

www.viviroma.tv

®

vivi
VIVIROMA  magazine

28°
ANNO

Foto Alex Fiumara

MERCEDESZ HENDER

PRONTA A CAVALCARE L'ONDA DELLO SPETTACOLO

INTERVISTA A PAG. 8

GIUGNO 2016

IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: MALIKA AYANE, MAX PEZZALI, BRUCE
SPRINGSTEEN, SUEDE, SKUNK ANANSIE, DAVID
GILMOUR... /// TEATRO: DARIO FO, NOTRE DAME
DE PARIS, FIORELLO, CELESTINI... /// CINEMA:
"MOTHER'S DAY", "CRISTIAN E PALLETTA CONTRO
TUTTI", LE USCITE AL CINEMA... /// NEWS ///
LOCALI /// DISCO /// GOSSIP /// MODA ///
ARTE E MUSEI /// OPINIONI
E TANTO ALTRO ANCORA...

ANNO 28 # 06 GIUGNO 2016 MASSIMO MARINO EDITORE



Punta sulla pubblicità  Punta sul Viviroma



...da **28 anni** sempre con voi!

PER LA TUA PUBBLICITÀ

06.273.222 - pubblicita@viviroma.tv

LASCIA UN MESSAGGIO SULLA SEGRETERIA TELEFONICA

www.viviroma.tv • www.viviromamagazine.com

SEMPRE APERTO FINO A TARDA NOTTE!

Gerry's Bar Tabacchi



Gerry's Bar

Gastronomia
Caffetteria
Aperitive
Cioccolateria
Sala da Thè
Cornerteria

Pag. utenze
Ricariche
Gratta

Bar Tabacchi
Gastronomia • Caffetteria
Aperitive • Cioccolateria
Sala da thè • Cornerteria

SuperEnalotto

Gratta e Vinci!

GIOCO DEL
LOTTO

LOTTOMATICA
italiaservizi

T
R.I.V.
SALI TABACCHI
VALORI BOLLATI

PAGAMENTO
UTENZE
RICARICHE
GRATTA
E VINCI

PIAZZA PONTE LUNGO, 26
(VIA APPIA NUOVA)

ROMA



SERVIZIO AL TAVOLO
E A DOMICILIO
06.70.39.16.66
340.15.44.118

VIVIROMA REDAZIONE\

DIRETTORE RESPONSABILE
GABRIELLA SASSONE \
DIRETTORE EDITORIALE
M.M. \ COLLABORATORI:
MIRIA MAIORANI, ANDREA
ARRIGA, PAOLA MASSARI,
KLAUS MONDRIAN, ANDREA
BELFIORE, HENRY PASS,
FEDERICA ELMI, LALLA PALMA,
FRANCESCA BADINI, AVV.
DANIELE COLOBRARO, ANTONIO
JORIO, DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO,
STEFANO MONTARONE, FABIO
BUFFA, ANDREA BICINI, MR.
FERDY IL GURU \ CONSULENZA
GRAFICA: LUANA BRIGLIA \
SETTORE PUBBLICITÀ GIORGIO
BUZZI, FABIO DI BERNARDINO
\ DIREZIONE, REDAZIONE E
PUBBLICITÀ TEL. 06.273.222
(SEGRETERIA TELEFONICA) -
FAX 06.94.37.63.12 MASSIMO
MARINO 333.7444715 \ EMAIL
REDAZIONE@VIVIROMA.TV \
VIA AVERSA, 18 - 00177 ROMA
\ STAMPA UNION PRINTING
S.P.A. - ROMA \ REG. TRIB.
ROMA N. 604/89 DEL 30-10-1989
\ DISTRIBUZIONE GRATUITA
\ CONSULENZA LEGALE
PENALE NINO MARAZZITA \
CONSULENZA LEGALE CIVILE
DANIELE COLOBRARO \ EDITORE
MASSIMO MARINO \

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIAMO GLI INSEZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.
IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE \

VIVIROMA PUBBLICITÀ\

PER LA PUBBLICITÀ
ESCLUSIVAMENTE
TEL. 06.273.222 (SEGRETERIA
TELEFONICA) - FAX 06.94.37.63.12
333.7444715 \ EMAIL
PUBBLICITA@VIVIROMA.TV \ VIA
AVERSA 18 - 00177 ROMA \

www.viviromamagazine.com
www.viviroma.tv



VIVIROMA MAGAZINE



**08 \ COPERTINA **
INTERVISTA A
MERCEDESZ HENGER
A CURA DI MIRIA MAIORANI

**14 \ CONCERTI **
MALIKA AYANE, PEZZALI,
SPRINGSTEEN, SUEDE,
SKUNK ANANSIE,
GILMOUR, RICHIE...
...E TANTO ALTRO

**22 \ CINEMA **
"MOTHER'S DAY"
"CRISTIAN E PALLETTA
CONTRO TUTTI"
USCITE AL CINEMA...
...E TANTO ALTRO

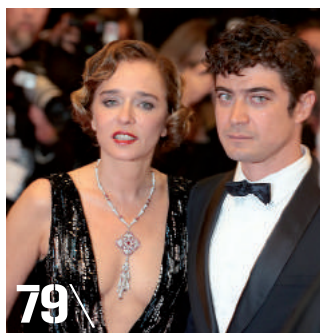
**28 \ APPROFONDIMENTI CINEMA **
EMANUELE PROPIZIO...

**30 \ TEATRO **
DARIO FO, NOTRE DAME
DE PARIS, FIORELLO,
CELESTINI...
...E TANTO ALTRO

**34 \ INCONTRI **
ALICE AGNELLI, LA GISPY
FOOD AND FASHION
DI MIRIA MAIORANI

**36 \ INCONTRI **
BEPPE CONVERTINI
DI ANTONIO JORIO

Foto Alex Fiumara



**42 \ AGENDA **
VIVIOFF
DI KLAUS MONDRIAN

**48 \ ARTE **
PIAZZA DI TOR SANGUIGNA
DI MIRIA MAIORANI

**50 \ FASHION **
MODA UOMO. ANTHONY PETH
DI STEFANO MONTARONE

**52 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE DI
MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**54 \ LIVE MUSIC **
MIMMO PASTORE
DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO

**60 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELM
DI FEDERICA ELM

**64 \ NIGHT LIFE **
PROFESSIONE DJ
DI ANDREA BELFIORE

**68 \ SPORTELLLO LEGALE **
LA CORRETTA
FATTURAZIONE
DEL CONSUMO
ENERGETICO
DI DANIELE COLOBRARO

**74 \ CURIOSITÀ **
ACCADDE NEL...
A CURA DELLA REDAZIONE

**76 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
A CURA DELLA REDAZIONE

**82 \ OROSCOPO **
GLI ASTR
DI
GIUGNO 2016
A CURA DI FRANCESCA BADINI

**84 \ VIPPANDO **
FRIZZ
LAZZI E PAPA
RAZZI
DI ANDREA ARRIGA

**NEL LAZIO CI SIAMO
FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!**



ROMA
ch 71

**TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00**
CANALE 71

one
TELEVISION

TELE ROMA 1
Canale 271

**TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00**
CANALI 86 E 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 3.00
CANALE 17

... e su **sky**
MARTEDI E SABATO ORE 1.45
DOMENICA ORE 4.30
SKY879
tivu **viva l'Italia**
sat 79 CHANNEL

prima free **VENERDI E SABATO ORE 1.00**
CH 891

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segr. telefonica)

 **Viviroma Television**



di Massimo Marino

EDITORIALE

BELLA FRATÈ...

Nel momento in cui sto scrivendo questo editoriale di giugno ancora non sono in grado di sapere l'esito delle elezioni amministrative del Comune di Roma, ma ritengo non ci vogliano doti paranormali per prevedere che comunque siano andate nella Capitale cambierà poco o nulla...

Metto in ordine alfabetico i candidati sindaci e inizio da **Giachetti** (trascorsi da radicale) che pur sembrando fondamentalmente una persona onesta forse è caratterialmente troppo buono e nel caso di una sua vittoria penso sarà cannibalizzato dalla sua stessa eventuale giunta. Per quanto riguarda **Marchini** (ricorderete lo slogan "Liberi dai partiti"...) la dice lunga il fatto di come si sia "calato le braghe"

facendosi spalleggiare da Berlusconi e imbarcando gente come Mussolini e Storace pur di anelare il suo sogno da primo cittadino (stendo un velo pietoso sulle gaffe della Ferrari e sulla foto di lui in metropolitana...); la **Meloni** e, soprattutto, le sue capacità politiche le conosciamo tutti dopo le esperienze nel governo Berlusconi e, comunque, dopo tanti anni di militanza politica non ha messo in cascina nulla di significativo a parte i suoi proclami e promesse. E per finire la **Raggi**, dal passato incerto sotto diversi punti di vista, e comunque alla mercé di un movimento che somiglia più ad una setta religiosa che a un gruppo politico, specialmente sotto l'aspetto della democrazia... Poi ci sono i vari candidati sindaci di liste minori come, ad esempio, **Michel Emi Maritato di Assotutela** che ho voluto sostenere con una mia candidatura "di protesta", ma anche per assolvere al mio dovere civico di dare un piccolo contributo a Roma e ai miei concittadini che, nello specifico, consisteva, nel limite delle mie scarse possibilità di tempo e di impegno elettorale, nel riuscire a racimolare preferenze per togliere indirettamente voti a persone che non meritano di salire la scalinata del Campidoglio, neanche come turisti...

Ripeto, non so cosa sono riuscito a concludere, mi sono impegnato conciliando la campagna elettorale con la mia normale e quotidiana professione, ma ho dato tutto ciò che era nelle mie possibilità ed è per questo che personalmente e umanamente sento di essere a posto con la mia coscienza di cittadino Romano! Detto questo mi auguro che la lista Assotutela non si faccia prendere dallo sconforto perché per realizzare il progetto di una Roma che sia, in primis, dalla parte delle classi sociali più fragili c'è bisogno ancora di tante lotte e tante battaglie perché la BUONA POLITICA si può e si deve fare anche fuori dalle istituzioni...

A FRAPPEEEEEEEEEE ...

EDITORIALE



a cura di **Miria Maiorani** // WWW.VIVIROMA.TV

mercedesz HENGER

PRONTA A CAVALCARE L'ONDA DELLO SPETTACOLO

Per tutti è la figlia di Eva Henger e del compianto Riccardo Schicchi, scomparso nel 2012, ma la giovane è pronta a crearsi un'identità propria. Dagli amici si fa chiamare Memi, ha un fratello, Riccardino, nato nel 1995, e una sorellina, Jennifer, nata nel 2009 dal secondo matrimonio della madre con Massimiliano Caroletti. La morte del padre è stato un evento che l'ha segnata profondamente. In quello stesso anno si è trasferita in Inghilterra per seguire gli studi di psicologia. **Mercedesz ha debuttato come attrice di cinema da piccolissima nel film Gangs of New York con Martin Scorsese**, mentre nel 2008 ha recitato insieme a sua madre nel film Bastardi. Nello stesso anno ha vinto la fascia Luciano Barachini al The Look of the Year, recitando in seguito anche nel film "Torno a vivere da solo" di Jerry Calà, anche qui insieme a **mamma Eva. E' stata una naufraga dell'ultima edizione dell'Isola dei Famosi**, dove si è fatta ammirare sia per la sua bellezza che per la sua forza ed il suo carattere, conquistando un meritatissimo 3° posto.

Mercedesz, benvenuta sul ViviRoma Magazine e bentornata in Italia! Raccontaci della tua esperienza all'Isola dei Famosi. Difficoltà, gioie, dolori e aspettative...

Grazie mille! Sono molto contenta di esser tornata anche se devo ammettere che più passa il tempo e più comincia già a mancare l'isola. O meglio, alcuni aspetti dell'isola. Per esempio; svegliarmi tutti i giorni con Jonas e Gracia che adesso riesco a vedere poco (beh sicuramente meno in confronto a quando che stavamo assieme 24 ore su 24) e cominciano a mancarmi tantissimo. Mi manca anche svegliarmi con il mare tropicale davanti, con la prospettiva di andare a nuotare in quel mare magnifico e di vivere una nuova avventura ogni giorno. Queste sono state le gioie che mi mancano sempre di più di giorno in giorno. Mentre le difficoltà erano sicuramente sia fisiche che mentali. Le persone che comunque mi stavano



ELIZ

«... IO HO DEI
PROGETTI BEN
DEFINITI PER IL MIO
FUTURO A LUNGO
TERMINE. VOGLIO
STABILIRMI, METTERE
SU FAMIGLIA E APRIRE
UN RISTORANTE
TUTTO MIO... »



«... HO PERSO MIO
PADRE TROPPO PRESTO,
MA È SEMPRE "TROPPO
PRESTO" PER PERDERE UN
GENITORE. ANCHE SE A
ME PIACE PRESENTARMI
PREPARATA A QUALSIASI
COSA IO DEBBA
AFFRONTARE, IN QUESTO
CASO NON LO ERÒ PER
NIENTE.... »



«... NEL MIO TEMPO LIBERO MI PIACE LEGGERE E FARE SPORT. LA PRIMA COSA CHE HO CHIESTO QUANDO HO SAPUTO CHE SAREI ANDATA SULL'ISOLA È STATA: "POSSO PORTARE UN LIBRO?"... »

più antipatiche e con le quali ero "costretta" a vivere, come loro erano costrette a vivere con me d'altronde, erano sicuramente una sfida. Poi le difficoltà fisiche come, per esempio, la notte del tifone: 48 ore di pioggia costante che anche Jonas ha descritto come "la notte più brutta" della sua vita... intendendo la notte nella quale abbiamo provato a dormire a dispetto della pioggia. E vi dico solo che non ci siamo riusciti.

Con Jonas, in particolare, hai stretto una bella amicizia, pensi che durerà adesso che siete tornati nel mondo civile?

L'amicizia con Jonas, nata grazie all'isola, è qualcosa che io descriverei come una benedizione. Non finirò mai di ringraziare l'isola per avermi fatto conoscere Jonas. E sì, dura e sono certa che durerà per sempre. Ci sentiamo tutti i giorni e abbiamo già pianificato di incontrarci sia a Roma, dove abito io, che ad Ibiza, dove abita lui.

Al contrario, con Simona Ventura ci sono stati diversi problemi. Avete avuto modo di confrontarvi fuori dall'occhio delle telecamere?

L'unica volta che io ho parlato con Simona dopo l'isola, è stata al Costanzo Show. Il nostro confronto è stato pubblico e uno ulteriore non c'è stato e sinceramente non credo che ci sarà anche se io sarei aperta ad averlo. Più per chiarire che per altro, ma alla fine quello che è successo sull'isola è separato da quello che succede nelle nostre vite private, nelle nostre vite "vere". Quindi non è neanche strettamente necessario che avvenga un chiarimento. Io non tengo rancore nei suoi confronti. Sarebbe infantile da parte mia tenere rancore per quello che è successo all'interno di un programma: un gioco.

Visto che sei giovanissima, in Honduras, ti sono mancati i social? Pur essendo giovanissima, la mia vita non dipende dai social. Per me è stata una liberazione non averli per 2 mesi. Una cosa che avrei sempre voluto provare... la vita senza tecnologia. Ed è stato bellissimo... c'è un intero mondo fuori da quegli schermi ragazzi! ;)

Quali sono le tue aspettative dopo l'Isola?

Sono uscita dall'isola e mi sono trovata catapultata in un mondo che per me è completamente nuovo. E mi sta piacendo molto. Ho intenzione di "cavalcare l'onda" e vedere dove mi porta. Mi piace molto lavorare in televisione e spero che mi si presentino delle belle opportunità perché sarei felice di coglierle.

Cosa ti ha spinto a partecipare?

Ricordo un episodio di pochi giorni prima dell'isola: io e la mia migliore amica stavamo guardando un programma di sopravvivenza (simile all'isola dei famosi) in televisione e abbiamo cominciato a parlare del "se ci proponessero di andare"... io risposi che ci sarei andata subito. Che sarebbe stata un'avventura e una sfida che non mi sarei lasciata sfuggire. E il caso ha voluto che pochi giorni dopo mi è arrivata la chiamata... "Mercedesz, saresti interessata a partecipare all'isola dei...? la mia risposta: "Sì". Non gli ho nemmeno dato il tempo di finire la frase.

Visto che ti sei aggiudicata il meritatissimo 3° posto, secondo il tuo punto di vista qual è stato l'aspetto di te che ha fatto presa sulla gente?

Se sono arrivata in finale è stato grazie alle scelte che ho fatto sull'isola. Le persone alle quali ho scelto di avvicinarmi e alle quali ho scelto di rimanere fedele. E al fatto che ho scelto di rimanere sempre e comunque me stessa. Ho mostrato coerenza e non mi sono mai lasciata influenzare da altre persone, anche se magari queste altre persone potevano essere considerate più "potenti" di me. Penso sempre con la mia testa e cerco di affrontare ogni situazione con un sorriso, come mi ha insegnato mio padre. Sono uscita dall'isola e ho scoperto di avere un sacco di gente che mi ammira ed ha apprezzato il percorso che ho fatto sull'isola. Non pensavo fosse così perché da dentro l'isola è difficile avere la percezione di quello che succede fuori.

Prossimi impegni futuri?

Per il momento stiamo prendendo in considerazione delle partecipazioni cinematografiche e dei videoclip. Intanto comincerò a fare lezioni di recitazione perché se ho scelto di lasciarmi trasportare verso questo mondo voglio farlo al meglio ed essere preparata.

Hai perso tuo padre troppo presto. Cosa ricordi di lui e cosa porti con te nel quotidiano?

Ho perso mio padre troppo presto, ma è sempre "troppo presto" per perdere un genitore. Anche se a me piace presentarmi preparata a qualsiasi cosa io debba affrontare, in questo caso non lo ero per niente. È stato un duro colpo e molto arduo da superare. Purtroppo, di fatto, non lo si supera mai, ma si impara a convivere con il dolore. Di mio padre ricordo costantemente il sorriso. Lui



aveva la capacità di sorridere anche quando ti mandava a quel paese. Dava del “Lei” anche a persone che conosceva da anni; questo dimostra la sua educazione. Era una persona molto intelligente e molto forte. Sono fortunata se mi ha trasmesso anche una minima parte di tutti i suoi pregi. Sono orgogliosa di avere avuto un padre come lui.

Cosa pensi ti avrebbe suggerito tuo padre relativamente alla partecipazione a questo reality?

Mio padre sarebbe stato emozionatissimo nel vedermi andare sull'isola. Sicuramente mi avrebbe spinto a farlo! Lui stesso era un avventuriero, amava le isole tropicali, aveva una bellissima collezione di conchiglie giganti, mi ricordo che da piccola mi faceva sentire il rumore del male attraverso quelle conchiglie. Mi ricordo la luce nei suoi occhi quando mi parlava dei viaggi che lui stesso aveva fatto quando era più giovane. Fu lui a portare me e mio fratello alle Maldive per la prima volta. Sarebbe stato fiero di me. E so per certo che lo è. Durante quest'esperienza, anche se ho avuto momenti nei quali, avendo raggiunto un limite sia fisico che mentale che mi ha tolto il sorriso, mi sono ripresa. Sono rimasta me stessa e sono riuscita a non deludermi. E per ciò sono sicura di non aver deluso neanche lui.

Quali sono state le parole di tua madre appena rientrata in Italia?

Le parole di mia madre appena rientrata dall'isola... ho dovu-

Alcune immagini dall'Isola dei Famosi



to pensarci bene perché con l'emozione che provavo in quel momento i ricordi sono abbastanza confusi. Ma sono state “hai visto Memi, c'è Ricky!”. Questo perché alla finale è venuto anche mio fratello piccolo. Un uomo di poche parole, al quale non piace farsi riprendere dalle telecamere. Infatti è stato un avvenimento straordinario e mi ha dimostrato quanto lui mi voglia bene. È stata un'emozione immensa rivederli alla finale, cominciano a tremare le mani al solo ripensarci.

Cosa e come vedi il tuo futuro?

Io ho dei progetti ben definiti per il mio futuro a lungo termine. Voglio stabilirmi, mettere su famiglia e aprire un ristorante tutto mio. Ma per il momento sono giovane e mi piace esplorare mondi nuovi, come quello televisivo e cinematografico. Sicuramente la parte più ardua del tutto sarà “mettere su famiglia” perché essendo uscita poco prima dell'isola da una relazione che mi ha lasciata con delle metaforiche cicatrici peggio di quelle che mi hanno lasciato le bestie dell'isola, la prospettiva di fidanzarmi al momento sembra lontanissima, ma non si sa mai.

Cosa ti piace fare nel tuo tempo libero?

Nel mio tempo libero mi piace leggere e fare sport. La prima cosa che ho chiesto quando ho saputo che sarei andata sull'isola è stata: “posso portare un libro?” ... per me sarebbe stato come barare perché con un libro in mano, anche se avessi dovuto ri-



leggere lo stesso libro 69 volte, sarei potuta rimanere lì anche 2 mesi in più! Ho sempre fatto molto sport nella mia vita, da più piccola facevo danza classica e moderna mentre negli ultimi anni mi sono concentrata sulla mia vera passione: le arti marziali. Ho praticato karate per molti anni e anche capoeira, che è un'arte marziale brasiliana che si concilia alla danza. Oltre a questo c'è, ovviamente, il solito passatempo dell'aperitivo con le amiche, al quale adesso si è aggregata anche Gracia!

Tornerai in Inghilterra o pensi che ti stabilirai a Roma?

L'Inghilterra per me è stata la mia prima avventura; la mia prima Isola. A 17 anni, quando mi sono diplomata, ho scelto di continuare i miei studi in Inghilterra e di trasferirmi lì. Mi sono trovata catapultata in un mondo completamente nuovo, da sola. Mi ricordo lo sconforto che ho provato nel non sapere nemmeno come funzionavano gli autobus; dove si compravano i biglietti ecc. È stato difficile ambientarmi, ma ci sono riuscita. Durante i miei studi in Inghilterra ho anche iniziato a lavorare pur di non dover continuare a chiedere "troppo" ai miei genitori. È stata un'esperienza che mi ha fatto maturare molto e ne vado molto fiera. Ma ho ottenuto quello che volevo ottenere dall'Inghilterra, mi sono laureata e ho fatto un'esperienza di vita unica. Ora sono tornata a casa, a Roma!

Roma: pregi, difetti e a cosa non potresti mai rinunciare



Che dire della città eterna... I pregi sono infiniti e i difetti fanno parte del suo charme. In confronto all'Inghilterra Roma la definirei più "disordinata". Più "alla mano". Ed è in parte ciò che adoro di Roma. Se mi chiedete se sono fidanzata vorrei dire di essere fidanzata con questa città, perché io la vedo proprio con gli occhi dell'amore. Persino i costanti problemi con i mezzi pubblici, i ritardi e il traffico per me sono una parte di Roma senza la quale Roma non sarebbe Roma. Io passo davanti al Colosseo e all'altare alla Patria tutti i giorni e tutti i giorni penso "quanto sono fortunata". Mi ritengo molto fortunata nel poter considerare questa città: "casa mia". Sono cresciuta qui e la conosco come il palmo della mia mano. Mi ricordo che anche sull'isola raccontavo a Gracia e a Jonas della mia adorata Roma e di quanto mi mancava! Posso vagare per il mondo, ma alla fine tornerò sempre a Roma. Se mi chiedete a quale aspetto di Roma io non posso rinunciare vi rispondo "tutti". Non potrei mai rinunciare a Roma in sé. È casa mia e la amo; pregi e difetti.

Grazie Mercedesz per questa intervista, come vuoi salutare i lettori del ViviRoma Magazine?

Ciao a tutti i lettori di ViviRoma magazine! Quelli che hanno tifato per me e anche a quelli che invece hanno tifato per gli altri! Un mega bacio a tutti.



IL 5 LUGLIO 2016

Auditorium Parco della Musica
Malika Ayane
“Naif En Plein Air Tour 2016”

Continua inarrestabile lo straordinario successo di **Malika Ayane**, un anno record per l'artista che sarà nuovamente live nella Capitale, a Luglio suona bene. con il suo “Naif En Plein Air Tour 2016”. Un nuovo viaggio musicale che unirà le due anime di “Naif”, quella più acustica ispirata alle atmosfere delle sale da ballo anni sessanta, al varietà e ai ritmi tribali e caraibici insieme all'anima più randagia e urbana dai suoni elettrici e le influenze della club culture di Berlino e Londra. Uno spettacolo sorprendente che farà rivivere sul palco la magia e le sonorità del lavoro di studio. Sul palco, ad accompagnarla, una straordinaria band...

quando ■ il 5 luglio 2016
dove ■ Via Pietro De Coubertin
biglietteria ■ 892982
biglietti ■ www.ticketone.it
web ■ www.auditorium.com

VRMAGMUSICA

IL 29 GIUGNO 2016

Auditorium Parco della Musica
“Luglio Suona Bene”
Max Pezzali

Max Pezzali a **Luglio suona bene 2016** per la prima data del nuovo tour estivo. Dopo lo straordinario successo della tranne autunnale, che lo ha portato nei palazzetti delle principali città italiane, Max Pezzali torna live con uno spettacolo da non perdere. In occasione dei “TIM Music Onstage Awards 2016”, Max Pezzali ha conquistato il premio speciale di “Onstage” per gli oltre 500 concerti. Un grandissimo traguardo per un artista che, dopo venti anni di brillante carriera, continua ad attirare migliaia di fan ai suoi concerti.



quando ■ il 29 giugno 2016
dove ■ Via Pietro De Coubertin
biglietteria ■ 892982
biglietti ■ www.ticketone.it
web ■ www.auditorium.com



"Gran Caffè La Notte"

**CORNETTERIA
TABACCHI
RICARICHE
LOTTO**

maritozzi con la panna!



APERTO 24H
**ANGOLO PIAZZA
DELLA RADIO**
TEL 06.5575679





IL 16 LUGLIO 2016

Postepay Rock in Roma **Bruce Springsteen and the E** **Street Band @Circo Massimo**

Saranno tre i live italiani di Bruce Springsteen e la E Street Band che attireranno nelle due location (San Siro e il Circo Massimo) un pubblico variegato proveniente da tutto il mondo. Basti pensare che, su Roma, più del 70% dei ticket sono stati acquistati da turisti, sia italiani sia stranieri. Dai dati dei biglietti già acquistati, inoltre, emerge sia su Roma sia su Milano una forte percentuale di ticket comprati da Paesi esteri non solo lontani, ma anche inusuali: oltre agli Stati europei e agli USA, infatti, figurano anche acquisti provenienti, tra gli altri, da Tonga, Comoros, Indonesia, Giappone, Cambogia, Malesia, Singapore, Thailandia ed Emirati Arabi Uniti.

quando ■ il 16 luglio 2016
dove ■ Circo Massimo - Roma
info ■ info@rockinroma.com
biglietti ■ www.ticketone.it
web ■ www.rockinroma.com

VRMAGMUSICA

IL 12 LUGLIO 2016

Auditorium Parco della Musica **Stazioni Lunari con Carmen Consoli,** **Ginevra Di Marco, Brunori Sas, Max Gazzè...**

Stazioni Lunari presenta un nuovo spettacolo, una nuova declinazione del progetto artistico ideato da Francesco Magnelli più di dodici anni orsono. Condividono il palco artisti di straordinaria levatura: Brunori Sas, Ex-C.S.I. (Marocco, Canali, Zamboni) Carmen Consoli e Max Gazzè, ognuno di loro porta una forte identità personale unita ad una grande apertura al dialogo e allo scambio, come più volte testimoniano le loro carriere soliste. Il format ideato da Francesco Magnelli conserva quindi la sua struttura originale ma si apre ad un cast e ad un allestimento rinnovato...



