di Milano...

DAL **3 DICEMBRE** 2015



REGRESSION

REGIA ■ Alejandro Amenabar

CAST ■ Emma Watson - Ethan Hawke - David Thewlis - Devon Bostick

GENERE ■ Thriller

Quando i dettagli dell'ultima indagine del detective Bruce Kenner confermano un caso di riti satanici, non c'è altra scelta che chiamare in aiuto lo psicologo Dr. Raines. I loro peggiori timori vengono confermati: si trovano a investigare negli angoli più bui della psiche umana...

DAL **10 DICEMBRE** 2015



PERFECT DAY

REGIA ■ Fernando León de Aranoa

CAST ■ Olga Kurylenko - Benicio Del Toro - Tim Robbins - Mélanie Thierry

GENERE ■ Commedia

Nella grande tradizione che va da "To Be or Not to Be" a "M.A.S.H.", "Perfect Day" è una commedia capace di raccontare la guerra con le armi dell'ironia e del divertimento. I protagonisti di questa movimentata avventura sono quattro operatori umanitari impegnati nei Balcani...

the parrot
RISTORANTE • PIZZERIA • PUB

**APERITIVO DALLE
17,30 ALLE 19.30 EURO 5!**

**APERTO DAL MARTEDÌ ALLA DOMENICA
DALLE 17.30 ALLE 02.00
SABATO E DOMENICA ANCHE A PRANZO
MENU' FISSO 10,00 EURO!**

GIARDINO ESTERNO

**PASTA FATTA IN CASA
CARNI ALLA BRACE
FORNO A LEGNA SPECIAL BEER**

**CAPODANNO AL THE PARROT!
BOLLICINE DI BENVENUTO**

**CENONE + ANIMAZIONE +
LIVE MUSIC 45,00 EURO!!!**

**MEDIASET
PREMIUM**
TUTTE LE PARTITE
IN DIRETTA!

PIZZE DA ASPORTO

INFO E PRENOTAZIONI 347.99.30.925 - 342.84.84.565
VIA OSTRA VETERE, 67/69 • GIARDINI DI CORCOLLE • ROMA



DAL  **7 DICEMBRE 2015**



IL PROFESSOR CENERENTOLO

REGIA  **leonardo Pieraccioni**

CAST  **Leonardo Pieraccioni, Laura Chiatti, Massimo Ceccherini, Flavio Insinna**

GENERE  **Commedia**

Il film racconta la storia di Umberto che per evitare il fallimento della sua disastrosa ditta di costruzioni ha tentato insieme ad un dipendente un maldestro colpo in banca che gli ha fruttato però solo quattro anni di carcere! Ma se non altro, nella prigione di una bellissima isola italiana: Ventotene. Adesso Umberto è a fine pena e lavora di giorno nella biblioteca del paese. Una sera, in carcere, durante un dibattito aperto al pubblico, conosce Morgana, una donna affascinante, un po' folle e un po' bambina. Morgana crede che lui lavori nel carcere e che non sia un detenuto...

DAL  **16 DICEMBRE 2015**



IRRATIONAL MAN

REGIA  **Woody Allen**

CAST  **Emma Stone - Joaquin Phoenix - Parker Posey - Jamie Blackley**

GENERE  **Mystery**

Abe Lucas, un professore di Filosofia, è emotivamente provato ed incapace di trovare un significato nella vita. Poco dopo il suo arrivo come nuovo insegnante presso il college di una piccola città, Abe si ritrova coinvolto nella vita di due donne: Rita Richards, professoressa solitaria che spera che lui la salvi dal suo matrimonio infelice; e Jill Pollard, sua migliore allieva ed anche migliore amica. Il caso sparpaglia le carte quando Abe e Jill si trovano casualmente ad origliare la conversazione di un estraneo, rimanendone invischiati. Nel momento stesso in cui Abe decide di compiere una scelta delicata, tornerà nuovamente ad abbracciare la vita...


dal 1960

Via Albalonga 7, 9, 11
Via Cassia 8/b
Via della Croce 82
Viale Guglielmo Marconi 149

Via Cola di Rienzo 313
Pomezia Via Roma 31
Albano Laziale Corso G. Matteotti 99/101

www.barpompi.it

DAL ■ 16 DICEMBRE 2015



IL PONTE DELLE SPIE

REGIA ■ Steven Spielberg

CAST ■ Tom Hanks - Amy Ryan - Mark Rylance - Alan Alda

GENERE ■ Drammatico

Un avvocato americano viene reclutato dalla CIA durante la guerra fredda per aiutare a salvare Francis Gary Powers, un pilota detenuto in Unione Sovietica. Il 1° maggio del 1960, Francis Gary Powers, arruolato dalla CIA per scattare foto sorvolando ad altissima quota Paesi ostili, durante un volo sull'Unione Sovietica fu abbattuto con un missile terra-aria (anche se ciò non fu mai certo) presso Sverdlovsk; catturato e poi processato come spia, fu condannato a tre anni di reclusione e sette di lavori forzati.

DAL ■ 16 DICEMBRE 2015



STAR WARS: EPISODIO VII - IL RISVEGLIO DELLA FORZA

REGIA ■ J. J. Abrams

CAST ■ Harrison Ford - Simon Pegg - Mark Hamill - Carrie Fisher

GENERE ■ Avventura, fantascienza

Prodotto dalla Bad Robot Productions, dalla Lucasfilm e dalla Walt Disney Pictures, è la settima pellicola della saga di "Guerre Stellari" e il primo episodio di una nuova trilogia ambientata trent'anni dopo gli eventi de "Il ritorno dello Jedi", ultimo episodio della cosiddetta trilogia originale. Il settimo film della saga ha come protagonisti un nuovo trio di eroi insieme a molti volti noti dalla trilogia originale.

DAL ■ 1 GENNAIO 2016



IL PICCOLO PRINCIPE

REGIA ■ Mark Osborne

CAST VOCI ■ Toni Servillo, Paola Cortellesi, Stefano Accorsi, Alessandro Gassman, Pif

GENERE ■ Animazione

Un vecchio ed eccentrico aviatore e la sua nuova vicina di casa: una bambina molto matura trasferitasi nel quartiere insieme alla madre. Attraverso le pagine del diario dell'aviatore e i suoi disegni, la bambina scopre come molto tempo prima l'aviatore fosse precipitato in un deserto e avesse incontrato il Piccolo Principe, un enigmatico ragazzino giunto da un altro pianeta. Le esperienze dell'aviatore e il racconto dei viaggi del Piccolo Principe in altri mondi contribuiscono a creare un legame tra l'aviatore e la bambina. Affronteranno insieme una straordinaria avventura, alla fine della quale la bambina avrà imparato ad usare la sua immaginazione...

www.vizicapitali.com

Vizi Capitali
da Fabio

ristorante - enoteca
chiuso la domenica

CENONE DI SAN SILVESTRO A BASE DI PESCE
100,00 EURO (ESCLUSO VINO) *SI CONSIGLIA LA PRENOTAZIONE*

CUCINA TERRACINESE A BASE DI PESCE
TRASTEVERE • ROMA
Vicolo della Renella, 94 • Tel. 06.58.18.840



INTERVISTA A **FEDERICO LE PERA**

«**RECITARE MI FORNISCE L'ENERGIA PER SPINGERMICI SEMPRE PIU' AVANTI**»

a cura di **Miria Maiorani**

Federico Le Pera, romano, figlio d'arte. Quando era piccolo è stato testimonial del Mulino Bianco e della Omnitel per diversi anni, ha partecipato al film "La leggenda del pianista sull'oceano" di Giuseppe Tornatore nel 1998. Nel 2000 ha recitato come protagonista al musical teatrale "The full monty" per la regia di Gigi Proietti. Successivamente va in scena con un testo di Riccardo Barbera "San Pancrazio" diretto da Enzo Aronica. Poi nel 2008 ha interpretato il ruolo di Davide Palmieri nella fiction "Tutti pazzi per amore" per la regia di Riccardo Milani. Ha inoltre lavorato come doppiatore per alcuni lavori della Publispei sempre in onda sulla Rai. Nel 2010 ha scritto e interpretato, con Fefo Forconi, le musiche dello spettacolo teatrale "Il Sogno" di A. Strindberg regia Matteo Tarasco, presso l'Acquario Romano. Nel 2012 ha interpretato il ruolo del Tenente Stefano Santi nella web series "Radio City" per la regia di Carlo Alberto Moretti. In teatro dal 2012 è in scena con "Dignità Autonome di Prostituzione", regia Luciano Melchion-

«... DA PICCOLO, QUANDO ERO IN TEATRO CON MIO PADRE E MIO NONNO, MI FACEVANO SALIRE SUL PALCO E MI FACEVANO MUOVERE PER IL PALCOSCENICO A DESTRA E SINISTRA, IN LUNGO E IN LARGO, IN MODO CHE POTESSE FARE I PUNTAMENTI LUCI IN MANIERA CORRETTA. **PER ME ERA UN GIOCO E MI PIACEVA TANTO...**».

na. Nel 2013 partecipa allo spettacolo a cura della Fondazione Alda Fendi "INACCESSIBILE", regia di Raffaele Curi. Nel 2013 gira il film "Peace, Love and Freedom" di Giangiacomo Ladisa, con Philippe Leroy, nel ruolo del Telecronista sportivo. Nel 2014 ha partecipato allo spettacolo a cura della Fondazione Alda Fendi "OCEANO ADRIATICO", regia di Raffaele Curi. Nel 2014 debutta al Festival di Benevento con lo spettacolo teatrale ENRICO IV (ma forse no) di Pirandello, regia di Matteo Tarasco. Nel 2015 partecipa allo spettacolo performativo a cura della Fondazione Alda Fendi "NEL TEMPIO DI ELEFANTINA" con Domiziana Giordano, regia Raffaele Curi. Protagonista nella Fiction di RAI 1 "E' ARRIVATA LA FELICITÀ" regia Riccardo Milani e Francesco Vicario.

Federico sei protagonista della fiction in onda su RAI 1 "E' arrivata la felicità". Ci racconti un po' il tuo personaggio e come si rapporta nelle dinamiche della storia?

Nella Storia di "E' ARRIVATA LA FELICITÀ" interpreto il ruolo di Marco, nipote di Vittorio (Paolo Mazzarelli) futuro sposo di Angelica (Claudia Pandolfi) e sono un insegnante di equitazione. Durante le mie lezioni farò innamorare Bea (Giorgia Bertì), figlia di Angelica. La nostra storia d'amore, come molte altre, sarà travagliata perché inizialmente il mio interesse nei suoi confronti non è dei più attenti e solo in un secondo momento mi accorgerò di quanto il nostro incontro mi stravolgerà i sentimenti...

Nella fiction recitano attori di spicco come Claudio Santamaria, Claudia Pandolfi, Alessandro Roja, Ninetto Davoli, solo per citarne alcuni. Come ti sei relazionato con loro?

Devo dire che è stato un anno magnifico, questo Set è stato come una grande famiglia. Avere avuto la possibilità di recitare accanto a tutti questi grandi attori per me è stata un'esperienza importante, mi ha aiutato a crescere professionalmente ed umanamente, perché sia la troupe che il cast erano composti da persone magnifiche, umili, disponibili nei confronti di tutti e molto professionali. Spero di incontrare nuovamente tutti loro nel mio percorso artistico.

Nonostante tu sia molto giovane hai già un nutrito curriculum artistico. Cosa ti ha spinto verso il mondo dello spettacolo?

Sono cresciuto nel mondo dello spettacolo. Lo frequento sin da bambino perché provengo da una famiglia di fotografi di scena e ballerini. Dalla mia prima infanzia mio padre mi raccontava le favole mettendo-

ci dentro tanti aneddoti di testi di autori teatrali, mostrandomi le foto che facevano lui e mio nonno come se fossero libri di favole illustrate. Mi hanno sempre portato insieme a loro nei teatri a vedere le prove di grandi spettacoli. Mentre loro erano intenti nella fotografia, io ero lì vicino ad assisterli, aiutandoli a cambiare i rullini fotografici. Incantato da questo mondo magico, affascinante, eclettico e profondo, non sono più riuscito a staccarmi da esso. Recitare mi fornisce l'energia e la soddisfazione per imparare di più e spingermi sempre più avanti.

Sei, per l'appunto, figlio d'arte con padre e nonno entrambi fotografi di scena. Come mai tu hai scelto di fare l'attore e non hai seguito le loro orme?

Questa è una domanda che mi fanno molte persone. A dire la verità non saprei dare una risposta precisa, perchè la fotografia mi piace molto ed è una mia passione che coltivo nel tempo libero, ma recitare è qualcosa che sento proprio parte di me. Sarà forse perchè da piccolo, quando ero in teatro con mio padre e mio nonno, mi facevano salire sul palco e mi facevano muovere per il palcoscenico a destra e sinistra, in lungo e in largo, in modo che potessero fare i puntamenti luci in maniera corretta. Per me era un gioco e mi piaceva tanto fingere di essere un pirata o magari un vassallo di corte, entrare e uscire in quinta, fingere di avere un pubblico reale davanti, imitando in pieno tutto quello che vedevo fare a tutti gli attori che la mia famiglia fotografava. Era il mio gioco preferito, fingere di essere qualcuno per poi uscire in quinta e rientrare diventando un altro personaggio ancora. Così eccomi qui ancora sul palcoscenico e da quel momento non sono più voluto scendere.

Molti giovani partecipano ai vari reality show sperando di avere un "passe-partout" per il mondo dello spettacolo. Tu cosa ne pensi?

Ci sono diversi reality show interessanti e ben fatti che consentono

a molti giovani con grandi doti artistiche di presentarsi e sfoggiare il proprio talento davanti al grande pubblico. Come in ogni cosa, se sei bravo vai avanti, altrimenti ti fermi. Ad ogni modo credo che usare un reality show per farsi conoscere sia un'opportunità molto valida.

Con chi vorresti dividere il palcoscenico e perché?

Vorrei dividere il palcoscenico con attori e artisti più bravi di me, con più esperienza, per poter imparare e crescere con loro.

Teatro, cinema o televisione? Cosa ti attira di più e perché?

Non è semplice scegliere quello che più mi attrae, sono tre mondi diversi, ognuno bello ed interessante quanto l'altro. Sono nato in teatro ma crescendo ho scoperto il cinema, arrivando poi alla televisione. Ognuna di queste realtà mi genera emozioni e soddisfazioni diverse, dalle quali non riesco più a staccarmi.

Qual è il tuo film cult preferito?

Questa è una domanda con una risposta veramente difficile da dare per me! Scegliere un film su tutti i capolavori che sono stati prodotti non è facile, direi impossibile. Ma posso ritenere che i film "C'era una volta in America", "8 e 1/2" e "Arancia meccanica" sono di certo tra i miei preferiti.

Prossimi progetti lavorativi?

Oltre la fiction "E ARRIVATA LA FELICITA'", che è in onda in prima serata tutti i giovedì su Rai 1 fino a dicembre, tornerò presto in teatro con "ENRICO IV(MA FORSE NO)" scritto e diretto da Matteo Tarasco, con Brenno Placido e Tiziano Panici.

Grazie Federico per questa intervista, come vuoi salutare i lettori di ViviRoma Magazine?

Un abbraccio a tutti quanti e grazie mille di esserci.



SEGUITE GLI EVENTI SU
WWW.LIFE85.COM

LIFE'85
DISCO STYLE

FESTEGGIA 30 ANNI DI ATTIVITÀ
CON **RINO DE FEO** FONDATORE DEL LOCALE
CHE TI INVITA AD ORGANIZZARE:
SERATE A TEMA • FESTE DI COMPLEANNO
SERATE PER SINGLE
SPETTACOLI DI ARTE VARIA E CABARET

ROMA • VIA TRIONFALE, 130A • INFO 06 39728687

VRMAG PULCINO GRIGIO

LA SATIRA FUORI DAL GUSCIO

// A CURA DI FABIO BUFFA / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //





ORARI

APERTO TUTTI I GIORNI DALLE 07.00 ALLE
24 TRANNE IL LUNEDÌ FINO ALLE 22 .
EVENTI SERALI FINO ALLE 01.00

SERVIZI OFFERTI

BAR • CAFFETTERIA • TAVOLA CALDA
CIOCCOLATERIA • TEERIA • COCKTAIL BAR
APERICENA / PARTY TOP PERSONALIZZATI
E/O PARTY EVENTO

PREZZI

ingresso libero / DA 5 € A 20 € PER I
SERVIZI DI APERITIVO/APERICENA
preventivi personalizzati per cerimonie/
feste di compleanno/eventi

INFO E PRENOTAZIONI

065127673 – 3738986951

INFO EVENTI E BOOKING

3455961700 - oneshowbar@gmail.com

SOCIAL WEB

<https://www.facebook.com/One-Living-Bar-1622226218061924/>
<https://www.facebook.com/profile.php?id=100010021574404>



I dj resident Ferdy il Guru e Steve Palma

ONE LIVING BAR

LARGO LAMBERTO LORIA, 4
00147 ROMA (RM)



ONE LIVING BAR

ONE Living Bar è un accogliente e moderno locale che sta diventando un punto di riferimento per tutti coloro che cercano stimoli ed emozioni sempre nuove per trascorrere in modo piacevole la giornata ed anche le proprie serate. La sua

ubicazione nel quartiere Ardeatino, a pochi chilometri dal cuore della Capitale, lo rende comodamente raggiungibile anche grazie alla via Cristoforo Colombo. L'approccio cordiale ed entusiasta di tutto il personale nei confronti della clientela, unitamente alla sua spiccata sensibilità ed all'apertura verso nuove idee, si coniuga perfettamente con l'arredamento elegante e curato nei minimi dettagli, insieme alla scelta dei colori che rendono gli spazi confortevoli e luminosi. **La Caffetteria** è pronta ad accoglierti con gustose ricette fin dal primo mattino, iniziando dalle ottime colazioni, da consumare sia al bancone che nell'ampia sala, avvolti dall'intenso profumo dell'ottimo caffè che potrà essere accompagnato da gustosi e saporiti prodotti da forno. Durante tutta la giornata, se vuoi dedicarti un piacevole intervallo potrai degustare spremute fresche, centrifughe esresse oppure sorseggiare un aperitivo e un nostro cocktail di qualità. **La creativa Cucina ONE Living Bar, della chef Livia Zambon**, offre, inoltre, menù sempre variegati, con una particolare ricercatezza nella cura e presentazione dei piatti, dove tutte le pietanze presentano caratteristiche nutrizionali adeguate alla tipologia servita e alla stagione in corso, garantendo sempre tutta la freschezza e la genuinità delle materie prime impiegate. Durante il pomeriggio tè, cioccolate e birre artigianali possono accompagnare i divertenti incontri con i tuoi amici, in attesa di giungere all'appetitoso e stuzzicante **"Apericena"**.

ONE Living Bar è, infatti, sempre alla ricerca di qualcosa di diverso da offrire ai propri clienti e le nostre proposte spaziano dalla musica dal vivo ai dj's set, dalle mostre d'arte alle presentazioni libri, non dimenticando le degustazioni gastronomiche e di vini o qualunque altra attività che possa affascinare la tua fantasia. **Le serate di Venerdì e Sabato** sono, poi, dedicate agli **Eventi speciali** nei quali l'allegria e la gioia di stare insieme creano un'atmosfera unica capace di coinvolgere tutti fino a tarda notte. Unica a Roma la one-night del venerdì **"APERICROMIA"**, dove un nome storico delle notti romane ossia **MR FERDY THE GURU** ha la regia di questa splendida serata salotto che fonde arte, musica e performance innovative. Al **ONE Living Bar** puoi anche festeggiare una speciale ricorrenza, oppure prenotare spazi per riunioni e incontri, sempre assistito da una squadra di professionisti ogni volta disponibili a soddisfare le tue esigenze.

E' tempo d'Emozioni, è tempo di ONE Living Bar!



VIVIOFF/VIV

a cura di Klaus Mondrian // klausmondrian@gmail.com

LES AMIS DE VALERIA SONT MES AMIS

Avrei dovuto, come ogni mese, segnalarvi mostre, eventi, concerti, discoteche, ristoranti frequentati più o meno da persone come quelle morte a Parigi. Ma non me la sento di segnalare nulla per questo mese perché i ragazzi e le ragazze in foto in queste pagine non potranno mai essere a Roma e in nessun posto, non potranno andare a un concerto, non potranno fare l'amore, non potranno ridere, non potranno bere un gin tonic, non potranno parcheggiare male un'auto fuori dal teatro perché in ritardo, non potranno sballarsi in una notte off fino a mattina, non potranno andare a un aperitivo, non potranno incazzarsi contro il loro governo, non potranno sperare di avere una vita felice, non potranno invecchiare, non potranno godere del mondo e provare più orrore per le cose disumane come quelle accadute a loro, non potranno aiutare nessuno, non potranno fare cose inutili, non potranno fare errori. In nome di questi ragazzi, non c'è nulla da segnalare, se non l'invito a non aver paura e continuare a vivere.

