

www.viviroma.tv

®

VI
VIVIROMA  magazine



SPECIALE:

**LA SINDACA
A 5 STELLE
DI KLAUS MONDRIAN**

SERVIZIO A PAG. 40

ITALIAN POWER:

**ANDREA
IERVOLINO**

AMBASCIATORE DEL CINEMA ITALIANO NEL MONDO

INTERVISTA A PAG. 8

LUGLIO/AGOSTO 2016

IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: NANNINI, BRITTI, TIROMANCINO, FABI, AFTERHOURS,
ALICE/BATTIATO, MIKA, SANTANA, CARBONI... /// TEATRO: ROBERTO
BOLLE, MARCO TRAVAGLIO, PAOLA MINACCIONI, RODOLFO LAGANÀ,
MAX GIUSTI... /// CINEMA: "DAVID BOWIE IS", "CATTIVI VICINI 2",
LE USCITE AL CINEMA... /// NEWS /// LOCALI /// DISCO /// GOSSIP
/// MODA /// ARTE E MUSEI /// OPINIONI
E TANTO ALTRO ANCORA...



Punta sulla pubblicità  Punta sul Viviroma



...da **28 anni** sempre con voi!

PER LA TUA PUBBLICITÀ

06.273.222 - pubblicita@viviroma.tv

LASCIA UN MESSAGGIO SULLA SEGRETERIA TELEFONICA

www.viviroma.tv • www.viviromamagazine.com

SEMPRE APERTO FINO A TARDA NOTTE!

Gerry's Bar Tabacchi



Gerry's Bar

Gastronomia
Caffetteria
Aperitive
Cioccolateria
Sala da Thè
Cornerteria

Pag. utenze
Ricariche
Gratta

Bar Tabacchi
Gastronomia • Caffetteria
Aperitive • Cioccolateria
Sala da thè • Cornerteria

SuperEnalotto

Gratta e Vinci!

GIOCO DEL
LOTTO

LOTTOMATICA
italiaservizi

T
R.I.V.
SALI TABACCHI
VALORI BOLLATI

PAGAMENTO
UTENZE
RICARICHE
GRATTA
E VINCI

PIAZZA PONTE LUNGO, 26
(VIA APPIA NUOVA)

ROMA



SERVIZIO AL TAVOLO
E A DOMICILIO
06.70.39.16.66
340.15.44.118

VIVIROMA REDAZIONE\

DIRETTORE RESPONSABILE
GABRIELLA SASSONE \
DIRETTORE EDITORIALE
M.M. \ COLLABORATORI:
MIRIA MAIORANI, ANDREA
ARRIGA, PAOLA MASSARI,
KLAUS MONDRIAN, ANDREA
BELFIORE, HENRY PASS,
FEDERICA ELMI, LALLA PALMA,
FRANCESCA BADINI, AVV.
DANIELE COLOBRARO, ANTONIO
JORIO, DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO,
STEFANO MONTARONE, FABIO
BUFFA, ANDREA BICINI, MR.
FERDY IL GURU\ CONSULENZA
GRAFICA: LUANA BRIGLIA \
SETTORE PUBBLICITÀ GIORGIO
BUZZI, FABIO DI BERNARDINO
\ DIREZIONE, REDAZIONE E
PUBBLICITÀ TEL. 06.273.222
(SEGRETERIA TELEFONICA) -
FAX 06.94.37.63.12 MASSIMO
MARINO 333.7444715 \ EMAIL
REDAZIONE@VIVIROMA.TV \
VIA AVERSA, 18 - 00177 ROMA
\ STAMPA UNION PRINTING
S.P.A. - ROMA \ REG. TRIB.
ROMA N. 604/89 DEL 30-10-1989
\ DISTRIBUZIONE GRATUITA
\ CONSULENZA LEGALE
PENALE NINO MARAZZITA \
CONSULENZA LEGALE CIVILE
DANIELE COLOBRARO \ EDITORE
MASSIMO MARINO\

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIAMO GLI INSEZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.
IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE\.

VIVIROMA PUBBLICITÀ\

PER LA PUBBLICITÀ
ESCLUSIVAMENTE
TEL. 06.273.222 (SEGRETERIA
TELEFONICA) - FAX 06.94.37.63.12
\ 333.7444715 \ EMAIL
PUBBLICITA@VIVIROMA.TV \ VIA
AVERSA 18 - 00177 ROMA\

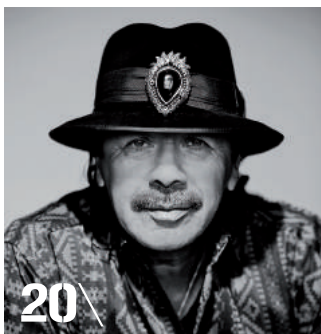
www.viviromamagazine.com
WWW.VIVIROMA.TV



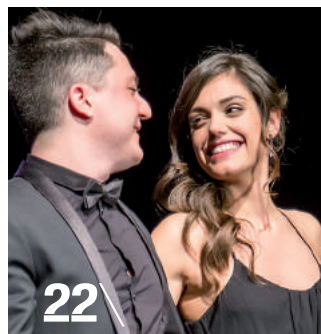
VIVIROMA MAGAZINE



08\



20\



22\



24\

**08 \ COPERTINA **
INTERVISTA A
ANDREA IERVOLINO
A CURA DELLA REDAZIONE

**14 \ CONCERTI **
NANNINI, BRITTI,
TIROMANCINO, FABI,
AFTERHOURS, ALICE/
BATTIATO, MIKA,
SANTANA, CARBONI...
...E TANTO ALTRO

**22 \ APPROFONDIMENTI MUSICA **
INTERVISTA A
MARGHERITA VICARIO...
A CURA DI MIRIA MAIORANI

**24 \ CINEMA **
"DAVID BOWIE IS"
"CATTIVI VICINI 2"
USCITE AL CINEMA...
...E TANTO ALTRO

**30 \ TEATRO **
ROBERTO BOLLE, MARCO
TRAVAGLIO, PAOLA
MINACCIONI, RODOLFO
LAGANA, MAX GIUSTI...
...E TANTO ALTRO

**36 \ DOGALIZE **
VACANZE NELLE
STRUTTURE PET-FRIENDLY
DI DANIELE BARBIERI



16\



30\



78\



84\

**40 \ AGENDA **
VIVIOFF
DI KLAUS MONDRIAN

**46 \ ARTE **
PIAZZA DELLE CINQUE SCOLE
DI MIRIA MAIORANI

**48 \ FASHION **
ACCESSORI TREND
PER L'ESTATE
DI STEFANO MONTARONE

**50 \ FASHION **
IL MONDO CURVY
DI ERIKA ANTARES
DI STEFANO MONTARONE

**52 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE DI
MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**54 \ LIVE MUSIC **
MOSEK
DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO

**58 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELMi
DI FEDERICA ELMi

**64 \ NIGHT LIFE **
PROFESSIONE DJ
DI ANDREA BELFIORE

**70 \ SPORTELLLO LEGALE **
FACEBOOK: ESPRESSIONI
DIFFAMATORIE E
RESPONSABILITÀ
DI DANIELE COLOBRARO

**76 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
A CURA DELLA REDAZIONE

**82 \ OROSCOPO **
GLI ASTRi DI
LUGLIO/AGOSTO 2016
A CURA DI FRANCESCA BADINI

**84 \ VIPPANDO **
FRIZZI, LAZZI E PAPARAZZI
DI ANDREA ARRIGA

**NEL LAZIO CI SIAMO
FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!**



ROMA
ch 71

**TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00**
CANALE 71

one
TELEVISION

TELE ROMA 1
Canale 271

**TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00**
CANALI 86 E 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 3.00
CANALE 17

... e su **sky**
MARTEDI E SABATO ORE 1.45
DOMENICA ORE 4.30
SKY879
tivu **viva l'Italia**
sat 79 CHANNEL

prima free **VENERDI E SABATO ORE 1.00**
CH 891

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segr. telefonica)

 **Viviroma Television**



di Massimo Marino

EDITORIALE

BELLA FRATÈ...

Eccoci a Voi con questo ultimo numero prima delle spirate vacanze estive (ci rivedremo i primi di ottobre negli usuali punti di distribuzione e sul web).

Anche questa stagione è andata, ma non vi nascondo che ormai ogni anno che trascorre diventa sempre più impegnativo portare avanti questo magazine che, anche se è un cult per Roma e i Romani, causa la crisi economica e, forse, anche un po' per il fitto intreccio di incombenze dovute alla mia professione, richiede tanti sacrifici e molte rinunce, specie riguardo la mia vita privata...

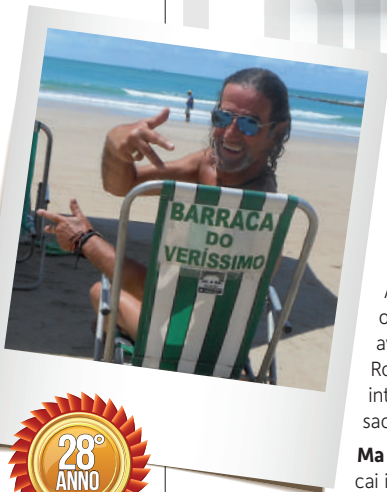
Ma la passione è sempre la stessa di 28 anni fa, data in cui pubblicai il primo numero di VIVIROMA. Ad esempio, mentre scrivo, penso a come si è evoluto questo *free press* nel corso degli anni ed al fatto

che la mia maturazione personale e umana è cresciuta parallelamente alla rivista... Potrei tranquillamente affermare che ViviRoma è una protuberanza della mia anima e del mio modo di pensare... Il fatto stesso che da qualche tempo ho iniziato a dare spazio a fatti che esulano dall'effimero o comunque da argomenti leggeri, dimostra una crescita e un'evoluzione simbiotica tra me stesso e la mia professione di editore. Difficilmente qualche anno fa, avrei sentito la necessità di dare spazio ad articoli di denuncia o di politica anche perché ViviRoma è nato con lo scopo di raccontare esclusivamente le notti romane e la movida in generale. E' anche vero però che sin dai primi anni di questa bella avventura ho dato spazio a realtà anticonformiste: sono stato il primo a pubblicare notizie riguardo la comunità GLBT, il primo a parlare di "scambismo" e pornografia, il primo a pubblicare foto di nudo integrale maschile senza preoccuparmi delle conseguenze "bi-gotte" legate a tale gesto, precludendomi così anche molte opportunità...

Alla resa dei conti posso affermare che la coerenza alla fine paga e viene riconosciuta ed apprezzata perché, comunque, anche se ho fatto degli errori di valutazione li ho fatti sempre in buona fede e per mancanza di esperienza. Detto questo Vi lascio alla lettura augurandoVi buone vacanze e/o buona permanenza a Roma a chi lavorerà anche nei mesi estivi con l'auspicio di ritrovarci a ottobre con lo stesso affetto e stima che ci unisce da tanto tempo.

A FRAPPEEEEEEEÈ ...

EDITORIALE





I T A L I A N P O W E R :

ANDREA IERVOLINO

AMBASCIATORE DEL CINEMA ITALIANO NEL MONDO

Andrea Iervolino, 28 anni, produttore dall'età di 16. Lo scorso anno è stato nominato "Ambasciatore del Cinema Italiano nel mondo" dall'ICFF – International Contemporary Film Festival di Toronto e la rivista americana Variety l'ha selezionato tra i 15 uomini d'affari più potenti di Hollywood. Oggi, ad un anno dalla nostra ultima intervista, ci racconta come prosegue il suo brillante cammino con AMBI, sempre affiancato dalla sua socia in affari Lady Monika Bacardi.



Come si è evoluta AMBI Group nel corso di questi 3 anni?

Abbiamo iniziato ad allargare i nostri orizzonti guardando sempre più lontano e così abbiamo iniziato sempre più ad investire su grandi progetti, con cast stellari; abbiamo creato fondi e acquisito importanti library e soprattutto, grazie al nostro animation studio di base a Toronto (che si occupa principalmente di animazione, ma anche di VFX, effetti digitali e 3D), abbiamo iniziato a sperimentare, già con eccellenti risultati, il mondo dei cartoni animati e della fantascienza. Tutti i nostri progetti sono poi gestiti commercialmente dalla nostra sales Agency, AMBI Distribution, che si occupa della vendita in tutto il mondo.

Com'è nata la recente partnership con la Cina?

