

www.viviroma.tv

®

vi

VIVIROMA  magazine

28°
ANNO

Foto di Michael Pottner per Chiaroscura Creative (Bologna)

ANNO 28 n. 10 DICEMBRE 2016 MASSIMO MARINO EDITORE

DICEMBRE 2016

IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: MARILYN MANSON, SCANU, HADLEY, POOH...

/// TEATRO: ENRICO BRIGNANO, MALIKA AYANE,

GIGI PROIETTI... /// CINEMA: "UN NATALE AL SUD",

"NATALE A LONDRA, DIO SALVI LA REGINA", LE USCITE

AL CINEMA... /// NEWS /// LOCALI /// DISCO /// GOSSIP

/// MODA /// ARTE E MUSEI /// OPINIONI

E TANTO ALTRO ANCORA...

VASCO ROSSI

VASCONONSTOP

DA "UN MONDO MIGLIORE" A "JENNY"

ARTICOLO A PAG. 8



www.timefitnesspalestre.it

5000 mq

TIME 80 F FITNESS



99.00 Euro

PROMOZIONE
UNICA A ROMA

**ABBONAMENTO
ANNUALE 12 MESI**

ANZICHÈ ~~450~~ EURO

Interamente climatizzata

*Personal Trainer **GRATUITO***

L'Istruttore è sempre con te!

Clientela Selezionata

... 1 **ISCRIZIONE E FREQUENTI** 3 **PALESTRE** ...

nuova apertura

TUSCOLANA

SUBAUGUSTA - CINECITTÀ

DOPPIO INGRESSO:

**VIA STATILIO OTTATO, 29
VIA CAIO LELIO, 34**

M Metro Subaugusta

06.74.81.829

orario iscrizioni:

APERTO TUTTI I GIORNI DELL'ANNO H. 24

PARCHEGGIO AUTO GARAGE GRATUITO

nuova apertura

TUSCOLANA

PORTA FURBA

VIA DEI FULVI, 38

M Metro Quadraro

06.45.42.69.06

orario iscrizioni:

APERTO TUTTI I GIORNI DELL'ANNO H. 24

PARCHEGGIO AUTO GARAGE GRATUITO

nuova apertura

TIBURTINA

PORTONACCIO

VIA UGO PESCI, 16

06.43.86.474

orario iscrizioni:

APERTO TUTTI I GIORNI DELL'ANNO H. 24

PARCHEGGIO AUTO GARAGE GRATUITO

SEMPRE APERTO FINO A TARDA NOTTE!

Gerry's Bar Tabacchi



Buone Feste!

Gerry's Bar

Gastronomia
Caffetteria
Aperitive
Cioccolateria
Sala da Thè
Cornerteria

Pag. utenze
Ricariche
Gratta

Bar Tabacchi
Gastronomia • Caffetteria
Aperitive • Cioccolateria
Sala da thè • Cornerteria

SuperEnalotto

Gratta e Vinci!

GIOCO DEL
LOTTO

LOTTOMATICA
italiaservizi

T R.I.V.
SALI TABACCHI
VALORI BOLLATI

**PAGAMENTO
UTENZE
RICARICHE
GRATTA
E VINCI**

PIAZZA PONTE LUNGO, 26
(VIA APPIA NUOVA)

ROMA



**SERVIZIO AL TAVOLO
E A DOMICILIO**
06.70.39.16.66
340.15.44.118

VIVIROMA REDAZIONE\

DIRETTORE RESPONSABILE
GABRIELLA SASSONE \
DIRETTORE EDITORIALE
M.M. \ COLLABORATORI:
MIRIA MAIORANI, ANDREA
ARRIGA, PAOLA MASSARI,
KLAUS MONDRIAN, ANDREA
BELFIORE, HENRY PASS,
FEDERICA ELMI, LALLA PALMA,
FRANCESCA BADINI, AVV.
DANIELE COLOBRARO, ANTONIO
JORIO, DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO,
STEFANO MONTARONE, FABIO
BUFFA, ANDREA BICINI, MR.
FERDY IL GURU\ CONSULENZA
GRAFICA: LUANA BRIGLIA \
SETTORE PUBBLICITÀ GIORGIO
BUZZI, FABIO DI BERNARDINO
\ DIREZIONE, REDAZIONE E
PUBBLICITÀ TEL. 06.273.222
(SEGRETERIA TELEFONICA) -
FAX 06.94.37.63.12 MASSIMO
MARINO 333.7444715 \ EMAIL
REDAZIONE@VIVIROMA.TV \
VIA AVERSA, 18 - 00177 ROMA
\ STAMPA UNION PRINTING
S.P.A. - ROMA \ REG. TRIB.
ROMA N. 604/89 DEL 30-10-1989
\ DISTRIBUZIONE GRATUITA
\ CONSULENZA LEGALE
PENALE NINO MARAZZITA \
CONSULENZA LEGALE CIVILE
DANIELE COLOBRARO \ EDITORE
MASSIMO MARINO\

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIAMO GLI INSEZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.
IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE\.

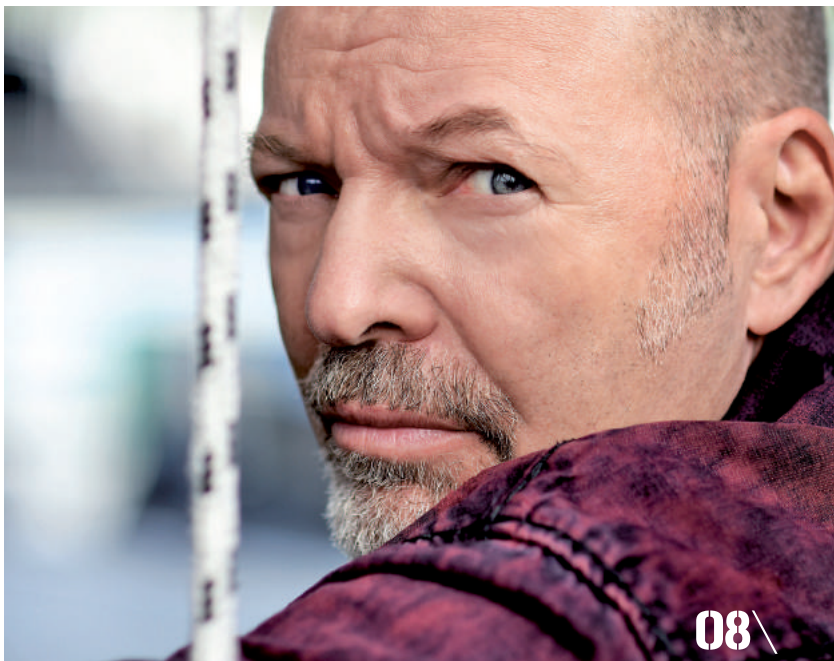
VIVIROMA PUBBLICITÀ\

PER LA PUBBLICITÀ
ESCLUSIVAMENTE
TEL. 06.273.222 (SEGRETERIA
TELEFONICA) - FAX 06.94.37.63.12
\ 333.7444715 \ EMAIL
PUBBLICITA@VIVIROMA.TV \ VIA
AVERSA 18 - 00177 ROMA\

www.viviromamagazine.com
www.viviroma.tv



VIVIROMA MAGAZINE



08\



26\



27\



32\

**08 \ COPERTINA **
VASCONONSTOP
DA "UN MONDO
MIGLIORE" A "JENNY"
A CURA DELLA REDAZIONE

**14 \ CONCERTI **
MARILYN MANSON,
SCANU, HADLEY, POOH...
...E TANTO ALTRO

**26 \ CINEMA **
"UN NATALE AL SUD"
"NATALE A LONDRA. DIO
SALVI LA REGINA", USCITE
AL CINEMA...
...E TANTO ALTRO

**30 \ INCONTRI **
INTERVISTA A
DEBORA VILLA
DI MIRIA MAIORANI

**32 \ TEATRO **
ENRICO BRIGNANO, MALIKA
AYANE, GIGI PROIETTI...
...E TANTO ALTRO

**36 \ INCONTRI **
INTERVISTA A
ADRIANA RUSSO
DI ANTONIO JORIO

**44 \ AGENDA **
VIVIOFF
DI KLAUS MONDRIAN





foto: Erica Fava

Foto di Michael Putland per Chiaroscuri Creative (Bologna)



30\



35\



76\



84\

**50 \ FASHION **
IL SOGNO DEI NUOVI
TEENAGER
DI STEFANO MONTARONE

**52 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE DI
MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**54 \ ARTE **
VIA DELLA LUNGARA
DI MIRIA MAIORANI

**58 \ LIVE MUSIC **
THE BEATERS
DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO

**60 \ MERCATINI **
VIVIROMA E DINTORNI
DI PAOLA MASSARI

**64 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELMi
DI FEDERICA ELMi

**68 \ NIGHT LIFE **
PROFESSIONE DJ
DI ANDREA BELFIORE

**72 \ SPORTELLI LEGALI **
L'ABOLIZIONE DI
EQUITALIA
DI DANIELE COLOBRARO

**76 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
A CURA DELLA REDAZIONE

**82 \ OROSCOPO **
GLI ASTRICI
DI
DICEMBRE 2016
A CURA DI FRANCESCA BADINI

**84 \ VIPPANDO **
FRIZZI, LAZZI E
PAPARAZZI
DI ANDREA ARRIGA



**NEL LAZIO CI SIAMO
FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!**



ROMA
ch 71

**TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00**
CANALE 71

one
TELEVISION

TELE ROMA 1
Canale 271

**TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00**
CANALI 86 E 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 3.00
CANALE 17

... e su **sky**
MARTEDI E SABATO ORE 1.45
DOMENICA ORE 4.30
SKY879
tivù **viva l'Italia**
sat 79 CHANNEL

prima free **VENERDI E SABATO ORE 1.00**
CH 891

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segr. telefonica)



Viviroma Television



di Massimo Marino



FINTI E VERI BUONISMI NATALIZI...

Come ogni anno, a dicembre, con l'avvicinarsi delle feste di Natale si organizzano eventi legati alla solidarietà verso le persone meno fortunate o, più semplicemente, molti di noi con dei piccoli gesti e a parole (che il più delle volte tali restano...) cerchiamo di essere più buoni e altruisti forse per un inconfessabile bisogno di ripulirsi le coscienze dopo un anno passato a pensare sempre e solo a sé stessi fregandosene di tutto e di tutti... Penso a quante frasi razziste possiamo leggere sui social e/o quanto le persone siano diventate insensibili, ad esempio, al problema degli immigrati che, nella quasi totalità dei casi, fuggono da dittature, guerre, carestie, povertà in cerca di una "terra promessa" dove finalmente riprendere in mano le loro vite e trovare un po' di serenità. È altrettanto vero che, spesso, questa guerra tra poveri è fomentata e strumentalizzata per ragioni ignobili da uomini senza scrupoli che sono i veri criminali in incognito: creare disagio sociale è un ottimo espediente, ad esempio, per deviare

le attenzioni e le coscienze in modo che il popolo non abbia la lucidità mentale e critica per accorgersi di quali siano i veri problemi e soprattutto chi sono i responsabili...

Classico esempio è il diverso trattamento che le autorità usano tra categorie di commercianti italiani (tartassati) e commercianti stranieri coi quali spesso si chiude un occhio, ma anche due, oppure quando fanno credere che agli immigrati lo Stato Italiano elargisca 35 euro al giorno mentre in realtà quei soldi sono incassati dalle cooperative che dovrebbero gestire l'ospitalità... Alcuni politici con la frase tormentone "Prima gli Italiani..." speculano sulle tragedie umane per aumentare il loro consenso politico ed elettorale fregandosene di alimentare odio verso i popoli di diversa nazionalità, mentre I VERI PROBLEMI vengono tenuti ben nascosti: corruzione, malaffare, clientelismo, incuria sociale e ambientale... Quanto sperpero di denaro pubblico e di sane energie che, se ben utilizzate, potrebbero, queste sì, risolvere tanti disagi sociali come il lavoro, l'inserimento in una società più civile e giusta degli emarginati, dei detenuti, degli immigrati e in generale delle categorie sociali più in difficoltà... In ogni comunità quando la casa, la scuola, i trasporti, la sanità, lo sport, la cultura e i servizi pubblici latitano diventano "humus" per un imbarbarimento collettivo, spesso non consapevole e non voluto... Ovviamente latitano perché di fondo il potere è in mano a persone disoneste che attingono a piene mani dalle risorse pubbliche e quindi, per continuare a mantenere "capra e cavoli", aumentano le tasse così come aumenta il debito pubblico e quindi, alla fine, non resta che la "guerra tra poveri" per dividere le poche molliche rimaste, mentre loro fanno la bella vita...

Io continuo a sperare che un giorno tutto questo abbia fine e ci sia un cambiamento verso la giustizia, il benessere, la civiltà e alla felicità collettiva ma potrà succedere solo il giorno in cui gli uomini di potere capiranno il significato di termini come ETICA, MORALITÀ, ONESTÀ, EQUITÀ, RISPETTO... Ma ho l'impressione che l'EGOISMO sia insito nel genere umano... fortunatamente con delle eccezioni!

BUONE FESTE... NONOSTANTE TUTTO!

www.vivromagazine.com

<mailto:massimomarinoviviroma.tv> www.vivroma.tv

[facebook](#) massimo marino cinque



a cura della Redazione

VASCOROSSI

VASCONONSTOP DA "UN MONDO MIGLIORE" A "JENNY"

4 nuove canzoni per "i miei primi 40 anni di palco": "Un mondo migliore", "Come nelle favole", "L'amore ai tempi del cellulare", "Più in alto che c'è" aprono VASCONONSTOP la prima antologia storica e "monumentale": 69 canzoni in ordine cronologico dall'ultima alla prima da "Un mondo migliore" a "Jenny".

"Un mondo migliore", top in radio, è il primo dei 4 attesi inediti che costituiscono l'anello di congiunzione tra il presente di "Sono innocente", (17esimo album di studio, tra i più longevi, da oltre 100 settimane nella TOP100) e il passato, anche remoto, dei 69 brani inclusi nella "monumentale" raccolta - VASCONONSTOP (Universal). Quattro canzoni nuove, in perfetto stile "vaschiano", con il suo connotato bisogno di libertà e di gioia. Tra ironia, malinconia e sogno, due ballad suggestive: un colpo al cuore con "Come nelle favole" (testo e musica suoi) "quello che potremmo fare/ lo e te..." ... e non c'è bisogno di aggiungere altro, irresistibile dall'attacco alla fine...tutto quello che un innamorato/a vorrebbe sentirsi dire... E un colpo allo stomaco con "Un mondo migliore" (testo e musica suoi), tra cambiamenti e consapevolezza ultimi, le sue riflessioni sulla vita e sulla necessità di "essere libero" (Sai/essere libero/costa soltanto/qualche rimpianto).

segue ►►



«... IL MONDO MIGLIORE.
LO SPUNTO PER IL TESTO MI È
VENUTO CON LA MALINCONIA CHE
MI È SCESA ADDOSSO UNA SERA,
PRIMA DI PARTIRE PER LOS ANGELES.
NON NE AVEVO PIÙ VOGLIA
IMPROVVISAMENTE.
COME AL SOLITO IL DUALISMO CHE
NON MI DÀ PACE... »

«... E' UNA CANZONE DI SPERANZA: NOI DOBBIAMO PER FORZA CREDERE IN "UN MONDO MIGLIORE", NOI VOGLIAMO CREDERCI, NON CI RINUNCIAMO E VOGLIAMO ANCHE COSTRUIRCELO...»



Tratta uno dei suoi argomenti preferiti, come nella migliore tradizione dai tempi di "Liberi liberi" (da chi da che cosa) fino a "Come vorrei", passando per "C'è chi dice no" ("tanta gente è convinta che ci sia nell'aldi là – qualche cosa chissà...") e anche per "La noia", ci sta.

L'ironia e la malinconia ne sono l'espressione, il mood tipico di Vasco, beffardo e malinconico, l'attrazione fatale delle sue migliori interpretazioni (Sì / tutto è possibile / perfino credere / che possa esistere / Un mondo migliore).

L'altra faccia del rock, energia, provocazione e divertimento in **"L'amore ai tempi del cellulare"** (musica G. Elmi/ S. Principini) a proposito della dipendenza da telefono mobile che ti localizza ovunque... "non sopporto /questo maledetto aggeggio/ che mi trova sempre ovunque sono...non sopporto/questo maledetto aggeggio che mi trova/ anche se non voglio".

A sorpresa, infine, si riappropria del testo di una canzone che aveva scritto per un album da solista di Dodi Battaglia (sua la musica). **"Più in alto che c'è"**, un curioso esperimento di intreccio tra presente passato, e non a caso. Da come la interpreta oggi, si sente immediatamente che è "sua".

Canzone per canzone il commento di Vasco sui 4 inediti:

Un mondo migliore:

“E' una canzone di speranza: noi dobbiamo per forza credere in un mondo migliore, noi vogliamo crederci, non ci rinunciamo e vogliamo anche costruircelo... il mondo migliore. Lo spunto per il testo mi è venuto con la malinconia che mi è scesa addosso una sera, prima di partire per Los Angeles. Non ne avevo più voglia improvvisamente. Come al solito il dualismo che non mi dà pace: da una parte la voglia di muovermi, l'ignoto m'incuriosisce e mi sfida. Contrapposta a quel dannato bisogno delle.. abitudini di tutta una stagione. E dire che ero contento di partire, è un posto dove potrei anche trasferirmi pensavo. Ma "quella" noia, dalla quale devo fuggire, è sempre lì, ce l'ho dentro e non c'è niente da fare. In volo poi, la canzone ha preso altre strade. Dalla difficoltà di adattamento, non è facile lasciarsi tutto alle spalle e cominciare daccapo in un altro posto, un'altra situazione. Al cambiamento che comporta necessariamente ricostruzione. E, last but not least, quel che più conta: la scelta di essere libero. A costo di qualche rimpianto”

Come nelle favole:

“Il perfetto quadretto della coppia che sogna di vivere insieme per tutta la vita... come nelle favole, appunto. Tra sogno e realtà ...noi sappiamo poi come va a finire, ma non vogliamo rovinare i sogni.. a nessuno.”

VASCO ROSSI

«... QUANDO C'ERA IL TELEFONO
FISSO SI RISPONDEVA: "PRONTO,
CHI PARLA?", OGGI CHE IL
TELEFONO È MOBILE E SMART,
NEANCHE RISPONDI CHE
DALL'ALTRA PARTE TI SI INGIUNGE:
"CIAO, DOVE SEI?". BEH, UNA BELLA
DIFFERENZA, SE CI PENSI...»

VASC



OROSSI

L'amore al tempo dei cellulari:

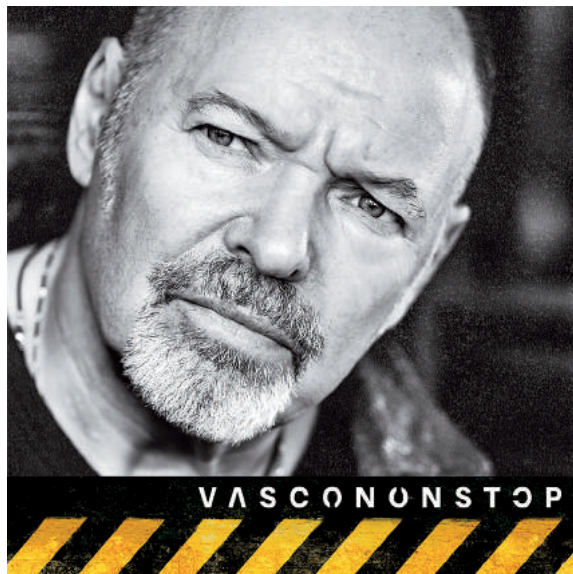
“Tempo fa ho letto un libro su come è cambiato il mondo dal secolo scorso, quando c'era il telefono fisso e si rispondeva: "Pronto, chi parla?", a oggi ventunesimo secolo che il telefono è mobile e smart, neanche rispondi che dall'altra parte ti si ingiunge: "Ciao, dove sei?". Beh, una bella differenza, se ci pensi. Per me poi che amo soprattutto farmi i fatti miei..”

Più in alto che c'è:

“Forse non tutti sanno che Dodi ha suonato la chitarra in “Una canzone per te”. Un grande chitarrista, oltre a essere un Pooh, e allora, mi chiese di scrivergli una canzone per un album che avrebbe fatto da solista. Io gliel'ho scritta molto volentieri... lì per lì...e non me ne sono pentito... Ma già mentre gliela consegnavo, sapevo che prima o poi l'avrei voluta cantare anche io.”

Ad una settimana dall'uscita, “Vasco Non Stop” ha venduto più di 25mila copie ed è stato certificato Disco d'Oro dalla Federazione Industria Musicale Italiana.

Intanto, dopo l'uscita del disco, il Blasco si è concesso una sosta continuando gli allenamenti per tenersi in forma e, con uno dei suoi “klippini”, ha svelato su Facebook di aver ricominciato le sue scalate sulle montagne di Los Angeles.



Dall'11 Novembre VASCONONSTOP è disponibile in tre originali e uniche versioni:

1) DELUXE EDITION

4CD. 4 CD in wallet e un fotobooklet di oltre 50 pagine, il tutto confezionato in una preziosa scatoletta con finitura soft touch. Comprende 69 canzoni, di cui 4 inedite, in ordine cronologico dall'ultima, “Un mondo migliore”, alla prima, “Jenny”.

2) SPECIAL FAN EDITION

9CD + 2DVD. 9CD, 133 canzoni, 8 ore di musica. Include: 4 inediti, 17 remix, 111 titoli originali, 1 riedizione del cd triangolare de Gli Angeli.

2 DVD, 4 ore di video. Una chicca per i collezionisti: il ritrovamento di tre video originali e restaurati, “Domenica Lunatica”, “Il Blasco” e “Muoviti”. Un fantastico book fotografico di 200pg.

3) EDIZIONE VINILE DELUXE

7LP. 7LP confezionati singolarmente e stampati su vinile 180gr. Lussuosa anche la scatola con chiusura magnetica. Il box contiene tutte le 69 canzoni della versione 4 CD.

«... “FORSE NON TUTTI SANNO CHE DODI HA SUONATO LA CHITARRA IN “UNA CANZONE PER TE”. UN GRANDE CHITARRISTA, OLTRE A ESSERE UN POOH... »



**ANNUNCIO
ANTEPRIMA**

IL 25 LUGLIO 2017

Postepay Sound Rock in Roma Marilyn Manson

Il "POSTEPAY SOUND ROCK IN ROMA", punto di riferimento per i tanti appassionati di musica rock e non solo, è al primo grande annuncio della sua nona edizione: una serie di concerti straordinari che si susseguiranno nel corso della prossima estate. **Marilyn Manson** sarà nella prestigiosa line-up 2017. L'artista statunitense il 25 Luglio sarà a Roma nel ruolo di headliner dell'edizione 2017 del Postepay Sound Rock in Roma, in una delle due date italiane del suo tour. Agli inizi del 2017 uscirà "SAY10", il decimo album della sua discografia, e Mr Manson è pronto a tornare sulle scene mondiali per scioccare i benpensanti della società moderna. **I biglietti per la data di Roma sono già disponibili in prevendita nei canali ufficiali.**

quando ■ il 25 luglio 2017

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

IL 15 DICEMBRE 2016

Pride Pub Foo Like These Tributo Foo Fighters

Ecco a voi i "Foo Like These" la tributo band romana dei Foo Fighters. Uno show intenso di vera musica live per cantare insieme a squarcia gola i più grandi successi della famosissima band Americana, ormai stabilmente considerata come uno dei gruppi più importanti nel panorama rock mondiale. Il tutto accompagnato dall'ottima ospitalità e dai gustosi menù e bevande offerti nella bellissima location del Pride Pub! **Start ore 22,00. Ingresso con possibilità di cena**



FOO LIKE THESE
FOO FIGHTERS TRIBUTE

quando ■ il 15 dicembre 2016

dove ■ Pride Pub Roma - Via Enea 15/b Roma

infoline ■ 06.787632

web ■ www.pridepub.it

fb ■ [Pridepub Roma](https://www.facebook.com/PridepubRoma)



**APERTO
ANCHE LA
NOTTE DI
SAN SILVESTRO!**

*Gran Caffè
La Notte*

**CORNETTERIA
TABACCHI
RICARICHE
LOTTO**

maritozzi con la panna!



**APERTO ANCHE DURANTE
TUTTE LE FESTIVITA' H 24**

**APERTO 24H
ANGOLO PIAZZA
DELLA RADIO
TEL 06.5575679**





VRMAGMUSICA

IL 9 DICEMBRE 2016

HD Music Farm Terzo Tempo + Max Cottafavi Tributo Ligabue

TERZO TEMPO nascono a Roma nel dicembre 2010 dall'idea del cantante show man Simone, soprannominato "SIMONE LIGA", e il chitarrista Fabio, DETTO IL MEL. Da questa fantastica intuizione ad oggi diventano, contornati da musicisti professionisti e di spessore nazionale, come il Maestro José Fiorilli (tastierista di Ligabue dal 2005 al 2014) il batterista ed arrangiatore di RON, Francesco Caprara, una delle tribute band che portano la musica del "LIGA NAZIONALE" nel Lazio e in tutta Italia, più seguite e acclamate dai fans di Luciano e da tutti gli addetti ai lavori. I locali più importanti e le piazze più prestigiose annoverano i TERZO TEMPO continuamente all'interno dei loro calendari. Ad oggi i TERZO TEMPO sono divenuti, grazie ai meriti musicali e di coinvolgimento dimostrati, la band di LIGABUE ufficiale di Stazione Birra, il locale numero uno in Italia per i live alla pari dell'Alcatraz. Il Maestro José Fiorilli, il tastierista ufficiale di Luciano Ligabue, collabora continuamente con la band in tutte le situazioni di rilievo ormai da tre anni. I TERZO TEMPO sono entusiasti di invitarvi ai numerosi loro eventi che pubblicheranno sui social... CHE IL LIGA SIA CON VOI... SEMPRE.



quando ■ il 9 dicembre 2016

dove ■ HD MUSIC FARM Via Lonato 72 (Prima Porta)

infoline ■ 333.56.02.178 - 392.144.56.26

facebook ■ fb hd music farm



IL 17 DICEMBRE 2016

Auditorium Parco della Musica Valerio Scanu "Finalmente piove... a Natale"

“È bello tornar bambini qualche volta e non vi è miglior tempo che il Natale. Vi avevo promesso un 2016 pieno di musica e come sapete bene io mantengo sempre le mie promesse, quindi Finalmente piove ... anche a Natale, per vivere insieme la grande magia di una festa che continua a farmi, farci sognare”. Così l'inarrestabile Valerio Scanu presenta il suo show natalizio che si terrà sabato 17 dicembre all'Auditorium Parco della Musica di Roma. Sul palco insieme al giovane cantante sardo, Fabio Greco alle chitarre, Francesco Luzzio al basso, Gianluca Massetti alle tastiere, Moreno Maugliani alla batteria e un coro gospel diretto da Daniela "Dada" Loi, sua coach a Tale e Quale show...

quando ■ il 17 dicembre 2016 - Sala Petrassi

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

Guarda su



Gastronomia
De Quintilii

panificio & Pasticceria



*** Dolci Natalizi ***

De Quintilii

2500 mq di golosità dolci e salate!