A voi lettori dico: fatelo per loro, facciamolo per loro!
Dedicate una vostra cena a qualcuno di loro.

Andate ad un concerto in nome di un'altra di loro.

Ballate tutta la notte per un altro ancora di loro.

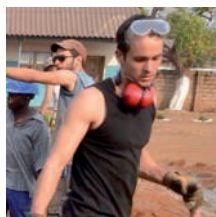
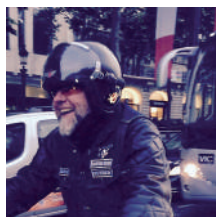
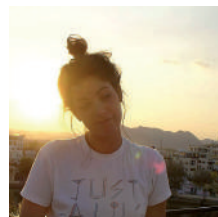
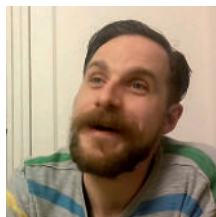
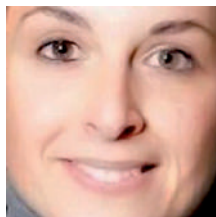
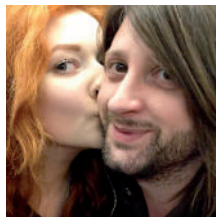
Bevete dello champagne per un altro.

Fate l'amore. Gioite. Sorridete al mondo. Cercate di comprendere persino anche l'incomprensibile e di capire le ragioni assurde di chi non ha ragione. La civiltà non deve rispondere con la barbarie, non può diventare primitiva d'un tratto.

Non ho ad esempio neppure apprezzato che uno dei terroristi sia stato mostrato a culo fuori e senza scarpe come un topo.

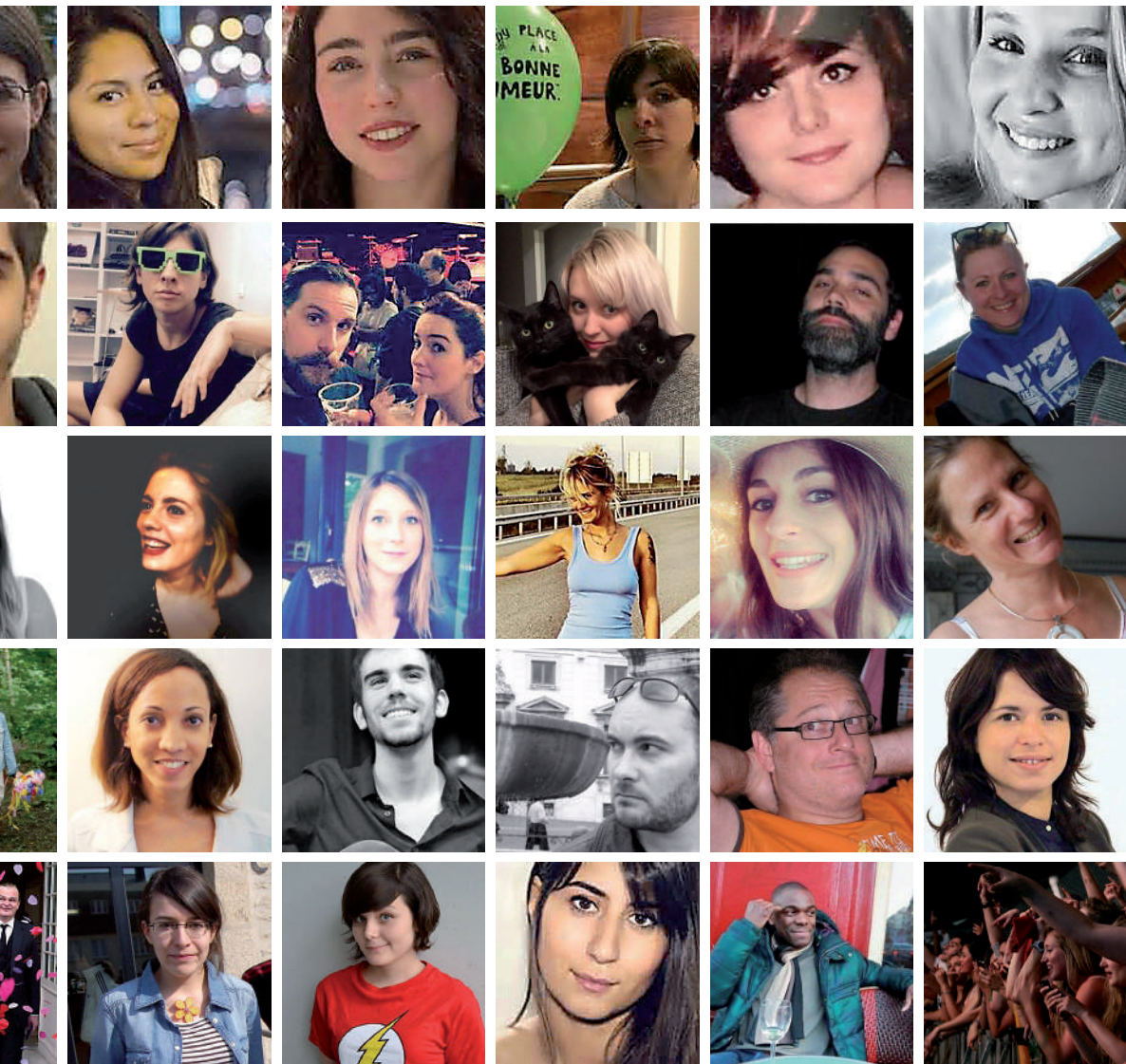
No! Noi non dobbiamo scendere a questi livelli disumani neppure contro il nostro peggior nemico.

Perché noi siamo la democrazia, i diritti, la convivenza, l'uguaglianza, la fraternità e la libertà.

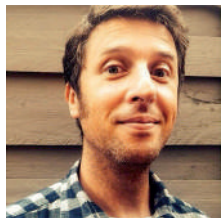
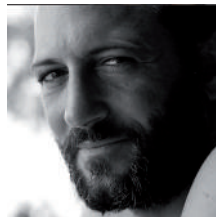
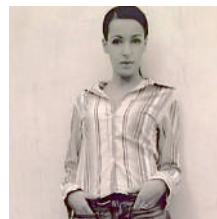
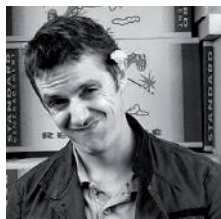
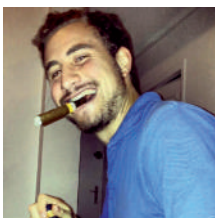


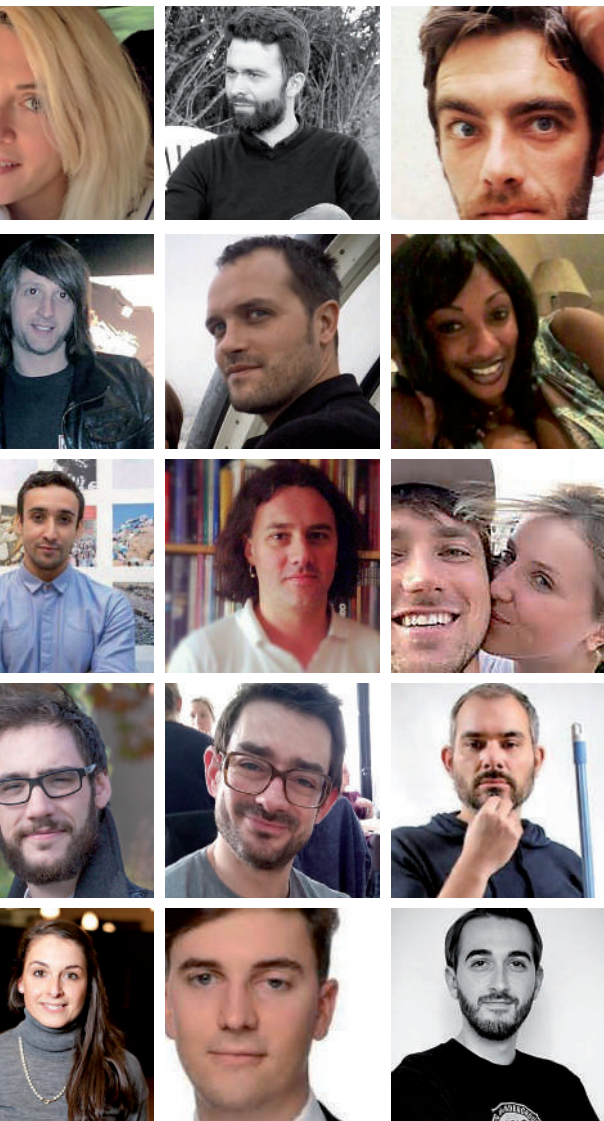
IOFF/

www.viviroma.tv /// 43_ Viviroma Magazine 



VIVOFF/VIVO





“NON AVRETE IL MIO ODIO”

“Venerdì sera avete rubato la vita di una persona eccezionale, l'amore della mia vita, la madre di mio figlio, eppure non avrete il mio odio. Non so chi siete e non voglio neanche saperlo. Voi siete anime morte. Se questo Dio per il quale ciecamente uccidete ci ha fatti a sua immagine, ogni pallottola nel corpo di mia moglie sarà stata una ferita nel suo cuore.

Per ciò non vi farò il regalo di odiarvi. Sarebbe cedere alla stessa ignoranza che ha fatto di voi quello che siete. Voi vorreste che io avessi paura, che guardassi i miei concittadini con diffidenza, che sacrificassi la mia libertà per la sicurezza. Ma la vostra è una battaglia persa.

L'ho vista stamattina. Finalmente, dopo notti e giorni d'attesa. Era bella come quando è uscita venerdì sera, bella come quando mi innamorai perdutamente di lei più di 12 anni fa. Ovviamente sono devastato dal dolore, vi concedo questa piccola vittoria, ma sarà di corta durata. So che lei accompagnerà i nostri giorni e che ci ritroveremo in quel paradiso di anime libere nel quale voi non entrerete mai.

Siamo rimasti in due, mio figlio e io, ma siamo più forti di tutti gli eserciti del mondo. Non ho altro tempo da dedicarvi, devo andare da Melvil che si risveglia dal suo pisolino. Ha appena 17 mesi e farà merenda come ogni giorno e poi giocheremo insieme, come ogni giorno, e per tutta la sua vita questo petit garçon vi farà l'affronto di essere libero e felice. Perché no, voi non avrete mai nemmeno il suo odio”.

Antoine Leiris, che ha perso la moglie al Bataclan.

// A CURA DI MIRIA MAIORANI //

VRMAG ARTE

ALLA SCOPERTA
DELLE PIAZZE
PIÙ BELLE
DI ROMA
DICEMBRE
2015

... La Subura era la parte popolare di Roma antica con botteghe, mercati, catapecchie. Gli abitanti erano per lo più famiglie plebee, gladiatori e cortigiane. Era ed è la zona più autentica dell'Urbe...



LE PIAZZE DI ROMA PIAZZA DELLA SUBURRA

Piazza della Suburra si trova nel rione Monti e va da Via Urbana a Via Leonina, vicino alla fermata della Metropolitana B "Cavour". Piazza della Suburra ricorda il nome di un popolare e malfamato quartiere di Roma antica, la "Subura", che si estendeva dalla zona a ridosso dei Fori Imperiali fino alla "porta Esquilina", nella valle compresa tra Quirinale, Viminale ed Esquilino, attraversata dall'asse viario Argiletum - "Clivus Suburanus".

Su una colonna addossata ad un palazzo, si trova una lapide che contiene anche una lunga iscrizione che ricorda che qui vi era una edicola dedicata al Salvatore: "ALEXANDRO VI PONT MAX", poi sotto la scritta "SUBURA", sotto ancora uno stemma scalpellato ed infine l'iscrizione commemorativa vera e propria: "AEDICULAM SALVATORIS TRIUM IMAGINUM SUBURANI AMBITUS REG MONTENSII NEMEMORIA INTERIRET STEPHANUS COPPUS GEMINIANENSIS S IMPEN IN CULCTIOREM FORM REDEGIT AEDITUOQ ANNUOS SUMPTUS PERPETUO CONSECRAVIT", ovvero "Stefano Coppo di S.Gimignano a sue spese portò in una forma più elegante l'edicola del Salvatore alle Tre Immagini alla Subura nella regione dei Monti affinché non ne perisse la memoria e (la) consacrò in perpetuo stabilendo spese annuali". Lo stemma Coppo, una coppa con fiore nascente tra due stelle, conclude in basso l'edicola, che originariamente era situata, quindi, davanti alla chiesa di "S.Salvatore alle Tre Immagini". Suburra, Subura dal latino sub-urbe, ossia sotto la città, sta ad indicare la parte bassa della città rispetto al nucleo originario posto sopra al Palatino. La

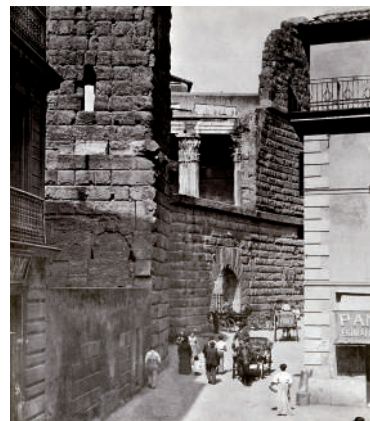
VRMAG





Subura era la parte popolare di Roma antica con botteghe, mercati, catapecchie. Gli abitanti erano per lo più famiglie plebee, gladiatori e cortigiane. Era ed è la zona più autentica dell'Urbe, ma fu anche il luogo delle contraddizioni sociali e umane, affollatissima, sporca, rumorosa e soprattutto pericolosa, anche a causa dei numerosi incendi e crolli che spesso interessavano gli alti edifici abitati da famiglie plebee ammassate in

appartamenti in affitto, nel chiasso di rumori e colori. Nella Subura si trovavano i bordelli più malfamati, le bettole e le locande più insicure, e secondo la tradizione, vi si recava Nerone travestito per saggiare gli umori del popolo, e Messalina, in incognito, alla ricerca di trasgressione. In contrapposizione al degrado la Subura era anche ricca di santuari di devozione popolare, aveva dato i natali a Giulio Cesare che qui viveva nobile, ma squattrinato. La Suburra era il quartiere dove



Il bar dove Totò spiega a Peppino la metafora del caffè senza zucchero, si trova in Piazza della Suburra

il potere e la criminalità segretamente si incontravano. Il termine suburra ancora oggi è sinonimo di luogo malfamato, teatro di crimini e immoralità perché il quartiere era popolato dal sottoproletariato urbano che viveva in condizioni miserabili, benché si affacciasse su un'area monumentale. Infatti, il titolo del film Suburra (per l'appunto), uscito da poco nelle sale, che racconta del malcostume italiano, della corruzione politica e del degrado sociale è stato scelto proprio in ricordo dell'antico quartiere di Roma. Oggi la zona è riuscita a conservare la sua secolare impostazione urbanistica e la sua natura popolare: palazzi di varie epoche, dove si aprono botteghe artigiane, ristoranti, locali, gallerie d'arte, iniziative culturali di ogni tipo. L'antica Subura romana, oggi Suburra, è amata dai romani non solo perché ha in gran parte conservato luoghi ed angoli della sua storia, ma anche perché continua a mostrare la sua romanità nel linguaggio, nelle abitudini, nei modi, nei mestieri. La Roma che noi amiamo e che desideriamo tutti amino.



Muro della Suburra e casa dei cavalieri di Rodi



// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO
SUL MONDO
DELL'ARTE

COMPLESSO DEL VITTORIANO

orari ■ Da lunedì a giovedì ore 9.30-19.30 - Venerdì e sabato ore 9.30-23.30.

Domenica ore 9.30-20.30.

La biglietteria chiude un'ora prima

dove ■ Via di San Pietro in Carcere

info ■ +39 06 6780664 - 6780363

web ■ <http://www.060608.it>



Edouard Manet. Il balcone. 1868-1869

«... L'ESPOSIZIONE PROPONE ATTRAVERSO OLTRE SESSANTA OPERE, UN RITRATTO DELLA SOCIETÀ PARIGINA DELLA SECONDA METÀ DELL'OTTOCENTO, ATTRAVERSATA DAI GRANDI MUTAMENTI ARTISTICI, CULTURALI E SOCIALI DI CUI GLI IMPRESSIONISTI FURONO ESPONENTI E TESTIMONI... ».

LA MOSTRA \ "IMPRESSIONISTI. TÊTE À TÊTE"

COMPLESSO DEL VITTORIANO FINO AL 7 FEBBRAIO 2016

Siamo a vedere la mostra "Impressionisti. tête à tête" al Complesso del Vittoriano.

Edgar Degas. Autoritratto. 1855. E' il più importante autoritratto esposto. La sua pittura è influenzata dalla fotografia nell'ardito taglio compositivo. Sembra sicuro di sé. Volge sguardo senza turbamento.

Paul Cezanne. Autoritratto. 1875 ca. Uomo barbuto con sfondo. L'artista non scende mai a compromessi. Solo un critico ne parla molto bene. Ha un'interpretazione dell'impressionismo sua che diverge dai colleghi. Visione più solida. Apre le porte a sperimentazione avanguardia cubista.

Frederic Bazille - Pierre Auguste Renoir. 1867. Dipinto curioso con ritratto di Renoir. Si coglie rapporto confidenzialità tra i due artisti. Carattere giovane attraverso posa scanzonata. La giacca è scura. Bazille si lega a lui con rapporto d'amicizia. E' una pittura ad aria aperta. Ritratto pittorico molto praticato nonostante le foto.

Edouard Manet. Stephane Mallarmé. 1876. Un uomo dai folli baffi avvolto dai suoi pensieri con mano destra tocca fogli e ci parla della sua professione cioè poeta. Mallarmé e Manet erano amici e si incontravano per parlare di moda, arte e di gatti. Un **Charles Durant. Edouard Manet. 1880.** Artefice opera e il ritratto Manet. Carisma. Costruisce stile di Durant. Effetti illuministici. Si dedica al ritratto del 1860. Pittura influenzata da pittori in Spagna. Ampi riconoscimenti della critica.

Auguste Renoir. Claude Monet. 1875. Dipinto che rappresenta sigillo amicizia profonda. Nasce l'impressionismo. Sodalizio tra artisti. Diverso modo di vedere la realtà con colori armoniosi con pennellate ampie. Con abito da lavoro Orlando sembra cingere testa come con alloro.

Edgar Degas. Donna con vaso di porcellana. 1872. Il ritratto è di una giovane donna cugina di Degas. Genere del ritratto. Persino gli oggetti interni nel dipinto ci raccontano della donna. Sembrano appoggiati per caso. La mano sulla spalliera della poltrona. Qui sentimento della Parigi moderna.

Gustave Courbet. Madame Proudhon. 1865. Una signora dal capo piegato e copricapo. L'artista era a contatto con ambiente colto. Visione dell'arte di Courbet: signora è ritratta in posa non convenzionale. **Auguste Renoir. William Sisley. 1864.** Distinto signore anziano ci osserva con espressione difficile da leggere. Ritratto che fu commissionato dall'amico Alfred. Esposto al Salon del 1865. Esordiente e in veste ufficiale usa colori e pennellate veloci. La posa ci appare distaccata.

Henri Fantin. Latour. La famiglia Dubourg. 1878. Splendido ritratto di famiglia. Serenità Borghesia francese della seconda metà dell'800. La donna dipinta è un'artista di nature morte. Si innamora dell'artista. I signori seduti sono i genitori.

