

www.viviroma.tv

®

VIR
VIVIROMA  magazine



RENATO ZERO

"ZEROVSKIJ... SOLO PER AMORE"
UN CITTADINO DEL MONDO
IN TRANSITO SULLA STAZIONE TERRA

ARTICOLO A PAG. 8



GIUGNO 2017 IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: SILVESTRI, FERRO, BENJI & FEDE, NEK,
J-AX & FEDEX, GABBANI, MANNARINO... ///
TEATRO: DIVO NERONE - OPERA ROCK, AMALUNA
- CIRQUE DU SOLEIL... /// CINEMA: "WONDER
WOMAN", "LA MUMMIA", LE USCITE AL CINEMA...
/// NEWS /// LOCALI /// DISCO /// GOSSIP ///
MODA /// ARTE E MUSEI /// OPINIONI
E TANTO ALTRO ANCORA...

ANNO 29° # 06 GIUGNO 2017_MASSIMO MARINO EDITORE



www.timefitnesspalestre.it

5000 mq

TIME 80 F FITNESS



99.00 Euro

**PROMOZIONE
UNICA A ROMA**

**ABBONAMENTO
ANNUALE 12 MESI**

ANZICHÈ ~~450~~ EURO

Interamente climatizzata

*Personal Trainer **GRATUITO***

L'Istruttore è sempre con te!

Clientela Selezionata

1 ISCRIZIONE E FREQUENTI 3 PALESTRE

nuova apertura

TUSCOLANA

SUBAUGUSTA - CINECITTÀ

DOPPIO INGRESSO:

**VIA STATILIO OTTATO, 29
VIA CAIO LELIO, 34**

M Metro Subaugusta

06.74.81.829

orario iscrizioni:

APERTO TUTTI I GIORNI DELL'ANNO H. 24

PARCHEGGIO AUTO GARAGE GRATUITO

nuova apertura

TUSCOLANA

PORTA FURBA

VIA DEI FULVI, 38

M Metro Quadraro

06.45.42.69.06

orario iscrizioni:

APERTO TUTTI I GIORNI DELL'ANNO H. 24

PARCHEGGIO AUTO GARAGE GRATUITO

nuova apertura

TIBURTINA

PORTONACCIO

VIA UGO PESCI, 16

06.43.86.474

orario iscrizioni:

APERTO TUTTI I GIORNI DELL'ANNO H. 24

PARCHEGGIO AUTO GARAGE GRATUITO

SEMPRE APERTO FINO A TARDA NOTTE!

Gerry's Bar Tabacchi



PAGAMENTO UTENZE
RICARICHE
GRATTA E VINCI

Gerry's Bar

Gastronomia
Caffetteria
Aperitime
Cioccolateria
Sala da Thè
Cornetteria

Pag. utenze
Ricariche
Gratta e Vinci

Servizi
e domicilio

Bar Tabacchi
Gastronomia • Caffetteria
Aperitime • Cioccolateria
Sala da thè • Cornetteria

SuperEnalotto



GIOCO DEL
LOTTO

LOTTOMATICA
italiaservizi



PIAZZA PONTE LUNGO, 26
(VIA APPIA NUOVA)

ROMA



SERVIZIO
AL TAVOLO
E A DOMICILIO
06.70.39.16.66
340.15.44.118



VIVIROMA REDAZIONE\

DIRETTORE RESPONSABILE
GABRIELLA SASSONE \
DIRETTORE EDITORIALE
M.M. \ COLLABORATORI:
MIRIA MAIORANI, ANDREA
ARRIGA, PAOLA MASSARI,
KLAUS MONDRIAN, ANDREA
BELFIORE, HENRY PASS,
FEDERICA ELMI, LALLA PALMA,
FRANCESCA BADINI, AVV.
DANIELE COLOBRARO, ANTONIO
JORIO, DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO,
STEFANO MONTARONE, FABIO
BUFFA, ANDREA BICINI, MR.
FERDY IL GURU\ CONSULENZA
GRAFICA: LUANA BRIGLIA \
SETTORE PUBBLICITÀ: FABIO
DI BERNARDINO \ DIREZIONE,
REDAZIONE E PUBBLICITÀ
TEL. 06.273.222 (SEGRETERIA
TELEFONICA) - FAX 06.94.37.63.12
MASSIMO MARINO 333.7444715 \
EMAIL REDAZIONE@VIVIROMA.
TV \ VIA AVERSA, 18 - 00177
ROMA \ STAMPA UNION PRINTING
S.P.A. - ROMA \ REG. TRIB.
ROMA N. 604/89 DEL 30-10-1989
\ DISTRIBUZIONE GRATUITA
\ CONSULENZA LEGALE
PENALE NINO MARAZZITA \
CONSULENZA LEGALE CIVILE
DANIELE COLOBRARO \ EDITORE
MASSIMO MARINO\

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIANO GLI INSEZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.

IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE\.

VIVIROMA PUBBLICITÀ\

PER LA PUBBLICITÀ
ESCLUSIVAMENTE
TEL. 06.273.222 (SEGRETERIA
TELEFONICA) - FAX 06.94.37.63.12
\ 333.7444715 \ EMAIL
PUBBLICITA@VIVIROMA.TV \ VIA
AVERSA 18 - 00177 ROMA\

www.viviromamagazine.com
www.viviroma.tv



VIVIROMA MAGAZINE



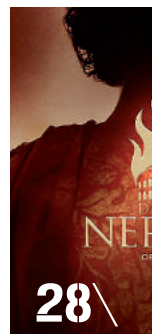
08\



18\



22\



28\

**08 \ COPERTINA **
RENATO ZERO
"ZEROVSKIJ... SOLO PER AMORE"
A CURA DELLA REDAZIONE

**14 \ CONCERTI **
SILVESTRI, FERRO,
BENJI & FEDE, NEK,
J-AX & FEDEZ, GABBANI,
MANNARINO...
...E TANTO ALTRO

**22 \ CINEMA **
"WONDER WOMAN",
"LA MUMMIA",
USCITE AL CINEMA...
...E TANTO ALTRO

**28 \ TEATRO **
"DIVO NERONE,
OPERA ROCK",
AMALUNA, CIRQUE
DU SOLEIL...
...E TANTO ALTRO

**32 \ INCONTRI **
FRANCESCA STAJANO
A CURA DI ANTONIO IORIO

**34 \ EVENTI **
ROMA WEB FEST: INTERVISTA
A JANET DE NARDIS
A CURA DELLA REDAZIONE

**38 \ PERSONAGGI **
GIORGIO GABER
A CURA DELLA REDAZIONE

Foto: Roberto Rocco



**44 \ AGENDA **
VIVIOFF
DI KLAUS MONDRIAN

**48 \ ARTE **
VIA DEI VASCELLARI
DI MIRIA MAIORANI

**50 \ FASHION **
DENIM MY LOVE.
SI SALVI CHI PUÒ...
DI STEFANO MONTARONE

**52 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE DI
MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**60 \ MERCATINI **
VIVIROMA E DINTORNI
DI PAOLA MASSARI

**60 \ CURIOSITÀ **
ACCADDE NEL...
A CURA DELLA REDAZIONE

**62 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELMI
DI FEDERICA ELMI

**64 \ NIGHT LIFE **
PROFESSIONE DJ
DI ANDREA BELFIORE

**70 \ SPORTELLLO LEGALE **
FINCHE' DEMONI E DIAVOLI
NON CI SEPARINO...
DI DANIELE COLOBRARO

**76 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
A CURA DELLA REDAZIONE

**82 \ OROSCOPO **
GLI ASTRIDI
GIUGNO 2017
A CURA DI FRANCESCA BADINI

**84 \ VIPPANDO **
FRIZZI, LAZZI E PAPARAZZI
DI ANDREA ARRIGA

**NEL LAZIO CI SIAMO
FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!**



ROMA
ch 71

TUTTE LE NOTTI
ALLE **ORE 24.00**
CANALE 194

one
TELEVISION

TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI
ALLE **ORE 1.00**
CANALI 86 E 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE **ORE 2.00**
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI ALLE **ORE 3.00**
CANALE 17

... e su **sky**
SKY879
MARTEDI E SABATO **ORE 1.45**
DOMENICA **ORE 4.30**
tivu **viva l'Italia**
sat 79 CHANNEL

prima free VENERDI
E SABATO **ORE 1.00**
CH 891

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segr. telefonica)



Viviroma Television



di Massimo Marino



ROMA? MEGLIO LA ROMANIA!!!

Entro in un localino di lap-dance e inizio a scambiare due chiacchiere con Anna, 30 anni una bella bionda rumena a Roma da circa 12 anni dove frequenta l'università per laurearsi in sociologia. Per mantenersi, la notte, si esibisce in spettacoli di streap tease. Tra una chiacchiera e l'altra mi confida che, appena sistema alcune cose personali qui a Roma, è decisa a tornare nel suo paese di origine perchè a Roma non si guadagna più e perchè Roma si è molto degradata al contrario del suo paese dove, a suo dire, la qualità e il tenore di vita sono aumentati in modo esponenziale.

Questa confidenza mi ha fatto riflettere sullo stato attuale della nostra cara vecchia Capitale perchè, poi, il polso della SITUAZIONE RE-

ALE della città, ce l'hanno i semplici cittadini/e che vivono in toto i disagi di una metropoli male amministrata...

Dopo un anno di sindacatura Raggi e del M5S, le buche sono sempre le stesse se non aumentate, l'immondizia è sotto gli occhi di tutti come è sotto il naso di molti l'olezzo nauseabondo in molti punti di Roma per la gioia di ratti, pantegane, gabbiani, cinghiali e addirittura una capra avvistata nella centralissima Largo Argentina...

Non mi pronuncio sui mezzi pubblici di trasporto, ma ascoltando la gente non sembra che la situazione sia idilliaca neanche lì...

Ovviamente i rappresentanti del M5S, che sembra abbiano subito imparato l'arte so-praffina dello scaricare alle precedenti amministrazioni tutte le responsabilità (anche se in parte c'è un fondo di verità, ma non può e non deve essere una giustificazione...), cercano di convincerci che loro sono solo da un anno in Campidoglio quindi di più non si può pretendere...

Personalmente mi sarei aspettato qualcosa di diverso viste le promesse che fecero in campagna elettorale. Non voglio essere di parte, perchè sicuramente nel "MoVimento" ci sono persone oneste e animate da buoni propositi, ma ho la percezione che tra loro regni un'incompetenza di fondo. Anche se la CRISI ECONOMICA DI ROMA non è da addebitare solo alla Raggi e ai suoi assessori probabilmente, per tutto il resto, avrebbero potuto e dovuto fare di meglio e di più...

Per finire permettetemi, da buon romano, una battuta sarcastica: se tutto va bene cari Romani armatevi di doposci perchè potremmo a breve poterli spostare in funivia...

BUONA LETTURA E A FRAPPEEEEEEEÈ ...

www.vivromamagazine.com

<mailto:massimomarinoviviroma.tv> www.viviviroma.tv

[facebook](#) massimo marino cinque

a cura della Redazione // WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM

RENATO ZERO

“ZEROVSKIJ... SOLO PER AMORE”

Un cittadino del mondo in transito sulla stazione Terra

IN “ZEROVSKIJ... solo per amore”, una stazione improbabile, diretta da un misterioso Zerovskij, si accenderà sotto i nostri occhi e vedrà transitare Amore, Odio, Tempo, Morte e Vita non più come astratti concetti ma finalmente umanizzati, pronti al confronto amaro, ironico, tenero e spietato, con i due viaggiatori di sempre, Adamo ed Eva. Realtà? Surrealtà? Iperrealtà? Sarà Zerovskij ad illuminarci tra grandi successi e tanti brani inediti, magiche luci e straordinari effetti speciali, confessioni, sentimenti e rivelazioni che appartengono alla natura più profonda di ognuno di noi. Una grande orchestra di 61 elementi, 30 coristi e 7 attori per uno spettacolo senza precedenti che consacra 50 anni di carriera del nostro artista più rappresentativo e più illuminato.

segue ►►

«... QUESTO PROGETTO È LA DIMOSTRAZIONE CHE SI PUÒ METTERE INSIEME UN'ORCHESTRA SINFONICA CON UN ARTISTA DI MUSICA LEGGERA, ATTORI DI TEATRO E UNA DRAMMATURGIA TIPICA DI OPERAZIONI ANCHE MOLTO COMPLESSE... »





Era il 1967 quando un allora diciassettenne Renato Zero pubblicava il suo primo 45 giri: "Non basta sai"/"In mezzo ai guai". A distanza di 50 anni, Zero non smette di stupire e rinnovarsi, presentando al proprio pubblico progetti sempre innovativi e stimolanti e mantenendo il suo sguardo attento alla società attuale e al mondo che lo circonda.

La presentazione dell'album di Renato Zero

Questo Album si è andato componendo parallelamente al percorso drammaturgico del progetto Zeroskij. Una scrivania ed un pianoforte che si avvicinano amorevolmente. Condividendo medesime modalità di identificazione delle atmosfere ambientali, verbali e narrative che si sono andate sposando spontaneamente via via. Io testimone e celebrante di queste giuste nozze.

Speriamo siate ancora voi all'ascolto di queste pagine. Voi, chiamati questa volta ad indovinare un percorso non facile ed insolito per "il cantante". Chi non cova sogni impossibili una volta o l'altra. Io mi sono messo sull'attenti in presenza di un'orchestra sinfonica e di un coro di così alto lignaggio. Sono felice di aver concluso con soddisfazione la parte discografica di questo progetto. Adesso mi tocca il passo più impegnativo; convincere voi e il mio pubblico che le vostre aspettative non saranno deluse.

Buon coinvolgimento a tutti!

RENATO ZERO

RENATO ZERO racconta lo spettacolo "ZEROVSKIJ... solo per amore"

Il progetto "ZEROVSKIJ... solo per amore" rappresenta il tentativo di dare totale spazio alla mia scrittura musicale più classica e rigorosa. Competere così con lo Zero più pop e disinvolto, al fine di portare a casa un risultato che accresca il valore del mio percorso artistico. Sapere che molte grandi orchestre patiscono per una latitanza ingiusta e incomprensibile, ciò rappresenta una spinta ulteriore per attuare questa scelta. Anche la fascia attoriale nel nostro paese sta attraversando un momento particolarmente difficile. Allora, perché non allargare la famiglia?

Ed a proposito di famiglia, abbiamo dei parenti tanto, ma tanto scomodi che non ci piace esibire così volentieri. Per una strana forma di pudore. Eppure da loro dipendiamo. Ci educano. Ci affiancano. Ci aiutano nelle scelte di vita e noi li condividiamo più o meno. Sono figure talvolta scomode ed ingombranti, che però alla fine affascinano. Stordiscono. O addirittura ci fanno perdere il controllo. Io li ho espressamente invitati ad esibirsi di fronte al mio pubblico. Quindi potrete godere del loro talento e misurare la loro credibilità oppure la loro sfacciata ruffianeria.

Vita, Odio, Amore, Tempo e Morte. Per voi finalmente, in carne ed ossa. Un'orchestra e un coro sinfonici. Una colonna portante musicale inedita. E la magia di Una stazione ferroviaria da cui partiranno e arriveranno eventi e stati d'animo che ruoteranno intorno a quegli scellerati di **Adamo ed Eva**.

Luci ed effetti di tutte le razze e confessioni. La diversità che sfida la normalità; il buio la luce; il silenzio, un sorriso e via cantando... Ed a Dio piacendo condivideremo emozioni e reazioni dal di dentro per centottanta generosi minuti.

Mi sono permesso d'intervistare per voi i personaggi di ZEROVSKIJ.

Renato: "Allora ragazzi ci piacerebbe conoscere le vostre impressioni sull'esperienza che vi accingete a portare in scena con ZEROVSKIJ".

La Morte: "Sono felice che Renato mi abbia rivalutata. Che abbia compreso la mia buona fede. È il mestiere che mi rende antipatica, ma non lo sono affatto. Se verrete a vedere lo spettacolo, sicuramente vi ricrederete anche voi".

Il Tempo: "Voglio bene a Renato al di là del rapporto di lavoro che avrò con lui. Era inevitabile che finissi anch'io nel cast. Noi ci fre-



«...VIVIAMO IN TEMPI
IN CUI S'È PERSA LA
VOGLIA DI OSARE,
COSÌ SE A 66 ANNI
SENTO ANCORA IL
DESIDERIO DI FARE
DI ME UNA LAVAGNA,
PERCHÉ NON
PROVARCI? ...»

«... QUESTO ALBUM SI È ANDATO
COMPONENDO PARALLELAMENTE
AL PERCORSO DRAMMATURGICO
DEL PROGETTO ZEROVSKIJ. UNA
SCRIVANIA ED UN PIANOFORTE CHE SI
AVVICENDANO AMOREVOLMENTE... »

quantiamo da sempre. Io gli blocco le lancette quando lui compone. Quando va in tournée e quando si riposa. In questo spettacolo mi ha promesso una buona visibilità ed io darò il meglio di me”.

L'Amore: “È l'occasione che aspettavo. Renato ha scritto su di me davvero delle belle pagine. Finalmente mi vedrete in tutta la mia fisicità e capirete perché fino ad oggi non mi ero esposto... E conoscerete la mia insospettabile fragilità e la mia costituzionale determinazione e vi amerete ancora di più accettandomi (qualunque Amore sarò)”.

L'Odio: “Ero convinto fino all' ultimo che non mi avrebbe scelto. E invece è stato grande. Lui non mi teme anzi mi comprende molto. Sa da dove vengo e quanto ho sofferto. Non sono nato così, mi hanno costretto ad esserlo. Alla fine ho anch'io una ragione di esistere. Venite ad applaudirmi, mi renderete feroce e contento”.

La Vita: “Che rapporto hai con la Morte? Lei è la mia gemella ma ci hanno separate dalla nascita. L'eterno conflitto però ci mantiene vive ed attive. Renato ha favorito questo ricongiungimento. Ma avremo camerini separati. Anche se i caratteri del suo nome saranno più in risalto dei miei. Lei mi ucciderebbe se non fosse così”.

Adamo ed Eva: “Siamo Adamo ed Eva. Sono secoli che viaggiamo e siamo abbastanza stanchi, ma felici. L'audizione è andata bene perché abbiamo lasciato a casa il cesto di mele ed il serpente. E saremo anche noi nel cast. Evviva Renato!”

A me Zervoskij non rimane che augurarvi un piacevole transito nella nostra Stazione Improbabile.

Alcune dichiarazioni rilasciate da Renato Zero a proposito del suo nuovo album

“No, non rinnego il mio passato: come potrei farlo? Ma il pop ha perso il mordente. Anche il rap, che è urlò, protesta, racconto di strada, mi sta stretto: come pensare possa essere tramandato ai posteri, diventare un classico, com'è successo con le canzoni di Tenco e Paoli, poeti capaci di stendersi su grandi melodie? Provo a lavorare in quella direzione, con un grande arrangiatore come Renato Serio, che ha saputo mettermi dentro le giuste coordinate musicali. Voglio dare il mio contributo a una musica che qualcuno chiama classica ed altri colta, senza competere con la stirpe dei maestri certi compositori e senza modelli da cui trarre ispirazione. Sarò felice se avrò spinto qualche collega, o qualche giovane, a riscoprire l'inclinazione italiana alla melodia, di cui Bocelli è l'ultimo esempio”.



Foto Roberto Rocco

“Questo progetto è la dimostrazione che si può mettere insieme un'orchestra sinfonica con un artista di musica leggera, attori di teatro e una drammaturgia tipica di operazioni anche molto complesse. Se andiamo a vedere Mozart e Wagner, spesso sono stati i libretti a innalzare la musica a un valore più alti, universale e comunitario. La commistione tra musica, teatro e altre discipline dovrebbe essere naturale, come hanno insegnato Bernstein e Brecht”.

“Sono stato fortunato ad aver assistito agli innesti meravigliosi e improbabili tra Endrigo, Paoli, Bacalov, Morricone. Oggi è dura. Non c'è la volontà istituzionale di tenere in vita le compagini orchestrali. D'altronde, fino a che i teatri saranno pieni di chi si fa riservare biglietti gratis per poi o addormentarsi o disertare gli spettacoli, non permettendo magari ad un ragazzo di assistere al primo Nabucco della sua vita... Con Zervoskij diamo lavoro a centinaia di musicisti: vogliamo allertare sul precariato nell'arte, di cui non si parla mai. Non c'è bisogno della sociologia per capire che con più cultura vivremo molto meglio. Ma la cultura rende il popolo più intelligente e pronto a percepire il bluff che sta dietro poltrone troppo roventi. E' come ossigeno non offerto gratis dal Padreterno, ma da uomini che lo producono. E questo deve venire riconosciuto”.

“Ho usato la metafora ferroviaria per sentirmi un cittadino del mondo in transito sulla stazione Terra sottraendomi ad un concetto anagrafico che non ha bisogno di essere ribadito espressamente. Questo perché nelle stazioni regna un'armonia in cui tutti sembrano andare d'amore e d'accordo, il bianco col rosso, il giallo col nero; una varia umanità in cui si possono incontrare il terrorista o il maniaco, Dostoevskij o Papa Francesco, ma sempre in incognito. Viviamo in tempi in cui s'è persa la voglia di osare, così se a 66 anni sento ancora il desiderio di fare di me una lavagna, perché non provarci? Perché non rischiare? So bene di aver consumato buona parte del mio carburante, ma penso a quelli che il pieno l'hanno fatto questa mattina e che vanno stimolati al bello e al nuovo. Così shakespearianamente ho umanizzato la vita, l'amore, il tempo, l'odio e la morte, facendoli raccontare di sé stessi come fossero persone”.



Il nuovo doppio album di inediti di **RENATO ZERO**, già ai primi posti delle classifiche dei dischi più venduti, è composto da 19 nuovi brani che saranno al centro dell'omonimo progetto live "ZEROVSKIJ... solo per amore", una sorta di teatro totale che vivrà sui palcoscenici più suggestivi del nostro Paese attraverso un eccezionale dispiegamento di forze artistiche, fondendo in un abbraccio appassionato musica alta, prosa e cultura pop. Un'operazione artistica e sociale che intende illuminare tante risorse del nostro Paese sempre più delegittimate nei suoi pilastri fondanti: l'arte e la cultura.

1, 2, 4, 5 e 6 luglio: ROMA – IL CENTRALE LIVE
18 luglio al FESTIVAL COLLISIONI di BAROLO (CN)
29 luglio: LAJATICO (PI) – TEATRO DEL SILENZIO
1 e 2 settembre: VERONA – ARENA
7 e 9 settembre: TAORMINA – TEATRO ANTICO

RENATO ZERO



IL 24 GIUGNO 2017

Postepay Sound Rock in Roma 2017 Daniele Silvestri

Confermato il ritorno di Daniele Silvestri in concerto nel 2017: il cantautore romano ha annunciato la notizia prima con un tweet e poi con una sorta di lettera aperta ai fan, ufficializzando le prime due date previste per quest'anno a Roma e Milano. Dopo gli ultimi due eventi nella sua città, il cantante di Acrobati aveva lasciato intendere che l'avventura dal vivo dell'ultimo anno non si era ancora conclusa: le due date all'Auditorium Parco della Musica di Roma, intitolate proprio "La mia casa" come uno dei brani del nuovo album, ha fatto da ponte tra il 2016 e il 2017. Lo scorso anno per Daniele Silvestri è stato quello del ritorno discografico con l'apprezzato album Acrobati, uno dei più raffinati lavori della sua carriera, seguito dall'omonimo tour che ha girato l'Italia sia nei teatri che nei festival all'aperto.

quando ■ il 24 giugno 2017

dove ■ Ippodromo delle Capannelle

info ■ info@rockinroma.com - Tel. 06.54.22.08.70

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.postepayrockinroma.com

VRMAGMUSICA

IL 28 E 30 GIUGNO 2017

Stadio Olimpico Tiziano Ferro "Tour 2017"

Il 2017 segna l'atteso ritorno live di Tiziano Ferro. Dopo il grande tour negli stadi italiani e nei palazzetti europei del 2015, Tiziano torna finalmente on stage con un nuovo spettacolo che fa tappa negli stadi più importanti della penisola. L'artista nel corso della sua brillante carriera ha venduto oltre 10 milioni di copie in tutto il mondo. Con Lo Stadio Tour del 2015 Tiziano Ferro ha entusiasmato oltre 300.000 fan in 8 concerti e il tour europeo nei palazzetti (a novembre e dicembre 2015) ha registrato il sold-out in tutte le oltre venti date in calendario, con uno show visto da un totale di oltre 450.000 persone durante il 2015...



quando ■ il 28 e 30 giugno 2017

dove ■ Stadio Olimpico - Viale dei Gladiatori snc

info ■ www.livenation.it

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.tizianoferro.com



Gran Caffè *La Notte*

**CORNETTERIA
TABACCHI
RICARICHE
LOTTO**

maritozzi con la panna!