AMBI SINO Cina nasce dalla collaborazione con SinoLicensing con base a Pechino, guidata dal CEO Chuan "Melody" Bi. Sarà una società finanziaria di produzione e distribuzione che si concentrerà sull'espansione della rete di distribuzione mondiale del Gruppo AMBI in Cina, Hong Kong e Taiwan. Inoltre, AMBI-SINO finanzia e produrrà contenuti originali cinesi, co-produrrà contenuti di lingua inglese con partner cinesi, e farà service per le produzioni locali, per le produzioni di Ambi e progetti di terzi. Per anni abbiamo guardato la Cina come la più grande opportunità nel nostro business e per anni abbiamo studiato il paese alla ricerca del modo migliore per costruire un business lì. Siamo contenti di averlo trovato nel team guidato da Melody. Siamo entusiasti di avere l'opportunità di creare una estensione di AMBI in Cina, che si rivelerà estremamente preziosa non solo per noi, ma anche per la rete di produttori, distributori e creatori di contenuti che si stanno unendo quotidianamente. La capacità di operare in Cina come una società cinese, con partner locali di tutto rispetto, si moltiplicherà e ottimizzerà le nostre opportunità lì e in tutto il mondo. "

segue ►►



«... NOI AMIAMO OGNI
PROGETTO CHE FINANZIAMO,
PERCHÉ CREDIAMO NELLE SUE
POTENZIALITÀ, DALLA STORIA,
ALLA REGIA, AL CAST IMPIEGATO,
ANCHE QUANDO SONO GIOVANI
ATTORI NON ANCORA ESPLOSI
NEL MONDO DEL CINEMA... »

Andrea Iervolino, George Miller, Monika Bacardi Durante la 69ª edizione del Festival di Cannes



Andrea Iervolino con Alec Baldwin e il regista Francesco Cinquemani durante un evento in onore del film di AMBI "ANDRON", girato a Roma



Andrea Iervolino e James Franco Sul set del film Future World



Andrea Iervolino, Nicole Kimpel, Antonio Banderas,

Monika Bacardi Durante l'AMBI Gala

Friends of Italy Awards 2016 presso gli Studios di Roma



Andrea Iervolino e Selena Gomez

La vostra è una holding importante con un buon numero di film prodotti ogni anno, come avviene la scelta dei progetti? Siete affiancati da professionisti del settore o vi occupate in prima persona anche di questa fase?

Naturalmente, come ogni produzione cinematografica che si rispetti, abbiamo un reparto di selezione e sviluppo che si occupa di fare una prima scrematura. Successivamente ci propongono i soggetti o gli script più interessanti che noi valutiamo con attenzione, lasciandoci guidare anche dall'empatia e dall'istinto, spesso immedesimandoci nella storia e scorgendo quello che più ci affascina. A volte, capita anche di incontrare un regista o uno sceneggiatore per caso e scoprire che ha per le mani un progetto davvero interessante. Spesso i progetti più belli nascono dagli incontri fortuiti e come disse qualcuno, i migliori affari si fanno a tavola!

Quali sono i mercati che vi hanno dato maggiori soddisfazioni?

Lavoriamo sempre a stretto contatto con la nostra Sales Agency "AMBI Distribution", di base a Los Angeles, che lavora a ritmi sfrenati per dare la possibilità ai nostri progetti di essere visibili in tutto il mondo, dall'uscita theatrical, all'home video, fino alle più attuali e significative nuove forme di fruizione web, attraverso piattaforme come Netflix, Google Play e iTunes. Il nostro lavoro è principalmente quello di produrre e finanziare i film. In seguito,

AMBI Distribution, attraverso i principali market cinematografici come l'American Film Market di Los Angeles, L'European Film Market di Berlino e ancora Cannes, Hong Kong e Toronto, propone il progetto, con risultati davvero soddisfacenti. Il mercato asiatico è decisamente quello più fiorente in questo momento, così come gli Emirati Arabi, ma dobbiamo dire con tutta franchezza che i nostri film sono decisamente apprezzati in America e Europa.

Il gruppo conta uffici in 7 nazioni, di recente avete acquisito le quote di maggioranza della library di Exclusive Media Group, invidiabile sia in termini quantitativi che qualitativi, e la nuova line-up annovera nomi come James Franco e Keanu Reeves. Quale politica ha permesso uno sviluppo tanto grande quanto veloce?

La Library di AMBI, grazie anche all'acquisizione dei titoli di Exclusive Media Group e diritti di sequel e remake, si sta espandendo rapidamente sul mercato con prodotti sempre di più alta qualità. Non abbiamo una vera e propria politica che rispettiamo fedelmente, ma una strategia che varia a seconda di come varia il mercato di riferimento. Cerchiamo sempre di osservare e studiare le preferenze dei buyers durante i mercati con un occhio sempre vigile sul pubblico, che è la nostra linfa vitale per eccellenza. Senza di loro, niente sarebbe possibile.

ANDREA IERVOLINO



Andrea Iervolino con Claudia Cardinale e Raoul Bova durante

l'ICFF - Italian Contemporary Film Festival,

dove è stato premiato quest'anno

con l'IC Saving Award come miglior produttore



Andrea Iervolino, Dionne Warwick, Monika Bacardi,

Dave Wooley Durante un evento organizzato

da Lorenzo Soria, Presidente dei Golden Globe

Come cambia, se cambia, il vostro approccio verso un film quando siete coinvolti come produttori o da Executive producers?

Noi amiamo ogni progetto che finanziamo, perché crediamo nelle sue potenzialità, dalla storia, alla regia, al cast impiegato, anche quando sono giovani attori non ancora esplosi nel mondo del cinema. Ed è per questo che cerchiamo di essere sempre presenti sul set... Vogliamo far sentire la nostra partecipazione. Vogliamo che tutti sappiano quanto ci teniamo che tutto vada per il meglio e soprattutto ci assicuriamo che tutti siano soddisfatti di quello che stanno facendo. Il set è una grande famiglia e siamo sempre felici di farne parte.

Progetti imminenti?

Abbiamo da poco ultimato due nuovi progetti cinematografici, TO THE BONE e BLACK BUTTERFLY, che stiamo girando rispettivamente a Los Angeles e Roma. Il primo vede la partecipazione di attori del calibro di Keanu Reeves e Lili Collins e che parla del delicato argomento dell'anoressia. Il secondo è un thriller noir, remake del film francese "Papillon noir" e che ha per protagonisti Antonio Banderas e Jonathan Rhys Meyer. Inoltre, abbiamo presentato ufficialmente a Cannes, quest'anno, il progetto DIONNE, biopic sulla vita della leggenda musicale Dionne Warwick, che sarà premiata anche a Luglio, durante l'Ischia Global Fest con l'ambito "Ischia William Walton Legend Award".

Dopo l'esperienza di "In Dubious Battle", avete deciso di collaborare per la seconda volta con l'attore e regista James Franco, che ha appena concluso le riprese del nuovo film prodotto da AMBI, "Future World"? Parlateci un po' di questo interessante progetto.

Il film è diretto da James Franco e co-diretto da Bruce Cheung ed è ambientato nel paesaggio arido di un mondo post-apocalittico, in cui un giovane principe dall'Oasi (una delle ultime note zone franche) ed un robot di nome Ash intraprendono un viaggio audace e di scoperta di se stessi che si snoda pian piano, attraverso il mondo violento e desolato delle Wastelands. Avevamo già unito le forze per produrre "In Dubious Battle", adattamento cinematografico dell'omonimo classico di John Steinbeck, che James ha anche diretto e interpretato al fianco di Selena Gomez, Vincent D'Onofrio, Robert Duvall, Ed Harris, Bryan Cranston, Nat Wolff, Josh Hutcherson, Zach Braff, Analeigh Tipton, Ashley Greene, John Savage e Sam Shepherd. E' davvero una storia affascinante con quella straordinaria creatività sopra le righe che solo James riesce a rendere al meglio. Quando poi si aggiunge il talento di Milla Jovovich, Lucy Liu, Method Man, Snoop Dogg e James ciò che si svolge sullo schermo è surreale. Questo è davvero un progetto divertente e con



Monika Bacardi, Keanu Reeves, Karina Miller e

Andrea Iervolino sul set del film To The Bone

un target molto ampio. Abbiamo girato nel deserto di Palm Springs, in California ed è stata un'esperienza dura, ma anche molto divertente e simbiotica. Quando lavori in ambienti così sperduti, i legami sono più forti, sei a stretto contatto con tutti e si creano anche piacevoli amicizie. Il film è stato presentato quest'anno in anteprima al 69° Festival di Cannes, attirando l'attenzione dei buyers di tutto il mondo. Siamo molto felici di aver collaborato nuovamente con James Franco e magari questo è solo l'inizio di un proficuo cammino professionale insieme.

Siete anche molto impegnati in attività di beneficenza a sostegno di eventi o di associazioni umanitarie e lo scorso anno AMBI ha ospitato l'AMBI Gala: Cinema to help the world!®, aprendo ufficialmente la 40° edizione del TIFF-Toronto International Film Festival. Ci sarà un'altra edizione dell'AMBI Gala e quali altre attività avete in programma?

Abbiamo organizzato l'evento di charity in supporto della Prince Albert II of Monaco Foundation, che si occupa da sempre di delicatissime tematiche ambientali. Il palco è stato magistralmente sostenuto dal comico canadese Martin Short e da una rara e spettacolare performance di 60 minuti dalla leggenda POP Diana Ross. Presidente onorario della serata è stato James Franco. Stiamo già mettendo in piedi il prossimo Gala, previsto per Settembre e avremo anche quest'anno un'altra leggenda della musica pop mondiale, ma il suo nome è ancora top secret. Nel frattempo, il nostro impegno nel sociale non si ferma, infatti quest'anno, stiamo producendo un film con la straordinaria partecipazione di Papa Francesco "Beyond the sun" i cui proventi andranno ad alcune onlus argentine, El Almendro e Los Hogares de Cristo, che si occupano di giovani con gravi problematiche familiari. Questa è la strada che abbiamo deciso di percorrere; la strada che abbiamo scelto... anche questa è AMBI!



IL 22 LUGLIO 2016

Auditorium Parco della Musica **Gianna Nannini** **"Hitstory Tour 2016"**

Gianna Nannini ritorna al Parco della Musica per una tappa del suo Tour, in cui proporrà i più grandi successi della sua storia artistica e nuovi inediti. Hitstory segue il grande successo di Hitalia ed è la favola di una grande artista. La storia di una ragazza rock e piena di talento che negli anni, con la sua voce unica, con la sua musica frutto di una costante ricerca di nuove sonorità e con i suoi testi, ha conquistato il pubblico di tutta Europa. Hitstory segna un nuovo corso artistico della cantautrice di Siena: gli arrangiamenti sono molto più scarni e la straordinaria voce di Gianna è sempre più centrale...

quando ■ il 22 luglio 2016

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

VRMAGMUSICA

IL 30 LUGLIO 2016

Auditorium Parco della Musica **"Luglio Suona Bene"** **Alex Britti "In nome dell'amore"**

Alex Britti si esibirà dal vivo accompagnato da basso **Ae batteria**, una formazione con sonorità elettroniche che permettono di mettere in risalto il virtuosismo degli esecutori e lasciare una sensazione più acuta dell'improvvisazione e della sensazione di festa. Nel corso del concerto Alex Britti proporrà i brani del suo ultimo disco "In Nome Dell'amore - Volume 1" oltre ai suoi grandi successi come Solo Una Volta, Oggi Sono Io, Mi Piaci, La Vasca, 7.000 Caffè, Una Su Un Milione, Baciarmi, Lo Zingaro Felice, Pieve, Un Attimo Importante...



quando ■ il 30 luglio 2016

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com



"Gran Caffè La Notte"

**CORNETTERIA
TABACCHI
RICARICHE
LOTTO**

maritozzi con la panna!



APERTO 24H
**ANGOLO PIAZZA
DELLA RADIO**
TEL 06.5575679





IL 14 LUGLIO 2016

Villa Ada - Roma Incontra il Mondo Tiromancino

Dopo il grande successo del disco "Indagine su un sentimento" e dei suoi singoli "Liberi" e "Immagini che lasciano il segno", i Tiromancino tornano sulla scena musicale con un nuovo e attesissimo album "NEL RESPIRO DEL MONDO". «NEL RESPIRO DEL MONDO è un disco che cerca nuovi spazi sonori e letterari con cui confrontarsi, in cui riconoscere quella parte di noi stessi che ha bisogno di ossigeno e luoghi meno contaminati in cui far esprimere e liberare l'anima – racconta Federico Zampaglione – Molti brani sono stati scritti in una casa in riva al mare per coglierne l'essenza, gli umori e i profumi. Ho lavorato ad alcuni testi con il mio migliore amico e grande visionario: mio padre Domenico...».

quando ■ il 14 luglio 2016

dove ■ Laghetto di Villa Ada – Via di Ponte Salario

info ■ info@villaada.org

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.villaada.org/

VRMAGMUSICA

IL 22 LUGLIO 2016

Villa Ada Roma Incontra il Mondo Niccolò Fabi

Niccolò Fabi in concerto a Villa Ada il 22 luglio. Niccolò Fabi annuncia con queste parole, sui suoi social, la nuova data a Villa Ada: «So che ci sarebbero altri posti che garantirebbero più spazio visto che c'è tanta meravigliosa richiesta. Ma Villa Ada è il mio posto. Lì ho visto i migliori concerti. Lì c'è tutta la mia adolescenza e gioventù. Non posso non suonare accanto a quel laghetto...». E' partito da Assisi il tour di presentazione di "Una somma di piccole cose" nel quale Fabi sarà accompagnato sul palco da Alberto Bianco, Damir Nefat, Filippo Cornaglia e Matteo Giai...



quando ■ il 22 luglio 2016

dove ■ Laghetto di Villa Ada – Via di Ponte Salario

info ■ info@villaada.org

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.villaada.org/

APERTO TUTTI I GIORNI TUTTA L' ESTATE!!!