FORNITURE ALL'INGROSSO E AL DETTAGLIO PER
BAR • ENTI • RINFRESCHI • CATERING
PRODUZIONE ARTIGIANALE

DOLCE E SALATO



***cornetti
0,25 centesimi**



***ciambelloni
2,2 kg 8 euro**



***crostate
1,3 kg 8 euro**



***pasticcini da té
1 kg 8 euro**



**tramezzini*
0,65 centesimi**



**pizze e panini farciti*
0,90 centesimi**

Roma • Via Pasquale Alecce, 31
(trav. Via Prenestina a 500 mt dal G.R.A.)

tel. 06.22.82.590 • 333.73.16.193
fax 06.22.85.366



IL 17 DICEMBRE 2016

Auditorium Parco della Musica **Tony Hadley "Christmas Tour"**

Leggendario leader degli Spandau Ballet, Tony Hadley presenta la nuova edizione del suo primo disco natalizio, "The Christmas Album", che contiene alcune delle canzoni natalizie preferite dall'artista con tre inediti: "Have yourself a merry little Christmas" con Kim Wilde, "Jingle Bells" con Max Giusti e "Silent Night". Il disco è un'eclettica raccolta di brani che include anche quelle classiche popolari come "White Christmas," "Let It Snow," "Have Yourself A Merry Little Christmas" e la versione di Bruce Springsteen di "Santa Claus Is Coming To Town". Tra le curiosità del tour, la presenza nella band del batterista John Keeble, compagno di avventura di Hadley negli Spandau Ballet. Saranno tre appuntamenti imperdibili, quindi, per i tanti fan italiani della band inglese...

quando ■ il 17 dicembre 2016 - Sala Sinopoli

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

IL 6, 7 E 8 DICEMBRE 2016

Planet Live Club **MARTELive lo spettacolo totale**

Al Planet Roma oltre 350 artisti suddivisi nelle **Asedici categorie artistiche**. A quindici anni dalla prima edizione, l'evento definito dalla stampa la Woodstock italiana della Musica e delle Arti, torna a Roma per una tre giorni all'insegna di performance multidisciplinari e ospiti internazionali. Musica, teatro, danza e circo contemporaneo, esposizioni di pittura e fotografia, artigianato artistico, graficart, live painting e street-art, proiezioni, installazioni, reading e video-arte si contamineranno per dare vita a un'unica performance dall'6 all'8 dicembre nelle sale del Planet Live Club, sede storica del festival dai tempi in cui era ancora Alpheus (in via del Commercio 36).

MARTELIVE
LO SPETTACOLO TOTALE

6-7-8
dicembre



quando ■ il 6, 7 e 8 dicembre 2016

dove ■ Via del Commercio, 36 Ostiense (Roma)

info ■ 06 57 47 826

info ■ info@planetliveclub.com

web ■ www.planetroma.com



Feste
 PER BAMBINI
 CON IL
**"MAGO
 SPAGHETTO"**

Ciao Caro Caffè ☕

**MERENDE
 PER BAMBINI**
 MERENDINA E
 SUCCO DI FRUTTA
 O CIOCCOLATO
 A SCELTA
2,00 EURO

• **Prodotti per vegani e senza glutine** •
 Estratti di frutta e verdura di stagione
 Insalate miste • Mozzarella di bufala fresca



.....
HAPPY HOUR
 DALLE ORE 17
€ 3.50



> **Via Valle Borbera, 6 • Tel. 347.57.38.264** <
 zona Nomentana, Monte Sacro

**IL 20 DICEMBRE 2016**

Palalottomatica **Pooh "Pooh50 Reunion"**

A grande richiesta dei fan, si aggiungono tre nuove date al tour nei palasport con cui in autunno Roby Facchinetti, Dodi Battaglia, Red Canzian, Stefano D'Orazio e Riccardo Fogli, per la prima volta in una formazione a cinque, saranno in tour nelle principali città italiane e incanteranno il pubblico con i loro più grandi successi del passato oltre a brani inediti scritti in occasione di queste celebrazioni. A settembre è uscito il disco che raccoglie immagini e brani di "REUNION - L'ULTIMA NOTTE INSIEME" oltre ad alcuni brani inediti per immortalare e far rivivere al pubblico l'emozione dei grandi eventi negli stadi. I festeggiamenti per il Cinquantennale termineranno ufficialmente il 31 dicembre.

quando ■ il 20 dicembre 2016**dove** ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma**infoline** ■ 06.54.090.1 - info eventi: 02.48857.1**biglietti** ■ www.ticketone.it**web** ■ www.palalottomatica.it

Federica Pento **il singolo del debutto** **"Lunincanto"**

Federica Pento, classe 1996 abruzzese è Vincitrice della sezione "Migliori proposte" del XIX° Festival Internazionale di Canto in Croazia, del Concorso Internazionale di Canto in Armenia e del X° Festival Internazionale di Chieti; è inoltre Finalista Nazionale al Cantagiro 2016 con una giuria di altissima qualità (madrina Katia Ricciarelli) con il brano inedito "Lunincanto", entrato di diritto nella Compilation del Cantagiro 2016 in vendita da Gennaio 2018. Lunincanto rappresenta il primo brano inedito di un più ampio Progetto Discografico curato da Gianluca Sole, Autore, Compositore e Produttore Musicale. E' disponibile da questo mese sul Canale Vevo di Federica anche il nuovo Videoclip di Lunincanto, con la regia di Stefano Cesaroni, titolare di cattedra all'Accademia delle Belle Arti dell'Aquila. Per conoscere Federica Pento e il suo Progetto Musicale on stage è sufficiente seguire la sua pagina Facebook, i canali Vevo e Youtube, tutti i digital store e i media partner coinvolti nel lancio dell'ambizioso progetto.

**FEDERICA
PENTO****Lunincanto**

MEDIASET
PREMIUM

**SEMPRE APERTI!!!
ANCHE A NATALE E CAPODANNO!**

Pizzeria • Birreria • Bisteccheria
"Dal Bersagliere"

PIZZERIA DAL BERSAGLIERE

Buone Feste!

*Da sempre alla pizzeria
"Dal Bersagliere" è tradizione fare la Vera pizza.
Preparata con ingredienti genuini
e cotta nel forno a legna.*

Via G. Capponi 16/22

M Furio Camillo • a 50 metri dal Cinema Maestoso

TEL. 06.78.99.09

VRMAGNEWS

// A CURA DELLA REDAZIONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



ALIDA GOTTA IN ARRIVO "ALIDA TEENCHIEF" E "SOGNO DA CHEF"

DUE NUOVI FORMAT CON PROTAGONISTA LA CELEBRE FINALISTA DI MASTERCHEF

ALIDA GOTTA, eclettica e talentuosa giovane chef finalista della passata edizione di MasterChef Italia, mette a frutto la sua esperienza nel famoso talent show culinario e riparte con due nuovi format innovativi e accattivanti.

Il primo dal titolo "Alida TeenChef", sarà una serie che andrà in onda sul suo canale Youtube ogni mercoledì a partire dal 30 novembre. Qui la giovane chef accoglierà dietro ai fornelli giovanissimi ospiti aiutandoli a trasformare le loro difficoltà in cucina nel "piatto perfetto". **Il secondo format si chiamerà "Sogno da Chef"** e sarà invece una serie che andrà in onda su Sky ogni domenica, a partire dal 27 novembre su Life Channel (canale 810 di Sky). Qui Alida vestirà i panni della conduttrice di una sfida tra due giovani promesse non professioniste del panorama food, diverse per ogni puntata. Gli sfidanti si cimenteranno nella preparazione di una ricetta, utilizzando solo prodotti enogastronomici rigorosamente Made in Italy. A giudicarli ci sarà una giuria qualificata, affiancata di volta in volta da un vip a sorpresa. "Non vedo l'ora di affrontare questa nuova sfida televisiva - ha commentato Alida - soprattutto mi elettrizza l'idea di poter aiutare giovanissimi talenti ad esprimersi al meglio in cucina"



AL MACRO TESTACCIO MOSTRA DI FRANCESCO CELLINI. STRUMENTI E TECNICHE DEL PROGETTO DI ARCHITETTURA

a cura di **María Margarita Segarra Lagunes.**

Fino all'8 gennaio 2017, il padiglione 9B del MACRO Testaccio ospita la mostra "Francesco Cellini. Strumenti e tecniche del progetto di architettura" curata da María Margarita Segarra Lagunes e promossa da Roma Capitale, Assessorato alla Crescita culturale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali, in collaborazione con il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre. La mostra presenta una selezione della produzione architettonica di Francesco Cellini, dai primi anni '70 a oggi, e si svolge su due linee parallele. La prima è di carattere strettamente cronologico e illustra in sequenza i più importanti progetti e le sue principali realizzazioni, documentando alcuni dei più pregnanti episodi di una complessa e meditata attività di ricerca progettuale e professionale svolta lungo quasi cinquant'anni, mettendone a fuoco i caratteri e gli obiettivi. La seconda si articola su varie tappe di approfondimento, che affrontano, con vari documenti e dettagli (dallo schizzo iniziale, all'esecutivo), alcuni gruppi di opere e, insieme ad esse, le fasi dell'evoluzione dei modi di produzione del progetto di architettura, comprese le relative metodologie, organizzazioni produttive, tecniche e strumenti. Si espongono materiali originali, schizzi, appunti e documenti di lavoro, prospettive e modelli, provenienti da vari fondi, tra cui l'Archivio Progetti dello IUAV, l'Accademia Nazionale di San Luca, la Galleria AAM, oltre che da collezioni private e dall'archivio personale di Francesco Cellini.





kill joy reloaded

www.killjoy.it



> American Restaurant & Live Music Bar <



Se amate l'atmosfera country e i raduni per harleysti... benvenuti al kill joy il saloon piu' cool di Roma

→→→ Eventi Dicembre 2016 ←←←

- MER 7** "THE STRIKE" • ROCKABILLY NIGHT! (GUEST from SICILY)
GIO 8 "WOODSTOCK MEMORIES" • WOODSTOCK TRACK LIST sponsored By REDBULL
VEN 9 "MAD DOGS" • LEGENDARY ROCK HITS ON STAGE
SAB 10 "GREG & THE FRIGIDAIRE" • DU WAP ENTERTAINMENT
DOM 11 "ALLO STADIO TRIBUTE BAND" • STADIO TRIBUTE
GIO 15 "VASCO vs LIGA" • LA SFIDA LIVE
VEN 16 "MR. CREAM" • CREAM TRIBUTE
SAB 17 "INXsex" • INX TRIBUTE
DOM 18 "VIA TAGLIAMENTO" • R. ZERO TRIBUTE
GIO 22 "BACKFIRE" • BON JOVI TRIBUTE
VEN 23 "REQUEEN" • QUEEN TRIBUTE sponsored By REDBULL
GIO 29 "BEAT GENERATION" • EXCEPTIONALLY PERFORMING ROLLING STONES!
VEN 30 "BLACK DIAMONDS" • BLUES & SOUL ATMOSPHERE

lunedì
KARAOKE

martedì

DR. WHY:

QUIZ SHOW!

mercoledì

BEER&FRIENDS



★ ★ ★
Capodanno al Kill Joy
 NEW YEARS EVE PARTY!
 UFO ROCK BAND CARTOON NIGHT & DJSET
 ★ ★ ★

INFOLINE: 06.90.211.430 • 340.79.46.320 • info@killjoy.it

ROMA • VIA APPIA NUOVA 1228 • **SEMPRE APERTO!**



#ACCADEASANLORENZO



Max Ionata al Ballard Caffè

Nuova apertura

BALLAD CAFFÈ' IL LIVE MUSIC JAZZ CLUB DI ROMA

"Tutte le strade portano al jazz", possiamo parafrasare così, per una volta, l'antico detto di Roma, perché in zona San Lorenzo, lungo le mura Aureliane a soli 100 metri da Porta Maggiore, un angolo della Città Eterna diviene ora un piccolo tempio del jazz. Nasce il Ballard Caffè, in via di Porta Labicana 52, il nuovo live music jazz club capitolino. **Un indirizzo preciso per tutti gli amanti della buona musica e delle cose belle.**

Punto di incontro tra l'ottima cucina e la grande musica. Il Ballard Caffè sarà aperto tutte le sere. Secondo la tradizione dei migliori jazz club del mondo, artisti italiani e i migliori musicisti provenienti da ogni parte d'Europa e del mondo si esibiranno dal vivo al Ballard Caffè. Fra gli altri sono previsti concerti di Gabriele Coen, Maurizio Giammarco, Javier Girotto, Max Ionata, Gegè Munari, Michael Rosen, Alex Sipiagin. Jazz, ma non solo. Ogni settimana il Ballard Caffè si trasformerà per un pomeriggio nel 'Salotto Ottocento': romanze e arie da camera e d'opera dei maggiori autori della tradizione del Belcanto (Vivaldi, Pergolesi, Mozart, Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi, Puccini, Tosti, Mascagni e molti altri) interpretate da prestigiosi cantanti lirici. Il menù che accompagna l'evento sarà quello classico del pomeriggio musicale: thé, cioccolata e caffè, con tanti dolci, piccoli salati

APERTO TUTTI I GIORNI FINO A TARDA NOTTE



BAR GASTRONOMIA

FRULLATI • COCKTAILS • GELATI
PASTICCERIA • CREPES
CORNETTI CALDI
OLTRE 40 TIPI DI BIRRA
VASTA SCELTA DI ASSENZI
RUM • WHISKEY
VINI • LIQUORI • E TANTO ALTRO
SALA SLOT

BUFFET
APERITIVO
LIBERO
DALLE 18 ALLE 22
TUTTI
I GIORNI!

Buone feste!



Roma **Via Tiburtina 22 (San Lorenzo)** • tel. **06.87566896**

e dannunziani tramezzini. **L'amore per il cinema.** Il 'Festival del Muto', con proiezioni di intramontabili classici del cinema muto con l'accompagnamento musicale dal vivo affidato a importanti musicisti contemporanei, jazzisti e non solo. Il ritorno del cinema-concerto. **L'arte è vita.** Anche l'arte troverà spazio al Ballard Caffè attraverso una serie di mostre di artisti che si succederanno periodicamente nello spazio dell'Atelier Ballard, per rappresentare così uno spaccato significativo dell'arte contemporanea. Con proiezioni video, musica dal vivo, reading letterari. Una cucina per palati fini. Pranzo, cena o aperitivo? E perché non tutte e tre? Le birre artigianali, un pasto veloce o a portar via: le opzioni del Ballard Caffè sono infinite. **La Chef "musicale".** Con lo stesso amore per la musica, così la cucina seguirà la filosofia del "buono espresso": i grandi piatti classici coesistono con le proposte più originali e innovative. La supervisione sarà dello chef Filippo Cennicola (un uomo con il viso da ragazzo nato e cresciuto nell'alto Matese dove la terra scandisce il ritmo della vita, vivere di vita semplice dai sapori decisi che arrivano al cuore, è stata questa la scuola all'interno della quale è nata la sua passione. Per lui la cucina ha mantenuto con il tempo i sapori veri e vivi della sua terra, ha saputo con la sua manualità e inventiva attraverso la scelta di prodotti tipici provenienti dai vitigni, dal bosco, dalla terra con abbinamenti coraggiosi a valorizzare e creare piatti che mantengono sapori naturali con abbinamenti forti e decisi come forte è la sua passione per la cucina). E' il caso di dire "capperi!" Il Ballard Caffè ospiterà le serate dedicate all'Accademia

#ACCADEASANLORENZO

del Capperi, convivio aperto a tutti gli appassionati delle straordinarie qualità culinarie contenute nei boccioli (i capperi) e nei frutti (i cucunci) della pianta.

- **IN VIA DI PORTA LABICANA, 52 - 334.27.75.790**
- **Musica dal vivo tutte le sere**
- **Ristorante – a pranzo anche Take away, Cocktail Bar,**
- **Bistrot, aperitivi, birre artigianali, sala da thé**
- **Sempre aperto dalle 11 del mattino fino alle 2 di notte**



MORGANA TECHNOIR 

Morgana TECHNOIR

Free Expression in... San Lorenzo!
EAT AND EVENTS

BIRRERIA
BAR-CAFFETTERIA • CORNETTERIA
RISTOPUB • DISCO E LIVE MUSIC
GIOCHI DI SOCIETÀ • SPETTACOLI
SHOT AND DRINK

SI ORGANIZZANO FESTE PRIVATE E ADDII AL NUBILATO/CELIBATO
VIA DEGLI ANAMARI 12/14 • assculturalemorgana@gmail.com • morganatechnoir.com • TEL. 335.65.70.612



**SHOT
1 EURO**



VRMAGCINEMA

DAL  **1 DICEMBRE 2016**



Un Natale al Sud

Preparatevi ad un Natale molto caldo... forse troppo!

Peppino, un carabiniere milanese, e Ambrogio, un fioraio napoletano, insieme alle amate mogli Bianca e Celeste, festeggiano il Natale nella stessa località turistica. È durante queste feste che le coppie di genitori scoprono che i rispettivi figli, Riccardo e Simone, sono fidanzati con due coetanee: Giulia e Ludovica. Tutto molto bello se non fosse che i quattro innamorati... non si sono mai incontrati dal vivo! Decisi a mettere fine a questa pratica di "amore virtuale", che proprio non riescono a capire, Peppino e Ambrogio riescono a far partecipare i ragazzi all'evento annuale di ritrovo degli utenti di "Cupido 2.0" l'app per incontri che ha visto sbocciare l'amore tra i giovani. Ma per far funzionare il piano dovranno partecipare anche i genitori! L'evento si rivela però una bolgia infernale dove le due coppie perdono la bussola mettendo in crisi i loro matrimoni e le storie dei figli...

UN NATALE AL SUD

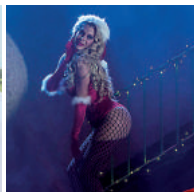
genere ■ Commedia

cast ■ Massimo Boldi, Biagio Izzo, Anna Tatangelo, Paolo Conticini, Debora Villa, Barbara Tabita, Enzo Salvi, Loredana De Nardis

regia ■ Federico Marsicano

uscita ■ il 1 dicembre 2016

distrib. ■ Medusa Film





DAL 15 DICEMBRE 2016

VRMAGCINEMA



Natale a Londra - Dio salvi la Regina Mission Impossible? Of course, God Save the Queen!

Londra. Due fratelli pasticciotti alle prese con una bella chef stellata ed il suo toscanissimo sous chef... un piatto sopraffino, un mare di risate e nientedimeno che... la Regina d'Inghilterra!! Gli ingredienti ci sono tutti per mettere a segno un colpo sensazionale: rapire i preziosissimi cani della Regina e travolgere Buckingham Palace... Mission Impossible? Of course, God Save the Queen! Interpreti del film sono i grandiosi Lillo & Greg, che interpretano i fratelli Erminio e Prisco, il grande Nino Frassica che ha il ruolo del 'U Barone, il personaggio di Vanni è interpretato da Paolo Ruffini, mentre Uccio De Santis è Barese e la simpaticissima Monica Lima, attrice comica del duo Arteteca che si è messa in risalto con il programma Made in sud e con il tormentone " Vita, cuore, battito ", interpreta il personaggio di Monica. Nel cast troviamo il grande Ninetto Davoli, Enrico Guarneri, Enzo Luppariello e Eleonora Giovanardi.



NATALE A LONDRA DIO SALVI LA REGINA

genere ■ Commedia

cast ■ Lillo e Greg, Paolo Ruffini, Nino Frassica, Eleonora Giovanardi, Arteteca, Ninetto Davoli

regia ■ Volfango De Biasi

uscita ■ il 15 dicembre 2016

distrib. ■ Universal/Filmauro



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
DICEMBRE
2016



DAL  **1 DICEMBRE 2016**



SULLY

REGIA  Clint Eastwood

CAST  Tom Hanks, Jerry Ferrara, Aaron Eckhart, Laura Linney, Autumn Reeser

GENERE  Drammatico

Il 15 gennaio 2009, il mondo assiste al "Miracolo dell'Hudson" quando il capitano "Sully" Sullenberger (Hanks) atterra in emergenza col suo aereo nelle acque gelide del fiume Hudson, salvando la vita a tutti i 155 passeggeri presenti a bordo.



DAL  **7 DICEMBRE 2016**



NON C'E' PIU' RELIGIONE

REGIA  Luca Miniero

CAST  Claudio Bisio, Alessandro Gassmann, Angela Finocchiaro, Nabiha Akkari, Giovanni Cacioppo

GENERE  Commedia

Il bambino del presepe vivente è cresciuto: ha barba e brufoli da adolescente e nella culla non ci sta proprio. Bisogna trovarne un altro a tutti i costi! Commedia esilarante sull'Italia di oggi multietnica...

il 24 dicembre aperto pranzo e cena • il 25 e 26 dicembre solo pranzo



R
O
M
A
**Grazia
Deledda**
RISTORANTE

CUCINA
TIPICA SARDA
SPECIALITÀ
DI PESCE

APERTO
TUTTI I GIORNI

VIA SACCO PASTORE, 14/16/18 - Tel. 06.86.04.333 - Fax 06.86.38.47.84
www.ristorantegraziadeledda.com

DAL 15 DICEMBRE 2016



FUGA DA REUMA PARK

REGIA ■ A., G., G., Morgan Bertacca

CAST ■ Aldo, Giovanni, Giacomo, Salvatore Ficarra, Valentino Picone, Silvana Fallisi

GENERE ■ Fantascienza

Non ci troviamo sul pianeta Terra al giorno d'oggi, ma su quello Aldo Giovanni e Giacomo tra 30 anni: qui tutto può accadere. E non è nemmeno un giorno qualsiasi: è la Vigilia di Natale, il giorno (e la notte) più magici di tutto l'anno. Il trio si ritrova al Reuma Park, una casa di ricovero costruita in un vecchio luna park...

DAL 15 DICEMBRE 2016



POVERI MA RICCHI

REGIA ■ Fausto Brizzi

CAST ■ Christian De Sica, Enrico Brignano, Lucia Ocone, Lodovica Comello

GENERE ■ Commedia

I Tucci sono una famiglia povera di un piccolo paese del Lazio. Padre, madre, una figlia vanitosa e un figlio genio, costretto a fingersi idiota per stare al passo con la famiglia. Con loro vivono anche il cognato, botanico ma nullafacente, e la nonna, patita di serie TV...

DAL 15 DICEMBRE 2016



MISS PEREGRINE LA CASA DEI RAGAZZI SPECIALI

REGIA ■ Tim Burton

CAST ■ Eva Green, Samuel L. Jackson

GENERE ■ Avventura, fantastico

Quando l'amato nonno lascia a Jake indizi su un mistero che attraversa mondi e tempi alternativi, il ragazzo si ritroverà in un luogo magico noto come La casa per bambini speciali di Miss Peregrine. Ma il mistero si infittisce quando Jake conoscerà gli abitanti della casa...

El Patio

Restaurante y Tablao Flamenco

31 DICEMBRE 2016

Cenone

CON SPETTACOLO DI Flamenco

Via Casilina 1108 Roma
info e prenotazioni
tel. 06.263181
www.elpatio.it

PAELLAS
CENE CON
SPETTACOLO
DI FLAMENCO
TAVOLI
IN VERANDA
CUCINA
SPAGNOLA

visita la nostra pagina **facebook** "Ristorante El Patio - Roma"



VRMAGINCONTRI

foto: ERICA FAVA
stylist: Roberta Beolchini
trucco: EMANUELA DI GIAMMARCO @ccmakingbeauty
parrucco: COSIMO BELLOMO @ccmakingbeauty
location: MOOD HOTELS

Debora VILLA

AL CINEMA CON
"UN NATALE AL SUD"

a cura di Miria Maiorani

Debora Villa è attrice e comica. Inviata de "Le Iene", "Patty" in "Camera Café", con Alessia Marcuzzi co-protagonista in "Così fan tutte", opinionista a "Glob l'osceno del villaggio" con Enrico Bertolino. Come cabarettista ha partecipato a numerose trasmissioni televisive quali "Scatafascio" con Paolo Rossi, "Colorado Café Live", "Super Ciro" e, nelle edizioni 2010 e 2011, a "Zelig Arcimboldi". Nel 2011 ha condotto su Rai 3 la trasmissione "LILIT - in un mondo migliore". Nel 2012 è tra gli attori della fiction "Benvenuti a tavola - Nord VS Sud" su Canale 5, accanto a Fabrizio Bentivoglio, Giorgio Tirabassi e Teresa Mannino. Per la radio, dal 2005 al 2010, è stata co-conduttrice del morning show "Caffèlatte News" di RMC, e attualmente conduce, tutte le mattine sempre su RMC, la trasmissione "No comment" con Rafael Didoni, Andrea Sambucco e Stefano Andreoli. Al cinema ha partecipato ai film "Il cosmo sul comò" di e con Aldo Giovanni e Giacomo e "Tutta colpa della musica" di Ricky Tognazzi. Nel 2011 ha anche realizzato un videoclip musicale dal titolo "Oca del Re" visibile su YouTube, con le musiche di Claudio Guidetti e la regia di Duccio Forzano. Il 1° dicembre sarà nelle sale con il film "Un Natale al Sud", il cinepanettone di Massimo Boldi ed anche nelle serie di Alex & Co (Disney Channel Italia). Abbiamo avuto il piacere di farle qualche domanda per voi lettori di ViviRoma.

Debora benvenuta, sta per uscire nelle sale il cinepanettone "Un Natale al Sud". Quali peripezie e pasticci si celano dietro questo nuovo film di Massimo Boldi e qual è il tuo ruolo nel contesto?

Il mio ruolo è quello della moglie di Massimo Boldi ma al contrario del film precedente, nel quale ero timida, in questo sono una tigre. I pasticci che combineremo sono talmente tanti che se dovessi citarli tutti finiremmo domani. Massimo è un clown, un comico, un bimbione che si diverte a far divertire. Ha sempre un occhio di riguardo nei confronti dei più piccoli... perciò anche se ci concediamo qualche lazzo per soli grandi, il film è molto buffo e adatto a tutte le età.

E' la prima volta che reciti in un cinepanettone, qual è la tua impressione riguardo questo genere di film?

Che per la seconda volta è un cinepanettone che vale la pena di essere visto. Scherzo. I cinepanettoni sono in effetti film pericolosi. Dovreste guardare quelli che parlano di un gruppo di ex scienziati



«... **IL MIO RUOLO È QUELLO DELLA MOGLIE DI MASSIMO BOLDI** MA AL CONTRARIO DEL FILM PRECEDENTE, NEL QUALE ERO TIMIDA, IN QUESTO **SONO UNA TIGRE**. I PASTICCI CHE COMBINEREMO SONO TALMENTE TANTI CHE SE DOVESSI CITARLI TUTTI FINIREMMO DOMANI... »

pazzi con brame di potere, possibilmente con una sparatoria ogni tre secondi e se siete fortunati uno zombie uscirà dallo schermo e vi mangerà il cranio.

Il film vede il debutto, come attrici, di due personaggi della televisione: Paola Caruso ed Anna Tatangelo. Come ti sei trovata a lavorare con loro?

Purtroppo non le ho quasi mai incontrate sul set. Ho solo sfiorato Anna, è molto naturale e alla mano. Paola è dolcissima. Sono state una ventata di novità. Soprattutto Anna perché è la vera protagonista femminile.

Raccontaci della tua partecipazione alla serie Alex & Co.

Alex & Co è una serie molto bella. Sono orgogliosa di far parte di un progetto tutto italiano che gira in tutto il mondo... Beh, insomma... Quasi. I ragazzi sono meravigliosi. Li adoro.

Sei stata un'invitata de "Le Iene", raccontaci qualche aneddoto del dietro le quinte. Hai mai rischiato di essere malmenata dai tuoi interlocutori?

Le iene... Era il 2003! Episodi brutti come essere picchiata no, ma mi è successo di peggio: La Russa mi ha presa in braccio. Certo io lo prendevo per il "naso" quindi direi che siamo pari.

Sei un'attrice comica, qual è la battuta improvvisata che più ti ricordi e che più è risultata efficace?

Ti dico l'ultima perché le altre non me le ricordo. In merito al falso detto: gli uomini si preparano in un attimo mentre le donne ci mettono una vita. Lui: oh, bella son tre



dal film "Un Natale al Sud": Debora Villa e Massimo Boldi

ore che aspetto te! Lei: e io son tre anni che aspetto un orgasmo! Perciò calma!

Hai in progetto anche tanto teatro, ci puoi parlare dei tuoi prossimi impegni?

Sto girando un po' per i piccoli teatri con lo spettacolo nuovo "Sogno di una notte di mezza età". Mi diverto molto. La tournée vera sarà l'anno prossimo.

Se te lo proponessero parteciperesti al Grande Fratello VIP?

Me lo hanno proposto, ho rifiutato per impegni di lavoro. Non so se avrei accettato, ma colgo l'occasione per salutare Max Novaresi autore di grande talento che stimo moltissimo: Ciao ooooo!

L'attore/attrice comico/a che più ami e perché?