STAZIONI LUNARI
IDEA E DIREZIONE FRANCESCO MAGNELLI
con
GINEVRA DI MARCO
MAX GAZZÈ
BRUNORI SAS
CARMEN CONSOLI
EX-C.S.I.
GIORGIO CANALI
FRANCESCO MAGNELLI
GIANNI MAROCCO
MASSIMO ZAMBONI

quando ■ il 12 luglio 2016
dove ■ Via Pietro De Coubertin
biglietteria ■ 892982
biglietti ■ www.ticketone.it
web ■ www.auditorium.com

APERTO TUTTI I GIORNI TUTTA L' ESTATE!!!



Pizzeria • Birreria • Bisteccheria

“Dal Bersagliere”



TUTTO LO SPORT IN DIRETTA

MEDIASET
PREMIUM

Tavoli all'Aperto!

BEVI BENE • MANGI MEGLIO • SPENDI POCO!

Via G. Capponi 16/22

M Furio Camillo • a 50 metri dal Cinema Maestoso

TEL. 06.78.99.09



L'11 LUGLIO 2016

Postepay Rock in Roma **Suede**

Gli Suede nel corso degli anni non hanno mai deluso il loro pubblico e la critica, e con il loro ultimo album si sono nuovamente superati, ribadendo la loro presenza tra le band più amate nel panorama rock inglese e mondiale. Pilastri del britpop insieme a band come Oasis, Blur e Pulp nel 1992 vennero definiti dal magazine NME come: «La migliore band britannica». Vinsero un "Mercury Prize" e ottennero tutta l'attenzione della stampa e del pubblico. La band, però, non aveva alcuna intenzione di farsi incasellare in un solo genere...

quando ■ l'11 luglio 2016

dove ■ Ippodromo delle Capannelle, Via Appia Nuova, 1245

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.rockinroma.com



www.contedeicocci.com



**OFFERTA
PROMOZIONALE!**
"MONTE DEI COCCI"
ANTIPASTO MISTO
BLACK ANGUS 300 GR. O
TAGLIATA DI MANZO 250 GR.
TIRAMISU' O TORTINO
20 EURO



**CONTE
dei
COCCI**
RISTORANTE

SPECIALITÀ CARNE
COTTA E SERVITA SU PIETRA LAVICA

**FIORENTINE • FILETTI • TAGLIATE
BLACK ANGUS AMERICANO
... E MOLTO ALTRO ANCORA**

Anche per eventi privati • Contattaci per maggiori informazioni

LUNEDÌ CHIUSO
DAL MARTEDÌ AL VENERDÌ: 12:00 - 15:00 / 19:30 - 24:00
SABATO: APERTI SOLO A CENA
DOMENICA: APERTI A PRANZO E CENA

VIA DI MONTE TESTACCIO 63
TEL. 06.83960019 - 346.4970308
INFO@CONTEDEICOCCHI.COM



IL 15 LUGLIO 2016

Postepay Rock in Roma Skunk Anansie

La band capitanata dalla carismatica Skin sarà in Italia a luglio e agosto. Una collezione di potenti inni dell'alternative rock, ricchi di intensi riff e di quel fuoco che brucia solo nel cuore e nell'anima di un vulcano di energia come Skin. Le date: 14 luglio Pistoia, Pistoia Blues Festival - 15 luglio Roma, Ippodromo delle Capannelle - Postepay Rock In Roma - 17 luglio Piazzola sul Brenta (Pd), Anfiteatro Camerini - 16 agosto Brindisi, Torre Regina Giovanni - 17 agosto Taormina, Teatro Antico

quando ■ il 15 luglio 2016

dove ■ Ippodromo delle Capannelle, Via Appia Nuova, 1245

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.rockinroma.com

TAVOLI ALL'APERTO



www.ristorantegraziadeledda.com



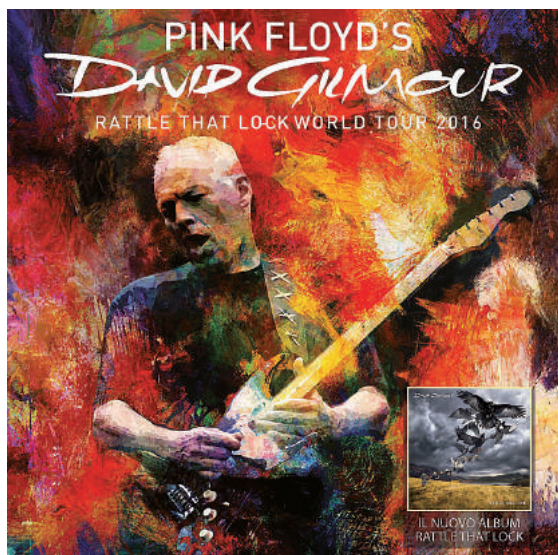
R
O
M
A
**Grazia
Deledda**
RISTORANTE



CUCINA
TIPICA SARDA
SPECIALITÀ
DI PESCE

APERTO
TUTTI I GIORNI

VIA SACCO PASTORE, 14/16/18 - Tel. 06.86.04.333 - Fax 06.86.38.47.84



IL 2 E 3 LUGLIO 2016

Postepay Rock in Roma David Gilmour@Circo Massimo

L'Organizzatore comunica nuove limitate disponibilità di biglietti per le date di Roma il 2 e 3 luglio. David Gilmour si esibirà per la sua prima volta al Circo Massimo di Roma che per l'occasione sarà allestito a teatro, come evento speciale del Postepay Rock in Roma. Dopo l'annuncio delle date di Verona e Pompei, il "Rattle That Lock World Tour" si arricchisce dunque di due show romani che entreranno nella storia come concerti rock con posti a sedere in venue storiche. David Gilmour ama suonare in venue storiche ed ama dare ai fan l'opportunità di vederlo dal vivo in contesti spettacolari. Il Circo Massimo di Roma è stato costruito nel VI sec. A.C. e veniva utilizzato come ippodromo per le corse dei cavalli...

quando ■ il 2 e 3 luglio 2016

dove ■ Circo Massimo - Roma

info ■ info@rockinroma.com

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.rockinroma.com

IL 27 LUGLIO 2016

Auditorium Parco della Musica Sting "Back to Bass Tour"

Sting ritorna a esibirsi dal vivo a Luglio suona bene per una tappa del "Back to Bass Tour", in cui proporrà i più grandi classici del suo fantastico repertorio. Compositore, cantante, attore, autore e attivista – Sting è nato a Newcastle, Inghilterra, e si è trasferito a Londra nel 1977; lì ha formato i Police insieme a Stewart Copeland e Andy Summers. La band ha pubblicato cinque album, ha vinto 6 Grammy, e 2 Brits e nel 2003 è stata inserita nella Rock and Roll Hall of Fame. Dal 1989, Sting ha pubblicato 14 album da solista e ha ricevuto altri 10 Grammy, 2 Brits, 1 Golden Globe, 1 Emmy, 3 nomination agli Oscar, il Century Awards...



quando ■ il 27 luglio 2016

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com



IL 14 LUGLIO 2016

**Teatro dell'Opera di Roma
Terme di Caracalla
Lionel Richie**

Un'impedibile appuntamento per chi sceglie la stagione di Caracalla non solo per l'opera e i balletti: Lionel Richie, per il suo ritorno in Italia nel 2016, giovedì 14 luglio, ha scelto il palcoscenico estivo del Teatro dell'Opera. La superstar internazionale trascinerà il pubblico in un'atmosfera di festa con i grandi successi del suo vasto e amatissimo repertorio, a partire dai Commodores sino ad oggi.

quando ■ il 14 luglio 2016

dove ■ Terme di Caracalla

tickets ■ Piazza B. Gigli, 1 - Tel. 06 48160255

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.operaroma.it

El Patio

Restaurante y Tablao Flamenco



Via Casilina 1108 Roma
info e prenotazioni
tel. 06.263181

www.elpatio.it



**PAELLAS
100%
GLUTEN FREE
CENE CON
SPETTACOLO
DI FLAMENCO
TAVOLI
ALL'APERTO
CUCINA
SPAGNOLA**

visita la nostra pagina **facebook** "Ristorante El Patio - Roma"



Cristian e Palletta contro tutti **Un colpo di (s)fortuna...**

Cristian ha una sola via d'uscita: recuperare la pipì di un giaguaro nelle sperdute campagne pugliesi per portare a buon fine una missione pericolosissima. Questo è quello che può accadere a chi punta tutto sul famoso colpo di fortuna come unica possibilità per una svolta nella vita. Ed è quello che accade a Cristian, che non ha un lavoro e non ha voglia di trovarlo, anche perché non sa fare niente. Dovrà fare i conti con i boss del quartiere Silvanello e Sergione, affidarsi al guru della droga John Benzedrina, convincere l'amico Palletta a seguirlo nell'impresa, affrontare la donna cannone, dire almeno una volta la verità alla sua fidanzata Teresa e uscirne vincitore... senza farsi sbranare.

CRISTIAN E PALLETTA CONTRO TUTTI

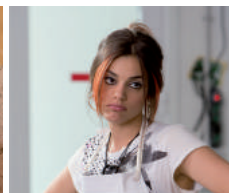
genere ■ Commedia

cast ■ Libero De Rienzo - Pietro Sermonti - Rocco Ciarmoli - Giselda Volodi - Margherita Vicario

regia ■ Antonio Manzini

uscita ■ il 9 giugno 2016

distrib. ■ Notorious Pictures



DAL ■ 23 GIUGNO 2016

VRMAGCINEMA



Mother's Day

Un cast di stelle per celebrare il legame materno

Jennifer Aniston, Kate Hudson, Julia Roberts, Jason Sudeikis sono le protagoniste di una serie di storie intrecciate che esaltano il legame materno spesso conflittuale, ma sempre fortissimo, talvolta folle! Nella settimana prima della festa della mamma, scopriamo le vite di un gruppo di donne forti, amorevoli e imperfette: da quella divorziata che deve fare i conti con la nuova matrigna dei suoi figli a quella che cerca di trovare la madre naturale. Madri in attesa, single, matrigne, madri gay, madri assenti o lontane, madri di ogni tipo... tutte ci ricordano come ogni madre è, a suo modo, un'eroina. MOTHER'S DAY è un film toccante che mostra l'impatto, anche involontario, che le madri hanno sulle vite dei loro figli. E' una celebrazione dolce, profonda, divertente e sexy delle madri di tutto il mondo.



MOTHER'S DAY

genere ■ Commedia

cast ■ Jennifer Aniston - Julia Roberts
- Kate Hudson - Jason Sudeikis
Britt Robertson - Timothy Olyphant
Shay Mitchell

regia ■ Garry Marshall

uscita ■ il 23 giugno 2016

distrib. ■ 01 Distribution



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
GIUGNO
2016

DAL **1 GIUGNO** 2016



THE NICE GUYS

REGIA ■ Shane Black

CAST ■ Matt Bomer - Ryan Gosling - Russell Crowe - Kim Basinger - Margaret Qualley - Rachele Brooke Smith

GENERE ■ Crime, mistery, thriller

Nella Los Angeles degli anni '70, libertina, stravagante e decisamente trendy, un investigatore privato, Holland March (Ryan Gosling), e un detective senza scrupoli, Jackson Healy (Russell Crowe), si alleano per risolvere il caso di una ragazza scomparsa e la morte di una porno star che apparentemente non sembrerebbero correlate: scopriranno che un semplice omicidio nasconde il caso del secolo!

DAL **2 GIUGNO** 2016



EDDIE THE EAGLE - IL CORAGGIO DELLA FOLLIA

REGIA ■ Dexter Fletcher

CAST ■ Taron Egerton - Hugh Jackman - Christopher Walken - Tim McInnerny

GENERE ■ Drammatico

Ispirato a fatti realmente accaduti, Eddie the Eagle è la storia buonista di Michael "Eddie" Edwards (Taron Egerton), un atleta britannico di ski-jumper, improbabile ma coraggioso, che non ha mai smesso di credere in se stesso. Con l'aiuto di un allenatore ribelle e carismatico (interpretato da Hugh Jackman), Eddie conquista i cuori degli appassionati di sport di tutto il mondo con l'intento di fare qualcosa di storico alle Olimpiadi invernali di Calgary del 1988.



**VINI SELEZIONATI
COCKTAILS
BIRRE**

**GASTRONOMIA
MOZZARELLA
DI BUFALA
SU ORDINAZIONE**




**CIOCCOLATERIA
AMPIA SCELTA
TE' & TISANE**

ai Lettori
Viviroma
CAFFÈ
OMAGGIO





**CENTRIFUGATI
FRULLATI
SPREMUTE MELOGRANO**

Roma - Piazza A. Zamorani, 10 - Tel. 06.41.73.14.34 - seguici su





DAL **9 GIUGNO** 2016



IN NOME DI MIA FIGLIA

REGIA ■ Vincent Garenq

CAST ■ Daniel Auteuil - Sebastian Koch - Marie-Josée Croze - Christelle Cornil

GENERE ■ Drammatico

Nel 1982, Kalinka, la figlia quattordicenne di André Bamberski, muore mentre è in vacanza in Germania con sua madre e con il patrigno. André è convinto che non si sia trattato di un incidente e inizia a indagare. Gli esiti di un'autopsia sommaria sembrano confermare i suoi sospetti e lo spingono ad accusare di omicidio il patrigno di Kalinka, il dottor Dieter Krombach. Non riuscendo però a farlo incriminare in Germania, André cerca di far aprire un procedimento giudiziario in Francia e dedicherà il resto della sua vita nella speranza di ottenere giustizia per sua figlia. Il film è tratto da una storia vera.

DAL **9 GIUGNO** 2016



L'UOMO CHE VIDE L'INFINITO

REGIA ■ Matt Brown

CAST ■ Jeremy Irons - Dev Patel - Toby Jones - Stephen Fry - Jeremy Northam - Kevin McNally - Enzo Cilenti

GENERE ■ Drammatico

La vera storia di Srinivasa Ramanujan, **Luno dei massimi geni matematici di ogni tempo**. Nato in India, molto dotato per la matematica, arrivò a Oxford dove sviluppò teorie che ancora oggi vengono utilizzate nella più avanzata scienza dell'informatica.

DAL **15 GIUGNO** 2016



ANGRY BIRDS. IL FILM 3D

REGIA ■ Clay Kaytis - Fergal Reilly

GENERE ■ Animazione

Film basato sul popolarissimo gioco degli Angry Birds, scaricato più di un miliardo di volte dalla sua uscita avvenuta tre anni fa. Nell'applicazione, i giocatori devono aiutare un gruppo di uccelli a distruggere dei maiali malvagi che hanno rubato le loro uova.

////////////////////
VRMAG




Dolce Notte

di Ripanti Marco dal 1995

BAR PIZZERIA PASTICCERIA

Il gusto e la dolcezza in ogni momento!

APERTURA DIURNA COLAZIONE E PRANZO
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ DALLE 8.00 ALLE 20.00
APERTURA NOTTURNA DAL MARTEDÌ AL SABATO DALLE 20.00 ALLE 6.00
DOMENICA E LUNEDÌ SERA CHIUSO

servizio a domicilio

Via dei Magazzini Generali 15-15A - Roma - Tel. 06.45434876 - www.dolcenotteostienne.it  Dolce Notte Ostiense



VRMAG

DAL **15 GIUGNO** 2016

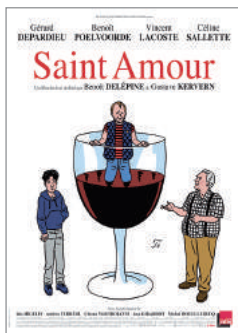


CONSPIRACY - LA COSPIRAZIONE

REGIA ■ Shintaro Shimosawa
CAST ■ Josh Duhamel - Anthony Hopkins
 - Al Pacino
GENERE ■ Thriller

Ben Cahill (Josh Duhamel) è un giovane e ambizioso avvocato che si ritrova coinvolto in un delicato intrigo di potere tra Arthur Denning (Anthony Hopkins), un corrotto manager farmaceutico, e Charles Abrams (Al Pacino), uno dei soci del suo studio legale. Quando il caso prende una svolta pericolosa, l'uomo deve cercare di scoprire la verità prima di perdere tutto.

DAL **15 GIUGNO** 2016



SAINT-AMOUR

SAINT-AMOUR

REGIA ■ Benoît Delépine - Gustave Kervern
CAST ■ Gérard Depardieu - Benoît Poelvoorde - Vincent Lacoste - Gustave Kervern - Céline Sallette - Chiara Mastroianni - Ana Girardot - Solène Rigot - Izia Higelin - Michel Houellebecq - Ovidie
GENERE ■ Commedia

Tutti gli anni Bruno percorre la strada dei vini... senza però dimenticare di andare a visitare il salone dell'agricoltura. Ma quest'anno, il padre John è venuto a presentare il suo campione, il toro Nabucodonosor. Bruno decide per un capriccio di portarlo a una vera e propria strada dei vini per tentare di avvicinarsi a lui. Il Saint-Amour è un vino perfetto per brindare. Alla sfasciata coppia padre-figlio si aggiunge un giovane tassista parigino (Vincent Lacoste) bello e di grande successo con le donne, ingaggiato per guidare la coppia, spesso ubriaca.

DAL **16 GIUGNO** 2016



MA MA TUTTO ANDRA' BENE

REGIA ■ Julio Medem
CAST ■ Penélope Cruz - Silvia Abascal - Àlex Brendemühl - Elena Carranza
GENERE ■ Drammatico

Magda è una giovane madre coraggiosa e risoluta che si trova ad affrontare una delle sfide più difficili quando le viene diagnosticato un tumore al seno. Recentemente abbandonata dal marito, può però contare sull'affetto di Arturo, conosciuto per caso proprio nel giorno in cui le hanno comunicato la sua diagnosi. Il legame tra i due si rafforza sempre più e, proprio quando la salute di lei sembra peggiorare irrimediabilmente, si accende una luce di speranza nella meravigliosa occasione di una nuova maternità.

DAL **16 GIUGNO** 2016



SEGRETI DI FAMIGLIA

REGIA ■ Joachim Trier

CAST ■ Isabelle Huppert - Jesse Eisenberg
- Gabriel Byrne - Amy Ryan

GENERE ■ Drammatico

La storia di un dramma familiare visto dai singoli membri della stessa famiglia, sopraffatti dagli eventi. Mentre si sta allestendo una mostra della celebre fotografa Isabelle Reed, tre anni dopo la sua morte, il marito e il figlio si riuniscono nella casa di famiglia...

DAL **16 GIUGNO** 2016



TIME OUT OF MIND

REGIA ■ Oren Moverman

CAST ■ Richard Gere - Jena Malone -
Danielle Brooks - Abigail Savage

GENERE ■ Drammatico

A seguito di gravi problemi finanziari, un newyorkese è obbligato a trovare un rifugio per senzatetto. Attraverso questo evento, egli imparerà di più su se stesso e, forse, a essere più vicino a sua figlia...

DAL **30 GIUGNO** 2016



CATTIVI VICINI 2

REGIA ■ Nicholas Stoller

CAST ■ Chloë Grace Moretz - Rose Byrne
- Selena Gomez - Seth Rogen - Zac Efron -
Kiersey Clemons - Dave Franco

GENERE ■ Commedia

I rapporti di vicinato posso rivelarsi sempre più complicati. Non si può mai sapere quanto possono essere stravaganti le persone che abitano alla porta accanto. Il seguito della irriverente commedia con Seth Rogen e Rose Byrne.

CERCASI RAGAZZE X ANIMAZIONE
CANTANTI • POSTINE • CUBISTE
LAP DANCE • BOURLESQUE
(ANCHE PRIMA ESPERIENZA) TEL 338.8339321



Presentatore-Cantante & Vocalist-Dj set

SERATE **LIVE SONG & KARAOKE**
CON: **& GIOCO POSTA**
DJ SET

DISPONIBILE PER **MATRIMONI**
FESTE E CERIMONIE PRIVATE • ADDIO AL
CELIBATO-NUBILATO CON BOY E GIRL
A RICHIESTA EFFETTI LUCE • SERVICE • SECURITY

f FACEBOOK: MAX NISI e MAX NISI EVENTI
aggiungimi per vedere i miei appuntamenti... **YouTube** VEDIMI SU YOUTUBE



DISPONIBILE PER LA STAGIONE ESTIVA
anche con pullman - limousine - yacht
TEL. 338.8339321 • max.nisi@ilbero.it



A DISPOSIZIONE:

ANIMATORI/TRICI REAGGAETON • BALLI
GRUPPO • SEXI TOPL.DJ GIRL • RAGAZZE
BOURLESQUE • LAP SHOW

PROGRAMMA DI GIUGNO 2016

(LE SERATE SONO SOGGETTE A VARIAZIONE VEDERE FACEBOOK MAX NISI)

LUNEDI BLEID CAFE

CON BUFFET & DRINK 7 EURO

VIA GIUSTINIANO IMPERATORE 17

DI FRONTE METRO S. PAOLO - TEL. 06.45.49.4681

MARTEDI+MERCOLEDI NEWPORT CAFE

DAL 1 GIUGNO ALL'APERTO

DALLE ORE 19 APERTIVO CON HAPPY MUSIC

KARAOKE E MESSAGGERIA

VIA DELLA MAGLIANA 42

TEL. 06.55.94.364 - CELL. 320.65.21.706

GIOVEDI CRAZY HORSE

VIA MAREBBE SNC - TRAVERSA DI VIA DEL LIDO DI

CASTEL PORZIANO (PINETA) - TEL. 346.6778288

VENERDI KOALA 2.0 INDUSTRY

VIA LUDOVICA ALBERTONI 53

(PRIMA TRAV. A DESTRA

INIZIO OLIMPICA) TEL. 06.91131991

VRMAGCINEMA

APPROFONDIMENTI

a cura di Miria Maiorani // WWW.VIVIROMA.TV

INTERVISTA A

EMANUELE PROPIZIO

Al cinema con “Miami beach” e “Tre giorni dopo”

Due film in uscita a giugno per il sempre più inarrestabile Emanuele Propizio. Il primo lo vede tra i protagonisti del “cinepanettone estivo” dei fratelli Carlo ed Enrico Vanzina “Miami Beach”, dove ritroveremo, tra gli altri, Ricky Memphis, affiancato da Paola Minaccioni, Max Tortora, Neva Leoni, Filippo Laganà, Camilla Tedeschi e Giampaolo Morelli. Il film è una commedia romantica ambientata nel mondo degli italiani a Miami e promette tanta allegria e buon umore. Il secondo, invece, lo vede impegnato nel film “Tre giorni dopo” di Daniele Grassetti, in una commedia dai toni suburbani decisamente più nazionali. Abbiamo approfittato dell'occasione per fargli qualche domanda.



Sta per uscire nelle sale il film “Miami beach”. Puoi anticiparci quale sarà il tuo ruolo e le dinamiche del film?

Sono un ragazzo che vive a Miami da solo e senza soldi. Successivamente all'incontro con Ricky Memphis cambieranno un po' le sorti del mio personaggio.

Raccontaci un particolare da backstage che ti ha colpito.

La prima cosa che mi viene in mente sono state le condizioni climatiche. Ci siamo trovati a girare da situazioni di estremo caldo a momenti in cui c'era la bufera.

Un film che farà sicuramente ridere, ma avrà anche un risvolto amaro come spesso succede nei film comici?

Sì, come tutti i film comici ci sarà un risvolto amaro e tale aspetto si capirà dal mio rapporto con Ricky Memphis.

Hai in uscita, sempre a giugno, il film “Tre giorni dopo”, ambientato al Pigneto di pasoliniana memoria. C'è qualcosa nel film che potrebbe ricollegarsi ai film di Pasolini che tanto amava questo quartiere?

Non mi sento di ricollegare nulla a Pasolini, spero che il film riesca a trasmettere almeno un po' di quello che è riuscito a trasmettere lui.



Emanuele Propizio con Ricky Memphis nel film “Miami Beach”

«... PER LA SECONDA VOLTA **HO AVUTO LA FORTUNA DI LAVORARE E INTERPRETARE IL FIGLIO DI GIORGIO COLANGELI**. E' UNA COSA CHE MI RENDE FELICISSIMO, PERCHÉ CREDO CHE LUI SIA UNO DEI PIÙ BRAVI INTERPRETI CHE ABBIAMO NEL NOSTRO PAESE... ».



Emanuele Propizio e Giorgio Colangeli nel film "Tre giorni dopo"

Tra i protagonisti del film con quale attore ti sei rapportato meglio e perché?

Per la seconda volta ho avuto la fortuna di lavorare e interpretare il figlio di Giorgio Colangeli. E' una cosa che mi rende felicissimo, perché credo che lui sia uno dei più bravi interpreti che abbiamo nel nostro paese.

Dici di essere diventato attore "per caso". Cosa avevi in mente, invece, per il tuo futuro?

Ho iniziato questo lavoro da adolescente e per questo motivo, fortunatamente, non mi sono mai posto il quesito.

Hai un nutrito ed importante curriculum nonostante tu abbia solo 25 anni. Come hai affrontato questa ondata di successo?

L'ho affrontato divertendomi e imparando tutto ciò che i grandi professionisti con cui ho avuto il piacere di lavorare mi hanno insegnato.

Cosa è cambiato nella tua vita da quando hai intrapreso questa carriera?

Credo nulla visto che tutt'oggi conduco la stessa vita di prima.

Un aggettivo per definire Carlo Verdone.

Carismatico.

Uno per Giovanni Veronesi.

Divertente.

Aspirazioni future nel cinema: ruoli che vorresti interpretare, attori/registi che vorresti al tuo fianco in un prossimo progetto lavorativo.

Mi piacerebbe poter interpretare sempre ruoli che si allontanano dal mio carattere. Spero molto di poter rilavorare con Daniele Luchetti

Prossimi impegni lavorativi?

Ho dei progetti in cantiere che spero di potervi svelare presto.

Progetti per le vacanze?

Tanto relax.

Un saluto per i lettori del ViviRoma Magazine.

Un saluto ed un abbraccio grande per i lettori di ViviRoma!