Pizzeria • Birreria • Bisteccheria

“Dal Bersagliere”



TUTTO LO SPORT IN DIRETTA

MEDIASET
PREMIUM

Tavoli all'Aperto!

BEVI BENE • MANGI MEGLIO • SPENDI POCO!

Via G. Capponi 16/22

M Furio Camillo • a 50 metri dal Cinema Maestoso

TEL. 06.78.99.09



IL 19 LUGLIO 2016

Postepay Rock in Roma #theitalianway Afterhours

AFTERHOURS al "POSTEPAY ROCK IN ROMA 2016"
Amartedì 19 luglio (White Stage) all'interno del festival
"The Italian Way". Dopo 4 anni di attesa, AFTERHOURS tornano
finalmente con un nuovo album di inediti, uscito lo scorso 10
giugno, e un nuovo tour che si fermerà anche all'ippodromo
delle Capannelle. Per la band italiana capitanata da Manuel
Agnelli, è il primo tour dopo il grande successo della tournée
"Hai Paura Del Buio" del 2014.

quando ■ il 19 luglio 2016

dove ■ Ippodromo delle Capannelle, Via Appia Nuova, 1245

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.rockinroma.com



www.contedeicocci.com



**OFFERTA
PROMOZIONALE!
"MONTE DEI COCCI"
ANTIPASTO MISTO
BLACK ANGUS 300 GR. O
TAGLIATA DI MANZO 250 GR.
TIRAMISU' O TORTINO
20 EURO**



**CONTE
dei
COCCI
RISTORANTE**

SPECIALITÀ CARNE
COTTA E SERVITA SU PIETRA LAVICA

**FIORENTINE • FILETTI • TAGLIE
BLACK ANGUS AMERICANO
... E MOLTO ALTRO ANCORA**

Anche per eventi privati • Contattaci per maggiori informazioni

LUNEDÌ CHIUSO
DAL MARTEDÌ AL VENERDÌ: 12:00 - 15:00 / 19:30 - 24:00
SABATO: APERTI SOLO A CENA
DOMENICA: APERTI A PRANZO E CENA

VIA DI MONTE TESTACCIO 63
TEL. 06.83960019 - 346.4970308
INFO@CONTEDEICOCCHI.COM



IL 17 LUGLIO 2016

Auditorium Parco della Musica
Franco Battiato / Alice
Ensemble Symphony Orchestra

Una coppia storica della musica italiana, Franco Battiato e Alice sarà ospite di **Luglio Suona Bene**. I due saranno accompagnati dall'Ensemble Symphony Orchestra diretta da Carlo Guaitoli, Ensemble e che è composto dallo stesso Guaitoli (direzione d'orchestra e pianoforte), Angelo Privitera (tastiere e programmazione), Osvaldo Di Dio e Antonello D'Urso (chitarre), Andrea Torresani (basso) e Giordano Colombo (batteria)...

quando ■ il 17 luglio 2016

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

TAVOLI ALL'APERTO



www.ristorantegraziadeledda.com



R
O
M
A
Grazia
Deledda
RISTORANTE

CUCINA
TIPICA SARDA
SPECIALITÀ
DI PESCE

APERTO
TUTTI I GIORNI

VIA SACCO PASTORE, 14/16/18 - Tel. 06.86.04.333 - Fax 06.86.38.47.84



IL 31 LUGLIO 2016

Auditorium Parco della Musica "Luglio Suona Bene" Mika

Dopo un tour sold out nei palazzetti delle più grandi città italiane ed europee, che ha toccato anche l'Asia e l'America, il tour mondiale di Mika torna in Italia per uno spettacolo unico, dove si potranno ascoltare tutti i più grandi successi, ormai davvero tanti, di un artista dalla carriera sempre in ascesa che ha venduto oltre 10 milioni di dischi in tutto il mondo aggiudicandosi dischi d'oro e platino in oltre 32 paesi. Tra i suoi brani più amati "Grace Kelly" a "Stardust", da "Relax" a "Good Guys", da "Rain" a "Underwater", "Love Today", "Staring At The Sun", "Lollipop", "Boum Boum Boum", "We are Golden", "Happy Ending"). Lo show è reso unico grazie alle straordinarie doti di intrattenitore e animale da palcoscenico di Mika...

quando ■ il 31 luglio 2016

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

VRMAGMUSICA

IL 19 LUGLIO 2016

Auditorium Parco della Musica Santana "Luminosity Tour 2016"

Santana a Luglio Suona bene per una delle quattro tappe italiane del suo Luminosity Tour 2016. Ad aprile è uscito "Santana IV", l'attesissimo nuovo album che riunisce l'acclamata line-up dei primi anni Settanta: la leggenda della chitarra Carlos Santana (chitarra e voce), Gregg Rolie (tastiere e voce principale), Neal Schon (chitarra e voce), Michael Carabello (percussioni) e Michael Shrieve (batteria). "Santana IV" comprende 16 brani nuovi scritti e prodotti dalla band, con la stessa ineguagliabile energia e lo stesso straordinario talento che hanno reso Santana una forza innovativa nel mondo della musica...



quando ■ il 19 luglio 2016

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com



IL 25 LUGLIO 2016

Villa Ada - Roma Incontra il Mondo **Luca Carboni**

Luca Carboni è in una fase "magica" della sua lunga carriera. Lo ha dimostrato con il suo nuovo album, POP-UP e lo sta dimostrando con il tour, pieno di suoni nuovi e sorprese. Il concerto vive del sound di POP-UP e l'artista con la band (Antonello Giorgi alla batteria, Ignazio Orlando al basso, Vince Pastano e Mauro Patelli alla chitarra, Fulvio Ferrari Biguzzi al piano e tastiere) ha sperimentato anche arrangiamenti inediti e nuove versioni in chiave electro ed electropop del suo repertorio.

quando ■ il 25 luglio 2016

dove ■ Laghetto di Villa Ada – Via di Ponte Salaro

info ■ info@villaada.org

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.villaada.org/



BAR GASTRONOMIA

FRULLATI • COCKTAILS • GELATI
PASTICCERIA • CREPES
CORNETTI CALDI
OLTRE 40 TIPI DI BIRRA
VASTA SCELTA DI ASSENZI
RUM • WHISKEY
VINI • LIQUORI • E TANTO ALTRO
SALA SLOT

APERTO TUTTI I GIORNI FINO A TARDATA NOTTE



**BUFFET
APERITIVO
LIBERO**
DALLE 18 ALLE 22
TUTTI
I GIORNI









Roma **Via Tiburtina 22 (San Lorenzo)** • tel. **06.87566896**

a cura di Miria Maiorani // WWW.VIROMA.TV

VRMAGMUSICA



LEggermente CLASSICA
MUSICA CLASSICA E MUSICA LEGGERA D'AUTORE INSIEME PER UNA SERA

I CONCERTI NEL PARCO – CASA DEL JAZZ

DELUXE

GIAN MARCO CIAMPA

E CON L'ORCHESTRA SINFONICA GIOVANILE DI ROMA 52 ELEMENTI

MARGHERITA VICARIO

14 LUGLIO 2016

Margherita
VICARIO

"LEggermente CLASSICA"
ALLA CASA DEL JAZZ
14 LUGLIO 2016
I CONCERTI NEL PARCO
CASA DEL JAZZ

Da Bach a Ella Fitzgerald, da Daniele Silvestri a Francisco Tarrega; "Leggermente Classica" è un viaggio alternativo attraverso arrangiamenti ed elaborazioni in chiave classica di celebri canzoni della musica d'autore italiana e non solo. È l'incontro tra il mondo "Classico" di Ciampa abitato da Joaquin Rodrigo, Roland Dyens e Antonio Vivaldi e quello Pop e "Leggero" della Vicario, con le sue canzoni, e i suoi riferimenti e passioni, da Beatles a Lucio Battisti.

Dopo il debutto con uno straordinario sold-out all'Auditorium Parco della Musica di Roma il 20 febbraio scorso si riproporrà lo spettacolo nella splendida location della Casa del Jazz. Ospite d'onore sarà l'Orchestra Sinfonica Giovanile di Roma 52 elementi.

Riguardo all'evento abbiamo posto qualche domanda alla cantante/attrice Margherita Vicario.

Com'è nata l'idea dell'unione di due generi così diversi e come si sviluppa il progetto?

L'idea è nata dalla fantasia di Gian Marco Ciampa venticinquenne chitarrista classico, concertista e pupillo dell'Accademia di Santa Cecilia che mi ha coinvolto in questo esperimento. Nonostante lui studi la chitarra classica e il suo repertorio da diciannove anni, nella sua vita di chitarrista ha avuto esperienze anche in gruppi punk, rock, pop e la divisione di questo mondo, diciamo della musica leggera, da quello della musica classica è una cosa che lo ha sempre fatto riflettere. Con questo progetto stiamo cercando di colmare questo vuoto. La musica è musica. La musica classica non è noiosa o superata, segue solo regole e progressioni più complesse,



Margherita Vicario e Gian Marco Ciampa

ma grandiose e gratificanti. E l'ascolto di questo tipo di musica può colpire le anime e le orecchie di nostri coetanei che vivono lontanissimi da questo mondo.

Sold-out all'Auditorium Parco della Musica a febbraio, come pensi accoglierà l'evento il pubblico della casa del Jazz durante l'estate romana?

E' uno spettacolo di qualità, c'è un grande dispiego di risorse ed energie umane. Io credo che il bello dell'estate romana è che offre tantissimi contenuti. Il nostro progetto mette sullo stesso piatto Vivaldi, Bach, Battisti e Silvestri e credo sia una sfida interessante e valida. E poi c'è l'orchestra e vedere e sentire suonare una grande orchestra è sempre bellissimo.

Secondo te l'evento sarà seguito da un pubblico adulto o potrà in qualche modo interessare anche i più giovani?

E' un concerto trasversale. Ci saranno delle mie canzoni riarrangiate per orchestra e pezzi famosissimi della tradizione italiana però riarrangiati in chiave classica e conditi di citazioni provenienti dal repertorio classico. Potrebbe interessare tutti anche i neonati che come sappiamo hanno le orecchie più pure di tutti. Inoltre hanno lavorato ai brani arrangiatori giovani, nuove leve tipo Simone Cardini che ha solo 30 anni e nel 2014 ha vinto il Premio Valentino Bucchi, uno dei più importanti concorsi di composizione.

Quali ospiti porterete con voi per il concerto e quali sono stati i criteri di scelta?

Gli ospiti sono ancora una sorpresa. E comunque l'orchestra sinfonica giovanile con 52 musicisti giovanissimi tra i 16 e i 23 anni è l'ospite più grande!

Ci puoi parlare della tua collaborazione con Gian Marco Ciampa?

Con Gian Marco Ciampa c'è un rapporto costruttivo, anche molto

critico, non siamo d'accordo su tante cose, ma io lo stimo molto perché è preparatissimo e appassionato. Ecco, secondo me, queste sono le qualità più importanti per un artista. E' iniziato tutto perché l'estate scorsa ha sentito una mia canzone in cui dicevo "Lasciami la musica o vai via da qua se non sai chi è Bach". Questa frase lo ha incuriosito, diciamo provocato, e mi ha proposto lo stesso mio brano, ma riarrangiato da lui per chitarra classica. Per me è stato molto bello e da lì, passando a febbraio per l'Auditorium, siamo arrivati alla Casa del Jazz, con un Orchestra!

Ci sono progetti futuri che ti uniscono alla musica classica?

Per adesso c'è questo, io mi dedico alla mia musica e alla scrittura del secondo album. A me piace suonare con la batteria, il basso elettrico e la chitarra nell'amplificatore, ma i capolavori della musica classica vanno ascoltati, aprono il cervello e l'immaginazione.

Chi volesse come può fare per avere ulteriori dettagli riguardo all'evento? Come vi può seguire?

Sia io che Gian Marco teniamo al corrente di tutto sulle nostre pagine Facebook ufficiali e sui nostri account Instagram, inoltre su Facebook è stato creato l'evento "Leggermente Classica Deluxe" e lì ci sono tutte le informazioni e gli aggiornamenti.

Nel tuo futuro ci sarà più musica o più cinema?

Che bella domanda, magari avessi la palla di vetro, mi organizzerei per bene! Non lo so, io continuerò sempre a dedicarmi alla mia ricerca, alle mie canzoni, sto scrivendo il secondo album, nel resto del tempo sono sempre pronta a salire sul treno del cinema e della tv, dovesse passarne uno per una bella destinazione. L'anno prossimo uscirà una lunga serie su Canale 5 dove ricopro un grosso ruolo. Una commedia corale, che parla d'amore, di famiglia e di crescita.