Jim Carrey, Ricky Gervais, Woody Allen, Louis ck, Sara Silverman, Tina Fay... E dico questo perché se scrivessi i miei colleghi sembrerebbe piaggeria. Li nominerò in un'altra intervista che non riguarda il film.

Qual è secondo te il segreto per fare un buon film?

Non ne ho la più pallida idea. Ma a naso direi: culo. Anche a braccio lo direi. Cer-

to anche l'occhio vuole la sua parte... e pensa che potrei andare avanti per ore a dire scemate.

Il tuo motto.

La vita è uno stato mentale.

Sogni nel cassetto, da liberare quanto prima?

Un film da protagonista: una bella commedia grottesca alla Almodovar.

Ultimo libro letto.

La paranza dei bambini di Saviano (lo sto leggendo).

Una canzone che ti rappresenta.

Because the night Patty Smith. È la canzone che meglio racconta il modo di amare di noi donne.

Roma: pregi e difetti (traffico escluso)?

Roma: è un cielo sopra la storia. Credo sia l'unica città in cui vivrei. L'unico difetto, perdonabile per ragioni archeologiche, è la linea metropolitana troppo limitata per una città così grande.

Grazie per questa intervista, un saluto per i lettori di ViviRoma.

Abbelliiiiiii fateme sognà sempre... Come solo voi sapete fa'

VRMAGTEATRO

DAL 21 DICEMBRE AL 29 GENNAIO 2017

Auditorium Conciliazione **Enrico Brignano** **in "Enricomincio da me"**

Varcato il traguardo del mezzo secolo, a 50 anni tondi tondi, Enrico Brignano non smette di farsi domande. Soprattutto, si chiede se ciò che è diventato è stato il frutto consapevole delle scelte fatte, un disegno del destino oppure una gran botta di cu... riosa casualità. Campione indiscusso del teatro italiano, amato dal pubblico che lo premia con la sua folta presenza ad ogni spettacolo, Brignano è arrivato ai 30 anni di carriera. Ecco perché decide di rimettersi in discussione. Cosa lo ha condotto dov'è ora? Enrico intraprende un viaggio nel tempo, attraverso un'analisi attenta di ciò che è stato, ritrovando vecchie conoscenze, strane figure, forse ombre o forse realtà...

quando ■ dal 21 dicembre 2016 al 29 gennaio 2017

dove ■ Via della Conciliazione, 4

infoline ■ biglietteria 892 101

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditoriumconciliazione.it



Menù Pizza
15 Euro
ANTIPASTO DI FRITTI
PIZZA A SCELTA
BIBITA E CAFFÈ



Regini
Ristorante
Pizzeria

Menù alla Brace
25 Euro
ANTIPASTO SALUMI
E MOZZARELLA DI BUFALA
MISTO CARNI ALLA BRACE
MISTO VERDURE ALLA BRACE
BIBITA/CALICE VINO ROSSO
CAFFÈ



**CARNE
E PESCE**

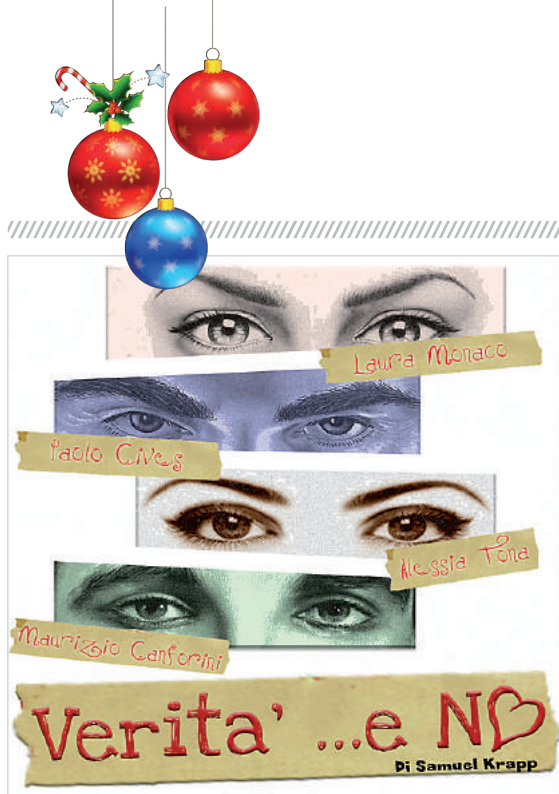
CAPODANNO
2017
PRENOTA
ENTRO IL
10 DICEMBRE
E PAGHI SOLO
45 EURO!

**GRAN CENONE DI
SAN SILVESTRO**
2 PRIMI • 1 SECONDO
CONTORNO

LENTICCHIE E ZAMPONE
PANETTONE E SPUMANTE

LIVE MUSIC E KARAOKE
DIVERTIMENTO ASSICURATO

ROMA • VIA TIBURTINA 1000 • TEL. 06.411.28.55 • WWW.REGINEROMA.EU



A DICEMBRE 2016

Teatro l'Aura "Verità... e No" di Samuel Krapp

Dall' 8 al 18 dicembre a grande richiesta VERITÀ' E NO di Samuel Krapp. Ritorna in scena la divertente e ritmata regia di Alessia Tona. Chi non ha un piccolo segreto da confessare? Fidanzati da anni Alessia e Simone decidono di sposarsi. Ma la loro decisione è dettata più dall'abitudine o più dal sentimento? Veniteli a scoprire. Infine lo **SPECIALE CAPODANNO** con la commedia **E BASTA CO' 'STO SHAKESPEARE!** scritto e diretto da Enzo Masci. Una compagnia di quelle che "lo fanno strano", puro teatro d'avanguardia riceve l'invito per occasione della vita: un invito a preparare lo spettacolo di apertura per il World Shakespeare Festival a Londra. Per saperne di più <http://www.teatrolaura.org>. Cena e spettacolo dalle ore 21.30 del 31 dicembre 2016. Poi repliche dal 5 al 22 gennaio...

quando ■ a dicembre 2016

dove ■ Vicolo di Pietra Papa, 64

info ■ Info e prenotazioni allo 06.83.777.148

info ■ nuovoteatrolaura@gmail.com

web ■ www.teatrolaura.org/

VRMAGTEATRO



ARROSTICINI ABBRUZZESI

BRUSCHETTERIA - SALUMI E FORMAGGI ABBRUZZESI - VINI E LIQUORI ABBRUZZESI - BIRRE ARTIGIANALI

APERTO PRANZO E CENA - WWW.ARROSTICINOROMA.IT

☎ 06.72631964
331.4857156

📍 Via Tuscolana 1373
ROMA

🕒 OPEN 7:00 - 24:00



VRMAGTEATRO

DAL 14 DICEMBRE 2016

Teatro il Sistina **Malika Ayane è "Evita"**

Malika Ayane incontra il mito di Evita Perón nel nuovo musical firmato da Massimo Romeo Piparo: sarà infatti la cantante milanese a vestire i panni della protagonista nella nuova produzione targata Peep Arrow Entertainment, che presenta per la prima volta in italiano il celebre musical scritto da Tim Rice e Andrew Lloyd Webber, liberamente ispirato alla vita dell'indimenticabile moglie del presidente argentino Juan Domingo Perón. Un debutto atteso per questa nuova versione di Evita, che promette forti emozioni...

quando ■ dal 14 dicembre 2016

dove ■ Via Sistina, 129 **infoline** ■ 06.4200711

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.ilsistina.com

31 DICEMBRE 2016
MAX NISI SPECIAL GUEST
NEL CLUB P. PIU' GRANDE DEL CENTRO ITALIA!

DALLE 21 DURANTE LA CENA CON LIVE MUSIC IN DUO, REVIVAL 70/80/90 REGGAETON E BALLI GRUPPO. ASPETTANDO LE 24 E DURANTE SPETTACOLI CON GRANDI ARTISTI OSPITI! A SEGUIRE DISCOTECA! X PREN. E RIDUZIONI TEL 3388339321

MAX NISI
The Voice

Presentatore-Cantante & Vocalist-Dj set

SERATE CON: **LIVE SONG & KARAOKE & GIOCO POSTA**
VOCALIST - DJ SET: HOUSE - COMMERCIALE - REGGAETON 70-80-90 - SALSA BACHATA - BALLI DI GRUPPO

f **FACEBOOK:** MAX NISI e MAX NISI EVENTI
aggiungimi per vedere i miei appuntamenti... **YouTube** **VEDIMI SU YOUTUBE**

DISPONIBILE PER LA STAGIONE INVERNALE PER LOCALI & FESTE PRIVATE...
anche con pullman • limousine e yacht

Tel. 338.8339321 • max.nisi@libero.it

PROGRAMMASERATE2016

- **LUNEDI BLEID CAFE** (S.PAOLO)
VIALE GIUSTINIANO IMPERATORE 17
TEL. 06.45494681
- **MARTEDI NEW PORT CAFE**
VIA DELLA MAGLIANA 42
TEL. 320.6521706
- **MERCOLEDI PRIDE PUB** (SAN GIOVANNI)
VIA ENEA 15B TEL. 06.787632
- **GIOVEDI CRAZY HORSE** (TRAV. CRIST. COLOMBO CASTEL PORZIANO)
VIA MAREBBE SNC TEL. 346.6778288
- **VENERDI KOALA 2.0 INDUSTRY**
VIA LUDOVICA ALBERTONI 53 (MONTEVERDE) TEL. 06.91131991

CERCASI RAGAZZE X ANIMAZIONE
CANTANTI • POSTINE • CUBISTE
LAP DANCE • BOURLESQUE
(ANCHE PRIMA ESPERIENZA) TEL 338.8339321



IL 31 DICEMBRE 2016

Auditorium Parco della Musica Capodanno con... Gigi Proietti "Cavalli di Battaglia"

SPECIALE CAPODANNO CON GIGI PROIETTI
SALL'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA! Non perdere l'occasione di brindare al Nuovo Anno con il Maestro della risata romana! Cavalli di battaglia è un excursus nel repertorio di Proietti: popolare, drammaturgico, canoro, mimico, poetico, parodistico, comico, umano, multiculturale. Una contaminazione dei generi che caratterizzano i suoi spettacoli e che sono gli ingredienti del suo grande successo...

quando ■ il 31 dicembre 2016

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com



**SOLO FINO
AL 24 DICEMBRE
REGALANDO PER NATALE
TRATTAMENTI DI BELLEZZA
PUNTO ESTETICA MONTEVERDE
ti restituisce**

**IL 50% DELL'IMPORTO
CON UN BUONO SCONTO
DA USARE PER I TUOI
TRATTAMENTI DI GENNAIO**

Punto Estetica
MONTEVERDE

il Punto che fa la Differenza

CENTRO **GUINOT**
INSTITUT • PARIS

i Professionisti nella Cura del Viso e Corpo

CONSULENZE
MEDICINA ESTETICA
IN SEDE

ROMA • VIA RAFFAELLO GIOVAGNOLI 19
(TRAV. VIA DEI QUATTRO VENTI)

Tel. 06.31.07.78.46 - 391.40.65.138

www.puntoesteticamonteverde.it

virmagincontri
// A CURA DI ANTONIO JORIO // SCRIVI A VIVIROMA@VIVIROMAMAGAZINE.COM //

Adriana Russo

PRESTO IN TV CON LA FICTION **FURORE 2**

Adriana spesso viene ricordata come la donna che rifiutò il matrimonio con Pippo Baudo, ma lei è soprattutto una grande artista che calca le scene da più di quarant'anni. Siamo andati a trovarla sul set della fiction "Furore 2" che verrà trasmessa sulle reti Mediaset.

Qual è stato il suo primo lavoro artistico?

Ettore Scola mi scelse per il film "Brutti sporchi e cattivi" interpretato dal grande Nino Manfredi. In verità poco prima della maturità scolastica, debuttai in un localino di Trastevere con un mio compagno di banco gay. Mettemmo in scena una commedia brillante incentrata su vari travestimenti. Per l'epoca fece molto rumore perché si gridò scioccamente allo scandalo. Ogni volta che ricordo quest'aneddoto mi viene da sorridere perché un mio vicino bacchettone, appena seppe di quella rappresentazione teatrale, mi tolse il saluto. Per quel che mi riguarda mi è sempre piaciuto trattare temi scabrosi, perché sono un'anticonformista.

Era maggiorenne?

Sì certo, ricordo avevo appena finito gli studi superiori diplomandomi in lingue.

«... IN "BRUTTI SPORCHI E CATTIVI" INTERPRETAI IL RUOLO DELLA FIGLIA DI NINO MANFREDI. PARTE CHE M'IMPONEVA TRE ORE DI TRUCCO PERCHÉ DOVEVO APPARIRE SGRAZIATA E BRUTTA... ».

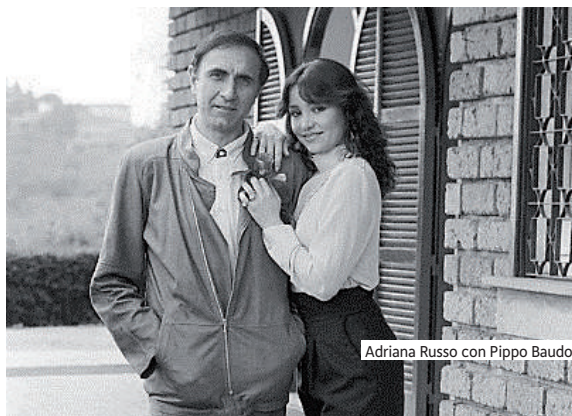


Come arrivò al regista Scola?

In quel periodo avevo un manager che mi consigliò un provino proprio nella casa di produzione dove lavorava Scola. Anche se la parte era piccola andai totalmente motivata. Dovevo interpretare una prostituta che frequentava i baracati, dove poi si sarebbe incentrato il film. Ad un certo punto, mentre recitavo la parte davanti al secondo regista, arrivò proprio Ettore che appena mi vide mi assegnò immediatamente un ruolo molto più importante. Così interpretai il ruolo della figlia di Nino Manfredi. Parte che m'impondeva tre ore di trucco perché dovevo apparire sgraziata e brutta. Il sedere ingrandito con un cuscino, sul viso un gigantesco neo con i peli, sulle labbra i baffi, peli sulle gambe e sulle braccia: insomma un'altra donna.

Che rapporto ha con il teatro?

Ottimo, anzi direi da innamorata pazza. Nel corso della mia vita, in special modo da giovane, ho recitato lungamente in teatro, specialmente nel teatro cosiddetto "Tosto" o "Pesante", se preferite. Lavorai con Gasmann al teatro tenda con lo spettacolo "Gasmann all'asta": tanto teatro veramente.



Adriano Russo con Pippo Baudo

Ora cambiamo argomento; che ne pensa del ritorno trionfale in TV di Pippo Baudo?

Penso, in tutta sincerità, che finalmente sono tornata a guardare la televisione dopo anni di astinenza. Non ho mai avuto un grande rapporto con il piccolo schermo, a parte qualche rarissimo programma interessante, preferisco cinema e teatro che per me sono una specie di droga. Ho seguito minuziosamente tutti i suoi programmi e quando lascio "Domenica in" smisi di usare la TV. Da quando è rientrato nelle reti Rai sono sempre in prima fila. Lui è un professionista serio e preparato: ce ne fossero come lui.

Ci può raccontare come è andata la storia con Pippo Baudo?

Semplicemente posso dire che se oggi mi chiedesse nuovamente di sposarlo lo farei! Al tempo ero troppo giovane e non contemplavo il matrimonio, non ero mentalmente pronta ad un passo così importante. Oggi mi sono accorta di avere sbagliato, ma in quel momento pensavo non fosse giusto.



Ci può dire qualcosa di "Furore 2"?

Anche l'anno scorso partecipai a Furore e mi hanno riconfermato anche per questa seconda stagione. Ho il piacere di lavorare con l'Arcuri che oltre ad essere una bellissima donna è veramente un'ottima attrice seria e professionale. Naturalmente c'è anche il bello d'Italia Gabriel Garko, altro grande attore. Vi invito a seguire il programma perché quest'anno sarà arricchito con nuovi personaggi ed ancora più bello.

Com'è Garko?

Bello e bravo e siccome tutti gli uomini sono invidiosi ne parlano male.

Lei ha avuto un periodo di buio, o se preferisce d'appannamento: perché i registi hanno smesso di chiamarla?

Quando ero sulla cresta dell'onda girai 2 film di Pierino con Alvaro Vitali: da quel momento per un lunghissimo periodo mi hanno emarginato. Col senno di poi posso dire che avrei potuto benissimo risparmiarmi. Del resto venivo dal teatro impegnato e girare quei due film sinceramente è stata una caduta di stile. Naturalmente non ho nulla contro Alvaro anzi è un attore serio e bravo, ma non dovevo partecipare ai film di Pierino, questa è la verità.




servizio a domicilio

Dolce Notte

di Ripanti Marco dal 1995

BAR PIZZERIA PASTICCERIA

Il gusto e la dolcezza in ogni momento!

APERTURA DIURNA COLAZIONE E PRANZO
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ DALLE 8.00 ALLE 20.00
APERTURA NOTTURNA DAL MARTEDÌ AL SABATO DALLE 20.00 ALLE 6.00
DOMENICA E LUNEDÌ SERA CHIUSO

Buone Feste!

Via dei Magazzini Generali 15-15A - Roma - Tel. 06.45434876 - www.dolcenotteostienne.it

 **Dolce Notte Ostiense**

VRMAGSOLIDARIETÀ

// A CURA DELLA REDAZIONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //

1 DICEMBRE GIORNATA MONDIALE CONTRO L'AIDS



INVASATO CONTRO L'AIDS

I vasi sono stati disegnati in esclusiva
per Anlaids da **Andrea Castrignano**,
nei colori blu balena e ruggine.

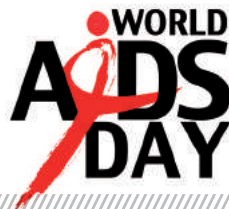
Il 1° dicembre si celebra la Giornata mondiale contro l'Aids, ovvero l'occasione per sollecitare più persone possibili a impegnarsi nella lotta contro l'Aids e dimostrare così la loro solidarietà con le persone affette da HIV.

Oggi un'infezione da HIV non rappresenta più una minaccia mortale. La speranza di vita delle persone sieropositive è infatti sempre più vicina a quella del resto della popolazione. Inoltre è possibile avere una vita sessuale felice nonché diventare mamme o papà praticamente senza problemi. Oltre l'80% delle persone sieropositive sono oggi integrate nel mondo del lavoro. Tutto questo si è reso possibile perché a metà degli anni '90 sono arrivati sul mercato i primi farmaci anti-HIV che hanno permesso di controllare la malattia. Purtroppo, però nelle regioni più povere del nostro pianeta, l'Aids continua a essere un'epidemia non controllata che getta nello sconforto intere famiglie.

Sabato 3 e domenica 4 Dicembre 2016, in occasione della **Giornata Mondiale contro l'AIDS del 1° dicembre**, Anlaids tornerà in piazza con la speciale iniziativa di sensibilizzazione e raccolta fondi **UN BONSAI PER ANLAIDS**. Con l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica.

È stato scelto un piccolo albero verde. Una pianta che per sopravvivere ha bisogno di cure quotidiane e continue, proprio come quotidiane e continue sono le cure necessarie alle persone con l'Hiv. E come quotidiana e continua deve essere l'informazione e la prevenzione contro l'infezione.

Quest'anno il Bonsai di Anlaids è ancora più prezioso con i vasi disegnati in esclusiva



da **Andrea Castrignano** in due colori originali. Il **3 e 4 dicembre**, i volontari di Anlaids inviteranno il pubblico a scegliere un Bonsai di Anlaids contribuendo con una donazione alla lotta all'AIDS.

Inoltre, per sostenere Anlaids puoi:
entrare a far parte dei volontari oppure effettuare una donazione all'Associazione in una delle seguenti modalità: PAYPAL
C/C BANCARIO - Banca Prossima S.p.A.
IBAN IT06 F033 5901 6001 0000 0000
321 // C/C POSTALE - n. 58032004
intestato ad ANLAIDS Onlus via Giolitti,
42 00185 Roma // 5x1000: Nella tua
dichiarazione dei redditi inserisci il nostro
codice fiscale 07175880587



PROTEZIONE CIVILE
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Dipartimento della Protezione Civile

**IN SEGUITO ALLE NUOVE
SCOSSE DEL 26 E IL 30
OTTOBRE, IL DIPARTIMENTO
DELLA PROTEZIONE CIVILE,
D'INTESA CON GLI OPERATORI
DI TELEFONIA FISSA E MOBILE,
HA ATTIVATO NUOVAMENTE
LA RACCOLTA FONDI
ATTRAVERSO IL NUMERO
SOLIDALE 45500**

**PER AIUTARE LE POPOLAZIONI
DEL CENTRO ITALIA COLPITE
DAL TERREMOTO È POSSIBILE
EFFETTUARE:**

Donazioni di denaro

Il Dipartimento della Protezione Civile ha aperto un conto corrente bancario, presso Monte dei Paschi di Siena, per raccogliere donazioni in favore delle popolazioni colpite dal sisma del 24 agosto 2016 e da quelli successivi del 26 e del 30 ottobre 2016. Le donazioni possono essere effettuate tramite bonifico sia dall'Italia sia dall'Estero usando le seguenti coordinate:

Banca: Monte dei Paschi di Siena - Filiale di Roma Via del Corso 232

Iban: IT 44 P 01030 03200
000006366341

Beneficiario: PRES.CONS.MINISTRI DIP.
PROT.CIVILE - VIA ULPIANO 11 - 00193

- ROMA RM. **Causale:** "Emergenza
Terremoto Centro Italia"

VRMAGSOLIDARIETÀ

// A CURA DELLA REDAZIONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



La Facciata della Basilica
di San Benedetto Norcia.
foto Massimo Mattioli
(dal web)

**A NATALE RICORDIAMOCI
DI CHI NON HA PIU' UNA
CASA E DI CHI NON HA
NEANCHE I PROPRI CARI
PER FESTEGGIARE**

Come disposto dall'ordinanza n. 391/2016, le risorse versate su questo conto corrente saranno riversate, al termine della raccolta fondi, al conto infruttifero di tesoreria n. 22330, aperto dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri presso la tesoreria Centrale dello Stato, e saranno gestite secondo le modalità previste dal Protocollo d'intesa per l'attivazione e la diffusione di numeri solidali.

Numero solidale

In seguito alle nuove forti scosse che hanno colpito il centro Italia il 26 e il 30 ottobre, il Dipartimento della Protezione Civile, d'intesa con gli operatori di telefonia fissa e mobile, ha attivato nuovamente la raccolta fondi attraverso il numero solidale 45500.

È quindi possibile donare due euro con sms o chiamata da rete fissa al numero 45500.

Gli operatori aderenti all'iniziativa sono Fastweb, Tim, Vodafone, Wind, H3G, Coop Voce, Tiscali, TWT, UNO Communications, Clouditalia, Convergenze e Poste mobile. Su comunicazione di Fastweb, si informa che la donazione, per i clienti di questo operatore, è possibile solo da rete fissa.

A CURA DELLA REDAZIONE



VRMAG PERSO NAGGI

#vrmagpersonaggi



Battisti al Festival di Sanremo



Battisti con la moglie Grazia Letizia Veronese

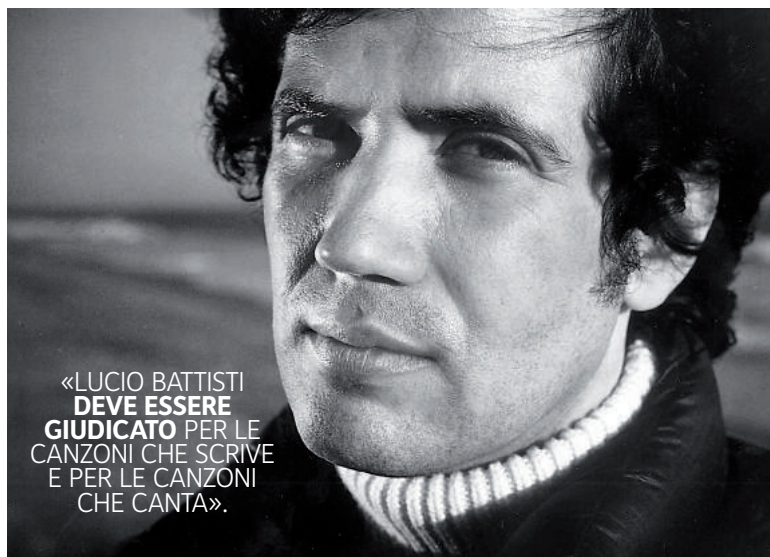


IL 5 MARZO 1943 A POGGIO BUSTONE, NEL REATINO, NASCE UNA DELLE PERSONALITÀ PIÙ INFLUENTI DEL CANTAUTORATO ITALIANO: LUCIO BATTISTI. LE SUE CANZONI HANNO FATTO SOGNARE GENERAZIONI DI ITALIANI. E' DIPINTO COME UN'ARTISTA UNIVERSALE, MA LA SUA VITA ARTISTICA È STATA ANCHE COSTELLATA DA TANTE CRITICHE.

Lucio Battisti il mito del pop italiano

Il ragazzo riccioluto aveva un carattere difficile, ombroso, a volte irascibile e spigoloso e questo, nel corso del tempo, ha creato un graduale allontanamento dalla gente e da quel mondo fatto anche di giornalisti che gli causavano un enorme fastidio. I primi contrasti con la categoria nacquero durante il Festival di Sanremo del 1969 (l'unico cui l'artista partecipò) dove il suo look e la sua voce furono sbeffeggiati: definirono la sua figura come impacciata, la voce simile a dei chiodi che stridono in gola e il look selvaggio, simile al barbaro Attila.

In Liguria conobbe Grazia Letizia Veronese, sua moglie, che secondo alcuni lo plagiò: difatti da allora affiorò gradualmente il carattere dell'artista, che infastidito dalla curiosità della stampa, cominciò a reclamare la sua privacy (definendo i giornalisti come "dannati curiosi"). Ed effettivamente i giornalisti si accanirono su di lui alimentando sempre di più il senso di antipatia e rabbia che Battisti aveva nei loro confronti. Circolarono voci che dipingevano il cantante come fascista e, addirittura, finanziatore di movimenti di estrema destra, ma in realtà lui non cantava testi impegnati, a differenza di alcuni colleghi suoi contemporanei. La tensione si acui con la nascita del figlio Luca: alcuni discutibili giornalisti fecero irruzione nella stanza della moglie per carpire delle foto con la conseguente comprensibile e brutale reazione dell'artista. Battisti ormai totalmente infastidito rifiutò un'intervista a Enzo Biagi e addirittura una richiesta di concerto per Gianni Agnelli, pronto a offrirgli due miliardi di lire di compenso. Si concesse sempre meno a interviste e fotografie, sino al punto di paragonare la televisione all'olio di ricino. La goccia che farà traboccare il vaso sarà il clamoroso "divorzio" da Mogol, il celebre paroliere, che Battisti minimizzò così: «Il nostro rapporto è il rapporto di due persone di questo tempo che dopo tanti anni di lavoro assieme [...] improvvisamente, per divergenze di interessi, si sono messi ognuno su una sua rotaia, su una sua strada, per cui adesso da quattro o cinque anni a questa parte ci vediamo al massimo un mese all'anno. [...] È l'esperienza di due persone che stanno diventando completamente diverse.» La motivazione principale sembrava essere la divergenza sul percorso musicale che ognuno dei due



«LUCIO BATTISTI
DEVE ESSERE
GIUDICATO PER LE
CANZONI CHE SCRIVE
E PER LE CANZONI
CHE CANTA».

voleva affrontare: più canonico per Mogol e molto sperimentale per Battisti, ma la scintilla pare scoppì per la volontà di Mogol di aumentarsi le quote di diritti d'autore e l'irremovibilità del cantante a compiere tale operazione. In seguito Mogol attribuì la colpa a Grazia Leticia Veronese del deteriorarsi dei rapporti, anche umani: secondo lui, la donna ostacolava ogni tentativo di pacificazione (Mogol di lei affermò: «Delle persone io dico bene, oppure taccio. [...] In questo caso taccio»). Da allora in poi Lucio Battisti ruppe definitivamente col mondo dei media. A prescindere dalla figura umana di Battisti, la "scomodità" e l'"originalità" del personaggio si può trovare anche nei suoi testi e arrangiamenti (già presenti durante il sodalizio con Mogol) notevolmente all'avanguardia o contro tendenza. Battisti inoltre sfornò album molto innovativi come "Amore e non amore", che include alcuni pezzi strumentali in cui l'arrangiamento è ad alti livelli, alternati a brani leggeri, ma molto originali. **Nel 1974, Battisti osò troppo con l'album "Anima latina":** un prodotto dal difficile ascolto perché zeppo di percussioni, suoni psichedelici e progressivi. L'album pagò la scarsa orecchiabilità delle canzoni e di conseguenza la mancanza di un singolo trainante: fu un grosso insuccesso di critica. I suoi dischi sono sempre stati il frutto di un lavoro meticoloso dove nulla è stato lasciato al caso, nemmeno la copertina, con conseguenti costi elevati di molte delle sue produzioni, anche se il prodotto finale non ha mai tradito le aspettative.