APERTO 24H
**ANGOLO PIAZZA
DELLA RADIO**
TEL 06.5575679





IL 1° LUGLIO 2017

Auditorium Parco della Musica Luglio Suona Bene 2017 Benji & Fede "O+ Summer Tour"

Dopo aver registrato il tutto esaurito nelle principali città italiane fa tappa a Luglio Suona Bene il "O+ Summer Tour" di Benji & Fede il duo rivelazione della musica italiana. Il loro ultimo album "O+", uscito nell'ottobre 2016 e per due settimane consecutive al n. 1 della classifica di vendita durante le quali hanno raggiunto il Disco di Platino, vede le collaborazioni con Jasmine Thompson, Max Pezzali e Annalisa, ed è stato realizzato tra l'Italia, la Norvegia, la Finlandia e nei vari viaggi compiuti dagli artisti in questo anno straordinario. "O+" è un lavoro molto personale che racconta di vita, di amore, dei loro incontri e delle loro avventure...

quando ■ il 1° luglio 2017

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

VRMAGMUSICA

IL 13 LUGLIO 2017

Auditorium Parco della Musica Luglio Suona Bene 2017 Nek "Unici in Tour"

Mentre il suo nuovo singolo "Differente" è tra i brani più trasmessi dalle radio italiane, Filippo Nek Neviani annuncia l'atteso tour estivo che prende il nome dal suo ultimo album di inediti "Unici" e che lo vedrà fare tappa in alcune delle location più prestigiose e suggestive d'Italia. Sul palco Nek, con la sua straordinaria energia, regalerà al pubblico le note degli indimenticabili successi della sua carriera e i brani del suo nuovo album. Prodotto dallo stesso Nek e da Luca Chiaravalli, "Unici" è il tredicesimo album di inediti dell'artista...



quando ■ il 13 luglio 2017

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com



ARROSTICINI e non solo

PIZZA NO STOP
PIZZA NO STOP
+ UNA BIBITA PICCOLA €10

MENÙ ARROSTICINI
5 ARROSTICINI - BRUSCHETTA
ASSAGGIO FORMAGGI E SALUMI TIPICI €10
BIBITA PICCOLA

MENÙ PIZZA
PIZZA A SCELTA
BRUSCHETTA - SUPPLI €10
BIBITA PICCOLA

**ARROSTICINI
+ SFIZI
NO STOP €18**

**ROMA - VIA VERRIO FLACCO 41
C/O CAMPO A.S.D. PRO ROMA CALCIO
ZONA LARGO PRENESTE**

P AMPIO PARCHEGGIO



**musica
dal vivo
& karaoke**



**NUOVA
GESTIONE**



**INFO & PRENOTAZIONI
392 8687846
APERTURA 19-24**

f ARROSTICINI E NON SOLO ROMA

VRMAGMUSICA



L'8 LUGLIO 2017

Postepay Sound Rock in Roma 2017 J-Ax & Fedez

J-AX & FEDEZ arrivano al "POSTEPAY SOUND ROCK IN ROMA" sabato 8 luglio, in occasione del Tour 2017, organizzato da Saludo Italia e Newtopia. I due artisti saliranno sul palco insieme per presentare live il loro ultimo progetto discografico, "Comunisti col Rolex", oltre ai loro più grandi successi. L'album ha conquistato il disco di platino e il primato di album più ascoltato su Spotify in Italia nel giorno di uscita. E' stato, inoltre, in vetta alla classifica FIMI/Gfk per tre settimane. Il concept scenografico, voluto dagli artisti, mette in scena l'ascesa sociale raccontata in alcuni brani del disco: un gioco prospettico, permesso dalle tecnologie e i contributi video, per comunicare, in maniera pop, il concetto di affermazione e successo nella vita partendo dal basso...

quando ■ l'8 luglio 2017

dove ■ Ippodromo delle Capannelle

info ■ info@rockinroma.com - Tel. 06.54.22.08.70

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.postepayrockinroma.com

IL 9 GIUGNO 2017

Planet Live Club Premio Microfono d'oro

Si svolgerà Venerdì 9 Giugno, alle ore 18, la 7^a edizione del 'Microfono d'Oro', l'Oscar della Radiofonia Romana, per la stagione 2016/2017. La manifestazione, organizzata e prodotta da Fabrizio Pacifici e presentata dall'attrice Cosetta Turco, si svolgerà al Planet Roma (ex Alpheus), in via del Commercio 36 (zona Ostiense), tempio storico della movida capitolina. Anche quest'anno, grazie al gradimento del pubblico e al giudizio della giuria di qualità, saranno diverse le categorie che avranno dei riconoscimenti, ogni vincitore sarà premiato da un ospite di prestigio. Nel corso della kermesse saranno assegnate anche delle gratificazioni speciali.



quando ■ il 9 giugno 2017

dove ■ Via del Commercio, 36 Ostiense (Roma)

info ■ 06 57 47 826

info ■ info@planetliveclub.com

web ■ www.planetroma.com

MOTOWEBROMA.it

COMPRA IL TUO USATO

MOTO | SCOOTER | AUTO



PAGAMENTO E PASSAGGIO IN 15 MINUTI

1000 MQ DI ESPOSIZIONE

info: Tel. 334 39 89 259 | 393 14 63 116 | 06 87 19 36 98

Viale Jonio, 275 | orario dal lunedì al venerdì 9:00 19:30 | sabato 9:00 13:30



IL 15 LUGLIO 2017

Auditorium Parco della Musica Luglio suona bene 2017 Francesco Gabbani

Francesco Gabbani è un cantautore e polistrumentista toscano che nel 2016 ha vinto la 66° edizione del Festival di Sanremo nella sezione Nuove Proposte, il Premio della Critica Mia Martini e il Premio Sergio Bardotti per il miglior testo con "Amen", un brano che rappresenta appieno il mondo musicale di Gabbani. Nel febbraio 2017 Francesco Gabbani torna e vince la 67° edizione del Festival di Sanremo con "Occidentali's Karma" e per la prima volta nella storia del Festival un artista vince consecutivamente prima tra le Nuove proposte e poi tra i big. Il video di "Occidentali's Karma" è il music video "sanremese" di maggiore successo di sempre su YouTube...

quando ■ il 15 luglio 2017

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

VRMAGMUSICA

IL 6 LUGLIO 2017

Postepay Sound Rock in Roma 2017 Mannarino: Roma-Rio

La tournée estiva di Mannarino partirà il 1° luglio e farà tappa nelle principali città e Festival d'Italia, e sarà proprio la capitale, e il Postepay Sound Rock in Roma, il palcoscenico di "ROMA - RIO", evento speciale del tour, in programma il 6 luglio all'Ippodromo delle Capannelle. MANNARINO, insieme alla sua "super band", sarà protagonista di una lunga giornata di musica. ROMA - RIO sarà una lunga festa musicale con tanti ospiti che già dalle ore 19:00 si alterneranno sul palco...



quando ■ il 6 luglio 2017

dove ■ Ippodromo delle Capannelle

info ■ info@rockinroma.com - Tel. 06.54.22.08.70

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.postepayrockinroma.com

THE KING DELL' ARROSTICINO

www.arrosticinatoroma.it



**ARROSTICINI COTTI
SULL'ORIGINALE FORNACELLA**

**ARROSTICINI
E ALTRE
SPECIALITÀ
TIPICHE
ABRUZZESI**



**SALA INTERNA E TAVOLI ALL'APERTO
APERTO TUTTI I GIORNI A PRANZO E CENA**

ROMA SUD

📍 Via Tuscolana 1373

☎ 06 7263 1964 - 331 4857 156

The King dell'Arrosticino

The King dell'Arrosticino

ROMA NORD

📍 Via Cassia 1569

☎ 06 3089 6460

The King dell'Arrosticino - Roma Nord

The King dell'Arrosticino - Via Cassia 1569



Wonder Woman

genere ■ Azione

cast ■ Gal Gadot, Chris Pine, Robin Wright, David Thewlis, Elena Anaya

regia ■ Patty Jenkins.

uscita ■ il 1 giugno 2017

distrib. ■ Warner Bros Italia

Wonder Woman

Come nasce un'eroina: la storia di Wonder Woman

Diana è la principessa delle Amazzoni, addestrata per essere una guerriera invincibile. Cresciuta in una paradisiaca isola lontana e sperduta, Diana decide di abbandonare la sua terra dopo che un pilota americano piomba sulle rive e racconta del violento conflitto che infuria nel mondo esterno. Si convince di essere in grado di dare il suo contributo e fermare la minaccia. Capirà quali sono i suoi veri poteri e si trasformerà nell'eroina Wonder Woman. La caratteristica principale di Wonder Woman, in origine, è di non somigliare a nessun altro supereroe. Nonostante incorpori caratteristiche simili a molti altri (forte e veloce come Superman, capace di guarire in fretta da ogni ferita ma anche immune dal controllo mentale e capace di "sentire" trappole magiche), la maniera in cui agisce, le motivazioni che la spingono e l'interazione che ha con il mondo è completamente diversa...



DAL ■ 8 GIUGNO 2017

VRMAGCINEMA



La Mummia

Il remake/reboot de “La mummia” con Tom Cruise

Tom Cruise sarà il protagonista della spettacolare e completamente rivisitata versione della leggenda che ha affascinato le culture di tutto il mondo sin dall'inizio dell'umanità: La Mummia (The Mummy). Creduta sepolta in una tomba in profondità sotto un deserto che non perdona, un'antica principessa (Sofia Boutella di Kingsman - Secret Service e Star Trek Beyond) il cui destino le è stato ingiustamente strappato via, si risveglia nei giorni nostri portando con sé una malvagità cresciuta con lei nel corso dei millenni e terrori che sfidano la comprensione umana. Dalle vaste sabbie del Medio Oriente fino ad arrivare a labirinti nascosti sotto un'odierna Londra, La Mummia (The Mummy) porta una sorprendente intensità e un mondo di meraviglie ed emozioni in una nuova e fantastica visione che inaugura un nuovo universo di dei e mostri.



LA MUMMIA

genere ■ Azione

cast ■ Tom Cruise, Russell Crowe, Sofia Boutella, Annabelle Wallis, Jake Johnson

regia ■ Alex Kurtzman

uscita ■ l'8 giugno 2017

distrib. ■ Universal Pictures

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
GIUGNO
2017

DAL **1 GIUGNO 2017**



BAYWATCH

REGIA ■ Seth Gordon

CAST ■ Dwayne Johnson, Zac Efron, Alexandra Daddario, Kelly Rohrbach, David Hasselhoff

GENERE ■ Commedia

Il caposquadra Mitch Buchannon (Dwayne Johnson), impegnato ad addestrare le giovani reclute, tra cui il nuotatore medagliato Matt Brody (Zac Efron) e la razionale Summer Quinn (Alexandra Daddario), trascina gli aspiranti bagnini in una lunga serie di folli indagini, che alla fine porteranno a Victoria Leeds (Priyanka Chopra), proprietaria dell'esclusivo Huntley Club, sospettata di usare la sua attività come copertura per traffici di droga e omicidi. Tra nuove gag e omaggi alla serie originale, i Baywatch si preparano al salvataggio più impegnativo...

DAL **8 GIUGNO 2017**



SOGNARE E' VIVERE

REGIA ■ Natalie Portman

CAST ■ Natalie Portman, Gilad Kahana, Amir Tessler, Makram Khoury, Shira Haas
GENERE ■ Biografico

Il vecchio Amos ricorda se stesso bambino a Gerusalemme, la fine del mandato britannico in Palestina, l'istituzione dello Stato d'Israele, la guerra d'indipendenza, e soprattutto la madre, morta di depressione prima dei quarant'anni e responsabile, a suo modo, del suo futuro di scrittore. Fania -questo il nome- veniva dall'Europa dell'Est, da un'infanzia agiata e illuminata, ed era sopravvissuta allo sterminio del suo paese ma non alla fine di quella stagione di illusioni, non al confronto con la realtà della vita adulta e gli abissi dell'orrore.

DAL **1 GIUGNO 2017**



QUELLO CHE SO DI LEI

REGIA ■ Martin Provost

CAST ■ Catherine Frot, Catherine Deneuve, Olivier Gourmet, Quentin Dolmaire, Mylène Demongeot
GENERE ■ Drammatico

Claire è un'ostetrica che nel corso della sua vita professionale ha fatto nascere innumerevoli bambini amando la propria professione. Proprio in un momento difficile per il suo lavoro (si sta per chiudere il reparto maternità) ricompare dal passato una donna che l'aveva fatta soffrire quando era giovane. Si tratta di Béatrice, colei per cui suo padre aveva lasciato la famiglia. Béatrice è malata e ha bisogno di aiuto anche se non ha perso del tutto la vitalità di un tempo. Claire, che ha anche un figlio ormai grande e anche lui in una fase di svolta della propria vita, deve decidere cosa fare.



**VIENI A GUSTARE
LA NOSTRA LINEA DI
SEMIFREDDI E
MONOPORZIONI...**

**SEMPRE
APERTO
7 SU 7
H24**

**CAFFÈ
PREMIERE**

BAR * TABACCHI * PASTICCERIA * GASTRONOMIA * CORNETTERIA
*** SALA SLOT & VLT ***



SABATO 17 GIUGNO
DALLE ORE 18,00

Festa d'Estate

ospite d'onore

ENZO SALVI

"mammamia comestamo!"



INTRATTENIMENTO MUSICALE,
KARAOKE E GIOCHI CON

MAX NISI

E LE SUE GIRLS!



partecipazione straordinaria di
MASSIMO MARINO e le telecamere di



GELATO GRATIS PER TUTTI!
SIETE TUTTI INVITATI!!!!

CAFFÈ PREMIERE * VIA DI BOCCIA, 413 (ALTEZZA VIA CORNELIA)
TEL. 06.6140629

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
GIUGNO
2017

DAL **8 GIUGNO 2017**



QUANDO UN PADRE

REGIA ■ Mark Williams

CAST ■ Gerard Butler, Willem Dafoe, Gretchen Mol, Alison Brie

GENERE ■ Drammatico

La storia segue un maniaco del lavoro **L**acciatore di teste che si è alienato in nome della sua professione e ha trascurato la sua famiglia per anni. L'uomo ha lasciato che la sua spietata attività compromettesse la sua etica in ricerca del guadagno economico...

DAL **15 GIUGNO 2017**



ASPETTANDO IL RE

REGIA ■ Tom Tykwer

CAST ■ Tom Hanks, Tom Skerritt, Sarita Choudhury, Tracey Fairaway

GENERE ■ Drammatico

Un uomo d'affari in difficoltà, Alan Clay, **U**dopo aver fallito in America, si dirige in una fiorente città dell'Arabia Saudita, in un ultimo disperato tentativo di evitare la recessione, pagare le tasse universitarie della figlia, e fare qualcosa di memorabile...



OSTERIA LA BUTTERINA

**PRIMI PIATTI - PASTA ALL'UOVO:
TIPICI UMBRI E LAZIALI**

**BISTECCHERIA & SPECIALITÀ
DI CACCIAGIONE**

**TAGLIERI DI SALUMI E
FORMAGGI REGIONALI**

**CENE A BASE DI PESCE
SU ORDINAZIONE!**

APERTO TUTTI I GIORNI A PRANZO E CENA

Via Nomentana Nuova 544

Tel. 06.82.70.973

SI CONSIGLIA LA PRENOTAZIONE

 **STEFANO ZARRA**

DAL ■ 15 GIUGNO 2017



FOTTUTE!

REGIA ■ Jonathan Levine

CAST ■ Amy Schumer, Ike Barinholtz, Goldie Hawn, Christopher Meloni

GENERE ■ Commedia

Quando il suo ragazzo la scarica Emily, una ragazza sui trent'anni, convince la sua ultra prudente mamma ad accompagnarla in vacanza in Ecuador. La coppia va in cerca di avventura ma ben presto vengono rapite. Mentre cercano di scappare il rapporto madre figlia verrà rafforzato.

DAL ■ 15 GIUGNO 2017



UNA DOPPIA VERITÀ

REGIA ■ Courtney Hunt

CAST ■ Keanu Reeves, Renée Zellweger, Gugu Mbatha-Raw, Gabriel Basso

GENERE ■ Drammatico

Mike Lassiter viene trovato sulla scena del crimine con l'arma del delitto in mano e piena delle sue impronte digitali. L'accusa è quella di aver ucciso il padre. A difenderlo l'avvocato Richard Ramsey che promette alla vedova Loretta di riuscire a dichiararlo innocente...

DAL ■ 22 GIUGNO 2017



TRANSFORMERS - L'ULTIMO CAVALIERE

REGIA ■ Michael Bay

CAST ■ Mark Wahlberg, Anthony Hopkins, Laura Haddock, John Turturro

GENERE ■ Azione

La trama si divide in due storie: da un lato c'è Cade Yeager, accompagnato dai Dinobots e da un gruppo di Autobots che affronta una nuova minaccia per la Terra. Dall'altra parte invece il protagonista è Optimus Prime...

www.ristorantegraziadeledda.com



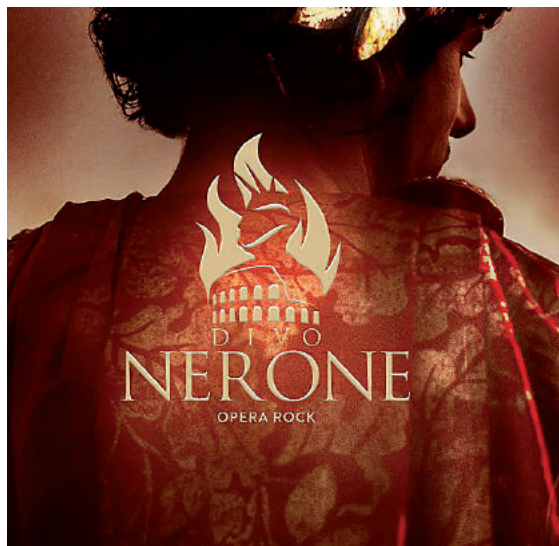
R
O
M
A
Grazia
Deledda
RISTORANTE

CUCINA
TIPICA SARDA
SPECIALITÀ
DI PESCE

APERTO
TUTTI I GIORNI

VIA SACCO PASTORE, 14/16/18 - Tel. 06.86.04.333 - Fax 06.86.38.47.84

VRMAGTEATRO



DAL 1° GIUGNO AL 10 SETTEMBRE 2017

Vigna Barberini Colle Palatino **Divo Nerone • Opera Rock**

Nei luoghi simbolo dei fasti imperiali dell'epoca Neroniana arriva **Divo Nerone Opera Rock**: "il musical più infuocato della storia", una colossale opera musicale ispirata al famoso imperatore romano che dal 1 giugno sarà in scena a Roma. Il musical **Divo Nerone Opera Rock** racconta 14 anni di vita dell'Imperatore ritenuto responsabile del celebre incendio del 64 d.C., raccontandone la personalità complessa, le opere e le passioni attraverso un affresco storico pop-rock...

quando ■ dal 1° giugno al 10 settembre 2017

dove ■ Vigna Barberini, Colle Palatino, ingresso Arco di Tito

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web + info ■ www.divonerone.com

SPECIALE

FORNITURE PER EVENTI

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DI VIVIROMA



CAPPELLI

T-SHIRT



SHOPPER

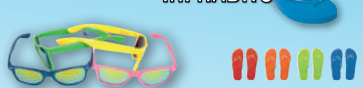


BRACCIALETTI

VENTAGLI



INFRADITO



OCCHIALI

- LACCETTI PORTA BADGE
- PENNE
- PALLONCINI & PALLONI
- USB & POWER BANK
- ACCENDINI

...E TANTO ALTRO!

FINO AL 31 LUGLIO ACQUISTA 2 ARTICOLI PERSONALIZZATI E AVRAI UNO SCONTO DEL 50% SU QUELLO MENO CARO! (OFFERTA VALIDA SU MIN.100 PZ PER ARTICOLO)

VIA L.A. VASSALLO, 70 - 00159 ROMA TIBURTINA

✉ info@gestalteventi.it 📱 www.gestalteventi.it

CHIAMA SUBITO
06 99 700 800



Gestalti Eventi
idee, servizi e soluzioni
per eventi



FINO ALL'11 GIUGNO 2017

Tor di Quinto **Amaluna • Cirque du Soleil**

Fino all'11 giugno Amaluna vi invita su un'isola misteriosa, abitata da Sirene, in cui la vita scorre regolata dalle fasi della Luna. La regina Prospera vi guiderà nella cerimonia di iniziazione alla vita di sua figlia, in un rituale mozzafiato che onora la femminilità, il rinnovamento, la rinascita e l'equilibrio, nel passaggio di queste intuizioni e valori da una generazione a quella successiva. Seguirete l'intensa storia d'amore tra due ragazzi, la figlia di Prospera e un giovane naufrago, nella sua consacrazione attraverso prove entusiasmanti e acrobazie...

quando ■ fino all'11 giugno 2017

dove ■ Viale di Tor di Quinto 110

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web + info ■ www.cirquedusoleil.com/it/amaluna

RISTORANTE TRATTORIA



OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DEL VIVIROMA

... da Peppe magni bene e te conviene...

**10,00
EURO**

PRANZO
PRIMO A SCELTA
SECONDO A SCELTA
CONTORNO A SCELTA
ACQUA E CAFFÈ

**15,00
EURO**

CENA
ANTIPASTO A SCELTA
PRIMO O SECONDO A SCELTA
CONTORNO A SCELTA
ACQUA E VINO DELLA CASA 0,5 LT.
DOLCE A SCELTA, CAFFÈ



FREE



VIA BALDO DEGLI UBALDI 1 - ROMA - TEL 06.66.31.954





VRMAGDAVEDERE

FINO AL 2 LUGLIO 2017

Guido Reni District Real Bodies. Scopri il corpo umano

Non saranno le Olimpiadi che Roma salterà nel 2024, ma si potrà ammirare lo stesso l'anatomia e la biomeccanica di molte specialità della famosa kermesse sportiva grazie ad una serie di "atleti cadaveri" conservati con la tecnica della plastinazione. Lancio del disco, 100 e 200 metri piani, maratona, scherma, 110 metri ad ostacoli, tiro con l'arco, ma anche calcio, pugilato, basket, taekwondo, ciclismo. Sono solo alcune discipline sportive che finalmente potranno essere ammirate dal pubblico romano e laziale nel percorso espositivo della mostra "Real Bodies, scopri il corpo umano", colossale evento culturale che porterà a Roma la più imponente esposizione anatomica mai realizzata al mondo, con 350 fra veri organi e corpi interi umani plastinati...

quando ■ fino al 2 luglio 2017

dove ■ c/o Guido Reni District

dove ■ Via Guido Reni, 7

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web + info ■ www.realbodies.it



servizio a domicilio

Dolce Notte

di Ripanti Marco dal 1995

BAR PIZZERIA PASTICCERIA

Il gusto e la dolcezza in ogni momento!

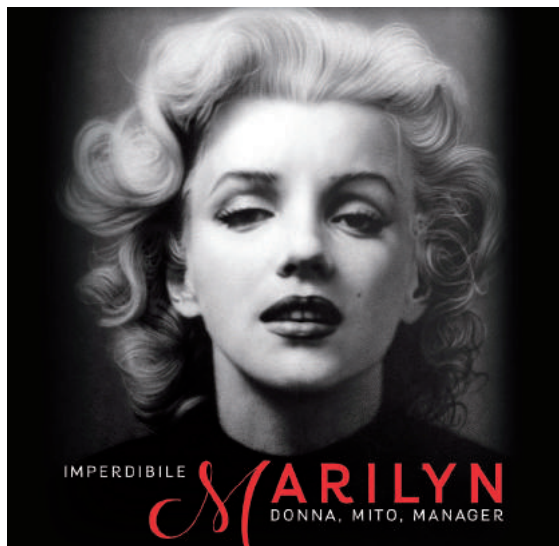
APERTURA DIURNA COLAZIONE E PRANZO

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ DALLE 8.00 ALLE 20.00

APERTURA NOTTURNA DAL MARTEDÌ AL SABATO DALLE 20.00 ALLE 6.00

DOMENICA E LUNEDÌ SERA CHIUSO

Via dei Magazzini Generali 15-15A - Roma - Tel. 06.45434876 - www.dolcenotteostienne.it  **Dolce Notte Ostiense**



FINO AL 30 LUGLIO 2017

Palazzo degli Esami Imperdibile Marilyn

Imperdibile Marilyn a Roma la mostra che celebra una delle artiste più amate di sempre. Marilyn Monroe, icona senza tempo di bellezza e sensualità, il 1 giugno 2016 avrebbe compiuto 90 anni. Una grande mostra che documenta la vita della celebre attrice attraverso l'esposizione di 150 oggetti personali, molti dei quali provenienti dalla sua casa di 5th Helena Drive in Brentwood, California, lasciati al suo maestro di recitazione e mentore Lee Strasberg. Vestiti, accessori, oggetti personali, articoli di bellezza, documenti, lettere...

quando ■ fino al 30 luglio 2017

dove ■ Via Girolamo Induno 4

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web + info ■ www.imperdibilemarilyn.it/

El Patio

Restaurante y Tablao Flamenco



Via Casilina 1108 Roma
info e prenotazioni
tel. 06.263181
www.elpatio.it



PAELLAS
CENE CON
SPETTACOLO
DI FLAMENCO
TAVOLI
IN VERANDA
CUCINA
SPAGNOLA

visita la nostra pagina **facebook** "Ristorante El Patio - Roma"

Francesca **STAJANO** inguaribile romantica...

ATTRICE, CANTANTE E MOLTO ALTRO.
NATA E CRESCIUTA NELLA CAPITALE,
ARTISTA APPREZZATA DA TUTTI

Quando avverti per la prima volta il “focherello” dell'artista?

In realtà la scintilla iniziò molto presto, amavo intrattenere gli amici dei miei genitori raccontando barzellette o cantando. Ovviamente ricordo poco o niente, ho come dei flash confusi come nei sogni. Poi alle elementari quando ho letto la prima poesia da imparare a memoria l'incendio è iniziato a divampare fino a diventare per me una abitudine declamare poesie indossando le camicie da notte di mia madre, tutte seta e merletti. In seguito con una mia carissima amica fondammo una vera e propria compagnia, lei scriveva e io recitavo facendomi anche la regia alle feste di compleanno dei nostri amici di casa o i miei compagni delle scuole medie. Per un periodo l'amore per la recitazione è stato silente, covava sotto la cenere, ho fatto i miei studi al liceo linguistico, fino a conseguire la laurea in legge. Nel frattempo solo sporadiche performance dove capitava. Questo è accaduto sino all'incontro con il mio primo maestro di teatro, Claudio Boccaccini, che ebbe il merito di far divampare di nuovo il “focherello” trasformandolo in un grande incendio dal quale non voglio uscire più.

Può raccontarci il suo primo esordio, il suo primo approccio artistico?

Il mitico teatro dell'orologio di Roma, purtroppo ora chiuso come il Politecnico, altro teatro mitico che fa parte della mia storia teatrale. Si mise in scena l'Antologia di Spoon River di Edgar Lee Master regia di Claudio Boccaccini, spettacolo di fine primo anno di laboratorio.



Una musica con cinguettii di uccelli struggente, noi a turno raccontavamo la nostra storia vestiti con un cappotto enorme e i volti pallidi, perchè eravamo tutti morti! Io ero la quinta a parlare, arriva quasi il mio turno provo ad aprire la bocca, niente, mascella inchiodata, saliva azzerrata, il cuore era impazzito. Alla fine riesco a parlare, riesco e a quanto pare anche bene visto che l'attrice Maria Rosaria Omaggio che era venuta a vedere lo spettacolo mi si avvicinò nel foyer e mi disse “Mi sei piaciuta moltissimo”, evidentemente ero riuscita, nonostante il terrore puro, a trasmettere qualcosa di bello.

Ha mai incontrato uomini che per offrirle delle parti le dicevano “Se sei gentile con me”... o cose del genere?

Non in modo così sfacciato, qualcuno me l'ha lasciato intuire, ma in tutti i campi si può trovare il “provolone”.

Chi è Francesca nella vita di tutti i giorni?

Una madre, una figlia, una moglie, una sorella, un'amica insomma una persona normalissima con i suoi problemi, le sue gioie e il suo magnifico mondo incantato dell'arte nel quale rifugiarsi e sognare.

Come va la sua vita sentimentale?



Bene, io non potrei vivere senza il sentimento, ho sempre investito molto negli affetti infatti ho un ottimo rapporto con il mio ex marito e sto per risposarmi una seconda volta, sono una inguaribile romantica.

Cosa c'è nel suo presente e nel suo futuro più immediato?

Durante l'estate parteciperò ad un paio di festival internazionali, che mi porteranno da Roma a Miami sino alle Isole Cayman. Sono stata invitata con tutto il cast per presenziare il corto di Raffaello Sasson dal titolo "Frammenti". Sono la protagonista di questo piccolo film molto emozionale. Il corto è stato selezionato tra oltre 600 film che arrivano da tutto il mondo. In settembre uscirà il mio primo libro di poesie edito da Edizioni Escamontage. Per il 2018 sto preparando uno spettacolo in cui canterò le canzoni di una grande attrice accompagnata dalla band del maestro Franco Marcangeli con il quale girerò l'Italia. In settembre uscirà il mio primo libro di poesie edito da Edizioni Escamontage.

Colore preferito?

Non ho un colore preferito mi piacciono tutti, o meglio cambio la preferenza in base all'umore, oggi per esempio è l'azzurro!

Canzone?

La ragazza di Ipanema

Film?

The Others di Alejandro Amenaba del 2001.

L'attrice che ama e che stima?

Nicole Kidman, naturalmente, visto che è l'interprete del film succitato.

vrmagincontri

«... SONO UNA MADRE, UNA FIGLIA,
UNA MOGLIE, UNA SORELLA,
UN'AMICA IN SOMMA **UNA PERSONA
NORMALISSIMA** CON I SUOI PROBLEMI, LE
SUE GIOIE E **IL SUO MAGNIFICO MONDO
INCANTATO DELL'ARTE NEL QUALE
RIFUGIARSI E SOGNARE....** ».

Prima di una serata lavorativa cosa non dimenticherebbe di mettere nella sua borsetta?

Una foto di mio padre da giovane e un cornetto rosso, regalo di un mio spettacolare amico napoletano Tony di Maio.

Su un'isola deserta chi o cosa porterebbe?

Una radio, il mio uomo, un libro.

Frase storica che condivide ed esercita nella vita di tutti i giorni (tipo un giorno senza un sorriso è un giorno perso di Charlie Chaplin)?

Vivi e lascia vivere!

Perché lei non ha un agente?

Per scelta non appartengo più a nessuna agenzia, ho però un validissimo ufficio stampa Giò di Giorgio che ormai da più di due anni tesse le mie pubbliche relazioni dandomi la giusta visibilità.