Una tua opinione sull'estate romana. Cosa si potrebbe/dovrebbe fare per migliorarla e per far sì che i romani non possano farne a meno?

In questo periodo, in questa città, sembra sempre tutto a rischio, tutto precario, tutto che fino all'ultimo non sai mai se si farà, se ci saranno i soldi, i permessi, i baratri burocratici... insomma alla fine poi le cose si fanno perché c'è la volontà di fondo e la passione di organizzatori, artisti e soprattutto del pubblico. Il pubblico decide tutto, il pubblico ha voglia di vedere cose nuove, di farsi raccontare le storie. Allora esce e si va a prendere il fresco la sera coccolato dalla cultura.

Un saluto per i lettori del Viviroma Magazine.

Ciao Lettori del Viviroma! Ci vediamo alla Casa del Jazz il 14 luglio! Avete mai sentito una citazione di Bach dentro la famosissima Eleonor Rigby dei Beatles? No? Allora venite!



David Bowie is Un evento cinematografico esclusivo

Dopo aver debuttato al Victoria and Albert Museum di Londra nel 2013 con uno straordinario record di pubblico arriva al cinema la più incredibile mostra mai allestita per il più camaleontico artista del rock internazionale: David Bowie. Girato tra le sale del Victoria and Albert Museum di Londra, David Bowie Is è un viaggio lungo 50 anni di carriera, innumerevoli trasformazioni e personaggi - dal Major Tom di "Space oddity" a "Ziggy Stardust", dal Thin White Duke di "Station to Station" al diafano post-rock di "Heroes" fino ai trionfi di "Let's dance" e del più recente "The next day" - eccentrici costumi di scena e una colonna sonora composta di canzoni che hanno fatto la storia del rock. David Bowie Is è una mostra diventata leggenda che ora arriva nei cinema italiani solo l'11, 12 e 13 luglio. **Elenco delle sale:** <http://www.nexodigital.it/david-bowie-is-al-cinema/>

DAVID BOWIE IS

genere ■ Documentario musicale

cast ■ Vicky Broackes
Geoffrey Marsh

regia ■ Hamish Hamilton
Katy Mullan

uscita ■ l'11, 12 e 13 luglio 2016

distrib. ■ Nexo Digital





DAL ■ 30 GIUGNO 2016

VRMAGCINEMA



Cattivi Vicini 2

Il sequel dell'irriverente commedia Cattivi vicini

Ora che Mac e Kelly Radner aspettano il loro secondo figlio, sono pronti a fare l'ultimo passo per diventare finalmente adulti: trasferirsi in periferia. Ma dopo aver valutato il vicinato ed essersi decisi a vendere, scoprono che le loro nuove vicine sono un'associazione di studentesse universitarie ancora più fuori di testa di quanto Teddy e i suoi "confratelli" siano mai stati. Stanche di un sistema scolastico restrittivo e sessista, le eccentriche ragazze del Kappa Nu hanno deciso di trasferirsi insieme in una casa in cui poter fare tutto ciò che desiderano. Quando Shelby e le sue "consorelle", Beth e Nora, trovano la casa perfetta non troppo distante dal campus, non tengono conto del fatto che si trovi in una strada troppo tranquilla per i party che hanno intenzione di tenere, epici tanto quelli dei ragazzi...



CATTIVI VICINI 2

genere ■ Commedia

cast ■ Seth Rogen, Zac Efron, Rose Byrne, Chloë Grace Moretz, Elise Vargas

regia ■ Nicholas Stoller

uscita ■ il 30 giugno 2016

distrib. ■ Universal Pictures Italia



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
LUGLIO/AGOSTO
2016

DAL **4 LUGLIO** 2016



SEXXX

REGIA ■ Davide Ferrario

CAST ■ Matteo Levaggi, Samantha Stella

GENERE ■ Documentario

Ispirato dallo spettacolo di danza Sexxx, coreografato da Matteo Levaggi per il Teatro di Torino, il regista Davide Ferrario riprende il filo sospeso in Guardami (1999, coraggiosa e profonda ricognizione sul rapporto tra pornografia e malattia) per avvicinarsi all'erotismo e all'atto del guardare il corpo da una nuova prospettiva. Il risultato è una forma ibrida che, sulle riprese del balletto rimesso in scena a favore di camera a costituire la parte portante del film, innesta tanti segmenti filmici...

DAL **6 LUGLIO** 2016



IT FOLLOWS

REGIA ■ David Robert Mitchell

CAST ■ Maika Monroe, Keir Gilchrist, Carollette Phillips, Loren Bass

GENERE ■ Horror

Per la diciannovenne Jay l'autunno dovrebbe significare scuola, ragazzi e fine settimana al lago. Ma dopo un incontro sessuale apparentemente innocente, si ritrova perseguitata da strane visioni e dalla sensazione inevitabile che qualcuno, o qualcosa, la stia seguendo. Di fronte a questa sensazione, Jay e i suoi amici saranno costretti a trovare un modo per sfuggire agli orrori che sembrano essere dietro l'angolo.

DAL **27 GIUGNO** 2016



LA GRANDE BELLEZZA VERSIONE INTEGRALE

REGIA ■ Paolo Sorrentino

CAST ■ Toni Servillo, Carlo Verdone, Sabrina Ferilli

GENERE ■ Drammatico

Il film è ambientato e interamente girato a Roma. Dame dell'alta società, parvenu, politici, criminali d'alto bordo, giornalisti, attori, nobili decaduti, alti prelati, artisti e intellettuali veri o presunti tessono trame di rapporti inconsistenti, fagocitati in una babilonia disperata che si agita nei palazzi antichi, le ville sterminate, le terrazze più belle della città. Ci sono dentro tutti. E non ci fanno una bella figura. Jep Gambardella, 65 anni, scrittore e giornalista, dolente e disincantato, gli occhi perennemente annacquati di gin tonic, assiste a questa sfilata di un'umanità vacua e disfatta, potente e deprimente. Tutta la fatica della vita, travestita da capzioso, distratto divertimento. Un'atonia morale da far venire le vertigini. E lì dietro, Roma, in estate. Bellissima e indifferente. Come una diva morta.

VRMAG

DAL **7 LUGLIO** 2016



TARTARUGHE NINJA: FUORI DALL'OMBRA

REGIA ■ Dave Green

CAST ■ Alan Ritchson, Jeremy Howard, Megan Fox, Noel Fisher

GENERE ■ Animazione

Michelangelo, Donatello, Leonardo, Raffaello tornano al cinema questa estate per combattere il più cattivo dei cattivi, al fianco di April O'Neil, Vern Fenwick e di un nuovo arrivato: il vigilante mascherato da giocatore di hockey Casey Jones. Dopo la sua fuga il supercriminale Shredder unisce le proprie forze allo scienziato pazzo Baxter Stockman e ai due sciocchi scagnozzi, Bebop e Rocksteady, per scatenare un piano diabolico alla conquista del mondo...

DAL **14 LUGLIO** 2016



THE LEGEND OF TARZAN

REGIA ■ David Yates

CAST ■ Alexander Skarsgård, Margot Robbie, Christoph Waltz, Samuel L. Jackson

GENERE ■ Azione, Avventura

Sono trascorsi molti anni da quando l'uomo, una volta conosciuto come Tarzan ha lasciato la giungla africana per tornare ad una vita imborghesita come John Clayton III, Lord Greystoke, con al suo fianco l'amata moglie Jane. Invitato a tornare in Congo per servire da emissario commerciale del Parlamento, ignora di essere una pedina in una convergenza mortale di avidità e vendetta ordita dal capitano belga Leon Rom. Ma coloro che sono dietro il complotto omicida non hanno idea di cosa stanno per scatenare.

DAL **14 LUGLIO** 2016



UNA SPIA E MEZZO

REGIA ■ Rawson Marshall Thurber

CAST ■ Dwayne Johnson, Aaron Paul, Kevin Hart, Amy Ryan

GENERE ■ Azione, Commedia

Un tranquillo e ben educato ragioniere ritrova su Facebook un vecchio compagno di scuola, ex nerd sovrappeso vittima di bullismo a scuola ma ora divenuto un letale e intelligentissimo agente della Cia, che chiede il suo aiuto e finisce per coinvolgerlo nel mondo dello spionaggio internazionale.

VRMAG




Dolce Notte

di Ripanti Marco dal 1995

BAR PIZZERIA PASTICCERIA

Il gusto e la dolcezza in ogni momento!

APERTURA DIURNA COLAZIONE E PRANZO
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ DALLE 8.00 ALLE 20.00
APERTURA NOTTURNA DAL MARTEDÌ AL SABATO DALLE 20.00 ALLE 6.00
DOMENICA E LUNEDÌ SERA CHIUSO

servizio a domicilio

Via dei Magazzini Generali 15-15A - Roma - Tel. 06.45434876 - www.dolcenotteostienne.it **Dolce Notte Ostiense**



VRMAG

DAL  **21 LUGLIO 2016**



STAR TREK BEYOND

REGIA  **Justin Lin**

CAST  **Zoe Saldana, Simon Pegg, Sofia Boutella, Idris Elba, Chris Pine**

GENERE  **Fantascienza**

Star Trek Beyond, nuovo capitolo del popolare franchise Star Trek, creato da Gene Roddenberry e ripresentato da J.J. Abrams nel 2009, torna sugli schermi con la regia di Justin Lin alla guida di questo epico viaggio della USS Enterprise e del suo intrepido equipaggio. In Star Trek Beyond, l'equipaggio della Enterprise esplora gli angoli più remoti dello spazio sconosciuto, dove lo attende un nuovo nemico misterioso, che metterà a rischio loro e tutto ciò che la Federazione rappresenta.

DAL  **28 LUGLIO 2016**



GHOSTBUSTERS

REGIA  **Paul Feig**

CAST  **Kristen Wiig, Melissa McCarthy, Chris Hemsworth, Andy Garcia, Kate McKinnon**

GENERE  **Commedia, Azione, Fantascienza**

Abby ed Erin sono una coppia di scrittrici semi sconosciute che decidono di pubblicare un libro sui fantasmi. La loro tesi consiste nell'affermare che questi sono assolutamente reali. Tempo dopo Erin ottiene un prestigioso incarico come docente della Columbia University. Quando il libro sugli spettri, ormai dimenticato, ricompare, diventerà lo zimbello della facoltà e sarà costretta a lasciare il lavoro. La sua credibilità è persa ed Erin decide a quel punto di riunirsi ad Abby aprendo una ditta di acchiappafantasmi. Scelta che si rivela vincente: Manhattan è invasa da una nuova ondata di spettri e non ci sarà altro da fare per il team che dargli la caccia

DAL  **18 AGOSTO 2016**



SUICIDE SQUAD

REGIA  **David Ayer**

CAST  **Margot Robbie, Will Smith, Jared Leto, Tom Hardy, Jai Courtney, Cara Delevingne, Jesse Eisenberg, Joel Kinnaman, Viola Davis**

GENERE  **Azione, Fantastico**

Un ente governativo segreto gestito da Amanda Waller e chiamato Argus, crea una task force composta da terribili criminali. A loro vengono assegnati compiti pericolosi da portare a termine. In cambio la promessa di ottenere la clemenza per le loro pene detentive.

DAL **25 AGOSTO** 2016



L'ERA GLACIALE: IN ROTTA DI COLLISIONE

REGIA ■ Mike Thurmeier, Galen T. Chu.
GENERE ■ Animazione

L'epico inseguimento della ghianda, catapulterà Scratt fin su nell'universo, dove accidentalmente darà origine ad una serie di eventi che trasformeranno e minacceranno il mondo dell'Era Glaciale. Per salvarsi Sid, Manny, Diego e il resto del gruppo dovranno abbandonare la loro casa...

DAL **25 AGOSTO** 2016



IL DIRITTO DI UCCIDERE

REGIA ■ Gavin Hood
CAST ■ Helen Mirren, Aaron Paul, Babou Ceesay, Carl Beukes
GENERE ■ Drammatico

Il colonnello inglese Katherine Powell, dirige a distanza un'operazione contro una cellula terroristica a Nairobi. Il suo "occhio" sul campo è un drone pilotato in Nevada dal giovane ufficiale Steve Watts...

DAL **1 SETTEMBRE** 2016



JASON BOURNE

REGIA ■ Paul Greengrass
CAST ■ Matt Damon, Alicia Vikander, Julia Stiles, Tommy Lee Jones, Vincent Cassel
GENERE ■ Azione, Thriller

Matt Damon torna a vestire i panni del suo personaggio più famoso Jason Bourne. Paul Greengrass, il regista di The Bourne Supremacy e The Bourne Ultimatum, è nuovamente al fianco di Damon nel nuovo capitolo della saga della Universal Pictures...