VRMAGTEATRO

IL 16 GIUGNO 2016

Auditorium Parco della Musica **Dario Fo "Mistero Buffo, la Storia della tigre e altre storie, 2016"**

Un grande evento straordinario, unica **rappresentazione in Italia**, **Dario Fo** presenterà lo spettacolo: **Mistero Buffo**, la Storia della tigre e altre storie, 2016, di **Dario Fo**. **Mistero Buffo**, con il sottotitolo **Giullarata popolare del '400**, si colloca negli anni della contestazione (1968-69) e segna non solo una svolta nella carriera di **Dario Fo** e **Franca Rame** che abbandonano i circuiti teatrali convenzionali per una compagnia-collettivo in circuiti alternativi diventando una pietra miliare nel panorama del teatro internazionale. Lo stesso titolo **Mistero Buffo**, per il grande e continuo successo in Italia e all'estero, è diventato una formula....

quando ■ il 16 giugno 2016

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com



Menù di Pesce
22 Euro

ANTIPASTO • PRIMO
SECONDO • CONTORNO
DOLCE E CAFFÈ'



Carne e pesce



Menù di Pizza
10 Euro

ANTIPASTO
DI FRITTINI
PIZZA • BIBITA • CAFFÈ'

ROMA • VIA TIBURTINA 1000 • TEL. 06.411.28.55 • WWW.REGINEROMA.EU



DAL 9 AL 18 GIUGNO 2016

Centrale Live Foro Italico Notre Dame De Paris il Musical

A grandissima richiesta, dopo circa mille repliche in undici anni e dopo quattro anni di sosta, ritorna in scena Notre Dame de Paris, l'opera moderna più famosa al mondo. Notre Dame De Paris debuttava al Palais des Congrès di Parigi il 16 settembre 1998, e fu subito trionfo. Quattro anni dopo, David Zard produceva la versione italiana con l'adattamento di Pasquale Panella: il 14 Marzo 2002, al Gran Teatro di Roma, costruito per l'occasione, si teneva la "prima" di quello che sarebbe stato il musical dei record; un'emozione che, da allora, ha "contagiato" circa tre milioni di persone. Un successo travolgente non solo in Francia e in Italia. Notre Dame de Paris è stata rappresentata anche in Inghilterra, Svizzera, Russia, Cina, Giappone, Corea...

quando ■ dal 9 al 18 giugno 2016

dove ■ Foro Italico - Campo Centrale

Via dei Gladiatori

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.ndpitalia.it

VRMAGTEATRO



Taverna dei Briganti

RISTORANTE * PIZZERIA * ENOTECA * BISTECCHERIA



CUCINA DI PESCE & SPECIALITÀ SARDE E MARINARE! MAIALINO SARDO!

TAVOLI ALL'APERTO!




Roma • Via Conca d'Oro 90/98 • Tel. 06.81.81.980

VRMAGTEATRO



DAL 18 AL 27 GIUGNO 2016

Teatro il Sistina **Fiorello in "L'Orchestra del Rosario"**

Rosario Fiorello torna sul palco, in una dimensione teatrale, con un nuovo spettacolo che, come lui stesso ha dichiarato, sarà analogico, fatto di puro intrattenimento. Protagonista al Teatro Sistina di Roma tra aneddoti, racconti e gag in perfetto stile Fiorello, lo showman darà ampio spazio anche alle consuete improvvisazioni. Non mancheranno musica, gag, inediti e duetti di grande spessore con Artisti del calibro di Mina e Tony Renis il quale, in "collegamento" da Las Vegas, regala allo showman una versione molto particolare della celebre «Quando Quando Quando». Accompagnato dal vivo dalla band diretta dal maestro e tastierista Enrico Cremonesi e dal trio vocale «I Gemelli di Guidonia», Fiorello gioca tra pop e swing con cover e mash-up di canzoni...

quando ■ dal 18 al 27 giugno 2016

dove ■ Via Sistina, 129

infoline ■ 06.4200711

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.ilsistina.com

IL 23 GIUGNO 2016

Auditorium Parco della Musica **Ascanio Celestini "Laika"**

Ascanio Celestini presenta al pubblico di Luglio suona **Abene "Laika"** uno spettacolo dove, uno degli interpreti più apprezzati del teatro di narrazione porta in scena, in maniera grottesca e ironica, un Gesù improbabile che dice di essere stato mandato molte volte nel mondo e che si confronta coi propri dubbi e le proprie paure. Vive chiuso in un monacale di periferia. Dalla sua finestra si vede il parcheggio di un supermercato e il barbone che di giorno chiede l'elemosina e di notte dorme tra i cartoni. Con Cristo c'è Pietro che passa gran parte del tempo fuori di casa ad operare concretamente nel mondo...



quando ■ il 23 giugno 2016

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com



BEE BAR

LA MOVIDA DI SAN LORENZO E' SERVITA!

San Lorenzo è il quartiere universitario dove, al calar del sole si anima di tantissimi giovani che si riversano nella miriade di locali e localini, pub e club dove ascoltare buona musica. Ma prima e/o dopo la serata è ormai un must l'appuntamento al **Bee Bar** (ex Budda Bar) rinnovato nello stile, ma allo stesso tempo ha riportato alla luce gli archetti e il mattonato originale tipico della Roma dei primi del 900. **Fabrizio**, mitologico patron del cocktail bar, ha creato una nuova area esterna con tavoli e sedie in legno circondata da siepi per dare quel senso di intimità in un quartiere così vivo dove poter degustare ottimi cocktail e long drink. Il **Bee Bar** è molto frequentato anche per piccoli snack di dolce e salato: cappuccini e sfiziosi cornetti artigianali ripieni o appetitosi panini e tramezzini, magari accompagnati da una delle molteplici birre disponibili. Il tutto in un ambiente young con musica di sottofondo e schermi TV per piacevoli serate estive nel quartiere tra i più cool della Capitale!

■ **BEE BAR** – ROMA Via Tiburtina, 22 (S. Lorenzo) - Sempre aperto fino a tarda notte

VRMAGINCONTRI

a cura di Miria Maiorani // WWW.VIVIROMA.TV



INTERVISTA A

Alice Agnelli

LA GIPSY FOOD AND FASHION

TAGLIA PETITE, BIONDICCIA MA NON TROPPO, LUNATICAMENTE SIMPATICA, CARINA. MILANESE DI NASCITA, GIPSY PER PASSIONE.



Convive con il suo guardaroba, che le regala quotidianamente grandi soddisfazioni. Adora la buona cucina e i buoni vini, New York in autunno, Parigi sempre. Ha appena concluso un viaggio lungo la penisola come **FoodExplorer**, il progetto promosso da **JUST EAT**, il più famoso servizio per ordinare online pranzo e cena a domicilio, durante il quale ha raccolto le testimonianze delle persone, degli chef più rinomati della città e dei locali più cool per raccontare l'Italia del Gusto delineando nuovi trend, come quello del takeaway, e svelando curiosità su come gli italiani vivono il cibo, cosa amano, cosa mangiano, dove, quando, con chi...

Cosa è emerso da questo viaggio che hai intrapreso lungo la penisola alla scoperta della cucina italiana e, soprattutto, quella romana?

Emerge un'Italia legata alla tradizione, ma al tempo stesso proiettata verso la novità: il cibo takeaway è la nuova tendenza 2.0 che nasce per dare voce a una riscoperta della cultura gastronomica. Sempre più italiani infatti ordinano a domicilio per il piacere di condividere il cibo a casa con amici o per gustare qualcosa di diverso, più difficile da cucinare. E i romani non sono da meno: non ordinano più soltanto per comodità,

ma piuttosto per regalarsi una coccola tra le mura domestiche dove si mangia principalmente con gli amici e con le persone di famiglia, con il partner e sempre meno da soli.

JUST EAT ha lanciato il progetto FoodExplorer che pone l'accento sulla nuova cultura del cibo take away confinato, fino a qualche tempo fa, alla pizza ma che ora sta spaziando su ogni tipo di cucina. Ce ne vuoi parlare?

Il cibo più ordinato si conferma ancora la pizza, ma declinata in varianti ricercate e gourmet: in cima alle preferenze ad esempio c'è quella ai formaggi francesi accompagnata preferibilmente da un bicchiere di bollicine. Seguono cucine ricercate e di tendenza come il sushi e la cucina cinese e infine gli hamburger gourmet. Gli italiani amano quindi sperimentare cibi etnici, ma senza dimenticare la tradizione, scegliendo di gustare tra le mura domestiche piatti a prova di ristorante grazie al takeaway.

Hai creato un blog che si chiama agipsyinthekitchen.com. Come è nata l'idea e quali aspettative avevi?

In realtà siamo io ed il mio compagno, Alessandro Madami. L'idea che ci muove è la curiosità che diventa forza motrice di cambiamento e innovazione, e ci permette così di scoprire nuove culture e nuovi sapori, che poi portiamo nella nostra cucina dove creiamo ricette sperimentando più influenze di sapori. Con noi lavorano anche Chiara Formenti che si occupa di marketing e sviluppo progetti e Umberto Cigognini, responsabile del coding del sito stesso. Siamo un bel team!

Puoi spiegare ai lettori del Viviroma, o a chi non lo sapesse, cosa vuol dire gipsy?

Gipsy vuol dire credere nella filosofia dei piccoli lussi quotidiani, legati anche alla randomicità della vita. I programmi si fanno

e si disfano, ma non bisogna mai smettere di cercare la propria felicità trasformando ogni limite ed ogni ostacolo in un nuovo traguardo. La positività deve essere il nostro ombrello per ogni tempesta.

Qual è la tipologia delle persone che ti segue?

Anime belle, un po' rock, un po' cuoche.

Un po' per indole un po' per professione sei appassionata di moda, come si conciliano fashion e food?

Io lavorai per moltissimi anni nella moda come responsabile ufficio stampa. Prima da Chanel e poi da Stella McCartney. La moda è il mio background e questo mi permette di cucinare madeleine in abito da sera con disinvoltura.

Sei casuale, elegante o...

Randomica. Come dice il mio fidanzato Alessandro, mixo pezzi che non ci azzeccano nulla, ma che poi visti su di me stanno bene.

Una cena cosa deve avere per essere speciale?

Deve essere fatta con amore.

Qual è l'ingrediente che non deve mancare in cucina?

Il burro!

Che tipo di cucina prediligi?

Vegetariana.

Un piatto veloce e gustoso da consigliare ai nostri lettori in vista dell'arrivo della bella stagione.

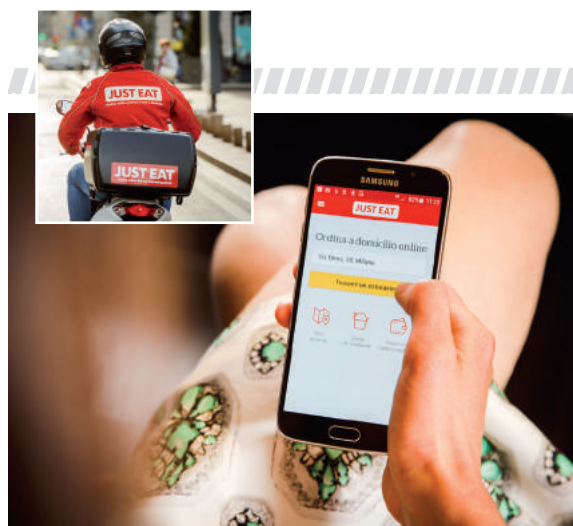
Coppette di avocado ripiene di insalata di quinoa.

Progetti futuri?

Un bambino... e Los Angeles, dove ci hanno chiamato per Food Network.

Un saluto per i lettori del Viviroma Magazine.

Ciao gipsies! Vi aspettiamo sul nostro sito, seguiteci!





VRMAG INCONTRI

// A CURA DI ANTONIO JORIO // SCRIVI A [VIVIROMA@VIVIROMAMAGAZINE.COM](mailto:viviroma@viviromamagazine.com) //

Beppe Convertini

IL TEATRO REGALA EMOZIONI FORTI
E CREA **MAGIA** CON IL PUBBLICO

foto Paolo Strucchi

● **iniziamo col ricordare ai nostri lettori cosa sta facendo in questo momento?**

Ho finito il cortometraggio "Stavolta tocca a me" che mi ha visto interpretare il ruolo di un bancario con la passione del tango. Per entrare meglio nel personaggio, sono andato nelle milonghe a ballare con i veri tangheri. Al mio fianco anche Georgia Viero e Massimiliano Buzzanza, la regia di Sasha Alessandra Carlesi. Poi in questo periodo partecipo alla fiction "Non dirlo al mio capo" in onda il giovedì sera su Rai 1. Rivesto il ruolo di Lorenzo, assieme a me Vanessa Incontrada con la regia di Giulio Manfredonia. Naturalmente, siccome amo il teatro, sono in tournée nazionale con il testo "Uno, nessuno e centomila" di Luigi Pirandello.

Programmi futuri?

A giugno inizieranno le riprese del film "Le grida del silenzio" dove vestirò i "panni" di un papà.

Brevemente può ricordare ai nostri lettori il suo cammino dagli inizi ad oggi?

Ho sempre amato il cinema. Sin da piccolo guardavo indistintamente tutti i film che davano in TV. Alle scuole elementari e medie abbiamo messo in scena vari spettacoli teatrali con l'aiuto

degli insegnanti. Il nostro teatro ha fatto il pienone per oltre un mese per "Ditegli sempre di sì" una rappresentazione firmata Eduardo De Filippo. E' andato così bene che le repliche sono riprese anche l'anno successivo per i nuovi alunni e le loro famiglie. In seguito nel 1993 ho iniziato a recitare con Nino Manfredi nel film "Una milanese a Roma" nel ruolo di un killer. Poi subito dopo è arrivato il film di Carlo Vanzina "Il cielo in una stanza" con Elio Germano e Ricky Tognazzi.

Preferisce recitare al cinema, in televisione o in teatro?

Recitare in teatro mi rende emozioni forti e immediate. Il contatto con il pubblico è diretto e ho un interscambio di emozioni uniche. Anche presentare concerti, festivals e fashion's show crea la stessa magia con il pubblico.

Che idea si è fatto di Papa Francesco?

Papa Francesco è un uomo straordinario, capace di affrontare tematiche scottanti ed aprire le sue infinite braccia a tutti fedeli, anche quelli da sempre messi al bando.

Fra poco a Roma ci saranno le elezioni per la poltrona più alta di Roma! Qual è la sua idea al riguardo vivendo nella città eterna?

Roma avrebbe bisogno di un sindaco che rivoluzioni alcune cat-



tive abitudini. Una lotta seria alla corruzione, una vera e attenta educazione civica. La valorizzazione delle bellezze artistiche, architettoniche, culturali e storiche della città renderebbero Roma la capitale turistica del mondo.

Chi è nella vita di tutti i giorni Beppe Convertini?

Una persona come tante altre con hobbies e passioni, una persona normale. Mi diverte e mi rilassa, a seconda dei momenti, fare cene con amici, ascoltare buona musica, leggere libri, andare a teatro e cinema, anche guardare un po' di TV.

L'amore che posto occupa nella quotidianità?

L'amore è il motore della vita..non si può aver vissuto senza aver mai amato,avresti perso l'essenza della vita..

Ama gli animali?

Sì certo da morire.

Colore preferito?

Rosso!

Quando parte per una vacanza, per un viaggio cosa non dimenticherebbe mai di mettere nella valigia?

Cellulare, chiavi, un libro e cuffiette per ascoltare buona musica.

foto Paolo Stucchi

**«... HO SEMPRE
AMATO IL CINEMA.
SIN DA PICCOLO
GUARDAVO
INDISTINTAMENTE
TUTTI I FILM CHE
DAVANO IN TV...»**



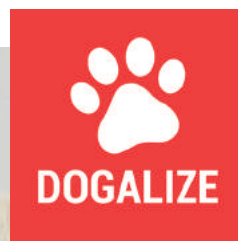
www.viviroma.tv

VR[®]

VIVIROMA magazine

**OTTIME PROVVISORIE,
ORARI LIBERI.
OFFRIAMO ADDESTRAMENTO
E IL NECESSARIO PER
AVVIAMENTO ATTIVITÀ.
NO PERDITEMPO.**

scrivere a:
pubblicità@viviroma.tv



// DI DANIELE BARBIERI – COMMUNITY MANAGER DOGALIZE //

CANI SOCIALE PADRONI SMANETTONI



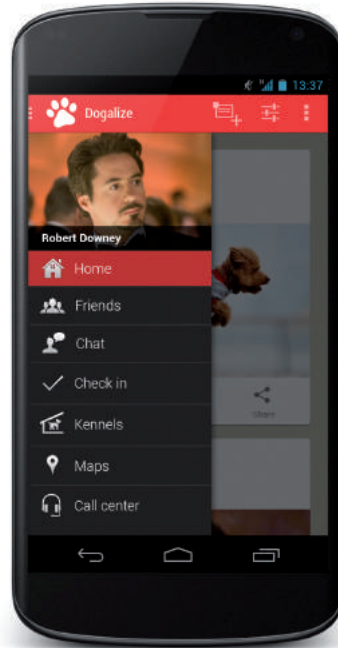
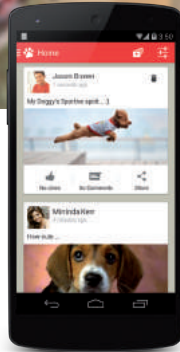
DIECI ANNI, CIRCA: QUESTA È L'ETÀ DEL PIÙ POPOLARE TRA I SOCIAL NETWORK, FACEBOOK, CHE HA INTRODOTTO ALL'INTERNO DELLA SOCIETÀ UN MODO DI PENSARE, DI AGIRE E DI RAGIONARE COMPLETAMENTE DIVERSO. L'EVOLUZIONE DEI RAPPORTI INTERPERSONALI È PASSATA DAL CLASSICO UNO-A-UNO, O UNO-A-POCHI (COME IN CASO DI NUCLEI FAMILIARI E/O DI AMICI), ALL'UNO-A-MOLTI, IL PIÙ POSSIBILE.

Impressionante è la quantità di dati che ogni giorno trasferiamo sui nostri profili social, in particolare le foto; alcuni social si basano solo su immagini (ad esempio Instagram, in continua ascesa), e alcune tra le immagini che vengono maggiormente condivise riguardano gli animali da compagnia, il cui numero ha quasi pareggiato quello dei bipedi abitanti in

Italia (i quadrupedi sono circa 60 milioni e il 50% della popolazione attuale italiana ha almeno un animale). Internet è piena di foto (e video) di gattini e cagnolini, ritratti negli atteggiamenti più disparati; da espressioni buffe a divertenti imprevisti, i cani e i gatti sono in cima alla catena sociale.

I social hanno completamente modificato il rapporto tra cane e padrone; non solo il discorso foto è incrementato, ma ora è molto più semplice condividere appelli di adozione e richieste d'aiuto, che permettono di far giungere la voce e le immagini dei nostri amici a 4 zampe meno fortunati a un pubblico maggiore, con la speranza (sempre più concreta) di trovare la famiglia in grado di donare amore per il resto della vita, o semplicemente in grado di aiutare economicamente per una operazione/visita.

Sono talmente radicati nella nostra cultura e talmente protagonisti dei rullini nei nostri cellulari che esiste ora un social



VRMAGANIMALI#SOCIAL

... I SOCIAL HANNO COMPLETAMENTE MODIFICATO IL RAPPORTO TRA CANE E PADRONE; NON SOLO IL DISCORSO FOTO E INCREMENTATO, MA ORA È MOLTO PIÙ SEMPLICE **CONDIVIDERE APPELLI DI ADOZIONE E RICHIESTE D'AUTO...**

network apposta per loro: il nome è Dogalizer ed è il pet social network numero 1 in Italia, nonché nelle prime posizioni in Sud America. Il servizio offerto è completo; oltre a foto e video troviamo anche i veterinari e gli educatori online per dei consulti in chat, la mappa delle strutture pet-friendly con i Partner che vengono geolocalizzati, la sezione Adozioni e Cani Smarriti e 3 iniziative di beneficenza, quotidiane. Un chiaro segno di come i nostri amici "pelosi" siano una componente sempre più importante non solo nella vita di tutti i giorni, ma anche nella condivisione della stessa vita; nella trasposizione del nostro "noi" all'interno di reti sociali in continuo sviluppo.

Un Social Network per gli amanti degli animali, dunque; su Dogalizer si contano cani a profusione ma anche gatti, canarini, pesci, tartarughe e addirittura serpenti. Ogni animale è trattato alla pari e una delle caratteristiche peculiari è il servizio completamente gratuito di telemedicina

veterinaria e di educazione online; gli esperti di Dogalizer, medici veterinari certificati con numerose specializzazioni ed educatori da anni nel settore, sono sempre pronti a dare consigli e risolvere piccoli problemi della quotidianità con i nostri amici a 4 zampe.

Ovviamente nulla è come una visita dal professionista in questione, indubbiamente; i consigli sono da prendere come suggerimenti e primi aiuti, non vanno a sostituirsi alla visita vera e propria. Ma seguendo alcune linee guida, e curiosando tra gli articoli del Blog Dogalizer, scopriremo che educare e far star bene il nostro cane non è mai stato così semplice!

Che siano un pericolo, o una risorsa, è indubbio che i social ci siano e siano sempre più parte della nostra vita quotidiana; ogni aspetto della nostra vita è ora condivisibile, apprezzabile (o criticabile) da un vasto pubblico, ed è in questa direzione che si evolveranno i rapporti interpersonali.

VRMAG PULCINO GRIGIO

LA SATIRA FUORI DAL GUSCIO

// A CURA DI FABIO BUFFA / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



VRMAG

VRMAG



one living bar

...è tempo d'emozioni...

ONE
LIVINGBAR

info 06.51.27.673 - 373.89.86.951

One Living Bar Largo Lamberto Loria 4 **Roma**

BAR CAFFETTERIA & CUCINA
COCKTAIL & DRINK
CIOCCOLATERIA • TEERIA
PARTY & EVENTS
FESTE PRIVATE

ingresso free • si organizzano feste e compleanni con preventivi personalizzati!





VIVIOFF/

a cura di Klaus Mondrian // klausmondrian@gmail.com

VIV



RADICALE NON CHIC

Scomparso proprio nei giorni in cui le Unioni Civili diventano Legge dello Stato.

Marco Pannella è stato sicuramente tra gli intellettuali politici italiani ad avere più classe negli ultimi decenni. La dizione, la movenza, la raffinatezza (anche a volte nell'errore) del suo pensiero politico hanno fatto la differenza. Di fronte a tanta classe, che non significa essere chic ma a volte saper essere choc per cause giuste, i politicanti di oggi dovrebbero inchinarsi e tornare a scuola di maniera. Razzisti con le felpe, fasciste senza fascismo ma con photoshop, manager con la r moscia e la creatività ancora più moscia, secchioncelli che sperano che tutti siano peggiori per potersi ergere a 'onesti puri'. Gente da quattro soldi insomma. Che al massimo potrebbe fare il figurante da Maria De Filippi. Gente che però gode della simpatia dei romani, degli italiani. Politicanti che volevano bloccare la legge sulle Unioni Civili, e che solo per questo andrebbero NON VOTATI A VITA, non dimentichiamocene, altrimenti siamo pecore.

Ma le Unioni Civili invece sono diventate Legge e proprio nei giorni del funerale di Pannella, il Presidente della Repubblica ha messo la

sua firma sul provvedimento che ora è operativo e i sindaci che non vorranno attenersi non potranno farlo senza una denuncia penale e la sospensione della stessa carica. Marchini, Meloni, Salvini si mettano l'animale in pace.

Dunque la lezione di Marco Pannella è servita ancora una volta, ha inciso anche se dopo tanti anni da quando i radicali ponevano queste tematiche all'attenzione generale di un'Italia distratta e un po' razzista.

Pannella ha insegnato anche che un anticlericale come lui può essere un VERO cristiano, cioè uno che si comporta da cristiano, anche senza esserlo.

Perché è bello e fa chic definirsi 'rosa' e poi comportarsi da ortica. Pannella invece la rosa del suo partito radicale non l'ha mai mollata; con molte spine, è vero, molti errori: dal liberismo sfrenato, all'appoggio a Berlusconi, alla filoisraelismo senza critiche. Una vita così piena d'altra parte non può piacere per ogni giorno di vita vissuta. Inevitabile. E tuttavia, va detto, anche le sue contraddizioni non gli hanno mai fruttato tornaconti personali, ma esclusivamente politici. Le sue alleanze, a volte, erano inspiegabili in quel momento, ma poi si capivano più tardi come strumenti per arrivare a qualcosa



di utile, utile per tutti, non per lui o per il suo partito. E così dal divorzio, all'aborto, alla giustizia giusta, ai diritti dei detenuti, delle prostitute, alla legge per il cambio di sesso delle persone transessuali, al finanziamento pubblico indegno dei partiti, al diritto alla morte che si vuole, alle droghe leggere, Pannella ha fatto parlare gli italiani, li ha messi di fronte a temi rilevanti, più importanti delle pale eoliche a cinque stelle o delle felpe razziste legaiole che oggi infestano di nullità assoluta le nostre città, le TV, le istituzioni, tutto.

Un nulla più scuro della mezzanotte dove non si vede luce perché non si vede ragionamento, visione della vita, prospettiva. Che fanno oggi i politici rispetto a Marco Pannella? Non hanno idee proprie, le affittano dai sondaggisti. Quindi più che uno vale uno, ormai tanti valgono zero, anche qualcosa di meno direi. A questo ormai siamo ridotti, a una classe politica senza classe. E dunque, viva Marco Pannella, continui a vivere, per le battaglie andate a segno, per quelle perse, per quelle ancora non concluse (è ora di una legge contro l'Omofobia).

LE UNIONI CIVILI SONO LEGGE

Con la firma di Mattarella e la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale, da oggi le persone dello stesso sesso possono sposarsi civilmente e avere (quasi) gli stessi diritti di tutti (tranne l'adozione per la quale è già incardinato un disegno di legge al Senato).

UNIONI CIVILI: COSA PREVEDE IL TESTO PER LE COPPIE OMOSESSUALI

Articolo 1 - Afferma che dopo il varo della legge, le coppie omosessuali esisteranno ufficialmente anche per la legge. Le coppie costituite da persone dello stesso sesso dovranno registrare in comune un contratto che definisce gli obblighi e i doveri dei componenti dell'unione civile.

Articolo 2 - Le unioni civili potranno essere formate da coppie dello stesso se entrambi maggiorenni. Si può anche aggiungere il cognome di uno dei due al proprio o scegliere un solo cognome per la coppia.

Articolo 3 - La coppia gay ha il dovere dell'assistenza morale e l'obbligo di coabitazione. Inoltre, è prevista la reversibilità della pensione, i congedi parentali, la graduatoria all'asilo nido (anche se è esclusa l'adozione di figli estranei alla coppia)

Articolo 4 - In materia di successione ed eredità, le



un selfie con Monica Cirinnà, la passionaria del PD che con caparbio lavoro ha portato il decreto a diventare Legge anche dopo il tradimento dei 5 stelle al Senato

unioni civili avranno gli stessi diritti delle coppie unite in matrimonio.

Articolo 6 - In caso di separazione, è previsto l'assegno di mantenimento, l'affido dei figli, diritti di visita e l'assegnazione della casa. Se uno dei due componenti dovesse cambiare sesso, l'unione civile sarà da considerarsi sciolta.

UNIONI CIVILI: COSA PREVEDE IL TESTO PER LE COPPIE ETEROSESSUALI

Articolo 11 - I patti di convivenza tra eterosessuali sono più deboli del matrimonio e delle stesse unioni civili (previste con questo nome solo per le coppie gay). Servono a tutelare sul piano patrimoniale e sanitario chi sceglie di non sposarsi, per esempio offrendo la possibilità di assistere il partner in ospedale.