OGM SERVICES SOC. COOP.

Servizi Integrati alle Imprese

- PORTIERATO DIURNO E NOTTURNO
- ACCOGLIENZA CLIENTI PRESSO CENTRI COMMERCIALI E GRANDI STRUTTURE
- SERVIZIO DI HOSTESS E STEWART PER CONGRESSI FIERE E MEETING
- SICUREZZA NON ARMATA DIURNA E NOTTURNA
 - CONTROLLO PARCHEGGI PRIVATI E CONTROLLO VARCHI
- SERVIZI DI PULIZIE E FACCHINAGGIO

TUTTO AD UNA TARIFFA ORARIA NOTEVOLMENTE PIÙ BASSA RISPETTO AL MERCATO ATTUALE

#VRMAGEVENTI



Giornalista e conduttrice, è la fondatrice e direttore artistico del Roma Web Fest (festival internazionale di web serie e prodotti webnativi, il terzo web fest in ordine cronologico nato nel 2013 dopo Los Angeles e Marsiglia), **Janet De Nardis racconta le news del Festival al Viviroma Magazine.**



ph Vittorio Carfagna

ROMA WEB FEST

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI WEB SERIE E PRODOTTI WEBNATIVI

PARTNER DELLA V EDIZIONE DEL FESTIVAL, VIVIROMA VI ACCOMPAGNERÀ NEL MAGICO MONDO DELLE WEBSERIE

Janet, quali sono le novità di questa edizione rispetto alle precedenti?

Innanzitutto il festival si sposta in avanti e le date previste sono dal 24 al 26 novembre. Poi avremo una finale ancora più spettacolare del passato in una nuova location ancora top secret, ma le giornate di proiezioni, workshop e incontri si svolgeranno ancora una volta nella magnifica cornice del MAXXI - Museo Nazionale delle Arti del XXI secolo. Inoltre per la prima volta il concorso si apre ai cortometraggi webnativi e ai viral video, ma a breve verranno annunciate altre novità.

Sei una delle donne più esperte del web, secondo te rispetto alla televisione sul web c'è "meritocrazia"

Absolutamente sì! E' uno dei tratti distintivi di questo mezzo. In tv quando un prodotto viene pubblicizzato in modo aggressivo si ottiene sempre popolarità, magari non il successo, ma certamente la popolarità. Sul web, al di là degli investimenti fatti, quello che conta davvero è il gradimento del pubblico sul medio e lungo termine in quanto sono gli stessi webnauti a "fare pubblicità" ad un prodotto condividendolo con i propri conoscenti. Un esempio è quello dei The Pills che hanno raggiunto la popolarità, senza investimenti pubblicitari, dopo due anni dalla pubblicazione dei loro video.

5 anni di Festival, quali sono state le difficoltà incontrate in questi anni nel creare e promuovere un festival dedicato interamente ai prodotti webnativi.



ph Vittorio Carfagna



#VRMAGEVENTI



ph Vittorio Carfagna

... LE DIFFICOLTÀ PER **UN FESTIVAL INDIPENDENTE** SONO TANTISSIME IN QUANTO SONO MOLTE LE PERSONE CHE DEVONO LAVORARE AFFINCHÉ TUTTO PROCEDA NEL MIGLIORE DEI MODI E QUANDO LE RISORSE ECONOMICHE SONO SCARSE **È SEMPRE LA PASSIONE AD ALIMENTARE IL SUCCESSO...**

Le difficoltà per un festival indipendente sono tantissime in quanto sono molte le persone che devono lavorare affinché tutto proceda nel migliore dei modi e quando le risorse economiche sono scarse è sempre la passione ad alimentare il successo. Il Roma Web Fest è soprattutto un festival Internazionale e sono tanti gli stranieri che ogni anno partecipano all'evento e accoglierli nel migliore dei modi richiede molto impegno. In compenso devo ammettere che abbiamo sempre avuto grandi dimostrazioni di stima da parte delle istituzioni, della stampa e degli operatori del settore.

Nel privato stai vivendo il periodo più felice della tua vita, sei in dolce attesa. Come stai vivendo questo momento di attesa?

Nel primo periodo sono stata molto tesa. Avevo il timore che qualcosa potesse andare male e fisicamente ho avuto un po' di problemi, ma ora che mi sento bene e sono nel pieno del secondo trimestre inizio a vivere con maggiore serenità questo momento magico! Sono emozionata e grata alla vita per quest'opportunità!

Qual è l'emozione più grande che ti ha fatto provare la tua pancia che cresce?

La sensazione di poter dare la vita, di essere un mezzo affinché possa nascere una nuova anima frutto dell'amore con l'uomo che amo. Il pensiero che si possa donare la vita è qualcosa di più grande di ogni altra meraviglia a cui si possa assistere.



Punta sulla pubblicità  Punta sul Viviroma



...da **29 anni** sempre con voi!

PER LA TUA PUBBLICITÀ

06.273.222 - pubblicita@viviroma.tv

LASCIA UN MESSAGGIO SULLA SEGRETERIA TELEFONICA

www.viviroma.tv • www.viviromamagazine.com



CERCASI RAGAZZE X ANIMAZIONE
CANTANTI • POSTINE • CUBISTE
LAP DANCE • BOURLESQUE
(ANCHE PRIMA ESPERIENZA) TEL 338.8339321 

**MAX
NISI**



The Voice

Presentatore-Cantante & Vocalist-Dj set

SERATE CON: LIVE SONG & KARAOKE
& GIOCO POSTA
VOCALIST - DJ SET:
HOUSE - COMMERCIALE
REGGAETON 70-80-90
SALSA BACHATA
BALLI DI GRUPPO



FACEBOOK:

MAX NISI e MAX NISI EVENTI

aggiungimi per vedere i miei appuntamenti...



PROGRAMMASERATE2017

(serate con possibili variazioni)

- **LUNEDI BLEID CAFE** (S.PAOLO)
 VIALE GIUSTINIANO
 IMPERATORE 17
 TEL. 06.45494681
- **MARTEDI NEW PORT CAFE**
 VIA DELLA MAGLIANA 42
 TEL. 320.6521706
- **MERCOLEDI PRIDE PUB**
 (SAN GIOVANNI) VIA ENEA 15B
 TEL. 06.787632
- **GIOVEDI VEDI SERATE SU FACEBOOK**
- **VENERDI KOALA 2.0 INDUSTRY**
 VIA LUDOVICA ALBERTONI 53
 (MONTEVERDE) TEL. 06.91131991

NEW ENTRY HD MUSIC FARM
VIA LONATO 72 (PRIMA PORTA)
NEW ENTRY GASOLINE PUB
VIA DEL QUARTACCIO 36L
VEDI DATE SU FACEBOOK



DISPONIBILE PER LA STAGIONE ESTIVA
PER LOCALI & FESTE PRIVATE...

anche con pullman • limousine e yacht



Tel. 338.8339321 • max.nisi@libero.it



**ROYAL
FOOD
EVENTI**

CATERING & RICEVIMENTI

dal piccolo catering ai grandi eventi nei luoghi di vostra scelta

**SERVIZIO PERSONALIZZATO
PER OGNI OCCASIONE:**

matrimoni • battesimi • cresime
 comunioni • anniversari • compleanni • lauree
 coffe break • pranzi di lavoro • brunch
 convegni e congressi • apericena • open bar



Royal Food Eventi

 342.75.80.132

s.serputi@libero.it

www.royalfoodeventi.it

contattaci senza impegno

SCEGLI IL MENU PREFERITO E FATTI SERVIRE

RENDIAMO UNICO IL TUO EVENTO!

A CURA DELLA REDAZIONE



VRMAG PERSO NAGGI

#vrmagpersonaggi #giorgiogaber



Giorgio Gaber G. COME... GABER!

COL SUO TEATRO-CANZONE GIORGIO GABER (GIORGIO GABERSCIK) HA ATTRAVER- SATO QUARANT'ANNI CRUCIALI DELLA STORIA ITALIANA, IN UNA COMPENETRAZIONE CONTINUA TRA PEZZI DI VITA PUBBLICA E PRIVATA. IRONICO, RUVIDO, ISTRIONICO, NEL CORSO DEGLI ANNI È STATO DEFINITO "ANARCHICO", "VATE DEI CANI SCIOLTI" E PERFI- NO "L'ADORNO DEL GIAMBELLINO", MA QUALSIASI ETICHETTA RISULTA INSUFFICIENTE A RIASSUMERNE LA PERSONALITÀ. LA VITA DI GIORGIO GABER SI PUÒ LEGGERE ATTRA- VERSO LE SUE CANZONI, INTENSE AUTOBIOGRAFIE CHE ANALIZZANO E RIFLETTONO LA REALTÀ IN CUI VIVE E LA GENERAZIONE A CUI APPARTIENE.

«Sono cresciuto in una famiglia piccolo-borghese, in una piccola casa, con le abitudini e il tenore di vita di allora: si aveva un paio di scarpe sole e quando queste finivano se ne compravano delle altre, il che era certo un buon segno. Sacrifici, sicuro, ma all'insegna di un'essenzialità che oggi in qualche modo potremmo anche rimpiangere. Mio padre era im- piegato, mia madre era casalinga e mio fratello Marcello, più grande di me di sette anni, si era diplomato geometra e suonava la chitarra. Mio padre suonava un po' la fisarmonica, quindi un minimo di musica in casa c'era. Io poi, che avevo avuto un'infanzia piena di malattie e di rotture di coglioni, tra cui un infortunio a una mano, usai la chitarra anche come sostegno e recupero del mio inserimento. Io direi che tutta la mia carriera nasce da questa malattia (la poliomielite), la quale ha fatto sì che abbia voluto reagire ad essa con la chitarra, portandomi così a fare questo lungo percorso nella musica.»

Dopo aver conseguito il diploma in ragioneria, s'iscrive alla facoltà di Economia e Commercio della Bocconi e si paga gli studi con i soldi guadagnati suonando al Santa Tecla, un locale milanese frequentato, fra gli altri, da **Adriano Celentano**: per un certo periodo di tempo, fa parte del gruppo che accompagna quest'ultimo, assieme ad **Enzo Jannacci**. Proprio al Santa Tecla incontra il pittore **Sandro Luporini**, col quale nasce una grande amicizia e la cui sintonia li porterà a una straordinaria collaborazione ultratrentennale.

Negli anni '60 Giorgio Gaber si afferma in televisione, oltre che come cantante, anche come conduttore di programmi molto popolari. Tra il 1961 e il 1967 partecipa a quattro edizioni del festival di Sanremo e, nel 1965, sposa **Ombretta Colli**, dalla quale l'anno seguente nasce la loro figlia Dalila.

«Il Signor G» era identificato come una persona anonima, G come Gaber, ma anche come Gente, un nessuno o chiunque, in bilico tra un cambiamento e un inserimento nella società. Nonostante fosse laico, Giorgio Gaber riconosce l'appartenenza dell'uomo a

«... **L'APPARTENENZA NON È LO SFORZO DI UN CIVILE STARE INSIEME NON È IL CONFORTO DI UN NORMALE VOLER BENE L'APPARTENENZA È AVERE GLI ALTRI DENTRO DI SE'...**». (DA CANZONE DELL'APPARTENENZA)



Giorgio Gaber e Ombretta Colli

Qualcun'Altro, un'esigenza naturale che l'uomo porta con se fin dalla sua nascita. Un concetto nobile, espresso attraverso la "Canzone dell'appartenenza" scritta con Luporini nel 1996, che fa del personaggio un grande intellettuale dei nostri tempi. A chi sosteneva che Gaber facesse satira politica, rispondeva: "Io non faccio satira politica, mi occupo della vita collettiva." **Nel 1969 il Piccolo Teatro di Milano gli offre la possibilità di allestire un recital, «Il signor G»** (primo di una serie di spettacoli nei quali affrontava temi sociali e politici). Da qui, la sua decisione di abbandonare la facile popolarità offerta dalla tivvù, per concentrarsi esclusivamente sugli spettacoli dal vivo, nelle forme del teatro-canzone. E' anche protagonista di una tournée nei teatri italiani accanto a **Mina**.

Consapevole di essere impegnativo, Giorgio indorava la pillola con il gusto garbato per l'ironia (L'odore, Lo shampoo, Pressione bassa) e con una presenza scenica tracimante. Inimitabile. Irresistibile. Antitaliano e "anarcoide" (l'unica etichetta che accettava). Giorgio Gaber è stato un intellettuale libero. Ferocemente affine a Pasolini nel desiderio di andare "oltre" perché soltanto abbattendo le barriere dell'Italietta borghese – "buttare lì qualcosa e andare



Mina e Giorgio Gaber nel 1968



Giorgio Gaber ed Enzo Iannacci (1981)



via" – si può adempiere al proprio ruolo di artisti. Il regime buonista ha raccontato la favoletta che la canzone più importante di Gaber e Luporini è La libertà. Falso storico. **Lo slogan "Libertà è partecipazione"** fu del tutto frainteso, nonché sopravvalutato, e la cosa infastidisce ancora Luporini.

Nel 1980 pubblica "Io se fossi Dio", considerato uno dei momenti culminanti della fase di lavoro di Gaber e Luporini. L'occasione è data dall'uccisione di Aldo Moro e della sua scorta nel maggio 1978.

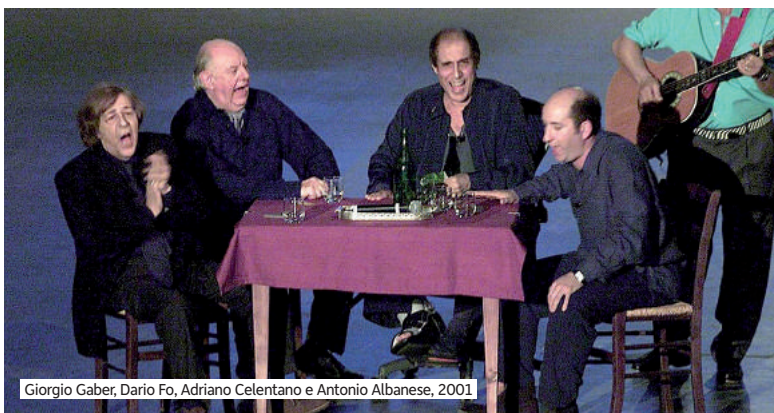


VRMAG PERSO NAGGI

Nel 2001 pubblica "La mia generazione ha perso", dove Gaber si sente davvero solo contro tutti, non trova nessun riferimento in un mondo che sperava "magari con un po' di presunzione di cambiare", e se lo ritrova si



«... LA LIBERTA' NON E' STAR
SOPRA UN ALBERO, NON
È NEANCHE IL VOLO DI UN
MOSCONI, LA LIBERTA' NON E'
UNO SPAZIO LIBERO, **LIBERTA'**
E' PARTECIPAZIONE...».
(DA LA LIBERTA')



Giorgio Gaber, Dario Fo, Adriano Celentano e Antonio Albanese, 2001

cambiato, ma in senso opposto. Vede avanzare paurosamente figure grottesche, come "Il conformista", ritratto molto italico di voltagabbana sempre pronto a "pensare per sentito dire" a seconda delle convenienze, e "L'obeso", personaggio più universale, una mostruosa cloaca umana che ingurgita tonnellate di dati, notizie, informazioni, uno che sa sempre tutto senza capire mai nulla. Solo nel finale affiora una speranza: "ma io ti voglio dire che non è mai finita, che tutto quel che accade fa parte della vita".

Già segnato dalla malattia, Gaber compare nello stesso anno in due puntate del programma 125 milioni di caz...te di e con il vecchio amico Adriano Celentano, insieme ad **Antonio Albanese, Dario Fo, Enzo Jannacci** e lo stesso **Celentano** in una surreale partita a carte. Il successo di quelle serate lo spinge a mettersi al lavoro per un nuovo disco, ad appena sei mesi di distanza dall'uscita dell'ultimo lavoro arriva lo non mi sento italiano, che però viene pubblicato postumo visto che era: da tempo malato di cancro ai polmoni. Il disco appare quindi come un testamento artistico ed è tra i lavori più rappresentativi dello stile di questo grande artsita. **"Io non mi sento italiano"** è una ballata agrodolce su di un discusso senso di patriottismo messo spesso a dura prova dall'andamento di un Paese mal guidato. Ed è proprio ad un ipotetico Presidente che Gaber si rivolge per chiarirsi le idee e per esporre le proprie perplessità su determinate situazioni. Ma nel testo, l'autore, sottolinea anche gli aspetti che lo rendono fiero della sua nazionalità rifiutando l'idea di essere raffigurato all'estero dai soliti luoghi comuni: "Mi scusi Presidente ma forse noi italiani, per gli altri siamo soli spaghetti e mandolini. Allora qui m'incazzo, son fiero e me ne vanto, gli sbatto sulla faccia cos'è il Rinascimento...". Al termine del brano, Gaber, trova la risposta che cercava nel suo io ed ammette di essere fortunato ad essere italiano.

Giorgio Gaber si spegne nel pomeriggio del giorno di Capodanno del 2003, a tre settimane prima di compiere 64 anni, nella sua casa di campagna a Montemagno. I funerali si svolgono nel luogo dove si era sposato, l'abbazia di Chiaravalle, con rito cattolico, nonostante il cantautore non fosse affiliato ad una denominazione religiosa tradizionale. Il corpo riposa nella Cripta del Famedio del Cimitero Monumentale di Milano. E' stato quindi il cancro a privare l'Italia di un'artista per il quale si poteva davvero andar fieri di essere italiani. Al termine della celebrazione dei funerali di Giorgio Gaber, Massimo Bernardini enuncia: "Dio ci toglie un altro dei pochi che avevano la libertà e la spietatezza di dirci chi siamo e dove stiamo andando".

PENSIERI E FRASI DELL'ARTISTA

"Abbiamo fatto l'Europa, ora facciamo anche l'Italia". (da Io non mi sento italiano)

"Il pensare... sì, il pensiero in sé, senza farci niente di utile... che godimento. Peccato che non ti paga nessuno per pensare. «Ho pensato otto ore»... E chi ti crede?... In India, in India ti credono".

"Un'idea, un concetto, un'idea, finché resta un'idea è soltanto un'astrazione. Se potessi mangiare un'idea, avrei fatto la mia rivoluzione". (da Un'idea)

"Io non mi sento italiano, ma per fortuna o purtroppo lo sono". (da Io non mi sento italiano)

"Dove esistono una voglia, un amore, una passione, lì ci sono anch'io"...



... 650 mq di cucina, musica, cultura e passione mediterranea...

**APERTO
TUTTI I
GIORNI
A PRANZO
E CENA**

**MENÙ
CARNE
(COMPLETO)
19,50 Euro**
**MENÙ
PESCE
(COMPLETO)
24,50 Euro**

Benvenuti AL SUD

Food And Beer

Partite
in diretta su
MAXI
SCHERMI
PREMIUM

MEDIASET

sky

**RISTORANTE TIPICO MERIDIONALE
E PIZZERIA NAPOLETANA**

Pub • Birreria • Sale per Feste

**PRANZO 7 EURO
BUFFET ILLIMITATO
ALL YOU CAN EAT
DA LUNEDÌ A SABATO**

PRODOTTI E PIATTI
TIPICI REGIONALI
**PRIMI PIATTI
DA 8 EURO!**

LA PIZZA
TRADIZIONALE
NAPOLETANA STG

Forno a legna!

**MENÙ
da 10,00 e 13,00 Euro**



**lunedì
SERATA KARAOKE**

**martedì
MUSICA LIVE**

**mercoledì dalle 21.30
COVER BAND
E TRIBUTE BAND LIVE**

**giovedì
MUSICA LIVE**



Dalle 22,30
**Paninoteca
Birreria**

con
**10 linee di birra
alla spina**



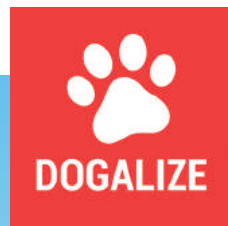
Benvenuti al Sud • Ristorante Pizzeria Birreria

ROMA (Casal Bertone) - Piazza Tommaso De Cristoforis 6 - Tel. 06.920.923.72

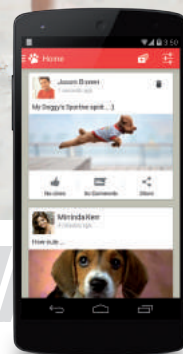
www.benvenutialsudfood.it - benvenutialsudfood@gmail.com



// DI ANNARITA TIRSO – WEB CONTENT EDITOR DOGALIZE //



UN'ESTATE AL MARE



È possibile portare il peloso di casa in spiaggia? E se sì, quali sono le regole da rispettare? Vediamolo insieme!

In spiaggia con i propri pelosi

In Italia le spiagge sono davvero moltissime e, prima di partire per una calda estate al mare, è bene informarsi quali tra queste permettono l'ingresso ai nostri amici a quattro zampe. Le spiagge pet friendly presenti nel nostro Paese sono molte e continuano ad aumentare, per cui non è difficile trovare quella più adatta alle nostre necessità, in modo da trascorrere una piacevole vacanza, tutti insieme!

Il mare è una buona meta per i nostri amici pelosi, perché gli permette di sfogarsi e di divertirsi, offrendo allo stesso tempo tanti momenti di relax. Vi sono molte spiagge che mettono a disposizione di cani e gatti intere aree, dove possono correre e sguazzare nell'acqua per rinfrescarsi. Per trascorrere piacevoli momenti in vacanza al mare, è importante conoscere e rispet-

SIAMO ORMAI A PRIMAVERA INOLTRE E LA VOGLIA DI MARE E DI SPIAGGE COMINCIA A FARE CAPOLINO. PER TUTTI QUELLI CHE AMANO IL SOLE, L'ABBRONZATURA E LE NUOTATE AL SAPORE DI SALSSEDINE, LA PAROLA VACANZA È SINONIMO DI SPIAGGIA E LE METE PRESCELTE SONO QUELLE MARITTIME.

Infatti, sono moltissime le famiglie che scelgono di trascorrere le proprie ferie estive in una località di mare, per rilassarsi sotto il sole e distrarsi dalla routine quotidiana.

Le vacanze sono il momento più atteso dell'anno e un'occasione per trascorrere del tempo con i propri familiari, visitando nuove città o rilassandosi sotto un ombrellone. Ma se si possiede un animale, come si possono organizzare le proprie vacanze al mare?



... PRIMA DI PORTARE IL PROPRIO AMICO AL MARE, E' BENE FARLO VISITARE DA UN VETERINARIO E ACCERTARSI CHE SIA IN BUONA SALUTE E IN REGOLA CON TUTTE LE VACCINAZIONI...

tare le regole di ogni struttura, mantenendo un comportamento educato, pulendo se l'animale sporca e cercando di non disturbare i vicini di ombrellone. **Prima di portare il proprio amico al mare, è bene farlo visitare da un veterinario e accertarsi che sia in buona salute e in regola con tutte le vaccinazioni. Può accadere che alcune strutture richiedano il libretto sanitario dell'animale, per cui è meglio essere preparati.** Una volta arrivati in spiaggia, è sempre bene ricordarsi che, anche se siamo in vacanza, siamo sempre responsabili dei nostri pelosi e dei danni che possono provocare, sia a cose che a persone. È bene portare con sé guinzaglio e museruola, soprattutto per i cani di grossa taglia, e tenere sempre il pelo sotto controllo, soprattutto in presenza di bambini. **È importante non sforzare l'animale e permettergli di rilassarsi e di decidere in autonomia come trascorrere il suo tempo, se giocando in spiaggia o riposando sotto l'ombrellone.** Se si va in vacanza con un cucciolo, o con un cane anziano, è sempre meglio chiedere consiglio al veterinario sulla possibilità di fargli fare il bagno. Alcuni cani potrebbero risentire di una rinfrescatina, soprattutto se non sono in perfetta salute o se sono stati vaccinati da poco. **Sotto l'ombrellone è importante non fargli mai mancare l'acqua fresca, magari messa a sua disposizione nella sua ciotola**



favorita. Un altro accorgimento da seguire è quello di non far stare l'animale troppo tempo al sole: potrebbe scottarsi o accusare un colpo di calore, per cui è meglio prevedere dei momenti all'ombra e non restare in spiaggia nelle ore più calde. **Bastano pochi accorgimenti per organizzare una vacanza ideale con il proprio amico a quattro zampe** e la spiaggia è ideale per trascorrere dei piacevoli momenti insieme, per cui preparate giochini, asciugamani e borse da spiaggia, la vacanza vi aspetta!



VIVIOFF/

a cura di Klaus Mondrian // klausmondrian@gmail.com

VIV



GEORGE BASELITZ FINO AL 18 GIUGNO AL PALAEXPO

Soldati, Pastori, Ribelli, Partigiani, Pittori, Pittori moderni, Rossi, Bianchi sono gli Eroi e i Nuovi tipi dipinti da Georg Baselitz

tra il 1965 e il 1966 in completa solitudine e immerso in un vero e proprio furore espressivo. Per la prima volta una grande mostra monografica riunisce un cospicuo numero di questi dipinti considerati una sorta di manifesto della pittura di Baselitz e una pietra miliare della storia dell'arte contemporanea.

Cresciuto nella Germania Democratica e trasferitosi nella Germania Federale prima della costruzione del Muro di Berlino, l'artista lavorò a questo ciclo appena ventisettenne di ritorno dal soggiorno a Firenze, dove aveva trascorso sei mesi grazie a una borsa di studio. Condotti con una pittura vigorosa, in cui il colore, il segno e la figura raggiungono una forte intensità, quasi sfidandosi a vicenda, i dipinti offrono una figura del tutto inedita di eroe. In contrasto con

l'immagine positiva legata alla retorica e alla propaganda bellica e postbellica, gli Eroi di Baselitz mostrano fragilità, precarietà, contraddittorietà. Colossi in uniformi lacere, si stagliano, frontali, su uno sfondo di macerie, feriti e vulnerabili. Questo sentimento di disperazione, tuttavia, è attenuato dall'immagine di un medicamento, dalla presenza di un utensile, la tavolozza del pittore ad esempio, o dal gesto di raccogliere nella mano un piccolo carro o un lembo di paesaggio come a proteggere i semi di futura coltura. Un tragico fallimento o un segno di speranza: un'ambiguità preziosa, espressa da un giovane nato in Germania prima della caduta del nazionalsocialismo, che ha visto il suo paese diviso in due metà, in contrasto tra loro, senza riuscire a riconoscere in alcuna delle due un valido modello sociale. Oltre a buona parte dei dipinti del ciclo degli Eroi o Nuovi tipi, la mostra raccoglie una selezione di disegni e di xilografie dello stesso soggetto e i primi esemplari dei quadri cosiddetti "fratturati" del 1966 dove l'artista sperimenta una

riorganizzazione dell'immagine che precede la stagione dei dipinti capovolti. Infine, con l'idea di tracciare un'ideale continuità tra il passato e il presente, la mostra si conclude con una selezione dei dipinti del ciclo Remix, ai quali Georg Baselitz ha iniziato a lavorare nel 2005, riferibili alla serie degli Eroi e dei Nuovi tipi datati 2007 e 2008. La mostra è stata ideata dallo Städel Museum di Francoforte e realizzata in collaborazione con il Palazzo delle Esposizioni di Roma, il Moderna Museet di Stoccolma, il Museo Guggenheim Bilbao. È accompagnata da un catalogo corredato da un ricco apparato iconografico e da nuove e aggiornate interpretazioni, disponibile nella versione italiana, inglese e tedesca.

SOLDATI, PASTORI, RIBELLI, PARTIGIANI, PITTORI, PITTORI MODERNI, ROSSI, BIANCHI SONO GLI EROI E I NUOVI TIPI DIPINTI DA GEORG BASELITZ TRA IL 1965 E IL 1966 IN COMPLETA SOLITUDINE E IMMERSO IN UN VERO E PROPRIO FURORE ESPRESSIVO.