CERCASI RAGAZZE X ANIMAZIONE
CANTANTI • POSTINE • CUBISTE
LAP DANCE • BOURLESQUE
(ANCHE PRIMA ESPERIENZA) TEL 338.8339321



Presentatore-Cantante & Vocalist-Dj set

SERATE LIVE SONG & KARAOKE
CON: & GIOCO POSTA
VOCALIST - DJ SET: HOUSE -
COMMERCIALE - REGGAETON
70-80-90 - SALSA BACHATA -
BALLI DI GRUPPO

f FACEBOOK: MAX NISI e MAX NISI EVENTI
aggiungimi per vedere i miei appuntamenti... **YouTube** VEDIMI SU YOUTUBE



DISPONIBILE PER LA STAGIONE ESTIVA
anche con pullman - limousine - yacht
TEL. 338.8339321 • max.nisi@libero.it

A DISPOSIZIONE:

ANIMATORI/TRICI REAGGAETON • BALLI
GRUPPO • SEXI TOPL.DJ GIRL • RAGAZZE
BOURLESQUE • LAP SHOW

.....
IL PROGRAMMA DELLE
SERATE PER L'ESTATE 2016
LO POTETE VEDERE SU FACEBOOK: MAX NISI
.....

DISPONIBILE PER LOCALI
DISPONIBILE PER MATRIMONI
FESTE E CERIMONIE PRIVATE
ADDIO AL CELIBATO E
NUBILATO CON BOY E GIRL

A RICHIESTA
EFFETTI LUCE
SERVICE • SECURITY



VRMAGTEATRO

IL 25 E 26 LUGLIO 2016

Terme di Caracalla "Roberto Bolle and Friends"

Si rinnova anche quest'anno il consueto e attesissimo **appuntamento con Roberto Bolle alle Terme di Caracalla**. Quest'anno si raddoppia con due date, lunedì 25 e martedì 26 luglio alle ore 21.00. Roberto Bolle and Friends è il Gala che raccoglie alcune delle stelle più brillanti del panorama della danza mondiale attorno alla celeberrima Étoile scaligera, anche Principal Dancer dell'ABT di New York, qui in veste di interprete e direttore artistico. Quello del Roberto Bolle and Friends alle Terme di Caracalla è ormai per il pubblico romano e non solo, un'amata consuetudine che, iniziata nel 2011 da allora ha richiamato oltre 20.000 persone, registrando ogni anno un entusiastico tutto esaurito.

quando ■ il 25 e 26 luglio 2016

dove ■ Viale delle Terme di Caracalla

tickets ■ Piazza B. Gigli, 1 - Tel. 06 48160255

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.operaroma.it



**Menù di Pesce
22 Euro**

ANTIPASTO • PRIMO
SECONDO • CONTORNO
DOLCE E CAFFÈ'



Carne e pesce



**Menù di Pizza
10 Euro**

ANTIPASTO
DI FRITTINI
PIZZA • BIBITA • CAFFÈ'

ROMA • VIA TIBURTINA 1000 • TEL. 06.411.28.55 • WWW.REGINEROMA.EU



IL 19 LUGLIO 2016

Villa Ada. Roma incontra il Mondo Marco Travaglio "Perché no"

Uno spettacolo contro il silenzio delle tv con **Marco Travaglio e Giorgia Salari** (nei panni della ministra Maria Elena Boschi). La campagna elettorale per il Referendum sulla controriforma costituzionale è partita da un mese, ma in tv e sulla grande stampa parla quasi soltanto il fronte del Sì. Tutti dicono che bisogna discutere nel merito, ma quasi nessuno lo fa. Marco Travaglio chiede da mesi un confronto in tv con la ministra Maria Elena Boschi: invano. Dunque ha deciso di portare in scena le ragioni del No contrapposte a quelle del Sì con l'attrice Giorgia Salari nei panni della Boschi (con le frasi testuali della ministra delle Riforme). Così ciascuno potrà confrontarle e farsi un'idea per saperne di più.

quando ■ il 19 luglio 2016

dove ■ Laghetto di Villa Ada – Via di Ponte Salarlo

info ■ info@villaada.org

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.villaada.org/

VRMAGTEATRO



Taverna dei Briganti

RISTORANTE * PIZZERIA * ENOTECA * BISTECCHERIA

**CUCINA
DI PESCE &
SPECIALITÀ
SARDE E
MARINARE!
MAIALINO SARDO!**

**TAVOLI
ALL'APERTO!**





Roma • Via Conca d'Oro 90/98 • Tel. 06.81.81.980

VRMAGTEATRO



L'8 LUGLIO 2016

Le Terrazze Teatro Festival **Paola Minaccioni in "La Ragazza con la Valigia"**

E' la storia di una ragazza che viaggia attraverso tutte le sue personalità. L'attrice ripropone i suoi personaggi comici nati in teatro e resi noti dalla televisione, dalla radio e dal cinema (La signora Wanda, Il centro dimagrante Il macchinario, Cosa38kisskiss, Katinka la rumena, La sociologa, La donna che ama troppo). Paola Minaccioni dà corpo e voce a tutti i suoi personaggi nel tentativo di scattare un'istantanea contemporanea della situazione femminile. Un viaggio leggero, una vacanza, anche breve, una pausa dalla quotidianità, per cui si parte con la valigia vuota da riempire di risate.

quando ■ l'8 luglio 2016

dove ■ Palazzo dei Congressi, EUR
Piazza John Kennedy, 1 Roma

biglietti on line ■ www.ticketone.it

IL 30 LUGLIO 2016

Le Terrazze Teatro Festival **Rodolfo Laganà in "Rodolfo Laganà Show"**

C'è un mix di comicità, romanticismo, irrazionalità e tanta musica in «Rodolfo Laganà Show». L'attore racconta se stesso e le avventure con una vita che, dopo aver festeggiato le nozze d'oro dal battesimo, muta radicalmente. «Sto facendo tanti percorsi: sarà per questo che non mi ricordo mai dove ho parcheggiato la macchina!». Nello spettacolo Laganà, affronta la realtà di una generazione costretta ad adeguarsi al cambiamento, al ritmo, alla velocità, al multimediale, ai social media come Facebook, alle tessere del bancomat, alle odisee nel traffico e al suo personale messaggio positivo.



quando ■ il 30 luglio 2016

dove ■ Palazzo dei Congressi, EUR
Piazza John Kennedy, 1 Roma

biglietti on line ■ www.ticketone.it



IL 14 LUGLIO 2016

Centrale Live Foro Italico Max Giusti in "Cattivissimo Max"

“Sì può essere un po' cattivi se ti accorgi che Roma da 3-4 anni a questa parte ti offre sempre meno occasioni per uscire durante l'estate”. Max Giusti presenta 'Cattivissimo Max', evento unico che si terrà al Centrale Live del Foro Italico. “Volevo che tutta la famiglia potesse venire a vedere il mio spettacolo - sottolinea - offrendo una grande fetta di biglietti a 15 euro, un costo popolare. E' una scommessa, che spero di vincere”. Ricordi ma anche tanta attualità: il dualismo tra Roma Nord e Roma Sud, gli infiniti disservizi e gli ostacoli burocratici che s'incontrano in questa città...

quando ■ il 14 luglio 2016

dove ■ Foro Italico - Campo Centrale
Via dei Gladiatori

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.ticketone.it

VRMAGTEATRO

**CONSEGNE
a domicilio**

**PER ORDINAZIONI
366.192.37.02**

TE LA DO IO LA BRIOSCIA!

da Superciccio

**cornetti · bombe · pizze e pizzette
i famosi "pangoccioli" · rustici**

APERTO TUTTE LE NOTTI AD OLTRANZA!!

Via Anicio Gallo 170 (Metro Subaugusta) · info 366.19.23.702



DOMENICO NATALE.

IL CALVARIO DI UN RAGAZZO
DI 20 ANNI MORTO A CAUSA DI
UNA DIAGNOSI SBAGLIATA!

Domenico Natale è morto il 30 ottobre 2014 a causa di un tumore osseo non identificato in tempo e scambiato per una frattura al ginocchio destro. Un errore medico che ha causato al giovane ventenne un lungo calvario cominciato con l'amputazione della gamba e terminato con la morte. Domenico era innamorato dello sport, ma è stato costretto a vivere gli ultimi mesi di vita su una sedia a rotelle. Ha lottato contro la malattia che poi, purtroppo, non gli ha lasciato scampo e che se fosse stata diagnosticata subito poteva essere aggredita meglio e curata. Per cercare di non lasciare cadere certe vicende di malasanità nel dimenticatoio, nel nostro piccolo, abbiamo rivolto qualche domanda al padre di Domenico, Giuseppe per sapere quali sono stati gli sviluppi dopo quel terribile giorno.

Giuseppe benvenuto, innanzitutto Le rivolgiamo tutta la nostra solidarietà per la vicenda che l'ha colpita. A che punto stanno le indagini riguardo il tragico evento che ha visto vittima suo figlio?

Nel ringraziarvi per la solidarietà vi comunico che le indagini sono a buon punto, ad oggi siamo arrivati alla richiesta di rinvio a giudizio per i 2 medici per i reati di lesioni colpose gravissime e omicidio colposo. I due reati vengono contestati dal PM, il Dottor Ardigò, il quale precisa che il reato di lesioni non è assorbibile da quello di omicidio, questo, se fosse condannato, aumenterebbe notevolmente la pena. L'udienza preliminare è stata fissata per il 19 ottobre.

Domenico con il papà Giuseppe



Cosa è emerso dalle relazioni tecniche effettuate in corso di indagine?

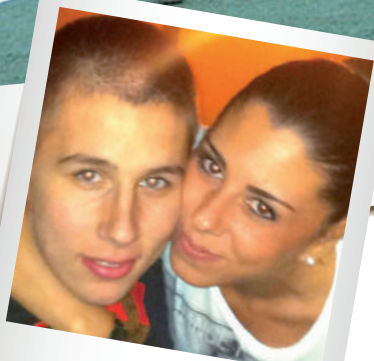
Dalla due perizie ante e post morte è emerso in modo molto chiaro che i medici sono gravemente responsabili.

Pensa che ci sia stata superficialità o incompetenza nell'errore commesso da parte dei medici? Qual è la sua opinione in merito?

Voglio precisarvi che la causa della morte, non è stata tanto l'errata diagnosi che di per sé già è grave: tumore scambiato per frattura. La cosa grave, che ha cambiato il destino di mio figlio, è stato lo scellerato intervento chirurgico sul ginocchio, cioè il Dott. Carsillo tagliando il ginocchio e trovandosi una massa tumorale invece della tumefazione che pensava, ha deliberatamente asportato ciò che poteva scatenando tutta l'aggressività del male che da quel momento, in soli 15 giorni, ha prodotto oltre 100 noduli ai polmoni. Se una volta effettuato il taglio si fosse fermato ed avesse indirizzato mio figlio verso un oncologo, mio figlio non solo non sarebbe morto, ma



Domenico era un ragazzo sportivo...



Domenico con la sorella Alessandra.

non ci sarebbe stato neanche bisogno dell'amputazione, resasi necessaria per l'infezione prodotta per aver esciso un tumore. In buona sostanza, con la terapia elettiva che prevede, prima una chemio, poi l'asportazione dell'osso contenente il tumore e sostituzione dell'osso con una protesi, mio figlio oggi sarebbe ancora qui con noi. Oltre che superficialità c'è stato molto molto dolo e vi spiego: la superficialità genera una diagnosi errata, giusto? Ritardo, ma perché il chirurgo ortopedico Dott. Carsillo quando ha visto il tumore non si è fermato? Perché a noi non ce lo ha detto nessuno, neanche che lo sospettavano? Vi sono certificati sequestrati che provano queste mie parole.

Cosa pensava suo figlio di quello che gli stava succedendo, quali sono state le sue reazioni nei confronti dei medici? E, soprattutto, quali erano le sue aspettative.

Mio figlio, fortunatamente, si è goduto tutto il tempo che gli è rimasto, fatta eccezione la sua condizione di disabilità dopo l'amputazione e l'ultimo mese di vita che lo ha tenuto con l'ossigeno fisso per il riempimento ed ingrandimento di metastasi polmonari.

Come si sono giustificati (se l'hanno fatto) i medici riguardo all'errore commesso?

L'ortopedico si è sempre avvalso della facoltà di non rispondere, per un professionista non è il massimo!

La stampa e i media che tipo di sostegno Le stanno dando?

Ringrazio la stampa ed i media per quello che hanno fatto e che, spero, continueranno a fare. Un grande grande ringraziamento va ad Assotutela ed al suo Presidente Michele Maritato che da subito si è interessato alla vicenda.

Cosa pensa si debba fare per evitare il ripetersi di tali terribili errori?

Per non incappare in simili errori non bisogna andare a Villa Itor e, in generale, rivolgersi nel pubblico, il privato premia non la meritoria.

Lei è fiducioso su un esito positivo che possa in qualche modo rendere giustizia a Suo figlio?

Io sono fiducioso, ma mi rendo conto che i medici imputati le proveranno tutte, ma su questo sono molto cattolico. Io lotterò e rappresenterò in tutti i modi consentiti le mie ragioni e non permetterò ai medici di farla franca di fronte ad una responsabilità così evidente.