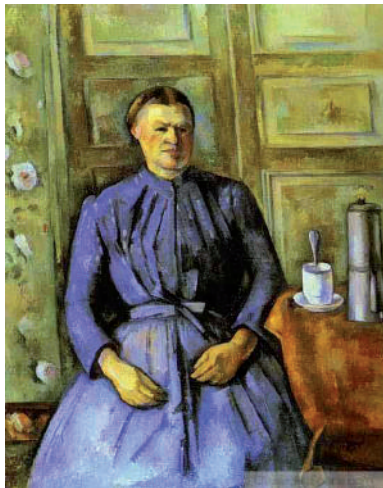
Berthe Morisot. L'ortensia, o le due sorelle. 1894. In quest'opera presenti i toni delicati che hanno resa famosa la pittrice. Soggetto tipico della sua arte. Nelle proprie cose. Colori tenui ma brillanti. Spontaneità ed immediatezza. Abiti con colori cangianti. Scena pervasa da quiete. Diviene modella e amica di Manet. Ma sposa suo fratello.

Camilla Pizarro. Donna con Fazzoletto verde. 1893. Una donna forse contadina. Alla luce tenue di una candela. L'artista è sostenitore della pittura all'aria aperta. Pizarro fa arte con la natura. Solida costituzione della forma con tecnica divisionista.

Charles Durant. Madame Feydeau e i suoi figli. 1897. Questa donna è con i suoi bambini. Figlia dell'autore del

Edouard Manet. Stephane Mallarmé





dipinto. Le figure formano una sorta di triangolo. Per dare un'atmosfera rassicurante domestica. Tavolozza ridotta a poche tinte. Attenzione su abito nero e fiore rosso. Abito bimba sembra quasi potersi toccare. **Alfred Stevens. Ogni felicità. 1880.** Dipinto rappresentante ritratto familiare in interno. Uomo alle spalle tutto nei minimi dettagli. Si può notare il dipinto su parete. Parte destra della tela con luce chiara. Contrasti con giacca dell'uomo. **Auguste Renoir, Julie Manet. 1887.** Bimba dal viso tondo e occhi a mandorla con gatto in braccio. Figlia della pittrice. E' uno dei più riusciti ritratti dell'800. **Auguste Renoir. Madame Gaston Bernheim de Villess. 1901.** Dipinto con ritratto. In questo ritratto pennellate cangianti e brillanti. Rende sfumature per l'elegante vestito della donna. **Giovanni Boldini. Madame Charles Max. 1896.** Donna cantante. Una delle bellezze più note. La donna afferra con la mano destra l'abito. Posa instabile. Immagine sensuale. Nota per la bellezza ammaliava con la sua ughola d'oro. Primi ritratti muliebri di Boldini. Le donne volevano essere immortalate tutte da lui. **Albert Bartholome. Nella serra. 1881.** Donna vestita alla moda varca la porta della serra. Atmosfera rilassante. Appartiene il dipinto al filone arte francese fine '800. Nel 1887 l'artista fece un monumento funebre alla moglie e da allora si dedicò alla scultura. **Auguste Renoir - L'altalena. 1876.** Sembra che Renoir abbia scattato



Charles Durant.
Madame Feydeau
e i suoi figli

// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO SUL MONDO DELL'ARTE

un'istantanea. Alle spalle cinque personaggi con rapide pennellate. Invenzione artista. Nel complesso il dipinto è pensato per essere piacevole. Vera protagonista è la luce. Renoir scelse questo per il Salon del 1877. **Edouard Manet. Il balcone. 1868-1869.** Uno dei più celebri dipinti di Manet. Fu al centro di scandali. Anticonvenzionale. Donna a sinistra è una delle modelle preferite. Uomo con sigaretta in posa rigida. Si limita a fotografare la realtà così com'è. Modernità del dipinto con pennellate larghe e sintetiche. **Paul Cezanne. Donna con caffettiera. 1890-1895.** Uno dei più celebri capolavori francesi post impressionista. Dipinge forse una domestica e ci appare monumentale. Interessa la forma. Attento osservatore della realtà. **Felix Vallotton. Ritratto di Alexandre Natanson. 1899.** Distinto signore figlio di un banchiere di origine polacca. Nuove tendenze grazie ad influenza della letteratura. Ricerche su simbolismo. Ritratto invece piuttosto classico. Mette in evidenza l'eleganza.



VRMAG FASHION

// A CURA DI STEFANO MONTARONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



MUSIC & STYLE CLAUDIA CASCIARO

Ph: Marko Morciano

La musica è una componente importante nella vita di ognuno di noi, si fa spazio nelle nostre emozioni, donandoci momenti di ricordi, malinconie, gioie condivise o solitarie.

Nota dopo nota, ha il potere di cambiarci l'umore, rasserenarci e viceversa. Ogni volta che ascoltiamo della musica nella nostra mente si creano immagini innescando un legame che le unisce alla musica, spesso ritrovando nelle note o nelle parole una parte che ci racconta. C'è una forte simbiosi tra la musica e l'immagine, soprattutto di chi ci trasmette queste emozioni. Il cantante o la cantante, ha un ruolo fondamentale in tutto ciò, perché attraverso il suo filtro ci dona quegli attimi della propria vita, regalandoci veri e propri momenti di condivisione. E perché no? La moda in tutto questo aiuta e rafforza il carattere di ogni personaggio. Purtroppo, in Italia soprattutto, non viene preso in considerazione questo aspetto, sono pochissime le cantanti che hanno fatto la storia

della musica diventando vere e proprie ICONE DI STILE; un nome a caso è la grande MINA, che con la sua grandezza vocale e il suo look fuori le righe, ha segnato un'epoca molto importante sia nella musica italiana, sia nello stile. Questo mese ospite con noi una giovane artista, alla quale abbiamo rivolto alcune domande. Ha il blues nel sangue e la grinta del rock nella sua voce graffiante, concorrente nell'undicesima edizione di "Amici", lei ha un grande talento e una forte immagine, tra i suoi singoli ricordiamo "L'estate", "Canta!" e il nuovo "BIG ITALIAN", laureata in lingue, ora all'estero per nuovi progetti...CLAUDIA CASCIARO.

Ciao Claudia benvenuta sul VIVIROMA Magazine

Ciao a tutti...

La tua vita dedicata alla musica, ma non solo...la moda è una parentesi che ti diverte, qual è il tuo rapporto con la moda?

Una grande stilista, oggi riconosciuta in tutto il mondo diceva "la



moda passa, ma lo stile resta” è proprio questo il concetto chiave del mio punto di vista rispetto alla moda. Non sono solita seguire quello che è in voga, ma cerco semplicemente di arricchire il mio guardaroba con quello che più mi si confà, cercando sempre di aggiungere qualcosa di mio, personalizzando il tutto con un po' di fantasia. Non serve comprare un capo di alta moda, puoi essere chic e alla moda anche con dei vestiti low cost!!!

La tua voce è il tuo look ti distingue dai soliti stereotipi, come e quando ti sei accorta che l'immagine era un punto di forza?

L'immagine è da sempre un punto di forza per la musica pop (nonostante io non sia dedicata a questo tipo di sound), tanti cantanti si sono sempre contraddistinti anche per il loro stile, vedasi Madonna, Michael Jackson, David Bowie, che con il loro stile e la loro personalità hanno dato vita ad uno stile che ancora oggi è seguito. Certamente non era questo un tentativo di mettermi alla pari di queste grandi star, ma nel mio piccolo cerco sempre di non emulare nessuno e di trovare al contrario un seguito!

Quanto pensi che l'immagine abbia influenza nella musica?

Come ho già anticipato prima, l'immagine è tutto oggi. È quasi più importante della musica stessa che a volte infatti viene messa troppo in secondo piano. Oggi se non sei un personaggio, e sei

CLAUDIA CASCIARO



facilmente riconoscibile, nonostante tu possa essere uno tra i più bravi cantanti in circolazione, sarai sempre messo all'ultimo posto della lista, praticamente pari a zero.

Cosa cambieresti nella musica? E in quella italiana?

Beh sarebbe retorico dire che mi piacerebbe che ritornassimo indietro nel passato, a quando la musica sapeva di musica e tutto il resto non contava. Ma i tempi corrono e bisogna sempre starci dietro! Vorrei solo che la musica italiana non si fossilizzasse con i soliti standard e che le canzoni non fossero sempre tutte uguali. Vorrei che le Discografiche riaprissero nuovamente le loro porte ai musicisti e alle band italiane (e credetemi che l'indie e l'underground italiano meriterebbero non poca attenzione), non soltanto basandosi sui talent, nonostante io ne abbia fatto parte. Vorrei inoltre che quando qualcuno tenta di varcare i sound Italiani internazionalizzandosi non finisca con l'essere ignorato da tutti, soprattutto dalle radio, ma questo è un altro complesso discorso.

Il duetto dei tuoi sogni... Con chi lo faresti?

Non ho un duetto dei miei sogni in realtà. Credo che il bello della musica sia proprio quando si condivide un palco, e tutte le emozioni che la scena può regalarti. Che essa sia una grande star, o una semplice ragazza che ha la tua stessa passione non conta, la musica rende tutti uguali, ha questo magnifico potere.

Cosa non deve assolutamente mancare nel guardaroba di Claudia Casciaro?

Il colore nero. Sinonimo di eleganza, raffinatezza e bon ton. Con il nero non si sbaglia mai, va bene in tutte le occasioni, e poi diciamo snellisce che una bellezza!!!!

Nell'ultimo singolo "BIG ITALIAN" Claudia interpreta una ragazza alla ricerca dell'amore! Cos'è l'amore per Claudia?

Ecco se conoscete qualcuno che mi possa dare finalmente una spiegazione e chiarire il senso di questa parola sarebbe ben accetto. In realtà credo che l'amore sia in ogni cosa che posso fare Bene. Dall'abbraccio di un'amica, alle serate in compagnia, dalla telefonata della mamma che ti chiede se hai mangiato all'SMS del tuo ragazzo che ti dice che ti ama. L'amore è in ogni posto, basta cercarlo.

Il singolo "CANTA" rispecchia l'avventura di molti giovani ragazzi, che seguono i tuoi passi, cosa consiglieresti loro?

Io consiglio sempre a tutti i ragazzi che vogliono intraprendere il cammino artistico, di non arrendersi mai, di essere caparbi e determinati, ma soprattutto con la testa sulle spalle. Non sempre nella vita si ottiene ciò per cui si è lottato per una vita, e a volte i momenti di down sono di più rispetto ai momenti di gloria. Ma la vita è una sfida continua, bisogna lottare, fare nuove esperienze, non fermarsi mai. Avere pronto tutto e subito sarebbe troppo noioso. LOTTATE SEMPRE.

Grazie Claudia Casciaro per essere stata con noi del VIVIROMA Magazine.

Grazie a voi è stato un piacere :)



VIVIROMATELEVISION

LE "MIRABOLANTI" AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE
PUNTATA #103



WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 01

→ Torna nello showbiz "porcino", stavolta al Miami **Sexybar**, la bella sexystar Vanessa Stone pupilla della porno-diva Roberta Gemma ed amatissima dal pubblico romano che ha promesso una sorpresa a breve a tutti i suoi fans! <http://viviroma.tv/2015/11/miami-sexybar-vanessa-stone-il-ritorno/>

VRTELEVISION // 02

→ Dopo un po di tempo siamo tornati allo **Chanel Club** il salotto più sexy della capitale ubicato nella zona studentesca di San Lorenzo dove abbiamo intervistato tre improbabili laureate rispettivamente in psicologia, sessuologia e fisioterapia... <http://viviroma.tv/2015/11/chanel-club-le-tre-grazie/>



WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 03

→ Le telecamere di Viviroma Television profanano il sexy teatro **Blue Moon** unico della capitale a disporre di un vero e proprio palcoscenico teatrale. Spazio ad hoc per un'artista a tutto tondo come Giliada Da Vinci che si è esibita con Ana in uno spettacolo fetish ambientato nella "Belle Epoque" parigina... <http://viviroma.tv/2015/10/blue-moon-teatro-erotico-con-giaaada-da-vinci/>



WWW.VIVIROMA.TV



WWW.VIVIROMA.TV

→ Sold out al Paradise Club per assistere allo spettacolo lesbo tra la pornodiva Roberta Gemma (6a di reggisenio) e la pornstar Sensual Jane (7a di reggisenio) entrambe fornite di un prospero e naturale seno e dotate di fascino e sensualità... Nell'intervista si parla di una ipotetica uscita dalle scene hard di Roberta Gemma che la diva dei Castelli Romani in qualche modo conferma... <http://viviroma.tv/2015/11/paradise-club-roberta-gemma-sensual-jane-lesbo-d-autore/>

→ Ilka Summer al Pascià Club bellezza platinata e patinata (ha dato la sua immagine per le cover dei magazine di mezzo mondo) nota al grande pubblico per le sue partecipazioni a programmi televisivi come "Le jone" "Ciao Darwin" ecc. La walkiria bionda scoperta da Riccardo Schicchi si è esibita in uno show tra "sacro e profano..." <http://viviroma.tv/2015/11/pascia-club-ilka-summer-top-sexystar/>



TV

→ E' tornata al Poppea Club Nina Moon, l'unica sexystar thailandese in Italia che pur avendo scelto il nostro bel paese dove vivere mantiene inalterato tutto il fascino, la dolcezza e il sex appeal tipico della donna thailandese! <http://viviroma.tv/2015/11/poppea-club-nina-moon-thai-appeal/>



WWW.VIVIROMA.TV

→ Dopo 15 anni di onorata attività il Colosseum cambia location spostandosi nella vicinissima via Labicana al civico 44/a: nostalgia per la vetusta location teatro di tante esilaranti interviste del Viviroma, ma anche piacere di scoprire il nuovo locale sempre comunque diretto dall'inossidabile Bistefani!!!! <http://viviroma.tv/2015/11/colosseum-club-la-nuova-location/>



WWW.VIVIROMA.TV



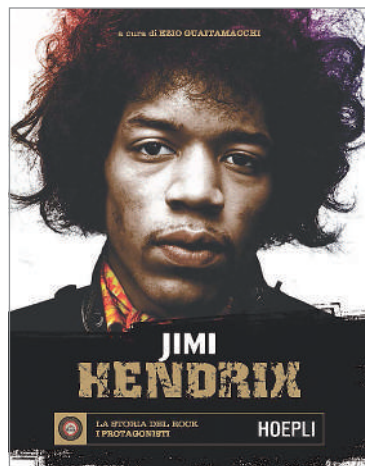
«... SARA' L'AMORE PER LA VITA, INSIEME ALL'ALLEGRA E SPAVALDA CURIOSITA' PER IL PROPRIO CORPO, A CHIUDERLO INESORABILMENTE IN UNA TRAPPOLA SORDIDA E RICATTATORIA... »

CONOSCO L'AMORE MEGLIO DI VOI / **ANDREA D'AGOSTINO**

Vincenzo ha dodici anni quando inizia la sua storia; vive in un tranquillo paesino del sud, dove insegue qualunque cugina gli capiti a portata di mano, sbircia le forme delle zie e vive in una mansarda con sua madre e Agnese, sua sorella. Sarà l'amore per la vita, insieme all'allegria e spavalda curiosità per il proprio corpo, a chiuderlo inesorabilmente in una trappola sordida e ricattatoria, dove chi doveva proteggerlo dal male (il prescelto che avrebbe dovuto prendersi cura di lui, l'insospettabile padre Calogero) gli fa conoscere un mondo distorto, una prigione malata di amore deforme, che porterà alla rovina e al delitto. Sarà impossibile per il lettore dimenticare Vincenzo, il protagonista che, innamorato della vita, incontrerà la banalità del male e imparerà che le conseguenze dell'amore possono essere senza ritorno. **Codice Edizioni, Pagg. 295, Euro 14.90**

JIMI HENDRIX / **EZIO GUAITAMACCHI**

Bono l'ha definito "il più grande genio del rock"; perché Jimi Hendrix non è stato soltanto il più importante, influente e fantasioso "guitar hero" della storia. Hendrix è stato un artista sensazionale, un talento creativo sublime, un performer inimitabile. Ma pur essendo un'autentica icona del suo tempo, sorta di quintessenza della controcultura hippie, di lui rimane e rimarrà per sempre la sua musica fantastica, imprevedibile e sperimentale. Questo volume analizza in modo puntuale e appassionato i dieci momenti essenziali della sua carriera, dalla complicata fanciullezza alla dura gavetta, dalle prime soddisfazioni newyorkesi ai successi londinesi, dalla performance "infuocata" al Festival di Monterey ai fasti di Woodstock, dalle "esperienze" soniche con la sua Experience alle esplorazioni artistiche con la Band Of Gypsies sino agli ultimi concerti prima della prematura morte nel settembre del 1970. Infine è presa in esame la cospicua produzione postuma, dai live restaurati agli inediti emersi dagli archivi di famiglia. O, per certi versi, ancora più eccezionale quando si pensa che la sua carriera, e cioè quella del più grande chitarrista della storia, si è consumata in soli quattro anni, bruciando velocemente proprio come alcune delle sue leggendarie Stratocaster sacrificate sui più prestigiosi palchi internazionali. Superata l'emozione per la prematura scomparsa, messa da parte la spettacolarità delle esibizioni live, accantonata la prodigiosa abilità tecnica e strumentale, di Hendrix rimarrà (e per sempre, come lui stesso aveva tragicamente profetizzato dicendo "when I'll die just play my records") la sua musica. Una musica fantastica, imprevedibile, sperimentale. Superbamente cosmica, probabilmente "aliena" ma ancora oggi fresca, dinamica, moderna e innovativa. Ma rimarrà anche la sua figura, unanimemente fragile, gentile e timida ma pubblicamente eccentrica e affascinante, inimitabile icona del "hippismo" e della controcultura degli anni '60. **HOEPLI - Euro: 14.90**



VRMAG



TRATTAMENTI PERFETTI
CON **BODY LIFTER** E **FACE LIFTER**

BYE BYE CREME!
DA OGGI COMODAMENTE
A CASA TUA LA BELLEZZA
DEL TUO VISO E CORPO.



FACE LIFTER
IONOFORESI
ELETTROSTIMOLAZIONE
RADIOFREQUENZA



A NATALE
REGALATI LA BELLEZZA...



BIONIC YOUTH ACTIVATING SYSTEM



PER INFO
ANTONIO SALVATI 334.3890071
bbtoto2@gmail.com

VRMAG livemusic

// A CURA DI DANIELE MASSIMI E GIUSEPPE BELLOBUONO //
EXHIMUSIC - PERCORSI DELLA MUSICA - WWW.EXHIMUSIC.COM - EXHIMUSIC@GMAIL.COM
// IN COLLABORAZIONE CON MIMMO PASTORE DIR. ART. PRIDE PUB ROMA //

DANIELE MASSIMI E
GIUSEPPE BELLOBUONO



INTERVISTA SEMPLICEMENTE TIZIANO

“Semplicemente Tiziano” è una band tributo al grande Tiziano Ferro che nasce da un’idea di Luca, Claudio e Vito, rispettivamente voce, basso e batteria del gruppo e che accomunati dalla grande passione per la musica cercano di creare un sound particolare che non vuole a tutti i costi imitare precisamente Tiziano e la sua musica, ma piuttosto rendere, con la passione e le capacità di ogni singolo strumentista, le serate live indimenticabili e tutte da ascoltare.

Potete presentarvi ai lettori di VIVIROMA MAGAZINE? Come vi siete formati?

Tutto è nato un po’ casualmente come tutte le situazioni più belle che ti piombano addosso e nemmeno te ne rendi conto, io Luca Caminiti, voce dei Semplicemente Tiziano, dopo aver pubblicato una cover del singolo del 2011 La Differenza Tra Me e Te di Tiziano sono stato contattato da Rino Fiumara, rinomato Manager

AMORE E PASSIONE PER TIZIANO FERRO!

Italiano, per cantare i pezzi di Tiziano Ferro in uno spettacolo presentato in tante piazze d’Italia, dopo quella esperienza fantastica decido di formare un gruppo e grazie all’aiuto di Claudio Spinelli e Vito Bonanno, che già a loro volta avevano un progetto simile, decidiamo di unire le nostre capacità e la passione per la musica pop proposta da Ferro per creare questo bellissimo progetto che ci riempie di soddisfazioni. Al gruppo si unisce Alessandro David (tastierista), Andrea Bigioni (chitarrista) e Giulia D’andrea (corista), elementi e amici validissimi che hanno aumentato il valore del gruppo.

Da cosa nasce la vostra passione per la musica di Tiziano Ferro?

La nostra passione nasce dal fatto che Tiziano ha portato una musica nuova, molto sua e particolare, a me personalmente piace molto e conosco tutti i suoi pezzi, mi ricordo che comprai



«... **Tiziano ha portato una musica nuova**, molto sua e particolare, a me personalmente piace molto e conosco tutti i suoi pezzi, mi ricordo che **comprai incuriosito il suo primo CD** e da lì fu subito amore... ».

incuriosito il suo primo CD e da lì fu subito amore.