Articolo 13 - In caso di morte del componente della coppia che ha stipulato, per esempio, il contratto di affitto, l'altro avrà diritto a restare nella stessa casa per cinque anni.

Articolo 14 - Le coppie unite in un patto di convivenza potranno far richiesta per le case popolari.

Articolo 15 - L'assegno di mantenimento sarà deciso dal giudice in base alla durata della convivenza, mentre in seguito alla separazione il trattamento dei figli avrà le stesse identiche regole (e quindi responsabilità) che toccano alle coppie sposate.

Articolo 17 - In caso di malattia grave o disabilità, uno dei due componenti della coppia potrà essere nominato tutore dell'altro.

Articolo 19 - Chi sottoscrive il patto di convivenza potrà accedere alla comunione dei beni con un patto sottoscritto dal notaio. (da Polisblog.it)



VOLONTARIATO/ I GIOVANI NON SONO TUTTI APP DIPENDENTI

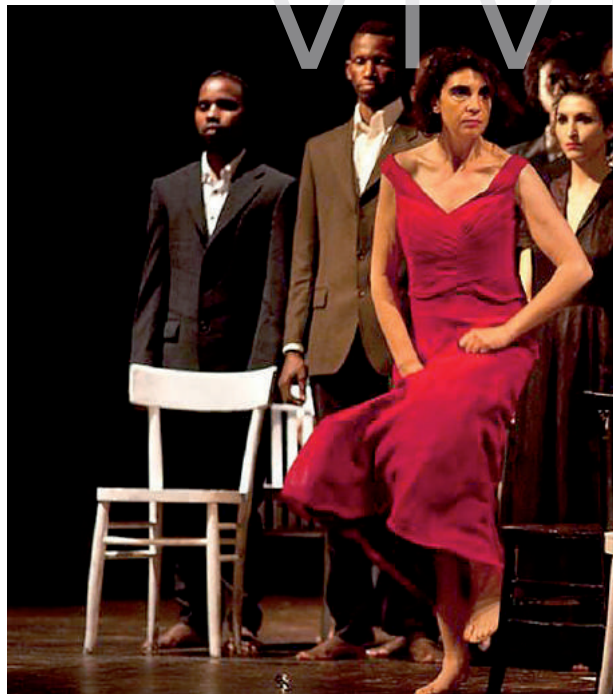
Un gruppo di giovani aiuta gli anziani soli di Roma nella vita di tutti i giorni. La Comunità di Sant'Egidio, da 40 anni, guarda con amicizia e simpatia al mondo degli anziani.

Numerose sono le iniziative di servizio, di proposta culturale, di sostegno, di contrasto alla solitudine e all'istituzionalizzazione, di valorizzazione degli anziani come risorse per la nostra società, che la Comunità di Sant'Egidio, in questi anni, ha promosso e realizzato in Italia e nel mondo.

Viva gli Anziani è un'aggregazione di anziani e non, che nello spirito della Comunità di Sant'Egidio, hanno deciso di mettere le loro energie al servizio della pace e della solidarietà. Anziani che vivono l'orgoglio della loro età, da una parte accettandone serenamente i limiti e, dall'altra, convinti della ricchezza che essa porta con sé. E' una proposta a quanti, anziani e non, vogliono vivere la vecchiaia come un'opportunità per se stessi e per gli altri.

E' necessaria una "riconciliazione" tra generazioni diverse: i giovani e gli adulti hanno bisogno degli anziani e viceversa. Una società dove non c'è posto per gli anziani è disumana. Per questo la Comunità di Sant'Egidio coinvolge centinaia di adolescenti e di giovani nell'incontro con gli anziani, con visite anche negli istituti dove questi vivono. Tale incontro fa scoprire ai più giovani che la longevità è uno dei frutti migliori del nostro tempo, e agli anziani che c'è posto per loro nella nostra società, perché hanno ancora molto da dare in affetto, amicizia, senso della vita.

Gli anziani possono contribuire a cambiare il modo corrente di concepire la vita, di pensare e di affrontare la vecchiaia. Possono comunicare un'idea positiva della terza età per dire che la vita degli anziani ha un grande valore e per dire: "meno male che gli anziani ci sono!". Viva gli Anziani! significa: un augurio di lunga vita per tutti.



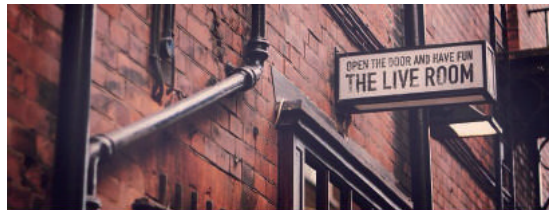
TEATRO/ IL RESPIRO DELL'AFRICA

Uno spettacolo di Riccardo Vannuccini con attori i rifugiati di un centro per richiedenti asilo di Roma.

Lo spettacolo 'Respiro' al teatro Argentina 28, 29 e 30 giugno, è realizzato coi rifugiati di un centro per richiedenti asilo a Roma e ha come tema la questione epocale del nostro tempo, le migrazioni forzate. Sbarcati a Lampedusa, in Sicilia, questi venti uomini provenienti dall'Africa hanno lavorato col regista per un anno per mettere in scena questa performance dove si mostra quello che nessuna televisione può farci vedere, ovvero l'invisibile. In un anno un milione di rifugiati arrivati in Europa dal mare e 3900 morti nel mediterraneo. Campi profughi in tutto il medio oriente. I gommoni partono da Zuwara. L'ISIS bombarda i pozzi petroliferi di Ben Jawad. Un salvagente costa 5 dollari. Il Sahara è come se fosse un altro mare. Lo spettacolo RESPIRO è una via di fuga, un gioco pericoloso. Il denaro è la religione della nostra epoca che non conosce tregua né perdono. Aleppo. Il sangue nero che si chiama petrolio. Le colonne dei templi polverizzate dal tritolo e dalle videocamere. MC Donnel Douglas F15 Eagle. Un tragitto truccato ci conduce per terra e per mare verso un progresso infelice. Fameliche città. Cambiare la rotta e la musica. Respiro. Questa performance è un reportage, una mappa, un abbecedario, una composizione poetica di scene fra teatro, danza e musica che fanno da finestra all'immaginazione per chiunque abbia voglia di domandarsi da che parte si dirige il mondo. Nessun folklore, nessuna pedagogia, al contrario del



teatro che illustra e giudica, l'azione scenica qui si presenta come semplice evento. "Inspirare, espirare. Accanto a me uno senza respiro. Il respiro affannato che ho attraversato il deserto due volte e per due volte mi sono perso. Il respiro trattenuto perché i soldati mi potevano trovare. Respiro piano mentre il camion gira fra le montagne. S'è fermato il respiro quando il mare ha coperto ogni cosa compreso il cielo. Un lungo respiro appena sono uscito dall'acqua. Ancora un respiro quando ho visto le sirene che cantavano tra le onde con mimose e lillà. Un respiro profondo prima d'incontrarti."



NUOVI LUOGHI/ THE LIVE ROOM

Una galleria d'arte, una sala per concerti, eventi e dj.

In via Palestro 44 ecco un nuovo modo trasversale di unire musica, arti, incontri, idee. In una città monotematica, le intersezioni tra cose e persone, sono benvenute sempre.



NUOVI GUSTI/ DALODI

In via Fanfulla da Lodi un nuovo concept resto della famiglia 'Necci'. A pochi passi dallo storico bar appunto. Dalodi è una gelateria durante il giorno, il pomeriggio diventa un luogo per aperitivi o pre-cena, la sera ristorante e pizzeria. Due piani con terrazzo, arredamento piacevole sui toni del pistacchio (dedicato forse al gelato e ai golosi), una buona scelta alla carta, il gelato è di buona qualità e non molto costoso, il ristorante ha un menu nazional popolare con un po' di hipsteria, il personale molto molto cordiale.



NUOVI SPAZI/ VARCO AL PIGNETO

Sempre in via Fanfulla da Lodi al Pigneto, un grande murales di Alice Pasquini, ispirato all'opera fotografica di Gianni Berengo Gardini in mostra al Palazzo delle Esposizioni, introduce a VARCO, una galleria d'arte e un centro eventi ospitato in una ex fabbrica e 'ristrutturato' qualche anno fa da un gruppo di matti tra cui il sottoscritto e anche l'editore di questo giornale. I nuovi gestori hanno lasciato quasi tutto come avevamo fatto, o non fatto, noi (ci sono anche le mattonelle avanzate della mia galleria di via dei Picioni sparse qua e là), hanno aggiunto il bar, e hanno iniziato una interessante programmazione di mostre ed eventi sul contemporaneo molto rara per Roma

// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO
SUL MONDO
DELL'ARTE

COMPLESSO DEL VITTORIANO

orari ■ Da lunedì a giovedì ore 9.30-19.30 - Venerdì e sabato ore 9.30-23.30.

Domenica ore 9.30-20.30.

La biglietteria chiude un'ora prima

dove ■ Via di San Pietro in Carcere

info ■ +39 06 6780664 - 6780363

web ■ www.ilvittoriano.com/

...ALPHONSE MUCHA (1860 - 1939)
E' UNO DEGLI ARTISTI PIU'
CELEBRI DELL'EUROPA, A CAVALLO
TRA '800 E '900: A LUI SI DEVE LA
NASCITA DI UN NUOVO GENERE
DI ARTE VISIVA FIORITO NELLA
PARIGI DELLA BELLE EPOQUE...



Manifesto per il decimo anniversario
della Repubblica Cecoslovacca

... UNO DEI PIU' SIGNIFICATIVI
INTERPRETI DELL'ART NOUVEAU,
DIVENUTO BEN PRESTO
IL PROMOTORE DI UN NUOVO
LINGUAGGIO COMUNICATIVO, DI
UN'ARTE VISIVA INNOVATIVA E
POTENTE...

LA MOSTRA \ ALPHONSE MUCHA

COMPLESSO DEL VITTORIANO / ALA BRASINI **FINO ALL'11 SETTEMBRE 2016**

Siamo a vedere la mostra di Alphonse Mucha al Complesso del Vittoriano. Il complesso del Vittoriano ospita una grande retrospettiva dedicata al massimo esponente dell'Art Nouveau, tra i più celebrati artisti dell'Europa a cavallo tra '800 e '900: Alphonse Mucha. La grandiosa esposizione romana porta per la prima volta in Italia manifesti, disegni, dipinti, opere decorative, libri e fotografie.

"Autoritratto" 1899. Uomo con barba e baffi. Autoritratto su piccola tavola. Espressione intensa che riflette lo spirito dell'arte per la gente.

"Gismonda" 1894. Celebre attrice francese è Sara Bernard nella veste di Gismonda con in mano una Palma. Ci fu fretta per produrre il poster. Vi sono influssi bizantini ma appariva troppo moderno. Successo per lo spettacolo e questo consacrò Mucha come grande cartellonista.

"Manifesto per Moët e Chandon. Grand Cremant Imperial" 1899. Una donna tiene una coppa di champagne e sembra invitarci a bere un sorso. Il poster è rappresentativo dello stile Mucha.

"Le stagioni: Primavera, estate, autunno, inverno" 1896. Seduta l'estate posa sensualmente accanto le altre stagioni. Sono simboli della vita e della natura. Secondo il catalogo dell'editore la serie delle stagioni si vendeva per soli 40 franchi. Fu un successo clamoroso.

"Disegni per posateria" 1900 circa. Studio per posate per la realizzazione della vita quotidiana. All'interno di un libro vi sono 72 tavole con la realizzazione pubblicitaria. Potrebbero avere una realizzazione piuttosto elaborata. Il libro fu utilizzato per mostre a scuola e per gli Stati Uniti.

"Menù per il ristorante del padiglione bosniaco" 1900. Una giovane donna con trecce avanza con un vassoio con tazzine. Il lavoro costituì la scintilla perché si dedica alla storia della sua terra, l'epopea slava. **"Catena ornamentale" 1900.** Splendida collana disegnata da Mucha per una boutique di Parigi. Nei pendenti vi appaiono volti femminili. Ricorda più una sciarpa elaborata.

"Ritratto di Ethel Barrymore" 1909. Con pochi tratti di matita fa un intenso ritratto di attrice. Progetto per l'epopea slava. A New York entra nei circuiti mondani. Qui appare il mondo dello spettacolo in America.

VRMAG



"Madonna dei gigli"



"Le stagioni. Estate"



"Le Pater" 1899. Libro interamente disegnato dall'artista : il padre nostro. Aveva un rapporto personale con la sfera spirituale ed era attratto dal paranormale. Era cattolico anche se era massone. Da piccolo fu nel coro della cattedrale di Bernot. Lato mistico qui di un Mucha ancora poco noto.

"Nudo su una roccia" 1899. Dama accovacciata su una roccia. E' una piccola scultura in bronzo. Vi è influenza francese. Fu realizzata in atelier di Roden.

"Studi per la luna e le stelle: La luna, la stella della sera, la stella polare, la stella del mattino" 1902. Osservando la luna e le figure femminili si può dire che qui le donne sono asessuate, aspetto che le rende affascinanti.

"Madonna dei gigli" 1905. Grande dipinto, uno dei più importanti della mostra. Studio per dipinto in chiesa di Gerusalemme. Ci rivela una visione personale della spiritualità.

"Seppur umiliato e torturato, torna a vivere, paese mio!" 1910-1911. Studio per la sala del Municipio al centro di Praga. Si offrì di lavorare gratuitamente perché fervente nazionalista. Dopo aver viaggiato torna in Boemia. Nel corpo maschile dà forza muscolare. Dà messaggio patriottico.

"Manifesto per il decimo anniversario della Repubblica Cecoslovacca" 1928. Una giovane donna ci guarda con aria fiera. Personificazione della Cecoslovacchia. Sul copricapo vi sono le nazioni come la Boemia la Rutenia e la Slovenia. Simpatizzante del panslismo movimento russo.

"Ritratto di Halide Edip Adivar" 1933. Donna vestita con abito mediorientale. E' una scrittrice. Non si sa molto sul suo rapporto con Mucha. Qui non c'è più traccia della femminilità che c'era fino ora ma si concentra su aspetto psicologico mettendo in risalto gli occhi neri. Mucha la rispettava profondamente e la ritrae come eroina moderna. **"Studio per l'età dell'amore" 1936-'38.** Uno degli ultimi studi dell'artista. Sotto la minaccia della guerra fa un trittico e vuole affermare inutilità della guerra. Non riuscì a realizzare il trittico. La Germania invade la Cecoslovacchia. Viene arrestato ma fu rilasciato ma si ammalò. Morì poco dopo nel 1939.

// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO
SUL MONDO
DELL'ARTE



"Autoritratto"

// A CURA DI MIRIA MAIORANI //

VRMAG ARTE

ALLA SCOPERTA
DELLE PIAZZE
PIU' BELLE
DI ROMA
GIUGNO
2016



LE PIAZZE DI ROMA PIAZZA DI TOR SANGUIGNA

Tor Sanguigna, nell'omonima piazza (a nord di Piazza Navona), prende il nome dalla nobile famiglia romana dei Sanguigni che ne era proprietaria.

La torre è costruita in mattonatura in laterizio e blocchi di tufo. Sul lato rivolto verso piazza Navona la torre presenta solo due finestre ai primi due piani. Sotto la merlatura sono visibili gli anelli di pietra che fungevano da appoggio per le travi di legno dalle quali veniva lanciata la pece bollente sugli assalitori. Nel corso del tempo sono andati perduti i graffiti dei quali la torre era adornata, nella quale dovevano essere inclusi anche fregi di preesistenti monumenti romani, come testimonia una piccola testa murata all'altezza del primo piano.

Un tempo Roma era piena di torri, che simboleggiavano la forza politica e anche militare delle più potenti e illustri famiglie dell'Urbe. Con il controllo del potere politico nobiliare da parte dei papi, le torri furono decapitate, cioè private della parte superiore svettante, a dimostrazione del diminuito potere militare cittadino.

Tor Sanguigna negli anni divenne l'emblema della zona e fu accompagnata da storie e leggende di violenze e di delitti ad essa collegate, tanto che il toponimo (Tor Sanguigna, per l'appunto), giunto anche fino a noi, passò ad indicare tutta la zona circostante, da via dei Coronari fino a S. Agostino. Nel Rinascimento, invece, divenne il quartier generale delle cortigiane che abitavano nei dintorni e che frequentavano la chiesa di S. Agostino. Tra di loro particolarmente

... La torre è costruita in mattonatura in laterizio e blocchi di tufo. Sul lato rivolto verso piazza Navona la torre presenta solo due finestre ai primi due piani. Sotto la merlatura sono visibili gli anelli di pietra che fungevano da appoggio per le travi di legno dalle quali veniva lanciata la pece bollente sugli assalitori...

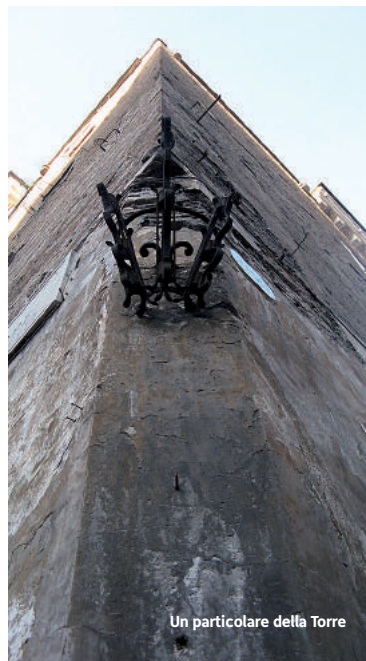
VRMAG



famosa è rimasta Lucrezia Porzia, famosa per l'espressione "Matrema nun vòle", in romanesco "Mamma non vuole", perchè data la sua giovane età la madre non voleva che le sue prestazioni andassero oltre un certo limite, ma giunta a dodici anni evidentemente "mamma volle". La cortigiana venne registrata all'anagrafe delle tasse con questo nome.

Sul prospetto di palazzo Grossi Gondi, ad angolo con via dei Coronari, è collocata una fastosa Madonnella settecentesca in stucco che contribuisce notevolmente ad arricchire la piazza. La sistemazione piuttosto anomala

della Madonnella, interposta tra due finestre del primo piano, viene motivata con il fatto che l'edicola, oltraggiata dai francesi nel 1798, venne fatta collocare in posizione più elevata rispetto a quella originaria del Gondi, il proprietario del palazzo, dopo il ritorno a Roma di Pio VII nel giugno 1800. Nel corso del XIX secolo la torre fu completamente inglobata nel contiguo palazzo passando nel 1860 alla famiglia Sagnotti. Oggi dell'antica torre sono visibili unicamente i due lati esterni, in seguito alla sopraelevazione di un piano del palazzo di cui fa ora parte.



Un particolare della Torre



Edicola della Madonnella

VRMAG FASHION

// A CURA DI STEFANO MONTARONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



STEFANO MONTARONE



Moschino



Versace

MODA UOMO ANTHONY PETH

Un mondo da scoprire. Molti sono gli stilisti che prediligono la moda donna, spesso ci chiediamo: perché? Nella moda uomo, nonostante questi ultimi anni sta cambiando, rimangono sempre dei paletti insormontabili, canoni ai quali non si può venir meno. Il Made in Italy rimane sempre uno stile inconfondibile nel mondo e, a proposito, abbiamo rivolto alcune domande al nostro amico Anthony Peth, il quale contribuisce a far conoscere i nostri prodotti in tutto il mondo...

Ciao Anthony, benvenuto nella rubrica VIVIROMA Fashion... Nelle tue esperienze all'estero, quanta valenza hanno ancora i prodotti Made in Italy nel mondo?

I nostri prodotti sono un vanto per la nostra nazione. Le nostre eccellenze dell'enogastronomia e della moda sono ben apprezzate in tutto il mondo, quando mi sono trovato a promuovere i nostri prodotti si sono sempre tutti complimentati per le doti che abbiamo nel produrre determinati vini, determinati prodotti dell'enogastronomia semplici o più complessi nella portata, ma di gran gusto e di qualità indiscussa, per non parlare poi della moda, settore per il quale restano tutti estasiati. Io dico sempre che l'Italia da gustare è l'Italia più bella, ma ripeto sempre nei salotti Rai, dove vengo invitato come ospite, che il nostro Made in Italy spesso non viene difeso proprio dai finti produttori che producono all'estero e poi lo spacciano come tale, le nostre tradizioni vanno difese, la bella Italia è questa, fatta di artigianato ed esperienza che si tramanda



Anthony Peth

da generazioni e il Made in Italy è unico e riconosciuto come tale in tutto il mondo, questo è il nostro vanto e va tutelato.

La moda uomo ha bisogno di nuovi nomi e di nuovi stili?

La moda è in continua evoluzione, mi sono trovato spesso a presentare manifestazioni legate alla moda come fra le tante Elegance World di Luca Conti Taguali e Maria Monsè o Passerella da Sogno di Daniela Valenzi, e in queste occasioni riscontro nuovi stili. Tanti giovani designer creano, secondo me, delle opere d'arte, ma spesso non trovano la possibilità di emergere, questi eventi danno a loro una grande vetrina, ma non basta bisogna sostenere i giovani designer e le sartorie di alto livello in crescita.

Tra i nuovi trend, preferisci un mood Total black oppure un mood a colori?

Personalmente non amo tanto i colori sgargianti. Dipende poi da ciò che vai a fare, se si tratta di un red carpet o un evento in una location elegante sicuramente prediligo il Total black, ma capita poi che ti ritrovi a vestire, in base alle esigenze, colori sgargianti, ad esempio nella trasmissione che presento il lunedì sera su Sky, l'autore Stefano delle Cave insiste in una conduzione frizzante e divertente meno seria di altri contesti, per questo predilige che io indossi camicie colorate e bretelle da abbinare..

Secondo te la moda influenza la nostra immagine?

La moda secondo me non influenza la nostra immagine, è il modo in cui si indossano i capi e come tu ti poni di fronte alle persone che,



Armani



Cavalli



Dolce e Gabbana



Etro

secondo me, rispecchiano l'immagine di una persona, l'abito non fa il monaco è il modo di essere e di pensare che conta, farsi influenzare da un sistema lo trovo riduttivo, ognuno deve indossare ciò che si sente senza pensare al pregiudizio, anzi trovo più coraggioso andare in controtendenza, ma sempre ripeto col buon gusto.

Nella nostra società odierna bisogna apparire o essere?

Su questa domanda mi soffermerei a lungo, ma collegandomi alla risposta data in precedenza si intuisce che per me personalmente conta l'essere. Credo che apparire senza sostanza, a lungo andare, sia solo dannoso per ego interiore di chi vive solo d'apparenza fatta di fumo ma alla fine cosa rimane? Nulla! Bisogna invece costruire ed essere propositivi per creare qualcosa anche a volte contro le difficoltà che la vita odierna ci presenta.. Conta l'essere se stessi prima di tutto, poi da lì avere una propria identità.

Quanto è importante la creatività in un mestiere?

La creatività sta alla base di tutto, o si è geniali e pronti a lanciare proposte possibilmente degne di uno spessore culturale, oppure è meglio farsi da parte ..

Cosa non deve assolutamente mancare nel guardaroba di Anthony Peth?

Camicie, giacche sagomate e occhiali da sole.

Ti ringraziamo di essere stato nostro ospite..

Ringrazio te e saluto tutti i lettori di Vivi Roma e ricordate "Italia solidale.. Italia più bella".



VIVIROMATELEVISION

LE "MIRABOLANTI" AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE
PUNTATA #109



VRTELEVISION // 01

→ Iniziamo le Mirabolanti Avventure di giugno dal **Blue Night** dove Caroline De Jaie e Max Rajoy, che fanno coppia artistica ma anche nella vita privata, si sono esibiti in uno show di sesso dal vivo che a Roma non si vedeva da tempo!!! <https://vimeo.com/167046201>

GUARDA I VIDEO ANCHE SU
 **VIVIROMA TELEVISION!**

VRTELEVISION // 02

→ ... mentre all'Elite2, per la prima volta a Roma, la **sexystar Marika Bentley** che ha rivelato di essere molto attratta dalle diverse sfaccettature della trasgressione... <https://vimeo.com/167026919>



VRTELEVISION // 03

→ ... al **Sexy River** continua la saga del direttore dall'acconciatura cotonata in perfetto stile John Travolta che ci racconta degli addii al celibato a bordo piscina con le artiste in topless... <https://vimeo.com/167818895>

→ **Mega evento al Paradise Club con due superbigh del porno: la pornodiva Roberta Gemma** con la famosa pornostar francese Anna Polina famosa per aver recitato con la nota casa di produzione Marc Dorcel...
<https://vimeo.com/165075527>

GUARDA I VIDEO ANCHE SU
f VIVIROMA TELEVISION

WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 05

→ **Bis a grande richiesta per Sofia Neri al Pascià Club di Pino "er caciottaro":** la bellissima artista la vedremo prossimamente su Playboy e in alcuni programmi Mediaset...
<https://vimeo.com/164353856>

VRTELEVISION // 06

→ **E al Poppea abbiamo intervistato la sexystar Sally Blu** che ci ha rivelato che scorre sangue blu nelle sue vene, ma di quale famiglia nobile lo ha sussurrato solo all'orecchio di Massimo Marino... <https://vimeo.com/166148283>

WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 07

→ **Gran finale al Miami Sexybar con la sexystar Jennifer Stone** che invece si divide tra gli spettacoli erotici e la sua vera passione per il sadomaso in cui ama fare la mistress... <https://vimeo.com/165074957>

WWW.VIVIROMA.TV

VRMAG livemusic

// A CURA DI DANIELE MASSIMI E GIUSEPPE BELLOBUONO //

EXHIMUSIC - PERCORSI DELLA MUSICA - WWW.EXHIMUSIC.COM - EXHIMUSIC@GMAIL.COM

// IN COLLABORAZIONE CON MIMMO PASTORE DIR. ART. PRIDE PUB ROMA //

DANIELE MASSIMI E
GIUSEPPE BELLOBUONO



INTERVISTA

MIMMO PASTORE

DIRETTORE ARTISTICO DEL PRIDE PUB DI ROMA

LA BRAVURA NON SEMPRE VA A BRACCETTO CON IL SUCCESSO ED UN DIRETTORE ARTISTICO DEVE SEMPRE STARE ATTENTO ALLA BUONA RIUSCITA DELLA SERATA.

Caro Mimmo puoi raccontarci la tua esperienza di Direttore Artistico?

L'esperienza di un Direttore Artistico di un locale che fa musica dal vivo tutte le sere è ampia perché va dall'organizzazione di tutti gli eventi, alla ricerca di nuove band, ai contatti e pubbliche relazioni con gli artisti. Occorre anche trovare e proporre al pubblico intrattenimenti che funzionino e che accontentino più gente possibile e soprattutto essere attenti ai gusti dei clienti che frequentano il locale.

Il Pride Pub è noto per fare tutti i giorni musica dal vivo e noi di Exhimusic abbiamo trascorso ancora una volta un anno ricco di attività in stretta collaborazione con le interviste alle band che ci hai proposto su VIVIROMA MAGAZINE. Come è stato per te questo anno?