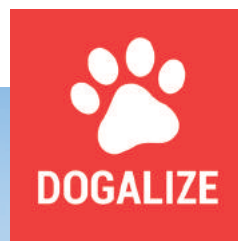
Cosa si sentirebbe di dire a chi vive un'esperienza di malasanità paragonabile alla Sua?

Il consiglio che do è sempre quello di non farsi imbrogliare dai medici e di ricorrere subito ai carabinieri, nella fattispecie ai NAS. La prima denuncia nel luglio 2013 fu fatta presso i NAS di Roma e devo comunque complimentarmi per la competenza e la tempestività oltre che umanità. Un corpo a cui va tutta la mia stima anche perché si parla di tutela della salute!

Come procederà la Sua vita e quella della Sua famiglia dopo una perdita così traumatica?

La mia vita certo continuerà male, capirà che non potrà mai più essere quella di prima e, pur avendo altri 4 figli, mi creda non riesco più a pensare ad un momento in cui potrei essere ancora felice. Una parte del mio cuore si è spenta e purtroppo anche se rassegnato, vivo, vado avanti, ma la ferita, il dolore sono immensi. Riesco a nascondere, lo faccio bene, ma quando sono solo approfitto e mi faccio un bel pianto, dicono faccia bene. Ho tanta rabbia dentro, la contengo per amore dei figli, per amore della famiglia, ho un istinto molto protettivo verso di loro e non darei mai altri dispiaceri.

La ringraziamo di questa testimonianza e Le facciamo tutti i nostri auguri per una risoluzione completa ed inequivocabile della questione che possa rendere giustizia a suo figlio.

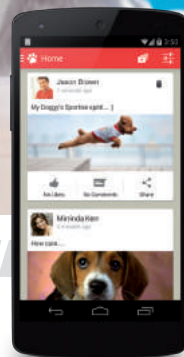
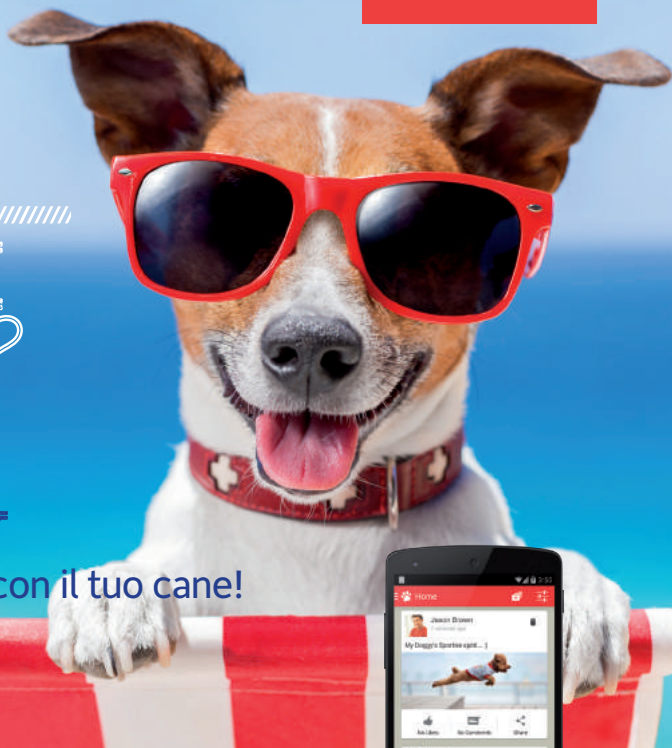


// DI DANIELE BARBIERI – COMMUNITY MANAGER DOGALIZE //

VOGLIA DI VACANZE?

CERCA LE STRUTTURE PET FRIENDLY

sulle **Mappe Dogalize** e parti con il tuo cane!



L'ESTATE È APPENA COMINCIATA E LA VOGLIA DI STACCARE DALLA ROUTINE E DALL'AFACCITTADINA DIVENTA IRRESISTIBILE. MENTRE

ALCUNI VALUTANO SE PREFERIRE IL MARE ALLA MONTAGNA, ALTRI SI CHIEDONO SE PORTARE O MENO FIDO CON SÉ. **CHI POSSIEDE UN CANE SA BENE QUANTO SIA COMPLICATO ORGANIZZARE UNA VACANZA A MISURA DI PELOSO**, MA D'ALTRA PARTE, LASCIARLO A CASA È IMPENSABILE. E ALLORA CHE FARE? RINUNCIARE ALLE VACANZE? NEANCHE PER SOGNO!

La buona notizia è che oggi non è più un problema organizzare una vacanza con il tuo amico a quattro zampe. Le strutture turistiche e ricettive che accolgono gli animali sono

aumentate in modo esponenziale negli ultimi anni e Dogalize le raccoglie tutte sulla nuova piattaforma petfriendly.dogalize.com. Si tratta della Mappa più grande e completa dei locali e dei servizi pet-friendly d'Italia.

Potrai cercare hotel, campeggi, residence, spiagge, parchi, negozi, ristoranti, pizzerie e locali di vario genere dove intrattenerti serenamente con il tuo cane. Inoltre, avrai a disposizione una sezione con i Veterinari, gli Educatori e i Pet Sitter più vicini a te, qualora tu abbia bisogno di questi servizi anche in vacanza. In più, nella categoria Eventi potrai scoprire se dalle tue parti ci sono manifestazioni o eventi "canini" in programma.

... BASTA UN CLICK PER AVERE MAGGIORI INFORMAZIONI E DETTAGLI SULLA STRUTTURA CERCATA E, ISCRIVENDOTI GRATUITAMENTE, POTRAI ESSERE TU STESSO AD INSERIRE ATTIVITÀ ED EVENTI PET-FRIENDLY DI TUA CONOSCENZA. LA MAPPA CONTERrà CIRCA 50.000 STRUTTURE ENTRO FINE LUGLIO...



VRMAGANIMALI#SOCIAL

Basta un click per avere maggiori informazioni e dettagli sulla struttura cercata e, iscrivendoti gratuitamente, potrai essere tu stesso ad inserire attività ed eventi pet-friendly di tua conoscenza. La Mappa conterrà circa 50.000 strutture entro fine luglio, ma Dogalize guarda avanti puntando al lancio della piattaforma in Europa e nel resto del mondo, con l'obiettivo di creare una grande rete pet-friendly globale e internazionale. Cosa aspetti allora? **Visita petfriendly.dogalize.com, cerca le strutture sulle Mappe, prenota e... comincia a preparare le valigie! Buone vacanze a quattro zampe!**

... CHI POSSIEDE UN CANE SA BENE QUANTO SIA COMPLICATO ORGANIZZARE UNA VACANZA A MISURA DI PELOSO, MA D'ALTRA PARTE, LASCIARLO A CASA È IMPENSABILE. E ALLORA CHE FARE? RINUNCIARE ALLE VACANZE? NEANCHE PER SOGNO!...



VRMAG PULCINOGRIGIO

LA SATIRA FUORI DAL GUSCIO

// A CURA DI FABIO BUFFA / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



23 MAGGIO



VRMAG



one living bar

...è tempo d'emozioni...
ONE
LIVINGBAR

info 06.51.27.673 - 373.89.86.951

One Living Bar Largo Lamberto Loria 4 **Roma**

BAR CAFFETTERIA & CUCINA
COCKTAIL & DRINK
CIOCCOLATERIA • TEERIA
PARTY & EVENTS
FESTE PRIVATE

ingresso free • si organizzano feste e compleanni con preventivi personalizzati!





VIVIOFF/

a cura di Klaus Mondrian // klausmondrian@gmail.com

VIV



ROMA A 5 STELLE

Si può non aver votato 5 stelle, e io non l'ho fatto, ma non si può liquidare il 66% dei voti a Virginia Raggi (è desueto dire 'alla Raggi' come non si dice 'al Giachetti') soltanto come protesta o populismo.

Dietro il voto alla nuova sindaca (suona male, ma bisogna dire così per abituarci al fatto che un ruolo tradizionalmente maschile può cambiare sesso) c'è indubbiamente il pasticcio Marino. Da un lato un sindaco che era diventato troppo 'autonomo' dal suo partito e dal suo consiglio comunale (e queste forme di superomismo in democrazia sono inopportune), dall'altro un PD che avrebbe dovuto risolvere

la questione in Campidoglio e non da un Notaio, trattando la cosa pubblica come cosa propria. C'è poi la questione mafia capitale, certamente non addebitabile al PD, ma a settori deviati del partito; ma è il non aver sentito la puzza che indica un partito che aveva perso il sentore e le antenne verso la città, troppo preso da lotte intestine di correnti e correntucole di potere.

Il voto a Raggi è dunque un voto di protesta/proposta. Protesta verso una sinistra che appare ai suoi tradizionali elettori come 'traditrice' di valori di progresso per tutti e portatrice solo di interessi oligarchici, e proposta per un cambiamento radicale degli stessi modi di fare la politica. Tuttavia sono propri i nuovi modi, del Movimento 5



Stelle, a destare qualche dubbio legittimo di illegittimità costituzionale e democratica. La questione, lo so, ai più non interessa. Si dirà: a noi interessa più che la città funzioni che un partito si attenga alle regole democratiche. Le due cose invece devono andare unite, mai disgiunte. Derogare alle regole significa che oggi inizio a consentire uno strappo piccolo alla democrazia, domani due, e fra un anno finirò per mettere sotto i piedi ogni regola, dirò che io sono il 'garante' delle regole.

Ma io chi? Beppe Grillo? Mario Rossi?

La democrazia, rispetto alle Case Reali di una volta, si regge sulla sostituibilità di chiunque. Uno vale uno, appunto. Se invece questo motto è solo una frase retorica e poi invece Grillo vale Mille e Mario Rossi poverino vale mezzo, allora qualcosa non va.

Non va ad esempio che Virginia Raggi abbia firmato un 'contratto' con la Casaleggio (che è una società privata) perchè l'unico contratto sociale è con i 700mila romani che l'hanno eletta non con i 2 o 3 del consiglio d'amministrazione della Casaleggio. Non è una questione di poco conto, attenzione. Come non lo è il fatto che Grillo può espellere deputati, sindaci, consiglieri, militanti senza appello, con un processo sommario risibile. Qualcuno dirà: almeno così gli eletti non fanno come cavolo gli pare. Ma è proprio questo il punto. Chi decide quale sia il comportamento di un eletto sindaco o deputato? Lo decide lui/lei o la Casaleggio associati?

La Costituzione, per ora, prevede la libertà di azione e di voto di chi viene eletto. Non prevede che debba pagare una penale se 'rovina l'immagine' del suo partito. Perchè nessuno può stabilire in modo matematico cosa sia giusto e cosa sbagliato.

Un esempio è il comportamento 5 stelle sulle Unioni Civili. Due anni di lavoro in commissione insieme al PD e Sinistra Italiana. Tutto sembrava fatto. E nel giro di una notte Beppe Grillo fa sapere che è meglio non votare quel provvedimento (per un dispetto a Renzi o per un favore alla Chiesa, non lo sapremo mai) ed ecco che tutti i senatori 5 stelle in quel momento perdono la loro 'immagine' e diventano un'ombra di sé stessi apparendo teleguidati da Grillo e Casaleggio. Detto questo, tolta la questione del 'metodo' che, in politica come nella scienza è fondamentale per la riuscita degli esperimenti, sperando che il Movimento diventi autonomo da Grillo e Casaleggio associati, dobbiamo augurarci per il bene di Roma che faccia il bene di Roma. Che gli assessori

non abbiano interessi personali facendo gli assessori, che la sindaca non promuova gli amici e i soli i nemici politici, che vengano messe avanti le questioni che riguardano i più deboli prima delle politiche per quelli forti, che il territorio di Roma sia rispettato e non stuprato, che inizi una politica umana della circolazione urbana con più mezzi pubblici e meno uso delle auto private, che la cultura contemporanea sia ugualmente importante rispetto a quella classica (ci sembra che la scelta di Bergamo alla cultura sia molto buona) e che si capisca che Roma non può vivere solo della Storia Romana, ma è anche Vita Odierna.

E' una sfida non facile, il bilancio pesa, il debito opprime ogni sindaco che arriva, la macchina dirigenziale è tremendamente aggrappata alla poltrona e ostacola ogni amministrazione che la voglia semplificare perchè altrimenti muore. Dunque un sindaco può fare molto, ma purtroppo deve fermarsi spesso di fronte a ostacoli e cancro amministrativi che nessun chirurgo e nessun avvocato possono facilmente estirpare perchè essi hanno 70 anni, sono radicati, tramandati, odiosamente onnipresenti.

Ma bisogna pur iniziare, è vero.