Vi considerate una cover band, una tribute band oppure "Semplicemente Tiziano" è solo un punto di riferimento da raggiungere? Quanto c'è di vostro nella musica che eseguite?
Ci consideriamo una Tribute Band, ma cosa importante non siamo una copia di Tiziano, penso che imitarlo in tutto e per tutto, oltre che impossibile, possa far cadere nel ridicolo, noi abbiamo un nostro sound personale. La musica è fedele all'originale con le giuste interpretazioni personali di ogni strumentista, la voce si avvicina a quella di Tiziano, ma mantiene un suo carattere.

Del repertorio di Tiziano c'è qualcosa che preferite più di altro? Quali sono i brani che eseguite sempre e che considerate un "must" per le persone che vengono a sentirvi?

Ognuno di noi ha dei brani preferiti, non immaginate la difficoltà che abbiamo nello scegliere i pezzi di Tiziano che sono tanti e tutti molto belli, la scaletta è fatta comunque sui brani più conosciuti e famosi, abbiamo scelto gli stessi che lui propone nei suoi concerti... ci sono alcuni pezzi che non possono assolutamente mancare come "Sere Nere", "Il Regalo Più Grande",

SEMPLICEMENTE TIZIANO



"La Differenza Tra Me e Te", "Imbranato", "Ti Scatterò Una Foto", "Stop Dimentica", in realtà sono davvero tanti e cerchiamo sempre di accontentare il nostro pubblico.

Di solito le classifiche lasciano il tempo che trovano... ma ci piacerebbe conoscere la vostra top five dei pezzi di Tiziano e se ci aggiungete un piccolo commento sarebbe il massimo...

Questa domanda è davvero complicata, come dicevo prima sono troppe e tutte molto belle, metto le mie preferite che sono legate magari a ricordi ed emozioni passate. - La differenza tra me e te - Ed ero contentissimo - Imbranato - E fuori è buio - Stop Dimentica.

Potete parlarci dei prossimi concerti che realizzerete e dove?

Al momento abbiamo una serata programmata per il 2 Gennaio al Pride Pub a Roma, presto aggiorneremo tutta la programmazione invernale, abbiamo parecchie date da chiudere che potrete vedere sulla nostra pagina Facebook.

Dove possono contattarvi i lettori o i fan?

Si abbiamo un sito web www.tizianoferro-tribute.it e una pagina Facebook www.facebook.com/tizianoferrotribute nelle quali i nostri fan possono scriverci e trovare tutte le info sulle nostre serate ed eventi.

«... Ognuno di noi ha dei **brani preferiti**, non immaginate la difficoltà che abbiamo nello scegliere i pezzi di Tiziano che sono tanti e tutti molto belli, **la scaletta è fatta comunque sui brani più conosciuti e famosi...** ».

// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

MERCATINI
SAGRE E FIERE
DICEMBRE
2015



PAOLA MASSARI



Cari lettori, Care lettrici, come nostra consuetudine il mese di Dicembre è dedicato ai Mercatini Natalizi... ecco una nuova selezione di luoghi da visitare per la ricerca del regalo più originale!!!! Manifestazioni che rallegrano l'intero periodo festivo... che allontanano per piccoli istanti le nostre preoccupazioni... che ci accompagnano verso il nuovo Anno e che ci danno la speranza che questo sia migliore!!!!!!... Auguri!!!!!!

■ FINO A MERCOLEDÌ 6 GENNAIO 2015

FRASCATI "Magico Natale" un tipico Christkindlmarkt sulla "passeggiata" Via V. Veneto dalle h. 09,30 fino a sera. Ospiterà circa quaranta casette in legno tutte addobbate ed illuminate. Info: s.maggi.ufficio@alice.it

■ FINO A MERCOLEDÌ 6 GENNAIO

2015 ROMA "Mercatini di Natale" zona Nomentana, mercatini allestiti in piazzale Ennio Flaiano, Piazza Primoli, Largo Rina Morelli, Ponte Nomentano, 8:00/22:00.

■ FINO A MERCOLEDÌ 6 GENNAIO 2015

ROMA "Natale a Ponte Milvio" in Viale Tor di Quinto. Mercatino artigianale.

■ DOM 6, LUN 7 E MART 8 DICEMBRE

ROMA "Horti di Natale" Mercatino di Natale che si svolgerà nella splendida cornice del vivaio horti di Veio in via Oriolo

Romano 10. Nella serra centrale tre intere giornate per scegliere l'abete di natale e gli addobbi più belli. In un labirinto di verde fioriranno bijoux, accessori per la casa, arredamento, creazioni gastronomiche. Dalle 10 alle 18. Info: 0633710258 – info@hortidiveio.it

■ DA LUN 7 A DOM 20 DICEMBRE ROMA

"Natale Insieme" a Centocelle in piazza delle Gardenie. Artigianato, vintage, prodotti tipici, ambulanti doc, gastronomia Giostrine e animazioni per bambini. Dalle 08,00 alle 22,00 – ingresso gratuito. Info: 3389959140 - 3665320134 richard.gadget@email.it

MART 8 DICEMBRE ARSOLI "Aspettando il Natale" dalle ore 10:00 ex Granaio Massimo, Mercatino di Natale. Info: 0774 920290 prolodcarsoli@libero.it

■ **DA MART 8 DICEMBRE FINO A MERC 6 GENNAIO PALOMBARA SABINA**

"Mercatini di Natale" in Via Pier Paolo Tosi, tutti i week end dalle 10:00 alle 20:00. Mercatini allestiti nelle caratteristiche casette di legno le quali ospiteranno gli artigiani espositori. Info: 3478203119 associazione. antichetradizioni@gmail.com

■ **SAB 12 - DOM 13 E SAB 19 - DOM 20 DICEMBRE SACROFANO**

"Sentimenti di Natale" Evento volto a promuovere e far conoscere il territorio attraverso le esposizioni di oggetti artigianali, decorazioni di Natale e piccole degustazioni dei cibi della tradizione contadina: dalla pasta fatta in casa alla polenta, finendo con le merende dal sapore antico. Le degustazioni e gli oggetti dell'artigianato, distribuite all'interno del Borgo Medievale nelle suggestive cantine, aiuteranno i visitatori a capire la vita del borgo nel medioevo e godere di questa splendida e suggestiva manifestazione. Info: 3667414104 gina. cardarelli@yahoo.it



■ **DOM 13 DICEMBRE PERCILE** "Festa di Santa Lucia" Mercatino di Natale con più di quaranta artigiani e creativi, stand gastronomici con prodotti tipici.

■ **DOM 13 E DOM 20 DICEMBRE ROMA** "Vintage Market & Co." al Quirinetta Caffè concerto, Via Marco Minghetti 5, dalle ore 11.00 alle ore 21.00. La struttura anni Venti dell'ex Teatro Quirinetta, recentemente tornata attiva e allestita ex novo valorizzando le

architettoniche pre-esistenze liberty e art déco, è luogo ideale per ospitare il gusto originale e inedito dei tanti espositori del Vintage Market, diventato negli anni appuntamento da non perdere con la creatività italiana. Il Vintage Market, infatti, non è un comune "mercato delle pulci", ma un vero e proprio evento, dove il cliente è spettatore e protagonista. È abbigliamento e accessori vintage, stilisti emergenti, jewellery designers, poster musicali, complementi d'arredo di design e riciclo, dischi e vinili, librerie, artisti



www.viviroma.tv
vr
VIVIROMA  magazine

**OTTIME PROVVISORI,
ORARI LIBERI.
OFFRIAMO ADESTRAMENTO
E IL NECESSARIO PER
AVVIAMENTO ATTIVITÀ.
NO PERDITEMPO.**

scrivere a:
pubblicità@viviroma.tv

// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

locali e illustratori... Info: 06 69925616
vintagemarketcircolo@gmail.com

■ **SAB 19 DICEMBRE ROMA** "Mercatino di Natale" Teatro Patologico - Via Cassia 472, all'interno della sala del teatro sarà allestito il mercatino di natale con bellissimi banchi e non solo.... tutto il giorno si potranno gustare dolci e bevande calde!! il mercatino aprirà alle ore 11 e chiuderà alle 19. Info: 339 1302621- 331 3477609

■ **SAB 19 E DOM 20 DICEMBRE SAN VITTORINO ROMANO** "Mercatino Natalizio" meravigliose creazioni di artisti e artigiani, deliziosi dolci e non solo Insieme agli artigiani per i grandi ci saranno BABBO



NATALE E LA BEFANA per i più piccoli
dalle ore 15:00, Info: ufficiostampa@associazionesanvittorino.org

■ **SAB 19 E DOM 20 DICEMBRE MARINO** "Nella casa di Babbo Natale" Mercatini di Natale, con stand caratteristici e stand gastronomici. Dalle ore 10:00 alle 22:00 in località Castelluccia - Fontana Sala - Via delle Molette 1 c/o Parrocchia Maria SS Ausiliatrice. Info: 371 1818629, ingresso gratuito.

■ **DOM 20 DICEMBRE ROMA** "Mercatino del Rione Prati" Piazza dei Quiritti, dalle 9.00 alle 19.00. Espositori con mobili di antiquariato, arazzi di levatura internazionale, porcellane inglesi, libri

antichi, quadri e stampe da collezione.
Info: 3358344654 - 3332539693

■ **DOM 20 DICEMBRE ROMA** "Natale al museo delle Carrozze d'Epoca" dalle ore 10:00 alle 20:00 Via A. Millevoi 693. La slitta antica di Babbo Natale, la carrozza della principessa Sissi, la carrozza di Cenerentola e pezzi unici utilizzati nei film western con John Wayne, Gangs of New York con Leonardo Di Caprio, Il Gladiatore con Russell Crowe. Diversi stand di artigiani, hobbysti, collezionisti, creativi, etc... dove poter acquistare i regali di Natale, tanti oggetti unici ed originali per regalare e regalarsi un pensiero speciale. Ingresso Gratuito. Info: 06.51958112 mceventi@virgilio.it



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

Visure, Certificati, Camera Commercio, Catasto, Conservatoria,
Pratiche Comunica, Agenzia Entrate, Equitalia, Siae
Richieste sgravi, Calcolo Imu, Mod. 730, Isee, Red
Amministrazioni Condominiali

TEL. 393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com



AMO L'ATLETICA PERCHÈ È POESIA, SE LA NOTTE SOGNO, SOGNO DI ESSERE UN MARATONETA

EUGENIO MONTALE

Amici della notte adesso sappiamo che di notte oltre a frequentare club, discoteche, ristoranti etc. possiamo anche sognare di esser maratona ma state certi che grazie ai miei consigli questo sogno potrà diventare realtà!



COSA ASCOLTARE IN CUFFIA MENTRE SI CORRE SOTTO IL PERIODO NATALIZIO E CAPODANNESCO?

Ecco il mio regalo di Natale... magari per smaltire anche le super abbuffate alimentari che di solito facciamo:

Cascada - Last Christmas / Santa Esmeralda - Don't let me be misunderstood / Happy - Pharrell Williams / Luisa Lu Colombo - Maracaibo / Michael Bublé - Jingle bells / Bing Crosby - White Christmas / Mariah Carey - All I Want For Christmas Is You / Perry Como - Jingle Bells / Wham - Last Christmas / Europe - The Final Countdown / Mr Ferdy the Guru - Sing it Back remix

Il vostro Guru, dj e runner/coach vi porterà nel giro di pochi mesi a terminare i fatidici 42km e 195 mt e magari poter partecipare alla prossima Maratona di Roma o alla famosissima Maratona di New York,

ma bando alle chiacchiere, cominciamo a capire, dopo aver letto la prima puntata della rubrica nello scorso numero, da **dove iniziare con il metodo di allenamento adeguato.** Se non ha mai corso, le sedute di allenamento aerobico nelle prime settimane non devono essere più di 3, magari inserendo una seduta in più di potenziamento muscolare. Se invece una piccola base l'hai già creata allora passa a 5/6 sedute settimanali inserendo almeno un lungo di 1 ora e una seduta di ripetute di potenza aerobica (per maggiori dettagli sui programmi d'allenamento puoi contattarmi alla e-mail Ferdycolloca@yahoo.it e magari regalarmi un tuo "mi piace" <https://www.facebook.com/MR-FERDY-IL-GURU-69549954159/>)

Correre le classiche di Natale e Capodanno è veramente una sensazione unica... Io vi consiglio con oltre 30mila partecipanti lo scorso anno a San Paolo in Brasile la più famosa e longeva corsa di fine anno, la **Corrida di Sao Silvestre** giunta il **31 dicembre 2015** alla 91ma edizione sito ufficiale per info e iscrizioni www.saosilvestre.com.br oppure in Italia **la corsa dei Babbo Natale** www.corsadeibabbonatale.it e per un capodanno con i botti prima del classico veglione a Milano c'è www.31run.it mentre a Roma tutti alla **We Run Rome** www.werunrome2015.com/it prima di festeggiare la mezzanotte!!!



VRMAG RUN & FUN

// A CURA DI MR FERDY THE GURU //
SCRIVI A: FERDYCOLLOCA@YAHOO.IT

"QUANDO CORRO TUTTI I PENSIERI VOLANO VIA.
SUPERARE GLI ALTRI È AVERE LA FORZA,
SUPERARE SE STESSI È ESSERE FORTI!!"
CONFUCIO

MI BALENA L'IDEA DI UN FLASH RUN VIVIROMA NOTTURNO targato Guru dj & VR

Magazine magari portando con me anche il mio amico **Massimo Marino** e altri personaggi del mondo della notte... che ne dite? Seguite sui social questa iniziativa.



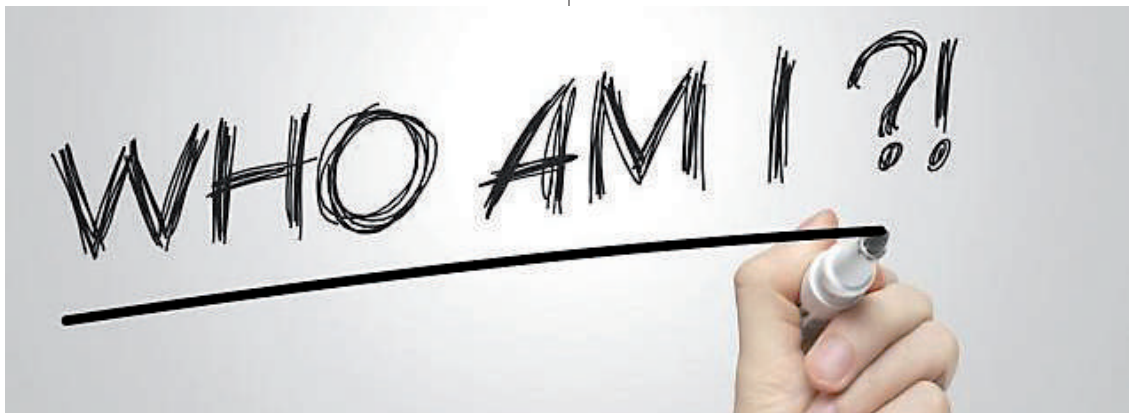
**SIETE PRONTI ORA PER AFFRONTARE LE FESTE NEL MIGLIORE DEI MODI...
RUN & FUN AMICI DI VRI!!**

VRMAG SPORTELLLO LEGALE

a cura dell'Avv.to Daniele Colobaro



SCRIVI ALL'AVVOCATO:
lespertonrisponde@viviroma.tv



LA RETTIFICA DI SESSO? POSSIBILE ANCHE SENZA L'INTERVENTO CHIRURGICO.

Un ultimo argomento, collegato con la tematica del riconoscimento delle unioni omoaffettive, è quello relativo alla rettifica del sesso.

La disciplina risulta dettata dalla Legge 14 aprile 1982, n. 164 che, all'art. 1 prescrive che la rettificazione si esegua in forza di sentenza del Tribunale passata in giudicato che attribuisca ad una persona un sesso diverso da quello enunciato nell'atto di nascita, a seguito di intervenute modificazioni dei suoi caratteri sessuali. Il problema giuridico che si è posto fin quasi dalla entrata in vigore della normativa è riassumibile in una domanda: **in cosa devono consistere le "modificazioni dei caratteri sessuali" del soggetto richiedente la rettifica?**

Sotto un profilo strettamente medico biologico, si identificano come primari gli organi genitali e riproduttivi, mentre si definiscono secondari le caratteristiche psicofisiche come la costituzione corporea, il timbro di voce e altri atteggiamenti

esteriori riconoscibili dall'esterno. La giurisprudenza, fin dai primi provvedimenti, ha subordinato l'accoglimento dell'istanza del soggetto richiedente la rettifica del sesso all'effettuazione di un intervento ablativo dei caratteri sessuali primari. Il procedimento veniva inteso come un iter complesso, medico e psicoterapeutico, al fine di consentire all'Autorità Giudiziaria l'accertamento della reale volontà del soggetto richiedente da concludersi in maniera irreversibile e strettamente legato alla sovrapposizione fra sessualità e procreazione codi che la modifica radicale dei caratteri sessuali primari ha costituito un passaggio necessitato del percorso di transizione culminante nella rettificazione anagrafica. Con il tempo, le istanze intese ad ottenere la rettifica del sesso sono state accompagnate anche da una ferma opposizione alla sottoposizione ad interventi chirurgici comunque invasivi ed, in certi casi, del tutto superflui. Ad una iniziale chiusura, si è aperto uno spiraglio da parte della giurisprudenza che ha portato ad importanti provvedimenti proprio in tal senso: è stata autorizzata la rettifica dell'attribuzione del sesso sul solo presupposto della modifica dei caratteri sessuali secondari (segni caratteristici del sesso maschile o



femminile come distribuzione della massa muscolare, timbro della voce etc.), senza quindi richiedere l'intervento chirurgico di ablazione dei caratteri sessuali primari (quelli riproduttivi). E' stato il Tribunale di Roma nel 1997 ad autorizzare la rettificazione anagrafica rinunciando all'imposizione dell'intervento chirurgico sui caratteri sessuali primari, perché, nel caso specifico, capace di determinare un rischio per la salute della persona. L'evoluzione, certamente giurisprudenziale ma direi anche culturale, ha portato nell'arco dieci all'affermazione che l'intervento non possa imporsi, non solo quando si dimostri uno specifico pericolo per la salute, ma anche quando la persona transessuale non lo ritenga per sua scelta una parte necessaria del proprio percorso di transizione. La coerente attuazione del diritto alla propria identità sessuale in senso ampio e compiuto comporta che, allorché l'appartenenza (psichica) al genere opposto rispetto al biologico è certa, il trattamento chirurgico è necessario nella misura in cui occorra assicurare all'interessato uno stabile equilibrio psicofisico, qualora la discrepanza tra psicosessualità ed il sesso anatomico determini nello stesso interessato un negativo atteggiamento conflittuale di rifiuto nei confronti dei propri organi genitali, mentre nei casi in cui non si riscontri tale conflittualità non si deve ritenere necessario l'intervento chirurgico per consentire la rettifica dei dati anagrafici. Il principio è stato recepito anche dalla Corte Suprema di Cassazione che, con sentenza del 20 luglio 2015, ha riconosciuto come non obbligatorio, ai fini della rettificazione del sesso nei registri dello stato civile, l'intervento chirurgico modificativo dei caratteri sessuali anatomici primari. E da ultimo, sul tema si è anche pronunciata la Corte Costituzionale che, aderendo all'interpretazione resa dalla Corte di Cassazione,



ha affermato che deve essere rimessa al singolo la scelta delle modalità attraverso le quali realizzare, ovviamente con l'assistenza del medico e di altri specialisti, il proprio "percorso di transizione", che deve comunque riguardare gli aspetti psicologici, comportamentali e fisici che concorrono a comporre l'identità di genere. Il trattamento chirurgico appare oggi come uno strumento eventuale, un mezzo funzionale al conseguimento del pieno benessere psicofisico poiché porta ad una corrispondenza dei tratti somatici con quelli del sesso di appartenenza, e non più l'unico rimedio possibile per realizzare tale assetto di interessi, tuttavia non si può prescindere da un rigoroso accertamento giudiziale delle modalità attraverso le quali il cambiamento è avvenuto e del suo carattere definitivo.

... L'EVOLUZIONE,
CERTAMENTE
GIURISPRUDENZIALE
HA PORTATO
ALL'AFFERMAZIONE
CHE L'INTERVENTO
NON POSSA IMPORSI,
NON SOLO QUANDO
SI DIMOSTRI UN
PERICOLO PER LA
SALUTE, MA ANCHE
QUANDO LA PERSONA
TRANSESSUALE NON
LO RITENGA UNA
PARTE NECESSARIA
DEL PROPRIO
PERCORSO DI
TRANSIZIONE...





FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

// DI FEDERICA ELMI* //

* SPEAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE,
VOCE UFFICIALE DI "VIVIROMA TELEVISION"
CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE
GIRA INTORNO ALLA RADIO

«WE DON'T REALLY NEED A
CROWD TO HAVE A PARTY /
JUST A FUNKY BEAT AND YOU
TO GET IT STARTED»
["BIG FUN"/INNER CITY]



LA GRANDE PASSIONE DI CLAUDIO GUERRINI

Signore e signori, come ultimo ospite dell'anno, Radio Elmi ha il piacere di ospitare Claudio Guerrini, ma dovete immaginare che io lo presenti con lo stesso tono con cui lui annuncia "le notizie di oggi"! Vi consiglio di accendere RDS tra le 15 e le 18 se volete farvi un sacco di risate senza dover ascoltare un programma comico! Rosaria Renna e Claudio Guerrini - probabilmente la coppia più affiatata dell'etere italiano - allietano i pomeriggi degli ascoltatori dei 103 FM con notizie, curiosità, giochi ed intrattenimento, fondendo le loro personalità molto diverse dietro lo stesso microfono: il risultato è eccezionale! Di Rosaria emerge la sensibilità e la dolcezza, di Claudio invece l'ironia ed il suo vedere sempre il lato divertente delle cose; molti li hanno definiti i "Sandra & Raimondo" della radiofonia italiana. Buone Feste, amici di ViviRoma, che sia un 2016 radioso!

Ciao Claudio, ci racconti come ti sei avvicinato al mondo della radio e qual è stato il percorso che ti ha portato a RDS?
Io ho iniziato a fare radio nei primi anni '90 in un'emittente che si chiamava Radio Studio 103 e che si sentiva nel solo quartiere di Montesacro: io vivevo all'Eur con la mia famiglia e dato che i miei genitori non credevano che trasmettessi in radio ricordo che una volta mia madre prese la macchina e venne dall'altra parte di Roma per potermi sentire! Circa un anno dopo il mio esordio, proponendomi costantemente ad emittenti un po' più grandi, arrivai a Radio Centro Suono, che è stata per me la prima esperienza importante;

sono rimasto un paio d'anni imparando a fare la radio in modo più professionale, dopodiché è arrivato il salto di qualità: prima con Radio Subasio e a seguire con Radio Rai, Radio Kiss Kiss, RTL ed infine RDS.

Che rapporto hai con RDS e con la tua partner Rosaria Renna?

Con l'emittente ho un ottimo rapporto, altrimenti non staremmo insieme da quindici anni: ho sempre detto che le prime radio sono state delle storie mordi e fuggi, poi ho trovato il vero amore e mi sono sposato! Quando sono arrivato a RDS avevo un grande background da DJ ma questa radio mi ha trasformato in un vero conduttore ed è di questo che sono



soprattutto grato all'azienda. Io e Rosaria abbiamo due modi opposti di vedere la vita: non siamo quasi mai d'accordo, anche nella semplice notizia troviamo due chiavi di lettura differenti e questo si sente tantissimo quando siamo in onda. La nostra diversità non solo ci caratterizza, ma credo sia la nostra forza; in radio quando si parla di cambi nel palinsesto ci dicono sempre che non ci divideranno mai, perché funzioniamo così!

Ti sei affacciato più volte al mondo della televisione; lasceresti mai la radio per la TV?

No, e non c'è nemmeno più motivo di dover fare questa scelta. Una volta si pensava che la radio fosse un po' la palestra per poter fare televisione, oggi invece si è capito che sono due mestieri complementari: oggi tanti personaggi televisivi fanno radio, la quale non è più vista come la sorella sfigata della TV. Io non sono un malato del piccolo schermo, ma se mi capitano progetti interessanti non li rifiuto mai e per il 2016 ce ne sono almeno un paio ai quali prenderò parte con piacere.

Sei nato e cresciuto a Roma, lavori per una delle pochissime emittenti nazionali con sede principale nella capitale, eppure recentemente hai acquistato casa a Milano; perché?

Io amo la nostra città da morire: c'è storia, bel clima, buon cibo e la gente più simpatica, ma soffro tantissimo nel vivere nel caos romano; Milano è una città più efficiente, puntuale, pulita ed ha una sede di RDS, così mi divido tra le due città che sono - per chi fa il nostro mestiere - quelle che offrono maggiori possibilità.

RDS da alcuni anni ha introdotto la conduzione a due voci nella quasi totalità del palinsesto, così capita spesso che i conduttori in onda parlino da due città diverse! Come avviene questo tipo di diretta e quali difficoltà comporta?

Quando non siamo nella stessa sede della radio noi conduttori ci vediamo in video conferenza su dei grandi schermi e ci possiamo parlare in privato durante le canzoni. Tra me e Rosaria poi si scatenano spesso delle discussioni a gesti su chi debba entrare alla fine di una canzone, per evitare di sovrapporci: sembriamo attori di un film muto anni '30, è molto divertente! Solo all'inizio questa carat-



Claudio Guerrini e Rosaria Renna

«... Avrei voluto **essere in onda nel 1976** ed essere stato un pioniere delle prime radio libere. Io sono un nostalgico e guardo molto al passato... »

teristica tecnica è stata una piccola difficoltà in più ma basta prenderci la mano e diventa una routine.

Secondo te la radio in che direzione sta andando?

Credo che la radio stia vivendo un'evoluzione quasi televisiva e che si andrà sempre più verso una concentrazione di grandi gruppi editoriali; questo andrà a vantaggio anche delle grandi radio locali, che rappresentano il tessuto connettivo dell'Italia radiofonica e che ne usciranno valorizzate anche in termini di qualità del segnale.

Qual è la tua era radiofonica preferita?

Avrei voluto essere in onda nel 1976 ed essere stato un pioniere delle prime radio libere. Io sono un nostalgico e guardo molto al passato, per questo mi sono letto tutti i libri sulla storia della radio; in tal proposito se vi piace l'argomento, vi consiglio di leggere il libro di Paolo Del Forno e Francesco Perilli intitolato "La radio... che storia!"

C'è qualcuno con cui ti piacerebbe condurre un programma?

Io dico da sempre: Rosario Pellicchia, conosciuto ai tempi in cui trasmettevo su Radio Kiss Kiss; siamo grandi amici e speriamo di riuscire prima o poi a coronare il nostro sogno

di fare un programma insieme, noi abbiamo un'ironia molto simile, son certo che sarebbe molto divertente.

Che consiglio dai ad un giovane che nella vita vuole fare la radio?

Ascoltare, guardare come lavorano i professionisti e rubare con gli occhi il più possibile; malgrado le tante scuole esistenti oggi, credo che non ci sia nulla di più valido che poter seguire dal vivo un professionista, che sia DJ, conduttore radiofonico o televisivo e fare la propria gavetta. Trovo molto valida anche l'iniziativa "RDS Academy" con la quale negli ultimi anni abbiamo trovato le nostre nuove voci.

Cosa auguri alla radio per il nuovo anno e per il futuro in generale?

Di rimanere sempre radio e di non snaturarsi mai, pur con tutti i supporti che le danno una mano. E poi cercare di dare più spazio ai talenti individuali e non solo alle strategie aziendali: rivalutare un po' la figura del conduttore in generale che è comunque quella di riferimento per l'ascoltatore.

Un saluto, ed un augurio, per i lettori di Viviroma!

Che il 2016 sia per tutti noi e per la città di Roma l'inizio della riscossa... Che sia il nuovo rinascimento romano!



ANDREA BELFIORE

VRMAG PROFES SIONE DJ

// DI ANDREA BELFIORE* //

* ATTRICE, MODELLA, AFFERMATA E FAMOSA DJ. CI PARLA DEL MONDO CHE GIRA INTORNO ALLA CONSOLE



INTERVISTA MARCO MAGRINI

Abbiamo raccontato le storie e sentito le opinioni di molti DJ, ognuno specializzato in un diverso genere musicale: vintage, commerciale, happy, salsa, swing... Ora è la volta di Marco Magrini, un DJ che ha dedicato e tutt'ora dedica gran parte della sua carriera alla musica deep e soulful, due generi che attraggono tutti i romantici e gli appassionati della musica più elegante. Marco ha compreso da subito che per fare questa professione oltre al talento ci vuole vocazione, determinazione, tenacia, costanza e disciplina. Lo definirei un DJ un po' speciale, perché al contrario di altri suoi colleghi non è a caccia di gloria o di fortuna ma ama questo lavoro e cerca il bello che c'è nella musica per condividerlo con il suo pubblico.

Qual è stato il percorso che ti ha portato a scegliere di intraprendere questa professione?

Il classico percorso: amore infinito per la musica fin da ragazzo, grazie anche a mia madre, appassionata a sua volta, che mi ha trasmesso le sue stesse emozioni. Dalla passione per l'ascolto è venuta naturale la voglia di suonare il pianoforte, strumento che ho studiato a lungo e che tutt'ora suono.

Un giorno poi mi sono accorto di avere il desiderio di trasmettere agli altri le emozioni che provavo ascoltando musica. Da lì il passo è stato breve: prime feste private per gli amici, il primo locale nel 1982, e poi la normale strada che accomuna tutti i DJ.

Cosa ascoltavi e cosa ti ha influenzato musicalmente?

Da ragazzo spaziavo davvero a 360 gradi, e questo mi ha permesso in seguito di





accumulare una conoscenza musicale molto ampia. Ho avuto poi la fortuna di vivere in pieno gli anni più belli del funky e della disco e da quel momento i miei gusti ed il mio lavoro mi hanno portato prediligere quel genere. Per cui ad oggi, dopo più di 30 anni, posso dire che quello è il genere che maggiormente ha influenzato le mie scelte musicali.

Cosa sognava di diventare Marco da bambino?

Sicuramente non il DJ... Il mio sogno (irrealizzato) era quello di diventare un pilota di aereo.

Quali sono, secondo te i requisiti per diventare un buon DJ?

Pochi e molto semplici. Il primo, sicuramente, è avere un'ottima cultura musicale, il secondo è possedere grande personalità. Dico sempre che è il DJ che fa la pista e non il contrario, avere il coraggio di rischiare, mettere quel pezzo che secondo noi è vincente e non preoccuparsi se al momento possa svuotare la pista. Se ci crediamo, la pista ci crederà con noi. Magari non subito, ma alla lunga funzionerà. Per ultimo (e qui attirerò tante critiche dai colleghi) la tecnica: importante sì, ma non fondamentale. Un buon cambio è un piacere per le orecchie, ma se la musica non va, conta poco.

Cosa è cambiato ora rispetto a quando hai iniziato?

Bella domanda... Diciamo tutto, nel bene e nel male. Iniziando dalla musica, che in questi anni ha avuto una evoluzione a fasi alterne, attestandosi oggi ad un livello decisamente basso. Con questo non dico che pezzi belli oggi non ne escano, ma sono purtroppo rari. C'è un generale appiattimento nella proposta musicale da parte della stragrande maggioranza dei giovani DJ, che pur di non rischiare propongono il (brutto) pezzo commerciale, convinti che è quello che la gente vuole sentire. Non capiscono che le persone ascoltano quello che noi proponiamo e che siamo noi a dover proporre la buona musica. Altra cosa che è cambiata in tutti questi anni è senz'altro la tecnologia, che ha fatto grandi passi in avanti. E in questo mi ritengo un DJ "old school" un po' fuori dal coro. Ebbene sì, amo le nuove tecnologie, uso con grande godimento il PC con il tanto famigerato Traktor! Mi piace, mi permette di divertirmi e di divertire. Credo che un

buon DJ debba tenersi sempre aggiornato, è fondamentale. Con questo non voglio dire di aver abbandonato i miei vecchi amori, anzi: compro a tutt'oggi vinile e quando è possibile lo suono sempre con piacere.

Cosa butteresti della musica e cosa salveresti?

In genere sono restio a buttare le cose... Ma in questo caso, sicuramente l'EDM!

Un aneddoto della tua carriera?

Era l'estate del 1983 e lavoravo in quello che è stato il mio primo locale, Il Clubbino a S. Nicola Arcella, in Calabria. E' in una splendida location a picco sul golfo di Policastro, con due ambienti dedicati rispettivamente alla musica dal vivo e alla disco. Ricordo

«... Amo le nuove tecnologie, uso con grande godimento il PC con il tanto famigerato Traktor! Mi piace, mi permette di divertirmi e di divertire. Credo che un buon DJ debba tenersi sempre aggiornato... »

che una sera mi chiesero di sospendere momentaneamente la musica perché un signore lì di passaggio voleva suonare un brano per i suoi amici. Questa cosa mi alterò molto perché in quel momento la pista era piena. A quel punto cercai di capire chi stesse cantando e sentii una voce molto simile a quella di Pino Daniele. Avvicinandomi mi accorsi che si trattava proprio di lui! Poi in seguito mi resi conto che era una prerogativa del locale avere spesso ospiti famosi.

Come dovrebbe essere il locale dei tuoi sogni?

Intanto dovrebbe avere un proprietario di quelli di una volta, veri e seri professionisti. Poi mi piacerebbe piccolo, in stile NYC, dove poter mettere bellissima musica, anche solo per farla ascoltare. Poter insomma trasmettere emozioni, che poi in fin dei conti è l'essenza di questo lavoro.

Se avessi una macchina del tempo, come DJ in quale periodo e in quale locale vorresti approdare?

Sicuramente vorrei approdare al Paradise

Garage alla fine degli anni '70, ma questo credo sia un sogno comune a molti colleghi della mia generazione.

Oltre alla musica, hai qualche altra passione?

Sì, la fotografia. La amo da sempre, in egual misura.

Qual è il complimento più bello che hai ricevuto in consolle?

Ricordo una volta, a fine serata, che una persona mi disse più o meno queste parole: "C'era sempre qualcosa che non capivo in tutti quei discorsi, ma ora mi è chiaro che non ero io a non capire... Troppo intenti a mettere avanti a tutto la convinzione di sapere qual è la bella musica. La musica è tutta bella, se chi la suona riesce ad emozionare chi la balla e chi l'ascolta. Non è solo questione di tecnica e di generi musicali, è fantasia, entusiasmo, amore, passione! Ed è soprattutto umiltà nel suonare in modo egregio anche quello che non è nelle nostre corde. Questa sera ho visto ragazzi con occhi brillanti e sorrisi smaglianti, la gioia che emanavano era tangibile. Hanno ballato dalla commerciale all'house, dalla dance ai balli di gruppo. Ho visto i loro genitori entusiasmarsi sulle note di Jackson, li ho visti ballare abbracciati mentre la voce potente di Adele cantava e strappava qualche lacrima. Ho visto due generazioni felici! Io mi chiedo: quanti hanno la fortuna di regalare tutto questo? Pochi, siete veramente in pochi! Ora ditemi pure che non ci capisco nulla, peròandatelo a dire anche a tutte quelle persone che questa sera andranno a dormire cantando, con l'emozione nel cuore..." Ecco, credo che questo sia stato uno dei più bei complimenti mai ricevuti in consolle.

Come ti definisci caratterialmente?

A dispetto del lavoro che faccio, parecchio schivo, non amo molto apparire. Altruista sicuramente, in special modo con tutti i miei colleghi.

Progetti per il futuro?

Ho iniziato una collaborazione con due etichette, la Rebus e la Proceed Records, con le quali ho diversi progetti house e deep. Inoltre ho un programma settimanale in una web radio, Club Dance Radio, che si chiama "To The Sunset". Comunque, il mio progetto più ambizioso rimane quello di continuare a fare questo lavoro, perché è il più bello del mondo!



VRMAG TAM TAM DELLA NOTTE

// DI HENRY PASS* //

* PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA,
COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE
DECODIFICANDO CON IRONIA I SEGNALE
DELLA NOTTE ROMANA.

Foto copertina JOYnight di m2o con Henry
Pass, Danny Omich e Patrizio Mattei



PeaceLove



RIECCO A VOI, A NOI, CARE PASSERE...

Epasseri in gradita lettura, il mese del "sentimento fratellante", tra carrabate di parenti e amici, tombolate, bingate, palle e stelle filanti per l'allegria di tutti quanti e ribadendo anche quest'anno che occorre volersi bene sempre, occorre se si può aiutare gli altri sempre, non solo nella "pandorata" festività! Purtroppo vige un sistema globale che vuole miliardi di persone essere formichine e api operaie; di converso esiste una milionata di prediletti del potere che succhiano miele di prima qualità, si ingozzano di pappate reali! Solidarietà latente, visiva a mo' di specchio per le allodole solo a Natale! Ci sono evidentemente bellissime eccezioni; c'è il volontariato, ci sono i missionari e missionarie sparsi nel mondo tra miserie e malattie (rispetto assoluto), ci sono rari benestanti che del "materialismo compulsivo" se ne fregano e aiutano col cuore -tanto i soldoni al di là a nulla servono-. Tornando invece ai 'prediletti', ai 'potentati in incognito', mi pare chiaro che per loro lo 'scompiglio' delle genti sia fonte di guadagno: terrorismo fondamentalista, guerre di rappresaglia, sono pane per i loro denti. Ciò che è accaduto in Francia è atroce e purtroppo quei terroristi, quei pazzi, sono convinti che il loro 'forgiato' Dio approvi tanto abominio. Menti 'ultra bigotte', 'ridotte', 'inevolute'; e ce ne sono in giro di 'malati' -perché questo sono- pronti a seguire quell'orda di nuovi barbari.

Ma il distinguo è d'uopo: non deve passare il messaggio globale che tutti i musulmani siano automaticamente fondamentalisti e brutali, assolutamente no! Sarebbe come dire che tutta la musica -ad esempio pop- sia cattiva solo perché non ci è piaciuto qualche brano. Che colpe hanno le persone buone a prescindere dalla fede in cui credono? Che colpe hanno se ci sono pazzi incalliti che terrorizzano il mondo utilizzando il nome del loro Dio? Che

colpa hanno quei bimbettini e madri sotto i bombardamenti? Tutti terroristi? All'indomani degli attentati parigini, nella notte di quella domenica di raid aerei francesi, così ho scritto sui social -vi riporto pari pari-: "Bombardare a casaccio e terrorizzare gente inerme e bambini non mi pare una contromossa buona e giusta! Ripagare con la stessa brutale moneta? E' questa la soluzione? Sentire urla di bambini e madri che scappano tra le macerie? Inizino



con l'intercettare prima chi 'arma' quei barbari, ad individuare bene i barbari... Lasciate stare i bambini, perchè sono senza peccato!!! (Henry manda i suoi servizi almeno 15 giorni prima dell'uscita cartacea, n.d.r.). Evidentemente si, serve individuare chi arma la 'barbarie globale' e non credo che negli altissimi piani del potere non lo sappiano. "Peace & Love, not war!". Ed ora tre belle news, leggerine, sul Natale che svelerò anche on-air su JOYnight (programma di tendenza condotto da Henry Pass con i deejays Patrizio Mattei e Danny Omich la domenica notte su m2o, n.d.r.)>



1 IN UN ACQUARIO DI MONTRÉAL, IN CANADA, L'ALBERO È ALIMENTATO CON... CON UN'ANGUILLA ELETTRICA (AHAHAHA...)! - Ma questa l'han già fatta i giapponesi, me la ricordo! - Cmq vi spiego: quando l'anguilla si muove, la corrente viene catturata con piastre di alluminio, collocate ai bordi dell'acquario. L'elettricità generata ha intensità diverse in base al movimento della pesciolona, tuttavia questo aggiunge ancora

più fascino all'originale albero di Natale! POVERE ANGUILLE, SOPRATTUTTO QUELLE CHE HAN TRANSUMATO IN CAPITONI -Sapevate? Le anguille sono 'naturalmente' transessuali!- LE TAVOLE NE SARAN PIENE.



2 ALTRO ALBERO - DECISAMENTE ILLEGALE: HA PALLINE E STELLE FILANTI COME TUTTI GLI ALTRI, MA INCASTONATE IN UNA PIANTA DI MARIJUANA! Ah! ahi... Si trovava a Coblenza in Germania e la pianta, alta due metri e decorata come un albero di Natale, è stata sequestrata a Rozanne Huck - amica di Otto Baker, che aveva fatto lo stesso l'anno scorso -. Lo ha reso nota polizia tedesca - fonte Bild - in uno spiritoso comunicato dal titolo "All you need is love, come gli hippies festeggiano il Natale"; era in bella vista nel soggiorno della donna.