Qui di seguito curiosità e segreti che forse non tutti conoscono:

la passione per la musica portò il giovane Battisti a trascurare gli studi all'Istituto Tecnico Industriale Galileo Galilei. Sembra che il padre Alfiero arrivò persino a **rompergli la chitarra in testa**, affinché il figlio non abbandonasse la scuola. Alla fine i due trovarono un accordo: Lucio avrebbe preso il diploma a patto che il padre gli avesse concesso l'esenzione dal servizio militare per avere l'opportunità di dedicarsi alla musica.

I primi testi del cantante furono scritti da **Roby Matano**, frontman de I Campioni, che aveva reclutato Battisti come chitarrista nel corso degli anni Sessanta. Alcuni di questi testi rimarranno sconosciuti, altri verranno rimaneggiati confluendo in altri testi firmati da Mogol, come "Non chiederò la carità", che diventerà "Mi ritorni in mente".

Giulio Rapetti, in arte Mogol, non rimarrà molto impressionato dal primo incontro con l'autore. Ma sarà poi lo stesso Rapetti a insistere perché Battisti cantasse in prima persona le sue canzoni. Battisti proverà a sfondare per due volte anche nel mondo anglofono, purtroppo senza successo.

La morte dell'artista, avvenuta il 9 settembre del 1998, che suscitò un enorme clamore e commozione in tutta Italia, è tutt'ora avvolta da un alone di mistero, dal momento che la famiglia non ha voluto che venisse reso noto il bollettino medico (anche se secondo le voci più accreditate il cantante potrebbe essere deceduto a causa di un tumore o di una patologia ai reni). Al funerale, svoltosi in forma strettamente privata, parteciperanno solo **20 persone**, tra cui Mogol. 15 anni esatti dopo la morte, la salma del cantante verrà cremata e le ceneri consegnate alla famiglia. Oggi, dopo la sua scomparsa, la sua casa di residenza è oggetto di un'inarrestabile via vai di fan o semplici curiosi. Vista l'affluenza, una scala appositamente costruita permette di osservare da vicino il balcone dove l'artista, da giovane, suonava la sua chitarra.



Duetto Battisti Mina



Battisti e Mogol durante il viaggio
a cavallo da Milano a Roma

Alcune sue frasi furono eloquenti:

«Noi gente dello spettacolo non riusciamo mai a farci gli affari nostri senza che interveniate voi [...] a togliere anche quel minimo di riservatezza della nostra vita privata».

« Non faccio tournée né spettacoli perché mi sembra di vendermi, di espormi in vetrina: io voglio che il pubblico compri il disco per le qualità musicali e non per l'eventuale fascino del personaggio. »



// **DANIELE BARBIERI** – COMMUNITY MANAGER DOGALIZE //

ASSICURAZIONE PER CANI

COME E PERCHÈ SOTTOSCRIVERLA

L NOSTRO AMICO A QUATTRO ZAMPE DA TUTTI GLI AMANTI DEGLI ANIMALI, NON VIENE CONSIDERATO COME UN SEMPLICE ANIMALE DOMESTICO, MA COME UN VERO E PROPRIO MEMBRO DELLA FAMIGLIA. PER QUESTO MOTIVO CERCHIAMO SEMPRE IL MEGLIO PER LORO. Siamo noi che dobbiamo prenderci cura di loro, in qualsiasi circostanza. Se dobbiamo prendere la loro parte faremmo di tutto per difenderlo, ma se al contrario è lui a causare danni, siamo noi a rispondere dei suoi errori. Per questo motivo un'assicurazione per cani è quello che ci vuole per dormire sonni tranquilli. Se dovessero ammalarsi faremmo di tutto per assicurarli le migliori cure possibili, non badando a spese. D'altro canto, se i nostri amici pelosi dovessero causare danni a terzi, saremmo sempre noi i responsabili. Immaginiamo che il nostro cane, correndo per la strada, provochi un incidente automobilistico, saremmo, poi, noi a dover risarcire per gli eventuali danni causati. E' per questo che sono nate molteplici assicurazioni per cani ed altrettante, già affermate nel settore, si sono adeguate, incrementando i loro servizi, con specifiche polizze per cani.

Quali spese copre l'assicurazione per cani

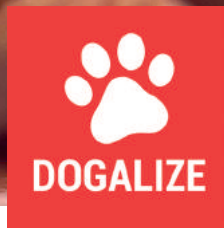
L'assicurazione per cani, può essere facilmente suddivisa in due grandi branche, che ricoprono tutte le spese causate da incidenti ed imprevisti che possono avere come protagonista il nostro amico a quattro zampe. **L'RC (rischio civile di danni a terze persone).** E' bene adoperarsi per sottoscrivere questo tipo di as-

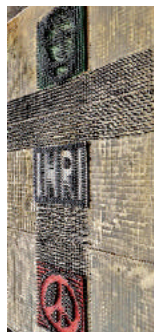
sicurazione soprattutto nel caso in cui il cane tenda ad essere particolarmente aggressivo o a fuggire spesso.

SPESE VETERINARIE. Questo tipo di assicurazione varia molto a seconda della razza o di particolari patologie del cane. E' improbabile che l'assicurazione copra tutte le spese veterinarie, ma può essere un valido aiuto per qualsiasi spiacevole imprevisto.

Come trovare la migliore polizza assicurativa cane

Sono tantissimi gli istituti assicurativi che hanno deciso di venire incontro ai possessori di cani. Alcuni offrono solo la polizza RC, mentre altri comprendono anche le spese veterinarie. Tuttavia come fare ad individuare i migliori, quelli che offrono un servizio completo, anche di assistenza? Internet è spesso un mezzo efficace, ma delle volte può risultare un'arma a doppio taglio. Se vuoi sottoscrivere una polizza assicurativa cane, e dormire sonni tranquilli, la risposta è RC Dogalize di Groupama. Di cosa si tratta? La RC Dogalize, divisa in vari pacchetti, comprende la protezione tua e della tua famiglia nell'ambito della vita privata e la tutela Legale, nel caso in cui dovessi averne bisogno. Non farti cogliere impreparato dagli eventi, e dai disastri canini causati dal tuo cucciolo; assicurati con Dogalize e Groupama, e sentiti sempre più sicuro! Le migliori polizze assicurative per cani e dei consulenti che ti seguiranno passo passo nella scelta. Non ci credi? Scoprilo da te, su Dogalize, il pet social network numero 1 in Italia!





CRISTO È ANCORA SUPERSTAR? JESUS 3.0, PER LA NUOVA EDIZIONE DEL PREMIO ADRENALINA

PREMIO ADRENALINA SCEGLIE IL TESTIMONIAL PIÙ FAMOSO DEL 3° MILLENNIO PER PARLARE DEI MALI DELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA.

Il dolore passa h 24 sotto i nostri occhi: attraverso il bombardamento mediatico conosciamo ogni dettaglio di altri bombardamenti che pure vogliamo ignorare. Siamo messi a parte della deriva del nostro ambiente naturale, della deriva dei caratteri che costituiscono il panorama sociale. Qualsiasi cosa, persona e tema si presta ai collegamenti buoni per "parlare di" ed invitarci a riflettere. Ma tutto tende irrimediabilmente a diluirsi e disperdersi. L'arte può dunque tornare a veicolare contenuti utili a risvegliarci dal torpore nel quale ci rannicchiamo per portare avanti le nostre esistenze al riparo da tutto? Certo che può, se c'è chi riesce a creare un filo conduttore capace di condensare ogni forma di espressione. Presso il Museo Civico di Marino è stata inaugurata la mostra Jesus 3.0, collettiva internazionale imperniata sulla visione contemporanea dell'immagine fisica e mentale dell'uomo che, attraverso la propria vita e con una morte indimenticata, segnata da un martirio divenuto simbolo, ha cambiato la storia dell'umanità. Un secondo step avverrà a Roma dal 20 al 27 dicembre presso la SALA SANTA

RITA di Via Montanara adiacente a Piazza Campitelli – ingresso libero.

Gesù, figlio di Dio si fa uomo nelle sacre scritture per poi attraversare la storia dell'arte in ogni epoca e corrente. Oggi torna ad essere soggetto di riferimento per superare l'assuefazione che ci ottenebra rispetto alle brutture di cui siamo testimoni e protagonisti, aprendo finalmente un varco nelle coscienze al di là dell'ipocrisia da spot TV "Chiama il numero e dona, adesso". Il Premio Adrenalina si articola in 4 aree creative e 3 categorie per ogni area.

Dalla pittura alle elaborazioni digitali, dalla scultura alle installazioni, dalle performance di body art, passando per la poesia e la video-arte. **Tra le opere da segnalare: Jesus sub luce roborante, di Carmen Carriero**, raffinata installazione in fibra ottica a tecnica mista su legno massello specchio, i cui contrasti di colore prospettano l'icona della croce con una geometria algida e ipnotica. **Dynamic Jesus, di Maurizio Gabbana** (fratello del famoso stilista).

Fotografia originale prodotta direttamente in camera Canon 6D con tecnica personalizzata, non postprodotta, 2015. dimensioni 70x105 cm. **Je suis, lo sono, di Antonio Delluzio**. Foto composizione digitale. Stampa su carta fotografica, 70 x 100 cm. Io sono il contemporaneo. Io sono il consumismo. Io sono l'indifferenza. 2016 anni dopo non sono più chiodi a costringere alla croce l'Uomo ma sono i nuovi peccati capitali. **Croce del duemilasedici chiodi D.C., di**

Angelo Cortese, polimaterico con chiodi e resina su tavola – cm 137 x 81

PREMIO ADRENALINA, osservatorio sull'arte contemporanea nazionale e internazionale

che fin dal 2009 si identifica come la principale rassegna di Roma Capitale dedicata alle nuove tendenze artistiche (con un numero di adesioni che, per ogni edizione, supera i 500 artisti di 60 diverse nazionalità), sceglie di orientare l'edizione 2016 (3.0 per il terzo millennio) su di un protagonista senza tempo e senza confini, Gesù.

Carmen Carriero



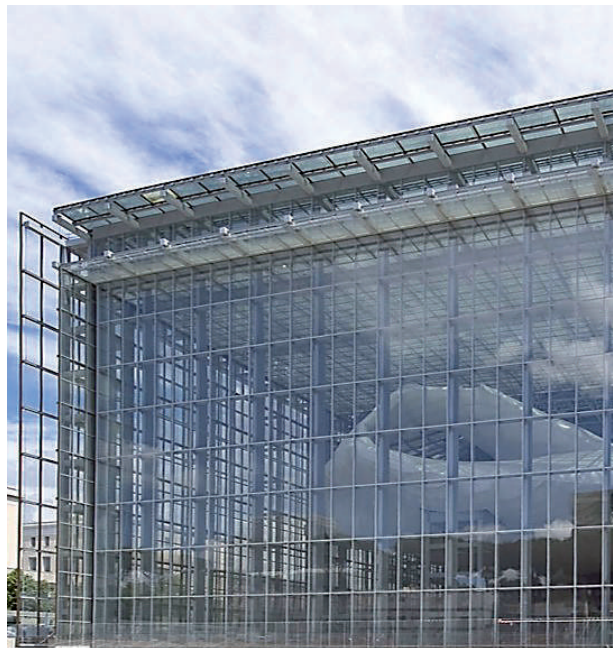
PREMIO ADRENALINA - evoluzione del progetto ADRENALINA, osservatorio sull'arte contemporanea nazionale e internazionale fin dal 2009 – giunge oggi alla quinta edizione e alla realizzazione di 5 prestigiose pubblicazioni distribuite presso musei civici, biblioteche pubbliche e gallerie d'arte. La piattaforma online raggiunge i 5000 visitatori giornalieri. Negli anni passati ADRENALINA ha esposto le opere dei vincitori e degli aventi diritto presso alcune tra le più prestigiose e riconosciute sedi capoline quali, la Galleria Spazio Ottagoni, la Centrale Montemartini, l'ex Mercato Ebraico del Pesce di via di San Teodoro, e la Pelanda presso il Macro di Testaccio. La scorsa edizione ha fatto scalo a Ibiza, nella cornice de EL HOTEL PACHA.



archiroma

Roma e architettura contemporanea non sono mai andate d'accordo. Le rovine antiche e il barocco sono un peso troppo imponente che ha sempre impedito ogni inserzione di nuovo nella città eterna. L'ultima concezione organica di nuova forma urbana è stata quella dell'Eur. Poi il deserto per decenni.

E finalmente progetti come l'Auditorium, il Maxxi, il Macro diventati ormai classici del contemporaneo romano. Roma d'altra parte è condannata dalla sua storica 'grande bellezza' a un coma perenne. E tuttavia qualcosa pure si è fatto in questi anni, sia nel privato che nel pubblico. Qui riportiamo un piccolo non esaustivo catalogo delle nuove costruzioni che hanno osato sfidare, con esiti felici, l'eternità dell'Urbe.



CENTRO CONGRESSI (NUVOLA) PROGETTO: MASSIMILIANO FUKSAS

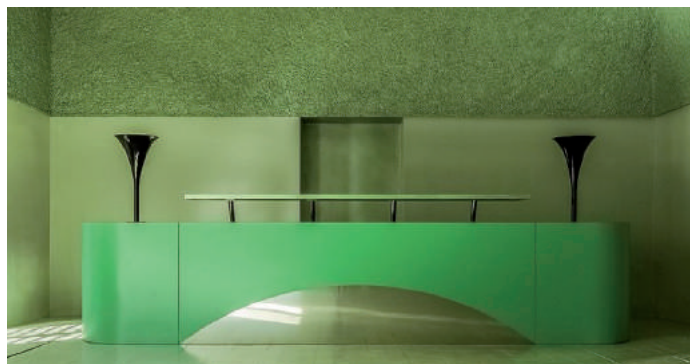
Una 'nuvola' ingabbiata in un mega edificio trasparente che può ospitare migliaia di persone e destinato ad essere il segno della nuova architettura romana. Costo esorbitante lievitato negli anni ma risultato sorprendente. Forma che imprigiona forma. E l'antico sogno dell'uomo di controllare la natura, le nuvole.





CENTRO INFO SAPIENZA PROGETTO: STUDIO METAMORPH

Il 'fenicottero blu' a via dei Reti finalmente ristrutturato e completato dopo 30 anni. L'architettura dell'edificio progettato dallo Studio Metamorph intendeva registrare lo straordinario mutamento dei caratteri del quartiere san Lorenzo con oggetti esemplari appartenenti alla cultura del nostro tempo. Da un lato leggerezza e fluidità, alto livello tecnologico d'immagine, trasparenza, soluzioni ecocompatibili concorrevano a dare un segno adeguato sul piano visivo e dei contenuti; dall'altro lato la conferma della continuità con il vecchio edificio di Neuropsichiatria Infantile, completandone idealmente il cornicione, contribuiva al nuovo equilibrio delle masse che insistono sul lotto.



CAFFE' DELLA GALLERIA 'MONDRIAN SUITE' PROGETTO: ANTONINO CARDILLO

Come un verde grotta d'oro, una volta a bugnato avvolge la parte superiore della stanza ispirata a Wagner e disegnata dal giovanissimo e pluripremiato architetto siciliano Antonino Cardillo. Al centro un altare rotondo dotato di uno specchio ponte ad arco e una lastra nera sospesa sopra. Accanto, due flauti neri e dorati emettono una luce diffusa. Tutto è dipinto su una tonalità di verde. Parole di spazio parlano tra di loro in una narrazione coerente che mira a spiegare l'immaginario dei frequentatori. Questo lavoro è stato realizzato con un budget molto basso con un solo costruttore. La povertà di mezzi qui applicata si adatta all'idea di architettura come una facoltà di trascendere l'ordinario. Una dimostrazione che grandi idee (il progetto ha avuto numerosi riconoscimenti internazionali) si possono realizzare anche senza i costi 'nuvolari' delle archistar.

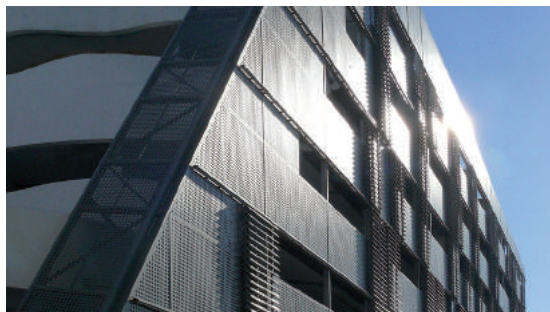


VIVIOFF



EDIFICIO RESIDENZIALE IN VIA CASAL BERTONE PROGETTO: STUDIO TRANSIT

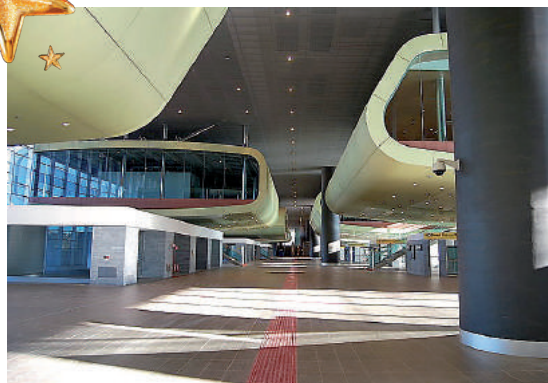
Questo edificio, la cui prima parte è stata completata nel 2011 e già abitata, recupera la volumetria di un impianto industriale pre-esistente. Il progetto è improntato alla massima innovazione e risparmio energetico ed è il primo edificio a Roma ad aver avuto il prestigioso titolo di 'classe A+' di Klima House. L'involucro metallico si spezza al centro svelando la forte figura espressiva delle balconate e dei terrazzi. Ne deriva un edificio scultura, un'opera berlinese più che romana, basata su grandi spazi comuni, giardini pensili, piscine sospese negli attici.



CAVALCAFERROVIA OSTIENSE PROGETTO: SANTIAGO CALATRAVA

Non ha potuto finire l'opera faraonica della città dello sport, ha invece completato il nuovo ponte sull'Ostiense l'architetto spagnolo Calatrava che qui ha disegnato una rete di tubi bianchi a formare un arco asimmetrico e flessuoso che finalmente collega Garbatella a Ostiense prima spezzata dal passaggio dei treni.





NUOVISSIMA STAZIONE TIBURTINA PROGETTO: ABDR ARCHITETTI ASSOCIATI

La nuova stazione è composta da un piano a ponte lungo 300 metri e ad un'altezza di 9 metri sopra i binari, contenente biglietterie, servizi, bar, negozi e ristoranti, che collega i quartieri Nomentano e Pietralata, storicamente separati dalla ferrovia. La galleria-ponte è rivestita da una grande superficie di cristallo sostenuta un'orditura di montanti di acciaio. Il progetto è caratterizzato da un significativo funzionamento bioclimatico ed ha ottenuto il premio EUROSOLAR per Architettura Bioclimatica.



CHIESA DI DIO PADRE MISERICORDIOSO PROGETTO: RICHARD MEIER

Le vele di Meier a Tor Tre Teste, 26 metri alte in calcestruzzo puro e bianco, si lanciano verso l'alto, verso il mistero e verso la fede. Un disegno semplice ma geniale caratterizzato da ariosa leggerezza e lancio spirituale.





Edward Hopper. Autoritratto



... E' STATO LO STESSO EDWARD HOPPER (1882-1967), UOMO SCHIVO E TACITURNO, AMANTE DEGLI ORIZZONTI DI MARE E DELLA LUCE CHIARA DEL SUO GRANDE STUDIO, A CHIARIRE LA SUA POETICA: "SE POTESSI DIRLO A PAROLE, NON CI SAREBBE ALCUN MOTIVO PER DIPINGERE"...

// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO SUL MONDO DELL'ARTE

LA MOSTRA \ EDWARD HOPPER

COMPLESSO DEL VITTORIANO / ALA BRASINI FINO AL 12 FEBBRAIO 2017

Siamo al Complesso del Vittoriano alla mostra di Edward Hopper. Dagli acquerelli parigini ai paesaggi e scorci cittadini degli anni '50 e '60 l'esposizione attraverso più di 60 opere celebra la mano di Hopper superbo disegnatore.

"Autoritratto" 1903-1906. Giovane uomo severo è Hopper. Ha 21 anni. L'opera testimonia la futura passione dell'artista. Interesse per il cinema. Molto malinconico e scuro. **"Scala del 48 di rue de Lille, Parigi" 1906.** Atmosfera che emerge. L'opera è particolare. A Parigi. Vive presso una famiglia e va a Parigi per osservare. Piccole esplorazioni di spazi interni della sua abitazione. **"Pomeriggio di giugno o pomeriggio di primavera" 1907.** Ecco Parigi. Nel giugno della Belle Epoque. L'artista sente influenza degli impressionisti. Si apre alla città. **"Il pont des Arts" 1907.** Siamo a Parigi davanti al ponte di ferro. Con questa opera chiarifica intento che rimanda alla metafisica. L'uomo e gli spazi architettonici sono un tutt'uno. Tutto è all'insegna della essenzialità. **"Interno d'estate" 1909.** Donna seminuda rannicchiata in un interno estivo. Pennellate libere che ricordano Degas. La luce ha funzione simbolica e racconta l'assenza di qualcuno o qualcosa. **"Interno a New York" 1921.** Una giovane donna è seduta sul letto di spalle. Qualcuno la spia. L'anno prima ha tenuto la sua prima personale. La ragazza indossa un abito da ballerina. Intenta a cucire il suo abito. E' rapida la trasformazione. **"Ombre nella notte" 1921.** Realizza 70 incisioni a punta secca. L'opera è un capolavoro. Con lunghe ombre trasmette voierismo. A volo d'uccello il punto di vista dell'opera. Sembra scatto fotografico. Riguarda un modo di affrontare la vita quotidiana nel suo aspetto più buio. **"sera blu" 1914.** E' notte. Si è raccolto un gruppo eterogeneo di persone. Figure che non hanno tra loro collegamento. Dipinge stati d'animo. In attesa di parlare. Elementi di altri pittori. Influenza in particolare di Degas. **"Ponte di Manhattan" 1925-1926.** Uno degli sguardi più intensi su New York. Il ponte è distante da noi. Lo sguardo è cinematografico. Scorcio caro a chi frequenta New York. Opera ad acquerello. **"Il faro a Two lights" 1927.** Estate 1927. Con la moglie va in vacanza. Scopre fari di segnalazione. Sa dosare il colore e fare prospettive. Grande attenzione nei confronti della luce si rifà all'illuminismo. I fari erano i suoi grattacieli. **"Studio per benzina" 1940.** Disegno

COMPLESSO DEL VITTORIANO

orari ■ Da lunedì a giovedì ore 9.30-19.30 - Venerdì e sabato ore 9.30-23.30.

Domenica ore 9.30-20.30.

La biglietteria chiude un'ora prima

dove ■ Via di San Pietro in Carcere

info ■ +39 06 6780664 - 6780363

web ■ www.ilvittoriano.com/

... C'E' CHI LO RITIENE UN
NARRATORE DI STORIE E CHI, AL
CONTRARIO, L'UNICO CHE
HA SAPUTO FERMARE L'ATTIMO -
CRISTALLIZZATO NEL TEMPO -
DI UN PANORAMA,
COME DI UNA PERSONA....





più importante del corso hopperiano. Disegno preparatorio per l'opera Gas. I disegni non li mostra mai. L'atmosfera qui è tutta già presente. Situazione ambigua e spettacolare. **"La casa di Helen Hayes" 1882-1967.** Uno dei principali mezzi di comunicazione è il disegno. Uno dei pochissimi disegni su commissione. **"Passaggio a livello" 1922-1923.** Sono appunti di viaggio le sue opere. Con la moglie viaggia per l'America in lungo e in largo. Incrocio ferroviario è uno dei tipici elementi del linguaggio dell'artista americano per antonomasia. **"Studio per lo spogliarello" 1941.** Il pittore e la sua musa. Chiedeva alla moglie di posare. La moglie lo invita a farsi conoscere. Litigata proverbiale. Sempre sull'orlo del divorzio ma non si lasceranno mai. **"Tramonto a Capo Cod" 1934.** Fa costruire una casa per l'estate. Ma tra realtà e dipinto vi è una pura astrazione. E' in stile vittoriano. Occasione per dipingere luce ed ombre. Teme la casa

Tramonto a Capo Cod



// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO SUL MONDO DELL'ARTE

solitaria. **"Mattina in South Carolina" 1955.** Alcuni critici hanno intracciato tracce di Piero della Francesca. Sulla sinistra casa che si apre su cui si affaccia una donna afro americana. Voierismo che torna. **"Secondo piano al sole" 1960.** Quadro più tardo di tutta la mostra. Uno degli ultimi capolavori. Nato nella sua immaginazione. Si respira una certa atmosfera e si può pensare alla irrequietezza della giovane.



Interno a New York



VRMAG FASHION

// A CURA DI STEFANO MONTARONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



IL SOGNO DEI NUOVI TEENAGER

Il tempo non cancella i nostri sogni, ma ne modifica il contenuto, influenzati dalle vicissitudini del percorso della nostra vita. Siamo stati tutti adolescenti, senza capire veramente quale strada intraprendere, eppure spesso le emozioni ci fanno scoprire mondi inesplorati che non avremmo pensato minimamente di conoscere... e tutto accade perché deve accadere. Nella nostra società, dove tutto si consuma velocemente, anche il campo del fashion ha i suoi tempi strettissimi, spesso non ci si rende nemmeno conto di una



FASHION TRIP | NEW GENERATION

Direttore artistico: Marco Calisse

make up & hair: POP MAKEUP ACADEMY

Videomaker: Emanuele Agazzi & Sane Ciullo (Hi-zone)

Accessori: Ametista

location: EFFETTI VISIVI

dress: Vanessa Foglia Habitatart

shoes: Alessandro Biaggio



collezione finita, che subito si va alla ricerca di nuove ispirazioni per la successiva, è così via... stagione dopo stagione, colore dopo colore, cercando di interpretare materialmente qualsiasi sfumatura che possa funzionare nella nuova collezione. Anche i volti cambiano e si ha la necessità di una continua ricerca fisiognomica, che trasmetta un'ideale di bellezza cui aspirare, o semplicemente rispecchi l'immagine di questa società. Un lavoro di scouting come quello di **Marco Calisse** che, con la sua **agenzia CMproject**, forma ragazzi teenager da inserire nelle pubblicità e programmi televisivi, come **la rubrica FASHION TRIP** una parentesi di moda del programma **NEW GENERATION**, prodotto dalla **Star Production by Marcy&Max**, di cui lo stesso Marco è direttore artistico, e che andrà **in onda dal 10 Dicembre tutti i lunedì alle ore 21:00 su Canale Italia 2** digitale terrestre 282, un programma dove ragazzi e ragazze mettono in mostra il proprio talento e magari, chissà, saranno i volti nuovi della TV di domani. A loro consiglio, di non fermarsi alle porte chiuse, ma di aprirle sempre di nuove, bussando sempre, con gentilezza e umiltà, avendo fame di curiosità, soprattutto non lasciarsi mai influenzare dall'esterno perché il mondo che vogliamo è solo dentro noi. La passione e le emozioni ci guidano sempre nella direzione giusta.