SHANTALA SHIVALINGAPPA DANCE COMPANY

20 GIUGNO ALL'AUDITORIUM

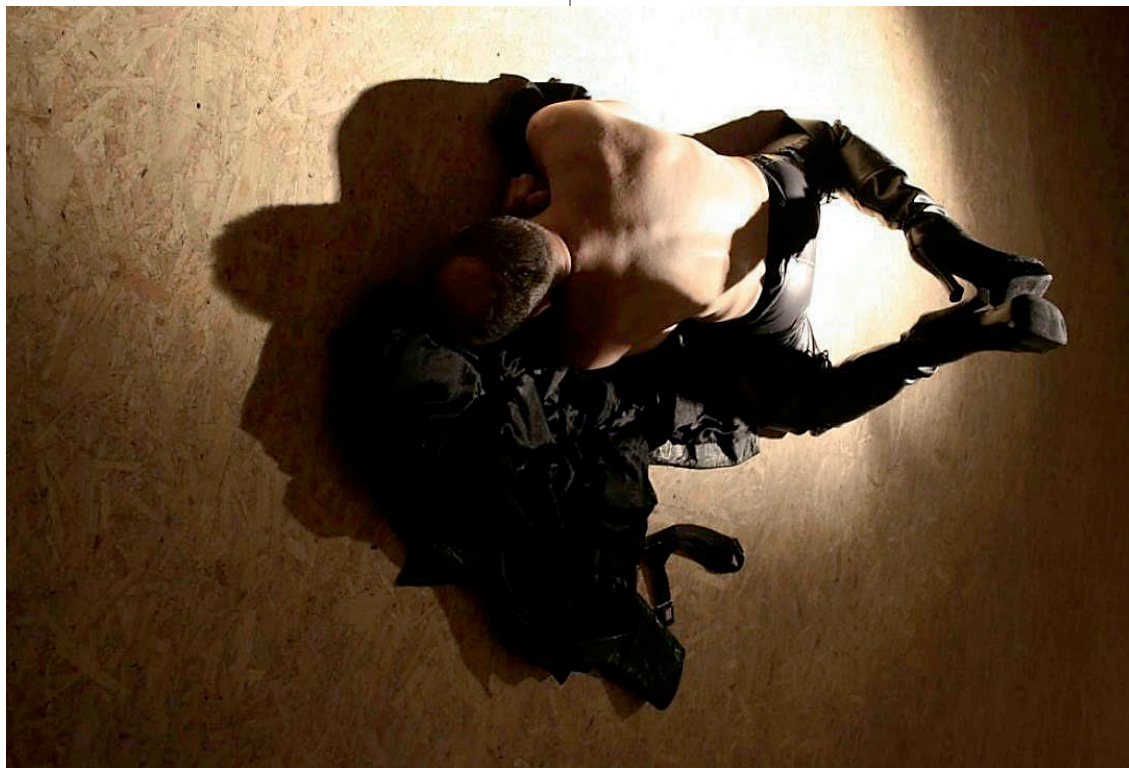
Swayambhu è una creazione della danzatrice Shantala Shivalingappa, massima interprete dello stile classico indiano Kuchipudi. Figlia dell'oriente e dell'occidente, Shantala si è formata sotto la guida del maestro Vempati Chinna Satyam in India e, in Europa, ha lavorato con Maurice Béjart, Pina Bausch, Peter Brook, Bartabas e Sidi Larbi Cherkaoui.



INTERIORS. LE STANZE DEL QUOTIDIANO FINO AD OTTOBRE AL MAXXI

Cosa c'è dentro l'architettura? Basta aprire una porta per trovarsi all'interno, negli spazi del nostro quotidiano. A partire dalle Collezioni del MAXXI la mostra compone un mosaico di scene quotidiane composte dagli ambienti che viviamo, che frequentiamo, che visitiamo e che di fatto rappresentano le "stanze" della nostra

vita. Dal Teatro domestico, che guarda alla scena in cui si manifesta la relazione tra l'uomo e la sua casa, alle Case fuori casa, ossia quegli ambienti che accolgono i momenti più importanti della vita; dalle Stanze della città, quegli spazi pubblici eppure accoglienti che condividiamo con altri, al Campo e controcampo, che separa l'interno dall'esterno, fino all'Extra quotidiano, quegli spazi interni che ci proiettano in una scena altra e che viviamo viaggiando mentalmente o fisicamente. Dieci architetti in collezione diventano così i primi protagonisti di questa mise-en-scène, specchio della varietà e complessità del vivere quotidiano: Cini Boeri, Vittorio De Feo, Enrico Del Debbio, Danilo Guerri, Vincenzo Monaco e Amedeo Luccichenti, OBR Paolo Brescia e Tommaso Principi, Aldo Rossi, Maurizio Sacripanti, Carlo Scarpa e Michele Valori.



FELIX RUCKERT

17 E 18 GIUGNO ALLA MONDRIAN SUITE

MONDRIAN SUITE presenta: "Carta Bianca à Felix Ruckert."
Il 17 & 18 Giugno @ Mondrian Suite, una settimana prima del festival Xplore Roma 2017 da lui ideato, Felix Ruckert, artista e coreografo berlinese, presenterà "ON PAIN AND PRESENCE" una selezione di performances, film e video del suo lavoro.

Programma:

Sabato 17 giugno :

18:00 Proiezione del film "Violently Happy" di Paola Calvo.

21:00 Performance di Felix Ruckert "On Pain en Presence"

Domenica 18 giugno:

16:00 Proiezione del film "Violently happy" di Paola Calvo.

19:00 "Performance di Bondage di Felix Ruckert.

Videoinstallazione: entrambi i giorni sarà proiettato il video integrale dello spettacolo di danza "Messiah Game", presentato la prima volta alla biennale di Venezia nel 2007.

"Violently Happy" di Paola Calvo

il film offre una visione all'interno della vita di Schwelle7, l'opera più radicale del coreografo Felix Ruckert; Schwelle7, ovvero la soglia, è stato un luogo dedicato all'esplorazione del corpo in tutte le sue forme: dalle pratiche corporee e di meditazione, alle discipline artistiche e alla danza, fino ad un lavoro sperimentale e di ricerca sulle pratiche BDSM e la sessualità. Come l'ha definito il suo creatore: "Schwelle7 è stata una performance partecipatoria durata 9 anni". Il documentario di Paola Calvo segue il quotidiano di Felix Ruckert e alcuni membri di Schwelle7 e mostra la grande varietà di workshops, spettacoli ed eventi, che durante anni, hanno coinvolto miriadi di corpi. Una bella testimonianza sulla libertà sessuale e di sperimentazione che si vive nella città di Berlino.

VIVIOFF

xplore



Photo: Peter Hühmann

The Festival on the Art of Lust

UNA FESTA PER LA SESSUALITA' CONTEMPORANEA

DAL 23 AL 25 GIUGNO
A BORGO PAOLA A BRACCIANO**XPLORE FEST è un evento di sessualità creativa, BDSM, Tantra, discipline del corpo, danza, performance e rituali.**

Più di 40 laboratori, dimostrazioni, letture e performance su diversi aspetti della sessualità, **il 23, 24 e 25 giugno a Borgo Paola, a Bracciano.** Il festival ospita relatori da tutto il mondo, che presenteranno laboratori brevi, che faciliteranno l'accesso a nuove esperienze all'interno dei loro campi specifici. I relatori sono individui con i quali giocare, lavorare ed esplorare il fenomeno della sessualità. Individui che hanno sviluppato, in un modo personale, sorprendenti tecniche e rituali. Queste esperienze sono varie quanto la sessualità stessa. Alcune hanno una natura terapeutica, altre sorgono da intenzioni estetiche, altre ancora sfociano da una ricerca spirituale o intendono esplorare esperienze estreme. La maggior parte hanno come scopo il puro piacere. Il terreno comune è il gioco, la comunicazione, la creatività e l'espansione dei rapporti al di là della relazioni di coppia tradizionale. Rappresentano una diversa cultura sessuale. Sono arte attraverso il corpo e l'anima. Xplore intende offrire suggerimenti, idee e immagini per promuovere un approccio intelligente, aperto e giocoso alla sessualità. Ma più di tutto Xplore desidera avvicinare coloro che pensano e amano in modo non convenzionale. Per condividere e imparare. L'evento è un'idea del coreografo e artista concettuale Felix Ruckert e si svolge a Berlino, una volta l'anno, dal 2004. Il concetto di Xplore, una fusione creativa, tra arte, pratiche del corpo e sessualità, ha riscosso molto successo, aumentando ad ogni edizione il numero dei suoi partecipanti. Al fine di garantire l'accesso

a un maggior numero di partecipanti, il festival ha luogo anche in altre città del mondo. Nel 2017 Xplore sarà in Italia per la quinta volta. E per la prima volta a Copenaghen. Saranno presenti in questa edizione relatori internazionali e locali. Il legame con la scena locale è per noi un aspetto importante e siamo sempre interessati ad entrare in contatto con persone desiderose di sviluppare xplore nella loro città o regione. Se siete interessati e ispirati da quest'evento entrate in contatto con noi!

Xplore Rome 2017 offre anche quest'anno l'occasione di un ritiro creativo, fuori dalla città. 3 giorni in contatto con la natura, all'interno dell'agriturismo Borgo Paola, con la sua sorgente di acqua naturale, la piscina e la foresta, situato a circa 50 km da Roma, nei pressi di Bracciano. **Info: www.roma2017.xplore-festival.com**



FESTIVAL DEL FUMETTO DIROMPENTE

DAL 22 AL 25 GIUGNO
AL FORTE PRENESTINO

COYOTA, questo è il tema di CRACK! 2017 dedicato alle divinità femminili e transgender, alla creazione e ad ogni "devenir perra" Amaterasu Omikami, la Pachamama, Sheila-na-gig, Juno, Adi Parashakti, Morgana, Feronia, Baba Yaga, Etsanatléhi, Freya, Coyolxauhqui e la Lupa romana. Coyota, la divinità punk e stellare che Inechi aveva disegnato per CRACK! qualche anno fa.

Crack! è il festival autoprodotta e autoconvocato di fumetto e arte stampata e disegnata più importante del pianeta Terra. Dal 2005 si svolge ogni anno a Giugno a Roma, nel Forte Prenestino, il più grande squat d'Europa occupato dal 1986. Non ci sono esclusioni o selezioni, né stand o partecipazioni di editori che non siano indipendenti. È frutto del più grande lavoro di network e interconnessione che sia mai stato messo in moto nell'underground. Si muove in uno spazio di cooperazione e condivisione, nel rifiuto del copyright e a sostegno di pratiche plagiariste e di mash-up. Crack! just take part!

// A CURA DI MIRIA MAIORANI //

VRMAG ALLA SCOPERTA DI ROMA

GIUGNO
2017



I LUOGHI DI ROMA VIA DEI VASCELLARI

Via dei Vascellari, il nome si potrebbe pensare che derivi dai vascelli del porto invece prende il suo nome dagli artigiani ("vasellai") che costruivano i vasi di terracotta (detti anche "vaselli", piccoli vasi) ed avevano qui le proprie botteghe.

Inoltre nel Medioevo questa zona era denominata "dei Boccalari (fabbricanti di boccali) a Ripa", a dimostrazione che il nome deriva proprio dagli artigiani che l'abitavano.

Al civico 61 di questa via è situato **palazzo Ponziani** risalente all'epoca medioevale (fu costruito intorno al Trecento) dove visse e morì Francesca Bussa, ovvero S. Francesca Romana o, come veniva chiamata a Roma, "Ceccolella". Francesca a 12 anni sposò Renzo Ponziani, della ricca famiglia di "macellari" romani, e qui visse insieme ai suoceri ed al cognato Paluzzo, sposato con Vannoza De Felicibus. Fu un matrimonio di interesse ed infatti il suo unico pensiero fu quello di compiere opere di bene insieme alla cognata Vannoza. Il palazzo divenne, per questo, un ritrovo per poveri ed affamati e ciò generò conflitti con il marito e con il suocero, ma la nascita di tre figli (solo uno però sopravvisse: Battista) allietò la famiglia. Francesca nonostante la sua devozione come madre e moglie fondò anche la comunità religiosa delle Oblate di Monte Oliveto dove si ritirò dopo la morte del marito. Francesca era convinta che non sarebbe più tornata a palazzo Ponziani, ma dovette invece farvi ritorno per assistere il figlio malato di peste. Lei stessa si ammalò di peste e morì pochi giorni dopo aver guarito il figlio nel palazzo dove ella non avrebbe voluto far ritorno. Alla sua morte il palazzo passò in eredità al figlio e quindi alla nipote, Vannoza, che lo portò in dote sia al primo marito Mattia Muti che al secondo, Giovanni Battista Forteguerrri, che piazzò il suo stemma all'angolo dell'edificio con via dei Salumi, tuttora perfettamente visibile. Il palazzo passò in seguito agli Altieri,

Via dei Vascellari prende il suo nome dagli artigiani ("vasellai") che costruivano i vasi di terracotta (detti anche "vaselli", piccoli vasi) ed avevano qui le proprie botteghe... nel Medioevo questa zona era denominata "dei Boccalari" (fabbricanti di boccali)...



Edicola sacra in Via dei Vascellari

VRMAG



sotto i quali divenne gradatamente un granaio, finché nel 1799 fu concesso al sacerdote don Gioacchino Michellini, parroco della chiesa di S. Salvatore, che lo trasformò in ricreatorio per i ragazzi poveri di Trastevere. Successivamente il sacerdote convertì il ricreatorio in luogo di adunanze per esercizi spirituali chiamati "mute", da praticare per otto giorni, come preparazione alla Prima Comunione. Si chiamò Opera Pia di Ponterotto, dal vicino ponte Senatorio, ed arrivò ad ingrandirsi, alla morte del suo fondatore don Gioacchino quando l'Opera Pia fu diretta da monsignor Belisario Cristaldi, con l'acquisizione di una casa attigua di proprietà delle sorelle

fiorentine Rilli. Attualmente l'Opera Pia ha mutato nome in **Casa di S. Francesca Romana** e funziona come pensionato per studenti e pellegrini. Al civico 44 possiamo notare una bella costruzione a torre, l'edificio custodisce anche una bella statua della Madonna denominata "Madonna dell'Immacolata" ed una lapide in memoria del partigiano Ciai Maitardi che vi nacque e che così recita: "NEL GIORNO CHE VIDE NASCERE LA REPUBBLICA ITALIANA TRASTEVERE ONORA IL PARTIGIANO Omero CIAI (MAITARDI) CADUTO A SESTRI LEVANTE PER LA LIBERTÀ D'ITALIA". All'angolo della via con via dei Salumi si trova l'antica chiesa, oggi sconsacrata,



Palazzo dei Ponziani, Trastevere



La Madonna del Carmine



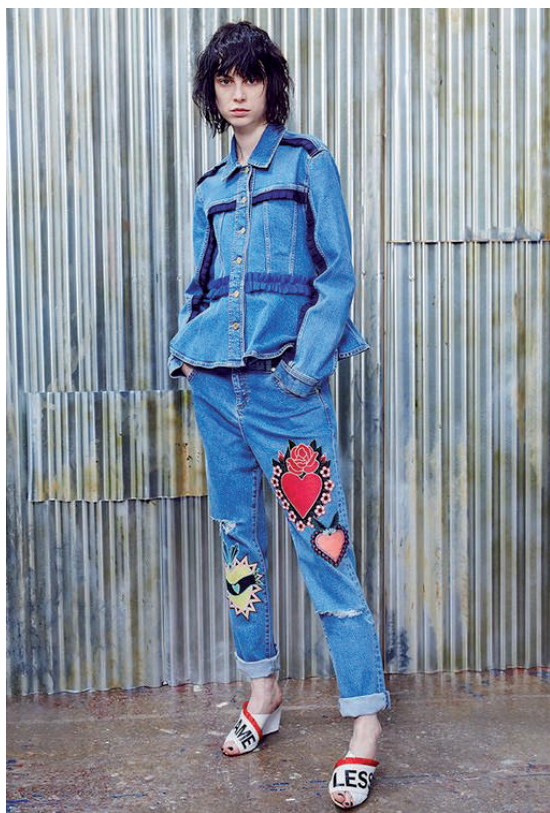
Interno di S. Andrea dei Vascellari

di S. Andrea dei Vascellari. Nel 1574 la chiesa fu affidata all'Università dei Salumieri, nel 1666, restaurata, fu affidata alla Confraternita dei Vascellari divenendo così oratorio con il nome di **"S. Andrea dei Vascellari"**. Dopo il 1942, quando la Confraternita si sciolse, l'oratorio fu sconsacrato ed adibito ad usi civili, mentre gli arredi furono trasferiti nella vicina chiesa di S. Cecilia. Durante la ricorrenza del "Corpus Domini" da qui partiva la cosiddetta **Processione dei Bucalotti** (i caratteristici boccali di coccio fabbricati dai vascellari, promotori della processione) durante la quale si trasportava la **"Madonna del Carmine"**, ovvero la stessa della **"Festa de Noantri"**: la processione fu vietata da papa Gregorio XVI nell'Ottocento a causa delle frequenti risse ed accoltellamenti che avvenivano alla fine, causate probabilmente dalle enormi quantità di vino che venivano distribuite. **L'oratorio oggi è sede di una falegnameria.**



VRMAG FASHION

// A CURA DI STEFANO MONTARONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



DENIM MY LOVE SI SALVI CHI PUO'...

Come in tutte le stagioni ci sono tessuti in voga e altri un po' meno, grande ritorno del Denim per tutti i gusti, chi nell'armadio non ha o conserva un paio di jeans? Tutti.

Ma vediamo un po' di storia, considerando che non tutti conoscono la provenienza di questo fantastico tessuto. Già nel XV secolo Nîmes era in concorrenza con Chieri, in Piemonte, per la produzione di un tipo di fustagno molto robusto di colore blu, allora tinto con il guado (*Isathis tinctoria*). Quando il cotone divenne un materiale economico, disponibile in grandi quantità, questo tipo di tessuto divenne materiale d'eccellenza per abiti da lavoro. Nella lingua inglese la produzione di Nîmes prese il nome denim, mentre nella lingua francese prese il nome blue-jeans, dal termine bleu de Gênes, ovvero blu di Genova, perché tale mercanzia era esportata attraverso il porto di Genova. Il suo colore blue indaco, che è un blu non regolare, (anche se oggi l'abbigliamento jeans può essere coniugato con altri colori) e il tessuto denim (un binomio inscindibile) sono diventati un marchio caratteristico ed esclusivo che al pari delle "griffes" o dei marchi commerciali più famosi conferisce un significato speciale, quasi mitico ad oggetti normalmente presenti nella comune vita quotidiana. Trova impiego anche nella confezione di camicie, shorts, bermuda, gonne, giacche, gilet, cappelli, borse, scarpe e giubbini per quanto riguarda l'abbigliamento "giovane" o casual, ma spesso anche nella confezione di pantaloni classici ed ormai è usato anche per oggetti non di abbigliamento, come a partire dal 1973 nelle automobili American Motors nei modelli Gremlin, Hornet, Pacer, Concord, nelle Jeep CJ e nella versione del Maggiolino Jeans. Trattamenti di finissaggio possono modificarne l'aspetto come nello



QUANDO IL
COTONE DIVENNE
UN MATERIALE
ECONOMICO,
DISPONIBILE, QUESTO
TIPO DI TESSUTO
DIVENNE **MATERIALE
D'ECCELLENZA PER
ABITI DA LAVORO...**



stone washed o nel delavé (di aspetto "usato"). Il denim si stinge progressivamente con i lavaggi e con l'uso, schiarendosi di più dove è maggiore l'attrito. Il jeans invecchia integrando in sé il cambiamento dell'età, impregnandosi di avventura, della vita di chi li indossa. Ogni lavaggio è una pagina girata, il tempo vi scrive la sua memoria su uno sfondo sempre più pallido. La decolorazione dovuta al lavaggio traduce l'avvenimento vissuto fino alla saturazione finale. Autentico o simulato che sia, resta il fatto piuttosto bizzarro rispetto all'estetica "naturale" del consumo, che per i jeans il nuovo vale meno dell'usato, il consumo aggiunge valore (estetico, affettivo, di prestigio sociale, perfino economico) all'oggetto. Anticamente era realizzato con un ordito in lino e la trama in cotone, oggi interamente in cotone. Le sue caratteristiche sono la robustezza e resistenza (per il materiale usato) unite a una certa adattabilità (per l'armatura a saia). Il denim è molto simile al fustagno, che ne è l'antenato. La differenza tra loro è data dal colore dell'ordito: nel fustagno trama e ordito sono del medesimo colore, nel denim la trama è bianca o écru e l'ordito blu.

L'armatura a saia del denim

Il denim ha un'armatura con saia a tre (2:1), intreccio con nervature oblique date dallo scarto delle legature (una legatura è il passaggio di un filo di ordito sopra un filo di trama). Dà come risultato una diagonale e necessita di tre licci. Il termine jeans (o blue jeans) designa propriamente i pantaloni con i caratteristici rivetti di rame o di metallo, con il bottone centrale di metallo, taglio a 5 tasche, di cui le posteriori cucite sopra la stoffa del corpo dei pantaloni, con l'etichetta (detta salpa) inserita nella parte posteriore in alto a destra.



Il jeans fu inventato dal sarto Jacob Davis nel 1871 per essere brevettato con Levi Strauss il 20 maggio 1873. Le marche storiche e con le maggiori vendite sono "Levi's" dell'azienda Levi Strauss & Co., Lee e Wrangler entrambi della Vf Corporation. Il fatto che il taglio tipico del jeans a 5 tasche sia stato realizzato largamente ed abbia avuto successo con il tessuto denim, ha portato alla confusione dei concetti: il termine denim indica il tessuto, e non necessariamente di colore blu; il termine jeans identifica il taglio dei pantaloni, a prescindere dal tessuto impiegato (ve ne sono perfino in pelle). Per la prossima stagione attendiamo denim di tutti i generi: vintage, macchiati, sbiaditi, al tè. La comodità di questo tessuto, oltre al fatto che è in cotone, è la versatilità sia d'inverno che d'estate, comodissimo nella sua versione casual e per alcuni tagli anche elegante. Molti sono gli stilisti che utilizzano questo tessuto, interpretandone forme e volumi, arricchendolo con pietre, ricami e tinte. In tutte le salse il jeans era, è, e sarà un nostro compagno di avventure. *Font Wiki.*



VIVIROMATELEVISION

LE "MIRABOLANTI" AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

PUNTATA #119



VRTELEVISION // 01

→ Iniziamo le Mirabolanti Avventure del **Viviroma Television** dall'**Invidia Club Roma** dove lo scorso 27 maggio ha compiuto gli anni la sexyssima vicepresidente Monica. Al momento non ci è possibile dirvi di più, ma ci ripromettiamo di raccontarvi l'evento nel prossimo numero... <http://viviroma.tv/invidia-club-roma-sabato-27-giugno-b-day-monica/>

GUARDA I VIDEO ANCHE SU
 **VIVIROMA TELEVISION**

VRTELEVISION // 02

→ E' ormai ufficiale a tutti gli effetti il ritorno al **Sexy River** del mitico **Mr Gianky** figura emblematica di riferimento dei porcini romani e non solo. In questo video ci racconta di aver "reclutato" queste due 'giankyne' nientepopodimenoche in una sala bingo dove lavoravano come hostess...
<http://viviroma.tv/sexy-river-mr-gianky-e-tornato-con-le-sue-giankyne/>



VRTELEVISION // 03

→ Grande rientree nel palinsesto del **Viviroma** dell'**Infinity Five** dove il tempo che passa non ha cancellato quegli antichi sapori porcini e quelle atmosfere irriverenti e goliardiche che il mitico patron Angioletto tanto ama... <http://viviroma.tv/infinity-five-antichi-sapori-porcini/>



WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 04

→ Era doveroso, visto il materiale umano, organizzare **Miss Poppea Club...** detto fatto e così 8 fantastiche artiste sono state giudicate per le sole fattezze del corpo da una giuria interna e da una giuria facebook ... Voi potete ancora votare la vs preferita sulla pagina Poppea Club e nel prossimo numero vi faremo sapere il nome della vincitrice!
<http://viviroma.tv/poppea-club-miss-poppea-club-the-body-vota-su-facebook-la-tua-preferita/>

VRTELEVISION // 05

→ E al Blue Night torna la bellissima pornstar **Edelweiss** che sarà anche tra le madrine della prossima fiera erotica Romasex: bellezza, charme e sexappeal a gogo' per questa bambola sogno proibito di tantissimi uomini ...
<http://viviroma.tv/blue-night-edelweiss-sorriso-da-incanto/>



WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 06

→ Al Pascià Club la pornstar romana **Valeria Visconti** dopo aver lavorato a fianco (ma anche sotto...) a Rocco Siffredi si toglie un'altra soddisfazione: playmate di Playboy di aprile scorso con un fotoservizio di ben 12 pagine... <http://viviroma.tv/pascia-club-valeria-visconti-playmate-playboy/>

VRTELEVISION // 07

→ Gran finale con il 'Grande Bordello' all'Elite 2 dove la pornstar **Sofia Bellucci** e il suo mentore Guido MaVia VanieVi ci hanno raccontato alcuni aneddoti sul remake del Grande Fratello che hanno realizzato in salsa pecoreccia... <http://viviroma.tv/elite-2-sofia-bellucci-e-il-grande-bordello/>



WWW.VIVIROMA.TV



// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO
SUL MONDO
DELL'ARTE

IN VIA DI VILLA PATRIZI E
AL CIVICO 15 SI PRESENTA UN ALTRO
IMPORTANTE EDIFICIO CHE E'
IL VILLINO NAST-KOLB. PROGETTATO
DA ERNST WILLE NEL 1905.
I CORPI CHE DIGRADANO IN TRE
DIVERSI LIVELLI MOVIMENTANO
IL PROSPETTO PRINCIPALE
VIVACIZZATO DA UNA SERIE DI AMPIE
FINESTRE AD ARCO RIBASSATO
CON DAVANZALI SPORCENTI...

VRMAG



Birra Peroni

... LO STABILIMENTO DELLA
BIRRA PERONI POSTO TRA
VIA BERGAMO E PIAZZA
ALESSANDRIA. FU COSTRUITTO
DAL 1898 AL 1922 IN PIAZZA
PRINCIPE DI NAPOLI (PIAZZA
ALESSANDRIA) POCO DISTANTE
DA CORSO ITALIA TRA VIA
SALARIA E VIA NOMENTANA...

TRA I VILLINI LIBERTY DEL QUARTIERE SALARIO E NONENTANO

ITINERARI / ROMA

Siamo a fare una passeggiata tra i villini liberty del quartiere salario e nomentano.

Siamo allo stabilimento della Birra Peroni posto tra via Bergamo e piazza Alessandria. Fu costruito dal 1898 al 1922 in piazza Principe di Napoli (piazza Alessandria) poco distante da Corso Italia tra via Salaria e via Nomentana. Il complesso è un esempio di costruzione liberty che sorge su tre diversi lotti, di cui solo il primo, delimitato da via Bergamo, piazza Alessandria, via Mantova e via Nizza era occupato dalle fabbriche della birra.

Gli altri due delimitati da via Alessandria e via Mantova e via Reggio Emilia, Nizza e Cagliari ospitavano la fabbrica del ghiaccio, gli uffici e i servizi. I lavori di ristrutturazione del 1901 furono affidati a Gustavo Giovannazzi. L'intervento fu in varie fasi. Nel 1908-1909 progettò l'edificio caratterizzato dalla torretta cilindrica sormontata dall'altana. Il progetto del Giovannazzi costituisce il primo esempio a Roma d'applicazione dello stile Liberty ad un edificio industriale.