E' stato un bellissimo anno per il Pride Pub perché oltre ad aver fatto



esibire i nostri gruppi storici abbiamo consolidato la collaborazione con altri che si sono fatti conoscere da poco; abbiamo fatto suonare tantissimi gruppi nuovi che sono andati chi bene, chi benissimo e chi meno bene ma la cosa che è emersa è che purtroppo la bravura comunque non va sempre a braccetto con il successo. I gruppi che sono più seguiti dalle persone, sia dalla nostra clientela, sia da coloro che seguono le band, sono quelli che sono anche di aiuto al nostro locale e ne aumentano il prestigio! Tante volte succede che ci sono delle band professionalmente preparate, ma vuoi per il genere o perché non sono seguite o non si impegnano sul web per farsi conoscere o addirittura perché sono ai loro primi concerti, non riscuotono il successo che meriterebbero e come Direttore Artistico devo stare attento sempre al buon andamento del locale dicendo anche dei no per le loro prossime esibizioni...

Il Pride Pub offre oltre alla musica live anche una "Terza Serata". Quest'anno c'è stato anche questo nuovo tipo di intrattenimento. Ce ne vuoi parlare?

Un buon Direttore Artistico deve provvedere sempre alla buona

«... E' stato un bellissimo anno per il Pride Pub perché oltre ad aver fatto esibire i nostri gruppi storici abbiamo consolidato la collaborazione con altri che si sono fatti conoscere da poco; abbiamo fatto suonare tantissimi gruppi nuovi che sono andati chi bene, chi benissimo e chi meno bene... ».



riuscita della serata. Avendo notato che negli scorsi anni dopo il concerto il locale si svuotava e la gente andava a cercare intrattenimenti da altre parti, come direzione artistica, oltre alla musica dal vivo, quest'anno abbiamo cercato di creare una "Terza Serata". Dopo una partita di calcio e un concerto abbiamo inserito diverse proposte di intrattenimento: dai balli caraibici, al Karaoke, ai balli di gruppo, alla zumba, ai balli latini e abbiamo avuto risposte molto positive. Il prossimo anno sicuramente avremo delle novità per dare sempre qualcosa di nuovo anche rispetto ai live che si tengono nel locale.

Tornando agli artisti che si sono esibiti al Pride Pub quali sono state le band che hai notato e quelle che si sono fatte notare e che sono piaciute di più al pubblico?

Vorrei citarle tutte... ma volendo fare dei nomi (che in realtà sono quelli degli artisti presentati anche in questa vostra rubrica del VIVIROMA MAGAZINE), le band che si sono confermate e che lavorano da noi da anni, sono Marco Liotti, i Rewind (tributo a Vasco Rossi) e i Club Mario (tributo a Ligabue). Queste tre band hanno avuto da anni un grande successo nelle serate che propongono nel nostro locale, specie di sabato, e continuano ad averlo. Le altre band che seguono a ruota e che hanno avuto e stanno avendo un grandissimo successo sono gli Exciter's (tributo ai Depeche Mode), i Cure Anomalies (tributo ai Cure), i Pensieri positivi (Tributo a Jovanotti), i Waterline (tributo ai Dire Straits), i Fairy King (tributo ai Queen), i Penny Line (tributo ai Beatles) e tanti altri...!

Cosa proporrà il calendario di giugno del Pride Pub?

Il mese di giugno sarà all'insegna delle new entry. Quasi tutte le serate saranno dedicate ai gruppi emergenti su Roma che non hanno mai suonato nel nostro locale proponendo perciò un programma un po' anomalo ma nello stesso tempo interessante perché ci saranno anche tante proposte di musica originale!

Quali saranno le novità per la nuova stagione del Pride Pub che partirà da settembre?

Per la prossima stagione, da settembre, al livello musicale punteremo più sulla musica di qualità per le serate del venerdì e sabato; il giovedì ci saranno i gruppi "new entry" e che vorremmo lanciare per fargli avere la possibilità poi di esibirsi nelle serate del venerdì e sabato. Durante la settimana avremo un paio di Contest molto interessanti che riguarderanno sempre la musica dal vivo con collaborazioni di diversi professionisti e novità assolute! Proprio il successo di quest'anno con una serata dedicata ai Kiss (con la tribute band dei Dressed to Kiss) ci ha dato l'idea di proporre anche delle vere e proprie Convention con un'area dedicata al merchandising e/o memorabilia e una serata dedicata ad una band famosa (potremmo fare già qualche nome come The Beatles, Duran Duran, Oasis...). Una cosa che vorremmo incrementare sarà anche il concerto in diretta radio delle band in queste convention e in altre occasioni con RADIO COVER (www.radiocover.it): un servizio per chi vuole divulgare la propria musica a più ascoltatori possibili e farsi conoscere da una grossa fetta di pubblico che magari non può essere presente per quell'occasione al Pride Pub. Si avrà l'occasione di sentire il live via web con una qualità di ascolto superiore e la possibilità di avere il podcast da riascoltare o distribuire.

I contatti per seguire tutte le iniziative del Pride Pub?

Via Enea, 15 B - Roma. Prenotazioni: 06.787632 dopo le 18:00.
Facebook: www.facebook.com/PridePubRoma - Sito web: www.pridepub.it



// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

MERCATINI
SAGRE E FIERE
GIUGNO
2016



PAOLA MASSARI



Cari lettori, care lettrici... questo mese non possiamo fare a meno di salutarvi passeggiando all'aperto, per i mercatini che ci propongono i prodotti genuini della nostra campagna, sagre in onore dei frutti gustosi della stagione... e non solo...

I MERCATI CONTADINI DEI CASTELLI ROMANI - I Mercati Agricoli di Vendita Diretta, anche detti "Mercati Contadini" o "Farmer's Markets", sono dei mercati riservati alla vendita dei prodotti agricoli da parte dei soli produttori.

Sulla scia dell'esperienza estera, soprattutto in Europa e negli Usa, a metà degli anni 2000 sono stati introdotti anche in Italia, dove in pochi anni hanno conquistato la fiducia di milioni di consumatori, divenendo una delle realtà più vivaci tra quelle definite di "filiera corta". Ovvero, di quelle attività basate su un numero ridotto di passaggi commerciali e sull'acquisto diretto in azienda o in fattoria. I punti di forza di un "mercato contadino" sono la vicinanza tra produttore e consumatore, l'assenza di intermediazioni commerciali e l'ampia disponibilità di prodotti di qualità. Prodotti rigorosamente stagionali, freschi e a "km 0", provenienti solo dalle aziende del territorio circostante, con un'attenzione particolare per le tipicità

locali e una naturale vocazione al risparmio finale del consumatore. INFO: 389 8830642 info@mercatocontadino.org Dove: dalle 8:00 alle 13.30

■ **ARICCIA** mercoledì, sabato e domenica, presso lo Sporting Club Monte Gentile via delle Cerquette, 65.

■ **ALBANO LAZIALE**: Sabato a Largo Guerrucci Villa Altieri, Domenica a Piazza Pia

■ **GENZANO DI ROMA** Sabato in Via Emilia Romagna a 100mt dal Palacesaroni.

■ **GROTTAFERRATA** domenica piazza De Gasperi.

■ **PAVONA**: Sabato a piazza Berlinguer (su google map: Via del Mare, 14, Albano Laziale).

■ **ROCCA DI PAPA** giovedì Piazza De Gasperi (ad appena 1 km e mezzo da Squarciarelli, Grottaferrata).

■ **FRASCATI** venerdì Via Grotte Portella, 12 zona Tor Vergata in orario prolungato 8-14

CAPANNELLE tutte le domeniche in Via Appia Nuova 1255 dalle 8 alle 14:00.

■ **DA GIOV 02 A DOM 05 E SAB 11 GIUGNO PALOMBARA SABINA** "Sagra delle Cerase" dalle ore 16:00. Le Ciliegie, dette qui Cerase, sono da sempre frutto tipico delle campagne locali, vera ricchezza e vanto di tutta la popolazione. In occasione della festa vengono organizzati spettacoli, esibizioni, concerti e tanto altro. Info: www.facebook.com/events/606024136213917/

■ **DOM 5 GIUGNO NEMI** "Sagra delle Fragole" Ogni anno dal 1922, la prima domenica di giugno si festeggia la sagra dedicata al dolce vanto di Nemi: le fragole e le fragoline di bosco. Durante la festa il paese viene addobbato con composizioni di fiori, costruite dalle sapienti mani dei fiorai nemesi, vengono distribuite fragole per le vie del borgo, vengono presentate rievocazioni storiche, danze e balli tipici del folklore paesano. Info: 06 9368059

■ **MART 07 GIUGNO ROMA** - Castel Romano Designer outlet "Bio Food" Via Del Ponte Di Piscina Cupa, 64, dalle ore 12:00. Info: foodshowitalia@gmail.com

■ **DA VEN 10 A DOM 12 GIUGNO VILLALBA GUIDONIA DI MONTECELIO** "Sagra Alle



Asparagine col Pizzicotto" dalle ore 16:00 Incrocio Via Mestre - Piazza Caduti Sul Lavoro . Venerdì 10, nel pomeriggio l'esibizione sportiva della Palestra Nuova Cagis, mentre nella serata la terza edizione del Battle of Rock, e lo spettacolo circense di Lucignolo e il Fuoco. Sabato 11, nella serata i comici Colorado caffè e Colorado Lab, Domenica 12, nel pomeriggio l'esibizione della Roma7 Pattinaggio, la Wind Orchestra E. Florio. Info: 3289829901

■ **DA VEN 10 A DOM 12 GIUGNO VALMONTONE** "sagra degli Gnocchi" Località Sant'Anna - Città dello Sport.

Gli gnocchi a Coda de Soreca sono un tipico tipo di pasta fatta a mano, cotti all'istante e serviti con sugo all'amatriciana, in bianco con funghi, o con pomodoro fresco. Ci sarà carne cotta alla piastra, verdure, patatine, panini, acqua, bibite, birra, e del buon vino (sfuso o in bottiglia, locale e non)... stand di prodotti tipici locali, pugliesi, calabresi, siciliani, sardi... prodotti artigianali di tutti i tipi, giochi per grandi e piccoli. esibizioni di ballo, breakdance, danza, basket, sfilata moda di bambini. In compagnia della bella musica dal vivo... La festa inizierà intorno alle ore 18 per



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

Visure, Certificati, Camera Commercio, Catasto, Conservatoria, Pratiche Comunica, Agenzia Entrate, Equitalia, Siae, Richieste sgravi, Calcolo Imu, Mod. 730, Isee, Red Amministrazioni Condominiali

TEL. 393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com



// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

il venerdì e il sabato, mentre la domenica dalla mattina fino a notte. Info: 340 6149649 cristian.gulisano@fastwebnet.it

■ DA VEN 10 A DOM 12 GIUGNO

FIUMICINO "Sagra del Pesce" il venerdì e il sabato con apertura del mercatino di prodotti tipici ed artigianali, delle esposizioni dalle ore 18.00 alle 24.00, mentre la domenica l'apertura è dalle ore 12.00 alle 24.00. A contorno della manifestazione spettacoli serali di musica di intrattenimento. Lo stand gastronomico seguirà i seguenti orari: venerdì e sabato dalle ore 20.00, domenica dalle 13.00 alle 15.00 e dalle 20.00 fino ad esaurimento prodotti. La parte scenografica dell'evento è garantita dalla presenza della padella gigante della Pro Loco di Fiumicino, del diametro di circa 4 mt e capace di 800 lt d'olio, impegnata per la grande frittura di pesce, a cura esclusiva di tutti i volontari della Pro Loco. Info: 06.65047520 - 329.3682161 - eventi@prolocofiumicino.it

■ DOM 12 GIUGNO TOR SAN LORENZO

ARDEA "I Giardini della Landriana" Prati fioriti e arazzi verdi: i nuovi approcci al prato, come ottenere superfici rigogliose senza fare il classico campo da golf" - Conoscere il tappeto erboso - Il fascino delle coprisuolo, - La macchia mediterranea Info: 039.6081532; info@landriana.com

■ **DOM 12 GIUGNO ROMA** "l'Artigianato al Vivaio di Sant'Agnese" Via Di Sant'agnese, 7 dalle 8:00 alle 14:00 - quartiere Trieste.

E' un mercatino alimentare con un angolo dedicato a fiori e piante ed una piccola esposizione di artigianato e antiquariato. Per Info 3454540256

■ DOM 12 GIUGNO CICILIANO "Animabosco"

dalle 9:30 alle 18:30, bosco comunale. Ore 9.30 Piazzale entrata bosco - Accoglienza, colazione e scelta sentiero. I sentieri sono tutti di facile percorrenza i volontari del gruppo camminatori della Pro Loco Ciciliano in collaborazione con i volontari di V.A.R.A. vi accompagneranno lungo la passeggiata. Ore 9,45 - Partenza PASSEGGIATA attraverso i sentieri del bosco incontrando piante, animali e personaggi fantastici, scaglionata per gruppi in ordine di tempo di percorrenza, si inizierà dal sentiero del cinghiale a seguire, alla volta del VILLAGGIO DEI GUARDIANI dove si visiterà il villaggio e si assisterà all' "INCONTRO TRA MADRE NATURA E IL GUARDIANO DEL BOSCO" con la consegna delle chiavi e del grande libro della natura. **BENVENUTO MUSICALE** della scuola di musica popolare della Pro Loco di Ciciliano e si prosegue per il cammino scelto. Ore 10,45 Piazzale bosco - Apertura mercatino Ore 11.45 Zona Stand - Apertura stand gastronomici con inaugurazione "nuova" zona ristorazione Ore 17,30 Area spettacoli - Concerto della scuola di musica popolare Pro Loco Ciciliano Ore 18.30 Area spettacoli - Chiusura. Madre natura riconsegna le chiavi al Guardiano del Bosco Info: <https://www.facebook.com/proloco.ciciliano/>

■ DOM 12 GIUGNO SAN GREGORIO DA

SASSOLA "Sagra del Cinghiale" dalle ore 12:00. Dalle ore 11.45 si saranno aperti gli stands gastronomici per assaporare le specialità al cinghiale. Ore 10.00 Apertura Castello Brancaccio. Ore 11.45 Apertura Stand Gastronomici (Pappardelle al Cinghiale - Cinghiale alla Cacciatora - Dolcetto Locale - Acqua o Vino) Ore 17.00 Classico Gioco della Pentolaccia Ore 17.30 Riapertura Stand Gastronomici con Panini (Prosciutto - Salsicce - Porchetta) Ore 21.00 Estrazione di una ricca Lotteria. La giornata sarà allietata con musica dal vivo Info: 339-5085997 squadra.caccia.fenice@gmail.com

■ VEN 24, SAB 25, DOM 26 GIUGNO

MONTEROTONDO "Festa dell'Estate S.Luigi" dalle ore 14:00, zona Piedicosta - Monterotondo Scalo. Info: comitatopiedicosta@gmail.com

■ DOM 26 GIUGNO LAVINIO ANZIO

"Mercatino dell'Antiquariato" in piazza Lavinia dalle 8:00 alle 20:00. Antiquariato e modernariato, libri, stampe, dipinti, vetri e porcellane, mobili, strumenti musicali, orologi, numismatica e oggettistica varia; Vintage oggetti di manifattura, quali decoupage, vetri e pellame, bigiotteria, pietre e oggettistica di artigianato artistico oltre a capi di abbigliamento e accessori firmati rigorosamente retrò. Info: 0698128024 - 3343474644





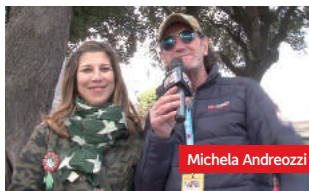
Claudia Gerini



Max Gazzè



Nada



Michela Andreozzi

■ a cura della Redazione

PRIMO MAGGIO 2016 FESTA DEI LAVORATORI

Anche quest'anno le telecamere di ViviRoma Television sono state presenti durante la 26° edizione del concertone del Primo Maggio in Piazza San Giovanni a Roma, presentato da Luca Barbarossa. Organizzato da iCompany e Ruvido Produzioni l'evento è iniziato alle ore 15.00 e si è concluso intorno a mezzanotte. Per chi non l'ha potuto seguire live, Raitre ha trasmesso la diretta tv, quasi integralmente, fatta eccezione una pausa per consentire la messa in onda del TG3 nel tardo pomeriggio. Sul palco, in apertura, si sono esibiti anche i 3 finalisti del contest dedicato alle nuove proposte artistiche del Concerto del Primo Maggio, 1MNEXT 2016.

Tanti gli artisti che si sono susseguiti sul palco come Skunk Anansie, Tiromancino, Capossela, Marlene Kuntz, Bugo, Nada, Enzo Avitabile, Raiz Mesoella e Rossi, Peppe Barra, Max Gazzè, Gianluca Grignani, Nina Zilli, Tullio De Piscopo, Eugenio Bennato, Orchestra Operaia per Remo Remotti. Hanno

VRMAG#EVENTI

Federico Zampaglione



Tommaso Zanella Piotta

partecipato, inoltre, Claudia Gerini, Michela Ramazzotti e tanti altri che durante la serata hanno omaggiato anche Prince, scomparso di recente, ed il Grande Remo Remotti.

Anche quest'anno il tema del concerto è stato il lavoro e in particolare lo slogan è stato: "Più Valore al Lavoro. Contrattazione, Occupazione, Pensioni". Massimo Marino ha raccolto qualche testimonianza puntando l'attenzione sul difficile momento economico e politico chiedendo agli intervistati quale sarebbe la loro posizione nel caso ci fosse bisogno di una rivoluzione culturale e civile.

POTETE VEDERE IL VIDEO A QUESTO LINK

■ [HTTPS://VIMEO.COM/165075754](https://vimeo.com/165075754)



Eugenio Bennato



Enzo Avitabile



Massimo Lopez



Paolo Rossi



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

// DI FEDERICA ELMI* //

* SPEAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE,
VOCE UFFICIALE DI "VIVIROMA TELEVISION"
CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE
GIRA INTORNO ALLA RADIO

«PARLAMI COME IL VENTO
FRA GLI ALBERI /
PARLAMI COME IL CIELO
CON LA SUA TERRA»
["LUCE (TRAMONTI
A NORD EST)" / ELISA]



PAOLA CODA VOCE CONTROCORRENTE

Cari amici di ViviRoma, anche se nell'immaginario collettivo quando si pensa alla radio si è ancora molto legati all'idea della scatolina magica che trasmette suoni attraverso l'FM, oggi il mezzo radiofonico dà vita a molti tipi di realtà tra cui il "brand journalism", la nuova frontiera della comunicazione che si pone a metà tra informazione e marketing. Chi segue le notizie di economia saprà già che qualche settimana fa il Sole 24 ore è entrato in questo settore per curare la TV e la radio dell'azienda Enel. L'azienda ex monopolista dell'energia già da alcuni anni ha avviato una start up dedicata ad una "radio interna" che trasmette attraverso l'intranet (la rete aziendale privata) musica e contenuti, creando un vero e proprio palinsesto in diretta con conduttori e redattori. Enel Radio è un progetto praticamente unico nel nostro Paese e solo i dipendenti Enel nelle varie sedi di tutta Italia possono ascoltarla, ma ritengo interessante per chi segue questa rubrica saperne di più su questa nuova realtà; per questo la nostra ospite del mese è Paola Coda, conduttrice di questa particolarissima emittente. Buona lettura!

Ciao Paola, benvenuta su ViviRoma Magazine; ci racconti com'è entrata la radio nella tua vita e qual è stato il tuo percorso on air?

La radio è parte di me da sempre. Ho iniziato a parlare davanti ad un microfono quando avevo 16 anni a Radio Serra, a Serra San Bruno, in Calabria, dove sono nata e cresciuta. Passavo intere giornate ad ascoltare le varie radio, dalle più grandi alle più piccole, imitando i conduttori e registrando i programmi sulle musicassette. Poi un giorno ho deciso di bussare alle porte

di RS 98, la radio locale del mio paese e da lì non sono più uscita. La scintilla era scoccata. Una volta arrivata a Roma per fare l'università ho continuato a lavorare in diverse realtà locali, ho lavorato anche come conduttrice di giornali radio in un'agenzia di informazione, come voce di spot o meteo, insomma, non mi sono fatta mancare nessun tipo di esperienza.

Attualmente sei in onda su Enel. Radio, ci racconti com'è nata questa collaborazione?

Enel.Radio è la corporate radio di Enel, cioè la radio che è possibile ascoltare nelle



////////////////////////////////////

sedi Enel di tutta Italia. Non la conoscevo ed è capitata nella mia vita quasi per caso nel 2012. Ci sono arrivata inizialmente per sostituire una redattrice, poi ho cominciato a parlare davanti al microfono e hanno deciso di prendermi come speaker per il programma del pomeriggio. Con mia enorme gioia!

Qual è il format del tuo programma su Enel.Radio?

Sostanzialmente Enel.Radio non si allontana molto da una normale radio in FM. Cambia soltanto il pubblico che è costituito da dipendenti Enel ed il modo di ascoltarla, cioè attraverso l'Intranet dell'azienda. Ci sono la musica e i programmi in diretta. Io conduco il programma del pomeriggio dalle 14 alle 16. Il format viene definito "infotainment", ossia informazione ed intrattenimento, senza trascurare la musica! L'informazione a cui mi dedico riguarda sia l'attualità generale che le notizie dal mondo Enel e per intrattenimento si intendono contenuti musicali e culturali come arte, teatro, libri, cinema; cerco di scovare sempre qualcosa di particolare, che stuzzichi l'ascoltatore e lo porti ad agire, a leggere, a vedere un bel film, a tornare a teatro.

Parliamo di radio in generale; qual è la tua emittente preferita o comunque quali radio ascolti più frequentemente?

Sono legata a Radio DeeJay da tutta la vita, ci sono praticamente cresciuta con la One Nation One Station, quindi spesso la ascolto tutt'ora. RTL 102.5 e Capital completano il mio podio tra i network. In realtà come tutti gli amanti della radio, faccio uno zapping continuo e cerco di ascoltarle tutte a piccole dosi. Ogni singola radio ha qualcosa da regalarmi, dalle grandi radio, alle locali e alle webradio! Ho solo smesso di registrare le musicassette come facevo da piccola!

////////////////////////////////////

«... VIVIAMO NELL'ERA IN CUI TUTTA LA MUSICA CHE VUOI CE L'HAI A PORTATA DI SMARTPHONE, QUINDI LA RADIO SICURAMENTE SULLA MUSICA ARRANCA UN PO'. NON ASPETTIAMO PIÙ CHE LA NOSTRA CANZONE PREFERITA PASSI IN RADIO, CE LA ASCOLTIAMO QUANTE VOLTE VOGLIAMO...»

////////////////////////////////////



Paola Coda di Enel.Radio

Tra tutti i colleghi con chi ti piacerebbe condurre un programma?

Mi piacciono le sfide, quindi scelgo il più tosto, Linus.

Secondo te il mezzo radiofonico in quale direzione sta andando?

Viviamo nell'era in cui tutta la musica che vuoi ce l'hai a portata di smartphone, quindi la radio sicuramente sulla musica arranca un po'. Non aspettiamo più che la nostra canzone preferita passi in radio, ce la ascoltiamo quante volte vogliamo da soli. Quello che però non sarà mai e poi

mai facile da sostituire è la voce amica, in diretta, che ti fa compagnia e magari ti racconta qualcosa di curioso, interessante, commovente. Quindi forse pian piano si tornerà a dare più spazio alle radio di programmi e alle personalità degli speaker e si punterà ad un certo tipo di musica... O almeno me lo auguro!

Oltre alla radio quali sono le tue passioni?

Inutile dire che sono musica-dipendente e che colleziono dischi, vero? Sono una divoratrice di libri e film. Adoro le storie quindi, dalla canzone al fumetto, mi appassionano ad ogni forma di racconto. E poi me la cavo molto bene in cucina! Un giorno o l'altro farò la follia di partecipare a Masterchef. Un tempo andavo in palestra ma ultimamente mi sono, appunto, fermata in cucina!

Dove ti vedi tra qualche anno?

Sicuramente mi vedo con le cuffie, davanti ad un microfono e con la luce rossa dell'on air accesa. Che sia un network o una radio locale, il risultato non cambia. Mi vedo chiacchiere e annunciare un disco.

Qual è il tuo consiglio per un giovane che nella vita vuole fare la radio?

Il consiglio è di ascoltare, leggere, informarsi, fare esperienze di vita per avere cose interessanti da dire a chi ascolta. Tecnica e dizione sono importanti, ma quelle si imparano. Il talento di interessare l'ascolto no! Fate tanta esperienza, appassionatevi al mezzo e non alla notorietà.

Chiudiamo con un saluto per i lettori di ViviRoma e con un pensiero per la nostra città!

Un sorriso a voi amici di ViviRoma ed un sorriso a questa nostra meravigliosa città che, seppur caotica e piena di problemi, non smette di regalarci emozioni!



di Luca Nardi

BELVEDERE DEI SOGNATORI: UN PROGETTO DEI CITTADINI

Ad Albano Laziale esiste un luogo bellissimo, lungo le pendici del cratere del Lago Albano, un luogo che ispirò anche Federico Fellini oltre a pittori e letterati del "Grand tour", un affaccio fantastico con belvedere sul lago Albano e su Roma. C'erano una staccionata e delle panchine... La staccionata marcita e le panchine divelte e gettate di sotto... Ad un certo punto questo splendido luogo si presentava spoglio e recintato da tondini di ferro e nastro bianco-rosso di quelli utilizzati sulle strade o nei cantieri. E' stato di fronte a quella insulsa scena di degrado e incuria che si è deciso di agire...

Una semplice raccolta fondi, avviata dal sottoscritto, fondatore del gruppo FB "Salviamo il Lago Albano" e del FORUM PER I CASTELLI ROMANI, con la collaborazione e il supporto della RETE ASSOCIAZIONI CASTELLI ROMANI e della RETE IMPRESE TURISMO "DISCOVER CASTELLI ROMANI", per riportare il Belvedere al suo originario splendore, seguita da una votazione online per dargli un nome riconoscibile e adottare così questo luogo nella mente e nel cuore di ognuno.

In un mese e mezzo sono stati quindi raccolti € 1.500, risultato del piccolo contributo di più di 50 cittadini dei Castelli Romani e si è proceduto alle prime azioni di risistemazione.

Una staccionata nuova, due panchine di legno, montate dai dipendenti del Parco dei Castelli Romani, due cestini per i rifiuti nonché un'opera di rilivellamento del terreno e la semina di un prato. Inoltre, lo scultore Giuseppe Verri ha donato una scultura simboleggiante una donna vista come protettrice del lago e un mosaic collettivo realizzato dai cittadini al FORUM PER I CASTELLI

#VIVICASTELLI



ROMANI organizzato la scorsa estate a Nemi. Si chiamerà quindi BELVEDERE DEI SOGNATORI, e non a caso a mio parere, perchè solo sognando si può riuscire a cambiare le cose. Il prossimo 12 Giugno il BELVEDERE DEI SOGNATORI verrà inaugurato pubblicamente e con la partecipazione dei bambini, che metteranno a dimora fiori e piante per abbellire ulteriormente questo luogo di contemplazione e di bellezza autentica. **Un piccolo passo, ma molto importante per i Castelli Romani, nell'auspicio che cresca la consapevolezza delle molteplici opportunità che potrebbero concretizzarsi attraverso la creazione e lo sviluppo di reti territoriali... capaci di agire senza rappresentanze nè sterili e inutili mediazioni.**





IL PROPRIETARIO RACCONTA

Un luogo dove si mangia?