UN AMBIZIOSO PROGETTO CREATO DA ALEXANDRA TITOVA IN COLLABORAZIONE CON MAX MOOR, PIER GIORGIO ANTONELLI ED ERIKA BUCCI.

FESTIVAL EUROPEO FOTOMODELLI FOTOGRAFI FASHION DESIGNER.

Questa competizione parte da Roma, per poter arrivare a tutta l'Europa. L'idea è quella di unire stilisti, modelli e fotografi di talento tramite l'arte. Il Festival sarà presentato da due personaggi internazionali **Jane Alexander** e **Fabrizio Imas** il **3 Dicembre**, presso il **Teatro 1 di Cinecittà** ore 16:00 e riserva tante sorprese con i suoi ospiti e con la sua giuria di qualità, per tutti coloro che vogliono assistere all'evento potete contattare la pagina Fb **FESTIVAL EUROPEO FFF**. I vincitori di ogni categoria oltre al premio economico godranno di un'altissima esposizione mediatica garantita dai magazine partner nell'organizzazione. **TRA I FINALISTI PER MIGLIOR FASHION DESIGN DELL'ANNO** il nostro **STEFANO MONTARONE** autore delle rubriche FASHION su VIVIROMA.



VIVIROMATELEVISION

LE "MIRABOLANTI" AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE
PUNTATA #113



VRTELEVISION // 01

→ Iniziamo le mirabolanti avventure del **Viviroma Television dal Poppea Club** con l'esordio della sexstar Samantha Strong che sembra avere tutti i numeri giusti per una splendida carriera: tanta simpatia e lato b veramente da urlo!!! <https://vimeo.com/191570141>

GUARDA I VIDEO ANCHE SU
 **VIVIROMA TELEVISION**

VRTELEVISION // 02

→ Notte in puro fetish style al **Diva Futura** con ospite d'onore la reginetta del sadomaso in salsa nostrana Giaaaaaaada Davinci che da poco ha lanciato in rete il suo sito web neravideo.com per tutti gli appassionati, tra cui l'Antimadame, delle pratiche erotiche estreme... <https://vimeo.com/192560843>



VRTELEVISION // 03

→ Lo aveva in qualche modo preannunciato **Marika Vitale** circa 6 mesi fa quando era ancora solo una sexstar di essere seriamente intenzionata ad esordire nei film hard e ha mantenuto la promessa... Ascoltatela in questo video registrato all'Elite 2 per saperne di più... <https://vimeo.com/189867143>



WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 04

→ Anche per questo nuovo anno in arrivo la pornosocial **Amandha Fox** ha deliziato i suoi tanti ammiratori con un calendario 2017/18 che troverete in tutte le edicole italiane, la venere polacca a tal proposito si è guadagnata tanti articoli e recensioni sui tabloid nazionali e locali oltre a un'intervista su LA7 realizzata al Miami Sexybar! <https://vimeo.com/192560983>

VRTELEVISION // 05

→ Mentre al Blue Night è tornata, in esclusiva, ad esibirsi la divina **Edelweiss** attesa da un folto pubblico di nuovi e vecchi fans che non si fanno mai sfuggire una data della loro pornstar preferita contribuendo, ogni volta, a far emozionare la bella Edelweiss. <https://vimeo.com/192561072>



WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 06

→ Micia micia, topa topa la valkiria **Justine al Pascià Club di Pino** "er caciottaro" ci ha confessato che nei periodi di "magra" non disdegna l'autoerotismo e che una volta si è molto eccitata guardando un film hard dove era protagonista una transessuale molto dotata... <https://vimeo.com/191569922>

VRTELEVISION // 07

→ Gran finale al Paradise Club con la cavallona **Ramona Pepe** che, unica sexstar, è stata madrina assieme ad altre 3 pornostar della fiera erotica "Exsex" a Bolzano e dove ha riscosso un grande successo di pubblico e di critica! <https://vimeo.com/191569803>



WWW.VIVIROMA.TV



Via della Lungara al Buon Pastore

// A CURA DI MIRIA MAIORANI //

VRMAG ALLA SCOPERTA DI ROMA

DICEMBRE
2016

... Fu chiamata "Sub Janiculensis"
ed anche "Sub Jano" perché
situata sotto il Gianicolo, ma fu più
conosciuta come "via Sancta" in
quanto i pellegrini la percorrevano
per recarsi a S. Pietro...



Via della Lungara verso Piazza Lante



I LUOGHI DI ROMA VIA DELLA LUNGARA

Via della Lungara è una strada che collega via di Porta Settimiana e piazza della Rovere, a Roma, nel rione Trastevere. Fu chiamata "Sub Janiculensis" ed anche "Sub Jano" perché situata sotto il **Gianicolo**, ma fu più conosciuta come "via Sancta" in quanto i pellegrini la percorrevano per recarsi a S. Pietro. Successivamente fu nota come via Julia, come l'**omonima via** dall'altra parte del **Tevere**, e infine, il nome fu cambiato in quello attuale per la sua lunghezza in rettilineo. Fin quando non furono costruiti i muraglioni del Tevere le barche navigavano proprio accanto alla sede stradale dove erano presenti giardini e case che arrivavano, appunto, fino al fiume. Sulla strada troviamo Palazzo Corsini, venduto nel 1884 da Tommaso Corsini al Governo italiano che vi insediò l'Accademia dei Lincei, una fondazione culturale tuttora qui ospitata, che ebbe tra i suoi membri anche Galileo Galilei. Il Comune acquistò parte del parco retrostante e lo destinò ad ospitare l'Orto Botanico, che contiene una collezione di più di 7.000 specie vegetali provenienti da tutto il mondo. Di fronte a palazzo Corsini sorge la bellissima Villa Farnesina, che il ricco banchiere Agostino Chigi commissionò al suo concittadino Baldassarre Peruzzi nel 1508. La Villa fu decorata tra il 1510 ed il 1519, dallo stesso Peruzzi e, tra gli altri, da Raffaello al quale è legato un aneddoto: si dice che il Chigi consentì all'artista, che non riusciva a portare a termine il lavoro affidatogli perché innamorato di una donna, di lavorare alla presenza della donna amata (probabilmente la Fornarina, ossia Margherita Luti). Anche la villa, dopo vari passaggi, fu venduta al Governo italiano che la destinò prima a sede dell'Accademia d'Italia e poi a rappresentanza ufficiale dell'Accademia dei Lincei. Ad angolo con Via della Penitenza è situata la chiesa di S. Maria delle Scalette, così denominata per le due rampe di scale che conducono all'ingresso della chiesa e dell'annesso

VRMAG



monastero, che padre Domenico di Gesù e Maria fondò nel 1615 per le donne di malaffare che volevano redimersi. La chiesa è anche chiamata Santa Croce delle scalette oppure Buon Pastore perché nell'Ottocento la chiesa e l'annesso monastero furono affidati alle **Suore del Buon Pastore d'Angers**. L'Istituto funzionò fino al 1950, quando il complesso fu adibito a carcere per le donne colpevoli di reati minori e come tale rimase fino al 1970, quando la casa di rieducazione fu chiusa ed il complesso fu adibito a pensionato per giovani e successivamente a centro di assistenza per anziani. Sul lato opposto della

via sorge un'altra chiesa molto antica risalente al IX secolo e denominata S. Giacomo alla Lungara. Al civico 29 sorge l'antico carcere di Regina Coeli, il carcere visto dal **Gianicolo**, originariamente **monastero delle Carmelitane** al quale era annessa la chiesa di "S. Maria Regina Coeli", poi andata distrutta. Al civico 45 è situata un'altra chiesa, quella di S. Giuseppe alla Lungara. A via della Lungara è legato un antico detto romano secondo cui: "A via de la Lungara ce sta 'n gradino chi nun salisce quello nun è romano, nun è romano né trasteverino". Si riferisce ai tre scalini di ingresso del **carcere di Regina Coeli**:



Regina Coeli



S. Croce alla Lungara

occorreva vivere la dura esperienza della galera e discendere, dunque, «er gradino der Coeli», per mostrarsi romano autentico e, al contempo, coraggioso.

La particolare ubicazione del carcere a ridosso del **Gianicolo** rende la struttura vicinissima in linea d'aria ad alcuni punti di questa altura; la balconata del **faro** del Gianicolo, ad esempio, dista solo qualche decina di metri dalle celle d'angolo. Era consuetudine, infatti, che i familiari dei detenuti vi si riunissero per comunicare con loro gridando. Per tradizione le forze dell'ordine non intervenivano per impedire queste comunicazioni, a condizione che lo scambio verbale riguardasse effettivamente solo le notizie importanti e di stretta urgenza (ma i **detenuti politici** durante il fascismo ricevettero messaggi in codice inoltrati impersonalmente). Al faro si trovavano, inoltre, persone di tonalità possente che a turno si prestavano gratuitamente a far da portavoce per conto delle donne o di chiunque potesse averne eventualmente bisogno; essi avevano inoltre una funzione ordinatrice del traffico delle comunicazioni da e verso il carcere. Analogamente, all'interno della struttura, le comunicazioni venivano inoltrate, in arrivo e in partenza, passando per una sola delle celle, che diveniva in pratica un centro di smistamento.



Regina Coeli dal Gianicolo



«... UN ANZIANO IN SALUTE E' INFATTI UN ANZIANO AUTONOMO, ATTIVO CHE CONSERVA IL RUOLO DI PROTAGONISTA DELLA PROPRIA ESISTENZA E OFFRE UN CONTRIBUTO CONCRETO ALLA RETE AFFETTIVA E SOCIALE... »

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG LETTURE

NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
DICEMBRE
2016



INVECCHIARE IN SALUTE A CASA / BARBARA ASPREA, GIOVANNI DEL ZANNA, BIANCA MARIA PETRUCCI

Dopo l'età adulta, vivere sereni, in sicurezza e con il corretto stile di vita

In collaborazione con Soroptimist International d'Italia e GEWISS SPA

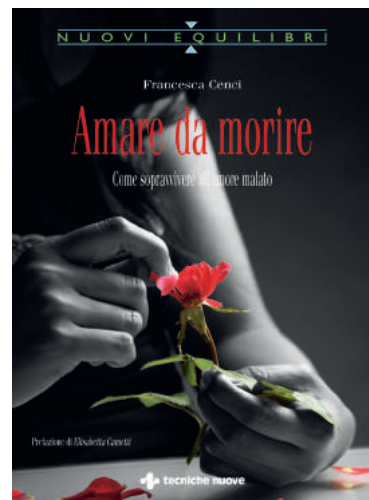
Il libro propone consigli e suggerimenti che favoriscono un corretto stile di vita per le persone anziane e promuovono comportamenti virtuosi fuori e dentro le mura domestiche. Un anziano in salute è infatti un anziano autonomo, attivo che conserva il ruolo di protagonista della propria esistenza e offre un contributo concreto alla rete affettiva e sociale nella quale vive, mantenendo autostima, identità, capacità di autogestione e indipendenza. Per questa ragione vengono suggerite soluzioni per l'organizzazione delle abitudini e degli ambienti della quotidianità che vanno dalla cucina alla lettura, dalla cura della persona alle attività di volontariato. Per rendere evidenti i tanti modi in cui l'invecchiamento possa risultare una risorsa per l'individuo e per la società nel suo complesso. **Edito da Tecniche Nuove Spa - Pagine: 96 - Prezzo: 14,90 €**

AMARE DA MORIRE / FRANCESCA CENCI

COME SOPRAVVIVERE ALL'AMORE MALATO

Questo libro, che è un viaggio all'interno della famiglia e dell'amore, è rivolto a tutti.

Ci mette di fronte a comportamenti sbagliati culturalmente tramandati o acquisiti, in cui si cade per una distorta visione dell'amore, che forse tutti inconsciamente abbiamo. Nell'ambito di coppia infatti si rinuncia a volte alla propria personalità e alla libertà individuale in nome di un grande amore che, in realtà, senza autonomia e rispetto, amore non è. Vengono presentate varie tipologie di amori malati, per poi affrontare un tema molto forte: la violenza all'interno della coppia che, se la donna non reagisce ai primi segnali, aumenta fino a distruggerla e spesso a ucciderla. L'autrice presenta anche casi drammatici e molto coinvolgenti di donne che si sono rivolte a lei per essere aiutate. Dopo aver presentato il quadro delle personalità violente e di quelle succubi, cercando di andare alla radice di questi comportamenti, si prospettano soluzioni pratiche e psicologiche. Infine il ricominciare da capo; prendersi cura di sé e imparare a volersi bene e a rispettarci, con un unico grande obiettivo: amare se stessi. **Edito da Tecniche Nuove Spa - Pagine: 156 - Prezzo: 12,90 €**



VRMAG

«... FINE OTTOCENTO. GLI ANNI DELLA CORSA ALL'ORO NEL KLONDIKE. SULLE GELIDE TERRE DELL'ALASKA, SERVONO CANI POSSENTI PER TRAINARE LE SLITTE DEI CERCATORI. E PER QUESTO BUCK VIENE RAPITO...»



IL RICHIAMO DELLA FORESTA / JACK LONDON

ILLUSTRAZIONI DI MAURIZIO QUARELLO

Un romanzo indimenticabile, per la prima volta in grande formato accompagnato dalle straordinarie immagini di Maurizio Quarello. Fine ottocento. Gli anni della corsa all'oro nel Klondike.

Sulle gelide terre dell'Alaska, servono cani possenti per trainare le slitte dei cercatori. E per questo Buck viene rapito. Forte e robusto, è l'ideale per la muta. Subito conosce la brutalità con la quale gli uomini sfruttano i cani, ma anche la rivalità all'interno del branco. Da questo impara presto a farsi rispettare, ma con gli uomini, pur servendoli con dedizione, non c'è niente da fare. Senza pietà alcuna stanno per finirlo a bastonate, quando John Thornton interviene, e lo salva. Nasce la riconoscenza, e spunta l'amore. Né l'una né l'altro però riescono a cancellare quell'irresistibile attrazione per quei boschi fitti e misteriosi che sembrano celare un altro mondo, un'altra vita.

Orecchio Acerbo - Pagine: 96 - Prezzo: 19,50 €



«... IL DIARIO DI UN VIAGGIO ALL'INSEGUIMENTO DELLA BAND KISS LUNGO UNA VITA. DALLA FINE DEGLI ANNI '70 AL GIORNO D'OGGI...»

I MIEI KISS / ALESSANDRO TOZZI

EMOZIONI DA TOUR E STORIE SOTTOPALCO

“I miei KISS”, scritto da Alessandro Tozzi, è il diario di un viaggio all'inseguimento della band KISS lungo una vita. Dalla fine degli anni '70 al giorno d'oggi l'autore, nonché protagonista di questa mirabolante storia, racconta di mirabolanti avventure con i KISS e con una combriccola di KISSomani che si sono uniti con lui nel corso degli anni.

Emozioni da tour e storie sottopalco, ma anche curiosità, illustrazioni, disegni (Isabella Ferrante) e fotografie (Alessandro Tozzi, Nicola Ciccarone) per un racconto inedito ed unico riguardo una delle hard rock band più amate. Cooperativa Informazione Alternativa - Prezzo: 8,90€



VRMAG

VRMAG livemusic

// A CURA DI GIUSEPPE BELLOBUONO E DANIELE MASSIMI //
EXHIMUSIC - WWW.EXHIMUSIC.COM // ATOM RADIO - WWW.ATOMRADIO.IT
// IN COLLABORAZIONE CON MIMMO PASTORE DIR. ART. PRIDE PUB ROMA //



DANIELE MASSIMI E
GIUSEPPE BELLOBUONO



INTERVISTA

THE BEATERS

IL TRIBUTO BEATLES PIÙ SEGUITO AL MONDO CON OLTRE 450.000 LIKE
L'UNICA BAND ITALIANA ENDORSER DELLA HOFNER

The BeaTers - The Beatles Tribute Band. Solo una "ennesima" tribute band di dei BEATLES? Presentatevi ai lettori di Viviroma.

Siamo attivi dal 2005 e con l'obiettivo di restituire al pubblico la magia di un vero concerto dei Beatles abbiamo superato i 600 concerti, suonando in tutta Italia e in Europa. Curiamo ogni dettaglio con l'amore dei veri maniaci beatlesiani: strumentazione originale, abiti di scena cuciti in Inghilterra, cura rigorosa per le scalette, tonalità originali.

Come sono le vostre esibizioni in un'epoca in cui la tecnologia ha preso il sopravvento? Come riuscite a trasmettere la "magia dei Fab Four" degli anni '60?

Riportando il nostro pubblico a un'epoca fantastica e irripetibile

come gli anni Sessanta. Per questo i dettagli sono fondamentali. La cura nelle voci, nei suoni, nell'atmosfera non solo musicale di un evento come un concerto dei Beatles. Tantissimi tra i nostri spettatori ci dicono che è stato come tornare indietro nel tempo tanto che abbiamo scritto uno spettacolo, 'Back To The Beatles', nel quale con un'immaginaria macchina del tempo torniamo indietro di cinquant'anni a ripercorrere i momenti più significativi della carriera dei Fab Four. Il concerto all'Ed Sullivan Show, quello allo Shea Stadium, l'esibizione sul tetto. L'obiettivo è permettere a chi non c'era all'epoca, o era troppo piccolo, di assistere a uno spettacolo irripetibile come un concerto dei Beatles.

Quali brani sono più richiesti e quali fate solo perché piacciono a voi?



The Beaters con Massimo Marino

«...Tantissimi nostri spettatori ci dicono che è come **tornare indietro nel tempo tanto** che abbiamo scritto uno spettacolo, 'Back To The Beatles', nel quale con un'immaginaria macchina del tempo torniamo indietro di cinquant'anni...»

photo_Alessandro Martino



La cosa bella è che ogni serata è diversa e diverse sono le suggestioni, a seconda di chi viene a vederci. C'è chi ci chiede Twist And Shout per ballare e chi vuole ascoltare Lucy In The Sky With Diamonds perché la associa a un momento emozionante della sua vita. E spesso ci piace improvvisare seguendo le nostre sensazioni, andiamo a pescare da quel catalogo di emozioni che è la discografia dei Beatles per rendere unica ogni serata. Sicuramente ci sentirete suonare Help!, Come Together, She Loves You, Ticket to Ride, ma potrebbe capitarvi anche di ascoltare No Reply, And I Love Her, You've Got To Hide Your Love Away, I've Just Seen a Face e tante altre.

Avete fatto e fate molti live. Quali sono stati i più emozionanti?

Quest'anno abbiamo avuto la fortuna di suonare in palchi importanti come il Piper, il Salone Margherita, il Quirinetta. Ma siamo stati anche a Malta davanti a oltre cinquemila persone. Noi amiamo particolarmente lo Scholars Lounge perché a Roma la sua atmosfera è unica. La magia dei Beaters è che ogni serata è emozionante perché prendiamo energia dal nostro pubblico e la restituiamo in forma di musica.

Con quale musica siete cresciuti? Qual'è il disco che vi ha cambiato la vita? (non necessariamente dei Beatles...!)

Non solo Beatles, anche tutto il resto della produzione degli anni Cinquanta, Sessanta, i primi Settanta. Epoca di artisti incredibili,



photo_Alessandro Martino

innovazione, sperimentazione. Elvis, Chuck Berry, Stones, Doors, Zeppelin. E' come chiedere se vuoi più bene a mamma o papà, noi amiamo i nostri genitori musicali allo stesso modo perché hanno segnato il nostro modo di ascoltare e suonare.

Pensate che i Beatles siano veramente un punto fermo nella storia della musica?

E' un dato di fatto. La forma della canzone, i videoclip, i concerti negli stadi, tutto ciò che conosciamo oggi è nato da loro o da loro è stato ispirato. Sono stati il Big Bang artistico e musicale degli anni Sessanta e siamo ancora dentro la galassia che loro hanno contribuito a creare.

I vostri riferimenti per contattarvi e le vostre prossime date.

Ci potete trovare su Facebook, <https://www.facebook.com/TheBeaters/>, siamo il tributo Beatles più seguito al mondo con oltre 450.000 like. Oppure sul nostro sito www.thebeaters.it. Saremo al Teatro Astra di Pesaro il 10 dicembre con Back To The Beatles. A Roma il 3 dicembre in versione acustica all'Hashtag e il 30 in uno spettacolo di fine anno da non mancare allo Scholars Lounge.



// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

MERCATINI SAGRE E FIERE DICEMBRE 2016



PAOLA MASSARI

■ **FINO AL 06 GENNAIO ROMA** "Un Natale da Favola" galleria Porta di Roma. Spettacoli per tutta la famiglia, pista di pattinaggio, eventi musicali. Via Alberto Lionello, 201

■ **LUN 05 DICEMBRE ROMA** "Regalo d'Autore, Dono Artigiano" Palazzo Brancaccio, via del Monte Oppio 7, dalle 17:30 alle 21:30. "L'Arte dei Vinattieri" invita alla scoperta di delizie e antichi mestieri. Con gli artigiani all'opera di Bottegiamo www.bottegiamo.it Info: 340 1750665

■ **MERC 07 A GIOV 08 DICEMBRE 2016 RIANO** "Sagra del Pangiallo e della Polenta" dalle ore 10:00. Piazza Piombino, centro storico. Info: 331 621399



Cari lettori, care lettrici... Per la festa più attesa dell'anno ho raccolto molto materiale per aiutarvi con l'acquisto giusto per i vostri cari... tra le tante manifestazioni questo mese voglio evidenziare la serata del 5 dicembre a Palazzo Brancaccio, "Regalo d'Autore, dono Artigiano", dove il perno della manifestazione, "La Tradizione", elemento fondamentale della storia del nostro Paese, è ancora considerata un'esigenza da conservare e tramandare. Buoni acquisti e sereno Natale!

■ **DA GIOV 08 A SAB 10 CASTEL GANDOLFO** "Aspettando il Natale"

Castelgandolfo Golf Club - Via S Spirito 13 dalle 10:00 alle 19:00. Mercatini di natale, enogastronomia, degustazioni, laboratori, decorazioni natalizie, artigianato locale, idee regalo e per tutti i bambini la Casa di Babbo Natale. Info: 069312301

■ **DA GIOV 08 A DOM 11 DICEMBRE**

LARIANO "Festa della Polenta" piazzale dell'Anfiteatro dalle 19:30. Spettacoli musicali e teatrali allietteranno le serate. Info: 340.2564992 - 340.8000050

■ **DA GIOV 8 DICEMBRE FINO A VEN 6**

GENNAIO VELLETRI "Natale... riciclando" dalle ore 9:00 alle ore 20:00. Mercatino natalizio in piazza Cairolì, una Giostra nella piazza centrale della città, un Trenino accompagnerà a scoprire i fiori all'occhiello della festa: la Casa di Babbo Natale e il Villaggio degli Elfi. natalericiclando@gmail.com

■ **VEN 09, SAB 10, DOM 11 DICEMBRE MARINA DI ARDEA** "Mercatini di Natale" L.go S.Rita. Artigiani, Area giochi,

intrattenimento, musica dal vivo e Mercatino dei prodotti tipici!!! Info: 3920291295.

■ **SAB 10 DICEMBRE PAOLMBARA**

SABINA "Mercatino di Natale" Località Marzolanella - dalle 9:30 alle 20:00 in Via Borea. Oggettistica, Artigianato, Idee regalo, street food. Info: 3801970518 - 3933579794

■ **DOM 11 DICEMBRE PERCILE** "Sagra

della Ramiccia" mercatino dei prodotti tipici e dalle ore 12:30 il tipico piatto di pasta fatta a mano dalle donne di Percile, la Ramiccia, condito con dell'ottimo sugo. Alle ore 16:00 lancio del pallone aerostatico. Info: 3408861096

■ **DOM 11 DICEMBRE ROMA** "Mercatino a

Roma" piazza della Balduina, dalle 09:30 alle 19:30. Oggettistica, mobili, collezionismo, modernariato, artigianato, arte. Info: 338 9657690 info@mostreilbagatto.com

■ **DA MAR 13 A VEN 23 DICEMBRE ROMA**

"Mercatini di Natale" dalle ore 11:00 alle ore 23:00 in Via Delle Sette Chiese, Dal 46 - 80, una delle vie più belle e



rappresentative del famoso quartiere della Garbatella, ospiterà una Mostra-mercato dedicata all'artigianato. Info: 06.5180181 mercato7chiese@gmail.com

■ **DA GIOV 15 A DOM 18 DICEMBRE**

ROMA "Arti & Mestieri Expo" alla Nuova Fiera di Roma, Via Portuense, 1645. Mostra mercato dell'artigianato e dell'enogastronomia, dedicata agli artigiani e alla valorizzazione dei loro mestieri. Direttamente dalle botteghe, le creazioni più caratteristiche dei Maestri artigiani: dalla ceramica all'abbigliamento, dall'oggettistica ai complementi d'arredo, dall'oreficeria ai manufatti artigianali ma anche le specialità e le eccellenze enogastronomiche regionali, per riscoprire i profumi e i sapori genuini della tradizione. Info: 06 65074520 - info@artiemestieriexpo.it

■ **SAB 17, DOM 18 E LUN 19 DICEMBRE**

ROMA "Mercatino Natalizio" Palacavicchi, Via Ranuccio Bianchi Bandinelli 130 dalle 10:00 alle 23:00. Artigianato, stand di ogni genere, dolci tipici. Info: 3206171313

■ **SAB 17 E DOM 18 DICEMBRE CASAL**

MONASTERO "Festa della Cioccolato" Viale Torre Pratolungo 14/16 - dalle ore 15:00 alle 21:00. Mercatino Artigiani e Prodotti



Tipici, Angolo Cioccolatai, Intrattenimento bambini, Evento musicale e per ultimo ma non per importanza l'angolo della solidarietà per Amatrice e le sue frazioni. Info: 3920291295

■ **DOM 18 DICEMBRE PERCILE** "Mercatino Natale" dalle ore 09:00. Degustazioni tipiche e stands con il caratteristico artigianato. Info: <http://www.facebook.com/comunedipercile1/>

■ **DOM 18 DICEMBRE ROMA**

"Candiantique" Via Tolemaide dalle 9,00 alle 19,30. Oggettistica d'epoca, mobili, modernariato, collezionismo, artigianato, arte. Info: 338 9657690 info@mostreilbagatto.com

■ **DOM 18, LUN 26 DICEMBRE E VEN**

06 GENNAIO CANALE MONTERANO "Presepe Vivente" dalle ore 15:00 alle ore 19:00 Antico Feudo Di Monterano

- Via Monterano. L'ambientazione tardo medievale e la location fanno di questo evento un appuntamento quasi imperdibile per gli appassionati del genere, malgrado sia giunto soltanto alla quinta edizione. Gli ampi parcheggi messi a disposizione che permettono di accogliere fino a 700 macchine, possono garantire un normale afflusso al sito. Mercatini natalizi ed uno stand gastronomico. Info: 3481637041

■ **LUN 26 DICEMBRE E VEN 6 GENNAIO**

ARCINAZZO ROMANO "Presepe Vivente" La manifestazione si svolgerà nel centro storico alle ore 17.30, in un clima medievale, con la partecipazione di centinaia di figuranti che ci faranno rivivere il grande evento della nascita di Gesù. Una voce narrante sarà diffusa per le stradine del paese e accompagnerà, insieme ad una musica di sottofondo, tutto il tragitto, raccontando e interpretando la storia della natività. Info: 3398450759 sercola.b@tiscali.it Ingresso libero.