3 IN MOLTE CASE D'APPUNTAMENTO DEL NEVADA USA -LÀ SONO LEGALI. EVIDENTEMENTE INTELLIGENTI- PER ATTIRARE NUOVA, 'perniciosa' clientela in vista delle festività natalizie, riparte anche quest'anno la 'promozione benzina'-Aahah...-. Vale a dire che ai clienti viene regalato un pieno di carburante ogni 5 incontri! BHE' LE POMPE (DEL DISTRIBUTOREEEEE! AHAHAH...) LAVORERANNO A IOSA! Mi fermo qua, auguro a tutti voi un Natale pieno di gioia e un inizio anno strabiliante! Peace & Love not war, baci da Henry Pass.



«... NON DEVE PASSARE IL MESSAGGIO GLOBALE CHE TUTTI I MUSULMANI SIANO AUTOMATICAMENTE FONDAMENTALISTI E BRUTALI, ASSOLUTAMENTE NO!... CHE COLPE HANNO LE PERSONE BUONE A PRESCINDERE DALLA FEDE IN CUI CREDONO?...»

NEL LAZIO CI SIAMO FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!



TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00
CANALI 71 E 86



TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00
CANALE 271



TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 2.00
CANALE 12



TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 3.00
CANALE 17



// A CURA DI ANTONIO JORIO

I N C O N T R I PAOLOCONTICINI

UNA FACCIA DA SIMPATICA CANAGLIA, SOLARE, AFFASCINANTE, TOSCANO DI PISA. OTTIMO ATTORE DI CINEMA, TV E TEATRO, IN TUTTA ONESTÀ PENSO SIA IL RITRATTO PIÙ VICINO ALLA REALTÀ PER DESCRIVERE PAOLO CONTICINI.

Dal 1996, dopo vari tentativi in altri campi lavorativi, ha finalmente trovato la sua strada. Eh sì perché, ne ha fatti di mestieri, come tutti noi del resto, quando ventenni ci affacciamo nel mondo del lavoro e proviamo a fare questo e quello o tutt'assieme, poi all'improvviso, come a volte accade, il paradiso!

Ricorda quando tentava la carriera di modello, e poi di disegnatore d'arredamento, e poi ancora di rappresentante, di gestore di una palestra, ad un certo punto quasi per caso si cimentò con la carriera d'attore. A distanza di anni, bisogna riconoscere, anche con ottimi risultati. Può spiegarci come è possibile questa metamorfosi, sembra una favola a lieto fine!

Detta così in effetti potrebbe sembrarlo, ma non è stato tutto così semplice. Specialmente agli inizi della carriera, quando ancora inesperto e probabilmente incredulo, m'affacciai spaesato in questo mondo nuovo e ricco d'insidie. Comunque si è tutto vero, ho fatto diversi mestieri prima di trovare la mia dimensione. Ho iniziato da ragazzo a studiare come tutti, ma con i libri non andavo molto d'accordo, anche perché preferivo anteporre la mia indipendenza economica a tutto il resto. L'auto, la pizza, la cena con gli amici, le prime fidanzatine, insomma non volevo dipendere da nessuno, tantomeno dai miei genitori. Iniziai per caso, un po' come molti dei miei amici, a fare uno di quei mestieri che hai elencato fin quando, in una discoteca romana, mentre prestavo servizio d'ordine, una persona mi fermò dicendomi: "Secondo me tu hai un viso particolare, dovresti fare l'attore!" Lì per lì non diedi soverchia importanza all'accaduto, presi il biglietto da visita, ringraziai e lo misi distrattamente in tasca. Tornai a casa, svuotai le tasche e riposi tutto nel cassetto. In quel cassetto rimase per un paio d'anni, fin quando, in seguito ad una delusione sentimentale, in una di quelle giornate in cui vieni rapito dai ricordi del cuore, m'imbattei in questo bigliettino, che si trovava vicino ad alcune lettere della mia ex e che stavo

quasi maltrattando con le mani. Telefonai così per gioco, prendendo due appuntamenti per dei provini cinematografici. Il primo, Belle al bar, di Alessandro Benvenuti andò male ed il secondo, Uomini Uomini di De Sica, andò bene ed eccomi qui.

Come dimenticare le sue interpretazioni in Vacanze di Natale con il regista Neri Parenti, Viaggi di nozze di Carlo Verdone, e tutto il filone dei "cinepanettoni". Lei ha lavorato con alcuni fra i migliori attori cinematografici in circolazione: con chi farà coppia nel prossimo film?

Per il momento, per quel che riguarda il cinema, ho diversi progetti in ballo. Sto leggendo alcuni copioni, sto valutando alcuni lavori, in pratica sto cercando qualche sceneggiatura degna di nota da poter interpretare.

Invece, per quanto riguarda la tv, la ricordiamo in varie serie di gran successo come Un posto al sole, Lo zio d'America, Provaci ancora prof, Anna e i cinque, Un medico in famiglia e Come un delfino e tante altre lavorando con alcuni fra i più gettonati registi, come Enrico Oldoini, Rossella Izzo e Franco Amurri: con chi si è trovato meglio?

Può sembrare una banalità ma ho lavorato con piacere con tutti, soprattutto perché ognuno mi ha dato qualcosa, da ognuno di loro ho imparato tanto.

Prima si salutare i nostri lettori vuole ricordarci un momento particolare della sua carriera?

Di momenti ce ne sono tanti, ma in particolare, quando ripenso al mio cammino mi viene sempre in mente l'approccio con la gente, appena girato il primo film. Quando ho avuto l'impressione di essere riconosciuto per la strada, mi ha fatto un enorme piacere l'affetto della gente. Rimanevo quasi incredulo, domandandomi ma è tutto vero o è un sogno? Quel momento d'incredulità, penso non si cancellerà mai dalla mia mente.

VRMAGSOLIDARIETÀ

// A CURA DELLA REDAZIONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //

////////////////////////////////////

... IN ITALIA SONO OLTRE
**4000 LE PERSONE CHE OGNI
ANNO SI INFETTANO; PER LO
PIU' SONO GIOVANISSIMI AI
QUALI NON E' STATA FORNITA
UN'ADEGUATA EDUCAZIONE
ALLA PREVENZIONE...**

////////////////////////////////////



////////////////////////////////////



1° DICEMBRE GIORNATA MONDIALE CONTRO L'AIDS

La Giornata mondiale contro l'AIDS, indetta ogni anno il 1° dicembre, è dedicata ad accrescere la coscienza della epidemia mondiale di AIDS dovuta alla diffusione del virus HIV. Dal 1981 l'AIDS ha ucciso oltre 25 milioni di persone, diventando una delle epidemie più distruttive che la storia ricordi.

Negli ultimi anni le vittime dell'Aids sono diminuite. La somministrazione dei farmaci antiretrovirali ha, infatti, permesso di salvare 7,8 milioni di vite. Tuttavia, la malattia non è stata ancora debellata: in molti paesi, soprattutto Africa, Asia e Europa orientale, **le infezioni hanno ricominciato a salire**. Di questi argomenti si è discusso durante la 15° Conferenza europea sull'Aids, che si è svolta a Barcellona tra il 21 e il 24 ottobre. Nel corso dell'incontro, gli esperti hanno ribadito la necessità di conseguire l'**obiettivo del "90-90-90"**. Si tratta di raggiungere il 90% di pazienti diagnosticati, il 90% di malati sottoposti a una cura e il 90% di soggetti trattati con una carica virale azzerata. "Se raggiungiamo questo obiettivo entro il 2030 - ha spiegato Michel Kazatchkine, inviato speciale delle Nazioni Unite per l'Aids - potremmo assistere alla fine dell'epidemia". Ma riuscirci non sarà facile.

In Italia sono oltre **4000** le persone che ogni anno si infettano; si tratta per lo più di giovanissimi ai quali non è stata fornita un'adeguata educazione alla **prevenzione**. L'80% dei più giovani, infatti, dichiara di avere rapporti sessuali non protetti e il 25% non è consapevole che l'**HIV** una volta contratto non può essere eliminato. **Il 1 dicembre si celebra la Giornata Mondiale contro l'AIDS**. Per l'occasione fino al 6 dicembre la nuova campagna di **LILA onlus** promuove la conoscenza e l'uso del **test rapido salivare per l'HIV, che consente una diagnosi tempestiva** e la successiva cura e adozione di comportamenti corretti per prevenire la trasmissione ad altre persone. Per questa iniziativa LILA può contare sul sostegno della testimonial **Nina Zilli** che ha prestato la sua immagine per la campagna di comunicazione. **Per la raccolta fondi si può mandare al numero 45504 un sms solidale del valore di 2 euro.**

////////////////////////////////////

... DAL 1981 L'AIDS HA UCCISO OLTRE 25 MILIONI DI PERSONE, DIVENTANDO **UNA DELLE EPIDEMIE PIU' DISTRUTTIVE CHE LA STORIA RICORDI**. NEGLI ULTIMI ANNI **LE VITTIME DELL'AIDS SONO DIMINuite...**

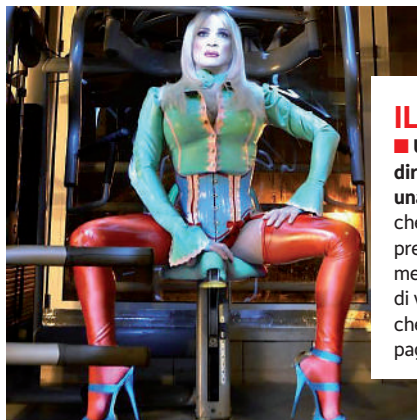


LE SERATE PIÙ **TOP AND TRIP** DELLA SCENA 2015 A ROMA



LA CONGREGA

■ Diretta da tre anni dall'artista mult creativo **Enrico Palazzo** (dj, grafico, fashion designers) è una delle notti più fighe di Roma. Quest'anno nuova location, ogni venerdì notte, al NUR BAR di via del Teatro Valle. Black sound e black outfit. "La Congrega" si caratterizza per un gusto innato dell'intendere il divertimento come un'esperienza ultra-sensoriale, fashion, Clubbing & style. Il mago dell'evento porta attraverso la cura di tutto (dal flyer ai look ai suoni alle luci) un'aria davvero unica per una città noiosa come Roma. La location è fantastica, gotica e lussuosa al tempo stesso, barocca e minimale. La festa è qui. Ogni venerdì.



VRMAGSEGNALA

TROPICANTESIMO

■ Grandi sonorità, voci suadenti, ritmi latini mischiati genialmente a tracce differenti dal dj **Hugo Sanchez** con la complicità vocale performativa di **Lola Kola** e **Igino Dodde**.

L'evento si tiene due tre volte al mese, di domenica, generalmente al Fanfulla con qualche sosta anche in altre location, persino in appartamenti privati del Pigneto. Suoni e luci fino alla mattina con inizio verso le 20.



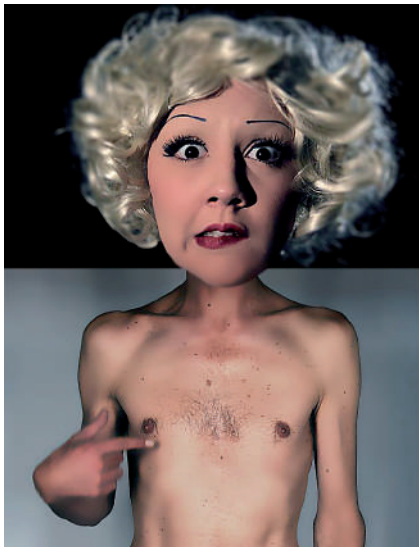
IL PECCATO DI EVA

■ Una one night una volta al mese organizzata e diretta dalla **MISS TRESS EVA CAVALLINI**, anche una delle icone del **RADIO LONDRA** (altro punto che rimane super top a Roma). Il Peccato di Eva prevede un dress code fetish o total black, i suoni meravigliosi di **ORAZIO FATMAN**. Il tutto al Neo Club di via degli Argonauti. Per avere notizie dell'evento, che si tiene un martedì al mese, cercate su Fb la pagina del peccato.



U-KABARETT

■ Al 30 Formiche di via del Mandrione un evento non fisso (generalmente il venerdì una due volte al mese) con i dj resident IMPY E LADY MARU, le performance di LILITH PRIMAVERA (lilithprimavera.org per chi volesse partecipare attivamente al suo progetto video), il clima di un club molto 'mandrionico' frequentato dalla peggio meglio gioventù hipster romana.



KORPO SPECIALE

■ Una volta al mese al Gender di via Faleria e una volta al mese al Fanfulla in via Fanfulla. La domenica. Multidirezionale artistica di Maria Freitas, Gloria Gandolfini e KM, un sacco di performance di burlesque e teatrerotico vintaggio, ma anche ospiti musicali dal vivo, dj come LADY MARU, ST.ROBOT, WALTER FORTE. Basato sull'idea di 'no gender no party' è il party più multisex di Roma. Adatto ad un pubblico ADULTERO.



GENDER e GENDER CIRKO

■ Dal mercoledì al sabato la gente 'nog' (senza generi e senza paraocchi sessuali) ha come meta il GENDER DI VIA FALERIA, da quasi 20 anni un tempio per la trasgressione fisica e culturale di questa città. Aree hot e spettacoli hard. Fino a mattina un circo umano introvabile altrove. E la domenica il Gender organizza GENDER CIRKO, una festa disco fuori dal locale. Per saperne di più andate sulle pagine FB del GENDER o del CIRKO. A CAPODANNO GRANDE FESTINO EROTICO AL GENDER klub DALLE 23 ALLE 8 DI MATTINA. Prenotazioni al 3386577151.

MONDRIAN SUITE

■ Ideata e diretta da Klaus Mondrian, la galleria d'arte contemporanea di San Lorenzo (attiva da più di dieci anni prima a Monti ora a via dei Piceni), ha da poco aperto anche la sala caffè. Orari di apertura: dal giovedì alla domenica dalle 18 alle 24.

Mostre, concerti, visioni, riviste specializzate, wif, presentazioni di libri. A CAPODANNO LA FESTA SARA'

VIENNESE con look anni 20 e valzer e polke (info 069495794). Una tantum anche eventi 'secret' su invito personale come i famosi 'table party' cioè 5 uomini e 5 donne sconosciuti tra loro che per tutto il party si conoscono tra loro dal nulla. Per tutte le info visitate la pagina FB 'Mondrian Suite'.

AH PERO'

■ Al Side club di via di Porta Ardeatina, la domenica dalle 20 a tardissimo, aperitivo e dance floor del più famoso e più stracult aperigay di Roma. Ah però appunto. Magistralmente diretto da Marco Prato, Matteo Olivi, Federico Vitelli che hanno saputo in questi anni creare un ambiente oltre che una serata. E infatti grandi numeri e grande successo ogni domenica. E anche grande e vero aperitivo con prelibatezze niente male per un costo contenutissimo di 10€ compreso buffet e drink. Suoni pop cafonal and chic di WALTER FORTE. Da rarità assolute a tresciate carrariane che fanno la festaaaaaaa e la gioia di vivere la domenica. Esilarantibizioni delle super fabulos drag (stupendi i playback su pezzi parlati di cultmovies) EVA PARADISE ed EVA SPLENDOR.

VRMAGSEGNALA



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CELEBRITY

CURIOSITA',
NEWS
E PETTEGOLEZZI
DICEMBRE
2015

CARISSIMI LETTORI, CONTINUANO
LE NOSTRE INCURSIONI NEL MONDO
VIP: CURIOSITA' E PETTEGOLEZZI,
MATRIMONI E DIVORZI, ASCESE
REPENTINE E INEVITABILI TONFI
DELLE STARS PIU' PAGATE E PIU'
OSANNATE IN ITALIA E NEL MONDO...



Chaterine Zeta Jones e Michael Douglas



CELEB// ZETA JONES E DOUGLAS: 15 ANNI DI AMORE

Catherine Zeta Jones e Michael Douglas festeggiano 15 anni di matrimonio (si sono sposati il 18 novembre 2000). Il loro amore ha retto alle voci di un divorzio imminente, i problemi di salute di lei e la lotta contro il tumore alla gola di lui. E ora, dai social network, l'attrice fa una dedica dolcissima al marito. "Buon anniversario, mio amato Michael. Adoro la nostra vita insieme, qui per altri 15 anni" ha scritto Catherine Zeta Jones su Instagram. Una dichiarazione d'amore dolcissima che racconta una ritrovata serenità di coppia. Sposati dal 2000, due figli (Dylan Michael e Carys Zeta) e 25 anni di differenza: superate le difficoltà degli ultimi anni, il loro appare come un matrimonio solido.



MIKA DISLESSICO

Il cantante è stato testimonial in un convegno ad Alba dedicato ai disturbi dell'apprendimento e ha parlato della sua esperienza personale: "Ho pensato per tanti anni di essere stupido quando ero più giovane. Non mi rendevo conto che non ero stupido, ma come un pesce su un albero". Sono le parole della pop star Mika.



CELEB// NAIKE RIVELLI E YARI CARRISI, E' ADDIO

Naïke Rivelli e Yari Carrisi, love story al capolinea: "Ma ci ameremo per sempre".

La figlia di Ornella Muti e il primogenito di Al Bano tornano single. Dopo quattro mesi di amore folle, dal triangolo con Siria De Fazio, all'amore en plein air nella tenuta di papà Al Bano, ecco la parola "The end" sulla love story della "famiglia reale". E Naïke fa sapere sui social: "per info contattate Yari, è più bravo di me a fare interviste"...

L'UNICO CLUB PRIVÈ PER COPPIE
E SINGOLI SCAMBISTI CON
ANNESSE TERME NATURISTE

A 10 MINUTI DAL CENTRO DI ROMA
IN UN ELEGANTE E CONFORTEVOLE
LOCALE DI 1300 MQ CON
AMPIO PARCHEGGIO RISERVATO

NEW GOLDEN CLUB

PRIVE' PER COPPIE E SINGLE

— GRAN VEGLIONE CAPODANNO —
INGRESSO DALLE ORE 20,30 (SI CONSIGLIA LA PRENOTAZIONE)

TERME NUDISTE

APERTI TUTTI I GIORNI
DALLE ORE 11.00
ALLE 21.00

CLUB PRIVÈ

DAL LUNEDÌ AL SABATO DALLE
ORE 21.00 A TARDATA NOTTE
DISCOTECA TRASGRESSIVA

BUFFET OFFERTO AI SOCI - HAPPY HOUR ORE 17.00

COPPIE INGRESSO OMAGGIO

VIENI A TROVARCI SUL SITO: WWW.NEWGOLDENCLUB.IT

INFO E PRENOTAZIONI 330.294579 339.1514796 06.71353098



... MAX BIAGGI CON UNA FOTO POSTATA SUL SOCIAL UFFICIALIZZA LA STORIA D'AMORE CON BIANCA ATZEI...

CELEB// MAX BIAGI DI NUOVO IN LOVE!

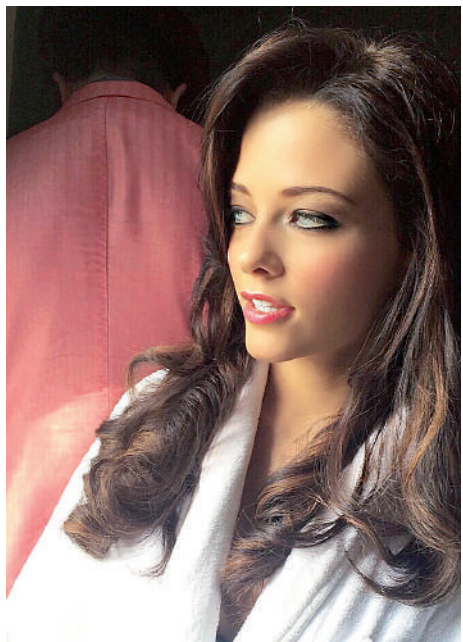
Le voci sulla probabile liaison tra Max Biaggi e Bianca Atzei si rincorrevano da giorni, nessuna certezza però. Ora arriva la foto social a fugare ogni dubbio. Il centauro ha mandato online sul suo profilo su Twitter uno scatto in cui pare baci Bianca Atzei sulla guancia: i due sembrano davvero intimi e felici. L'immagine è accompagnata da un cinguettio molto chiaro ed esplicativo. "Non arrendersi mai perché proprio quando credi che sia tutto finito, tutto ha inizio @biancaatzei", ha scritto Max Biaggi. Una foto social e un post per far sapere a tutti che la sua nuova fidanzata è Bianca Atzei, cantante dalla voce divina. Max Biaggi ancora una volta usa il network per dare corpo ai pettegolezzi...