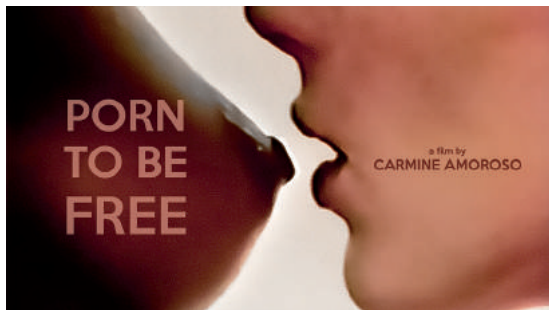
Dunque, da parte di chi non l'ha votata e chi è contraria al 'metodo' Grillo, comunque un augurio sincero di buon lavoro nell'interesse di tutti noi cittadini romani.

Non possiamo augurarci il male di Roma solo per poter dire domani: ve lo avevo detto.

Dobbiamo augurarci tutti, passato l'odio della campagna elettorale, il Bene di Roma e di noi tutti.

Soprattutto noi che non abbiamo tessere di partito, che non abbiamo mai chiesto un euro ai partiti e allo stato, che non abbiamo mai avuto le mani legate con l'amministrazione di questa città, beh soprattutto noi possiamo da un lato severamente criticare quello che riteniamo sbagliato e dall'altro desiderare fortissimamente che Roma si rialzi in piedi finalmente!

Senza mafie e senza magie, con la partecipazione dei suoi cittadini e non delle divinità, con il 'metodo' democratico, con la fantasia che ribalta le cose, con l'onestà che le rende forti, con la visione in avanti che le fa vedere prima degli altri.



IL FILM DEL MESE// **PORN TO BE FREE** DI CARMINE AMOROSO

PORN TO BE FREE (PORNO E LIBERTA') è un documentario di Carmine Amoroso sulla lotta di una generazione che ha combattuto il puritanesimo e la censura per la libertà d'espressione e la libertà sessuale. Nell'Italia degli anni '70, in un paese ancora prigioniero dell'ipocrisia cattolica sul sesso, un gruppo di ribelli inizia una battaglia contro la censura e il comune senso del pudore attraverso l'arma della pornografia. Insieme fanno tremare la chiesa, la politica e le istituzioni. Con immagini libere ed inedite, il film ripercorre la storia e le battaglie di un gruppo di guerrieri: dall'italiano Lasse Braun che inventa e sdogana la cultura del porno nel mondo a Riccardo Schicchi, maestro di provocazioni e trasgressioni come l'elezione di Cicciolina in Parlamento. Gli altri protagonisti sono Judith Malina, il Living Theatre, Vincenzo Sparagna, Il Male, Le Ore, Frigidaire, Filippo Scozzari, Suor Dentona, Andrea Pazienza, Giuliana Gamba, Helena Velena, Ifix Tchen Tchen, Siné, Il Parco Lambro, Mario Mieli... **PORN TO BE FREE (PORNO E LIBERTA')** è un viaggio verso l'utopia con una banda di rivoltosi ironici e dissacranti che sognava un mondo più libero e più felice e che ha aperto la strada a numerosi movimenti successivi, dal neo-femminismo alla lotta per i diritti LGBT.



Cicciolina e Riccardo Schicchi



LOREDANA BERTE' AL GAY VILLAGE

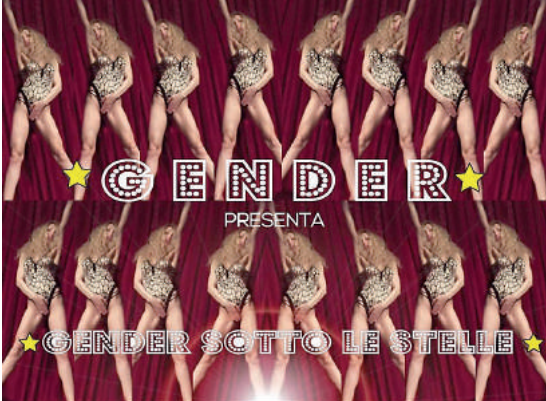
Il gay college/village diretto anche quest'anno da Vladimir Luxuria, aperto fino ai primi di settembre dal giovedì alla domenica, ospita il **23 luglio** la grande Loredana Berté.

E' la prima data del tour **'Amiche Sì'** di una vera rockstar italiana ancora piena della grinta vocale di un tempo e della passione e della rabbia di sempre.

OFF



VIVIOFF

★ **GENDER** ★
PRESENTA
★ **GENDER SOTTO LE STELLE** ★

MultiSex disco Estate / inaugurazione domenica 26 giugno
NELLO SPENDIDO TERRAZZO DELL'ALIBI

secret area BARBECUE DI MEZZANOTTE DJ SET SHOWER SHOW SUMMER MOOD

 DALLE 23:00 ALLE 04:00 / ENTRATA 10 € CON DRINK
26 giugno inaugurazione con il party del film PORN TO BE FREE

ALIBI CLUB / VIA MONTE TESTACCIO 44

GENDER SOTTO LE STELLE ALL'ALIBI LA DOMENICA

Per tutta l'estate sul terrazzo magico dell'Alibi, a Testaccio, la domenica diventa 'Gender sotto le stelle'.

Dj set, animazione no gender, persino barbecue e idromassaggio per una notte all'insegna della trasgressione organizzata dallo storico locale transgender romano 'Gender' che proprio quest'anno festeggia i suoi 18 anni. Il Gender è stato il primo locale a Roma e in Italia a proporre il concetto di 'gender' e 'nogender', concetto che ora è citato da tutti, a volte senza neanche capire cosa significhi esattamente.

Il Gender è in via Faleria 9 ed è aperto a uomini donne e transgender tutta l'estate dal mercoledì al sabato. La domenica, appunto, si trasferisce sul terrazzo dell'Alibi.

BURRACO RAINBOW ALLA MONDRIAN SUITE

Alla galleria 'Mondrian Suite' di San Lorenzo, si concludono martedì 5 luglio, le serate di burraco lgbt, nell'ambito di una serie di eventi per celebrare le Unioni Civili. Un torneo finale premierà la coppia più abile in questo gioco di carte che negli ultimi anni ha conquistato milioni di persone nel mondo. **La premiazione avverrà giovedì 7 luglio al Gay Village.**



// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO
SUL MONDO
DELL'ARTE

GALLERIA SPADA

orari ■ lunedì/domenica ore 8.30 - 19.30

Chiusura: martedì, 1 gennaio, 1 maggio,
25 dicembre. La biglietteria chiude alle
ore 19.00. Apertura gratuita la prima
domenica del mese

dove ■ Piazza Capodiferro, 13

info ■ 39 06 6874896
+39 06 6832409

web ■ <http://galleriaspada.beniculturali.it>

... LA GALLERIA SPADA
E' UBICATA AL PRIMO PIANO IN
UN'ALA SEICENTESCA DEL PALAZZO
APPARTENUTO AL CARDINALE
GIROLAMO CAPODIFERRO
(1502-1559)...



Palazzo Spada

... LA GALLERIA SPADA VENNE
APERTA AL PUBBLICO NEL 1927.
LO STATO L'AVEVA ACQUISTATO NEL
NOVEMBRE DELL'ANNO PRECEDENTE,
INSIEME AL PALAZZO CHE DIVENNE
SEDE DEFINITIVA DEL CONSIGLIO DI
STATO. CHIUSA AL PUBBLICO NEGLI
ANNI QUARANTA, FU NUOVAMENTE
APERTA NEL 1951...

DA VISITARE \ GALLERIA SPADA

APERTURA GRATUITA LA PRIMA DOMENICA DEL MESE

Siamo a Palazzo Spada sede del Consiglio di Stato. Costruito per Girolamo Capodiferro diplomatico. C'è lo stemma nel cortile dei Reali di Francia: un cane seduto che guarda una colonna lignea. Al piano nobile vi sono le stanze. Bartolomeo Capossino è l'architetto. Giulio Mazzoni si occupa del piano nobile per gli abbellimenti. I fregi per i miti della battaglia tra umani e centauri sono l'elemento terra. Contemplazione del divino le statue del cortile. Naumachia lotta marina che rappresentano l'elemento acqua. Quindi terra acqua aria con figure di arpie. Dal cortile si passa a piazza Capodiferro. Facciata con nicchie con personaggi celebri della storia di Roma. Si sale al "primo piano". La storia di Palazzo Capodiferro si interseca con Palazzo Spada. Bernardino Spada di origine da Forlì. Prima di diventare cardinale era stato a Bologna. Il marmo è rosso antico e statuario per la testa. Con acconciature alla moda. Primo ambiente di appartenenza Spada. Cardinale che abitò a piazza Navona. Decise lui di comprare questo palazzo e apportò modifiche. Sul soffitto c'è una meridiana che si basa sul principio di riflessione della luce. Fu realizzata da un matematico e si basava su un complesso sistema di specchi. Sia con luce solare e lunare entra la luce e con puntino luminoso si calcola l'ora e segni zodiacali e astrologici. Nonostante l'astrologia fosse bandita si sa che loro qui si interessavano di questa disciplina. I bassorilievi sono del periodo imperiale. Acquisiti per il matrimonio tra il nipote di Bernardino ed un'ereditiera romana. Furono ritrovati a S. Agnese sulla Via Nomentana. Due copie e due originali. "Sala del consiglio di stato dove si dibattono le cause". Passiamo ad ambiente capodiferro. Con soffitto intagliato dorato. Dei dipinti si sa poco o nulla. Non si sanno temi che rappresentano forze guerre puniche. Si hanno frammenti solo perchè strappo per dei parati sui muri. Doveva essere molto ricca la decorazione. Delle nicchie con figure allegoriche con cornucopie e allegorie della città di Roma. "Salone di Pompeo". Era l'ambiente di rappresentanza di Bernardino Spada. Furono chiamati degli architetti. Storia della chiesa di Roma, vengono scelti episodi significativi della chiesa di Roma. Per stemmi dei Barberini con api. Personaggi che si affacciano dalla balaustra. Cani che sbucano dalla balaustra e gabbia su balaustra. La statua si pensa che fosse di Pompeo e si credeva che sotto di lei fosse stato ucciso Cesare, ora si pensa che fosse Domiziano. "Sala dei quattro elementi e quattro stagioni" ambiente capodiferro. Per matrimonio Farnese e personaggi di Francia. Si intrecciano le mezze lune di Diana di Francia e i gigli dei Farnese. Quadro che rappresenta l'allegoria dell'aria. Ci si riferisce alle tematiche viste nel cortile. In basso due giganti. Titani



Salone di Pompeo

che lottano tra loro. In alto due personaggi che stanno salendo in cielo. Rappresentazioni dei due sposi. Dall'aria si passa a Bacco e Dio dell'ebbrezza e si arriva ad elemento acqua. Afrodite nasce dall'Oceano e viene tirata a riva da Delfino. Attorno altri personaggi come Zefiro e i venti. Marte compare perchè amante di Venere. Altra stagione con Flora la primavera. Poi elemento fuoco. Dubbi su identificazione dei personaggi. Figura femminile con due civiltà monoteistiche. Religione ebraica e cattolica. Aderirono alla religione cattolica romana. Due religioni garantiscono realizzazione dell'anima. L'altra stagione è l'inverno ultimo elemento terra. Con Plutone e Proserpina che indica gli uomini che svolgono lavori di terra. Ultima stagione è l'estate con dea Cerere delle messi. **Poi si passa alla "cappella" restaurata.** Oli su muro e restauro degli stucchi di Giulio Mazzoni. Stucchi grigiastri. Stucco romano più bianco. Ma questo più raffinato applicato a fresco. Con segni dello spolvero. Altare con pala d'altare con storia di Cristo e di Maria. Adorazione dei magi e strage degli innocenti e s. Pietro e S. Paolo. **Di nuovo ambiente capodiferro.** Con affresco superiore con origini fondazioni di Roma. Popolazione dei Sabini con ratto delle Sabine. **"altra sala"** con dipinto cinquecentesco con miti. Nel fregio mito di Achille che nacque da madre Teti e fu nascosto su un'isola dal re Licomede. Per nascondere dal suo triste destino. Ulisse sospetta dove è nascosto Achille e va dal re con doni maschili e femminili. Perchè il re Licomede l'aveva travestito da femmina. L'unica bambina che va verso i doni maschili le armature come dono è lui Achille che viene smascherato. Non si sa chi sono gli autori. Probabilmente ruotano intorno figura di Volterra. **"Sala di Callisto"** con stucchi raffinatissimi che inquadrano ovali con stemmi capodiferro e Spada. Stucchi del Mazzoni. Rappresentazione della nascita delle costellazioni. Giove fa nascita dell'orsa maggiore e minore. **"Galleria degli stucchi"** di Giulio Mazzoni. Con accanto metamorfosi di Ovidio anche altre allegorie di vizi e virtù.



Galleria degli Stucchi



Galleria prospettica del Borromini

// A CURA DI MIRIA MAIORANI //

VRMAG ARTE

ALLA SCOPERTA
DELLE PIAZZE
PIU' BELLE
DI ROMA
LUGLIO/AGOSTO
2016



LE PIAZZE DI ROMA PIAZZA DELLE CINQUE SCOLE

... La piazza è arricchita dalla stupenda fontana centrale, conosciuta anche come Fontana del Pianto eretta per volontà di Gregorio XIII, su disegno di Giacomo Della Porta affinché, secondo il rescritto papale, "anche gli Ebrei avessero refrigerio dell'acqua e abbellimento"...