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

Visure, Certificati, Camera Commercio, Catasto, Conservatoria,
Pratiche Comunica, Agenzia Entrate, Equitalia, Siae
Richieste sgravi, Calcolo Imu, Mod. 730, Isee, Red
Amministrazioni Condominiali

TEL. 393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com

VRMAG PULCINO GRIGIO

#lasatirafuoridalguscio



IN ITALIA LA CULTURA E' TALMENTE BISTRATTATA
CHE MOLTI CREDONO CHE TORQUATO TASSO
SIA UN PERSONAGGIO DEI CARTONI
DI RAI YOYO



IN ITALIA SI MUORE DI PIU'
PER LE INFEZIONI OSPEDALIERE
CHE PER GLI INCIDENTI STRADALI



VRMAG

VRMAG

VIVIROMA MAGAZINE
CERCA
COLLABORATORI
PER VENDITA SPAZI PUBBLICITARI

OTTIME PROVVIGIONI, ORARI LIBERI.
OFFRIAMO ADDESTRAMENTO E IL NECESSARIO PER
AVVIAMENTO ATTIVITÀ.
NO PERDITEMPO

scrivere a: pubblicita@viviroma.tv



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

// DI FEDERICA ELMI* //

* SPEAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE,
VOCE UFFICIALE DI "VIVIROMA TELEVISION"
CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE
GIRA INTORNO ALLA RADIO

«THE ROCK I'M ROCKIN' /
I'VE BOUGHT IT /
'CAUSE I DEPEND ON ME»
["INDEPENDENT WOMEN" /
DESTINY'S CHILD]

106.6
RADIO ROCK



BARBARA VENDITTI LADY ROCK

A mici di ViviRoma, è un gran piacere ospitare una collega davvero brava e competente: Barbara Venditti, una donna "rock" che sul mondo della radio ne sa parecchio, non solo se si parla di conduzione, format e rotazione musicale: è in grado di mettere su uno studio radiofonico da zero e poi - con le unghie perfette - andare a condurre uno show in TV. Inoltre Barbara ha una grande cultura musicale, una forte personalità e considera Radio Rock come la sua casa perché lì il punto di vista del conduttore si esprime ancora attraverso musica e contenuti: ascoltatela su 106.6 FM; noi facciamo a lei un grande in bocca al lupo per la sua carriera e a voi tutti auguri di Buon Natale e per un 2017 radio-so!

Ciao Barbara, ci racconti com'è nata la tua passione per la radio e qual è stato il tuo percorso "on air"?

Nel 2003 ho partecipato ai casting per Radio Rock Italia, al tempo già lavoravo nei locali come presentatrice e music selector. Sono stata con Radio Rock quasi un anno poi sono andata a Veronica Hit Radio ed in seguito Antenna 1, con cui ho collaborato per più di tre anni, come conduttrice, tecnico e

coordinatore del palinsesto. Sono seguite Centro Suono, Radio Crik Crok e poi sono tornata a casa: Radio Rock.

Come si sviluppa il tuo programma a Radio Rock e quando possiamo ascoltarti?

Sono in onda dal lunedì al venerdì nella fascia 13/15, con una trasmissione di cui sono anche autrice, selezionando musica e argomenti. Sono curiosa per natura e quando qualcosa attira la mia attenzione,



«... IO CREDO CHE QUELLO CHE
AVREBBERO POTUTO FARE LE
WEBRADIO L'HANNO FATTO I **SOCIAL
NETWORK IN QUANTO PIU' DIRETTI,
ACCESSIBILI ED ECONOMICI**, SE
L'OBIETTIVO E' QUELLO DI FAR
PASSARE UN PROPRIO MESSAGGIO...»

penso subito a come costruirci sopra una
trasmissione.

**In questa stagione 2016/2017 quali sono le
novità/iniziative di Radio Rock?**

Dalle ultime rilevazioni di Radio Monitor
è risultato un ulteriore incremento dei
dati d'ascolto dall'inizio dell'anno (+6%),
un bellissimo risultato in un periodo così
difficile per le radio locali. A Radio Rock
stiamo consolidando i nostri obiettivi grazie
al nostro punto di forza: essere una squadra.
Ognuno fa il suo lavoro, ma mai slegato da
un contesto di collettività, in cui tutti fanno
cosa fa l'altro. E' una Radio Rock che guarda
al futuro, grazie anche al contest che ci ha
permesso di selezionare nuove aspiranti dj, e
grazie al corso di radiofonia Radiostar, a cui
partecipiamo tutti tenendo delle lezioni.

**Non solo radio ma anche TV. Sei
presentatrice del canale di shopping
HSE24; com'è nata questa collaborazione
ed in cosa consiste il tuo lavoro?**

Ho inviato il curriculum un paio d'anni fa e
dopo un percorso formativo ho iniziato a
presentare gli show di televendite su questo
importante canale europeo di teleshopping.
E' un lavoro che mi piace molto, anche se
è non poco faticoso con tutti gli show di
presentazione in diretta, per i quali bisogna
anche studiare tanto. Ma è molto divertente
e stimolante.



**Per alcuni anni hai portato avanti
il progetto web "Wasabi Radio",
raccontacelo.**

Wasabi era il mio amore: per separarmene
sono dovuta tornare a Radio Rock, l'altro
mio amore, altrimenti non ci sarei riuscita.
Dalla prima creazione nel 2006 Wasabi è
sempre migliorata, ho puntato sulla sequenza
musicale più bella e piacevole che potesse
esistere. Nel 2009, grazie alla vittoria del
bando "Provincia Creativa", Wasabi poteva
diventare la vetrina di quello che io avrei
realizzato per altri, quindi l'ho resa più
professionale, investendo tutto quello che
avevo e finché ho potuto, poi ho pensato che
era tempo di tornare a guadagnare soldi e
così sono tornata a lavorare in FM.

Qual è il tuo pensiero sulle webradio?

Io credo che quello che avrebbero potuto
fare le webradio l'hanno fatto i social
network in quanto più diretti, accessibili
ed economici, se l'obiettivo è quello di far
passare un proprio messaggio. Non credo che
in Italia saremo pronti per rinunciare all'FM,
almeno fin quando le compagnie telefoniche
proporranno dei piani a consumo per l'uso

«... LA VERA FORTUNA E' CHE I
CREATIVI, QUANDO NON SONO IN
PRESTITO ALLA PUBBLICITÀ,
**SPESSE LI TROVI A LAVORARE PER
DUE SOLDI NELLE RADIO...**»

di internet. Per una cosa però le webradio
sono un grande passo in avanti: finalmente
torniamo ad avere delle "radio palestra" per
chi vuole imparare questo mestiere.

**In che direzione sta andando il mezzo
radiofonico?**

La radio è l'unico vero antenato del social
network e del reality show al tempo stesso
e si sta riappropriando di questo suo primato
attraverso altri mezzi, perché nessuno
riesce più ad attirare l'attenzione di chi è
sotto i vent'anni senza l'aiuto di un "click"
di qualunque tipo. La vera fortuna è che i
creativi, quando non sono in prestito alla
pubblicità, spesso li trovi a lavorare per
due soldi nelle radio. La creatività è la vera
bellezza che salverà, se non il mondo, almeno
la comunicazione.



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI



Quando accendi la radio cosa ti piace ascoltare?

Sono una fedele ascoltatrice di Lauren Laverne, su BBC 6 Music. Quando sono in macchina, se non ascolto Radio Rock, faccio molto zapping. I miei punti fermi sono Radio 24, Capital e Radio 2, più per abitudine che per altro. Inoltre sono molto affascinata da RTL; mi fa impazzire il modo furbissimo in cui incastrano i brani ed hanno la conduzione che ritengo più attuale: chiacchiere semplici e normali tra le persone.

Quale programma ti piacerebbe condurre o con chi ti piacerebbe trasmettere?

Io ho già condotto il programma che volevo condurre, con il conduttore con cui volevo condurre e cioè "Basta Me Ne Vado" col mio amico Matteo Catizone, che è bravissimo e che mi ha sopportato nelle lunghe ore di diretta in cui abbiamo intervistato gente che è andata via dall'Italia per vivere anche nei posti



«... SONO UNA FEDELE ASCOLTATRICE DI LAUREN LAVERNE, SU BBC 6 MUSIC. QUANDO SONO IN MACCHINA, SE NON ASCOLTO RADIO ROCK, FACCIO MOLTO ZAPPING...»

assurdi del mondo. Però se proprio dovessi togliermi uno sfizio, forse sarebbe più televisivo che radiofonico: il palco dell'Ariston, e visto che sognare non costa nulla... Con Jimmy Fallon!

Un bravo conduttore quali qualità deve possedere?

Radiofonico o televisivo poco importa, deve essere brillante, avere ritmo e rispetto per chi lo segue.

Lasceresti la radio per...?

... Condurre il Festival di Sanremo vale? Tanto è solo una settimana. Il mio problema è che se lascio la radio poi sto male. Mi succederà altre volte come è accaduto in passato, ma poi alla fine ci tornerò sempre. Se la radio ti sceglie tu sei suo per sempre e se non la fai ti manca, finché non ci torni. E stai bene solo con le cuffie in testa.

Un consiglio per i giovani che vogliono fare la radio!

Capite bene perché volete farla: la radio è sacrificio, quindi se non siete pronti a spendere il vostro tempo libero, non provateci nemmeno. Siate pronti a studiare, ad essere curiosi, a non giudicare mai nessuno, perché la radio è empatia, è mettersi sempre nei panni degli altri.

Chiudiamo con un saluto per i lettori di ViviRoma e visto che è dicembre, un pensiero per Natale ed il nuovo anno ;)

Ciao a tutti i lettori di questo magazine storico e importante per la nostra città, che è una città così bella ma così strana, tanto che la capiamo a fondo solo quando andiamo via. E Buon Natale a tutti, che sia una festa di amore e serenità. Per il nuovo anno auguro a tutti di non avere mai paura del cambiamento. Un nuovo inizio fa sempre paura, ma è comunque una grande avventura, e in un'avventura ci si può divertire molto più che stare fermi in un angolo.



INIZIARE A CORRERE DURING LE FESTE

IL NATALE È ALLE PORTE E LO PRENDI COME MOMENTO DI RIFLESSIONE PER REGALARTI BUONI PROPOSITI PER L'ANNO CHE VERRÀ?

REGALATI ALLORA LA PASSIONE PER LA CORSA ED ECCO UNA SERIE DI UTILI CONSIGLI :

- 1. Partire piano.** Inizia i primi allenamenti allungando due minuti di corsa a cinque minuti di camminata. La volta successiva, ridurrai progressivamente i tempi camminati fino a spingerti gradualmente oltre i tuoi limiti.
- 2. Indossare** abbigliamento tecnico. Investi in un completo tecnico performante e vestiti a "cipolla"
- 3. Acquista scarpe** adatte alla corsa. Scegli il modello più adatto a te in un negozio specializzato per i runners sottoponendoti magari a una corretta analisi posturale.
- 4. Costruisciti una playlist** che accompagni gli allenamenti. Servirà a distrarti e a far passare più rapidamente il tempo.
- 5. Fai stretching** a fine allenamento. Allunga bene i muscoli delle gambe e della schiena terminata ogni sessione per evitare dolori e contratture.
- 6. Fissa degli obiettivi.** Che siano 5 o 10 chilometri o una gara della tua città, avere un goal ti aiuterà a dedicarti più facilmente al tuo hobby.
- 7. Tieni un piccolo diario** dei tuoi allenamenti, idratati e reintegrati dopo la corsa. Il diario ti servirà ad avere sotto controllo i progressi ottenuti, anche d'inverno è necessario bere prima di iniziare a correre. D'estate è buona cosa cercare di fare delle pause acqua anche

durante l'allenamento e se necessario aiutati con reintegratori naturali per ristabilire gli equilibri del tuo corpo.

8. Corri in compagnia. La corsa è uno sport solitario ma, chilometro dopo chilometro, potrebbe risultare noioso. Trovare qualcuno che lo faccia con te non solo sarà motivante nella routine ma ti farà divertire di più anche nel tempo.

9. Varia i percorsi e attenzione visiva. Cerca di provare strade nuove, di esercitarti su salite e discese, su cemento e sterrati. Servirà ad abituare il tuo corpo a sollecitazioni differenti ma d'inverno con il buio indossa abbigliamento riflettente, non tenere troppo alto il volume delle cuffie e stai attento sulle strade trafficate.

10. Alterna giorni di allenamento a giorni di stop. Bene allenarsi con costanza ma non dimenticarti che, a volte, la cura migliore per il tuo corpo è il riposo.



CHART DELLE PIÙ BELLE CANZONI NATALIZIE DI SEMPRE:

1. Michael Bublé Jingle Bells
2. Eros Ramazzotti Buon Natale (Se Vuoi)
3. Mariah Carey All I want for Christmas
4. John Lennon Happy Xmas (War is over)
5. Bobby Helms jingle bell rock
6. Wham! Last Christmas
7. Jose Feliciano Feliz Navidad
8. Paul McCartney Wonderful Christmas time
9. Elton John Step Into Christmas
10. Cesare Cremonini Ecco qua il natale
11. Donny Hathaway This Christmas
12. Chris Rea Driving Home For Christmas
13. Mariah Carey Santa Claus Is Comin' to Town
14. Tony Hadley Shake Up Christmas
15. The Darkness Christmas Time (Don't Let The Bells End)



VRMAG RUN & FUN

// A CURA DI MR FERDY THE GURU //
SCRIVI A: FERDYCOLLOCA@YAHOO.IT

"QUANDO CORRO TUTTI I PENSIERI VOLANO VIA.
SUPERARE GLI ALTRI È AVERE LA FORZA,
SUPERARE SE STESSI È ESSERE FORTI!"
CONFUCIO

Se invece sei già un runners esperto ti consiglio queste splendide gare a tema:

Sabato 17 Dicembre Milano "BABBO RUNNING", **Domenica 18 Dicembre**

Noale "LA CORSA DEI BABBO NATALE",

Sabato 31 Dicembre Roma "WE RUN ROME", **Venerdì 6 Gennaio** Roma "CORRI PER LA BEFANA".

Aggiornate la vostra playlist musicale con gli evergreen natalizi di sempre prima di uscire con le cuffiette...



UNO SPENDIDO NATALE E UN BUON ANNO TUTTI VOI!!! IL GURU

SE VUOI UN TUO PERSONAL/COACH CONTATTAMI ALLA MAIL FERDYCOLLOCA@YAHOO.IT O AL NUMERO 347.3761366!



VRMAG PROFES SIONE DJ

// DI ANDREA BELFIORE* //

* ATTRICE, MODELLA, Affermata e famosa DJ. Ci parla del mondo che gira intorno alla consolle



Sono passati parecchi anni da quando Enzo ha iniziato la sua carriera come dj. Sono cambiate molte cose nel mondo della movida capitolina, di certo non è migliorato nulla e la situazione peggiora di anno in anno. Perciò ritengo che le persone come lui sono da ammirare perché non demordono, vanno avanti e sono al passo con i tempi. Non rimangono ancorate al passato, ma lo usano come piattaforma per lanciarsi in nuove esperienze. Enzo pone la sua attenzione sull'oggi e vive nel presente, abbandonando pregiudizi e luoghi comuni, perché per lui questo è l'inizio di un nuovo sogno.

Cosa sognavi di diventare da piccolo?

Il mio sogno da piccolo era quello di diventare un pilota oppure un tecnico di volo o uno stewart, l'importante era rimanere nell'ambito del volo.

Com'è nata la tua passione per la musica?

La passione per la musica è sempre stata dentro di me, fin da piccolo. Mi considero un "nero bianco", le vibrazioni che la bella musica mi trasmette mi fanno venire la pelle d'oca.

Quando è stata la tua prima volta come dj?

Tutto è successo casualmente, mentre svolgevo un lavoretto alternativo. Avvenne in un club durante una festa privata, dove il dj che avrebbe dovuto mettere la musica si ammalò e domandarono a noi camerieri chi fosse in grado di sostituirlo. Non mi feci pregare più di tanto,

accettai e feci una bella serata.

Ricordi qualche brano del tuo primo dj set?

Sì, uno particolare, era il famoso Disco Samba dei Two Man Sound.

So che tu sei stato un po' il mentore di Marco Trani, quello che lo ha iniziato al mestiere del dj...

Quando ci siamo conosciuti, per caso nel 1976, Marco lavorava come commesso in un negozio d'abbigliamento a Ostia, in zona Baleniere. Parlando del più e del meno, gli dissi che per mestiere facevo il dj in un locale di zona, il "Salotto di Roma" (ora Quincy Club). Lui fu subito attratto dalla cosa, perché nutriva la mia stessa passione e in quel periodo si cimentava spesso come speaker in una piccola emittente radiofonica, Radio Casal Palocco, con lo pseu-



donimo di "Super Charlie". Da quel momento le nostre frequentazioni divennero più assidue e di lì a poco lo portai con me nel locale dove lavoravo. Alcune sere, quando non avevo impegni, andavo insieme nelle discoteche più "in" di Roma, per vedere e ascoltare gli altri dj e poter così migliorare le nostre tecniche di missaggio. La discoteca che preferivamo per allargare i nostri orizzonti musicali era il Mais di Massimo Buonerba, locale frequentatissimo anche dai vip, dove si poteva ascoltare la migliore musica del momento. Il dj era il mitico Robert Drake, un vero maestro che fu di grande ispirazione per me e per Marco. La nostra voglia di crescere come dj ci portava a rubare con gli occhi tutto ciò che Bob (così lo chiamavamo) faceva. Quando tornavamo al "Salotto di Roma", mettevamo in pratica quello che avevamo appreso nelle tante serate di "studio". All'inizio i risultati erano piuttosto scarsi, ma con il tempo, tenacia e passione ci portarono a dei sostanziali miglioramenti. Nel '77 andai a lavorare a Roma in un nuovo locale, il "Night Fever", e Marco divenne il dj resident del "Salotto di Roma". Da lì è iniziata la carriera del più grande di tutti i dj d'Europa.

Cosa ti ha insegnato l'esperienza?

L'umiltà. Credo che debba essere la gente a giudicarti, non serve autocelebrarsi tanto è il pubblico che dà il responso.

Qual è la selezione musicale dei tuoi dj set?

Durante le mie serate propongo musica prevalentemente vintage, collaboro da diversi anni con un gruppo che organizza questo tipo di serate con musica revival degli anni 70/80/90 rivisitata. Ma nei miei flight case porto anche altri generi, che a volte propongo.

I 10 brani della tua classifica personale di sempre?

Non è facile scegliere, quindi te ne darò qualcuno di più:

Level 42 – Love Games

Idris Muhammad – For You Love

Chic – I'll Be There (Tot & Cassini Remix)

Ti.Pi.Cal – The Color Inside

Style Council – Promise Land

Soul II Soul – Back To Life

Mike Francis – Survivor

Claudja Barry – Love For The Sake of Love

Al Hudson – You Can Do It

London Beat – Thinking About You

Blue Feather – Let's Funk Tonight



«... un bravo dj deve intuire in primis il brano che diventerà una hit... ai nostri tempi si passavano pomeriggi interi nei negozi di novità import...per scegliere i brani da proporre in serata...»

D Train – Walk On By

Franke Knuckles – Your Love

Coldcut feat. Lisa Stansfield – People Hold On

The Whispers – And The Beat Goes On

Roberta Flack with Donny Hathaway – Back

Together Again

Quali sono le doti che deve avere un bravo dj?

La dote o la qualità che un bravo dj deve avere è quella di intuire in primis il brano che diventerà una hit. Mi piacerebbe spiegare una cosa: ai nostri tempi si passavano pomeriggi interi ad ascoltare musica presso i negozi di novità import (Città 2000, Goody Music, Best Record, Mix Up ecc. ecc.) per scegliere i brani da proporre in serata. Era un compito sicuramente difficile, anche per la responsabilità che avevi, rispetto ai dj attuali che le novità le ascoltano alla radio o su internet e poi propongono tutti le stesse cose.

Come deve essere tecnicamente il locale dei tuoi sogni?

La mia idea di locale è molto minimale, con molto spazio per ballare e pochi effetti luce (strobo, qualche "testa mobile"). L'importante è l'impianto audio, che deve avere una buona qualità sonora, ben equalizzato, con subwoofer e satelliti posizionati ad opera d'arte, dove si possa ascoltare la musica come dentro un'enorme cuffia, con un suono pulito che non dia fastidio.

Hai un aneddoto divertente da raccontare?

In una delle tante serate, imposi all'altro dj che



Enzo Cassini e Marco Trani

lavorava con me di ridere divertito come un pazzo, per sdrammatizzare alcuni dei problemi che c'erano nel locale. Nella stessa serata un cliente mi chiese di mettere un brano che io evitavo di suonare perché il disco non era stato stampato bene e faceva "saltare" la puntina. Lo misi comunque, ma lo cambiai velocemente e nel momento in cui mi girai per rimetterlo a posto volontariamente lo spaccai in 4 parti, ridendo però!!!

C'è ancora qualche territorio musicalmente inesplorato?

Personalmente li ho palpati tutti... Ho anche lavorato in alcune serate con musica latino-americana, cosa per me inusuale, ma ho suonato tutto, dalla progressive alla techno, al soul, al funky, alla disco music. Non credo di aver lasciato nulla di inesplorato.

Qual è la tua consolle ideale?

La mia consolle ideale è semplice: 3 lettori Pioneer CDJ-350 o 400, un mixer Pioneer DJM-800/700/600 e un buon monitor posizionato sulla destra. Il tutto deve essere a un'altezza da terra di 1,20/1,30 metri. E naturalmente la mia cuffia Sennheiser 414 che conservo gelosamente.

La più grande follia che hai fatto per amore della musica?

Quest'anno a Ferragosto, suonavo in una discoteca in Sicilia, ero così preso dalla serata che sono voluto arrivare fino alla chiusura e c'è mancato poco che perdessi l'aereo per tornare a casa, l'ho preso pelo pelo...

Come ti definisci caratterialmente?

Sono una persona normale a cui piace stare con il pubblico e farlo divertire e vedere il divertimento sui loro volti.



HENRY PASS

VRMAG TAM TAM DELLA NOTTE

// DI HENRY PASS* //

* PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA,
COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE
DECODIFICANDO CON IRONIA I SEGNALI
DELLA NOTTE ROMANA.



Henry con Simone LP



CIAO A TUTTI...!

Di solito nel numero di dicembre scrivo sempre una sorta di semi-reprimenda sull'accentuarsi del "sentimento fratellante falsato" in vista delle festività natalizie. Ve la risparmio. Perché ai giorni nostri ben accetto qualsiasi aiuto ai più deboli e bisognosi qualsiasi ne sia il reale motivo; ovvero, se il 'riccone' o la blasonata di turno dovessero donare solo a scopo pubblicitario. Chiaro che la solidarietà e la benevolenza dovrebbero accompagnarci in qualsiasi giorno dell'anno e chioso così questa parentesi, augurandovi sentiti e splendenti auguri! Venendo alle nights 'movidanti' vi scrivo subito dello straordinario successo di pubblico per la notte DIABOLIKA EXPERIENCE del 19 novembre scorso a Città di Castello Perugia. 5 ore di grida gioiose, cori, salti, mani battenti, selfie e grazie ai 'padroni di casa' che ci hanno ospitato, prima di tutti l'amico Valerio Cardone alias Master Enjoy! Un piacere aver condiviso con lui il microfono in una serata così "possente".

In consolle il potente sound in backTOback del magic-duo Emix-Dlewis e a seguire la strabiliante performance di Simone spaccatutto LP! DiabolikaExperience prosegue e con sorpresa di Capodanno in arrivo -occhio alle "news" sui social!-. Molti tra voi mi hanno scritto chiedendomi di proporvi le "news" di JOYnight (storico programma house di m2o con Henry e i djs Patrizio Mattei e Danny Omich, n.d.r.); Vi accontenterò con piacere comunque; anche perché come noto JOY ha concluso il suo ciclo durato 8 anni ed ora su m2o la domenica a mezzanotte c'è il "programmone" house Stardust Classic: le hit "tech-house" dei 15 anni di Stardust, lo storico programma di Paolo Bolognesi, rimodulate e scelte da Paolo e accompagnate, narrate in voce da me. Ascolti "boom" di Stardust Classic! Ed ora vi accontento con le "JOYnews".



1 STUDENTI, ECCO COME SI MANTENGONO AGLI STUDI E VI CITO IL TITOLO, DIRETTO, DEL QUOTIDIANO THE INDEPENDENT: "Intimo usato in vendita: così i giovani si mantengono agli studi". A raccontarlo è stata una studentessa britannica di Hampshire la quale, per portarsi a casa 100 sterline al mese, vende circa uno o due pezzi di biancheria su un sito web che si occupa di intimo usato. Un "lavoro" a suo dire sicuro perché, come sostiene la giovane, la sua identità è protetta: "In generale, non



poteva accadere nulla di preoccupante, è molto facile bloccare individui con atteggiamenti inappropriati o pericolosi".

2 QUANDO CI SI AMA, SCAMBIARSI GLI ANELLI RIMANE ANCORA OGGI UN'USANZA TRA LE PIÙ LONGEVE

E TRADIZIONALI. E questa tradizione si appresta ad innovarsi tecnologicamente con un'invenzione lanciata dall'azienda ceca The Touch. Per rimanere in contatto con la persona amata, arriva lo HB RING (per heart beat, battito del cuore). Questo particolare anello permette di trasmettere il battito del cuore di un'altra persona che indossa l'anello gemello. Ha 100 componenti tra batteria, led, connettori di ricarica e sensori e si interfaccia con un'app per smartphone che va attivata per sentire in tempo reale il battito del cuore del partner. La



rifinitura esterna è in oro e cristallo di zaffiro, con una variante più economica in acciaio. Il costo? 600 dollari per quella in acciaio, ben 3000 per la versione in oro!

3 PUÒ LA NUTELLA MINACCIARE LA PLURIMILLENARIA CULTURA PERSIANA? PENSA DI SÌ L'ACCADEMIA DELLA LINGUA E DELLA LETTERATURA IRANIANA,

che ha messo al bando le insegne "Nutella Bar" recentemente molto diffuse in Iran. Là in teoria sono vietate



nelle pubblicazioni le parole straniere, in un tentativo di garantire una purezza della lingua. Noi invece l'abbiamo arricchita l'anno scorso con "petaloso", pazzesco. Comunque i "Nutella Bar", chioschi ambulanti, servono crepes con la nota crema di cioccolato alla nocciola italiana "Si sono purtroppo recentemente diffusi negli ultimi tempi a Teheran", ha scritto il presidente dell'Accademia in una lettera alla polizia, e ha proposto di farli chiamare senza la parola bar, è là il problema.

4 VI SPIEGO COME È NATO "SEX ON THE BEACH", IL COCKTAIL ALCOLICO INTERNAZIONALE

riconosciuto dalla International Bartenders Association. Durante gli anni Settanta non venne creato nessun cocktail contenente la parola "sex", poiché ritenuto sconvolgente nei locali statunitensi. Nacquero quindi prima il "fun on the beach" e poi il "peach on the beach", quest'ultimo composto da 2 cl di vodka, 2 cl di midori, 2 cl di chambord, succo di ananas e di mirtillo rosso, che avevano l'effetto di scurire enormemente il cocktail e donargli un gusto molto dolce. Tuttavia nel continente europeo, all'inizio degli anni Ottanta, il midori non era facilmente reperibile: e dunque il nome iniziale fu "fun on the beach" ad affermarsi in Europa, modificando poi il proprio nome con quello attuale: sex on the beach, senza midori!!! Era l'ultima "news" e, invece, per tutti voi tanto luccicante spumante italiano per le vostre bellissime feste di Natale! Auguri.

NEL LAZIO CI SIAMO FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!

ViviRoma®
TELEVISION

ROMA
ch 71

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00
CANALE 71

one
TELEVISION

TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00
CANALI 86 E 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 3.00
CANALE 17

VRMAG SPORTELLLO LEGALE

a cura dell'Avv.to Daniele Colobrarò



SCRIVI ALL'AVVOCATO:
lespertonrisponde@viviroma.tv



L'ABOLIZIONE DI EQUITALIA

Una notizia attesa – forse – da molti contribuenti: il Gruppo Equitalia cesserà dall'1luglio 2017 la propria attività di agente unico della riscossione per essere sostituito nell'attività da un nuovo ente pubblico economico denominato "Agenzia delle Entrate Riscossione", sottoposto all'indirizzo e alla vigilanza del Ministro dell'Economia e delle Finanze. Contemporaneamente, con il dichiarato scopo di favorire la riscossione ed in tal modo anche l'esaurimento dell'attività del Gruppo Equitalia, è prevista una definizione agevolata di tutte le somme riferite ai carichi affidati a Equitalia tra il 2000 e il 2015. **Tutti coloro che volessero aderire, dovranno compilare il modulo – si può agevolmente scaricare dal sito di Equitalia nella sezione dedicata – e presentarlo entro e non oltre la data del 23 gennaio 2017.**

La definizione agevolata prevede il pagamento dell'importo residuo delle somme inizialmente richieste senza applicazione di sanzioni e interessi di mora; per le sanzioni da codice della strada, non saranno richiesti in pagamento gli interessi di mora e le maggiorazioni.