Un luogo dove ammirare arte scultorea?

**L'AGRITURISMO CASALE DELLA
MANDRIA OGGI È QUESTO.
IL MIO SOGNO SI STÀ
TRASFORMANDO IN REALTÀ.**

Nasce l'agriturismo nel 2005, nasce il museo "Acro delle donne" nel 2014, con più di cento sculture. Due modi diversi di mangiare, fusi in una unica realtà, una sazia il corpo l'altra sazia l'anima. Nell'azienda agricola coltivo direttamente le materie prime, per poi trasformarle in semplici portate da servire al corpo dei miei clienti. Nell'aia del casale della mandria scolpisco opere, per poi trasformarle in semplici immagini da servire all'anima dei miei clienti. È così che in un campo di grano nasce una scultura alta sette metri, ultima realizzata. Una "Dea Madre" bambina, con la forza, con l'illusione, con la speranza e la voglia di vivere una vita bella, libera spensierata. Una scultura della libertà italiana. Giuseppe Verri - Settembre 2015

Agriturismo Casale della Mandria

Via mediana bonifica, 23 - Lanuvio, RM

Fisso 0693748540, Mobile 3395321107

www.casaledellamandria.it

info@casaledellamandria.it



VRMAG#VIVICASTELLI



VRMAG PROFES SIONE DJ

// DI ANDREA BELFIORE* //

* ATTRICE, MODELLO, AFFERMATA E FAMOSA DJ. CI PARLA DEL MONDO CHE GIRA INTORNO ALLA CONSOLE



Negli ultimi anni ha impegnato tutte le energie nell'accrescere la sua figura artistica e nel dimostrare quanto avesse da dare alle persone che hanno creduto in lui e nelle sue potenzialità. Nel 2013 realizza il suo più grande sogno approdando a M20, la radio che ascoltava da adolescente. E' la svolta della sua vita di DJ producer. Ad oggi si sente una persona assolutamente realizzata, umanamente e professionalmente. Ma questo è solo un tassello di un puzzle, dei suoi nuovi obiettivi e di nuovi sogni nel cassetto, tra i quali quello di un suo DJ set all'Ushuaia. E siamo sicuri che lo realizzerà, perchè Asco è tenace e ostinato e non esita a mettersi in gioco, non si arrende di fronte alle difficoltà. E poi perchè noi del ViviRoma portiamo fortuna!

Asco, perchè hai scelto questo nome? Come nasce la tua passione per la musica e la scelta di intraprendere la professione di DJ?

Chiamarsi Alessandro Xiuref genera sempre un automatico "Come, scusa?", "X cosa???",

"Ma sei italiano?" e altre domande di una consuetudine talvolta noiosa, per non parlare dei simpatici storpiamenti da parte dei prof. in anni ed anni di scuola. La verità è che le mie origini maltesi sono lontane e io e i miei

genitori nasciamo nella piccola provincia marchigiana di Ascoli Piceno. Così quando nel 2004 mi regalarono il mio primo PC, da grande tifoso della squadra cittadina, avevo adottato nel web uno di quei nick name che, con il senno di poi, speri nessuno venga a sapere un domani: "Ascolizzato". Gli amici

con i quali giocavo agli spara-tutto online lo abbreviarono in "Asco" e da lì divenne il mio soprannome, anzi forse l'unico nome con il quale mi sono sentito chiamare nel 2005, quando in seguito ad un incidente stradale mi sono visto costretto per un intero anno in casa. In questa prigionia forzata, il mio unico contatto con la vita esterna era internet e tra una partita e l'altra mi cimentavo nel fare canzoncine con Fruity Loops, per poi passarle ai miei amici online che sembravano apprezzare e spronarmi a farne di nuove. Furono loro a ribattezzarmi simpaticamente "Asco DJ", per me era un gioco, ma quando due anni dopo mi trovai a fare la mia prima serata come DJ in un locale mi chiesero "Come ti chiami?", istintivamente optai per





Asco, convinto di cambiarlo appena ne avessi avuto possibilità. Sono passati 10 anni e ancora devo trovare alternative vincenti!

Ti sei mai pentito della scelta che hai fatto? Quali sono state le difficoltà più grandi che hai incontrato?

Sono cresciuto in una delle poche città italiane dove non c'è una discoteca e quindi se volevi fare il DJ ed esprimere la tua musica dovevi creare un party. Così mi cimentai nella realizzazione di eventi, prima in piccoli pub, poi mano a mano che la cosa cresceva in palasport, per poi approdare in discoteche fuori città dove portare la mia musica e la mia idea di serata artistica creata nel tempo. Il prodotto di questo lavoro si chiamava Birikina, uno staff artistico che ha sfornato qualche figura oggi affermata e una potenza nelle pubbliche relazioni che ancora oggi macina grandi numeri nel litorale adriatico. E' stato fantastico, l'entusiasmo di un lavoro di gruppo per realizzare qualcosa che avrebbe fatto divertire un gran numero di persone era impagabile.

Il bello di questo lavoro?

Forse è sempre stata una mia filosofia di vita poi proiettata nel lavoro, ma mi piace avere degli obiettivi, piccoli tasselli da conquistare nella scalata di un sogno. Quando per la prima volta sono andato a ballare con gli amici nel 2007 sono rimasto affascinato dal locale in cui ero entrato, era solo un pub ma vedere quel dj protagonista fra 800 persone mi ha affascinato tremendamente, ho deciso che "avrei suonato lì", e due mesi dopo ero in console ad esibirmi nello stesso locale nella stessa serata. Poi ho ripetuto lo stesso sogno per una discoteca, poi una radio (LA radio dei miei sogni), poi un'isola, e così via... il bello di questo lavoro è avere degli obiettivi e conquistarli. Nella vita come nel lavoro serve fortuna, ma il destino puoi scriverlo se hai la voglia di conquistare qualcosa, se hai la tenacia di non arrenderti davanti alle difficoltà e fare di tutto per realizzare ciò che desideri. Se poi nel fare questo hai un reale rispetto degli altri e un pizzico di umiltà, allora anche la fortuna forse gira dalla tua.

Sei anche un produttore musicale. Mi parli dei tuoi nuovi progetti?

Nasco prima come produttore musicale



e poi come DJ, è sempre stata la mia vera passione creare musica, però come accade un po' per tutti, si inizia senza avere una reale direzione ma guidati dal proprio istinto, gusto musicale ed esperienza di vita. Ma il mercato è qualcosa di diverso. Per addentrarti nel mondo discografico devi fare delle scelte professionali, seguire un percorso studiato e ben mirato, fatto di scelte, sonorità legate ad etichette discografiche, collaborazioni vincenti, è molto più marketing che musica in tante fasi e in questo la mia agenzia Origami riesce ad essere una guida fondamentale. I miei ultimi due singoli con LoudBit Records hanno raggiunto ottimi risultati nella classifica di riferimento di Beatport, con supporti notevoli come Don Diablo, Oliver Heldens, W&W, Lost Frequencies, Tommy Trash, Gabry Ponte, Todd Terry, Thomas Gold ed molti altri. Adesso mi sento pronto per qualche collaborazione di livello avanzato.

A tuo avviso come si potrebbe superare la crisi nel settore dei locali italiani?

La crisi in Italia non passerà mai e i locali così come li conosciamo sono destinati ad estinguersi, spero presto. In questi posti il protagonista è il tavolo e quante ragazze ben pagate ci sono attorno al figlio di papà di turno che spende i soldi in bottiglie da far brillare. Il DJ è solo un contorno ed è vittima di un sistema "mafioso", nel quale arrivi ad esibirti facendo pubbliche relazioni. Ad un DJ i titolari chiedono prima "quanta gente porti" e poi

forse "che genere di musica proponi e perché dovrei far esibire te piuttosto che un altro". Tutto ciò mi fa rabbia, conoscendo la realtà all'estero.

Il tuo locale ideale come dovrebbe essere?

Un locale in cui una serata inizia alle 11 e finisce alle 3, dove si va per alzare le mani al cielo, non pensare e farsi guidare dalla musica, bere per divertirsi e non per sfinirsi, dove si va per rimorchiare e non per molestare, dove la droga non serve perché per divertirsi basta un'atmosfera, fatta di ottima musica, luci, Co2 e spettacoli che lasciano estasiati i presenti.

Quali sono i 10 brani che più ti rappresentano?

Posso dirti 10 titoli che mi hanno sempre emozionato. Qualcuno forse sarà banale, ma sono convinto che in una serata riusciranno sempre ad emozionare!

- Sebastian Ingrosso, Alesso - Calling (Lose My Mind)
- Ivan Gough & Feenixpawl ft. Georgi Kay - In My Mind (Axxwell Edit)
- Sebastian Ingrosso, Tommy Trash, John Martin - Reload
- Boys At Work - In The Sky
- Gigi D'Agostino - L'Amour Toujours
- Hard in Tango - This Is My DJ
- Prezioso feat Marvin - Tell Me Why
- Asco feat. Veronika - Disco Party
- Emi - Anima libera
- Alan Walker - Faded

Oltre alla musica che passioni hai?

Amo il mondo del marketing e della comunicazione, la palestra e la nutrizione, sono una di quelle noiose persone che ad ogni cena rimprovera i presenti per ciò che mangiano! Amo le serie TV come Game of Thrones, il cinema, le serate con gli amici e gli sgarri con succulenti Nachos!

Dove ti possiamo venire ad ascoltare?

Attualmente ho più serate all'estero che in Italia, quindi la vedo un po' dura, ma potete ascoltarmi tutti i giorni in Hashtag M2O, il programma condotto dal mio collega e socio Leandro Da Silva, una delle figure che più stimo e che più hanno contribuito alla mia crescita. Hashtag M2O va in onda su M2O dal lunedì al venerdì dalle 17 alle 18 e in estate in diretta da Ibiza.



HENRY PASS

VRMAG TAM TAM DELLA NOTTE

// DI HENRY PASS* //

* PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA,
COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE
DECODIFICANDO CON IRONIA I SEGNALE
DELLA NOTTE ROMANA.



CIAO A TUTTI...

Vi sarete accorti che nei mesi precedenti non sono stato presente; a dire il vero ero totalmente preso dal mio gran papà, dal suo stato di salute. Un male silente se lo è portato via e nulla è valso farlo visitare dai migliori professori di settore: purtroppo era troppo tardi. L'unica consolazione, se così può dirsi, è che non ha avuto dolori fisici; il mese e 15 giorni trascorsi intensamente con lui, giorno e notte, hanno in parte cambiato le mie 'prerogative' di vita, ma resto fedele a quanto promesso a mio padre: continuare a lavorare come 'performer' e, soprattutto, fare del bene a chi ne ha bisogno. Aveva 72 anni mio padre, il "Sor Nello", conduceva una vita bellissima, con i suoi animali da fattoria, i suoi tanti orti, la partitella a carte; non fumava, non beveva, eppure è arrivato da lui il cancro, ripeto 'silente', subdolo e uno dei peggiori. Mi chiedo come mai sia possibile che in Italia ci sia questo alto tasso di mortalità per tumori; nel paesello l'aria dovrebbe essere più salubre - non ci sono i 'fumi' nocivi che han colpito gli abitanti della zona dell'ILVA (poveri) per esempio - e non c'entra neppure la predisposizione genetica perchè il cancro in Italia è la peste del secolo.

E mi chiedo anche se sia un luogo comune o meno quello che vuole le grandi case farmaceutiche mondiali quasi 'speranzose' non si sia trovata la cura definitiva; i loro medicamenti costosissimi andrebbero in malora. Quel che è certo è che invece urge un piano nazionale di monitoraggio delle sostanze che infestano l'ex Bel Paese, dall'aria, ai terreni, alle acque sorgive poichè nulla può più definirsi 'biologico'. Ringrazio mio padre di tutto e per tutto; sarà con me sempre, ovunque andrò! "The show must go on" dunque, una 'regola' dura ma vera. Vi ho 'partecipato' in (molto) sommi capi del mio brutale, recente accaduto e una cosa è certa: in questa vita siamo tutti

di passaggio e occorre vivere il quotidiano non come se fosse l'ultimo o il primo giorno, occorre vivere come se fosse l'unico, renderebbe tutti più buoni. Grazie a tutti e ora ecco le 'news' di JOYnigh (trasmissione 'cult' di Henry Pass su radio m2o, n.d.r.).

1 KRASNOYARSK (RUSSIA) - SIAMO IN UN RISTORANTE E IL MENÙ È PREVALENTEMENTE CLASSICO, anche se la foto in prima pagina del menu è quella, famosa, di Putin 'a cavallo' di un orso: piatti forti ravioli siberiani e verdure caucasiche. Non fosse per i ritratti di Vladimir Putin disposti sulle pareti a forma di cuore e la carta igienica





alla toilette con l'effigie di Barack Obama, sembrerebbe un normale ristorante. Invece si tratta di un locale super-patriottico. Le cameriere indossano una maglietta con scritto "squadra di Putin"; i cocktail sfoggiano il tricolore russo (errorino, mi permetto, perché sono gli stessi colori della bandiera usa), ma a stelle e strisce è lo zerbino all'ingresso.

2 SECONDO UNA RICERCA PUBBLICATA SUL PERSONALITY AND SOCIAL PSYCHOLOGY, gli uomini troverebbero meno interessanti le donne più brillanti di loro in termini di acume e preparazione culturale. A dirlo è uno studio che ha esaminato le reazioni degli uomini sui livelli di preparazione del gentil sesso chiamato a rispondere in materia di lingua inglese e di matematica. Ebbene, dopo aver scoperto che alcune donne erano state in grado di superarle nei test, la stragrande maggioranza dei maschi ha iniziato a trovarle meno interessanti di prima. Il punto pare proprio risiedere nel fatto che gli

uomini cerchino soprattutto donne disposte a sacrificare la carriera e il successo per loro e che per molti sia ancora inaccettabile che la propria partner abbia uno stipendio maggiore. -No comment per queste maschie menti inette. Viva le donne e la loro acuta intelligenza e, aggiungo, meglio single che schiave!-



3 STAVANO PASSEGGIANDO SULLA MIDDLETON SANDS BEACH, IN INGHILTERRA, quando hanno sentito un odore strano come pesce andato a male, "una puzza terribile, un incrocio tra calamari e letame", scrivono al Guardian. Gary e Angela Williams si sono imbattuti in una sorta di palla di gomma, dura e appiccaticcia, trovata sulla riva. E se molte persone si sono allontanate, loro 2 no; avevano da poco letto su un giornale di una sostanza chiamata ambra grigia costosissima; molto più prosaicamente, vomito di balena, un raro rigurgito di capodogli utilizzato per cosmesi e farmaceutica. Il pezzo trovato da Gary e Angela si aggira sul 1 kg e 60 grammi e sarà venduto all'incirca a 50mila sterline (62mila euro). A quanto racconta il Guardian i due hanno già avviato i contratti con compratori interessati in Francia e Nuova Zelanda.



4 RICORDATE UCCELLI DI ROVO? (EH IO SII, BELLISSIMA FICTION, un cult da rivedere in replica, ahah!) La storia si ripete. Protagonista un prete palermitano ad Acireale, che ha abbandonato il suo ordine religioso, quello dei Camilliani, per fuggire con una donna. Vincenzo D., ometto il cognome ma su Today News trovate tutto., 44 anni, è scappato con una volontaria della struttura, dopo aver svuotato le casse del centro di prima accoglienza per poveri ed emarginati. Quasi 28 mila euro il bottino, "prelevato" dall'ente di beneficenza. L'intenzione dei confratelli sarebbe stata quella di mantenere "privata" la vicenda, limitandola a una scelta di vita personale. La notizia della "fuitina" (che risale alle scorse settimane, ma è venuta fuori solo in queste ore, riporta il portale today news) ha fatto subito scandalo.

ED ORA LE 5 REGOLE PER UN USO CORRETTO DEI LEGGINS: 1) devi pesare meno di 90 kg, -direi meno di 80 io, ahah-. 2) Evitare quelli trasparenti per non apparire volgare, 3) Non tirarli troppo per non ricalcare e mostrare parti intime, ahahah, -eh se ne vedono di plateste in giro, ahaha -. 4) Se hai molta cellulite usa quelli a fantasia che si noterà di meno e, dulcis in fundo, la 5) Non devi essere un uomo. -Ahahah, eh già, anche se in giro se ne son visti, eccome, con il pendolo, come dire, piastrellato-. **Passeri e passare alla prossima! Baci da Henry Pa(c)ss (Massimo Marino docet).**

NEL LAZIO CI SIAMO FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!

ViviRoma®
TELEVISION

ROMA
ch 71

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00
CANALE 71

one
TELEVISION

TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00
CANALI 86 E 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 3.00
CANALE 17

VRMAG SPORTELLLO LEGALE

a cura dell'Avv.to Daniele Colobaro



Avv.to Daniele Colobaro

SCRIVI ALL'AVVOCATO:
lespertonrisponde@viviroma.tv



LA CORRETTA FATTURAZIONE DEL CONSUMO ENERGETICO

Molti lettori hanno posto a questa rubrica una problematica di intesse, credo, generale: come dovrebbe avvenire la corretta fatturazione del consumo energetico? La risposta al quesito, in prima battuta, sembrerebbe ovvia, semplice quanto scontata: la fatturazione dovrebbe avvenire in base al cd. “consumo reale”, ovvero la quantità di energia consumata sulla base del “consumo rilevato” a seguito della lettura del contatore.

La lettura del contatore va fatta, in caso di servizio di maggior tutela, almeno una volta al mese, mentre nel mercato libero la lettura dei contatori deve avvenire mensilmente nell'ultimo giorno di ogni mese.

L'Autorità per l'energia ed il gas, con Delibera n. 200/99, ha stabilito che il venditore deve permettere ai clienti, che non abbiano già un contatore elettronico con telelettura, di effettuare l'autolettura del proprio contatore attraverso strumenti quali il numero verde telefonico, la cartolina postale, l'e-mail o il sito web.

E' possibile anche che la fatturazione avvenga in base al “consumo stimato”: in tale ipotesi, viene addebitata al cliente un consumo non rilevato mediante lettura del contatore, bensì sulla base di taluni parametri quali, ad esempio, l'utilizzo dell'utenza, il numero di componenti della famiglia e la quantità ed il tipo d'apparecchiature utilizzate.

In caso di consumo stimato inferiore a quello reale, il cliente sarà chiamato a pagare la differenza con la fatturazione a conguaglio; quando il consumo stimato risulta superiore a quello reale, il cliente ha pagato più di quello che doveva





diventando, quindi, creditore di una somma che verrà scalata dalle successive fatture. Devono essere comunicate, da parte dei venditori, le modalità di calcoli dei consumi presunti, così da mettere i clienti in grado di capire con quali criteri vengono stimati i loro consumi.

Con il provvedimento VIS 22/09, l'Autorità per l'energia ed il gas accertava l'inosservanza da parte di Enel dell'obbligo del tentativo di lettura annuale dei contatori, irrogando una importante sanzione amministrativa in quanto *"l'illecito in questione è grave sia in ragione dell'interesse tutelato dalla norma violata sia perché ha avuto un'estensione notevole per quanto riguarda i clienti coinvolti e l'ambito territoriale interessato che coincide con l'intero territorio nazionale"* e *"la mancata lettura dei contatori per lunghi periodi può danneggiare il cliente finale, dando luogo ad elevati conguagli"*.

In caso di ricevimento di una fattura a conguaglio, il cliente ha il diritto di richiedere le dovute spiegazione nonché la verifica della correttezza della fatturazione stessa mediante effettuazione e conseguente comunicazione della lettura del proprio contatore. In ogni caso, il cliente può agire in giudizio, dinanzi la competente Autorità Giudiziaria, per il riconoscimento del diritto alla lettura e conseguente fatturazione periodica dei consumi, oltre al risarcimento del danno conseguente alla perdita di chance per non aver potuto aderire ad offerte più vantaggiose proposte da altro venditore, comportante un risparmio di spesa, proprio in conseguenza della mancata fatturazione periodica dei consumi.

... IN CASO DI RICEVIMENTO DI UNA FATTURA A CONGUAGLIO, IL CLIENTE HA IL DIRITTO DI RICHIEDERE LE DOVUTE SPIEGAZIONE NONCHÉ LA VERIFICA DELLA CORRETTEZZA DELLA FATTURAZIONE MEDIANTE COMUNICAZIONE DELLA LETTURA DEL PROPRIO CONTATORE...

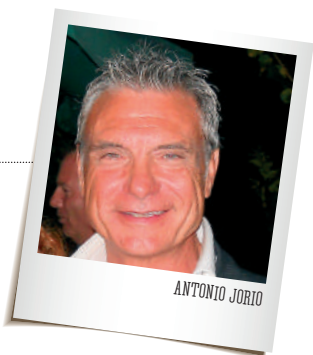


... QUANDO IL CONSUMO STIMATO RISULTA SUPERIORE A QUELLO REALE, IL CLIENTE HA PAGATO PIÙ DI QUELLO CHE DOVEVA DIVENTANDO, QUINDI, CREDITORE DI UNA SOMMA CHE VERRÀ SCALATA DALLE SUCCESSIVE FATTURE...

VRMAG

LA POSTA DEL CUORE

// A CURA DI ANTONIO JORIO / PROTAGONISTA DI "UOMINI E DONNE" SU CANALE 5 //



AMORE MANIACALE

“Caro Antonio mi chiamo Maria, vivo in un paesino vicino Milano e non so neanche io perché ti sto scrivendo, probabilmente per sfogarmi. Comunque siccome le ho provate tutte, spero di trovare conforto nella tua risposta. Sto vivendo una storia, almeno per me allucinante, sembro un topolino chiuso in una gabbia di vetro, con forme immense di formaggio che si vedono chiaramente all'esterno, ma che non potendole prendere un poco alla volta si spegne. Quando penso che sto per arrivare a dama, devo ricominciare tutto da capo. Non riesco più ad andare avanti, tralascio me stessa e tutto ciò che ho intorno: a volte mi sembro chiusa in gabbia, a volte ho la sensazione di scivolare giù e non toccare mai il fondo. Ho un buon lavoro con conseguente buona posizione sociale, non dovrei lamentarmi visti i tempi che corrono, ma la mia storia sentimentale mi mette ansia, ho crampi allo stomaco e più vado avanti e più capisco di non avere via d'uscita. Frequento un uomo, per certi versi anche buono e onesto, se preso al di fuori del contesto sentimentale, che sembra non capirmi, ripetendomi sempre “Sei fissata!”. Il mio errore è stato quello di incaponirmi nel volerlo cambiare. Lo so è un male di noi donne. Sono una perfezionista, chissà forse è sbagliato, ma amo l'ordine, tutte le cose al posto giusto e via scorrendo: lui è il mio opposto, precisamente agli antipodi. Lui non arriva mai in orario, è disordinatissimo, sporca il lavandino con il dentifricio, schizza lo specchio del bagno quando si lava le mani, alza la tavoletta ma non l'abbassa mai, non ti dico quando si doccia cosa combina. Inoltre quando mangia non si siede a tavola sbriciolando per tutta casa e poi tante altre cose che tralascio. Ora che ho capito che è stato inutile tentare di cambiare un uomo fatto e compiuto nel suo insieme, le cose non vanno ugualmente bene, perché lui dice di aver perso gli stimoli sessuali nei miei confronti. Non so più a quale santo votarmi...”

Cara Maria hai dimenticato di dirmi l'età, ma suppongo da quello che mi hai raccontato di stare intorno ai quaranta, comunque mi piace veramente trovarti così giù! Da uomo qualunque, permettimi di dirti che ti sei creata un inferno con le tue mani. Da fidanzato ti direi che sei una gran rompi. Con tutti i problemi che ci sono al giorno d'oggi tu vai a controllare se alza la tavoletta

del bagno: ti rendi conto! Ma se il 70% del genere maschile (è di dominio pubblico non lo dico io), neanche sa che sul water c'è una tavoletta da alzare! Dai fai la donna, non fare la bambina. Ti capisco, ma non condivido nella maniera più assoluta il tuo modo di essere. Probabilmente la tua precisione, con il passare del tempo è diventata una piccola mania, e grazie che ti dice “Fissata” io ti avrei sussurrato nelle orecchie chissà cosa! Ora, a parte gli scherzi, se fossi mia figlia o mia sorella, ti avrei invitato a fare dei passi indietro, magari piccoli, ma capire che la perfezione non è di questo mondo terreno. Sono altresì convinto che l'unica perfezione l'abbia creata Dio: il nostro corpo, altro che orologio svizzero! Pensa per un istante a tutti coloro che sono negli ospedali, a tutte le donne del mondo nate con una malformazione genetica, pensi che a loro interesserebbe della tua tavoletta abbassata, o delle briciole della crostata sparse per tutta casa? No, rispondo io per loro. Mi dici che ultimamente il tuo uomo non ha più appetiti sessuali nei tuoi confronti, e cosa c'è di strano, lo tratti come un figlio, mi sembra logico che quando ti vede pensi “Oggi cosa mi dirà, appena la vedo mi chiudo in camera!”. Sono convinto che le prime volte, appena conoscisti, quando ti vedeva pensava “Ma quanto è sexy, quanto è bella, etc”. Ti viene mai in mente che una volta educato nella maniera giusta tu possa perderlo. Pensa se un giorno come per magia una donna qualsiasi te lo porti via! Tutto quel lavoro e quelle lacrime gettate al vento. Concluderei con questa domanda: “Perché non provi ad amarlo così com'è?”, e se proprio non ce la facessi: “Perché non provi a prenderne uno già bello e fatto come piace a te?”

Ps. Sai quante donne hanno provato a cambiarmi? Tante, ma gli uomini non cambiano: si è vero qualche volta ho provato a farlo, ma finita la fase d'innamoramento sono sempre tornato lo stesso.





CORRERE AL MARE SULLA BATTIGLIA

L Presto, una delle nostre mete quotidiane, potrà essere il mare, perché allora non pensare di allenarsi in spiaggia? Sulla sabbia ci viene facile pensare di immergerci, magari di primo mattino, scarpette (molti penserebbero a piedi nudi), canotta pantaloncini e correre sul bagnasciuga!

La giusta play list, scariche di adrenalina, e via!!! Accarezzati dal venticello, sospinti dalla consapevolezza dell'essere "out" dal solito ritmo quotidiano e quindi "leggeri" di pensieri!! Questo non è tecnicamente ideale avendo sotto i piedi un terreno instabile, farinoso, dove l'appoggio è falsato (a piedi nudi ancor di più). Sulla sabbia però possiamo allenare altre situazioni (si pensi all'efficacia di balzi, di affondi, di altro ancora utile al potenziamento) ma non possiamo pensare di sostituire la nostra seduta quotidiana "standard". Impagabile, dal punto di vista psicologico, correre a piedi nudi sulla battigia, spinti dal vento, pensando al "nulla", quel pensiero che dovrebbe accompagnarci sempre, mentre ci alleniamo: un sogno e via!!!!