CELEB// LOREDANA BERTÉ: UN'AUTOBIOGRAFIA CHOC

Loredana Berté si racconta in un'autobiografia scritta con Malcom Pagani ed edita da Rizzoli. Il libro si intitola "Traslocando - E' andata così".

La cantante 65enne svela tutto, compresa l'infanzia difficile con le sorelle e il padre violento. "Ho sentito che dovevo raccontare le cose io, adesso che sono ancora viva. Non volevo che qualcuno pensasse di poter parlare della mia vita con me morta, e quindi per forza zitta". Loredana Berté non ha avuto problemi a rivelare la sua infanzia difficile e il padre violento. "Era una vita d'inferno, senza la più piccola allegria, nemmeno gli auguri al compleanno. Tutte stelle mancanti. Nostro padre era un violento che massacrava di botte nostra madre, anche quando era incinta; uno che ha buttato mia sorella dal balcone per un brutto voto a scuola, e che, quando mamma non gliela dava, veniva in camera di noi bambine a masturbarsi guardando Mimi...»



Silvia Provvedi con Fabrizio Corona

... "SONO MOLTO INNAMORATA PERCHÉ FABRIZIO CORONA È UNA PERSONA DI CUORE E SA ASCOLTARE" ...

CELEB// SILVIA PROVVEDI INNAMORATA DI CORONA

E' molto innamorata di Fabrizio Corona. Silvia Provvedi a Verissimo non ha avuto alcuna remora ad ammetterlo. "Sono molto innamorata perché Fabrizio Corona è una persona di cuore e sa ascoltare", ha spiegato la 22enne. E ha aggiunto: "La nostra storia va sempre meglio e spero vada sempre bene così" "Ci siamo conosciuti in occasione della copertina di Playboy", ha confessato Silvia Provvedi a Verissimo. "Ci siamo incontrati qualche volta in comunità per organizzare il lavoro e tra noi ci sono stati degli sguardi. Stranamente, ho capito che c'era un interesse nei miei confronti..."



CICA CICA BOOM

STRIP BAR DISCO

Storico locale della Roma gaudente, da tanti anni punto di ritrovo di benestanti, professionisti e nightmen. Sorreggi un drink ammirando spettacoli di lap dance e intrattenendosi con bellissime ragazze provenienti da tutto il mondo. Si esibiscono anche sexy e pornostar di fama internazionale. Aperto tutti i giorni dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Liguria, 38 (Via Veneto)
Info 06. 48.84.745 - 339.10.30.247



NUOVA SEDE PER IL CLUB COLOSSEUM!

NIGHT CLUB - LAP DANCE

Grande novità per tutti gli affezionati clienti del Colosseo che da 15 anni allietta le notti porcine della capitale con tanti spettacoli sexy e pornstar: il New Colosseo si è trasferito in **via Labicana, 44/a** a 50 mt dalla vecchia sede! Al New Colosseo per il momento è indispensabile tesserarsi all'ingresso visto che è un'associazione culturale, ma troverete la stessa atmosfera sexy con bellissime artiste e pornstar! Il nuovo club è suddiviso in quattro zone: bar, spettacolo, sala fumatori con video e salette privé! Aperto dal lun. al ven. dalle 16,00 alle 20,00 e dalle 22,00 alle 05,00 - sab. e festivi dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Labicana, 44/a (Metro A Manzoni - Metro B Colosseo)
info: 06.87.56.12.33 - 392.638.99.59 - 373.821.15.15
www.colosseumnightclub.it **facebook** bistefani colosseo

... LA SIGNORA CLOONEY
SAREBBE GIÀ AL TERZO
MESE DI GRAVIDANZA...

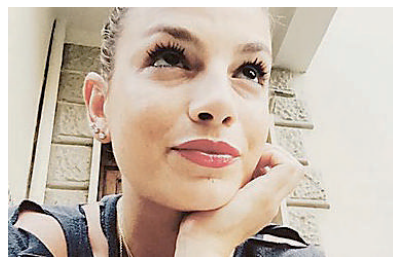


CELEB// CLOONEY ED AMAL: BABY IN ARRIVO

Buone notizie per George Clooney e Amal Alamuddin: secondo voci e indiscrezioni sempre più insistenti, infatti, la coppia più a la page di Hollywood starebbe aspettando l'arrivo di un bambino. A rivelarlo è il magazine "Closet weekly", secondo cui la Alamuddin, signora Clooney da poco più di un anno, sarebbe in dolce attesa da circa tre mesi. I due starebbero cercando di fare di tutto per nascondere il bellissimo segreto - "Sono paranoici su eventuali complicazioni", ha affermato una fonte anonima al settimanale - ma, a quanto pare, per i tabloid i giochi sarebbero fatti e il volo della cicogna ormai imminente.



Emma Marrone



CELEB// EMMA LA GUERRIERA

Ancora una volta, Emma Marrone si è trovata nella posizione di dover rispondere ad utenti che parlano a sproposito. L'artista collegata con i suoi fan tramite Facebook Mentions leggeva i commenti a lei indirizzati, si è imbattuta nella frase: "Spero che tu muoia". Giustamente stizzita ha commentato: "Spero che tu muoia? Ma ragazzi ma vi svegliate la mattina incattiviti così o vi mangiate la mer*a? Ma potete essere così cattivi con la gente? Uno mi ha scritto "Spero che tu muoia". Guarda tesoro non mi ha ammazzato neanche il cancro, non mi ammazzerei di certo tu"...



Le selezioni

**ONE TV apre le selezioni
per il live show piu'
bizarro!**

**Non cerchiamo
solo professionisti...
ma chiunque abbia
voglia di esibirsi!**

COSA ASPETTI?

CONTATTACI!



selezioniciiao@gmail.com



06.211.27.427



CANALE 86 DGT

SKY CANALE 897



Miami *SexyBar*

il nuovo punto d'incontro + Sexy della Capitale!!
**Vieni a scoprire la nuova Sala Champagneria*

APERTO
DAL
MARTEDI
ALLA
DOMENICA
SOLO
LA SERA

Info: 328.2164263 • 327.98.30.902 • www.miamiroma.com
Piazza delle Crociate 19 • Roma (p.le delle Province) •  MIAMI SEXY BAR

Paradise

Lap Dance Club

LAP DANCE
TABLE DANCE
SPETTACOLI
DAL VIVO

DICEMBRE

ADDII AL
CELIBATO
FESTE
PIANO
BAR



3 DICEMBRE
MARIKA VITALE &
LUANA BORGIA
LESBO SHOW



11 DICEMBRE
ELENA
GRIMALDI

27 DICEMBRE
APERTURA
STRAORDINARIA
CON... OSPITE A
SORPRESA



17 DICEMBRE
HAPPY BIRTHDAY
ROBERTA GEMMA!

31 DICEMBRE
GRAN SEXY VEGLIONE
DI CAPODANNO
BUFFET E SPUMANTE PER TUTTI!

GENNAIO

1° GENNAIO CHIUSO



15 GENNAIO
LOREDANA
BONTEMPI



21 E 22 GENNAIO
NASTY LOPEZ



28 E 29 GENNAIO
GIGLIANA
FOSTER

APERTO POMERIGGIO E SERA DALLE 16.30 ALLE 20.00
DALLE 21.30 A NOTTE FONDA - DOMENICA CHIUSO

Via Lanciano, 56 - Roma (Metro Rebibbia) Tel. 06.40.78.387 - 328.2164263
www.paradiseroma.com - info@paradiseroma.com



VRMAG OROSCOPO

a cura di **Francesca Badini** - www.ladyfrancine.it



ARIETE
PATRICIA ARQUETTE
8 APRILE



TORO
ERIC BALFOUR
24 APRILE



GEMELLI
LOUIS GARREL
14 GIUGNO

ARIETE 21-03/20-04

Un buon momento nella prima parte del mese, grazie al Sole in Sagittario e a Mercurio, che renderà il segno dinamico, grintoso e pronto a spostarsi: ben protetti gli spostamenti grazie anche a Venere in Sagittario a fine mese, che renderanno frizzanti gli incontri in viaggio, con possibili risvolti sentimentali. Attenzione invece a Marte in Bilancia e quindi in opposizione, potrebbe portare qualche problema fisico o muscolare. Per fortuna che Saturno in Sagittario renderà lucido il segno nei momenti di stress.

TORO 21-04/20-05

Meglio nella seconda parte del mese quando il Sole sarà in Capricorno, assieme a Mercurio in Capricorno dall'11 al 31 del mese, quindi ben protetti gli spostamenti infatti Venere non ha ancora buoni aspetti a parte i primi 5 giorni del mese che sarà in Bilancia. Poi però andrà in Scorpione e quindi in opposizioni: possibilità di scaramucce nella coppia e di momenti di gelosia. Marte in Bilancia a inizio mese, renderà gli angoli meno duri, e l'unione di Venere e Marte in Bilancia a inizio mese, può portare a buoni progetti per la famiglia. Buone le finanze con Giove in Vergine.

GEMELLI 21-05/21-06

Inizio in sordina per questo segno. Il Sole e Mercurio in Sagittario e quindi in opposizione, e Venere pure a fine mese, renderà la situazione un po' difficile sotto tutti i fronti. Sotto tono l'energia per fortuna che Marte in Bilancia li sostiene, ma i sentimenti trovano momenti di tensione soprattutto familiare, e a fine anno. Attenzione anche agli spostamenti, che potranno subire contrattempi e alcuni progetti potranno rimanere fermi per un po'. Insomma un momento difficile.

CANCRO 22-06/22-07

Mese un po' difficile per questo segno. Si può trovare stanco, nervoso, da molti punti di vista. Anche gli spostamenti non saranno per niente protetti, con Mercurio in Capricorno, problemi anche nel comunicare con gli altri. Non aiuta neanche Venere in Bilancia e quindi in quadrato, e le coppie possono subire qualche maremoto, per fortuna che andrà in Sagittario a fine mese e il rapporto si potrà recuperare, non senza qualche giornata di passione. Marte in Bilancia li rende sotto tono.

LEONE 23-07/23-08

Buono l'inizio del mese con il Sole in Sagittario, che renderà il segno frizzante e allegro, grazie anche a Mercurio in Sagittario, che protegge gli spostamenti, soprattutto fatti per piacere: le feste ormai vicine portano a spostarsi e allargare gli orizzonti. Possibili incontri sentimentali verso la fine dell'anno grazie a Venere in Sagittario che renderanno caldi giorni soprattutto per i nuovi incontri. Inoltre Saturno in Sagittario lo renderà ben presente nelle sue scelte che potranno essere anche un po' difficili soprattutto quelle sentimentali che adesso prendo tutte le sue energie.

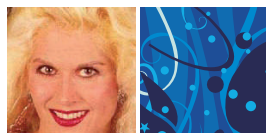
SEGNODELMESE

SAGITTARIO 23-11/21-12

Ottimo fine anno con il Sole sul segno, assieme a Saturno che lo rende veramente lucido e razionale nelle scelte da fare. Ben protetti i sentimenti grazie a Venere nel segno, soprattutto a fine mese, regalando giorni di vera passione. Questo anche in virtù di Marte in Bilancia che rende tonici e grintosi, e pronti ad organizzare momenti di piaceri per tutti. Unico neo le finanze, Giove in Vergine non aiuta a risparmiare, possibili spese impreviste.



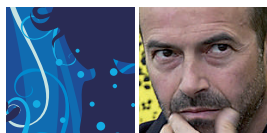
SAGITTARIO
EMMANUELLE CHRIQUI
10 DICEMBRE



CANCRO
MINNIE MINOPRIO
4 LUGLIO



LEONE
KERRY FOX
30 LUGLIO



VERGINE
ANDREA OCCHIPINTI
12 SETTEMBRE

VERGINE 24-08/22-09

Buona la seconda parte del mese, quando il Sole sarà in Capricorno, e renderà caldi e allegri i giorni natalizi. In questo aiutato da Mercurio che sarà in Capricorno dall'11 a fine mese, quindi gli spostamenti saranno ben protetti, soprattutto appunto nei giorni di festa. I viaggi di piacere saranno ben riusciti e probabilmente nasceranno nuove storie proprio nei giorni centrali quando Venere sarà in Scorpione, e potrà rendere molti caldi ed erotici i rapporti nella coppia. Decisamente un ottimo fine anno!



BILANCIA
OLIVIA NEWTON JOHN
26 SETTEMBRE

BILANCIA 23-09/22-10

Buon inizio mese, con il Sole in Sagittario che rende dinamico e pronto agli spostamenti il segno, grazie anche a Mercurio in Sagittario nei primi dieci giorni del mese. Spostamenti ben protetti, in cui non sarà difficile incontrare l'amore, grazie a Venere sul segno e a fine mese in Sagittario. Momenti frizzanti, anche erotici per festeggiare e salutare il vecchio anno. Fra l'altro Marte in Bilancia rende tonico il segno e molto dinamico, proteggendo la sua salute. Ottimi momenti da passare in serenità e armonia.



SCORPIONE
LUCIANA LITIZZETTO
29 OTTOBRE

SCORPIONE 23-10/22-11

Buon momento nella seconda parte del mese con il Sole in Capricorno, che renderà il segno pratico e dinamico in famiglia. Ben protetti anche gli spostamenti con Mercurio in Capricorno dall'11 a fine mese: si potrà organizzare un viaggio con l'intera famiglia per passare bene la fine d'anno. Giove in Vergine protegge le finanze rendendolo così più sicuro e tranquillo.



CAPRICORNO 22-12/20-01

Buon momento quando il Sole andrà sul segno nella seconda parte del mese, assieme a Mercurio in Capricorno, dalla seconda parte del mese: ben protetti gli spostamenti, aiutati anche da Venere che in Scorpione dal 6 al 30 porterà nelle coppie aria frizzante e calda. Giove in Vergine protegge le sue finanze dando serenità: dopo un'estate di fuoco il segno passa finalmente un buon fine anno in tutta serenità.



ACQUARIO 21-01/19-02

Bene la prima parte del mese quando il Sole sarà in Sagittario, e renderà il segno tonico e pieno di voglia soprattutto voglia di spostamenti che saranno ben protetti, grazie a Mercurio in Sagittario. Venere in Bilancia a inizio mese, protegge i sentimenti portando giorni sereni nella coppia e a fine mese con Venere in Sagittario anche scoppiettanti ed erotici. Marte in Bilancia li renderà tonici e in forma, e anche Giove in Vergine protegge le sue finanze portando giorni sereni.



PESCI 20-02/20-03

Buona la seconda parte del mese, con il Sole in Capricorno che renderà più tranquillo il segno, grazie anche a Mercurio in Capricorno che protegge gli spostamenti, e Venere in Scorpione darà un tocco di magia agli incontri che possono trasformarsi in qualcosa di hard indimenticabile per finire in bellezza l'anno. Attenzione sempre a Giove in Vergine e quindi opposto che non protegge di certo le finanze: occhio a spese eccessive.



CAPRICORNO
PAOLO PIEROBON
13 GENNAIO

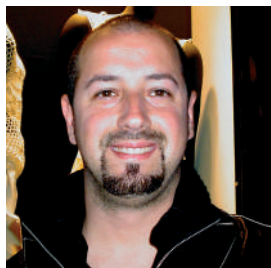


ACQUARIO
VANESSA HESSLER
21 GENNAIO



PESCI
ROBERTO ZIBETTI
11 MARZO





frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*



VRMAGFRIZZI LA FESTA DEL CINEMA DI ROMA 2015 ALL'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

Nonostante l'incasso di 215mila euro abbia risentito l'effetto del minor venduto, del prezzo più basso dei biglietti e di 68mila euro in meno rispetto all'anno scorso, molti sono stati gli apprezzamenti anche dalla stampa estera, come il New York Times, con titoli lusinghieri che hanno celebrato l'alta qualità della manifestazione.

01 ■ ANTONIO MONDA, TONI SERVILLO,
PIERA DETASSIS, PAOLO SORRENTINO

02 ■ MONICA BELLUCCI

03 ■ CARLO VERDONE CON PAOLA CORTELLESI



frizzi lazzi e paparazzi



**frizzi lazzi
e paparazzi**



VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER IL TENNIS & FRIENDS 2015 AL FORO ITALICO

Al Foro Italico di Roma sono passate più di 3000 persone a vedere le sfide tra attori, vip dello sport e della televisione, ma soprattutto a sottoporsi agli esami gratuiti della tiroide allestiti dallo staff del Policlinico Gemelli.

01 ■ LEA PERICOLI, NICOLA PIETRANGELI, GIORGIO MENESCHINCHERI, RENATO ZERO

02 ■ I VINCITORI DEL TORNEO



**LAP DANCE
STREAP TEASE
TABLE DANCE
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI
COMPLEANNO**

New Chanel
Il Vero Salottino Sexy di Roma

Viale dello Scalo San Lorenzo 105 (angolo Via dei Galli)
LUN-VEN 17:00/20:30 - 22:00/04:00 SAB 22:00/04:00 - TEL. 389 848 97 18



01

VRMAGFRIZZI

GRANDE SUCCESSO ALLA PRESENTAZIONE DEL NUOVO CD DI UMBERTO TOZZI ALLA DISCOTECA LAZIALE

L'indimenticabile cantante di grandi successi come "Gloria", "Ti Amo", "Gli innamorati", "Gente di mare" e "Gli altri siamo noi", autentici pezzi di storia della musica tricolore, ha presentato e autografato ai numerosi fans l'ultimo lavoro "Ma che spettacolo" alla Discoteca Laziale a Roma.

01 ■ UMBERTO TOZZI ALLA PRESENTAZIONE DEL NUOVO CD

**frizzi lazzi
e paparazzi****VRMAGFRIZZI**

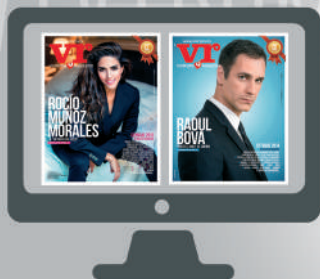
BAGNO DI FOLLA PER FABRIZIO CORONA CHE PRESENTA LA SUA LINEA DI ABBIGLIAMENTO A ROMA

Fabrizio Corona mette da parte la macchina fotografica e indossa i panni dell'imprenditore: l'ex re dei paparazzi è arrivato a Roma per presentare la sua nuova linea di abbigliamento 'Si Puede', accolto da tantissime persone che l'hanno atteso per oltre due ore.

01 ■ FABRIZIO CORONA



01



VIVIROMA MAGAZINE
LEGGI LA RIVISTA ANCHE ON LINE!

WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM

WWW.VIVIROMA.TV



VRMAGFRIZZ

GRANDE SUCCESSO PER LA PRIMA DI EVA GRIMALDI E ANDREA RONCATO AL TEATRO AMBRA ALLA GARBATELLA

Divertente commedia scritta e diretta da Daniele Falleri «Il marito di mio figlio», un tema molto di attualità, un cast eccezionale come

Eva Grimaldi, Andrea Roncato, Pietro De Silva, Pia Engleberth, Ludovico Fremont, Roberta Garzia e Andrea Standardi. Presenti alla prima, tra gli altri Gabriel Garko con la nuova fidanzata Adua Del Vesco.

01 ■ EVA GRIMALDI CON ANDREA RONCATO
CON IL CAST IN SCENA

02 ■ GABRIEL GARKO CON LA FIDANZATA ADUA DEL VESCO

**frizzi lazzi
e paparazzi**



SuperSexy Veglione di Capodanno 2016
Vieni a ballare con tutte le nostre artiste!!!
**BUFFET, COTECHINO E LENTICCHIE
 BRINDISI DI MEZZANOTTE E COTILLONS!**

LAP DANCE CLUB
PASCIÀ 
 L'UNICO STRIP CLUB DELLA CAPITALE CON OLTRE **50 SEXY STAR**


**4 E 5 DICEMBRE
VITTORIA RISI**


**11 E 12 DICEMBRE
AMANDHA FOX &
MARTINA GOLD**


**8 E 9 GENNAIO
MARTINA GOLD**


**29 E 30 GENNAIO
VALENTINE DEMY**

**VIA DI SETTEBAGNI 306
 ROMA (ANGOLO VIA DELLA BUFALOTTA)
 TEL. 06/94.37.89.16**

SALA FUMATORI - 2 BAR

APERTO DAL LUNEDÌ AL SABATO DALLE 21.30 A NOTTE FONDA



01

VRMAGFRIZZ

ANTEPRIMA VIP A PARCO LEONARDO PER IL NUOVO FILM DI EDOARDO LEO E MARCO GIALLINI "LORO CHI"

La pellicola vede protagonisti Edoardo Leo (Noi e la Giulia) e Marco Giallini (Tutta colpa di Freud). Davide ha 36 anni e, finalmente, sembra aver raggiunto l'occasione della vita che stava aspettando. Ma l'incontro con un abile truffatore, gli cambia la vita facendogli perdere tutto: lavoro, casa e fidanzata.