Il pagamento di quanto dovuto, che sarà calcolato e comunicato al contribuente a cura di Equitalia entro il 24 aprile 2017, potrà avvenire in unica soluzione o in 4 rate, le prime due di importo pari a un terzo dell'intera somma dovuta, mentre la terza e la quarta a un sesto.

E' previsto un limite temporale per il pagamento delle rate: entro il 15 dicembre 2017 dovranno essere versate le prime tre rate ed entro il 15 marzo 2018 dovrà essere saldata la quarta e ultima rata. Al beneficio sono ammessi anche i contribuenti che abbiano giudizi pendenti avverso i ruoli





... LA DEFINIZIONE AGEVOLATA PREVEDE IL PAGAMENTO DELL'IMPORTO RESIDUO DELLE SOMME INIZIALMENTE RICHIESTE SENZA APPLICAZIONE DI SANZIONI E INTERESSI DI MORA; PER LE SANZIONI DA CODICE DELLA STRADA, NON SARANNO RICHIESTI IN PAGAMENTO GLI INTERESSI DI MORA E LE MAGGIORAZIONI...



oggetto della definizione agevolata: in tal caso, il debitore dovrà dichiarare che intende rinunciare ai giudizi medesimi. Alla presentazione della domanda di ammissione alla definizione agevolata consegue l'impossibilità per Equitalia di avviare nuove azioni esecutive, di iscrivere fermi amministrativi e ipoteche, fatti salvi i fermi amministrativi e le ipoteche già iscritti alla data di presentazione della dichiarazione. Il mancato, insufficiente o tardivo versamento dell'unica rata ovvero di una rata di quelle in cui è stato dilazionato il pagamento, determina la perdita automatica del beneficio di definizione agevolata ed i versamenti effettuati saranno acquisiti a titolo di acconto dell'importo complessivamente dovuto a seguito dell'affidamento del carico e non determinano l'estinzione del debito residuo, per il quale l'agente della riscossione prosegue l'attività di recupero e il cui pagamento non può essere rateizzato.

... IL PAGAMENTO DI QUANTO DOVUTO, CHE SARA' CALCOLATO E COMUNICATO AL CONTRIBUENTE A CURA DI EQUITALIA ENTRO IL 24 APRILE 2017, POTRA' AVVENIRE IN UNICA SOLUZIONE O IN 4 RATE...

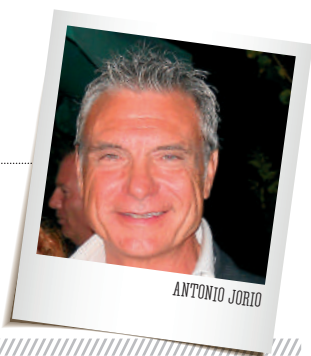




VRMAG

LA POSTA DEL CUORE

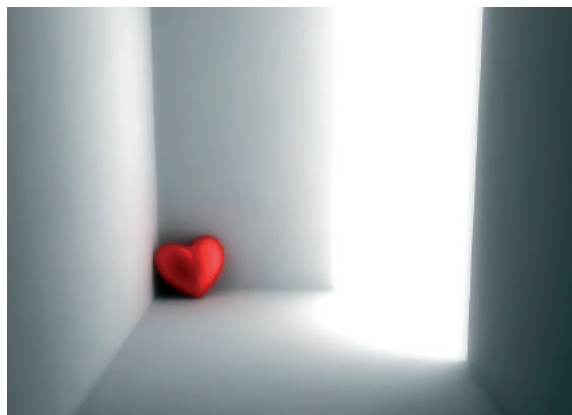
// A CURA DI ANTONIO JORIO / PROTAGONISTA DI "UOMINI E DONNE" SU CANALE 5 //



QUANDO L'AMORE FINISCE.

“Ciao Antonio, ti scrivo con immenso piacere, mi chiamo Giovanna vivo a Pavona. Da qualche mese la mia vita non è più la stessa: mangio poco e sono dimagrita, ho problemi a dormire ed anche a concentrarmi sul lavoro. Ho una relazione da circa tre anni con un uomo più grande di me di circa dieci anni e devo dire che mi trovo, anzi, mi trovavo benissimo sotto ogni punto di vista, quando un giorno il mio lui fu operato ad un testicolo: da quel giorno un dramma. Da aprile non facciamo più l'amore, lui mi ha detto che ha avuto un calo del desiderio. Abbiamo parlato con vari medici ma non abbiamo cavato un ragno dal buco. Lui sinceramente si è aperto con me dicendomi che non è più attratto da me. Abbiamo provato a staccarci, ma non è cambiato un bel niente. Ci vogliamo bene, sicuramente lui è carino nei miei confronti. Quando c'è da darmi una mano è sempre in prima fila, ma il risultato non cambia. E pensare che era un demonio a letto, impazzivo solo quando mi sfiorava era un po' violento ma sensuale: insomma perdeva sistematicamente la testa quando ero con lui. Ora non riesco a capire cosa sia accaduto. Siamo andati da un neurologo ma a lui non risulta niente di anomalo, sembra tutto in ordine, se non una forma di stress, che al giorno d'oggi chi non ha. Sinceramente non so cosa pensare. Devo assolutamente prendere una decisione prima che diventi pazza. Tu nel leggere le mie parole ti sei fatto un'idea? Certo forse la mia, con molta probabilità, è una domanda sciocca ma sono veramente alla frutta, non so più a quale santo votarmi. Ps. Siccome sono vicinissima al Santuario del Divino Amore sono andata anche a pregare varie volte, ma come avrai capito non è cambiato proprio nulla.

Piacere mio Giovanna. Sicuramente il tuo problema è serio, del resto quando le situazioni investono la sfera sentimentale c'è poco da ridere. A mio avviso lui ha perso gli stimoli sentimentali e conseguentemente anche quelli sessuali: non trovo altre spiegazioni. Probabilmente ci saranno stati alcuni problemi, a te sfuggiti, che vi hanno portato in questa situazione. Se potessi guardarti negli occhi ti domanderei: "Ma sei proprio sicura del suo amore?". Perché ad un certo punto scrivi: "Ci vogliamo bene". Anche il bene è amore, ma il bene non porta ad unioni sentimentali. Al contrario si organizzano serate con amici, aperitivi al bar, viaggi etc.etc. È proprio questo il punto. A mio



avviso l'amore non ha seguito il vostro cammino ed è rimasto indietro troppo indietro per poterlo aspettare. Ora "la tua dolce metà" ha problemi a rompere questo rapporto che dura da anni. Ha problemi a dirti non ti amo più: è tutto qui il quid. Non avendo più rapporti sessuali la vostra è diventata ne più ne meno che una bella amicizia. Tra amicizia e rapporto sentimentale c'è proprio questo la mancanza di desiderio sessuale. La mancanza di prenderti per mano e baciarti appassionatamente. Del resto quale altri potrebbero essere i problemi che vi hanno portato questo stato di cose? Il dottore ha detto che è sano, magari non come un pesce, ma quasi. Il neurologo dice che per lui è tutto a posto se non un lieve forma di stress. Curate quella forma di stress questo è l'unica piccolissima causa che potrebbe restituirvi il tuo amore: ma ho i miei dubbi sinceramente. Se fossi innamorato di te starei sempre dove sei tu, magari vorrei baciarti stringerti amarti e non fare l'amico che scatta ogni volta lo chiami. Perciò augurandoti di tornare a dormire e sorridere t'invito a dimenticare e passare oltre. Prova a svagarti anziché chiedere grazie; al Divino amore continua ad andarci, perché fa sempre bene farsi il segno dello croce, ma solo per pregare per te e per i tuoi cari. Ti saluto con questa citazione dello scrittore indiano Tarun Tejpal: "Due cose ci salvano nella vita: amare e ridere. Se ne avete una va bene. Se le avete tutte e due siete invincibili!" Tu non avendo ne sorrisi ne amore devi iniziare a lavorare per cambiare le cose, perché così non arrivi da nessuna parte.

ACCADDE NEL...

#lamacchinadeltempo #vrmag #redazione



36
ANNI FA



GIOVEDÌ 4 DICEMBRE 1980 I LED ZEPPELIN SI SCIOLGONO

«Desideriamo rendere noto che la perdita del nostro caro amico ed il profondo senso di rispetto che nutriamo verso la sua famiglia ci hanno portato a decidere – in piena armonia tra noi ed il nostro manager – che non possiamo più continuare come eravamo». Poche righe che scrivono la parola fine alla parabola musicale dei Led Zeppelin, una pietra miliare della storia del rock e una band tra le più innovative in assoluto, capaci di far convivere generi distanti come heavy, blues e folk.

75
ANNI FA



DOMENICA 7 DICEMBRE 1941 IL GIAPPONE ATTACCA LA BASE DI PEARL HARBOR

L'aria di festa di una tranquilla domenica mattina nella base aeronavale americana di Pearl Harbor, nelle isole Hawaii, viene bruscamente interrotta dal rombo di oltre 300 caccia giapponesi. Lancette sulle 7.40, è l'inizio di un attacco a sorpresa tra i più drammatici della storia mondiale, non preceduto da alcuna dichiarazione di guerra. Il raid di fuoco, concepito dall'ammiraglio Isoroku Yamamoto, va avanti per due ore e alle 9.45 lo scenario della baia consegna solo morte e distruzione: 2.400 vittime (in maggioranza militari) e circa 1.700 feriti.

36
ANNI FA



LUNEDÌ 8 DICEMBRE 1980 JOHN LENNON VIENE ASSASSINATO

Una voce dall'ombra «Mr Lennon!» e subito dopo sei colpi di pistola, cinque a segno nella schiena di John Lennon, che cade a terra esanime sotto gli occhi della moglie Yoko Ono, all'ingresso del Dakota Building. L'attentatore Mark David Chapman viene disarmato e bloccato dal portiere del lussuoso palazzo newyorchese (in cui la coppia risiede), mentre una pattuglia della polizia accorsa sul posto preleva il corpo del ferito e lo trasporta al vicino ospedale St. Luke's-Roosevelt. Qui arriva dopo aver già perso conoscenza e, pochi minuti più tardi, i medici constatano che non c'è più nulla da fare.

33
ANNI FA



VENERDÌ 9 DICEMBRE 1983 AL CINEMA ESCE SCARFACE

«Mi prendo il mondo e tutto quello che c'è dentro». In questa frase c'è tutta la determinazione di Tony Montana, il protagonista di Scarface, pellicola cult del genere gangster che debuttò nelle sale cinematografiche il 9 dicembre del 1983. Il film consacrò definitivamente la fama di duro di Al Pacino, dopo le altrettanto straordinarie interpretazioni in Serpico e Il Padrino. Nel ruolo di Montana superò se stesso, riuscendo a trasmettere tutta la fredda e spietata determinazione del protagonista nel realizzare il suo ambizioso progetto criminale, fino a farne un modello in negativo del mito americano del self-made man.



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CELEBRITY

CURIOSITA',
NEWS
E PETTEGOLEZZI
DICEMBRE
2016

CARISSIMI LETTORI, CONTINUANO
LE NOSTRE INCURSIONI NEL MONDO
VIP: CURIOSITA' E PETTEGOLEZZI,
MATRIMONI E DIVORZI, ASCESE
REPTINE E INEVITABILI TONFI
DELLE STARS PIU' PAGATE E PIU'
OSANNATE IN ITALIA E NEL MONDO...



Simona Ventura durante la prima puntata di "Selfie - Le cose cambiano"



CELEB// LA RIVINCITA DI SUPERSIMO

Simona Ventura parte col botto: la prima puntata di "Selfie - Le cose cambiano" mette a segno un grande colpo su Canale 5, conquistando la medaglia d'oro del palinsesto tv.

Allo start "Selfie - Le cose cambiano" ha raccolto davanti al video 4 milioni 183mila spettatori pari al 20,23 per cento di share. Simona Ventura fa il botto e ha tutti i motivi per cantare vittoria, anche se bisognerà attendere le altre puntate per capire se il pubblico ha gradito fino in fondo o è stata solo semplice curiosità. Era tempo che molti tra i telespettatori aspettavano il ritorno di Simona Ventura al timone di uno show in prima serata su una rete ammiraglia. "Selfie - le cose cambiano" sarebbe dovuto andare in onda su Italia 1, poi un cambio deciso dai vertici Mediaset l'ha voluto su Canale 5: è stata una scelta vincente. La trasmissione ha fatto il botto con gli ascolti. Tutto merito della verve della conduttrice 51enne e del resto del cast. Merito pure del look di SuperSimo che per la prima puntata ha indossato un abito firmato da Elisabetta Franchi...



#MANUELA NON SI PENTE

Sono passati anni da quando Manuela Arcuri allietava le fantasie degli italiani con il suo fisico prorompente, esibito negli scatti sexy dei calendari. Oggi l'attrice è una mamma felice e in un'intervista al settimanale Oggi ha parlato di come la maternità l'abbia cambiata. "Ogni cosa ha senso se viene fatta a tempo debito. Oggi non me la sentirei, ma non sono pentita di avere fatto i calendari"...



celebrità

Myriam Catania

www.viviroma.tv

77_Viviroma Magazine



CELEB// MYRIAM CATANIA IN DOLCE ATTESA!

Myriam Catania è incinta: l'attrice 36enne aspetta un figlio dal fidanzato Quentin. La lunga storia d'amore con Luca Argentero è davvero alle spalle. È successo tutto in un'estate: la crisi e la rottura con Argentero dopo 11 anni di amore (di cui sette da marito e moglie), e l'inizio di una nuova love story: con il suo compagno francese (direttore creativo di un'agenzia pubblicitaria), Myriam fa coppia solo dallo scorso luglio. Poco, ma abbastanza per condividere un progetto di vita... "Quando io e Luca avevamo deciso di avere un figlio non è venuto", aveva raccontato lei. E ora quel figlio che sognava è in arrivo per la prossima primavera...

AVVISO AI SOCI

NUOVA
GESTIONE

New Club
Blue
Joy

Festeggia
CON NOI IL
CAPODANNO
+ TRASGRESSIVO
DI ROMA CON
PORNOSTAR!

INGRESSO E TESSERA
GRATIS
ALLE COPPIE PER TUTTO IL
2016!

Club privé per coppie e single

BUFFET + COTECHINO E LENTICCHIE
+ SPUMANTE DI MEZZANOTTE
QUOTA ASSOCIATIVA
50 EURO

APERTO DAL LUNEDÌ AL SABATO
dalle ore 22 a tarda notte • giorno di chiusura domenica

VIA GIOVANNI MIANI, 34 • ROMA ZONA PIRAMIDE
Tel. 06.57.45.656 • Tel. 366.47.377.53 • newbluejoy@hotmail.com

seguici su new club blue joy



... IL CANTANTE HA "BRUCIATO" LO SCOOP
DEI PAPARAZZI CHE LO HANNO INSEGUITO
MENTRE ERA CON LA MOGLIE E HA
ANNUNCIATO AI FAN IL LIETO EVENTO...



CELEB// J-AX DIVENTA PAPA'

J-Ax diventa papà, l'annuncio su Facebook: "Ora rispettate la nostra privacy". Ad annunciarlo è lo stesso rapper (al secolo Alessandro Aleotti) in un post - un po' polemico - pubblicato su Facebook, nel quale attacca i paparazzi che hanno inseguito lui e la moglie Elaina Coker. J-Ax "brucia" così lo scoop, annunciandolo lui stesso questa "bella novità". "Faccio questo post per chiedere di rispettare la nostra privacy", scrive. "Essere inseguita nel traffico dagli scooter può terrorizzare una persona non abituata a questo 'mestiere', non si scherza con queste cose".



il calendario 2017/2018 di Amandha Fox



il caldo sole del sud ha accarezzato le curve mozzafiato della diva dell'adult entertainment italiano Amandha Fox, protagonista fra le tante cose della quarta puntata di Ciao Darwin 7 condotta da Paolo Bonolis e andata in onda ad aprile in prima serata su Canale 5 Mediaset. La venera polacca nella prima decade del mese di luglio ha trascorso alcuni giorni di lavoro in prossimità di una nota masseria sita in agro di Manduria sulla S.P. 141 km. 4 (Avetrana - Nardò). Nel verde degli ulivi secolari e delle viti, la troupe di fotografi e scenografi hanno trovato la location ideale per gli scatti da mandare alle rotative per il calendario 2017 edito dalla Gamma 3000 di Roma che si è avvalsa della collaborazione di Vito Russo (deus ex machina

dell'agenzia fotografica Occhio Magico di Putignano) dell'assistant - stylist Antonio Matarrese, unitamente all'addetto al backstage Marco Totaro e alla digital retouch Anna Maria Resta, nonché del manager Mimmo Pavese. L'onore e l'onere di gestire le classiche, ma delicatissime fasi preliminari del "trucco e parrucco" è stato conferito all'hairdesigner and make up Angelo Labriola, uno dei più noti artigiani pugliesi del settore. La social porno star grazie alla magnificenza del proprio corpo è riuscita a valorizzare quelle che sono le bellezze architettoniche dell'intero territorio salentino. Lo slogan da lei stessa dichiarato pubblicamente è: "promuovere il Salento attraverso la divulgazione di questi 12 scatti che troverete nelle edicole di tutta la nostra Penisola". Purtroppo in pochi sono riusciti a scrutare la bella Amandha, decisamente più fortunati gli addetti al catering (lo staff della nota Trattoria "Maometto" sita nel comune di Pulsano in provincia di Taranto) i quali hanno deliziato il palato della modella con le consuete prelibatezze culinarie del posto. La vulcanica "porno sindachessa" ritorna quindi alla realizzazione di un calendario dopo la brillante esperienza dello scorso anno in terra di Calabria allorquando fu fotografata dal ciociaro Stefano Santori, già collaboratore del re dell'hard Riccardo Schicchi. "Devo confessare - ha dichiarato la diva del porno - che adoro il sole e il mare della Puglia, nonchè amo la buona cucina e non nascondo di avere instaurato un rapporto privilegiato con i numerosissimi fans che mi seguono sin da quando sono stata la madrina della riuscitissima fiera del sesso denominata "Salento Erotica" tenutasi ad Aprile del 2014 nella città di Galatina in provincia di Lecce". Ai posteri l'ardua sentenza.



celebrity

Ilona Staller con il figlio Ludwig



www.viviroma.tv

79_Viviroma Magazine



CELEB// ILONA: ECCO COME HO RAPITO MIO FIGLIO

Cicciolina è tornata a raccontare della sua travagliata storia d'amore con l'artista Jeff Koons e soprattutto di come sia stata costretta a rapire il figlio nato dalla

loro relazione pur di poterlo tenere con sé. Oggi Ludwig ha 24 anni ed era in studio con la mamma a Barbara D'Urso a Domenica Live. "Questa storia, ogni volta che ci ripenso, mi sconvolge. E sono passati 23 anni. Il padre lo ha portato in America, io sono andata e ho capito che non avevo alcuna possibilità: ero ungherese e pornodiva e Koons in America aveva uno degli studi legali più importanti, così ho rapito mio figlio. Ho tinto i capelli castani e messo lenti a contatto colorate. Non posso raccontare tutto, però, uscirà un libro"...

L'UNICO CLUB PRIVÉ PER COPPIE
E SINGOLI SCAMBISTI CON
ANNESSE TERME NATURISTE

A 10 MINUTI DAL CENTRO DI ROMA
IN UN ELEGANTE E CONFORTEVOLE
LOCALE DI 1300 MQ CON
AMPIO PARCHEGGIO RISERVATO

NEW GOLDEN CLUB

PRIVE' PER COPPIE E SINGLE

**Gran Veglione di
CAPODANNO**

ingresso dalle ore 20.30
(si consiglia la prenotazione)

TERME NUDISTE
APERTI TUTTI I GIORNI
DALLE 14.00 ALLE 21.00

CLUB PRIVÉ
DAL MERCOLEDÌ AL SABATO
DALLE ORE 22.00 A TARDATA NOTTE
DISCOTECA TRASGRESSIVA

BUFFET OFFERTO AI SOCI - HAPPY HOUR ORE 17.00

COPPIE INGRESSO OMAGGIO

VIENI A TROVARCI SUL SITO: WWW.NEWGOLDENCLUB.NET

INFO E PRENOTAZIONI 330.294579 339.1514796 06.71353098

SEGUICI ANCHE SU  **NEW GOLDEN CLUB**



Emma Marrone e Laura Chiatti

... LE DUE HANNO SEPPELLITO LA VECCHIA RIVALITA' IN AMORE. TRA LORO IL FEELING E' ALLE STELLE...

CELEB// EMMA E LAURA FINALMENTE AMICHE

"Lasciano me e sposano le altre", così Emma Marrone due anni fa aveva ironizzato sul matrimonio tra Marco Bocci, con cui ha avuto una breve relazione, e Laura Chiatti. Una storia durata qualche mese e finita proprio poco prima che l'attore incontrasse la collega, oggi sua moglie, dalla quale ha avuto due figli. Col dente avvelenato Emma, gelosissima del marito Laura, nessuno avrebbe mai immaginato che tra le due potesse nascere un'amicizia e invece è successo davvero. Si sono incontrate sul set dell'ultimo film di Marco Ponti, "La cena di Natale", in cui la Chiatti recita accanto a Scarmacio, mentre la Marrone ha firmato la colonna sonora. Tra loro è stato subito feeling, come dimostrano le foto scattate il giorno dell'anteprima. . .

CELEB// MARA VS SIMONA

La guerra tra Mara Venier e Simona Ventura non potrebbe essere più fredda di così. A seguito dell'intervista rilasciata a Maurizio Costanzo dalla conduttrice - compagna di Gerò Carraro, figlio del marito di Mara, Nicola - l'amicizia tra le due signore della tv rinvirgita dopo l'Isola dei famosi ha subito un altro scossone e gli eventi successi nelle ultime ore lo hanno dimostrato. L'atteggiamento gelido mostrato durante la trasmissione "Tu si que vales" non è passato inosservato agli occhi dei telespettatori e attraverso il suo account Instagram, proprio la Venier ha dato la risposta agli utenti che le chiedevano di commentare la vicenda. "Al momento opportuno parlerò e allora sì che ci sarà da divertirsi...." ha scritto la giudice del programma in un post poi cancellato, ma non passato inosservato agli occhi di chi ha postato su Twitter lo screenshot della frase in questione. . .



Mara Venier



CICA CICA BOOM

STRIP BAR DISCO

Storico locale della Roma gaudente, da tanti anni punto di ritrovo di benestanti, professionisti e nightmen. Sorseggi un drink ammirando spettacoli di lap dance e intrattenendosi con bellissime ragazze provenienti da tutto il mondo. Si esibiscono anche sexy e pornostar di fama internazionale. Aperto tutti i giorni dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Liguria, 38 (Via Veneto)
Info 06. 48.84.745 - 339.10.30.247



Brad Pitt

... E' UNA MIA AMICA E MI HA DETTO CHE STANNO ANDANDO A LETTO INSIEME" HA RIFERITO ALLA STAMPA AMERICANA UN BODYGUARD CHE SOSTIENE LA NUOVA FREQUENTAZIONE DELL'ATTORE...

CELEB// BRAD SI CONSOLA

A pochi mesi dalla fine del matrimonio con Angelina Jolie, Brad Pitt si starebbe già consolando con un'altra donna molto nota nel mondo dello spettacolo. A dirlo è Kris Herzog, un bodyguard che lavora per la famiglia e per il padre della Jolie, Jon Voight. "È una mia amica e mi ha detto che stanno andando a letto insieme. Non posso dire di chi si tratta ma è famosa quasi quanto Angelina" ha riferito l'uomo che, omettendo l'identità della nuova fiamma, si è limitato a riferire la frequentazione dell'attore con lei che sarebbe una sua collega. Proprio a questo proposito, è di qualche tempo fa l'indiscrezione che voleva il divo di Hollywood affettuosamente vicino a Selena Gomez...

AVVISO AI SOCI

Strip bar con oltre 15 show girl al giorno

Colosseum

DA OGGI IL COLOSSEUM È NIGHT & DAY!

NIGHT CLUB - LAP DANCE

IL MITICO COLOSSEUM DOPO ESSERSI SPOSTATO NELLA NUOVA LOCATION PIU' GRANDE IN VIA LABICANA 29 (praticamente a 50 mt dal vecchio locale) da dicembre si è trasformato in un sexybar con servizio pub e ristorante con menù fisso a pranzo e cena al costo di soli 10 euro incluso l'intrattenimento musicale. La cucina è aperta fino a tardissima notte e il club organizza su prenotazione feste private, addii al nubilito/celebato. **Il Colosseum è, come sempre, aperto tutti i giorni compreso il 24, 25, 26 e il 31 dicembre dove si farà grande baldoria per festeggiare il nuovo anno!**

COLOSSEUM NIGHT & DAY - Via Labicana, 29 - Roma
TEL. 06.93.57.74.54 - 392.638.99.59

www.colosseumnightclub.it [facebook](#) bistefani colosseum

PROGRESSIVE JACKPOT 20,000,000

GIGANTIC JACKPOT

RECENT WINNERS YOU!

HIT THE JACKPOT!

LABICANA

SALA VLT E SLOT

APERTA TUTTI I GIORNI

VIA LABICANA 44/A • ROMA
TEL. 06.45.44.43.57

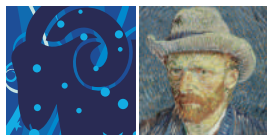
Convenzione con COLOSSEUM NIGHT & DAY
per pranzo e cena menù fisso 5 euro!

il gioco può causare dipendenza patologica • il gioco è vietato ai minori di 18 anni

18+

VRMAG OROSCOPO

a cura di **Francesca Badini** - facebook: **Le Stelle di Lady francine**



ARIETE
VAN GOGH
30 MARZO 1853



TORO
GEORGES BRAQUE
13 MAGGIO 1882



GEMELLI
PAUL GAUGUIN
7 GIUGNO 1848

ARIETE 21-03/20-04

Buon inizio mese per il segno. I pianeti in Sagittario e in 9^a Casa, lo vedranno pronto per un viaggio dopo un periodo di tensione. A favore Saturno in Sagittario che lo renderà lucido nelle scelte da fare, e Venere in Acquario in 11^a Casa che proteggerà le amicizie e i sentimenti. Sempre attenzione alle finanze con Giove contrario, e a fine mese le cose si potranno complicare con i pianeti in Capricorno e in 10^a Casa: il lavoro sarà di nuovo il centro dei suoi pensieri!

TORO 21-04/20-05

I pianeti in Sagittario a inizio mese, e in 8^a Casa, lo vedranno alle prese con problemi familiari e finanziari, e anche Venere in Acquario e in 10^a Casa, vedrà il lavoro come uno dei suoi principali problemi e non certo i sentimenti. Andrà meglio nella seconda parte del mese, con i pianeti in Capricorno e in 9^a Casa, ci sarà posto per una vacanza natalizia, ma attenzione alle finanze Giove in Bilancia e in 6^a Casa, lo vedranno alle prese con spese per la salute, meglio essere prudenti.

GEMELLI 21-05/21-06

I pianeti in Sagittario per buona parte del mese e in opposizione, renderanno il segno apatico e poco incline ai contatti. Per fortuna che Venere in Acquario e in 9^a Casa, nella seconda parte del mese, lo vedranno prendere il "largo" dalla solita routine dei festeggiamenti e farsi così una vacanza esotica e che Giove in Bilancia e in 5^a Casa proteggono le sue finanze e la sua creatività. Attenzione sempre a Saturno in opposizione, le idee e alcune situazioni continuano ad essere poco chiare.

CANCRO 22-06/22-07

I pianeti in Sagittario di inizio mese, e in 6^a Casa, lo vedono alle prese con problemi burocratici e qualche noia fisica dovuto anche a Marte in Acquario e in 8^a Casa, che lo vedranno discutere per questioni familiari. E non andrà meglio nella seconda parte quando andranno in Capricorno e quindi in 7^a Casa: discussioni e litigi in famiglia assicurati. Per fortuna che Marte in Pesci e in 9^a Casa, lo vedranno pronto a fuggire da un fine anno ingarbugliato e pesante!