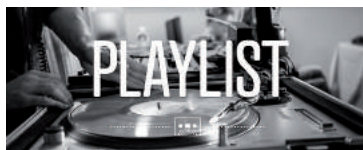
Esercizi di potenziamento sulla sabbia: SQUAT JUMP (Sj)

Aumenta la forza esplosiva degli arti inferiori. Si esegue partendo da una posizione statica di semiaccosciata, con il busto eretto, quasi simulando una seduta senza sedia. Le ginocchia devono essere piegate fino a formare un angolo retto (90°). Si salta verso l'alto, con tutta la forza (attenzione a non fare il benché minimo contromovimento verso il basso, prima di

scattare in alto, altrimenti si sfrutterebbe la forza elastica). Non staccare le mani dai fianchi. Dopo la fase di volo, si cade sulla punta dei piedi con un piccolo rimbalzo e ci si prepara con calma ad un altro salto. La sabbia o l'acqua attutiscono l'impatto con il terreno, spesso traumatico per le articolazioni e per la schiena. Sono sufficienti 3-4 serie di 6-8 salti ognuna, con recupero completo. Una variante "refrigerante" potrebbe essere l'esecuzione in acqua, a livello della coscia, per aumentare lo sforzo.

SCATTI BREVI

La partenza sulla sabbia richiede sforzo. Pochi scatti di circa 10 metri, con recupero completo, potenziano la capacità di spinta negli sprint. Al contrario, corse lunghe e soprattutto



LA BELLISSIMA COLONNA SONORA CONSIGLIATA DA MR FERDY GURU DJ DA INSERIRE NELLA VOSTRA PLAYLIST È LA SEGUENTE :

BEACH MUSIC: Calvin Harris - This Is What You Came For ft. Rihanna / Giorgia - Tu mi porti su / Lady Gaga - Poker Face / Madonna - La Isla Bonita / Ricky Martin - Livin' La Vida Loca / Shakira - Whenever, Wherever / Manu Chao - Me gustas tu / Lorenzo Jovanotti Cherubini- L'estate addosso / Negramaro - Estate / Coldplay - Hymn For The Weekend



VRMAG RUN & FUN

// A CURA DI MR FERDY THE GURU //
SCRIVI A: FERDYCOLLOCA@YAHOO.IT

"QUANDO CORRO TUTTI I PENSIERI VOLANO VIA.
SUPERARE GLI ALTRI È AVERE LA FORZA,
SUPERARE SE STESSI È ESSERE FORTI!!"
CONFUCIO

lente, specialmente sulla sabbia, peggiorano drasticamente la reattività muscolare, quindi la velocità e i cambi di direzione.

SALTI CONTINUI

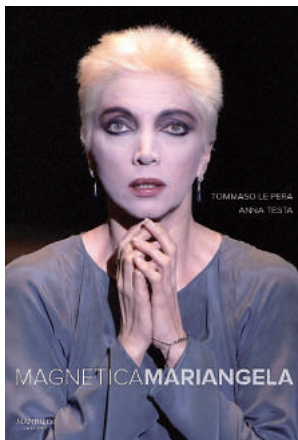
Questo esercizio è come il CMJ, ma senza pausa fra i salti per aumentare anche la resistenza muscolare. È un esercizio molto intenso, faticoso, ma altrettanto efficace per il miglioramento delle prestazioni in molte discipline sportive. Ad ogni salto si scende fino a formare un angolo retto fra coscia e gamba, e poi s'inverte la direzione in modo rapido per eseguire subito il salto verso l'alto. Si cade sull'avampiede. Pochi salti continui, sul posto, di 8-12 secondi per i dilettanti e 15-30 per gli atleti più allenati, sono un ottimo esercizio per migliorare la resistenza anaerobica. Bastano 3-5 serie con recupero completo.

**UNA BELLISSIMA CORSA SUL BAGNASCIUGA A TUTTI VOI!!!
IL GURU PERSONAL TRAINER**

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG LETTURE

NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
GIUGNO
2016



«... FECI LA SUA CONOSCENZA NEL '78 QUANDO, LAVORANDO PER LA RAI, ANDAMMO A CASA SUA, IN VIA DEI CORONARI A ROMA, AD INTERVISTARLA PER LA TRASMISSIONE VIDEO SERA. RIMASI SUBITO AFFASCINATO DA QUELLA MINUTA FIGURA DI DONNA, BELLISSIMA, CON I CAPELLI LISCI A CASCHETTO... »

MAGNETICA MARIANGELA TOMMASO LE PERA / ANNA TESTA

UN LIBRO CON GLI SCATTI DI TOMMASO LE PERA

Il presente volume, con la prefazione del critico teatrale di La Repubblica Rodolfo di Giammarco, presenta una raccolta fotografica degli scatti di Tommaso Le Pera, il più importante fotografo teatrale italiano con il più vasto archivio fotografico europeo sul teatro. Le Pera ha avuto il privilegio di immortalare gli spettacoli più significativi della grande attrice milanese dagli anni '70 agli anni 2000; un documento unico, un percorso teatrale che parte dall'Oresteia di Ronconi del '73 fino a uno degli ultimi spettacoli Sola me ne vo..., un one woman show in cui con grande ironia la Melato racconta i suoi esordi fino ai successi internazionali, un omaggio dovuto ad un'attrice unica nel panorama teatrale italiano talmente popolare, grazie ai memorabili film con la regia di Lina Wertmüller, da richiamare anche il pubblico meno aduso al teatro. Unitamente alla sezione fotografica che consta di 250 foto circa, una raccolta di omaggi e ricordi di registi, compagni di lavoro, amici, personaggi trasversali e insospettabili con i quali la grande attrice ha condiviso vita e palcoscenico completa il ritratto a cura della giornalista Anna Testa. Testimonianze di: Renzo Arbore, Giorgio Armani, Anna Bonaiuto, Ferdinando Bruni, Elio De Capitani, Annabella Cerliani, Vittorio Franceschi, Giovanna Guida, Gabriele Lavia, Anna Melato, Eros Pagni, Bruna Parmesan,





Carlo Repetti, Marco Sciacaluga, Toni Servillo, Franca Valeri. L'introduzione, invece, sarà a cura di Anna Testa e Tommaso Le Pera. *"Anche se l'avevo fotografata già nel 1973 a Spoleto nell'Oresteia di Ronconi, feci la sua conoscenza nel '78 quando, lavorando per la Rai, andammo a casa sua, in Via dei Coronari a Roma, ad intervistarla per la trasmissione Video Sera. Rimasi subito affascinato da quella minuta figura di donna, bellissima, con i capelli lisci a caschetto, sdraiata sul letto della sua camera color lilla, che, ignorando le domande di Catherine Spaak, che era l'intervistatrice, parlava a raffica di tutto: della sua vita artistica, di quella privata, dei suoi amori, dei colleghi, di cinema, di teatro, di politica. Qualche anno dopo, il Teatro: con la regia di Giancarlo Sepe, prima in Vestire gli Ignudi, poi nell'indimenticabile Medea, spettacolo molto travagliato e sentito. Ricordo che non se ne veniva fuori. Durante le prove: dubbi, paure, scontentezza, discussioni su tutto. La svolta arrivò a un giorno dal debutto, quando Mariangela, senza consultare nessuno, si presentò alla prova generale con i capelli di un colore biondo chiaro, tagliati cortissimi, quasi a zero, che, con i suoi occhi penetranti e malinconici, la facevano veramente apparire come una divinità greca. Lo spettacolo ebbe un successo strepitoso e lei conservò quel taglio di capelli per tutta la vita. [...]"* Tommaso Le Pera. € 33,00 - 264 pp - **Manfredi Edizioni**



STEFANO PICCIRILLO



«... GRETEST IZ, SCRITTO
COSÌ, COME LO SI PRONUNCIA,
RIEMPIENDO GLI SPAZI INTORNO
COL SUONO DELLA VOCE...».

GRETEST IZ / STEFANO PICCIRILLO

Le tracce di questo libro hanno un doppio significato: all'orecchio sono le canzoni che affollano i giorni di Steven, la colonna sonora di una vita; all'occhio sono le orme lasciate lungo la strada, segnate da volti amici e non, da amori passionali o fugaci e dalle emozioni, quelle da dominare o quelle a cui ci si lascia andare. Quindici brani confezionano quindici pezzi di vita. Insieme formano la playlist di Gretest IZ, scritto così, come lo si pronuncia, riempiendo gli spazi intorno col suono della voce.

Gretest IZ: come semplice sintesi tra canzoni e vita.

Stefano Piccirillo è da 33 anni una delle colonne portanti della radiofonica italiana.

Ha lavorato per Rtl 102.5, Rds (Radio Dimensione Suono), One O One, Radio 2 e lavora per Radio Kiss Kiss da moltissimi anni. La sua voce è impressa anche in pellicole cinematografiche come Die Hard: Vivere o Morire, Fame, Ti lascio perché ti amo troppo, L'ultimo capodanno e tantissimi altri film e telefilm. Telecronista per il canale tematico della Fit, Supertennis e opinionista nei principali salotti televisivi Rai, Mediaset e Sky. Scrive per diverse testate nazionali di musica e spettacolo. Lo trovate ogni settimana su Starbene (Mondadori). Docente di comunicazione radiofonica, trasmette la passione per il mezzo radio attraverso le sue lezioni in accademie e atenei universitari.

€ 10,00 - Alessandro Polidoro Editore

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG ACCADDENEL



Jurassic Park esce nelle sale

VENERDÌ 11 GIUGNO 1993

Jurassic Park esce nelle sale. Un cult movie del genere fantascienza firmato dal geniale **Steven Spielberg** che fu premiato con ben tre premi Oscar (sonoro, montaggio ed effetti speciali). Il vero grande successo fu al botteghino, dove fece registrare uno dei maggiori incassi della storia del cinema: circa 969 milioni di dollari, secondo incasso di sempre dopo Titanic.



**Il primo bancomat
entra in funzione a Londra**
MARTEDÌ 27 GIUGNO 1967

Grazie ai servizi on line e ai sistemi di circuito internazionale, oggi prelevare denaro contante è un'operazione rapida ed effettuabile ovunque e soprattutto a qualsiasi ora del giorno. Mezzo secolo fa lo scenario era ben diverso.



Congresso USA mette al bando la schiavitù
GIOVEDÌ 19 GIUGNO 1862

Nel pieno della Guerra di Secessione (1861-1865) che vide fronteggiarsi gli Stati del Nord, favorevoli all'abolizione della schiavitù, e quelli del Sud, contrari, il Congresso degli Stati Uniti approvò per la prima volta la messa al bando dello schiavismo in tutti gli Stati della confederazione.



**Brevettata la prima
macchina da scrivere di successo**
MARTEDÌ 23 GIUGNO 1868

La macchina da scrivere andò a braccetto con il giornalismo fin dai suoi primordi. Fu infatti il direttore di un giornale di Milwaukee (Wisconsin), tale Christopher Latham Sholes, a perfezionarla e a farne un prodotto di successo commerciale.



VRMAG#SOLIDARIETÀ



Sarah Jane Morris



Fausto Leali, Toto Cutugno e Al Bano

#SOLIDARIETÀ



Fausto Leali e Al Bano

Foto di Claudio Neri

AL BANO, TOTO CUTUGNO, FAUSTO LEALI E SARAH JANE MORRIS A SOSTEGNO DEL PROGRAMMA END POLIO NOW

La lotta per l'eradicazione della poliomielite è una delle azioni in cui tutti i Rotary Club del mondo sono impegnati, dalla fine degli anni settanta. Per portare attenzione sull'argomento, il trio inedito Al Bano, Toto Cutugno e Fausto Leali hanno realizzato il brano **Le Nostre Mani** in vendita in esclusiva su iTunes. La versione inglese **We'll bring you love** è interpretata da una delle voci più rilevanti del panorama jazz internazionale, Sarah Jane Morris, ed entrambe le canzoni vedono la partecipazione del Minicoro Monterosso di Bergamo, coro multietnico formato da bambini dai 5 ai 14 anni, oltre che da un videoclip che accompagna l'esecuzione. **L'intero ricavato della vendita della canzone sarà devoluto a favore del programma End Polio Now** istituito dall'organizzazione Rotary International a cui si aggiunge la partecipazione della Fondazione Bill & Melinda Gates che, grazie all'accordo con Rotary International, verserà il doppio della somma raccolta a favore della causa benefica. In questo modo, ogni brano scaricato consentirà l'acquisto di tre vaccini per i bambini di tutto il mondo. Fino a quando la trasmissione del poliovirus non sarà completamente eradicata, obiettivo a cui è espressamente dedicato **End Polio Now**, la malattia non potrà dirsi sconfitta ed eliminata dalla Terra.

AL BANO • CUTUGNO • LEALI
LE NOSTRE MANI
SARAH JANE MORRIS
WE'LL BRING YOU LOVE

with
MINICORO
MONTEROSSO

for
**END
POLIO
NOW**
Rotary
E-GA 2042 ITALIA

UNA CANZONE
SALVA TRE VITE

Disponibile
in esclusiva
su iTunes



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CELEBRITY

CURIOSITA',
NEWS
E PETTEGOLEZZI
GIUGNO
2016

CARISSIMI LETTORI, CONTINUANO
LE NOSTRE INCURSIONI NEL MONDO
VIP: CURIOSITA' E PETTEGOLEZZI,
MATRIMONI E DIVORZI, ASCESE
REPTINE E INEVITABILI TONFI
DELLE STARS PIU' PAGATE E PIU'
OSANNATE IN ITALIA E NEL MONDO...



CELEB// CORONA VS MORIC

A Verissimo ha spiegato quel che è stato con Nina Moric, da cui ha avuto Carlos, il suo unico figlio. Fabrizio Corona si è preso le sue colpe per un rapporto finito malissimo: "Non l'ho mai vista, non ci parliamo. Avrei pagato per potermi sedere di fronte a lei con una birra e parlare, e piangere, per il bene di nostro figlio: ma è come parlare con un muro, una persona vuota". Silvia Toffanin ha chiesto: "L'hai fatta impazzire?". "Sì, sono la causa di tutti i suoi guai. Però non posso fare mea culpa per tutta la vita. E' inaiutabile - ha risposto Fabrizio Corona - Oggi, se uno vuol farsi aiutare, si fa aiutare... Mia madre ha cercato in tutti i modi di aiutarla, ma lei non si fa aiutare, porta un odio dentro, irrefrenabile".

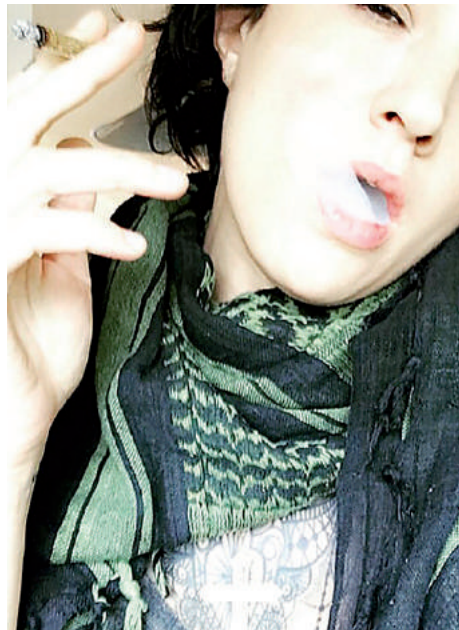


IL BACIO DI LAPO

Lapo Elkann, rampollo di casa Agnelli è stato beccato dai paparazzi durante l'amfAR a Cannes mentre si scambiava un bacio appassionato con Uma Thurman, musa del regista Quentin Tarantino. Secondo fonti vicine alla Thurman, l'attrice sarebbe rimasta molto infastidita per l'accaduto ma avrebbe comunque mantenuto il suo proverbiale aplomb.

Asia Argento

celebrity



CELEB// ASIA E IL FUMO

Asia Argento ha ricominciato a fumare. "Affari suoi", direte. Ma non è così: l'attrice ha voluto condividere la notizia pubblicando una foto su Instagram e attirando l'ira di moltissimi utenti salutisti. Dopo ben quattro mesi di distanza dalle sigarette, Asia Argento ha ceduto alla tentazione della nicotina: nell'immagine si vede la figlia del celebre regista, con il fumo che le esce dalla bocca e tra le dita una sigaretta. Lo scatto manda su tutte le furie i suoi followers che all'unanimità le gridano: "Ti fa male", qualcun altro le dice: "Sembri Corona al femminile. Buffoncelli che si prendono sul serio". Altri insinuano che Asia Argento abbia tra le dita non proprio una sigaretta..

AVVISO AI SOCI

New Club Blue Joy

NUOVA GESTIONE

Club privé per **coppie e single**

APERTO TUTTI I GIORNI
dal lunedì al sabato dalle ore 22 a tarda notte

INGRESSO E TESSERA GRATIS
ALLE COPPIE PER TUTTO IL 2016!

VIA GIOVANNI MIANI, 34 • ROMA ZONA PIRAMIDE
Tel. 06.57.45.656 • Tel. 366.47.377.53 • newbluejoy@hotmail.com

seguici su  **new club blue joy**



Silvia Toffanin e Piersilvio Berlusconi

... SILVIA TOFFANIN SMENTISCE
LE NOZZE CON PIERSILVIO:
"CI AMIAMO MA NIENTE
MATRIMONIO"...

CELEB// TOFFANIN SMENTISCE LE NOZZE CON PIERSILVIO

A smentire i gossip sulle imminenti nozze è proprio Silvia Toffanin durante la sua trasmissione "Verissimo". La presentatrice ha dichiarato di amare molto il suo compagno e padre dei suoi bambini, Lorenzo e Sofia, ma di non essere prossima all'altare. Durante l'ultima puntata del programma, ai "Giri di valzer" è arrivata la smentita: «Questa settimana i Giri di valzer danzano anche per la nostra conduttrice Silvia Toffanin. Eh sì, proprio lei, ormai da tempo regina di copertine e rumors che vorrebbero Silvia e il suo compagno presto sposi. Nooo. Non è così! Questo titolo ormai è stato così tanto lanciato e replicato che le edicole non ne possono più e noi sveliamo che la coppia risponde con un sorriso conciliante, pensando invece a godersi i loro figli Lorenzo Mattia e Sofia Valentina. . .



CELEB// GRIGNANI "MI RITIRO"

Brutto periodo per Gianluca Grignani che, dopo il video nel quale il cantante è visibilmente alterato e dopo il ricovero in ospedale, ha pubblicato un post sulla sua pagina di Facebook.

Grignani parla di 'attacchi di panico' ma, fonti vicinissime sono convinte che il ricovero sia causato da un'intossicazione da alcol. "Ciao ragazzi, ho bisogno di staccare un pò con il mondo, l'avrete capito... - ha scritto sulla sua pagina Facebook - Ora ho bisogno di tornare più forte di prima. Adesso parlerà solo la mia musica, la mia "strada in mezzo al cielo": ho annullato gli impegni per un determinato periodo, non ci saranno apparizioni, a parte i due eventi rock 2.0 a dicembre di Milano e Roma, e dei live acustici che farò durante l'estate. . . ma io leggo tutto quello che mi scrivete e solo per voi io ci sto. Sempre. Con affetto G.".

Gianluca Grignani

Valeria Golino e Riccardo Scamarcio

... SCAMARCIO E VALERIA GOLINO,
MA QUALE CRISI? SFILANO INSIEME
SUL RED CARPET A CANNES...



CELEB// GOLINO E SCAMARCIO SMENTISCONO I RUMORS

Le voci si sono rincorse per mesi. Prima i rumors secondo i quali Valeria Golino aveva lasciato la casa che condivideva assieme a Riccardo Scamarcio. Poi c'erano state le foto di lui in compagnia di una ragazza mora, e ancora, le voci insistenti su un presunto flirt di lei con Vincent Cassel. Fino all'ultima indiscrezione di 'Novella 2000', secondo la quale i due avrebbero prenotato due camere separate a Cannes. I diretti interessati avevano sempre smentito i gossip, e ieri sera ne è arrivata conferma, quando la coppia ha calcato insieme il red carpet sulla Croisette mettendo a tacere le voci di una crisi in atto. I due attori sono apparsi fianco a fianco durante la presentazione della pellicola 'Pericle il nero' di Stefano Mordini...



CICA CICA BOOM

STRIP BAR DISCO

Storico locale della Roma gaudente, da tanti anni punto di ritrovo di benestanti, professionisti e nightmen. Sorreggi un drink ammirando spettacoli di lap dance e intrattenendosi con bellissime ragazze provenienti da tutto il mondo. Si esibiscono anche sexy e pornostar di fama internazionale. Aperto tutti i giorni dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Liguria, 38 (Via Veneto)
Info 06. 48.84.745 - 339.10.30.247



NUOVA SEDE PER IL CLUB COLOSSEUM!

NIGHT CLUB - LAP DANCE

Grande novità per tutti gli affezionati clienti del Colosseum che da 15 anni allietta le notti porcine della capitale con tanti spettacoli sexy e pornstar: il New Colosseum si è trasferito in **via Labicana, 44/a** a 50 mt dalla vecchia sede! Al New Colosseum per il momento è indispensabile tesserarsi all'ingresso visto che è un'associazione culturale, ma troverete la stessa atmosfera sexy con bellissime artiste e pornstar! Il nuovo club è suddiviso in quattro zone: bar, spettacolo, sala fumatori con video e salette privé! Aperto dal lun. al ven. dalle 22,00 alle 05,00 - sab. e festivi dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Labicana, 44/a (Metro A Manzoni - Metro B Colosseo)
info: 06.87.56.12.33 - 392.638.99.59 - 373.821.15.15
www.colosseumnighclub.it [facebook](#) bistefani colosseum

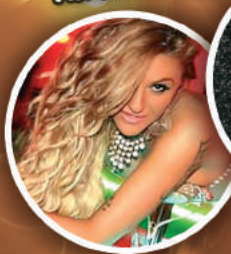
Miami

SexyBar

il nuovo punto d'incontro + Sexy della Capitale!!
**Vieni a scoprire la nuova Sala Champagneria*

APERTO
DAL
MARTEDI
ALLA
DOMENICA
SOLO
LA SERA

10 giugno "Lesbo Show"
Ramona Pepe e Kira Ross



16 e 17 giugno
Marika Vitale



23 e 24 giugno
Keope Keoped



8 luglio
Shayanna



info: 328.2164263 • 327.98.30.902 • www.miamiroma.com

Piazza delle Crociate 19 • Roma (p.le delle Province)

Guarda i nostri eventi su  Miami sexy bar

LAP DANCE
TABLE DANCE
SPETTACOLI
DAL VIVO

Paradise

Lap Dance Club

ADDII AL
CELIBATO
FESTE
PIANO BAR

GIUGNO



9 GIUGNO
"LESBO SHOW"
RAMONA PEPE E KYRA ROSS

GIUGNO
TUTTI I GIOVEDI
INGRESSO +
1 CONSUMAZIONE +
TABLE DANCE
CON L'ARTISTA
PREFERITA
25 EURO



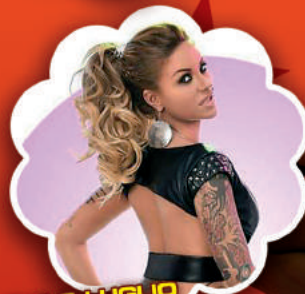
10 GIUGNO
ELENA
GRIMALDI



16 E 17 GIUGNO
SAMARA



30 GIUGNO
E 1 LUGLIO
VITTORIA
VINCI



7 E 8 LUGLIO
RAMONA
PEPE

LUGLIO

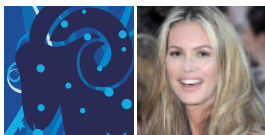
 Club Paradise Roma

Via Lanciano, 56 - Roma (Metro Rebibbia) Tel. 06.40.78.387 - 328.2164263
www.paradiseroma.com - info@paradiseroma.com



VRMAG OROSCOPO

a cura di **Francesca Badini** - facebook: **Le Stelle di Lady francine**



ARIETE
ELLE MACPHERSON
29 MARZO

ARIETE 21-03/20-04

Buon momento fino a metà mese, con i pianeti in Gemelli, come Sole, Venere che stimolano il segno regalandogli calore nei sentimenti. Situati in 3ª Casa, proteggono i contatti che saranno positivi: possibili incontri in viaggio. Ottima la lucidità grazie a Saturno in Sagittario: ne avrà bisogno, dal 20 in poi: il Sole in Cancro, metterà i bastoni fra le ruote in diversi progetti. Attenzione a Marte in Scorpione e in 7ª Casa, possibili attriti nella coppia.



TORO
GIOVANNI SOLDINI
16 MAGGIO

TORO 21-04/20-05

Sarà più positiva la seconda parte del mese, quando il Sole andrà in Cancro e in 4ª Casa: i pianeti in Gemelli invece metteranno un po' di attriti nella coppia fino a metà mese; poi andando in Cancro e in 4ª le cose miglioreranno, soprattutto in famiglia. Mese quindi un po' altalenante, ma sempre solide le finanze grazie a Giove in Vergine. Attenzione a Marte in opposizione, e in 7ª Casa: renderà nervoso il segno con qualche problema di salute legato allo stress.



GEMELLI
CHE
14 GIUGNO

GEMELLI 21-05/21-06

Buon momento fino al 20 del mese, con i pianeti sul segno che farà recuperare il periodo di maggio che era stato molto stressante, soprattutto nei sentimenti grazie a Venere sul segno per quasi tutto il mese: attenzione però a Marte in Scorpione e in 7ª Casa, che renderà i rapporti un po' tesi, e a Saturno in opposizione che continuerà a non rendere le idee lucide, la confusione persiste attorno al segno.



GIUGNO

LEONE

23-07/23-08

Buona la prima parte del mese con i pianeti in Gemelli, e in 11ª Casa: le amicizie e i contatti amorosi saranno davvero favoriti e anche gli spostamenti. Attenzione a Marte in Scorpione e in 4ª Casa, che può portare qualche attrito familiare per tutto il periodo, ma per fortuna che Saturno in Sagittario e in 5ª Casa, da vigore sia alla creatività che all'erotismo. Verso fine mese momenti di tensioni e malinconie: i pianeti in Cancro e in 12ª Casa, porteranno un po' di tristezza dal passato.



VERGINE

24-08/22-09

Tensioni a inizio mese con i pianeti in Gemelli e in 10ª Casa, soprattutto sul lavoro, probabili contratti e spostamenti in difficoltà. Marte in Scorpione e in 3ª Casa lo aiuterà a essere dinamico nonostante tutto, ma attenzione a Saturno in Sagittario e in 4ª Casa che può portare conflitti in famiglia e gelosie. Per fortuna che Giove sul segno lo aiuta nelle finanze, un po' di tranquillità c'è.



SEGNODELMESE

CANCRO 22-06/22-07

Bene gli spostamenti e i contatti grazie a Mercurio in Toro e in 11ª Casa, che sarà utile perché il Sole in Gemelli e in 12ª Casa per quasi tutto il mese, lo porteranno verso malinconie e l'energia sarà un po' sottotono. Bene l'erotismo grazie a Marte in Scorpione e in 5ª Casa, possibili serate infuocate grazie anche a Venere che sarà sul segno da metà mese: serate frizzanti lo attendono. Bene le finanze con Giove in Vergine e in 3ª Casa, ma attenzione a Saturno in Sagittario e in 6ª Casa, qualche noia burocratica in agguato.