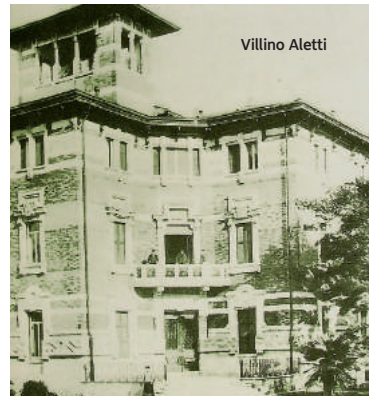
Villino Nast-Kolb



Ci spostiamo nel **quartiere Nomentano** per raggiungere via dei Villini dove al civico 37 troviamo il **Villino Glicinja** del 1908 dell'ingegner Santagostino Baldi. Sul prospetto principale si aprono tre ordini di finestre, centinate al pianterreno, timpanate al primo piano che si alternano a porte-finestre aperte sui balconcini retti da mensole a volute. Sul cornicione retto da mensole compare una sobria decorazione con roselline e foglie di acanto. Nella vicina via Malpighi, Giuseppe Sommaruga uno dei più prestigiosi architetti Liberty realizzò il **villino Aletti**, poi Maraini nei primi anni del secolo scorso. L'edificio ha una torretta che sventa su tre piani e una pianta quadrata. Di rilievo sono la ringhiera del balcone e la decorazione in metallo del portone. Oggi è sede della scuola Svizzera a Roma. Poco più avanti si incrocia via di villa Patrizi e al civico 15 si presenta un altro importante edificio che è il **villino Nast-Kolb**. Progettato da Ernst Wille nel 1905. I corpi che digradano in tre diversi livelli movimentano il prospetto principale vivacizzato da una serie di ampie finestre ad arco ribassato con davanzali sporgenti. Sulla sinistra il corpo più alto simile a una torretta romanica con una fila di finestrelle arcuate e un'unica finestra centrale in un'edicola retta da due colonne con parapetto traforato ad archetti. Continuando su via di villa Patrizi si sbocca su piazza Galeno, sulla piazza



Villino Ximenes



Villino Aletti

Lo stabilimento
Birra Peroni
agli inizi del
secolo scorso

ad angolo con via Celso troneggia il **villino Ximenes** che fece abitazione e studio e volle mescolare pittura, scultura e architettura in modo eclettico. Il risultato è una geniale opera di fantasia, vicina alle creazioni di Gaudì con forme mostruose come le antiche cattedrali gotiche. Tra logge, camini, torrette, palme e arabeschi ecco l'Ara dell'Arte un lungo fregio con personaggi vestiti con abiti dalle fogge curiose di epoche diverse antiche e moderne. Sono artisti di tutti i tempi, personaggi famosi con lunghe toghe, mantelli rinascimentali o del settecento. Vi sono, altra bizzarria del villino, le finestre in tardo gotico tipiche della tradizione del quattrocento siciliano decorate con motivi floreali. Più in alto vi è la loggia con due snelle figure femminili. Il cornicione con rami d'aranci con frutti, camini con sagome grottesche e animali arrampicati su mensole e balconi di carattere esotico. All'interno pitture con soggetti medioevali, le vetrate e gli oggetti tutti di stile liberty con i motivi floreali.



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG LETTURE

NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
GIUGNO
2017



«... BIGLINO E' MOLTO STIMATO, MA POCO AMATO; I RISULTATI DEI SUOI STUDI MINANO LE CERTEZZE DEI CREDENTI DI OGNI FEDE, NON NEGANDO DI FATTO DIO, MA CHE QUELLO PRESENTE NELLA BIBBIA SIA DIO... ».

C'E' UN LIBRO PER TE

Rubrica letteraria per vecchie e nuove stelle

DI DANILO CAMPANELLA

Sono grato a Massimo Marino di Viviroma Magazine per questo spazio letterario. L'intento è arduo: dare consigli di lettura in un momento storico in cui l'informazione non è più solo letteraria. Fra Tv, radio e internet, la carta stampata ha uno spazio quanto mai marginale. Proprio perché sta diventando un "bene di lusso", vogliamo favorire proprio voi, cari amici, consigliandovi quei libri che possono essere tanto una lettura per voi, quanto un regalo gradito per altri. Selezionerò un vecchio e un nuovo libro: un'antica gloria, e una giovane promessa. La scelta di questo mese cade su un genere divulgativo tornato di grande interesse, quello degli ufo, degli alieni e degli extraterrestri in generale. Ricorderò perciò il "padre fondatore" italiano della criptoarcheologia, ovvero di quella branca di ricerca che pone una interpretazione nuova (spesso non scientifica) dei reperti archeologici, dei personaggi del passato e, in senso più ampio, della storia antica. Parto quindi da Pier (Peter) **Domenico Colosimo** che, negli anni Settanta, stupì il mondo ipotizzando il contatto di civiltà extraterrestri con le antiche civiltà umane. Gli alieni sono fra noi, ci hanno colonizzato e ci hanno creato a "loro immagine e somiglianza"! Colosimo pubblicò **Il pianeta sconosciuto**, facendo scoprire a milioni di lettori quanto il pianeta più sconosciuto sia proprio il nostro: la Terra.

... CHE COSA E' VERAMENTE SUCCESSO NELL'EDEN? CHI ERANO VERAMENTE GLI ANGELI? I DUE RACCONTI DELLA CREAZIONE DELL'UOMO CONTENGONO RIFERIMENTI AL DNA ALIENO E UMANO?...

Sullo stesso filone narrativo e di ricerca si fondarono anche altri autori, più o meno noti, arrivando a colui che, oggi, è il simbolo di queste teorie. Nell'ottobre del 2011 **Mauro Biglino** pubblicò con la Uno Editori la sua nuova fatica letteraria dal titolo **Il Dio Alieno della Bibbia**, in cui l'autore tratta molteplici temi legati ad un unico filo conduttore. Che cosa è veramente successo nell'Eden? Chi erano veramente gli angeli? I due racconti della creazione dell'uomo contengono riferimenti al DNA alieno e umano? Queste sono alcune domande che Mauro Biglino sviluppa all'interno della sua dissertazione. Che ci si trovi d'accordo su queste interpretazioni o, come direbbe lui, sulle sue mere traduzioni letterarie dall'ebraico masoretico (antico), Biglino è molto stimato, ma poco amato; i risultati dei suoi studi minano le certezze dei credenti di ogni fede, non negando di fatto Dio, ma che quello presente nella Bibbia sia Dio. I suoi detrattori lo "accusano" di evitare la revisione paritaria, e di avere un metodo pseudo-scientifico, tipico della letteratura paleoastronautica. Bisogna dire che negli ultimi anni molti studiosi (medici, storici, genetisti) acclarati seguono il suo stesso filone. L'autore non si è altresì difeso al confronto con teologi di ogni fede. Quelli di Biglino sono temi tutt'altro destinati a spegnersi. Il punto focale, a mio avviso, non è se egli abbia ragione, bensì quali ragioni si intendono opporre alle sue. Gli amanti del genere troveranno interessanti entrambi le letture. Coloro che si sentono persone "estrane a questo mondo" troveranno il tema alquanto stimolante.



Mauro Biglino

LETTURE



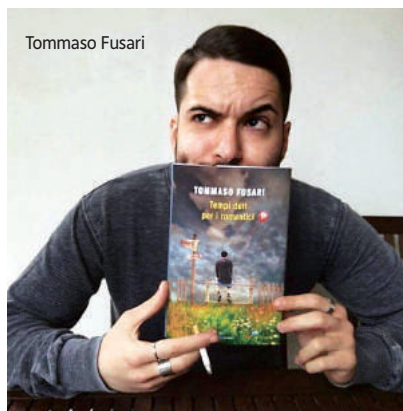
«... UNA STORIA CHE RUOTA
INTORNO A SCORCI DI PAESAGGI
ROMANI, STREET-FOOD E
RICORDI CHE NON SEMPRE
VENGONO RIMOSI IN MANIERA
PERMANENTE... ».



TEMPI DURI PER I ROMANTICI / TOMMASO FUSARI

“Tempi duri per i romantici”, romanzo d'esordio di Tommaso Fusari, romano, classe 1992. Una storia che ruota intorno a scorci di paesaggi romani, street-food e ricordi che non sempre vengono rimossi in maniera permanente. Al centro del romanzo quei legami indissolubili che tornano, a distanza di anni, a tirare dei fili invisibili che portano a decisioni difficili e a partenze improvvise. Amori infantili persi nel tempo in circostanze drammatiche, che tornano poi a rimbombare nel presente di chi credeva di essersi rifatto una vita. Ma non va sempre così: “Perché si possono dimenticare episodi, parole, canzoni, ma mai le persone che ci hanno fatto del bene”.

Intervista all'autore di Federica Elmi



«... AL CENTRO DEL ROMANZO QUEI
LEGAMI INDISSOLUBILI CHE TORNANO, A
DISTANZA DI ANNI, A TIRARE DEI FILI
INVISIBILI CHE PORTANO A DECISIONI
DIFFICILI E A PARTENZE IMPROVVISE... ».

Come nasce l'idea del libro?

L'idea del libro ha preso forma quando su Facebook i lettori hanno creato un hashtag “#escistolibro”. Poi è arrivata la chiamata della Mondadori, ed eccomi qui.

Cosa spera di suscitare nel lettore mentre scopre le vicende di Alice e Stefano?

Spero che senta gli odori della città e i sapori del cibo... E spero che Alice appaia meravigliosa come l'ho descritta.

Dove hai tratto l'ispirazione per il libro?

L'ispirazione è nata da un vecchio post che avevo scritto sulla mia pagina Facebook “Tempi Duri per i Romantici” su una bambina che viveva in periferia e una mattina spariva nel nulla. Mi venne in mente di adattare quel post e farlo diventare un prologo; poi ho cercato di scoprire dove fosse finita quella bambina e perché.

Nell'evolversi della storia la musica è una presenza costante: Green Day, Oasis, Coldplay e molti altri scandiscono la

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG LETTURE

NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
GIUGNO
2017

colonna sonora di Stefano e Alice. Perché questa scelta?

Ho sempre creduto che le canzoni fungessero da cornice ad un particolare contesto. In più credo che ogni momento importante debba essere accompagnato da una canzone, per resistere più a lungo al tempo. Ho messo le canzoni nel libro sperando che il lettore potesse avere la curiosità di ascoltarle nelle cuffie durante la lettura.

Qual è il tuo libro preferito?

Libro preferito? Il mio. No scherzo! E' "Cercando Alaska" di John Green.

Cosa ti senti di dire ai giovani aspiranti scrittori?

A loro dico una cosa un po' controcorrente: vi diranno sempre di crederci e di perseverare per raggiungere l'obiettivo. Io vi dico: ogni tanto smettete di crederci: perdetevi per un po' l'obiettivo e fate le cose per il solo piacere di farle. I sogni sono un po' come le donne: ogni tanto vanno ignorate per attirare la loro attenzione.



// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

MERCATINI
SAGRE E FIERE
GIUGNO
2017



PAOLA MASSARI

■ VEN 09 SAB 10 DOM 11 GIUGNO ROMA

"Beer Park Festival" Giardino del Brancialeone, Via Nomentana 734,736. Anche quest'anno sarà una grande e colorata festa all'insegna della birra artigianale e dello street food. Tra le novità di questa quarta edizione, ci sarà una nuova location, il parco del Ponte Nomentano, uno spazio verde situato a due passi da Piazza Sempione sulla Via Nomentana. Venti, i birrifici presenti, con oltre 100 birre per tutti gli stili e gusti, tutte le birre saranno servite alla spina e potranno essere degustate direttamente con i produttori. Ingresso libero, con possibilità di acquistare bicchiere da degustazione a € 3,00. Info: 333/1770497 info@beerparkfestival.it



Cari Lettori, Care Lettrici, bentornati!!!! Nuovo appuntamento, nuove proposte...vediamo giugno cosa ci offre... sicuramente da non perdere la "Sagra del pesce" di Fiumicino dove è caratteristica la padella gigante impegnata per la grande frittura... non vi fermate però... sono tutte manifestazioni che meritano la vostra attenzione... buona passeggiata !!!

■ VEN 09 SAB 10 DOM 11 GIUGNO -

FIUMICINO "Sagra del Pesce" Piazzale Pozzoli -Isola Sacra , dalle ore 20:00. La manifestazione si svolge su tre giorni: il venerdì e il sabato con apertura del mercatino di prodotti tipici ed artigianali, delle esposizioni dalle ore 18.00 alle 24.00, mentre la domenica l'apertura è dalle ore 12.00 alle 24.00. A contorno della manifestazione spettacoli serali di musica di intrattenimento.La parte scenografica dell'evento è garantita dalla presenza della padella gigante della Pro Loco di Fiumicino, del diametro di circa 4 mt e capace di 800 lt d'olio, impegnata per la grande frittura di pesce, a cura esclusiva di tutti i volontari della Pro Loco. Info: Pro Loco Fiumicino piazza G. B. Grassi 12 Tel. 06.65047520 - Mob. 329.3682161 eventi@prolocofiumicino.it

■ SAB 10 E DOM 11 GIUGNO SAN

GREGORIO DA SASSOLA "Sagra del Cinghiale" dalle ore 12:00 Uno splendido fine settimana all'insegna del gusto e della tradizione, dalle ore 13 saranno aperti gli stands gastronomici per

assaporare le specialità al cinghiale. Info: 3395085997 squadra.caccia.fenice@gmail.com

■ SAB 10 E DOM 11 GIUGNO ROMA

"Ginnika, un Secolo di Sneakers" Ex Dogana - Viale Dello Scalo San Lorenzo, 10 dalle ore 12:00. Per festeggiare un secolo esatto di Sneaker, Street Culture e tutto ciò che le scarpe più usate al mondo hanno rappresentato negli ultimi 100 anni. Tra arte, musica, eventi e ospiti speciali, moda, sport, street food e vintage... sotto il segno della strada. Info: www.facebook.com/ginnikaskrexpo



■ SAB 10 E DOM 11 GIUGNO ANGUILLARA

SABAZIA "Sagra del Pesce" dalle ore 19:30. I cittadini e gli ospiti di Anguillara, saranno accolti dal percorso dei colori che li porteranno dal centro storico a piazza dei Soldati, attraverso le vie e le Piazzette più rappresentative di Anguillara Sabazia. Li aspettano sei percorsi e sei piazze colorate da nastri e luci, dove troveranno i cottii del pesce, gli stand di artigianato, gli allestimenti di arte visiva e contemporanea e gli spazi delle esibizioni artistiche. Info: www.prolocoanguillara.com

■ DA VEN 16 A DOM 18 GIUGNO

VALMONTONE "Sagra degli Gnocchi" dalle ore 18:00, Città Dello Sport - Sant'Anna. Gli gnocchi a Coda de Soreca sono un tipico tipo di pasta fatta a mano della zona cotti all'istante per poterli servire caldi e gustosi come a casa o al ristorante. Vari stand di prodotti tipici locali, pugliesi, calabresi, siciliani, sardi... prodotti artigianali di tutti i tipi, giochi per grandi e piccoli, partecipare e divertirsi con gare e esibizioni di ballo, breakdance, danza, basket, sfilata moda di bambini. In compagnia della musica dal vivo. La festa inizierà intorno alle ore 18 per il venerdì e il sabato, mentre la domenica dalla mattina fino a notte. Info: 3406149649 cristian.gulisano@fastwebnet.it

■ DA SAB 17 A LUN 19 GIUGNO GENZANO

DI ROMA "L'Infiorata" dalle ore 08:30. Il tema dell'edizione 2017 è Preghiera di pace, dialogo tra religioni e culture, ed ha

come obiettivo quello di rappresentare ed evidenziare con l'arte dell'infiorare l'importanza del dialogo tra confessioni religiose e le relative possibilità di rapporti e scambi reciproci ai fini della civile e pacifica convivenza. Il motivo centrale dell'opera vorrà recuperare il valore religioso tradizionale dell'infiorata rilanciandolo come ponte verso una chiave di lettura contemporanea anche dal punto di vista del linguaggio e delle scelte stilistiche. Info: 06 937111

■ SAB 17 GIUGNO NEROLA

"Sagra degli Arrosticini" dalle ore 19:30 alle ore 23:00 Piazza San Sebastiano. Si potrà degustare un menù composto solo da prodotti locali. Sarà composto da arrosticini, piatto di pasta di penne all'arrabbiata e bruschette con olio DOP nerolese, compreso nel menù una bottiglia d'acqua ed un bicchiere di vino. Inoltre si potranno gustare patatine fritte e crepes alla nutella. Tutto sarà allietato con musica dal vivo. Info: 3278376820 In caso di maltempo, la sagra verrà spostata il sabato successivo

■ DA VEN 23 A DOM 25 GIUGNO CAVE

"Festival di musica Popolare" dalle ore 18:00 Anfiteatro Comunale - Via Degli Astronauti. Un appuntamento imperdibile per gli amanti del genere. Saltarello, Pizzica, Tarantella, Tammurriata, Ballarella, ecc.. L'ingresso è gratuito, sarà presente un ricco stand enogastronomico e mercatino dell'artigianato. Info: cavesja@gmail.com www.facebook.com/cavesja



■ VEN 23, SAB 24, DOM 25 GIUGNO E VEN 30 GIU, SAB 01 E DOM 02 LUGLIO

ROCCA PRIORA "Sagra dell'Agnello" Piazza Capranica - Colle Di Fuori. Due fine settimana di musica e gastronomia. tutte le sere primi piatti tipici castellani ed il tradizionale agnello alla brace, il tutto accompagnato da ottimi vini e musica Live. Info: 3450407110 - 3383588461

■ DA GIOV 29 GIUGNO A DOM 02 LUGLIO

LARIANO "Festa dell'Enogastronomia" Piazza Martiri Della Libertà. L'obiettivo degli organizzatori è quello di organizzare un evento che esalti in ogni modo sapori e tradizioni locali. Gli Stand serviranno menu liberi basati principalmente su piatti tipici larianesi come cellitti (piatto centrale della festa), gnocchi e tagliatelle; si cucineranno inoltre arrosticini di pecora e agnello alla brace. Info: www.comitatoaradinorma.it

■ **DOM 02 LUGLIO TIVOLI** "Raduno Fiat 500" in Via Val Gardenia - Villa Adriana dalle ore 08:00 alle ore 18:00. Info: http://www.comune.tivoli.rm.it



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

Visure, Certificati, Camera Commercio, Catasto, Conservatoria,
Pratiche Comunica, Agenzia Entrate, Equitalia, Siae
Richieste sgravi, Calcolo Imu, Mod. 730, Isee, Red
Amministrazioni Condominiali

TEL. 393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com

ACCADDE NEL...

#lamacchinadeltempo #vrmag #redazione

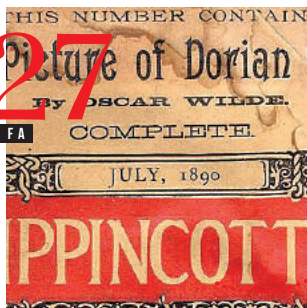
40
ANNI FA



MERCOLEDÌ 15 GIUGNO 1977 PRIMO SINGOLO DI VASCO ROSSI

Dopo aver trasmesso le sue canzoni su Punto radio, da lui fondata nel 1975 (terza radio libera nella storia d'Italia), l'allora 25enne Vasco Rossi debutta sulla scena discografica con il 45 giri Jenny/Silvia, edito dalla Borgatti, piccola etichetta specializzata nel genere "liscio". Stampato in 2.500 copie, quel 45 giri è considerato un cimelio di inestimabile valore dai fan della rockstar di Zocca.

127
ANNI FA



VENERDÌ 20 GIUGNO 1890 WILDE PUBBLICA "IL RITRATTO DI DORIAN GRAY"

La vita come opera d'arte, vissuta nel culto della bellezza estetica e del puro edonismo. Un concetto alla base della produzione letteraria di Oscar Wilde e portato alle estreme conseguenze nel suo capolavoro assoluto, Il ritratto di Dorian Gray, pubblicato nel 1890 sul numero di giugno di Lippincott's Monthly Magazine, mensile di letteratura molto diffuso in Gran Bretagna e negli Stati Uniti d'America.

34
ANNI FA



MERCOLEDÌ 22 GIUGNO 1983 SCOMPARSA DI EMANUELA ORLANDI

Oggi sarebbe una donna adulta ma quando di lei si perse ogni traccia aveva soltanto 15 anni, cittadina vaticana e figlia di un commesso della Prefettura della Casa Pontificia, fu vista l'ultima volta un pomeriggio di giugno, alla scuola di musica dove seguiva lezioni di canto corale e pianoforte. A maggio 2013, papa Francesco si è rivolto alla mamma di Emanuela, facendo intendere che sua figlia non è più in vita.

20
ANNI FA



LUNEDÌ 30 GIUGNO 1997 PUBBLICATO IL PRIMO CAPITOLO DI HARRY POTTER

Un adolescente occhialuto con una cicatrice a forma di saetta sulla fronte che scopre di avere poteri magici. È il protagonista di Harry Potter e la pietra filosofale, il fortunato maghetto creato dalla penna della scrittrice inglese Joanne K. Rowling. Per la Rowling è l'inizio di un successo planetario che con sette libri arriva ad essere la terza autrice donna per numero di copie vendute (oltre 400 milioni).



GURU SPECIAL TRAINER "CORRERE AL TRAMONTO"

QUANDO INIZIAMO QUESTA BELLISSIMA ESPERIENZA NEL MONDO DELLA CORSA, LA PRIMA COSA CHE FACCIAMO È CERCARE L'ORARIO MIGLIORE E PIÙ FACILE PER CORRERE, SCEGLIAMO IL MOMENTO DELLA GIORNATA "PIÙ COMODO". SONO, QUINDI, LE CIRCOSTANZE PIUTTOSTO CHE I GUSTI A DECIDERE PER NOI.

I runner corrono di solito agli stessi orari:

li incontriamo la mattina presto prima del lavoro, durante la pausa pranzo e la maggior parte prima di cena al termine della giornata lavorativa.

Influisce molto nella scelta anche il periodo dell'anno:

durante l'inverno sono preferite le corse durante il primo pomeriggio o la tarda mattinata, durante l'estate si preferisce correre la mattina presto o il tardo pomeriggio, al tramonto.

Spesso si corre dopo il lavoro per scaricare lo stress accumulato durante il giorno. Una sorta di "stacco" che consente di vivere la serata con maggiore serenità. Chi corre a fine giornata deve fare uno spuntino, una sorta di merenda, a metà pomeriggio, un paio di ore prima della corsa.

Correre al tramonto, magari in luoghi con panorami mozzafiato, diventa una sorta di



ALLENATI CON LA PLAYLIST ESTIVA DI MR FERDY IL GURU:

1. Luis Fonsi **Despacito** ft. Daddy Yankee
2. Mike Bird **Desire**
3. Enrique Iglesias **Subeme La Radio** ft. Descemer Bueno, Zion & Len
4. Federica Carta **Dopo tutto**
5. Harry Styles **Sign of the Times**
6. The Chainsmokers & Coldplay **Something Just Like This**
7. Imagine Dragons **Believer**
8. Ofenbach **Be Mine**
10. Tiziano Ferro **Il Conforto** ft. Carmen Consoli
11. Kygo, Selena Gomez **It Ain't Me** (with Selena Gomez)
12. Vasco Rossi **Come Nelle Favole**
13. Francesco Gabbani **Occidentali's Karma**
14. Giusy Ferreri **Partiti adesso**
15. Sean Paul **No Lie** ft. Dua Lipa
16. Nek **Freud** feat. J-Ax
17. Katy Perry **Chained To The Rhythm**
18. Clean Bandit **Symphony** feat. Zara Larsson
19. Charlie Puth **Attention**
20. Fabri Fibra **Fenomeno**



VRMAG RUN & FUN

// A CURA DI MR FERDY THE GURU //
SCRIVI A: FERDYCOLLOCA@YAHOO.IT

"QUANDO CORRO TUTTI I PENSIERI VOLANO VIA.
SUPERARE GLI ALTRI È AVERE LA FORZA,
SUPERARE SE STESSI È ESSERE FORTI!"
CONFUCIO



catarsi... il ripetersi perenne del ciclo della vita e noi ci rigeneriamo di queste energie positive.

Con il gruppo LOR (Lungomare Ostia Runner), dal 15 Giugno inizieremo una serie di appuntamenti e sedute di corsa proprio al tramonto. Seguiteci sul nostro gruppo facebook per essere informati sulle date.

... E SE VUOI VERAMENTE ESAGERARE CONTATTAMI AL NUMERO 347 3761366

PER AVERE IL TUO SPECIALE PERSONAL TRAINER!!! FERDINANDO COLLOCA ALLENATORE FIDAL

2014 HALF MARATHON CAMPIONE DEL MONDO A SQUADRE M45 ITALIA BUDAPEST- 2012 CAMPIONE ITALIANO MASTER M45 3000
SIEPI - 1985 PRIMATISTA ITALIANO 4X1 MIGLIO JUNIORES-1985 NAZIONALE ITALIANO ATLETICA LEGGERA UNDER 18



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

// DI FEDERICA ELMI* //

* SPEAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE,
VOCE UFFICIALE DI "VIVIROMA TELEVISION"
CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE
GIRA INTORNO ALLA RADIO

«HE, OHE, IBIZA WONDERLAND /
HE, OHE, I'M DANCING
ON THE SAND»
["PEOPLE FROM IBIZA" /
SANDY MARTON]

Radio
GLOBO



FEDERICO DE LA VALLÉE TRA ROMA E IBIZA

Amici di ViviRoma, finalmente sta tornando l'estate, la stagione regina dei tormentoni, della musica allegra, delle lunghe giornate e delle danze in riva al mare. D'estate tutto si colora e anche per questa calda stagione 2017 è ufficiale che Radio Globo riaccenderà la luce rossa dell'on air direttamente da Ibiza, per portare sui 99.6 FM della capitale un po' dell'atmosfera, della night life, dei suoni e del divertimento che ogni anno animano quest'isola che per molti è meta preferita per le vacanze. La crew della radio più ascoltata di Roma sta già facendo le valigie e nei prossimi mesi le loro voci viaggeranno non solo nell'etere ma anche tra Roma e le Baleari: tra i protagonisti di quest'esperienza fuori confine c'è anche Federico De La Vallée, in forze al team di Globo già da qualche anno ed attualmente in onda ogni mattina dalle 6 nello storico "Morning Show": verace e genuino, Federico ci racconta la sua passione per la radio a 360 gradi; buona lettura!

Ciao Federico, com'è nata la tua passione per la radio e quali sono stati i primi passi che hai mosso on air?

Quando avevo 13 anni sequestravo la Renault 5 di mia madre parcheggiata sotto casa per ascoltare 'Le 7 Miglia di Radio Globo'. Il più delle volte mia madre non riusciva ad andare al lavoro perché aveva la batteria della macchina a terra! Dopo il liceo ho lavorato 10 anni nella ristorazione, ma desideravo fortemente fare la radio, così ho cominciato a studiare doppiaggio,

dizione, recitazione, ho preso lezioni di canto e addirittura di ballo (che serve a poco in radio però in qualche modo poteva sbloccarmi). Tutto questo è servito perché alla prima occasione mi sono presentato scrivendo ad alcuni editori.

Oggi lavori per Radio Globo, la più ascoltata di Roma: com'è nata questa collaborazione?

La mia ultima esperienza prima di Radio Globo è stata a Radio Roma, un bel progetto svanito dalla cessione della frequenza ad



////////////////////
 «... "LIVE FROM IBIZA" È
 UN'ESPERIENZA TANTO
 IMPEGNATIVA QUANTO
 DIVERTENTE: **RACCONTIAMO**
L'ISOLA 24 ORE SU 24, DAI PARTY
ALLE CURIOSITÀ, CON LA DIREZIONE
MUSICALE DI ANDREA TORRE
E QUESTA SARA' LA QUARTA
ESTATE CONSECUTIVA... »
 //////////////////////

un'altra emittente. Improvvisamente ero senza un lavoro. Tornato nella ristorazione, dopo 3 anni sentivo la mancanza della radio. Mi sono concesso un'ultima possibilità e alla fine ho provato a Globo: ho chiesto di poter collaborare con qualsiasi incarico senza pretese e sono "stato dato in pasto" ad Andrea Torre e Lucio Scarpa per fare delle prove; due settimane dopo ero in diretta.