01 ■ MARCO GIALLINI CON EDOARDO LEO

02 ■ G-MAX CON LA COMPAGNA

frizzi lazzi
e paparazzi



02

VRMAGFRIZZ

GRANDE SUCCESSO PER LA I EDIZIONE DEGLI OSCAR ITALIANI DEL MUSICAL AL TEATRO BRANCACCIO

Sono "Romeo e Giulietta - Ama e cambia il mondo", "Rapunzel" e "Frankenstein Junior" i musical trionfatori della stagione 2014/15.

Annunciati, durante la serata-evento per la prima edizione degli OIM "Oscar Italiani del Musical" al Teatro Brancaccio di Roma, i migliori musical sono stati selezionati da una giuria di qualità presieduta da

Christian De Sica.

01 ■ CHRISTIAN DE SICA

02 ■ LORELLA CUCCARINI



01

VRMAGFRIZZ

GRANDE SUCCESSO PER LA FESTA DI COMPLEANNO DI ALBERTO MAROZZI AL BILLIONS A ROMA

Alberto Marozzi, l'amico di tutte le celebrities rock nostrane e internazionali dagli anni d'oro del Piper, ha fregato tutti. E, zitto zitto, per i suoi 71 anni portati alla grandissima ha apparecchiato un festone al Billions. Ed è riuscito ad avere al suo desco nientedimeno le ex ragazze del Piper Patty Pravo e Mita Medici

01 ■ RENZO ARBORE, ALBERTO MAROZZI E CARLO VERDONE

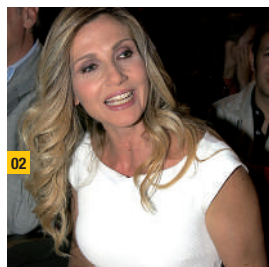
02 ■ PATTY PRAVO



02



01



02

www.poppeaclub.com



IL NUOVO ESCLUSIVO STRIP CLUB
A DUE PASSI DAL COLOSSEO



SOLO AL POPPEA
IN ESCLUSIVA
**DEBBY
DOLL**



**SORAYA
RESIDENT
AL POPPEA**



**11 DICEMBRE
EDELWEISS**

**ORARI DI APERTURA
STRAORDINARIA**
A DICEMBRE NEL
PERIODO NATALIZIO
LUNEDÌ 7
DOMENICA 20
LUNEDÌ 21
LUNEDÌ 28

CHIUSO DAL 31 DICEMBRE 2015
AL 4 GENNAIO 2016

**APERTO DAL MARTEDÌ AL SABATO TUTTI I POMERIGGI DALLE 17,00 ALLE 20,00
E LA SERA DALLE ORE 22,30 FINO A TARDATA NOTTE
DOMENICA E LUNEDÌ CHIUSO PER RIPOSO SETTIMANALE**

VIA CAPO D'AFRICA, 21/A **ZONA COLOSSEO** INFO **388.433.66.80**

 **Poppea Club**



VRMAGFRIZZI SUL SET DI FAUSTO E FURIO IL NUOVO FILM DI MAURIZIO BATTISTA E ENZO SALVI

Fausto e Furio è la parodia di **Fast & Furious**. Un lungometraggio made in Italy diretto da Lucio Gaudino (La squadra, Distretto di polizia, Terapia d'urgenza) e prodotto da Sunshine Production S.r.l.. I protagonisti sono i vulcanici Enzo Salvi e Maurizio Battista, artisti specializzati nella risata all'italiana.

01 ■ ENZO SALVI E MAURIZIO BATTISTA SUL SET

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI AUGURI DAL MISTER E DA I CARNIVORI ...

Grande serata alla bisticceria **I Carnivori** in compagnia del **Mister Rudi Garcia** che da buon allenatore ha voluto incoraggiare il signor Alberto, suocero di Marco, il patron della nota bisticceria e grande romanista per una pronta guarigioneaspettandolo a Trigoria!

01 ■ Nella foto Rudi Garcia e Marco patron de I Carnivori



VRMAGFRIZZI DAL BERSAGLIERE LA PIZZA UNISCE...

L'attrice romana **Nadia Rinaldi** ha ricevuto il premio **"Settecolli giallorossi"** al Planet Roma ma non ha resistito alla tentazione di gustare una delle famose pizze del Bersagliere anche se il socio titolare Roberto Bruschi ritratto con lei nella foto sia notoriamente un laziale sfegatato!

01 ■ Nella foto Roberto Bruschi e Nadia Rinaldi

frizzi lazzi e paparazzi



www.sexyriver.it



SEXY RIVER NIGHT CLUB

SUPERSEXY
VEGLIONISSIMO
DI CAPODANNO 2016!
RICCO BUFFET & RICCHI COTILLONS!

✦ Addii al celibato
✦ Feste di Laurea
✦ Compleanni
✦ Sexy Piano Bar



Sala Fumatori



Via dei Prati Fiscali, 401 - 00141 Roma - Tel. 329 3260221

Aperto tutte le sere dalle ore 22.00 alle ore 04.00

Dal 1 ottobre il mercoledì il Club rimarrà chiuso

sexyriver@yahoo.it - Tel. 329 4057045 - facebook: Stefano Zarra



VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER IL ROMA VIDEOCLIP 2015 ALLA CASA DEL CINEMA A ROMA

Il Premio Miglior Artista dell'anno è andato a Francesco Sarcina.

A Piotta feat. Muro del Canto è andato lo Special Award per il videoclip più suggestivo dal taglio cinematografico "7 vizi capitale".

01 ■ PIOTTA FEAT IL MURO DEL CANTO PREMIATI

02 ■ FRANCESCO SARCINA PREMIATO

**frizzi lazzi
e paparazzi**



VRMAGFRIZZI

**OLTRE MILLE OSPITI ALLA MOSTRA
STREGATI DALLA LUNA DELL'ARTISTA
PAOLA ROMANO ALL'ISTITUTO
PORTOGHESE A ROMA**

Quarantacinque pitto-sculture esposte su due piani realizzate

sia in polimerico classico, che in tecnica di affresco – scelte dalla nuova collezione dell'artista "dall'indomabile istinto creativo" – ha spiegato agli ospiti il critico d'arte Andrea Romoli Barberini.

**01 ■ PAOLA ROMANO CON GUGLIELMO GIOVANELLI E LA
COMPAGNA 02 ■ RAFFAELLA FICO**



FOTO: AL SOCI



**NEW
ARMONY
PRIVE'**

[facebook](#) **armonysxy**

**IL CLUB PRIVÉ PER COPPIE E SINGLE
TRASGRESSIVO E RAFFINATO
NEL CENTRO DI ROMA!**

Fans club delle
pornostar



**BARBARA
GANDALF**



**NOEMI
BLONDE**




**Art Director
FRANCESCA FERRY
& IGOR**

**APERTO TUTTI
I GIORNI
DALLE 22.00
A TARDATA NOTTE**

info: Igor 340.8371174 Francesca Ferry 342.3582999
Roma - Via Concordia, 44 (Piazza Zama)
Tel. 06.81.90.42.92 - info@armonyclub.net

www.armonyclub.net



VRMAGFRIZZI

PREMIAZIONE AL ROMA FICTION FEST 2015 AL CINEMA ADRIANO A ROMA

Cala il sipario della nona edizione del Roma Fiction Fest 2015 che si chiude senza red carpet finale, senza eccessi, né segni di festeggiamenti. Come segno di lutto per la strage parigina, gli organizzatori hanno preferito concludere l'evento in modo sobrio e contenuto per essere vicini al dolore per le vittime.

01 ■ KASIA SMUTNIAK PREMIATA

02 ■ FRANK SPOTNITZ PREMIATO



VRMAGFRIZZI

OMAGGIO A SERGIO SOLLIMA: SANDOKAN LA REUNION AL ROMA FICTION FEST 2015

Nell'anno della morte del regista Sergio Sollima e a circa quarant'anni dal grandissimo successo internazionale di Sandokan, lo sceneggiato tratto dai romanzi del ciclo indo-malese di Emilio Salgari, la Tigre della Malesia torna a ruggire al Roma Fiction Fest 2015.

01 ■ ANDREA GIORDANA CON STEFANO SOLLIMA

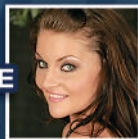
02 ■ KABIR BEDI E CAROLE ANDRE'



**TABLE DANCE
LAP DANCE
EROTIC DRINK
PRIVATE SHOW**
**SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO**



**6 DICEMBRE
BECKY
STEVENS**



**13 DICEMBRE
STEPHANIE
DEEP**

**20 DICEMBRE
LA VENERE
BIANCA
+
NORY**



**VIA DEI QUATTRO
CANTONI, 53**

**06.47.43.936 - 333.89.38.013
340.66.52.117**

www.blumoonshows.it
**aperto tutti i giorni
dalle 16.00 alle 03.00**



VRMAGFRIZZI REGINA MALGY AL GERRY'S BAR

Cristiano Malgioglio opinionista del "Grande Fratello" dopo una puntata dello show condotto dalla bella Alessia Marcuzzi ha fatto una sosta per uno snack al Gerry's Bar noto con il nomigolo di "bar dei froci"

01 ■ Nella foto il grande cantautore e showman Cristiano Malgioglio con Emiliano patron del Gerry's Bar!



VRMAGFRIZZI STEFANO MAURI SI CONSOLA DA GRAZIA DELEDDA...

Il campione della S.S. Lazio Stefano Mauri è alle prese con un'infezione al nervo sciatico, un inizio di stagione da dimenticare per l'ex capitano, tornato come il salvatore della patria dopo aver risolto il suo contratto in scadenza a giugno. Eccolo al ristorante "Grazia Deledda" riconolarsi con i manicaretti a base di pesce fotografato con Giampaolo Porcu e Andrea Sanna gestori del rinomato ristorante sardo!

frizzi lazzi e paparazzi

ViviRoma[®]
TELEVISION



TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 01.00
WWW.TELEROMAUNO.COM

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 02.00
WWW.LAZIO-TV.COM/LIVE_ROMA.PHP

...ORA PUOI VEDERCI DA TUTTO IL MONDO... **BASTA UN CLIK!**



VRMAGFRIZZI SOLD OUT PER TONY HADLEY E LA GERARDO DI LELLA ORCHESTRA IN CONCERTO ALL'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

Dai successi targati Spandau Ballet ai grandi classici di Sinatra. La Gerardo Di Lella Swing O'rchestra e Tony Hadley, frontman degli Spandau Ballet, si sono esibiti insieme all'Auditorium Parco della Musica di Roma per il Memorial Concert dedicato al grande Frank Sinatra, in occasione della ricorrenza dei cento anni dalla sua nascita.

01 ■ TONY HADLEY CON IL MAESTRO GERARDO DI LELLA

02 ■ FAUSTO LEALI



VRMAGFRIZZI

PRIMA AL TEATRO SALONE MARGHERITA PER IL NUOVO SPETTACOLO DI PIERFRANCESCO PINGITORE "50 FUMATURE DI RENZI"

Tutti i personaggi rappresentati sono i soliti noti che circolano nelle cronache d'oggi, dalla Merkel a papa Francesco, da Bersani a Grillo, poi il grillino Di Maio, Salvini e via dicendo, senza dimenticare Maria Elena Boschi, oggetto del desiderio, sempre sull'orlo dei giochi pericolosi.

01 ■ GIANFRANCO D'ANGELO CON LA FIGLIA

02 ■ PIERFRANCESCO PINGITORE CON PIERO PINTUCCI



**SEXY DISCO
PIANO BAR
SPETTACOLI DI
LAP DANCE
STRIP-CHIC**
SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO



**4 DICEMBRE
BECKY
STEVENS**



**11 DICEMBRE
STEPHANIE
DEEP**



**18 DICEMBRE
NORY**



**19 DICEMBRE
LA VENERE
BIANCA**

VIA SARDEGNA 27

06.420.11.780

339.6337823

www.divafuturaclub.com

**aperto tutti i giorni
dalle 21.00 alle 04.00**

**VRMAGFRIZZ****FRANCESCO DE GREGORI
PRESENTA IL SUO NUOVO CD
ALLA LIBRERIA FELTRINELLI A ROMA**

Grande successo di pubblico alla presentazione del nuovo cd di Francesco De Gregori alla libreria Feltrinelli a Roma. "De Gregori canta Bob Dylan - Amore e Furto", in cui il cantautore traduce e interpreta, con amore e rispetto, 11 canzoni di Bob Dylan.

01 ■ **FRANCESCO DE GREGORI****VRMAGFRIZZ****VIZI CAPITALI PER RINO BARILLARI...**

Il mitologico "king of paparazzi" Rino Barillari che già dai tempi della "dolce vita" ha fotografato e paparazzato i più grandi personaggi del jet set mondiale stavolta è lui stesso il soggetto paparazzato...

01 ■ Lo abbiamo "flashato" durante una sosta al ristorante trasteverino "Vizi Capitali" con lo chef stellato Fabio Di Felice e la cameriera Maria Luisa prima di riprendere a girovagare tra le mete frequentate dai vip!

**APERTURE
STRAORDINARIE IL
7-8-26**

**2 OPPORTUNITÀ
PER FESTEggiARE IL 2016...**

30 DICEMBRE:

EVENTO DEDICATO PER CHI
A CAPODANNO E' IMPEGNATO...
LE NOSTRE SHOWGIRL VI ASPETTANO
PER SCAMBIARCI GLI AUGURI
CON UNO SPETTACOLO
STRABILIANTE!!!

31 DICEMBRE:

**VEGLIONE SUPERTRASGRESSIVO
PER SINGOLE/I !!!**

INIZIO SERATA ORE 21.00: APERITIVO, BUFFET,
BRINDISI DI MEZZANOTTE E COTILLONS!
GRANDE SPETTACOLO LESBO&HARD
CONTRIBUTO INGRESSO
30 EURO CON UN DRINK

INFO E PRENOTAZIONI:
06.64201721 - 334.7351760

(AVVISO AI SOCI)

VIA CASSIA 1698

LOCALITÀ LA STORTA - ROMA

INFOLINE: 06.64201721 - 334.7351760



IL CLUB DIVERSAMENTE... U N I K O

DISCOTECA TRASGRESSIVA

**CLUB PRIVE' // SEXY ANIMAZIONE // NIGHT CLUB
SHOW GIRLS // CONTACT BAR // LAP DANCE
FESTE PRIVATE ED ADDII AL CELIBATO/NUBILATO**

FDS - ITALIA

CONTRIBUTO D'INGRESSO € 20 INCLUSA UNA CONSUMAZIONE BAR
APERTI DALLE ORE 22.00 MERCOLEDÌ - GIOVEDÌ
VENERDÌ E SABATO



VRMAGFRIZZI GIANNI SPERTI AL PLANET DISCO

È da anni ormai che Gianni ricopre il ruolo di opinionista di "Uomini e donne" affiancato da Tina Cipollari nel programma e oltre a dare sue opinioni sui trionisti e corteggiatori, capita spesso che si affezioni alle coppie che si formano nel programma. Stavolta lo abbiamo immortalato al Planet in occasione della rassegna cabarettistica del giovedì "PlanetLab" a divertirsi con le gags dei tanti cabarettisti che hanno partecipato all'evento.

01 ■ Nella foto lo vediamo divertito con Laura Di Luca la proprietaria della grande discoteca romana.



VRMAGFRIZZI STEFANO DE MARTINO SENZA LA SUA "REGINE"...

Il ballerino Stefano De Martino impegnato per un'intervista negli studi Mediaset di Via Tiburtina si è concesso una gustosa cena a base di pesce senza sua moglie Belen Rodriguez impegnata nelle riprese di "Tu si che vales" a Milano! 01 ■ Nella foto Stefano De Martino con Fabio Martinengo proprietario del ristorante pizzeria "Regine"



VRMAGFRIZZI FESTA DI COMPLEANNO PER MARINO COLLACCIANI AL GILDA A ROMA

Splendida serata nella location più importante della capitale "Gilda Club", organizzata magistralmente dal direttore Oscar Trapani e tutto lo staff, per festeggiare i 60 anni del bravo e mitico giornalista Marino Collacciani, circondato dall'affetto della moglie e dei suoi due figlioli. 01 ■ GABRIELLA SASSONE, DANI DEL SECCO D'ARAGONA, MARINO COLLACCIANI, PAOLA PISANI



Viva Las Vegas!

ROMA

★ SPETTACOLI SEXY
★ EVENTI SPECIALI
★ ADDII AL CELIBATO E
★ NUBILATO
★ COMPLEANNI E PARTY
★ ANIMAZIONE SEXY



5 DICEMBRE
★ BECKY
STEVENS



12 DICEMBRE
★ STEPHANIE
DEEP



18 DICEMBRE
★ LA VENERE
BIANCA



19 DICEMBRE
★ NORRY

VIA APPIA NUOVA 1279
300 m. da Capannelle
G.R.A. Uscita Appia
Tel. 338.28.26.267
Tel. 328.58.94.058
Tel. 327.8278.879

www.vivalasvegasroma.com

aperto tutti i giorni
dalle 22.00 alle 05.00

Glory Hole

CLUB PRIVÈ

LUNEDÌ 07 DICEMBRE 2015 ORE 20:30

"THE DREAM"...L'INIZIO

INAUGURAZIONE

SPECIAL GUEST

FRANCO TRENTALANCE

APERICENA DALLE ORE 20:30



PORNO STAR
BARBARA GANDALF



CAPODANNO 2016

"FESTEGGIAMO TUTTI INSIEME IL NUOVO ANNO"

GIOVEDÌ 31 DICEMBRE 2015



PORNO STAR
SHADOW

PER I SINGLE CHE PARTECIPERANNO
ALL'EVENTO SCONTO DEL 50% PER
LA SERATA DELL'EPIFANIA

SALA FUMATORI

PROGRAMMA DELLA SERATA

ORE 21:00 COCKTAIL DI BENVENUTO

ORE 21:30 INIZIO CENONE

ANTIPASTO FRITTO MISTO

LASAGNA DI PESCE, RAVIOLONI RICOTTA E SPINACI

ORATA IN CROSTA DI PATATE AL FORNO E ARISTA

INSALATA, MACEDONIA DI FRUTTA

VINO BIANCO E ROSSO TRAMIN

ORE 24:00 BRINDIAMO AL NUOVO ANNO

ORE 01:00 BUFFET NATALIZIO

LENTICCHIE CON COTECHINO

*(PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA ENTRO IL 26/12) SARA' VALIDA SOLAMENTE DOPO IL VERSAMENTO DEL 50% DELLA QUOTA STABILITA A MEZZO BONIFICO BANCARIO O PRESSO LA NOSTRA SEDE.

RISERVATO AI SOCI

ASX
ASSOSEX

SEXY EPIFANIA

APERICENA DALLE ORE 20:30

SEXY STAR.....
A SORPRESA!

ADDII AL CELIBATO/NUBILATO - FESTE DI LAUREA - COMPLEANNI

VIA CASILINA 413 ROMA - TEL. 347.8192373 - WWW.GLORYHOLEROMA.IT - EMAIL: INFO@GLORYHOLEROMA.IT
A 150 MT PARCHEGGIO CUSTODITO E COPERTO IN VIA BENEDETTO BORDONI ANGOLO VIA ERATOSTENE

UNISCITI ALLA PIÙ GRANDE COMUNITÀ
di WEBCAM e CHAT del MONDO!

CAM4

100% GRATIS **100% LIVE**



100% SESSO **100% AMATEUR**



WWW.CAM4.COM - Il Sito per Voyeurs ed Esibizionisti
Guarda o Trasmetti con tua Webcam Gratis!

CAPODANNO 2016



PLANET ROMA

www.planetroma.com

DISCOTECA
CONCERTI
CABARET
EVENTI
FESTE PRIVATE
RISTORANTE E
CENE
SPETTACOLO

PLANET ROMA DISCO CLUB
Via del Commercio, 36 (Ostienze)
Tel. 06 57 47 826
info@planetroma.com