LEONE 23-07/23-08

I pianeti in Sagittario di inizio mese e in 5^a Casa, lo vedranno pieno di energia e di esuberanza, che dura poco. Venere entra in Acquario e le discussioni in famiglia e nella coppia saranno costanti, attenzione anche a Marte sempre in Acquario fino al 20: si sentirà il suo ruggito più volte in questo fine anno, meglio prenderlo con le molle!



CANCRO
GUSTAVE KLIMT
14 LUGLIO 1862



LEONE
ANDY WARHOL
6 AGOSTO 1928

SEGNODELMESE

SAGITTARIO 23-11/21-12

Inizio euforico con i pianeti sul segno, dinamismo e voglia di muoversi, il che non è strano per lui. Poi un momento di pausa, Venere in Capricorno e in 2^a Casa, per buona parte del mese, lo vedrà malinconico, e alle prese con beghe domestiche che poco gli garbano e anche Marte in 2^a Casa, lo renderà nervoso. Poi a fine mese i pianeti in Acquario e in 3^a Casa, lo rivedranno di nuovo in pista, fine anno spumeggiante e ogni malinconia superata.



SAGITTARIO
GEORGES SEURAT
2 DICEMBRE 1859



VERGINE
GIOVANNI FATTORI
6 SETTEMBRE 1825

VERGINE 24-08/22-09

Inizio faticoso con i pianeti in Sagittario e in 4° Casa, che vedono un po' d'attriti familiari. Protetti i sentimenti con Venere in Capricorno fino al 20 del mese e in 5° Casa, e ci sarà desiderio erotico e creatività da soddisfare. Attenzione a fine mese con Marte in Pesci, può portare qualche acciacco fisico meglio riposarsi un po' e lasciare perdere gli stravizi di fine anno mentre Giove in Bilancia e in 2° Casa fa spendere un po' troppo per la casa.



BILANCIA
UMBERTO BOCCIONI
19 OTTOBRE 1882

BILANCIA 23-09/22-10

Buon inizio con i pianeti in Sagittario e in 3° Casa: i contatti e gli spostamenti saranno ben protetti, meglio approfittarne perché verso fine mese i pianeti in Capricorno e in 4° Casa, lo vedranno alle prese per questioni familiari e ci sarà poco da divertirsi. Buoni i sentimenti con Venere in Acquario e in 5° Casa, la sua vita affettiva regalerà momenti di dolce passione e sempre ben protette le finanze con Giove sul segno: questa regala notevole tranquillità.



SCORPIONE
PABLO PICASSO
25 OTTOBRE 1881

SCORPIONE 23-10/22-11

Inizio in sordina con i pianeti in Sagittario, qualche nostalgia dal passato, e poca voglia di fare a inizio mese, anche i sentimenti con Venere in Acquario e in 4° Casa, lo vedranno alle prese con questioni familiari, che lo renderanno nervoso. Per fortuna che a fine mese i pianeti in Capricorno e in 3° Casa, lo vedranno più reattivo e anche Venere in Pesci e in 5° Casa più dinamico: si potrebbe prospettare un fine anno con il botto!

CAPRICORNO 22-12/20-01

Sicuramente meglio la seconda parte del mese quando i pianeti saranno sul suo segno, e finalmente potrà rilassarsi: protetti i sentimenti con Venere sul segno fino al 20, e anche Mercurio, quindi i contatti e gli spostamenti assicurati. Attenzione a Giove in Bilancia e in 10° Casa, che può portare conflitti sul lavoro, sarà meglio sorvolare su alcune cose e far passare l'anno in armonia!

ACQUARIO 21-01/19-02

Bene la prima parte del mese con i pianeti in Sagittario, e anche con Venere sul segno, nella seconda parte: i sentimenti saranno ben protetti così come il dinamismo e l'energia grazie anche a Marte sul segno. Buone le finanze con Giove in Bilancia e in 9° Casa, che lo vedranno spendere per un viaggio, e più prudenza nella seconda parte del mese con i pianeti in Capricorno e in 12° Casa: un po' di malinconia può sopraggiungere forse in vista di un anno in più in arrivo.

PESCI 20-02/20-03

I pianeti in Sagittario a inizio mese e in 10° Casa, lo vedono alle prese con problemi sul lavoro, e con i colleghi: per fortuna che Venere in Capricorno, e in 11° Casa protegge le amicizie e i sentimenti che grazie anche a Marte in Pesci nella seconda parte, vedranno giorni di passione. La fine mese potrà essere dolcemente romantica come piace a lui, ma con un po' di malinconia grazie a Venere in Acquario e in 12° Casa: si sentirà la mancanza di qualcuno negli ultimi giorni dell'anno: attenzione sempre alle finanze con Giove in Bilancia e in 8° Casa: le questioni familiari ritornano sempre a mettere un po' di zizzania.



CAPRICORNO
TOMMASO MARINETTI
22 DICEMBRE 1876

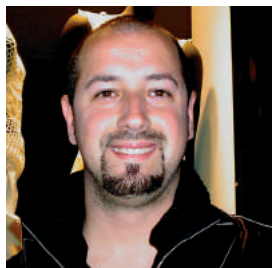


ACQUARIO
EDOUARD MANET
23 GENNAIO 1832



PESCI
PIERRE-AUGUSTE RENOIR
25 FEBBRAIO 1841





frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*



VRMAGFRIZZI 41° EDIZIONE DEI PREMI VITTORIO DE SICA 2016 A PALAZZO BARBERINI A ROMA

Nella cornice mozzafiato della Sala Pietro da Cortona di Palazzo Barberini a Roma, si è tenuta la cerimonia di premiazione della 41° edizione dei Premi Vittorio De Sica, istituiti nel lontano 1975 dal compianto Gian Luigi Rondi per commemorare il grandissimo regista

padre del neorealismo e della commedia all'italiana e al contempo per celebrare personalità del mondo del cinema, dell'arte, della scienza e della cultura che si siano distinte per particolari meriti. Tra i premiati per il cinema, due nomi molto amati anche dal grande pubblico: Pierfrancesco Favino e Anna Foglietta, accolti da un applauso particolarmente caloroso.

**01 ■ CHRISTIAN DE SICA CON ANNA FOGLIETTA E
PIERFRANCESCO FAVINO PREMIATI**

02 ■ GIULIANO MONTALDO CON LA MOGLIE

VRMAG



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

CONCLUSIONE DELLA FESTA DEL CINEMA DI ROMA 2016

La Festa del Cinema ha spopolato, ha avuto un impatto significativo anche sui social: 52 mila fan su Facebook, 15 mila follower su Twitter e 9 mila su Instagram. Insomma, numeri da capogiro dovuti soprattutto alla forte presenza di star americane, da Tom Hanks a Meryl Streep, da Oliver Stone a Viggo Mortensen.

01 ■ MATT DILLON

02 ■ JOVANOTTI CON LA MOGLIE

03 ■ IL REGISTA PREMIO OSCAR OLIVER STONE



frizzi lazzi
e paparazzi

VRMAG



01



01

VRMAGFRIZZI

ALL'ATLANTICO LIVE LA DATA ROMANA DEGLI EUROPE CON IL NUOVO TOUR MONDIALE 2016

Nel 2016 "The Final Countdown" compie 30 anni. Joey Tempest, il cantante degli Europe, dichiara: "Con un archivio di brani così numerosi come il nostro, è sempre difficile decidere la scaletta di un concerto. Ma questo è un anno speciale, e vogliamo dare ai fan quello che hanno sempre chiesto. Siamo orgogliosi di annunciare che suoneremo l'album per intero: dall'inizio alla fine."

01 ■ JOEY TEMPEST E JOHN LEVEN

02 ■ EUROPE SALUTI FINALI

VRMAGFRIZZI
 PALALOTTOMATICA A ROMA PER
 L'EUROPEAN TOUR 2016 DEI CURE

Quasi quarant'anni di carriera in una notte sola. A night like this, parafrasando uno dei loro più celebri brani. I Cure sono ritornati nella capitale, sul palco del Palalottomatica, per un concerto sold-out, tra i più attesi dell'autunno.

01 ■ THE CURE


frizzi lazzi
 e **paparazzi**


02

Night



Stars

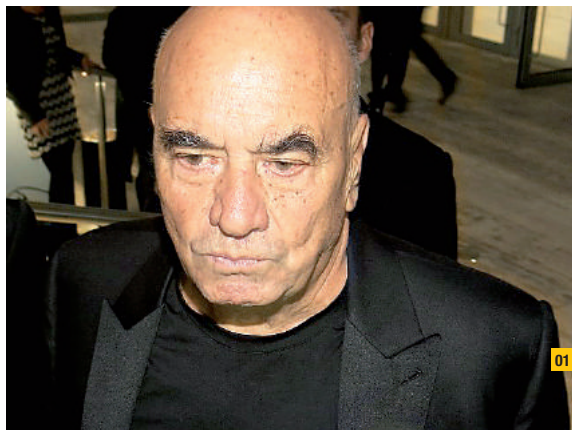
LAP DANCE
NIGHT CLUB
E **SEXYBAR** CON
AFFASCINANTI
SEXYSTAR
E **PORNOSTAR**

SEXY
VEGLIONE DI
CAPODANNO



SEGUI
I NOSTRI **EVENTI** SU
 **NIGHT STARS**

ROMA // **VIA MEZZOLDI 31** // ZONA CASAL DEL MARMO // INFOLINE 348.38.09.212
CHIUSO LUNEDI



01

VRMAGFRIZZ INAGURAZIONE DELLA NUVOLA IL NUOVO CENTRO CONGRESSI A ROMA

L'opera, molto attesa, è stata inaugurata alla presenza del Premier Matteo Renzi, della sindaca Virginia Raggi, degli ex sindaci Francesco Rutelli e Walter Veltroni, del Presidente del Coni Giovanni Malagò, dell'ad di Eur Spa Enrico Pazzali e del Presidente di Eur Spa Roberto Diacetti.

01 ■ L'ARCHITETTO MASSIMILIANO FUKSAS

02 ■ MARTA FLAVI CON GLORIA GUIDA



02



VRMAGFRIZZ

PRESENTAZIONE ALLA STAMPA DEL NUOVO FILM DI EDOARDO LEO "CHE VUOI CHE SIA" A ROMA

Un po' per scherzo, un po' per provocazione Claudio (Edoardo Leo) posta una clip sul web in cui mette all'asta un video hard amatoriale da girare insieme ad Anna (Anna Foglietta). Con sua grande sorpresa la proposta ha un successo clamoroso e le offerte non accennano a diminuire. Cosa faranno a questo punto Claudio e Anna? E' giusto vendere un pezzetto della propria intimità per garantire la realizzazione dei propri sogni?

01 ■ EDOARDO LEO, ANNA FOGLIETTA, ROCCO PAPALEO



01

VRMAGFRIZZ

II EDIZIONE DEL PREMIO VIRNA LISI 2016

All'Auditorium Parco della Musica di Roma è andato in scena per il secondo anno consecutivo il Premio Virna Lisi, una serata per ricordare la star che in carriera ha vinto ben quattro David di Donatello, sette Nastri d'Argento, il Premio Bianchi a Venezia, il Prix d'interprétation féminine al Festival di Cannes.

01 ■ PAOLA CORTELLESI PREMIO VIRNA LISI 2016



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

PAPARAZZATI A ROMA MICHEAL KEATON E DYLAN O'BRIEN SUL SET DEL NUOVO FILM "AMERICAN ASSASSIN"

Michael Keaton e Dylan O'Brien, star di Teen Wolf, stanno girando un film nel cuore di Roma, a piazza Navona. Si tratta di "American Assassin", le riprese sono previste in diversi paesi europei..

01 ■ DYLAN O'BRIEN PAPARAZZATO SUL SET

02 ■ MICHEAL KEATON





LAP DANCE
STREAP TEASE
TABLE DANCE
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI
COMPLEANNO

CHIUSO
25, 26 E 31 DICEMBRE



New Chanel
Il Vero Salottino Sexy di Roma

Viale dello Scalo San Lorenzo 105 (angolo Via dei Galli)
LUN-VEN 17:00/20:30 - 22:00/04:00 SAB 22:00/04:00 - TEL. 389 848 97 18



VRMAGFRIZZ LUCIANO LIGABUE: ANTEPRIMA DEL DOCU-FILM SUL NUOVO CD "MADE IN ITALY"

Si tratta del suo primo «concept album» e racconta di un uomo, Rikio (l'alter ego del rocker), e del suo paese attraverso quattordici, nuove tracce. Un viaggio tra il passato nostalgico e il presente fatto di precariato.

01 ■ LUCIANO LIGABUE AL CINEMA ADRIANO

**frizzi lazzi
e paparazzi**

VRMAGFRIZZ MUSICA E SPETTACOLO AL TEATRO RICCIARDI A ROMA PER IL FASHION SHOW DELLA STILISTA DANIELA GALLO RICCI

“Uno show dedicato alla vitalità e alla magia delle cose belle ed autentiche” hanno detto Mariano Cherubini e Nicola Zaccaro della PLATINVM Production e la stilista Daniela Gallo Ricci ideatori della serata che ha contato tra i presenti la partecipazione speciale di Mara Venier.

La nota attrice e conduttrice tv, radiosa, in un completo grigio perla, accompagnata dagli amici storici, Giucas Casella e Gianni Dei.

01 ■ MARA VENIER CON GIUCAS CASELLA E GIANNI DEI



VRMAGFRIZZ PREMIO INTITOLATO AL MAESTRO FRANCO CALIFANO AL TEATRO OLIMPICO A ROMA

“Che fine hai fatto cantautore”, il premio intitolato al maestro

Franco Califano. Quattordici finalisti, di ogni età e provenienza, selezionati in una rosa ampia di candidati, si sono contesi, a suon di musica, il primo premio del concorso dedicato alla canzone d'autore e romanesca. Il Festival, quest'anno al suo esordio, prende il titolo dalla canzone scritta da Franco Califano sulle musiche di Fred Bongusto e Alberto Laurenti.

01 ■ VALENTINA DELLO RUSSO, ALBERTO LAURENTI, STEFANO LAZZARINI





frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZ "AMATRICE CHARITY DINNER" PER I TERREMOTATI DI AMATRICE A CINECITTA' STUDIOS

All'evento di raccolta fondi per le popolazioni terremotate hanno partecipato esponenti del mondo della politica, tra i quali Nicola Zingaretti, e dello spettacolo, da Marco Giallini a Kasia Smutniak, da Anna Foglietta a Edoardo Leo.

Presente anche il sindaco di Amatrice Sergio Pirozzi.

01 ■ DESIREE' COLAPIETRO PETRINI CON IL SINDACO DI AMATRICE SERGIO PIROZZI

02 ■ NERI MARCORE', FIORELLA MANNOIA, BUNGARO



AVVISO AI SOCI

LUNEDÌ 26 DICEMBRE
APERTO SOLO LA SERA
GIORNI DI CHIUSURA:
24, 25 E 31 DICEMBRE
1 E 2 GENNAIO



IL NUOVO ESCLUSIVO STRIP CLUB
A DUE PASSI DAL COLOSSEO

APERTO DAL MARTEDÌ AL SABATO
TUTTI I POMERIGGI DALLE 17,00 ALLE 20,00
E LA SERA DALLE ORE 22,30 FINO A TARDATA NOTTE
DOMENICA E LUNEDÌ CHIUSO PER RIPOSO SETTIMANALE

VIA CAPO D'AFRICA, 21/A
ZONA COLOSSEO INFO 388.433.66.80

Poppea Club

www.poppeaclub.com



VRMAGFRIZZ! ALLEGRO SI SI... MA DAL BERSAGLIERE!

Continua il successo di "Allegro si si ma non troppo", l'ultimo spettacolo comico di Maurizio Battista che, tra una replica e l'altra, si concede una cena dal suo amico Roberto Bruschi, socio titolare della storica pizzeria bisticcheria dell'Alberone "Dal Bersagliere", perchè le bistecche qui danno allegria senza se e senza ma!!!

01 ■ MAURIZIO BATTISTA E ROBERTO BRUSCHI

VRMAGFRIZZ! I TIROMANCINO A ROMA CON IL NUOVO TOUR NEL RESPIRO DEL MONDO

Tanti pezzi in scaletta tratti dall'enorme repertorio della band e sul palco una guest star speciale, Giuliano Sangiorgi dei Negramaro.

Tra i bis un omaggio al maestro Franco Califano, con il nuovo singolo L'ultimo treno della notte realizzato con Stefano Cenci al piano e l'attore imitatore Andrea Perrone con la sua imitazione del Califfo.

01 ■ FEDERICO ZAMPAGLIONE CON ANDREA PERRONI



VRMAGFRIZZ! GRANDE... SIGNORINI A I CARNIVORI!

Il re del gossip e opinionista per eccellenza Alfonso Signorini, dopo una delle infuocate puntate del Grande Fratello si è concesso una cena alla bisticcheria I Carnivori e con la gentilezza che lo contraddistingue si lascia fotografare con Giulio Catale socio del noto ristorante di via Tuscolana!

01 ■ ALFONSO SIGNORINI E GIULIO CATALE DE "I CARNIVORI"



VIVIROMA
AGENCY
SERVIZI VIDEO E FOTOGRAFICI

CERIMONIE /// MATRIMONI /// CRESIME
COMUNIONI /// FESTE PRIVATE

Chiedici un preventivo gratuito agency@viviroma.tv - 333.7444715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



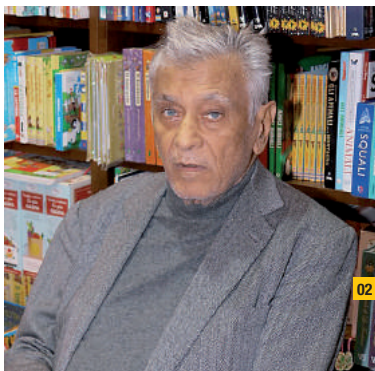
VRMAGFRIZZI

CHARME E BELLEZZA AL PARTY DI INAGURAZIONE DI APM MONACO A ROMA

Il fascino del gioiello ha incantato molti personaggi dello spettacolo che si sono ritrovati a trascorrere una serata mondana tra deliziosi cocktail e raffinati stuzzichini nel magico mondo di APM Monaco nella capitale.

01 ■ MARTINA PINTO CON MICHELA ANDREOZZI

02 ■ ELENA SANTARELLI CON ILARIA SPADA



VRMAGFRIZZI

FIRMACOPIE DEL NUOVO LIBRO DI GIANNA NANNINI

Una storia, un libro-verità, molto più di una semplice autobiografia. Gianna Nannini ci racconta come non ha mai fatto prima in 'Cazzi miei', il libro in cui l'artista condivide risvolti inediti della sua vita privata ed episodi drammatici della sua carriera.

01 ■ GIANNA NANNINI FIRMACOPIE

02 ■ DAVID ZARD

BLUE MOON

TABLE DANCE
LAP DANCE
EROTIC DRINK

SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO

APERISEXY
TUTTI I GIORNI DALLE 19 ALLE 21
INGRESSO 10 EURO!



SABATO 10
E DOMENICA 11
DICEMBRE
LA VENERE
BIANCA

25 E 26
DICEMBRE
APERTO!

SCOPRI
TUTTE LE DATE
E GLI EVENTI
SUL NOSTRO SITO
E SULLA NOSTRA
PAGINA FACEBOOK

VIA DEI QUATTRO
CANTONI, 53
06.47.43.936
www.blumoonshows.it
aperto tutti i giorni
dalle 17.00 alle 04.00
f BLUE-MOON CINE-TEATRO



VRMAGFRIZZ

SPECIALE FESTA DI HALLOWEEN AL MUSEO DEGLI ORRORI DI DARIO ARGENTO DA PROFONDO ROSSO A ROMA

Nei sotterranei del negozio "Profondo rosso", Dario Argento ha dato vita ad un museo alquanto particolare: scenario buio e sinistro, ma decisamente affascinante. Una sorta di catacomba, stretta, ai cui lati si aprono delle celle che accolgono la ricostruzione di scene tratte da film come "Opera", "La sindrome di Stendhal", "Phenomena" e altri.

01 ■ DARIO ARGENTO CON LUIGI COZZI



01



01

VRMAGFRIZZ

COLORADO AL GRAZIA DELEDDA!

Gli irriverenti conduttori di "Colorado" Luca Bizzarri e Paolo Kessisoglu per questa 18esima edizione danno spazio a nuove sperimentazioni e rinnovamenti a partire dal cast per un'inedita comicità. Noi li abbiamo "flashati" a cena al noto ristorante di pesce "Grazia Deledda" con il direttore Andrea Sanna!

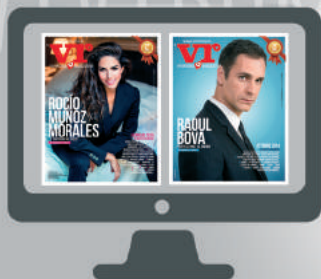
01 ■ LUCA BIZZARRI E PAOLO KESSISOGLU E ANDREA SANNA

VRMAGFRIZZ

UN TAXI AL PLANET!

«Il limite è stato superato». Così Ilary Blasi comunicò la decisione del Grande Fratello Vip di squalificare Pamela Prati dal reality show di Canale 5. «Meno male», commentò la concorrente. E poco dopo: «Maledetto il giorno che ho accettato questo programma. Mi hanno fatto passare per un mostro con queste immagini». Prima di uscire: «Chiamatemi un taxi», preceduto da un insulto scandito a chiare lettere (#untaxiperpamela è l'hashtag più gettonato su Twitter da quando pronunciò la frase). Ovviamente la richiesta di un taxi l'ha posta anche Luca Molinaro patron del Planet Disco con lei nella foto!

01 ■ PAMELA PRATI E LUCA MOLINARO DEL PLANET



VIVIROMAMAGAZINE.COM

VIVIROMAMAGAZINE

LEGGI LA RIVISTA ANCHE ON LINE!

WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM

WWW.VIVIROMA.TV



**frizzi lazzi
e paparazzi**



01

VRMAGFRIZZI

**ANTEPRIMA DEL DOCU-FILM DI ROCCO SIFFREDI
"ROCCO" AL CINEMA UCI DI PORTA DI ROMA**

Dai pasti in famiglia nella casa di Budapest alle riprese di film pornografici a Los Angeles, dalle stradine italiane di Ortona alle ville americane della Porn Valley, il film ripercorre la storia di una vita ossessionata dal desiderio e offre uno sguardo in filigrana ai retroscena dell'industria del cinema porno, oltre allo scandalo e all'apparente oscenità. In un periodo in cui la pornografia emerge dalla clandestinità e invade il cinema tradizionale.

01 ■ **ROCCO SIFFREDI CON LA MOGLIE ROZSA E IL FIGLIO LEONARDO**



01

VRMAGFRIZZI

**IL DUO COMICO LILLO & GREG TORNANO
NEL PERIODO NATALIZIO NELLE SALE
CINEMATOGRAFICHE CON IL NUOVO FILM
"NATALE A LONDRA - DIO SALVI LA REGINA"**

Il film è ambientato a Londra dove due fratelli pasticcioni sono alle prese con una bella chef. I due tentano di rapire i preziosissimi cani della Regina e travolgere Buckingham Palace.

01 ■ **PAOLO RUFFINI E LILLO E GREG SUL SET**



**SEXY DISCO
PIANO BAR
SPETTACOLI DI
LAP DANCE
STRIP-CHIC
SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO**

**GIORNI DI CHIUSURA
24, 25 e 31 DICEMBRE**



**15 DICEMBRE
"LA FABBRICA
DEI SOGNI" con
GIADA DA VINCI**

**SCOPRI TUTTE LE
DATE E GLI EVENTI
SUL NOSTRO SITO
E SULLA NOSTRA
PAGINA FACEBOOK**

VIA SARDEGNA 27

06.420.11.780

333.656.12.28

www.divafuturaclub.com

**aperto tutti i giorni
dalle 21.00 alle 04.00**



DIVA-FUTURA CLUB



VRMAGFRIZZ

I POOH 50 REUNION PALASPORT TOUR 2016

Il trionfale anno di festeggiamenti, pensato per celebrare mezzo secolo di onorata carriera, sta per volgere al termine con un live imponente, portato già in molte città. Un concerto che replicherà di nuovo a Roma il 20 dicembre, in occasione del lungo abbraccio in musica che

I Pooh hanno dedicato ai fan italiani.

01 ■ POOH SALUTI FINALI



VRMAGFRIZZ

PRESENTAZIONE ALLA STAMPA DEL NUOVO FILM DI CARLO VANZINA AL CINEMA ADRIANO A ROMA

Mescolando la grande commedia all'italiana degli "audaci colpi" al film americano di truffa, Carlo ed Enrico Vanzina raccontano l'Italia di oggi, in cui la disonestà e la corruzione, purtroppo, sono all'ordine del giorno nel film "Non si ruba a casa dei ladri".

01 ■ IL REGISTA CARLO VANZINA CON IL CAST



ViviRoma[®]
TELEVISION



TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 01.00
WWW.TELEROMAUNO.COM

IN DIRETTA STREAMING!!

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 02.00
WWW.LAZIO1TV.COM/LIVE_ROMA.PHP

...ORA PUOI VEDERCI DA TUTTO IL MONDO... BASTA UN CLIK!



BLUENIGHTROMA



BLUENIGHT

LO STREAP CLUB N.1 DI ROMA

CERCHIAMO
RAGAZZE
DI SALA E
SPETTACOLO
100 € FISSO
A SERA!

Blue Night

STRIP DANCE ROMA

TUTTE
LE SERE
AMERICAN
TOUR
ADDII AL CELIBATO
& FESTE PRIVATE

AVVISO AI SOCI



2/3 DICEMBRE

• VALERIA •
• BORGHESE •

31

DICEMBRE

VEGLIONISSIMO
DI CAPODANNO

OSPITE D'ONORE
LA SUPERSEXYSTAR

XENA
BRAVE



16/17 DICEMBRE

• ANGELICA •
• JUNGLE •



9/10 DICEMBRE

• MANDY •
• GOLDIE •

BUFFET - COTECHINO E LENTICCHIE
DOLCI DI NATALE

CHAMPAGNE OFFERTO PER TUTTI!

FUOCHI D'ARTIFICIO

INGRESSO
GRATUITO!



IL 6 E 7 GENNAIO
INIZIAMO IL NUOVO ANNO
CON LA SEXYSTAR

• SYMBA •

SERVIZIO
TAXI
A/R CON
MINICAR

INGRESSO GRATUITO TUTTE LE SERE RISERVATO AI SOCI
APERTO 7 GIORNI SU 7 DALLE 22 A TARDISSIMA NOTTE!



PER TUTTE LE INFO 345.52.68.129

ROMA • SETTECAMINI • VIA SAN GETULLO 92
WWW.BLUENIGHTROMA.IT

ONLY GENTLEMEN'S CLUB

STUDIO 54

NIGHTCLUB & LAPDANCE

AVVISO AI SOCI



APERTO TUTTI I GIORNI
DALLE 22 A TARDA NOTTE

ROMA VIA LANCIANO 44
(M REBIBBIA)
TEL. 328.21.64.263



STUDIO 54



www.cam4.com

CAM4

UNISCITI ALLA PIÙ GRANDE COMMUNITY
di **WEBCAM** e **CHAT** del mondo!

100%
GRATIS

100%
LIVE

100%
SESSO

100%
AMATEUR

**Webcam
Live!**

Coppie
MILF

Esibizioniste

Pornostar

Teen

BDSM

Ninfomani

Mature

Stalloni

Trans



CAM4.COM - Il Sito per Voyeurs ed Esibizionisti
Guarda o Trasmetti con la tua Webcam Gratis!



PLANET ROMA

www.planetroma.com

DISCOTECA
CONCERTI
CABARET
EVENTI
FESTE PRIVATE
RISTORANTE E
CENE
SPETTACOLO

CAPODANNO
2017

PLANET ROMA DISCO CLUB
Via del Commercio, 36 (Ostiense)
Tel. 06 57 47 826
Info mobile +39 331 7605752
info@planetroma.com