Sei una delle voci del Morning Show, la sveglia di Radio Globo: raccontaci come con i tuoi colleghi mettete a punto il programma e un aneddoto divertente!

Ogni giorno dopo la diretta ci riuniamo per fare il punto della situazione: c'è un'atmosfera bella e creativa data anche dalla nostra amicizia. Stiamo lì due o tre ore curiosando su notizie, video e informazioni ma con molta leggerezza. Il Morning Show è unico, soprattutto grazie gli ascoltatori che possono esprimere liberamente le proprie idee su qualsiasi argomento. Di episodi divertenti ce ne sono talmente tanti che è impossibile sceglierne uno solo.

Com'è il "dietro le quinte" della vita di un conduttore radiofonico che va in onda alle 6 del mattino?

Vivo a 60 km dalla Radio e questo mi costringe a puntare la sveglia alle 4: mi preparo, faccio una veloce colazione guardando il Tg e alle 5,30 sono in radio. Nel lunghissimo tragitto riesco a vedere una puntata di una Serie TV su Netflix. Appena arrivo in radio, faccio un piccolo briefing



////////////////////
 con Giovanni Lucifora mentre prendiamo un caffè e alle 6 siamo in onda per l'ora di riscaldamento del Morning Show, poi dalle 7 la conduzione è affidata a Massimo Vari e a Roberto Marchetti.

Da diversi anni, quando arriva l'estate, Radio Globo si trasferisce a Ibiza e già lo scorso anno hai vissuto da lì quest'esperienza: che ricordo ne hai e quali novità ci sono per quest'anno?

"Live From Ibiza" è un'esperienza tanto impegnativa quanto divertente: raccontiamo l'isola 24 ore su 24, dai party alle curiosità, con la direzione musicale di Andrea Torre e questa sarà la quarta estate consecutiva. Lo scorso anno sono passati da noi personaggi come Bob Sinclair, Gregor Salto, EDX, Nora En Pure e tantissimi altri. Anche quest'anno "Live From Ibiza" sarà in onda sui 100.5 di Ibiza e Formentera dalle 20 a mezzanotte. Ovviamente a Roma la frequenza resta 99.6 FM.

Qual è secondo te il segreto del successo di Radio Globo?

Un marchio forte, una radio mai banale, mai scontata. E poi la conduzione, decisamente unica in Italia. Merito della direzione artistica e degli speaker, professionisti veri e decisamente innamorati di questo mestiere, ma soprattutto merito di un editore lungimirante per certi versi e comunque bravo a rischiare e sperimentare. Radio Globo fa cose semplici ma le fa bene.

Se non avessi intrapreso questo percorso,



////////////////////
cosa pensi avresti fatto nella tua vita?

Beh di sicuro avrei continuato nella ristorazione, magari oggi avrei condotto MasterChef al posto di Cracco!

Quali radio ascolti oggi?

Ascolto di tutto, soprattutto i network nazionali per capire qual è il trend del momento.

C'è qualcuno con cui sogni di condurre un programma?

Mi piace molto Paolo Cavallone di RTL 102.5: lo seguivo su R101 qualche anno fa, mi dà la sensazione di essere un grande professionista.

Tre qualità che non devono mancare allo speaker?

Impegno, leggerezza, saper fare squadra e sapersi divertire (sono 4, una è omaggio).

Lasceresti la radio per...?

Ma scherzi? Non giochiamo con i sentimenti! Per nessun motivo al mondo... Ovviamente!

Dai un consiglio ad un giovane che sogna di fare la radio.

Difficile perché le esperienze sono tutte diverse. Chi inizia oggi, secondo me, deve cominciare ad ascoltare le radio con atteggiamento non passivo e poi buttarsi. Le web radio danno delle grandi possibilità per provare, sperimentare un'idea, allenare la voce. Se tutto questo è fatto con dedizione si può solo che migliorare e poi magari arriva un'opportunità più grande.

Chiudiamo con un pensiero per Roma e un saluto per i lettori!

Più che per Roma il pensiero è per quei geni degli ascoltatori romani che mandiamo in onda nel Morning Show e che non esistono in nessuna altra città d'Italia: grazie! Mando un caloroso abbraccio a tutti i lettori di ViviRoma: lo farei uno ad uno ma siete troppi.



VRMAG PROFES SIONE DJ

// DI ANDREA BELFIORE* //

* ATTRICE, MODELLA, AFFERMATA E FAMOSA DJ. CI PARLA DEL MONDO CHE GIRA INTORNO ALLA CONSOLLE

«... Viviamo dove oramai conta più l'apparire che l'essere... io sono uno di quei DJ che meno illuminazione ha in console e meglio sta. Non perché voglia nascondersi, ma perché durante le serate la star è la musica, a meno che non sia io la guest...».



Foto by Marco Magrini

I tatuaggi che ha raccontato la sua storia. A mio avviso, quello che più lo rappresenta raffigura Peter Pan, l'eterno bambino. Un animo semplice, ancora in grado di emozionarsi ed emozionare grazie al suo lavoro di DJ. Vive gli alti e bassi della vita come una meravigliosa avventura e non smette di sognare, perché i sogni sono la sua seconda vita.

Come nasce il tuo nome d'arte?

Viene da una mia amica scomparsa nel 2001, che mi disse che quando sentiva un mio DJ set le venivano in mente poesie. Per lei ero Clio, la musa della poesia.

DJ si nasce o si diventa?

Si nasce, l'arte vive dentro noi.

La tua prima memoria musicale?

Allora, inverno 1984 mentre andavo in montagna, nel Walkman The Queen, Radio Ga Ga... E tuttora, ogni volta che la ascolto, torno bambino.

Vinile o nuove tecnologie?

Entrambi, nasco professionalmente nel 1994 col vinile, senza di esso oggi non sarei qui. Ma la tecnologia ha preso il sopravvento e diciamo che aiuta la figura del DJ, quello esperto e navigato, non il ragazzino con Hit Mania Dance.

Il locale dei tuoi sogni come dovrebbe essere?

Piccolo, pareti di un colore tenue, tutte Mirror Balls, qualche effetto laser e sicuramente buona musica.

Mi racconti un aneddoto divertente accaduto durante un tuo set?

Non so quanto sia divertente però mi viene in mente l'estate 2010 allo Stargate di Sharm El Sheikh. L'allora DJ resident Oscar Bardelli mi dice che quando una guest lo fa divertire per ringraziarlo gli dà qualche pugno sui reni... Bé, quella notte sono tornato a casa con i reni pieni di lividi. Come si dice a Roma, so' soddisfazioni!

La tua top ten di sempre?

Allora:

- 10) Atomic – Alex Silvi
- 9) Aurora – Cielo
- 8) Tears For fears – Mad World
- 7) Linkin Park – New Divide
- 6) Nightwish – I wish I had an angel



- 5) Paul Kalkbrenner – Aaron
- 4) Daft Punk – Revolution 909
- 3) Daft Punk – Da Funk
- 2) Paggi & Mandolini – Touch
- 1) Monjes Budistas – I wanna Fly

La musica sta cambiando in cosa?

La musica è una moda, c'è sempre il ritorno del passato, stanno uscendo molte re-edizioni in chiave moderna delle hits anni 70, 80 e 90, così come puntualmente a un mese dalle aperture di Ibiza riescono le trombette, i sax e le percussioni.

Quali generi ti hanno influenzato?

Da piccolo sono cresciuto con Led Zeppelin, Pink Floyd, Genesis e The Queen però il mio stile è un mix tra house e revival, quindi l'influenza è costante, ascolto di tutto e se c'è qualcosa che mi colpisce, ben venga.

Ti farebbe piacere collaborare con chi?

Oltre a rifare una serata con te, mi piacerebbe dividere la consolle con un altro romano, Giorgio Prezioso.

Il bello e il brutto di questo lavoro?

Il bello è vedere il dancefloor muoversi e ballare, sentire il feeling crescere tra DJ e pubblico, sono emozioni che ti rendono felice di ciò che fai. Il brutto è l'ignoranza delle nuove generazioni che si sentono delle superstar, se ci fosse più umiltà tra noi sarebbe un lavoro meraviglioso. Ma l'Italia non è l'Europa.

Roma cosa offre a un DJ?

Divertimento se hai un seguito, ora si preferisce il DJ porta gente rispetto a quello che fa ballare.

Che passioni hai oltre alla musica?

Adoro la fotografia ed il buon vino rosso.

Cosa rappresentano i tuoi tatuaggi?

Ogni tatuaggio è un ricordo, un'esperienza della mia vita. Ho il mio segno zodiacale, il mio nome d'arte, un tribale che rappresenta la chiave di violino, un ideogramma giapponese che significa sognare (i sogni sono la nostra seconda vita), una frase in russo che è il titolo di una canzone, la numero 1 della mia Top Ten, un fiore con in mezzo un diamante (significa la ricerca della mia metà perfetta), l'anno di mio padre che ho rischiato di perdere, Peter Pan (che è il mio essere un eterno bambino), una chiave di violino sul collo (la musica), una farfalla e un gecko (due animali diversi e ostili tra loro ma per me bellis-

DJCLIO



simi ed affascinanti, vivo la mia vita come loro, breve ma colorata), un asso di picche (la carta vincente nascosta), una pin-up (un omaggio alla bellezza femminile), il Colosseo con le cuffie (amore per il mio lavoro e la mia città), la Santa Muerte (un tatuaggio messicano che ironizza sulla morte ma allo stesso tempo augura vita eterna), le ali sulla schiena (angelo e demone, mi hanno definito un demone mascherato da angelo), un disco rotto dalla puntina del giradischi (musica musica musica che vive dentro me) e infine la Chiave della Vita, un tatuaggio legato al mio amore per l'Egitto, con il simbolo dell'infinito intrecciato.

Quasi tutti i DJ producono musica. Tu?

Ho molte idee in testa ma non riesco a metterle in pratica, mi piacerebbe produrre o collaborare, ma come il brutto del djing è che anche nella produzione c'è poca umiltà.

Caratterialmente come ti definisci?

Tranquillo, sereno, mi sto convertendo al Buddhismo, mi dà forza e relax e, come mi dicono in famiglia, sono un attento osservatore ed ascoltatore, parlo poco ma quando lo faccio dico le cose come stanno, non ho peli sulla lingua e, se li ho li sputo. Però quando collegio la cuffia al mixer divento una festa vivente.

«... Ho molte idee in testa ma non riesco a metterle in pratica, **mi piacerebbe produrre o collaborare**, ma come il brutto del djing è che anche nella produzione c'è poca umiltà...».

Si può vivere facendo il DJ di professione?

Sì, a Roma sicuramente sì se hai un seguito. Preferisco lavorare con l'estero, almeno non devo preoccuparmi di invitare gente e posso solo concentrarmi sulla selezione musicale.

Cosa faresti sparire dalla faccia della terra?

I soldi. Tornerei al Baratto, allo scambio di beni e servizi.

Il look o l'aspetto fisico sono importanti per fare il DJ?

Viviamo dove oramai conta più l'apparire che l'essere, personalmente curo il mio look attentamente a livello fisico, per lavoro invece preferisco un abbigliamento comodo, io sono uno di quei DJ che meno illuminazione ha in console e meglio sta. Non perché voglia nascondersi, ma perché durante le serate la star è la musica, a meno che non sia io la guest.

Che ne pensi di quei tanti VIP che si improvvisano DJ?

Falliti. Se come VIP sei finito nel dimenticatoio, perché devi improvvisarti DJ? Come ho detto nella prima risposta, DJ si nasce non ci si diventa.

Che programmi hai per il futuro?

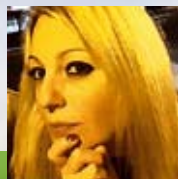
Per ora sto cercando di creare un appuntamento fisso su Facebook, con musica mixata della durata di 30 minuti, ma se cambiasse la mentalità romana e si tornasse a dare a ognuno il proprio ruolo nel club, potrei anche accettare di lavorare senza troppi sbattimenti. Per il momento ho delle piccole situazioni di cui preferisco non parlare per scarsa umiltà. Poi sto tenendo dei corsi per DJ, così da trasmettere le nozioni base per chi ha il "right feel inside".

Luoghi comuni da sfatare per questa professione?

Il DJ è sempre pieno di donne e rimorchia facile. Sinceramente quando lavoro l'ultimo pensiero è svagarmi con le donne. E poi molti dei miei colleghi sono sposati e/o fidanzati.

VRMAG ABITA ROMA

// A CURA DI ALESSIO SPADARO // abitaromaviviroma@gmail.com //



il Notaio risponde

Notaio Eva Lucilla Visca • Tel. 06.44250839 • alvisca@notariato.it

Agevolazioni fiscali per acquisto immobile come prima casa

In questo numero, della rubrica "AbitaRoma" cercheremo di fare chiarezza su un aspetto molto importante, quello delle agevolazioni fiscali per l'acquisto di un immobile come prima casa. Per affrontare l'argomento ho intervistato la Dott.ssa Eva Lucilla Visca, Notaio in Roma, alla quale ho posto domande precise, al fine di chiarire alcune problematiche spinose, quali le agevolazioni fiscali (di cui può usufruire un eventuale compratore) e il margine di tempistica che il venditore si trova ad affrontare per l'acquisto di un nuovo immobile (senza perdere il privilegio fiscale). I dati previsionali sembrano essere tiepidamente confortanti: il 2017 registrerà 552.602 compravendite, con un incremento del 6,9% rispetto al 2016. Questa crescita positiva probabilmente è legata proprio all'opportunità di usufruire di tali agevolazioni, oltre che alla riapertura del credito da parte degli Istituti Bancari. Al Notaio Visca chiediamo:

////////////////////
L'ACQUISTO CON L'AGEVOLAZIONE PRIMA CASA
DEVE AVERE NECESSARIAMENTE AD OGGETTO
UN IMMOBILE AD USO ABITATIVO E QUINDI
CLASSATO IN CATEGORIA CATASTALE A ...
////////////////////

Quando posso comprare usufruendo delle agevolazioni 1° casa?

La legge pone alcune condizioni per poter acquistare un immobile usufruendo della agevolazione prima casa:

- innanzitutto, l'acquisto deve avere ad oggetto un immobile ad uso abitativo (con o senza relative pertinenze) e quindi classato in categoria catastale A (con espressa esclusione degli A1, A8, A9 e A10);
- è necessario che il compratore risieda nel Comune ove è ubicato l'immobile acquistato; tuttavia è possibile procedere all'acquisto agevolato anche qualora si risieda in un Comune diverso, purché entro 18 mesi dalla data dell'atto di acquisto, il compratore trasferisca la residenza nel suddetto Comune, o purché il compratore svolga la propria attività lavorativa nel Comune dove si trova l'immobile da acquistare;
- è richiesto poi che l'acquirente non sia titolare esclusivo o in comunione con il coniuge o con la controparte di un'unione civile dei diritti di proprietà, usufrutto, uso e abitazione di altra casa di abitazione nel territorio del Comune in cui è ubicato l'immobile acquistato; quindi, non preclude l'acquisto agevolato la titolarità di quote di comproprietà su altri immobili siti nello stesso Comune qualora i comproprietari siano soggetti diversi dal coniuge o dalla controparte di una unione civile (come ad esempio accade nel caso in cui si erediti una casa di abitazione dal genitore congiuntamente ad altri eredi e quindi pro quota), né la titolarità



del diritto di nuda proprietà su altra casa di abitazione poiché il nudo proprietario non ha il giuridico godimento dell'immobile che spetta ovviamente all'usufruttuario;

- infine, può godere dell'agevolazione solo chi non sia titolare, neppure per quote, anche in regime di comunione legale, su tutto il territorio nazionale di diritti di proprietà, usufrutto, uso, abitazione e nuda proprietà su altra casa di abitazione acquistata dallo stesso soggetto o dal coniuge o dalla controparte di una unione civile con le agevolazioni prima casa. Pertanto, il compratore che sia già titolare di una quota di comproprietà o di un diritto reale (acquistati con i benefici prima casa) su un immobile può beneficiare dell'agevolazione per acquistare ulteriori quote o diritti reali sullo stesso immobile.

Sono proprietario di un immobile acquistato con l'agevolazione prima casa ma ho intenzione di cambiare casa, posso usufruire delle agevolazioni?

Certamente. E' possibile invocare i benefici fiscali prima casa sia nel caso in cui si sia già proceduto, al momento del nuovo acquisto, alla vendita del precedente bene immobile acquistato con l'agevolazione, sia nel caso in cui la vendita non abbia ancora avuto luogo. Nella prima ipotesi occorre però tener sempre presente che decade dalla agevolazione il compratore che trasferisca l'immobile acquistato con l'agevolazione prima che siano trascorsi cinque anni, a meno che non ricompra un'altra casa di abitazione entro



... È NECESSARIO CHE IL COMPRATORE RISIEDA NEL COMUNE OVE È UBICATO L'IMMOBILE ACQUISTATO; TUTTAVIA È POSSIBILE PROCEDERE ALL'ACQUISTO AGEVOLATO ANCHE QUALORA SI RISIEDA IN UN COMUNE DIVERSO, PURCHÉ ENTRO 18 MESI DALLA DATA DELL'ATTO DI ACQUISTO, IL COMPRATORE TRASFERISCA LA RESIDENZA NEL SUDDETTO COMUNE...

un anno. Nella seconda ipotesi è necessario che il compratore assuma in atto l'impegno di rivendere entro un anno dalla data dell'acquisto la prima casa acquistata con le agevolazioni.

Sono Siciliano ho una casa nel mio comune di nascita e residenza ma voglio acquistare a Roma cosa devo fare?

E' possibile acquistare una casa a Roma con l'agevolazione prima casa purché la casa di cui è proprietario in Sicilia non sia stata acquistata usufruendo dei benefici prima casa.

Se mi è stato donato l'immobile che ho ma voglio acquistare un'altra casa posso usufruire delle agevolazioni?

Sì. Ed è possibile anche nell'ipotesi in cui nell'atto di donazione sia stata invocata l'agevolazione prima casa. Infatti, l'aver già goduto delle agevolazioni prima casa per una abitazione pervenuta per successione o donazione non preclude di poter godere dell'agevolazione in sede di acquisto a titolo oneroso (compravendita).



HENRY PASS

VRMAG TAM TAM DELLA NOTTE

// DI HENRY PASS* //

* PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA,
COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE
DECODIFICANDO CON IRONIA I SEGNALE
DELLA NOTTE ROMANA.

«... NELLA PRIMA PARTE
DELLA SERATA PER IL
FLORIANA'S BDAY, DALLE 18
ALLE 20:30, GRAN APERITIVO
TARGATO MARTINI NELLA
HOLE E SALA DEDICATA DEL
COSMOPOLITAN HOTEL E A
SEGUIRE CENA GOURMET
CON **INTERVENTI DEGLI
INVITATI SUL PALCO
E MUSICA LIVE...** »

VRMAG



A BEN RITROVARCI...

Cari passeri e passerotte d'inizio estate! Intanto vi racconto che il mese appena andato è stato pregno di splendidi impegni; nell'ordine mi soffermo un po', narrandovelo, dapprima su quello di sabato 5 maggio a Civitanova Marche per il BDay dell'amica **FLORIANA SECONDI**. Un'accoglienza incredibile – e come poteva essere altrimenti quando si ha a che fare con Wonder Flo' Women! – e un'organizzazione impeccabile. Oltre a me, invitati doc **MALENA** – reduce dall'Isola, abbronzatissima – **MERCEDES HENGER**, **DANIELE INTERRANTE**, **FRANCESCA DE ANDRE'**, il vortice di risate perenni **MAX CAVALLARI** dei Fichi D'India con pazzesca consorte e molti altri!

“Seco meco” ho portato all'evento il performer **LUKETTO MC**, il dj **MATTEO BLOCK** e la straordinaria drag-style-queen **C-VIPER** per dirigere la disco-zone dopo il taglio della gustosa torta per **Floriana**. Nella prima parte della serata per il **Floriana's BDay**, dalle 18 alle 20:30, gran aperitivo targato Martini nella hole e sala dedicata del Cosmopolitan Hotel e a seguire cena gourmet con interventi degli invitati sul palco e musica live. Quasi in contemporanea spontanee “public relations” per tutti noi con il pubblico accorso al Cosmopolitan per “sbirciare” l'evento; Super Flo' è stata “pane pane, vino a vino” – come direbbe Massimo Marino – perché ha aperto le porte. Eran là dietro le vetrate e non solo Flo', ma un po' tutti, abbiam aperto gli accessi: e allora a tutto party! Tamente tanta la festa che siamo arrivati in ritardo al **DONOMA**, il superclub di Civitanova che ci attendeva, stracolma la disco, con tutto praticamente il privé invaso da noi del **Floriana's** party ed amici, anche qui per quel che si è potuto



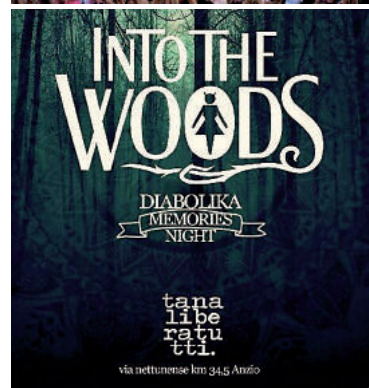
La Drag C-Viper con Floriana Secondi

Henry con Max Cavallari e consorte e il dj Matteo Block



apertura ai fan a turno per raffica di selfies. Ovviamente sul palco della disco insieme al mio staff ho dato gli augurissimi e non solo. Insomma, è stata una festa ad oltranza con rientro in hotel alle 7 del mattino. Voltando pagina, ma rimanendo in tema disco-concept, risarà un sommo piacere per me e per il secondo anno consecutivo accompagnare migliaia di mani battenti sul palco-concerti dell'UNICAL (Università della Calabria) di una UDay sorprendente! Vale a dire gli atenei riuniti dell'Università della Calabria di Rende (Cs), che dall'anno scorso organizzano la loro festa evento, ovvero una one-night-concerto sponsorizzata dalla Nastro Azzurro e con organizzazione diretta dall'amico e conosciutissimo dj FRANCO SICILIANO, che ringrazio. Dalle 21:30 del 7 giugno concerto,

bellissimo, della PEPPA MARRITI BAND, poi via alla disco nello spazio vastissimo con i djs a rotazione (tantissimi, 12, saluto per tutti Francesco Colla) e le voci di Piero Tucci e Fabio Moscaro. Nel mezzo del II atto del UDay, Franco Siciliano e MARIO COSENZA e a seguire me con gli ormai inseparabili Matteo Block e il performer Luchetto Mc. L'anno passato, nel primo atto, salti perenni, migliaia di mani strabattenti, cori e gioia in tutta la stupenda notte targata UDay. Risara' così! E ora una top news> ATTENTION PLEASE! Al TANA LIBERA TUTTI di Anzio, il 10 giugno, arriva INTO THE WOODS. Perché... "Tutte le favole hanno luogo nei boschi" e la fiaba ricomincia! E' DIABOLIKA MEMORIES. Vi aspetto con EMIX, DLEWIS, SIMONE LP! E con me Luketto & C-Viper:



una favola che narrerete per tutta l'estate. Baci a tutti e vi aspetto qui il prossimo mese e insieme a the international djs PAOLO BOLOGNESI la domenica alle 00:00 su m2o con Star-dust Classic. WE ARE THE NIGHT.

NEL LAZIO CI SIAMO FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!

ViviRoma®

TELEVISION





**TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00**
CANALE 194



**TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00**
CANALI 86 E 271



**TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 2.00**
CANALE 12



**TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 3.00**
CANALE 17

VRMAG SPORTELLLO LEGALE

a cura dell'Avv.to Daniele Colobrarò



SCRIVI ALL'AVVOCATO:
lespertorisponde@viviroma.tv



FINCHE' DEMONI E DIAVOLI NON CI SEPARINO...

Demoni e diavoli. Questi termini, comunemente, vengono impiegati come sinonimi ma hanno radici e significati completamente diversi: mentre il demone (dáim?n, trad. "essere divino") è un essere che si pone a metà strada tra la dimensione umana e quella divina fungendo da intermediario, il diavolo (díabòlos, trad. "dividere", "colui che divide") è un'entità spirituale o soprannaturale malvagia, distruttrice e menzognera che ha, come obiettivo, l'annientamento tanto fisico quanto – e soprattutto – spirituale della vittima.

Tutte le religioni, sia le monoteistiche (ebraismo, cristianesimo e islam) che quelle orientali e tribali, conoscono gli spiriti maligni e apprestano varie forme di difesa. La tradizione occidentale identifica il "diavolo" per eccellenza con Lucifero/Satana e insieme a lui tutti gli altri angeli caduti a seguito della rivolta

contro Dio. Questa premessa si è resa necessaria perché un Tribunale è stato chiamato recentemente a pronunciarsi su una domanda particolare: la possessione e il successivo fervente sentimento religioso di uno dei coniugi, incompatibile con il normale svolgimento della vita coniugale, può essere causa di addebito della separazione? Nel caso in esame, l'addebito veniva richiesto in capo alla moglie. Riferiva il marito di "convulsione motoria, ore e ore di preghiera, frequentazione sistematica di un frate cappuccino, continui pellegrinaggi, uso di un saio anche per occupazioni domestiche", il tutto

... LA TRADIZIONE OCCIDENTALE IDENTIFICA IL "DIAVOLO" PER ECCELLENZA CON LUCIFERO/SATANA E INSIEME A LUI TUTTI GLI ALTRI ANGELI CADUTI A SEGUITO DELLA RIVOLTA CONTRO DIO...



... UN TRIBUNALE È
STATO CHIAMATO
RECENTEMENTE A
PRONUNCIARSI SU
UNA DOMANDA
PARTICOLARE: LA
**POSSESSIONE E
IL SUCCESSIVO
FERVENTE SENTIMENTO
RELIGIOSO DI
UNO DEI CONIUGI,
INCOMPATIBILE
CON IL NORMALE
SVOLGIMENTO DELLA
VITA CONIUGALE,**
PUÒ ESSERE CAUSA
DI ADDEBITO DELLA
SEPARAZIONE?...

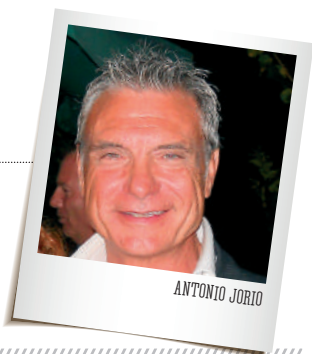
ascritto dichiaratamente a possessione demoniaca. I fatti si sono svolti ininterrottamente per un periodo di circa 6 anni, durante il quale venivano disattesi ed, anzi, trascurati gli obblighi coniugali in quanto la moglie aveva preso il triplice voto di castità, povertà e obbedienza. **Sia il frate cappuccino che il parroco della chiesa frequentata dalla coppia, entrambi ferventi fedeli, riferivano nel corso del giudizio di fenomeni di irrigidimento e scuotimento della donna** che richiedevano, in funzione contenitiva, l'intervento di terze persone, nonché fenomeni definiti "poltergeist" che avrebbero colpito la casa della coppia. La donna, seguita anche da sacerdoti esorcisti, si era rivolta ad uno specialista per una valutazione psichiatrica accurata: i test MMPI e Rorschach diedero esito negativo, alcuna conclamata patologia poteva spiegare i fenomeni riferiti e in parte osservati dal medico. Ad avviso del Tribunale *"la presenza costante – giorno e notte – del padre spirituale, le messe casalinghe quotidiane, i pellegrinaggi, i voti sono comportamenti difficilmente compatibili con i doveri nascenti dal matrimonio"*. L'addebito della separazione implica l'imputabilità in capo al

coniuge di comportamenti volontariamente e consapevolmente contrari ai doveri del matrimonio. Nel caso di specie, invece, in capo alla moglie non può attribuirsi alcuna colpa in quanto, come peraltro espressamente riconosciuto dal marito, **il malessere spirituale ha determinato le atroci sofferenze certamente non volute come conseguenza diretta delle proprie scelte di vita**, alle quali, in perfetta buona fede, la donna ha creduto di riuscire a porre fine attraverso la medicina spirituale.