CANCRO
DAN BROWN
22 GIUGNO



LEONE
MARCO FERRADINI
28 LUGLIO



VERGINE
CATERINA MURINO
15 SETTEMBRE



BILANCIA
LAPO ELKANN
7 OTTOBRE

BILANCIA

23-09/22-10

Mese altalenante per il segno. Mercurio in Toro per la prima settimana, e in 8a Casa, lo vedono alle prese con questioni familiari così come Marte in Scorpione e in 2a Casa: ci saranno conti da sistemare anche del passato. Poi per fortuna che il Sole e Venere in Gemelli e in 9a Casa lo aiuteranno nei viaggi, l'aria di vacanza è alle porte e anche Saturno in Sagittario e in 3a Casa lo aiutano nei contatti e a mantenere alta la sua lucidità.

////////////////////

SCORPIONE

23-10/22-11

Il Sole e Venere in Gemelli e in 8a Casa, legheranno il segno a noie familiari che a lui vanno sempre strette, così come anche Saturno in Sagittario e in 2a Casa: i conflitti saranno di diverso tipo, per fortuna che Marte sul segno lo aiuterà a mantenersi carico. Buone le finanze con Giove in Vergine, e per fortuna che a fine mese molti pianeti si spostano in Cancro e in 9a Casa: l'idea di un viaggio di evasione sarà vicina!

////////////////////

SAGITTARIO

23-11/21-12

Sempre tensioni a causa dei diversi pianeti in Gemelli e quindi in opposizione per quasi tutto il mese: sentimenti e spostamenti saranno un po' in crisi, meglio non sbilanciarsi troppo, anche perché a fine mese si spostano in Cancro e in 8a Casa e la situazione non migliora, gli attriti familiari saranno alti. Per fortuna che Saturno sul segno lo aiuta ad essere sempre lucido nelle difficoltà, che saranno presenti anche sul lavoro grazie a Giove in Vergine e in 10a Casa: fino a fine luglio sarà meglio andar cauti su tutti i fronti.

////////////////////



SCORPIONE
MONICA VITTI
3 NOVEMBRE



SAGITTARIO
TINA TURNER
26 NOVEMBRE

CAPRICORNO

22-12/20-01

Mese difficile per il segno. Sia pianeti in Gemelli come Sole e Venere e in 6a Casa, lo vedranno alle prese con noie burocratiche e di salute, e le cose non migliorano a fine mese quando andranno in Cancro e quindi in opposizione: nervosismo sarà sempre latente su tutti i fronti: per fortuna che Marte in Scorpione e in 11a Casa, lo aiuterà a mantenersi grintoso nonostante tutto.

////////////////////

ACQUARIO

21-01/19-02

Buona la prima parte del mese con i pianeti in Gemelli, fra cui Sole e Venere e in 5a Casa, che aiutano il segno a vivere giorni di passione. Attenzione a Marte in Scorpione e in 10a Casa, che può portare conflitti sul lavoro. Per fortuna che Saturno in Sagittario e in 11a Casa, lo aiutano a mantenere alta la sua razionalità, anche perché a fine mese i pianeti in Cancro e in 6a Casa non lo aiuteranno, probabili contrattempi burocratici da risolvere.

////////////////////

PESCI

20-02/20-03

Meglio per lui la seconda parte del mese, quando i pianeti andranno in Cancro e in 5a Casa: l'eroticismo grazie a Venere e a Marte in Scorpione sarà davvero infuocato. Attenzione sempre alla finanze con Giove in Vergine e in opposizione, e a Saturno in Sagittario e in 10a Casa che possono portare noie sul lavoro.

Andrà meglio a fine mese con anche il Sole in Cancro: l'energia sarà davvero alta.

////////////////////



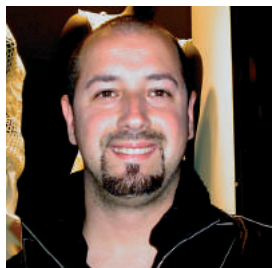
CAPRICORNO
ORLANDO BLOOM
13 GENNAIO



ACQUARIO
MICHELLE HUNZIKER
24 GENNAIO



PESCI
SILVIA BATTISTI
7 MARZO



frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*



VRMAGFRIZZI BAGNO DI FOLLA PER IL FIRMACOPIE DEL NUOVO ALBUM DI RENATO ZERO "ALT" DA EATALY A ROMA

«La musica e il cibo sono le due motivazioni che hanno spinto me e Oscar Farinetti a creare questo connubio», ha detto Renato Fiacchini Zero. Fra i salamini, i sottaceti, la paprika e le melanzane la musica di Zero, italiana come loro, sia uno sprone per questo Paese a baciare ancora la nostra bandiera, le nostre tradizioni, la nostra meraviglia, il nostro genio. Viva Leonardo da Vinci, viva Pasolini, viva l'Italia tutta, senza forbici e senza tagli.

01 ■ RENATO ZERO FIRMACOPIE

02 ■ OSCAR FARINETTI

03 ■ GIAMPIERO FIACCHINI



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZ

SERATA DI GALA PER LA PREMIAZIONE DEI DAVID DI DONATELLO 2016 AGLI STUDIOS

Miglior film è stato incoronato **Perfetti sconosciuti** di Paolo

Genovese. Alla commedia sui segreti nascosti nei cellulari, campione di incassi con oltre 16 milioni d'euro, anche il David alla migliore sceneggiatura: Sono però "Lo chiamavano Jeeg Robot" e "Il racconto dei racconti" i titoli che portano a casa più statuette, sette a testa. Per "Lo chiamavano Jeeg Robot", meravigliosa opera prima di Gabriele Mainetti forte di 16 candidature, che si accaparra tutti i premi indirizzati agli attori. Forse il più inaspettato è il David come migliore attrice all'ex gieffina Ilenia Pastorelli che ringrazia il suo regista.

01 ■ CLAUDIO SANTAMARIA, ILENIA PASTORELLI, GABRIELE MAINETTI, ANTONIA TRUPPO, LUCA MARINELLI PREMIATI

02 ■ PAOLO GENOVESE PREMIATO



LAP DANCE
STREAP TEASE
TABLE DANCE
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI
COMPLEANNO

New Chanel
Il Vero Salottino Sexy di Roma

Viale dello Scalo San Lorenzo 105 (angolo Via dei Galli)
LUN-VEN 17:00/20:30 - 22:00/04:00 SAB 22:00/04:00 - TEL. 399 848 97 18



VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE ALLA STAMPA DEL NUOVO FILM DI PAOLO VIRZÌ "LA PAZZA GIOIA" A ROMA

Presentazione alla stampa al cinema Adriano a Roma per il nuovo film di Paolo Virzì "La pazza gioia" che vede protagoniste Valeria Bruni Tedeschi e Micaela Ramazzotti.

01 ■ PAOLO VIRZÌ, VALERIA BRUNI TEDESCHI, MICAELA RAMAZZOTTI, FRANCESCA ARCHIBUGI



frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZI VI EDIZIONE DEL PREMIO PER IL CINEMA "LA PELLICOLA D'ORO 2016" AL TEATRO GHIONE

L'atteso riconoscimento, giunto quest'anno alla sua VI edizione, ha assegnato tanti premi a tante figure professionali. La serata si è conclusa con i saluti dell'ideatore del premio lo scenografo e regista Enzo De Camillis ringraziando tutti i presenti e la Banda della Marina Militare che ha accompagnato la serata presentata dall'attore Nicola Pistoia e dall'attrice Edi Angelillo.

01 ■ TERENCE HILL PREMIATO

02 ■ MARCO GIALLINI PREMIATO





VRMAGFRIZZI SORRIDENDO FILM FESTIVAL 2016 A CINECITTÀ STUDIOS

Il Festival che coniuga solidarietà e cinema si è concluso nel migliore dei modi. Domenica sera a Cinecittà oltre 800 partecipanti hanno assistito alla cerimonia di premiazione del IV Sorridendo Film Festival, promosso dalla Sorridendo! Onlus di Mary Calvi.

01 ■ AMBRA ANGIOLINI PREMIATA DA ERMANNO SPERA

02 ■ VINCENT RIOTTA PREMIATO DA ELISABETTA PELLINI



frizzi lazzi e paparazzi

AVVISO AI SOCI



IL NUOVO ESCLUSIVO STRIP CLUB
A DUE PASSI DAL COLOSSEO

APERTO DAL MARTEDÌ AL SABATO
TUTTI I POMERIGGI **DALLE 17,00 ALLE 20,00**
E LA SERA DALLE ORE 22,30 FINO A TARDATA NOTTE
DOMENICA E LUNEDÌ CHIUSO PER RIPOSO SETTIMANALE

VIA CAPO D'AFRICA, 21/A
ZONA COLOSSEO INFO 388.433.66.80

 Poppea Club

www.poppeaclub.com



VRMAGFRIZZ ANTEPRIMA VIP DEL NUOVO FILM DI VIOLETTA A ROMA

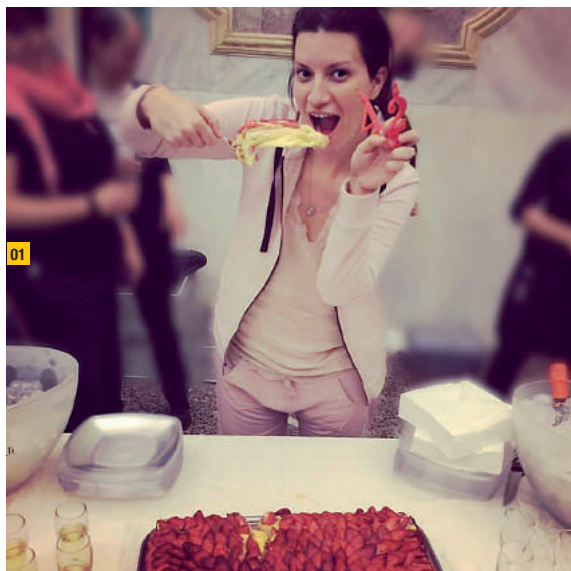
Per celebrare l'evento e ricambiare il calore dei tantissimi fan presenti Martina Stoessel e Jorge Blanco si sono esibiti in un live esclusivo. Introdotti dalla celebre conduttrice Federica Panicucci, le due star hanno duettato cantando il brano "Yo Te Amo a Ti", mentre Martina ha concluso dedicando ai fan la canzone "Siempre Brillaras", tema principale del film.

01 ■ ADRIAN SALZEDO, MARTINA STOESSEL, JORGE BLANCO

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZ TROPPO NAPOLETANI DA GRAZIA DELEDDA!!!

Il regista Gianluca Ansanelli ha festeggiato il successo nelle sale del suo film "Tropo napoletano" al ristorante di pesce Grazia Deledda, 01 ■ nella foto con Alessandro Siani, Massimo Proietto e Andrea Sanna direttore del ristorante.



VRMAGFRIZZ LAURA PAUSINI FESTEGGIA IL SUO 42 ESIMO COMPLEANNO CON UNA FOTO SU FACEBOOK

In occasione del suo 42esimo compleanno, la cantante ha condiviso su Facebook lo scatto che la ritrae intenta a mangiare una fetta della torta. "Semplicemente grazie ai miei musicisti, i tecnici, i ballerini, tutti tutti i miei compagni di viaggio del #pausinistadi per questa nostra festa a sorpresa!

01 ■ LAURA PAUSINI CON LA TORTA



www.sexyriver.it



Sexy River

Night Club

Sala Fumatori



L'UNICO
NIGHT
CLUB
CON
PISCINA

ADDII AL CELIBATO
FESTE DI LAUREA
COMPLEANNI
SEXY PIANO BAR



Via dei Prati Fiscali, 401 - 00141 Roma - Tel. 329 3260221

Aperto tutte le sere dalle ore 22.00 alle ore 04.00

Chiuso il mercoledì • Parcheggio interno custodito

sexyriver@yahoo.it - Tel. 329 4057045 -



Stefano Zarra

**VRMAGFRIZZ****SERATA DI GALA AL TEATRO OLIMPICO PER LA PREMIAZIONE DEL FESTIVAL INTERNAZIONALE TULIPANI DI SETA NERA 2016**

Il Teatro Olimpico di Roma riapre i battenti e accoglie la serata di premiazioni per la conclusione della nona edizione del Festival Internazionale del Film Corto: "Tulipani di Seta Nera". A presentare il Gala, Giancarlo Magalli e Metis Di Meo, che hanno intrattenuto una sala gremita di un pubblico di oltre ottocento persone.

- 01 ■ ENRICO BRIGNANO CON FLORA CANTO
02 ■ GIANCARLO MAGALLI CON ENRICO VANZINA

**VRMAGFRIZZ**
AMARCORD BIANCOCELESTE DAL BERSAGLIERE

Il leggendario ex portierone Nello Cusin protagonista nella stagione 1984/85 nelle fila della S.S. Lazio immortalato nella storica pizzeria all'Alberone "Dal Bersagliere" con il socio titolare Roberto Bruschi dove hanno ricordato le gesta di quella stagione in biancoazzurro!

- 01 ■ ROBERTO BRUSCHI E NELLO CUSIN

**frizzi lazzi**
e paparazzi

WWW.EROTIKACLUBPRIVEROMA.COM

AVVISO AI SOCI



PISCINA
SABATO E DOMENICA
APERTURA DALLE 11 ALLE 19
CON PRANZO OFFERTO E SERVITO AL TAVOLO
SEXY ANIMAZIONE IN PISCINA

Vieni a Trasgredire...

NELL'OASI NATURISTA
DELL'**EROTIKA CLUB PRIVE**
PER COPPIE E SINGLE!

SABATO 4 GIUGNO
INAUGURAZIONE
PISCINA CON CENA
OFFERTA, SERVITA AL TAVOLO

PRIVÉ
GIOVEDÌ APERTURA H. 22
VENERDÌ E SABATO
APERTURA H. 21
CON CENA OFFERTA

AMPIO PARCHEGGIO INTERNO CUSTODITO • AMPIO PARCO ATTREZZATO

**SERVIZIO
RISTORANTE
ESCLUSIVAMENTE
SU PRENOTAZIONE!**



INFOLINE: 389.26.86.166 (whatsapp) - 334/73.51.760
ROMA VIA DI VALLE MURRICANA KM 10,100 (Prima Porta a 5min da P.za Salsa Rubra)

SCOPRI I NOSTRI EVENTI SU  **EROTIKA-CLUB-PRIVE**



VRMAGFRIZZI NUOVO RECORD DI PRESENZE PER "RACE FOR THE CURE 2016" A ROMA

Nuovo record di 63.000 iscritti (ed oltre 5.000 Donne in Rosa) per la XVII edizione della Race for the Cure. L'intero weekend caratterizzato dal maltempo non ha fermato l'entusiasmo di chi ha voluto sostenere la lotta ai tumori del seno e manifestare solidarietà alle donne che combattono contro la malattia.

**01 ■ LE MADRINE MARIAGRAZIA CUCINOTTA
CON ROSANNA BANFI**

frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZI ROMICS 2016 ALLA FIERA DI ROMA

Oltre 200.000 visitatori hanno preso parte all'edizione primaverile del Festival internazionale del fumetto, animazione, cinema e games alla Fiera di Roma. Ospite d'eccezione è stato, Go Nagai, creatore di Goldrake; alla sua straordinaria produzione e ai personaggi intramontabili da lui creati, è stata dedicata una grande mostra e tantissime iniziative culturali.

01 ■ GO NAGAI E WILLIAM SIMPSON PREMIATI

02 ■ CLAUDIO SANTAMARIA CON GABRIELE MAINETTI





VIVIROMA

AGENCY

SERVIZI VIDEO E FOTOGRAFICI

CERIMONIE /// MATRIMONI /// CRESIME
COMUNIONI /// FESTE PRIVATE

Chiedici un preventivo gratuito agency@viviroma.tv - 333.7444715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



frizzi lazzi e paparazzi



01

VRMAGFRIZZ

ILONA STALLER CICCIOLINA OSPITE D'ONORE ALLA MANIFESTAZIONE PER GLI ANIMALI LOVE REPTILES A FIANO ROMANO

Grande successo per la XVII edizione della fiera Internazionale di rettili, animali esotici, piccoli mammiferi e aracnidi: "I love reptiles". Un'edizione quest'anno arricchita dalla prima edizione del "Papparaduno nazionale" organizzato dal comico romano Enzo Salvi.

01 ■ ILONA STALLER CICCIOLINA CON ENZO SALVI



01



02

VRMAGFRIZZ

GRANDE SUCCESSO PER L'INTERNATIONAL TATTOO EXPO 2016 NELLA CAPITALE

Il prestigio della manifestazione è stato confermato anche dal livello artistico dei tatuatori presenti e dagli ospiti famosi con una passione per i tatuaggi. I dati confermano come il mondo dei tatuaggi sia in continua espansione diventando il simbolo della cultura artistica del XXI secolo.

01 ■ LOREDANA BONTEMPI

02 ■ ROBERTA GEMMA

BLUE MOON

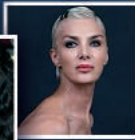
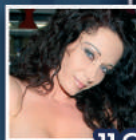
TABLE DANCE
LAP DANCE
EROTIC DRINK
PRIVATE SHOW

SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO

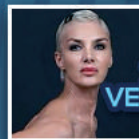
APERISEXY
TUTTI I GIORNI
DALLE 19 ALLE 21
INGRESSO 10 EURO!



4 E 5 GIUGNO
PETRA SATIN



11 GIUGNO
VENERE BIANCA E
ERIKA BELLA



12 GIUGNO
VENERE BIANCA



25 GIUGNO
ANNA POLINA

SEGUI TUTTI
GLI EVENTI
SUL NOSTRO SITO
E SULLA NOSTRA
PAGINA FACEBOOK

VIA DEI QUATTRO
CANTONI, 53
06.47.43.936

333.89.38.013 - 340.66.52.117
www.blumoonshows.it
aperto tutti i giorni
dalle 16.00 alle 03.00



BLUE-MOON CINE-TEATRO



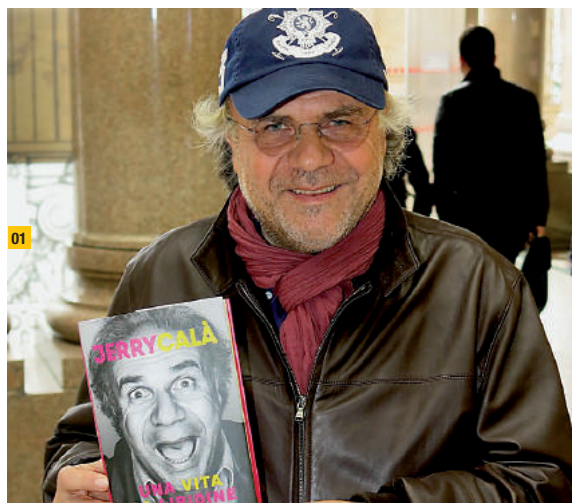
VRMAGFRIZZI

SERATA DI GALA AGLI STUDIOS
PER IL PARTY BLINDATISSIMO
PER ANTONIO BANDERAS E
JONATHAN RHYS-MEYERS

Party blindatissimo agli Studios di Via Tiburtina a Roma in onore di Antonio Banderas, impegnato nella capitale sul set del film "Black Butterfly" del regista Brian Goodman. L'attore in compagnia della fidanzata Nicole Kempel ha ritirato il premio "Friend of Italy 2016" insieme al collega Jonathan Rhys Meyers.

01 ■ ANTONIO BANDERAS CON NICOLE KEMPEL

**frizzi lazzi
e paparazzi**



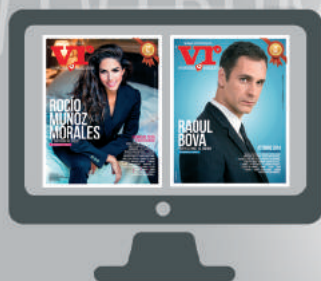
VRMAGFRIZZI

PRESENTAZIONE DEL PRIMO LIBRO
DI JERRY CALÀ ALLA LIBRERIA
FELTRINELLI A ROMA

Con la comicità che lo contraddistingue, Jerry Calà diventa scrittore ed esce con il suo primo libro, intitolato "Una vita da libidine" che racconta la storia vera di uno dei cabarettisti e comici più amati in Italia.

01 ■ JERRY CALÀ

02 ■ ELISABETTA FERRACINI CON MARINA SUMA




VIVIROMA MAGAZINE
LEGGI LA RIVISTA ANCHE ON LINE!
WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM
WWW.VIVIROMA.TV



**frizzi lazzi
e paparazzi**



01

VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI ANTONELLO VENDITTI ALLA LIBRERIA FELTRINELLI A ROMA

I veri peccati della Capitale raccontati da Antonello Venditti, uno dei suoi cittadini più illustri: "Nella notte di Roma" è il titolo del nuovo libro che il cantautore ha pubblicato per Rizzoli.

01 ■ ANTONELLO VENDITTI



01

VRMAGFRIZZI IL LANDO FURIOSO A "LA BOQUERIA"

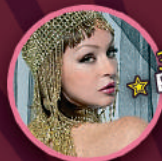
Cin Cin per festeggiare i primi tre mesi di attività del ristorante La Boqueria: tra gli ospiti vip accolti dal dr Marcincus, patron del locale, il mitico Lando Buzzanca, sempre sensibile al fascino femminile, gli attori Adriana Russo, Luciana Frazzetto, Giuseppe Miseferi e Alessandro Serra oltre all'onnipresente Antonio Iorio, ex volto del programma Mediaset "Uomini & Donne".

Tante bollicine fino a tarda ora con la musica dal vivo della Reo Confesso Band!

01 ■ LANDO BUZZANCA E IL DOTTOR MARCINCUS

Viva Las Vegas!
ROMA

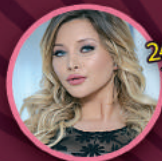
★ SPETTACOLI SEXY
★ EVENTI SPECIALI
★ ADDII AL CELIBATO E
★ NUBILATO
★ COMPLEANNI E PARTY
★ ANIMAZIONE SEXY



3 GIUGNO
★ PETRA SATIN



10 GIUGNO
★ ERIKA
BELLA



24 GIUGNO
★ ANNA
POLINA

**SEGUI TUTTI
GLI EVENTI
SUL NOSTRO SITO
E SULLA NOSTRA
PAGINA FACEBOOK**

VIA APPIA NUOVA 1279
300 m. da Capannelle
G.R.A. Uscita Appia
Tel. 338.28.26.267
Tel. 328.58.94.058
Tel. 327.8278.879

www.vivalasvegasroma.com

aperto tutti i giorni
dalle 22.00 alle 05.00



VIVA LAS VEGAS NIGHT CLUB



01

VRMAGFRIZZ

MAX PEZZALI: PRESENTAZIONE
E FIRMACOPIE DEL NUOVO CD
ALLA DISCOTECA LAZIALE A ROMA

E' uscito il 13 maggio il nuovo disco di Max Pezzali "Astronave
Max New Mission 2016", una nuova versione di "Astronave Max",
pubblicato a giugno 2015 e certificato Oro. Il lavoro contiene tutti i brani
dell'edizione precedente più 2 inediti e 14 successi in versione live.

01 ■ MAX PEZZALI

**frizzi lazzi
e paparazzi**



01

VRMAGFRIZZ

EARTH DAY 2016
LA FESTA DEL PIANETA TERRA A
VILLA BORGHESE A ROMA

È la Giornata della Terra – Earth Day – che quest'anno giunge
alla sua 46esima edizione, e che anche l'Italia non manca di
celebrare con iniziative sparse per tutta la Penisola, volte a sensibilizzare
quante più persone possibile al tema della tutela dell'astronave Terra,
culla di vita da una manciata di miliardi di anni

01 ■ ROCCO HUNT

02 ■ PAOLO BONOLIS



02

ViviRoma
TELEVISION



TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 01.00
WWW.TELEROMAUNO.COM

IN DIRETTA STREAMING!!

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 02.00
WWW.LAZIO1TV.COM/LIVE_ROMA.PHP

...ORA PUOI VEDERCI DA TUTTO IL MONDO... BASTA UN CLIK!



BLUENIGHTROMA



BLUENIGHT

LO STREAP CLUB N.1 DI ROMA

Blue Night

STRIP DANCE ROMA



CERCHIAMO
RAGAZZE
DI SALA E
SPETTACOLO
100 € FISSO
A SERA!

AVVISO AI SOCI



3 E 4 GIUGNO
• MANDY GOLDIE •



10 E 11 GIUGNO
• ADRIANNA •
• RUSSO •

SERVIZIO
TAXI
A/R CON
MINICAR

PROSSIMI
EVENTI



24 E 25 GIUGNO
• MONICA •
• MASERATI •



15 LUGLIO
• EDELWEISS •

TUTTE LE SERE
AMERICAN TOUR
ADDII AL CELIBATO & FESTE PRIVATE

INGRESSO GRATUITO TUTTE LE SERE RISERVATO AI SOCI
APERTO 7 GIORNI SU 7 DALLE 22 A TARDISSIMA NOTTE!

PER TUTTE LE INFO 345.52.68.129

ROMA • SETTECAMINI • VIA SAN GETULLO 92
WWW.BLUENIGHTROMA.IT

Glory Hole

CLUB PRIVÈ

PROGRAMMAZIONE
ED EVENTI SUL SITO
WWW.GLORYHOLEROMA.IT

APERTO
DAL MERCOLEDÌ AL SABATO

MERCOLEDÌ E GIOVEDÌ
DALLE ORE 22.30

VENERDÌ E SABATO
DALLE ORE 21.00

CENA CON
PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA
DALLE ORE 22.30
PROSEGUE LA SERATAI!!!!

E' GRADITO UN ABBIGLIAMENTO
CONSONO AI SOCI
ELEGANTE/SENSUALE LEI
DISTINTO LUI



Glory Hole Club Prive

VIA CASILINA 413 ROMA
A DUE PASSI DA PORTA MAGGIORE

TEL. 347.8192373 - 334.14.71.127

WWW.GLORYHOLEROMA.IT INFO@GLORYHOLEROMA.IT



www.cam4.com

CAM4

Webcam Amatoriali Gratis

Unisciti alla Comunità di CAM e CHAT più grande del mondo!

100%
GRATIS

100%
LIVE

100%
SESSO

100%
AMATEUR

**Webcam
Live!**

Coppie
MILF
Esibizioniste
Pornostar
Teen
BDSM
Ninfomani
Mature
Stalloni
Trans



**CAM4.COM - Il Sito per Voyeurs ed Esibizionisti
Guarda o Trasmetti con la tua Webcam Gratis!**



PLANET ROMA

www.planetroma.com

DISCOTECA
CONCERTI
CABARET
EVENTI
FESTE PRIVATE
RISTORANTE E
CENE
SPETTACOLO

PLANET ROMA DISCO CLUB
Via del Commercio, 36 (Ostiense)
Tel. 06 57 47 826
info@planetroma.com