VRMAG

LA POSTA DEL CUORE

// A CURA DI ANTONIO JORIO / PROTAGONISTA DI "UOMINI E DONNE" SU CANALE 5 //



TRADIMENTO PERPETRATO

“Salve Antonio, mi chiamo Giovanna e scrivo da Roma zona prati. Volevo raccontarti la mia storia e sapere cosa ne pensi. Allora io sono sposata con 2 figli ho un marito premuroso ed attento sia con me, sia con le bambine, pronto a soddisfare ogni nostra esigenza, questo fino a qualche giorno addietro. Difatti un giorno mi chiama con aria seria e mi racconta di una relazione lunga dieci anni con una sua coetanea. Storia che iniziava ancor prima del nostro matrimonio. A quel punto non sapevo più a cosa pensare. Mentre mi cadeva il mio mondo dorato andando in mille pezzi, pensavo a tutti i suoi ritardi sul lavoro, alle cene sempre più frequenti con i suoi colleghi, al suo telefonino che squillava nelle ore più impensate e così via. A quel punto non chiesi nulla andando a dormire. La mattina mi decisi a chiedergli informazioni più dettagliate riguardo il motivo di tale confessione, di come mai avesse sentito il bisogno di parlarmene dopo ben 10 anni di silenzio. Lui con molta semplicità mi rispose che le aveva chiesto dei soldi altrimenti mi avrebbe raccontato tutto: non sapevo se ridere o piangere. Fatto sta vero o non vero sono rosa dalla gelosia del tradimento, vorrei mandare tutto all'aria ma penso alle 2 bimbe, che dovrebbero crescere senza il padre. Credimi non so proprio da dove iniziare, non so neanche lontanamente cosa fare. Del resto sono più di dieci anni, precisamente quindici che lo amo ed una vita senza di lui non avrebbe senso ma convivere con quest'uomo che per una vita è stato falso e da incubo. Per esempio se tu fossi al mio posto cosa faresti, daresti più importanza alla famiglia o alla gelosia? ps. pure se lo perdonassi come potrei credere ai suoi ritardi o a qualsiasi cosa accadesse, per me sarebbe un vero inferno, ne sono sicura. Perché la certezza che non mi metta più le corna non me la darebbe nessuno.



... UN GIORNO MI CHIAMA CON ARIA SERIOSA E MI RACCONTA DI **UNA RELAZIONE LUNGA DIECI ANNI CON UNA SUA COETANEA**. STORIA CHE INIZIAVA ANCOR PRIMA DEL NOSTRO MATRIMONIO....

Caro Giovanna capisco perfettamente i tuoi dubbi, e riconosco che la scelta non è e non sarà semplice, anzi sarà complicatissima direi quasi impossibile. Seguire la razionalità del crudo ragionamento o l'irrazionalità dell'amore, del cuore è molto difficile. Non vorrei essere neanche per un minuto al tuo posto, ma visto che siamo adulti e vaccinati dobbiamo fare delle scelte. Scelte che inevitabilmente andranno a coinvolgere, oltre alla tua persona, le bambine. Diciamo che l'istinto mi porterebbe a mandarlo a quel paese con tutte le offese e le minacce del caso. Ma tu non sei sola, hai 2 figlie e questo innalza la posta. In verità conosco gente che ha preso decisioni drastiche anche avendo tre o quattro figli, perciò la decisione deve essere presa con calma. Prenditi tutto il tempo possibile e magari un giorno o un mese in più, ma deciditi. O dentro o fuori, in mezzo non si può stare. Perché non decidere è tremendo, oggi lo lasci domani lo riprendi: non tentare di fare Ponzio Pilato che non ha avuto coraggio di decidere. Consigli non te ne posso dare se non di seguire il tuo istinto di madre di moglie di donna. Sai qual è il bello di questa storia che con molta probabilità dovrai pure ringraziarla. Perché se non avesse provato a ricattarlo tuo marito sarebbe ancora bellamente fra le sue braccia..... Tu mi hai scritto che non credi al suo racconto, per me invece pur di non trovarsi invischiato in un subdolo ricatto, penso ti sia venuto a raccontare tutto. Certo si è liberato la coscienza scaraventandoti addosso tutti i suoi interrogativi e tutte le sue ansietà: del resto sono convinto non avesse altra scelta se non quella di raccontarti tutto. Mi chiedo: ma lei si è fatta viva, ti ha mai contattato in questo periodo di stallo? E' possibile che lo faccia anzi spera lo faccia, pensa se rifacessero pace che stangata. Comunque in conclusione se mai volessi perdonarlo facendoti carico di tutti i suoi errori cerca di essere decisa. Facendogli ben capire che se lo rifacesse tu lo caccerei da casa per sempre. Perché se fossi blanda sicuramente lo rifarebbe: devi mettergli paura. Se al contrario decidessi di rompere poi non tornare sui tuoi passi che te ne farebbe più di Carlo in Francia.

VRMAG PULCINO GRIGIO

#lasatirafuoridalguscio



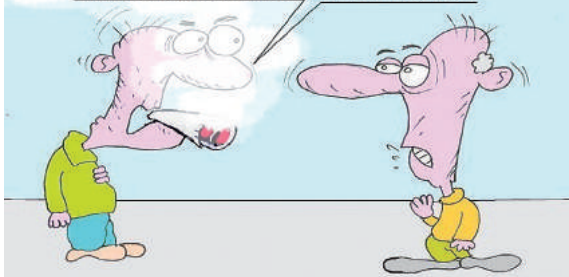
AMORE !!! stasera non aspettarvi per cena ...
faccio un giro con tre miei amici per i cassonetti
di Roma per far fare una figura di merda
alla Raggi



Fabu 017

**UNA RICERCA MEDICA CONFERMA CHE LA CANNABIS
RALLENTA LA DEGENERAZIONE DEL CERVELLO
DEGLI ANZIANI**

**AI MIEI FIGLI HO SPIEGATO CHE NON HO BISOGNO
DELLA BADANTE MA DI UN PUSHER**



Fabu 017



**FRANCESCO
ATTACCA
IL LAVORO PRECARIO
E DIFENDE I DIRITTI
DI PENSIONATI
E DISOCCUPATI**

UN PAPA KOMUNISTA !!!

**E' NATO PRIMA L'UOVO O LA GALLINA ?
DIO INVENTO' LE UOVA,
POI, STUFO DI DOVERNE PRODURRE DA SOLO
A MIGLIAIA,
DECISE DI INVENTARE LA GALLINA**



**se in Italia si continuerà
a tirare la cinghia ...
i giovani continueranno
a tagliare la corda**



Fabu 017

LA LEGITTIMA INDIFESA



Fabu 017

VRMAG

VRMAG



#VRMAGEVENTI



La torta!



SM Ferdy e Rossella Ventura



La Karl Du Pigné

Aloha S/M Ferdy!

Foto Andrea Arriga

IL RE DELLE FESTE 'SEXYTRASH' FA ANCORA CENTRO CON UN PRURIGINOSO HAWAIAN PARTY "ALOHA" AL NEW LUNA CLUB!

Anche quest'anno è scattata la caccia all'invito per presenziare al 75° compleanno del mitico Ferdinando Ventura, in arte S/M Ferdy (ancora non è chiaro se sia l'acronimo di Sua/Maesta o più gaudiosamente di Sado/Maso...) che, per l'occasione, ha festeggiato anche il 25° anniversario della sua storia d'amore con la stilista erotica Rossella Ventura. Tantissimi invitati del mondo trasgressivo, scambista (e non solo) romano, oltre a personaggi noti come Amedeo Gorla, giornalista sportivo Rai, Francesco Maria Marcucci, autore tv, La Karl du Pigné, dragqueen e animatore delle serate di Muccassassina, Riccardo Modesti, patron di "Miss Intimo" il concorso di bellezza più sexy d'Italia, la coppia regina del feticismo Franca Kodi e Franco Vichi, la pornostar Barbara Gandalf e la sexystar Lady Sally, che si sono esibite in uno show in stile hawaiano assieme ad altre 4 ballerine, oltre a un divertente spettacolo di burlesque e uno streap maschile per omaggiare le signore presenti!



Party SM Ferdy



Amedeo Gorla

Tra gli ospiti anche il nostro editore Massimo Marino. Per la festa è stato allestito un mega buffet con ogni sorta di prelibatezze, mentre la colonna sonora dal vivo, a cura della Reo Confesso Band, ha fatto ballare tutti gli ospiti, del bizzarro e anomalo festone, fino a tarda notte dopo aver spento le tradizionali candeline e brindato alla simpatia dell'istrionico S/M Ferdy con bollicine per tutti ...
Lunga vita a S/M Ferdy!!!



SM Ferdy Rossella Ventura e Asha Bliss

#VRMAGEVENTI
VRMAG

Aperti dalle ore 21.00 Giovedì - Venerdì - Sabato - Domenica e prefestivi

AVVISO AI SOCI



New Luna Club Privé
per coppie e single

**SERATE TRASGRESSIVE
PER COPPIE E SINGLE
LIVE MUSIC
DISCO SEXY ANIMATION
E SPETTACOLI EROTICI**

*** ADDII AL
NUBILATO/CELIBATO
FESTE PRIVATE**

**AREA ESTERNA DI 600 MQ
ATTREZZATA DI SALOTTI, BAR
PISCINA CON ZONA RELAX**

PARCHEGGIO CUSTODITO

Via Gastone Maresca 47 (Salaria km 19.600) www.newlunaclubprive.it



347.869.75.59 *340.074.79.50 *391.17.63.897



393.64.39.055



new luna club prive

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CELEBRITY

CURIOSITA',
NEWS
E PETTEGOLEZZI
GIUGNO
2017

CARISSIMI LETTORI, CONTINUANO
LE NOSTRE INCURSIONI NEL MONDO
VIP: CURIOSITA' E PETTEGOLEZZI,
MATRIMONI E DIVORZI, ASCESE
REPENTINE E INEVITABILI TONFI
DELLE STARS PIU' PAGATE E PIU'
OSANNATE IN ITALIA E NEL MONDO...



CELEB// DI CAPRIO: MATRIMONIO? NO, GRAZIE!

Matrimonio? No, grazie. "Single incallito", "eterno fidanzato" e ancora "scapolo d'oro": chiamatelo pure come vi pare, la sostanza, in fondo, non cambia. Perché di accasarsi, Leonardo DiCaprio non ci pensa neppure per l'anticamera del cervello. Neanche Nina Agdal, che agli occhi di tutti sembrava la donna giusta, è riuscita a fargli cambiare idea. E alla fine, dopo un anno, si sono detti addio. Stando a quanto riportano i principali magazine americani, da People a E!, a causare la rottura sarebbero state le resistenze del divo di Hollywood alle nozze, non appena la bellissima modella danese ha manifestato il desiderio di diventare la signora DiCaprio. **«È una decisione presa in pieno accordo. Sono rimasti in buoni rapporti»**, ha detto una fonte vicina ai due...



#FRATELLI

In una lunga intervista Giuseppe Fiorello, 48 anni, ha raccontato com'è stato recitare nel ruolo del giudice Paolo Borsellino nel film "Era d'estate", sulla strage di Capaci, e ha confessato che gli piacerebbe lavorare insieme a suo fratello Rosario: "Io sono pronto. Mio fratello a briglia sciolta, io più impostato: faremmo scintille. Tra noi, dietro le quinte, non c'è competizione, ci vogliamo un gran bene e siamo sempre vicini".

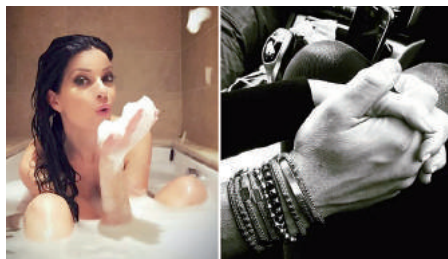
Claudia Gerini / Andrea Preti



... CLAUDIA GERINI A
DISNEYLAND PER IL
COMPLEANNO DELLA FIGLIA. C'E'
ANCHE ANDREA PRETI...

CELEB// CLAUDIA: PROSEGUE IL FLIRT CON PRETI

Prosegue a gonfie vele l'amore tra Claudia Gerini ed Andrea Preti. Tanto che l'attrice romana ha già fatto le dovute presentazioni in famiglia: il 22 maggio alla festa dei 13 anni della piccola Rosa - figlia di Claudia e dell'imprenditore Alessandro Enginoli - c'era anche il modello 28enne. A qualche mese dall'inizio della storia, Claudia e Andrea si mostrano radiosi accanto alla festeggiata, nata dall'amore di lei con l'imprenditore Alessandro Enginoli. Gli scatti pubblicati sui rispettivi profili social raccontano di una giornata passata a Disneyland Paris, tra risate, giri sulle giostre e passeggiate. Accanto all'ex naufrago dell'Isola dei famosi, la Gerini ha ritrovato il sorriso...



CELEB// L'AMORE E' OK PER LAURA

Un periodo davvero fortunato per Laura Torrisi. L'ex gieffina ora attrice ha infatti ritrovato l'amore col pilota Luca Betti, dopo la fine della sua storia con Leonardo Pieraccioni ed è anche sotto l'occhio di un regista per il suo futuro professionale. I due, dopo una vacanza a Malta, hanno deciso di rendere pubblica la loro relazione pubblicando alcuni scatti sui social. L'attrice, da un po' di tempo lontana dagli schermi, è stata notata dal regista madrileno Eduardo Casanova, autore del trasgressivo Pelle interpretato da Jon Kortajarena, il modello già visto in A single man di Tom Ford.

TOPCAM GIRL 2017
ALESSANDRA MARTINI

REALIZZA CON ME
I TUOI DESIDERI
Ti aspetto!

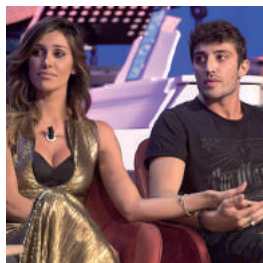
<http://www.alessandramartini.mondocamgirls.com/>



... LA SHOWGIRL ARGENTINA PARLA CON
GRANDE SINCERITA' DEI SUOI AMORI
PASSATI E PRESENTI" ...

CELEB// BELEN: "VOGLIO DUE FIGLI DA IANNONE"

"Andrea Iannone? E' stato molto paziente con me, perché io sono stata molto male, non riuscivo più a pensare all'amore". Così Belen Rodriguez, 32 anni, ospite di Verissimo nell'ultima puntata - in onda sabato 27 maggio -, traccia un dolce bilancio sentimentale, tra amori presenti e passati. "Il suo corteggiamento è stato lunghissimo", spiega a Silvia Toffanin a proposito del campione MotoGP. I due sono legati da un anno e il sentimento si fa più forte giorno dopo giorno. Il discorso si sposta, inevitabilmente, sul passato. Il divorzio da Stefano De Martino, avvenuto lo scorso gennaio e si lascia andare ad una piccola confidenza: "Sono stata lasciata da Stefano con un messaggio su WhatsApp. Poi si è pentito. Ma non voglio colpevolizzarlo perché anch'io ho fatto degli sbagli".



CELEBRITY

Prince



CELEB// PRINCE: IL PATRIMONIO ANDRA' AI FRATELLI

Saranno i fratelli di Prince ad usufruire della sua eredità. A stabilirlo è stato un tribunale del Minnesota visto che l'artista non aveva fatto testamento.

A chiedere di poter mettere le mani sul patrimonio dell'artista, stimato in circa 200 milioni di dollari, erano stati diversi soggetti, e secondo il quotidiano britannico The Guardian erano almeno quarantacinque i soggetti diversi che avevano fatto richiesta al tribunale presentandosi come eredi. Tra gli aspiranti, l'ex moglie, figli e altri parenti. Ma ora un giudice ha deciso la sorte di questa eredità tanto contesa: in assenza di un testamento vero e proprio, il patrimonio di Prince andrà a sua sorella, Tyka Nelson, alle sorellastre Sharon Nelson e Norrine Nelson e ai suoi fratellastri John Nelson, Omarr Baker e Alfred Jackson.



Harry d'Inghilterra e Meghan Markle

CELEBRITY



CELEB// PRINCIPE HARRY INNAMORATO

Il principe prende moglie? I tabloid inglesi, ormai scatenatissimi, parlano di imminenti nozze tra Harry d'Inghilterra e Meghan Markle. E seppure in assenza di annunci ufficiali da parte di Buckingham Palace, non si tratta di un'ipotesi così azzardata: da settimane ormai si parla di una convivenza già in atto tra il reale, quinto in linea di successione al trono e la bellissima attrice americana, il cui fidanzamento è stato ufficializzato da un comunicato diffuso da Kensington Palace lo scorso novembre. E loro, in effetti, sono innamoratissimi e inseparabili: non c'è evento in cui l'attrice, protagonista di diverse serie tv, quali *Suits* e *Fringe*, non segua il secondogenito di Carlo...

NIGHT & LAP DANCE



Segui i nostri eventi su
Invidia Club Roma

**SI ORGANIZZANO
FESTE PRIVATE E
ADDI' AL CELIBATO**

**SEXY ANIMAZIONE • SHOWGIRL A GOGO'
CONTACT BAR**

**INVIDIA CLUB
SELEZIONA NUOVE RAGAZZE
IMMAGINE E BALLERINE
ANCHE PRIMA ESPERIENZA!**

Invidia Club



NIGHT & LAP DANCE

SEXY ANIMAZIONE • SHOWGIRL A GOGO'
CONTACT BAR

APERTO DAL MARTEDÌ AL GIOVEDÌ
DALLE ORE 22.00 ALLE ORE 04.00

VENERDÌ E SABATO
DALLE ORE 22.00 ALLE ORE 05.00

CHIUSURA DOMENICA E LUNEDÌ

Per info: 334.73.51.760 • 392.18.18.633

ROMA • Via Maestro Gaetano Capocci, 22
ANGOLO VIALE SOMALIA
(A FIANCO BINGO RITZ)

Avviso ai soci



Flavio Briatore / Elisabetta Gregoraci

... BRIATORE METTE A TACERE IL GOSSIP: NESSUNA NUBE IN CASA E D'ALTRODE DIVORZIARE COSTEREBBE TROPPO!...

CELEB// BRIATORE-GREGORACI: E' CRISI?

"Separami? No, mi costerebbe troppo". Flavio Briatore liquida con una battuta a La Zanzara le voci che si rincorrono da tempo su una presunta crisi con Elisabetta Gregoraci. E qualche giorno fa erano insieme a Milano per la presentazione del libro di Flavio... Flavio Briatore se ne fa un baffo delle beghe imprenditoriali, figuriamoci del gossip! Dopo i problemi per l'apertura del Twiga in Puglia l'imprenditore è pronto a ricominciare altrove. Alla presentazione del suo libro a Milano si fa accompagnare dalla sua Elisabetta Gregoraci, come mostrano le foto di Novella 2000. Confida scherzoso che divorziare gli costerebbe troppo, la Gregoraci nicchia e si butta a capofitto nel lavoro e nella famiglia, con il suo Nathan Falco...

CELEB// MOMENTO NO PER MORGAN

Jessica Mazzoli sul social si scaglia contro Morgan, accusato di essere un padre assente con Lara, 4 anni. La 25enne sottolinea che la figlia non ha più scarpe, poi, però, cancella il post da Facebook, anche se in Rete nulla scompare mai veramente.. Morgan dopo l'addio ad Amici 16 e l'ospitata che più di qualcuno a criticato a Ballando con le stelle 2017, ora è ancora al centro della polemica. Stavolta è Jessica Mazzoli ad andargli contro a gamba tesa, parlando della figlia e di scarpe che non ha. "Stai per caso facendo una magia? Perché non fai apparire un paio di scarpe a tua figlia che è rimasta senza scarpe? La prima e l'ultima volta che ne ha viste un paio da te aveva 11 mesi", scrive la cantante sul network.



bistefani colosseum

RistoSexyPub

Colosseum

Night & Day

APERTO TUTTI I GIORNI FINO ALLE 5 DEL MATTINO!

Roma VIA LABICANA 29 Tel. 06.94.37.82.37 - 392.638.99.59

**MENÙ FISSO PRANZO/CENA
10 EURO!**

DALLE ORE 17.00
**APERITIVO NO-LIMITS
10 EURO!**

DALLE ORE 23.00
**CENI CON LA TUA
ARTISTA PREFERITA!**

Matteo Branciamore



... L'ATTORE GUARDA
AL FUTURO MA, AL MOMENTO,
E' SINGLE. "E VA BENE COSÌ",
STO BENE CON ME STESSO"...



CELEB// MATTEO: ERO SESSUOFOBICO MA SONO GUARITO

"Non sono più il poster appeso in camera delle ragazzine". A parlare è Matteo Branciamore, ex "Marco dei Cesaroni" ed oggi attore affermato. Dopo il successo televisivo, il suo percorso non è stato sempre semplice. La popolarità si è rivelata un'arma a doppio taglio. Tanto che, alcuni anni fa, ha dichiarato di esser diventato schiavo del sesso. "Per fortuna ne sono uscito indenne. Sarà che mi sono trasferito in prossimità del Vaticano... (ride) Ma non voglio essere ipocrita: mi piacciono le ragazze". A 35 anni, l'interprete romano è un uomo nuovo: nelle sale c'è l'ultimo film a cui ha partecipato, "Il mondo di mezzo", e nella vita privata arriva un rinnovato equilibrio...



CELEB// BABY GEORGE: SGRI DATA DI MAMMA KATE

Non poteva mancare un piccolo fuori programma al matrimonio tra Pippa Middleton e James Matthews, celebrato nella chiesa di St. Mark, nel Berkshire, alla presenza di parenti, amici vip e teste coronate. Il principino George, figlio di William e Kate è stato fotografato in lacrime dopo una sgridata della mamma Kate. Le immagini hanno fatto il giro del mondo, mostrando anche il sorriso disteso del piccolo a fine cerimonia e la "normalità" di una mamma che, per quanto futura regina, non lesina di rimproverare in pubblico il figlio artefice di qualche capriccio.



Cica Cica Boom
NIGHT CLUB • FLOOR SHOW
LAP DANCERS

Aperto **tutti i giorni** dalle 22,00 alle 05,00 del mattino

ROMA • Via Liguria 38 (Via Veneto) • info 06. 48.84.745

VRMAG OROSCOPO

a cura di **Francesca Badini** - facebook: **Le Stelle di Lady francine**



ARIETE
MICHAEL FASSBENDER
2 APRILE



TORO
FELIPE MASSA
25 APRILE



CANCRO
HERMANN HESSE
2 LUGLIO

ARIETE 21-03/20-04

Il Sole e Mercurio in Gemelli e in 3^a Casa, aiuterà il segno negli spostamenti, nei contatti e saranno positivi anche i contratti e/o possibili firme lavorative. Bene protetti i sentimenti con Venere sul segno. Nella seconda parte del mese possibili attriti nella coppia con il pianeta in 2^a Casa per problemi familiari. Anche Marte in Cancro e in 4^a Casa, porterà un po' nervosismo domestico anche perché Giove in opposizione pone l'accento su questioni economiche.

TORO 21-04/20-05

Meglio la seconda parte del mese con il Sole in Cancro e in 3^a Casa e anche Marte che lo renderà tonico nei contatti e negli spostamenti assieme a Mercurio che lo aiuterà a essere brillante e poi sarà in Cancro a fine mese; momento propizio per firmare accordi. Ottimi anche i sentimenti con Venere sul segno fine a fine mese: in amore sarà veramente un periodo positivamente "caldo". Attenzione alle finanze con Giove in Bilancia e in 6^a Casa: possibili spese per burocratiche o per la salute.

CANCRO 22-06/22-07

Meglio per il segno la seconda parte del mese con i pianeti sul segno come Sole e Mercurio: ben protetti gli spostamenti e l'energia fisica. Anche Marte sarà sul segno fino a fine mese, quindi sarà tonico con desiderio di fare cose nuove. Attenzione però alle finanze Giove in Bilancia e in 4^a Casa, spese per la famiglia in arrivo.

GIUGNO

LEONE

23-07/23-08

Buona la prima parte del mese con i pianeti in Gemelli e 11^a Casa: posizione ottimale per incontrare persone nuove e ampliare la cerchia di conoscenze: posizione utile anche per il lavoro. Più tesi i sentimenti con Venere in Toro, e 10^a Casa: il lavoro appunto porterà via del tempo per stare con le persone amate. Buone anche le finanze con Giove in Bilancia e in 3^a Casa: possibili spese per piccoli viaggietti di piacere.



LEONE
CRISTOFORO COLOMBO
3 AGOSTO

VERGINE

24-08/22-09

Meglio per il segno la seconda parte del mese con i pianeti in Cancro e in 11^a che vedranno protetti i suoi spostamenti anche per lavoro, e i suoi contatti, possibile ampliamento di conoscenze. Bene anche la forza fisica grazie sempre a Marte in Cancro che lo vedrà attivo soprattutto nella vita sociale. Attenzione sempre alle finanze con Giove in Bilancia e in 2^a Casa: possibili spese per la famiglia.



VERGINE
EZIO BOSSO
13 SETTEMBRE

SEGNODELMESE

GEMELLI 21-05/20-06

Buona la prima parte del mese con Sole e Mercurio sul segno: il dinamismo e il desiderio di spostarsi sarà davvero alto, momento propizio anche per contratti lavorativi. Positivo anche l'aspetto fisico con Marte sul segno che lo renderà tonico, soprattutto nella prima parte. Protetti i sentimenti con Venere in Ariete e in 3^a Casa: probabili incontri durante i viaggi; ben protette anche le finanze con Giove in Bilancia e in 5^a Casa, possibili spese per divertimenti e svaghi. Attenzione sempre a Saturno opposto: la tensione per una vicenda ancora irrisolta è sempre latente.



GEMELLI
AMAURI
3 GIUGNO



BILANCIA
OSCAR WILDE
16 OTTOBRE

BILANCIA 23-09/22-10

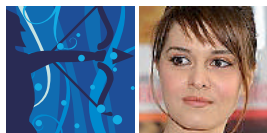
Buona la prima parte del mese con i pianeti in Gemelli e in 9^ Casa: saranno protetti gli spostamenti, anche importanti, e nuove conoscenze in arrivo. Protetti i sentimenti con Venere in Toro fino a fine mese, e in 7^ Casa: forse per alcuni ufficializzazione di qualcosa come matrimonio o associazione. Più tesa la seconda parte con i pianeti in Cancro e in 10^ Casa: problematiche lavorative in arrivo meglio tenersi lucidi.



SCORPIONE
MARIE CURIE
7 NOVEMBRE

SCORPIONE 23-10/22-11

Meglio per il segno la seconda parte del mese con i pianeti in Cancro e in 9^ Casa: quindi apertura per viaggi, spostamenti e nuove conoscenze. Anche l'aspetto fisico con Marte in Cancro sarà ben protetto ma attenzione ai sentimenti: Venere in Toro e quindi opposta per buona parte del periodo può portare conflitti e gelosie.



SAGITTARIO
PAOLA CORTELLESI
24 NOVEMBRE

SAGITTARIO 23-11/21-12

Mese complicato in tutte e due le decadi: i pianeti in Gemelli e quindi in opposizione porteranno ritardi e blocchi su questioni lavorative e di contatti, i rapporti con gli altri saranno un po' tesi e anche la forma fisica non è al meglio. Per fortuna che Giove in Bilancia protegge le finanze dando un po' di respiro e Saturno sul segno porta lucidità per affrontare le prove.

CAPRICORNO 22-12/20-01

Mese difficile per il segno: i pianeti in Cancro e in opposizione per buona parte del mese, lo rendono nervoso soprattutto nei contatti con gli altri e anche la forma fisica non sarà al meglio con Marte opposto, soprattutto il nervosismo molto alto. Bene per fortuna i sentimenti protetti da Venere in Toro e in 5^ Casa: almeno qualche sprazzo di piacere renderà meno tesa la situazione.



CAPRICORNO
MICHAEL SCHUMACHER
3 GENNAIO

ACQUARIO 21-01/19-02

Bene la prima parte del mese con i pianeti in Gemelli e 5^ Casa: saranno favoriti gli incontri, gli spostamenti e anche la forma fisica e sempre ben protette le finanze con Giove in Bilancia e in 9^: possibili spese per viaggi. La seconda un po' più sottotono con i pianeti in Cancro e 6^ Casa: problematiche relative o alla salute o all'aspetto burocratico. I sentimenti un po' sottotono con Venere in Toro e in 4^ Casa: possibili tensione in famiglia.



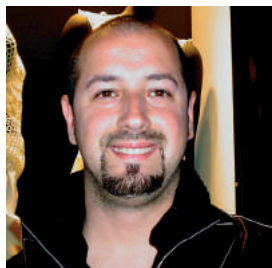
ACQUARIO
GIUSEPPE UNGARETTI
8 FEBBRAIO

PESCI 20-02/20-03

Meglio la seconda parte del mese con i pianeti in Cancro e in 5^ Casa: che lo vedono pronto ai piaceri e alla creatività: anche l'aspetto fisico con Marte in Cancro lo rende grintoso e i sentimenti saranno ben protetti con Venere in Toro e in 3^ Casa: possibili incontri in viaggio. Sempre attenzione alle finanze con Giove in Bilancia e in 8^ Casa: possibili contrattamenti per questioni inerenti banche o prestiti.



PESCI
PAUL POGBA
15 MARZO



frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*



VRMAGFRIZZI

FRANCO MICALIZZI OMAGGIO A BUD SPENCER CON IL CONCERTO "LE CHIAMAVANO COLONNE SONORE"

Grande successo all'Auditorium Parco della Musica a Roma, per il super concerto raccontato e suonato dal Maestro Franco Micalizzi,

dal titolo "Le chiamavano colonne sonore", Golden 70's, con un filo di nostalgia e anche d'ironia eseguendo memorabili temi musicali che il celebre compositore e direttore d'orchestra ha creato negli anni '70 e '80 per tanti film di successo: Lo chiamavano Trinità, L'ultima neve di Primavera, Roma a Mano Armata e tante altre. Molto emozionato,

Giuseppe Pedersoli dal palco: "Credo che questa serata sia il modo migliore per ricordare papa' a 10 mesi dalla sua scomparsa. Papa' amava molto la musica, la considerava l'unico linguaggio universale capace di rompere qualsiasi barriera tra popoli e culture diverse e nel tempo libero si dilettava a cantare e scrivere canzoni".

01 ■ I VIANELLA WILMA GOICH E EDOARDO VIANELLO

02 ■ FRANCO MICALIZZI CON GIUSEPPE PEDERSOLI
FIGLIO DI BUD SPENCER

03 ■ FRANCO MICALIZZI RICORDA BUD SPENCER



frizzi lazzi
e paparazzi



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZ

ROSSY DE PALMA MUSA
DI PEDRO ALMODOVAR STAR
DELLA 10° EDIZIONE DEL FESTIVAL
DEL CINEMA SPAGNOLO
AL CINEMA FARNESE

Rossy de Palma ha presentato "Julieta", l'ultimo film del regista vincitore del premio oscar con Tutto su mia madre. L'attrice sorpresa dalla risposta del pubblico romano lancia la sfida a Pedro Almodovar con un videomessaggio registrato in diretta con il cellulare ed annuncia: "volete che Pedro venga a Roma? Allora registriamo un videomessaggio che poi glielo mando. Tutti insieme: "Pedro, amore vieni qua presto".

01 ■ ROSSY DE PALMA



SPECIALE

FORNITURE PER EVENTI

OFFERTA VALIDA SOLO PER I LETTORI DI VIVIROMA



CAPPELLI

T-SHIRT



SHOPPER



50%
DI SCONTO



BRACCIALETTI

VENTAGLI



INFRADITO



OCCHIALI

- LACCETTI PORTA BADGE
- PENNE
- PALLONCINI & PALLONI
- USB & POWER BANK
- ACCENDINI

...E TANTO ALTRO!

FINO AL 31 LUGLIO ACQUISTA 2 ARTICOLI PERSONALIZZATI E AVRAI UNO SCONTO DEL 50% SU QUELLO MENO CARO! (OFFERTA VALIDA SU MIN.100 PZ PER ARTICOLO)

VIA L.A. VASSALLO, 70 - 00159 ROMA TIBURTINA

✉ info@gestalteventi.it 🌐 www.gestalteventi.it

CHIAMA SUBITO
06 99 700 800



Gestalti Eventi
idee, servizi e soluzioni
per eventi



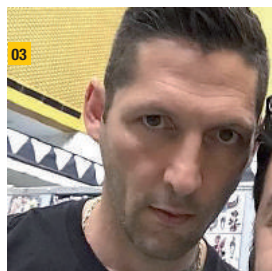
VRMAGFRIZZ

ANTEPRIMA VIP PER IL NUOVO FILM DI MONICA BELLUCCI "ON THE MILKY ROAD" AL CINEMA BARBERINI A ROMA

Il film diretto e interpretato da Emir Kusturica, le è costato tre anni di lavoro nei villaggi serbi, ma le ha dato grandi soddisfazioni. "Lavorare con Emir Kusturica mi ha cambiato la vita, ho trovato con lui un coraggio che non ho mai avuto, ma ero così presa dalla sua energia, quasi stregata: è una persona che ti ispira", ha detto la Bellucci.

01 ■ IL REGISTA EMIR KUSTURICA CON MONICA BELLUCCI

02 ■ CLAUDIA GERINI



VRMAGFRIZZ

INTERNATIONAL TATTOO EXPO ROMA 2017 AL PALAZZO DEI CONGRESSI

Un'edizione con oltre ventimila visitatori, conferma come il mondo dei tatuaggi sia diventato il simbolo della cultura artistica moderna e oggi dichiarato dalla critica anche come espressione d'arte contemporanea.

01 ■ LA REGINA DEL BURLESQUE BIANCA NEVIUS

02 ■ CECILIA RODRIGUEZ

03 ■ IL CAMPIONE DEL MONDO MARCO MATERAZZI



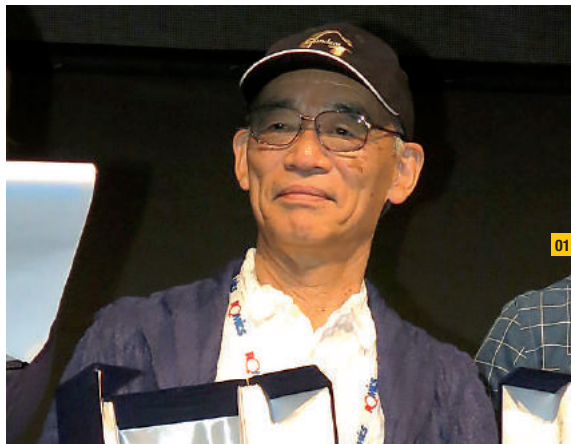
VRMAGFRIZZ

PAOLO GENOVESE PREMIATO CON IL PALLADIUM AL ROMA TRE FILM FESTIVAL

Nella giornata conclusiva del Roma Tre Film Festival 2017 si è svolta la masterclass "Un perfetto conosciuto" tenuta dal regista Paolo Genovese, (campione d'incassi per il film "Perfetti sconosciuti" con oltre 16 milioni di euro).

01 ■ PAOLO GENOVESE PREMIATO DA VITO ZAGARRIO





01



02

VRMAGFRIZZI ROMICS 2017 ALLA FIERA DI ROMA

Molto attesa anche quest'anno a Romics 2017 è stata l'assegnazione dei Romics d'Oro: il riconoscimento per chi si è distinto a livello internazionale nel mondo delle arti visive. Tra le esposizioni presenti a Romics quest'anno c'era: l'omaggio ai 75 anni di Wonder Woman, la celebrazione dei robot di Gundame le creazioni "ad effetti speciali" di Carlo Rambaldi (ideatore di E.T.).

01 ■ YOSHIYUKI TOMINO PREMIATO CON IL ROMICS D'ORO

02 ■ PREMIO A CARLO RAMBALDI RITIRATO

DALLA FIGLIA DANIELA

03 ■ SHARON CALAHAN E IGORT PREMIATI CON IL ROMICS D'ORO



03



LAP DANCE
STREAP TEASE
TABLE DANCE
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI
COMPLEANNO

SELEZIONIAMO
NUOVE BALLERINE
ANCHE PRIMA ESPERIENZA

New Chanel
Il Vero Salottino Sexy di Roma

Viale dello Scalo San Lorenzo 105 (angolo Via dei Galli)
LUN-VEN 17:00/20:30 - 22:00/04:00 SAB 22:00/04:00 - TEL. 389 848 97 18



VRMAGFRIZZI

SUL SET DEL NUOVO VIDEOCLIP DI FEDEZ E JAX "SENZA PAGARE" CON PIO E AMEDEO E PARIS HILTON

Fedez e J-Ax, per "Senza pagare", hanno fatto il video "più epico di sempre", con Pio e Amedeo, Chiara Ferragni, Fabio Rovazzi e Paris Hilton.

01 ■ PIO E AMEDEO, FEDEZ E PARIS HILTON



VRMAGFRIZZI

SERATA DI CHIUSURA DEL FESTIVAL DEI TULIPANI DI SETA NERA 2017

Si è tenuto al Teatro Olimpico il gala di chiusura della decima edizione del Festival Internazionale dei Cortometraggi "Tulipani di seta nera". Sul palco, si sono alternati vari ospiti, tutti premiati per il loro impegno sociale.

01 ■ ERMAL META PREMIATO DA GIANMAURIZIO FODERARO



VRMAGFRIZZI

SECONDA EDIZIONE DELLO SPETTACOLO DI BENEFICENZA "DEDICATO" AL TEATRO BRANCACCIO A ROMA

Spettacolo condotto da Lorella Cuccarini. Sul palco si sono alternati, portando la loro testimonianza e il loro contributo, non solo contro il triste fenomeno del femminicidio, che ci vede di gran lunga primi in Europa, ma contro ogni forma di violenza nei confronti delle donne, popolari personaggi del mondo dello spettacolo che si sono esibiti.

01 ■ LORELLA CUCCARINI CON ROSSELLA BRESCIA



VRMAGFRIZZI

FESTA DI COMPLEANNO PER IL TRUCCATORE DELLE DIVE GENNARO MARCHESE AL BILLIONS

Per festeggiare il compleanno di Gennaro Marchese e i concomitanti 30 anni di carriera sono stati tantissimi i volti noti che si sono riuniti nella bellissima cornice del Billions a Roma. Molte le star truccate nel tempo da Marchese che hanno ricordato i momenti clou bellissimi della sua carriera: le testimonianze sono arrivate da artiste come Barbara D'Urso, Rettore, Mariagrazia Cucinotta, Barbara De Rossi, Cristiano Malgioglio, Ornella Muti e tante altre.

01 ■ GENNARO MARCHESE FOTO CON GLI OSPITI



01

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

INAGURAZIONE VIP DELLA
MOSTRA "TV70: FRANCESCO
VEZZOLI GUARDA LA RAI" ALLA
FONDAZIONE PRADA

«Con questo progetto ho voluto realizzare un percorso rischioso e intenso ma anche divertente e surreale. Un'indagine vera sul costume contemporaneo e sulle sue radici, ma con un senso critico sull'oggi. La televisione degli anni 70 produceva riti e miti assoluti, duraturi. Che ancora oggi possono ispirare».

01 ■ SUSAN SARADON CON ILONA STALLER

02 ■ FRANCESCO VEZZOLI



02

VRMAG

AVVISO AI SOCI

IL POPPEA SELEZIONA
NUOVE BALLERINE
ANCHE PRIMA ESPERIENZA



IL NUOVO ESCLUSIVO STRIP CLUB
A DUE PASSI DAL COLOSSEO

APERTO DAL MARTEDÌ AL SABATO
TUTTI I POMERIGGI DALLE 17,00 ALLE 20,00
E LA SERA DALLE ORE 22,30 FINO A TARDATA NOTTE
DOMENICA E LUNEDÌ CHIUSO PER RIPOSO SETTIMANALE

VIA CAPO D'AFRICA, 21/A
ZONA COLOSSEO INFO 388.433.66.80

 Poppea Club

www.poppeaclub.com

VRMAGFRIZZ PREMIAZIONE DELLA VII EDIZIONE DEL PREMIO "LA PELLICOLA D'ORO" AL TEATRO ITALIA A ROMA

"La Pellicola d'Oro", un prestigioso Premio cinematografico, promosso ed organizzato dall'Ass.ne Cult.le "Articolo 9 Cultura e Spettacolo" e dalla "Sas Cinema" di cui è Presidente lo scenografo e regista Enzo De Camillis, da cui nasce l'idea di istituire questo Premio.

01 ■ **MICAELA RAMAZZOTTI PREMIATA**



VRMAGFRIZZ DALL'ISOLA AL PLANET

Il chirurgo plastico Giacomo Urtis divenuto famoso dopo la sua partecipazione come naufrago all'"Isola dei Famosi"

dove, da quanto dichiarato alla stampa, sembra abbia fatto sesso con un concorrente senza specificare se gay o etero eccolo alla discoteca Planet Roma fotografato con Laura Di Luca proprietaria del noto locale testaccino.

01 ■ **LAURA DI LUCA E GIACOMO URTIS**

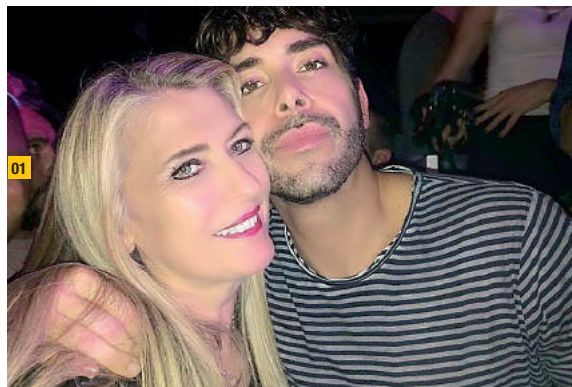
frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZ ANTEPRIMA PER LA NUOVA SERIE TV PER SKY "1993"

1993 è il secondo capitolo della produzione originale Sky realizzata da Wildside, che racconta gli anni che hanno cambiato il Paese, attraverso gli occhi e le storie di protagonisti di fantasia, la cui vita si intreccia con il terremoto politico, civile e sociale che ha scosso l'Italia in quell'anno.

01 ■ **MIRIAM LEONE CON TEA FALCO**



VIVIROMA MAGAZINE
CERCA
COLLABORATORI
PER VENDITA SPAZI PUBBLICITARI

OTTIME PROVVIGIONI, ORARI LIBERI.
OFFRIAMO ADDESTRAMENTO E IL NECESSARIO PER
AVVIAMENTO ATTIVITÀ.
NO PERDITEMPO

scrivere a: pubblicita@viviroma.tv



VRMAGFRIZZ

VASCO ROSSI INCONTRA I FAN PRIMA DEL GRANDE EVENTO MODENA PARK

«Non ho alcuna intenzione di fermarmi, questo poco ma sicuro.

La storia non finisce al 'Modena Park', anzi, comincia proprio da qui». È una promessa quella che Vasco Rossi fa a un gruppo di fortunati fan che lo incontrano a Castellaneta Marina dove il rocker venuto a rilassarsi e provare in vista del grande evento 'Modena Park' il 1 luglio.

01 ■ VASCO ROSSI INCONTRO CON I FAN



VRMAGFRIZZ

FIRMACOPIE DI RENATO ZERO PER IL NUOVO DISCO "ZEROVSKIJ - SOLO PER AMORE" A ROMA

"Credo che questo sia il momento propizio per prendere coscienza del mio ruolo e delle mie competenze e per far dialogare vari momenti ed evoluzioni del mio percorso artistico", dice Renato, che per lo spettacolo dal vivo di 'Zerovskij' alternerà i nuovi brani dell'album con alcuni del suo repertorio più pop.

01 ■ RENATO ZERO FIRMACOPIE

frizzi lazzi e paparazzi



VIVIROMA
Agency
SERVIZI VIDEO E FOTOGRAFICI

CERIMONIE /// MATRIMONI /// CRESIME
COMUNIONI /// FESTE PRIVATE

Chiedici un preventivo gratuito pubblicita@viviroma.tv - 333.7444715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



VRMAGFRIZZI

DENIM DAY GUESS 2017 CON PAUL MARCIANO A PALAZZO BARBERINI A ROMA

GUESS Foundation Europe in collaborazione con The Circle Italia Onlus ha ospitato un evento speciale a Roma per celebrare il Denim Day e sostenere D.i.Re. - Donne in Rete contro la Violenza, la rete nazionale di centri antiviolenza gestiti da diverse associazioni di donne.

01 ■ RAUL BOVA CON VITTORIA PUCCINI 02 ■ KRIS GROVE CON PAUL MARCIANO

frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZI

OMAGGIO A RICCARDO SCHICCHI CON LA PROIEZIONE DEL DOCUMENTARIO "PORN E LIBERTÀ" AL CINEMA AQUILA A ROMA

Il regista e sceneggiatore Carmine Amoroso ha vinto con il documentario "Porno e Libertà" il Nastro d'Argento 2017 nella categoria "Cinema del reale" riservata ai migliori documentari. Porn to be free è un film coraggioso e dirompente che racconta la stagione della rivoluzione a luci rosse contro la censura e il comune senso del pudore.

01 ■ ILONA STALLER CICCIOLINA, IL REGISTA CARMINE AMOROSO E IL DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA PAOLO FERRARI

BLUE MOON

TABLE DANCE
LAP DANCE
EROTIC DRINK

SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO

APERISEXY
TUTTI I GIORNI DALLE 19 ALLE 21
INGRESSO 10 EURO!



L'ISOLA DEI
FAMOSI

IN
ESCLUSIVA
A ROMA

VENERDÌ 9 GIUGNO

MALENA LA PUGLIESE

LA NUOVA MUSA
DI ROCCO SIFFREDI
DIRETTAMENTE

DALL' ISOLA DEI FAMOSI 2017!!!



23 E 24
GIUGNO
LA VENERE
BIANCA

SCOPRI TUTTE
LE DATE E GLI EVENTI
SUL NOSTRO SITO E SULLA
NOSTRA PAGINA FACEBOOK

BAR INTERNO & SALA FUMATORI

VIA DEI QUATTRO
CANTONI, 53

06.47.43.936

www.bluemoonshows.it

aperto tutti i giorni
dalle 17.00 alle 04.00



BLUE-MOON CINE-TEATRO



VRMAGFRIZZ
PRESENTAZIONE DEL NUOVO
CORTOMETRAGGIO DI
GIANFRANCO BARRA
AL CINEMA TREVI

In occasione dell'esordio alla regia con il cortometraggio "Anno nuovo, vita nuova", la Cineteca Nazionale ha dedicato una breve rassegna a un grande protagonista del cinema italiano: Gianfranco Barra, uno dei migliori caratteristi italiani in circolazione.

01 ■ MARCO GIUSTI CON GIANFRANCO BARRA



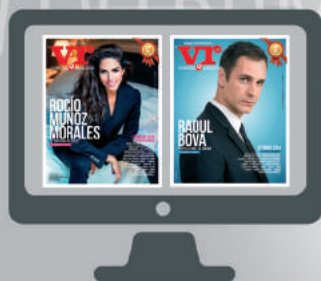
VRMAGFRIZZ
MODA MUSICA E SOLIDARIETA'
ALLA SERATA DI BENEFICENZA IL
GALA' DELLE MARGHERITE 2017

Una serata all'insegna della primavera, della moda e della solidarietà il Gran Galà delle Margherite, a Via Veneto a Roma, che ha raccolto fondi per debellare la Poliomielite, nei paesi in via di sviluppo, attraverso la vaccinazione.

01 ■ BRIGITTA BOCCOLI
02 ■ NADIA BENGALA, SARA IANNONE, CAMILLA NATA



VRMAG



VIVIROMAMAGAZINE
LEGGI LA RIVISTA ANCHE ON LINE!
WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM
WWW.VIVIROMA.TV



VRMAGFRIZZ CONCERTONE 1 MAGGIO CON IL VIVIROMA!

Massimo Marino anche quest'anno fa il tradizionale blitz con le "ignobili" telecamere di **Viviroma** dove intervista il giornalista Tommaso Labate, l'attore Francesco Montanari, la conduttrice tv Andrea Delogu, la blogger Elisa D'Ospina e i cantanti Marina Rey, Maldestro, Massimo Di Cataldo oltre al batterista dei "Ladri di carrozzelle" riguardo il lavoro che non c'e' ... Tanta roba da vedere e ascoltare!!!

<http://viviroma.tv/concertone-1-maggio-2017-san-giovanni-roma-seconda-parte/>

01 ■ CON ANDREA DELOGU

02 ■ CON ELISA D'OSPINA

03 ■ CON FRANCESCO MONTANARI

04 ■ CON GIUSEPPE DE I LADRI DI CARROZZELLE

05 ■ CON MALDESTRO

06 ■ CON MASSIMO DI CATALDO

07 ■ CON TOMMASO LABATE



VRMAGFRIZZI VILLAGGIO PER LA TERRA 2017 A ROMA

Tantissimo pubblico conclude l'edizione 2017 della cinque giorni del Villaggio per la Terra a tutela dell'ambiente, sull'onda dell'emergenza dei cambiamenti climatici e delle politiche mondiali, organizzato da Earth Day Italia insieme al Movimento dei Focolari, sulla terrazza del Pincio e al Galoppatoio di Villa Borghese.

01 ■ RON & LA SCELTA PREMIATI



**frizzi lazzi
e paparazzi**

VRMAGFRIZZI NEMO NESSUNO ESCLUSO NEANCHE IL CACIOTTARO...

La troupe del programma televisivo Nemo Nessuno Escluso in onda su Rai 2 per un servizio dal titolo 'Equitalia, i tartassati a luci rosse' ha intervistato Pino "er caciottaro" patron del Pascià Club e Massimo Marino, per saperne di più guardate il video...

<http://viviroma.tv/pascia-club-martina-gold-tutto-molto-interessante/>

01 ■ GIUSEPPE CALABRETTI E MASSIMO MARINO DURANTE LE RIPRESE DI NEMO NESSUNO ESCLUSO SU RAI 2



VRMAG



TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 01.00
WWW.TELEROMAUNO.COM

IN DIRETTA STREAMING!!

LAZIO TV

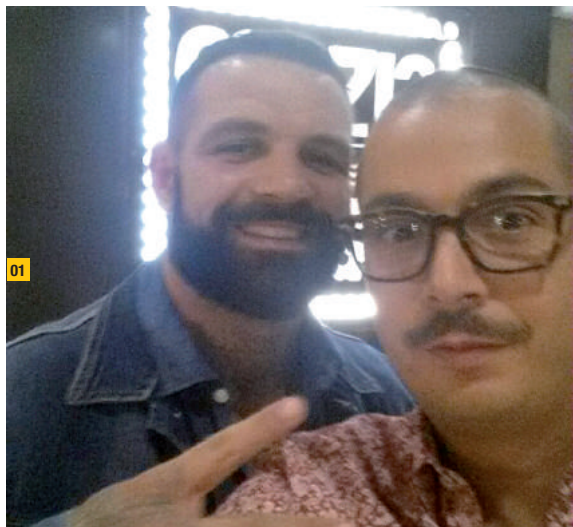
TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 02.00
WWW.LAZIO1TV.COM/LIVE_ROMA.PHP

...ORA PUOI VEDERCI DA TUTTO IL MONDO... **BASTA UN CLIK!**

VRMAGFRIZZI IL "LEGIONARIO" DA GRAZIA DELEDDA...

Il campionissimo di arti marziali **Alessio Sakara** è un convinto sostenitore che allenamenti e una sana alimentazione siano le armi vincenti per essere sempre al top e per la cena di pesce sceglie sempre il ristorante "Grazia Deledda" del suo amico **Andrea Sanna** ritratto con lui in questo selfie!

01 ■ **ALESSIO SAKARA E ANDREA SANNA**



VRMAGFRIZZI PARTY STELLARE PER VALERIA MARINI PER I SUOI 50 ANNI A PALAZZO DAMA A ROMA

Ha spento 50 candeline **Valeria circondata dall'affetto dei suoi più cari amici e della sua mamma, Gianna Orru**. Emozionata, al momento della torta sulla quale erano disegnate due labbra rosso fuoco, Valeria ha spento un'unica candela di fronte ai suoi numerosi invitati ai quali ha poi "donato" un grande bacio stellare.

01 ■ **VALERIA MARINI CON PAMELA PRATI**





Avviso ai Soci

**L'UNICO CLUB DI
LAP DANCE
A ROMA NORD!**

**SEGUI
I NOSTRI EVENTI SU
f NIGHT STARS**

**LAP DANCE
NIGHT CLUB
E SEXYBAR CON
AFFASCINANTI
SEXYSTAR
E PORNOSTAR**

ORGANIZZIAMO ADDII AL CELIBATO & FESTE PRIVATE!

ROMA // VIA MEZZOLDI 31 // ZONA CASAL DEL MARMO
INFOLINE 348.38.09.212 // CHIUSO MARTEDI

www.sexyriver.it



Sexy River

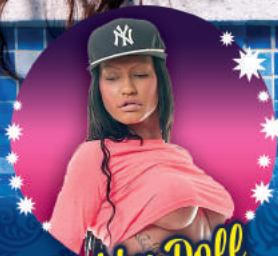
Night Club • Piano Bar
... e non solo!

sala fumatori • giardino e piscina

SERATE
SEXY
A BORDO
PISCINA!

VIENI A
SCOPRIRE LA
DISCOTECA
EROTICA
CON LE NOSTRE
SENSUALI
BALLERINE DI
LAPDANCE

LA NOVITÀ
DEL 2017
SOLO AL
SEXY RIVER...



Debby Doll
FANS CLUB

E INOLTRE...
SEXY ADDII AL CELIBATO
FESTE PRIVATE
COMPLEANNI
E LAUREE



Mr Gianky è tornato
CON LE SUE GIANKYNE!



Vi aspettiamo!!

Aperto tutte le sere dalle ore 22.00 fino a tarda notte

Roma • Via dei Prati Fiscali, 401

Mercoledì riposo settimanale • Parcheggio interno custodito

per ulteriori info 329.32.60.221 e su Stefano Zarra

CAM4

Webcam Amatoriali 100% Gratis!

Il sito per Esibizionisti e Voyeurs più grande del mondo

**WEBCAM
LIVE!**

Coppie
MILF
Studentesse
Teen
Pornostar
BDSM
Ninfomani
Stalloni
Donne Mature
Trans
Esibizioniste



Raggiungi la più grande Community
di **cam** e **chat** del mondo su **cam4.com**





www.planetroma.com

DISCOTECA
CONCERTI
CABARET
EVENTI
FESTE PRIVATE
RISTORANTE E
CENE
SPETTACOLO

PLANET ROMA DISCO CLUB
Via del Commercio, 36 (Ostiense)
Tel. 06 57 47 826
Info mobile +39 331 7605752
info@planetroma.com