Piazza delle Cinque Scole si trova nel cuore del Ghetto ebraico di Roma, tra Piazza Giudia e la Sinagoga di Roma. La piazza in passato era divisa in due parti dal muro del Ghetto: all'interno Piazza delle Scole ed una parte di Piazza Giudea, mentre all'esterno vicolo dei Cenci, Piazza dei Cenci e l'altra parte di Piazza Giudea che venne intitolata a Santa Maria del Pianto. Il nome attuale della piazza deriva dall'edificio in cui erano le cinque sinagoghe, "scole", ebraiche del Ghetto. Le Sinagoghe erano concepite in base ai luoghi di provenienza e al rito dei fedeli: la Scuola Tempio per gli Ebrei locali, la Scuola Nuova per quelli che venivano dai piccoli centri del Lazio, la Siciliana per gli Ebrei profughi dall'Italia meridionale, la Catalana e la Castigliana per gli Spagnoli. **Il 12 luglio 1555 papa Paolo IV con la bolla Cum nimis absurdum, revocò tutti i diritti concessi agli ebrei romani ed ordinò l'istituzione del ghetto**, costringendo gli ebrei di Roma ad abitare separati dai cristiani in una zona malsana, soggetta a inondazioni, con cancelli chiusi alla sera e riaperti all'alba. Inoltre gli ebrei erano obbligati a portare un distintivo che li rendesse sempre riconoscibili: un berretto gli uomini e le donne un velo di colore giallo e veniva loro proibito di esercitare qualunque commercio ad eccezione di quello degli stracci e dei vestiti usati. Gli ebrei erano, da ultimo, costretti ad assistere periodicamente a prediche che erano tenute nelle chiese vicino al ghetto e che miravano alla loro conversione.. Il 6 ottobre 1586, con il motu proprio Christiana pietas, papa Sisto V revocò alcune restrizioni e consentì un piccolo ampliamento del quartiere. Pio IX abolì la clausura. La sera del 17 aprile 1848, la Pasqua

VRMAG



Ebraica, i portoni del Ghetto furono abbattuti con l'intervento di molti cittadini fra i quali Ciceruacchio che, con i suoi seguaci, aveva saputo dell'ordine ed accorse per partecipare alla prima opera di riscossa, fra il giubilo della popolazione che era stata rinchiusa per quasi tre secoli. Le mura di recinzione furono distrutte completamente nel 1885. Per questi luoghi, nel passato si udiva lo scaccino della Sinagoga gridare: "È entrato lo Sciabà", il Sabato giorno di festa nel rito ebraico. Da qui la frase fare sciabà, "fare baldoria". In questi luoghi furono anche trovate le due colossali statue di Castore e Polluce che Gregorio XIII pose ad ornamento

della balaustra sul Campidoglio. La piazza è arricchita dalla stupenda fontana centrale, conosciuta anche come Fontana del Pianto eretta per volontà di Gregorio XIII, su disegno di Giacomo Della Porta affinché, secondo il rescritto papale, "anche gli Ebrei avessero refrigerio dell'acqua e abbellimento". Alla fine del XIX secolo, in occasione dei lavori di demolizione dell'antico Ghetto, la fontana venne smontata; nel 1930, per iniziativa del Governatore di Roma Francesco Boncompagni Ludovisi, fu quindi rimontata in via del Progresso, attuale piazza delle Cinque Scole in asse con il portale del palazzo Cenci. Nei pressi



della fontana si trovava il palo destinato alla "justitia per gli Ebrei" dove venivano giudicati i reati commessi dagli ebrei e dove, fino al XVIII secolo, vennero messi all'asta "i pegni che tengono li Giudii". **Il nome della fontana era originariamente Fontana del Pianto** poichè situata davanti alla chiesa di **S. Maria del Pianto, al centro dell'antica Piazza Giudea**. La Chiesa di Santa Maria del Pianto fu edificata sopra i resti dell'antica Chiesa di San Salvatore de Cacaberis, nome ereditato dalla vicina presenza di botteghe di caldaie. Questo luogo di culto cambiò nome quando, come vuole la tradizione popolare, l'immagine della madonna situata nei pressi della casa vicina pianse, diventando Santa Maria del Pianto. Oggi, dopo la demolizione avvenuta verso il 1612, la facciata risulta nulla, mentre all'interno si può ammirare lo stendardo raffigurante "Il miracolo dell'immagine piangente della Madonna" ed il cinquecentesco affresco dedicato alla Madonna del Pianto, situato sopra l'altare maggiore.



VRMAG FASHION

// A CURA DI STEFANO MONTARONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



ACCESSORI TREND PER L'ESTATE... E NON SOLO

Cosa metto oggi? Difficile la scelta tra migliaia di accessori... molti dei quali hanno una vera e propria storia, alla quale non facciamo quasi mai caso. Per questo abbiamo scelto due accessori top di questa estate e abbiamo incontrato i loro creatori; **RAFFAELE PETRUZZELLI**, jewellery designer e l'imprenditore fashion jewellery **GIOVANNI LICASTRO**.

Benvenuti ai nostri ospiti Raffaele e Giovanni...

Raffaele, a cosa si ispira il concept KAMAWATCH?

Nato dall'idea di vecchi giocattoli anni 80, delle piccole automobili che avevano la capacità di cambiare colore, Kamawatch utilizza la stessa tecnologia su un orologio, l'idea era anche quella di avere 2 orologi in uno, potendolo utilizzare in estate e in inverno con diversi colori. Kamawatch è il primo orologio con trattamento Thermic Technology. Il cambio di colore avviene al raggiungimento di una temperatura di 31 gradi centigradi, ripristinata la temperatura iniziale al di sotto di 31 gradi centigradi restituisce all'orologio il colore originario. Kamawatch è stato brevettato negli Stati Uniti e in altri paesi. La prima collezione è formata da 6 combinazioni di colore, tutti colori tinta unita, a Gennaio 2016 abbiamo lanciato le collezioni Print per l'estate 2016. Al momento siamo presenti in



Raffaele Petruzzelli



Italia con 300 punti vendita e abbiamo iniziato le vendite a Taiwan, Malesia e Singapore, a Gennaio abbiamo aperto la nostra sede a Miami e iniziato la distribuzione negli USA.

Hai lasciato l'Italia per inseguire i tuoi sogni, sei soddisfatto delle tue scelte?

Lasciare non è mai facile, ma per me i cambiamenti sono sempre positivi in fondo come si dice "chi non rischia non rosica". Per avere il massimo devi dare il massimo. E' stata una scelta difficile, ma dopo 4 anni iniziano ad arrivare i primi risultati, parallelamente al progetto Kamawatch collaboro con il più grande gruppo di Moda brasiliana di nome ANIMALE dove mi occupo della parte dedicata ai gioielli ed orologi, una realtà aziendale paragonabile ai grandi gruppi e brand Europei. Contemporaneamente al mio arrivo a Rio de Janeiro, lo IED - Istituto Europeo di Design, apriva la sua seconda sede a Rio, il direttore dello IED Rio, Fabio Palma, sapendo che avevo lavorato quasi 10 anni allo IED Roma, mi ha proposto di coordinare il corso di Design di gioielli. Come vedi gli impegni non mancano.

Hai lavorato per molti BRAND, tra cui la nota maison FENDI, qual è il tuo sogno imminente?

Si ho lavorato per tanti brand in Italia nei miei 18 anni di professione, avendo la fortuna di spaziare dai gioielli, agli orologi, agli accessori. Sicuramente il mio sogno imminente, dove sto lavorando 24 ore al giorno, è il progetto Kamawatch. Veder crescere kamawatch e distribuirlo in tutto il mondo sarebbe un gran bel successo.

www.kamawatch.com

Giovanni com'è nato il brand AMEN?

Amen è nato da un mio momento di difficoltà lavorativa. Quando raggiungi il fondo o hai fede e ti rialzi, o sprofondi nel baratro. Nel momento del bisogno mi è arrivata come un dono l'idea di fare un bracciale con incisa la preghiera del Padre Nostro. Una stringa



Giovanni Licastro



di pelle con una incisione dal significato profondo. Una richiesta quasi di aiuto. E l'aiuto è arrivato così forte dentro di me da darmi la consapevolezza che quello era ciò che dovevo fare. Sono stato deriso da molti quando ho presentato il progetto. Come si poteva vendere un pezzo di pelle con una preghiera in gioielleria...? Bene oggi abbiamo la risposta.

Da imprenditore, come si muove la classe imprenditoriale italiana e quali passi dovrebbe fare per migliorare?

Oggi quello che per me è inconcepibile, è che la classe imprenditoriale media italiana non è coesa. Siamo tartassati da un governo che non ci aiuta e che non capisce che se l'economia non si riprende velocemente questo Paese è morto. E noi imprenditori non facciamo nulla per cui ciò avvenga. Siamo in balia delle loro decisioni. Molti cercano di scappare, giustamente, e chiudono battenti per cercare fortuna in quei Paesi che li accolgono a braccia aperte. Al contrario, si dovrebbe cercare un confronto per far capire cosa è oggi necessario. Ci vorrebbe coesione e non agire per compartimenti stagni e cercare di ottenere quel minimo indispensabile che ti permetta di andare avanti e guardare al futuro. Ci sono tante realtà che lavorano e continuano ad investire per cercare di crescere e ottengono risultati. In fondo, se pur in crisi profonda, questo dovrebbe essere il momento per cogliere delle opportunità e cercare di capire come diversificare per andare incontro ad una domanda che ormai è cambiata radicalmente.

Il concept del tuo brand si ispira alla religione, è legato a te personalmente o solo di comunicazione?

Il concept AMEN si ispira ad un religioso fashion. La religione non deve essere necessariamente noia. Dio predica l'amore e AMEN è quello che vuole raffigurare. Amore, fede, libertà, speranza. Un nuovo modo di evangelizzare e far capire a tutti che nel bene ci si può divertire ed essere glamour. L'amore con AMEN è inteso in senso universale: amore verso Dio, amore verso il prossimo, amore verso se stessi, la famiglia e così via. Indossare un messaggio di fede o amore ci riporta necessariamente ad un pensiero positivo quando lo si guarda. Provare per credere... www.amencollection.com



Amen





VRMAG FASHION

// A CURA DI STEFANO MONTARONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



Erika Antares



foto Luca Cambiaso

IL MONDO CURVY DI ERIKA ANTARES

Modella curvy o slim? Spesso nel fashion system ci si imbatte in questo punto, ma non sempre arriva il messaggio giusto. Il mondo della moda spesso ha regole troppo rigide, personalmente conosco modelle che non vengono assunte per le sfilate, solo perché hanno 1 cm in più di giro fianchi, tutto ciò lo trovo assurdo. In parallelo, invece, abbiamo il mondo curvy o meglio di chi, pur curando il proprio aspetto, fa meno rinunce. La modella curvy nasce dal presupposto di lanciare un messaggio ben specifico a chi, guardando una rivista o una reclame, possa sentirsi piacente anche con qualche chiletto in più, contrastando innanzitutto il messaggio errato che davano in passato, della modella effetto mazza di scopa, ma soprattutto le problematiche che genera sulla salute, l'anoressia e la bulimia. In tutto ciò il fattore principale riguarda essenzialmente il lato psicologico: sentirsi bene e stare bene con se stessi è la fonte necessaria per valorizzarsi in qualunque forma. Approfondiamo l'argomento con la nostra ospite di questo mese, modella curvy: il mondo di ERIKA ANTARES.

Ciao Erika Benvenuta sul VIVIROMA magazine...

Ciao Stefano! Grazie mille, grazie a te e a tutto lo staff di VIVIROMA MAGAZINE

Modella curvy... come hai scoperto questa passione?

La passione per il mondo della moda (in particolar modo per il settore fotografico) è una passione nata e coltivata quando a 19 anni ho lasciato il mio paesino Vetralla (in provincia di Viterbo) per vivere a Roma prettamente per studio (frequentavo l'università di

CURVY

giurisprudenza a "La Sapienza"), ma anche per avere l'opportunità di inseguire i miei sogni. Nel mio piccolo paese mi sentivo troppo "stretta" per volare in alto. In realtà la passione della fotografia è nata dentro di me sin da bambina infatti, oltre a posare come modella curvy, scatto anche come fotografa generi di paesaggistica e street photography. Quando iniziai non avevo affatto questa fisicità, al contrario avevo la taglia standard 38 che mi permetteva di lavorare anche in settori più vasti, come sfilate o concorsi. Anni fa ebbi un problema di salute che mi comportò squilibri fisici e misi su peso, ovviamente tengo il peso sotto controllo, ma se oggi a 30 anni indosso una taglia 44-46 invece della 38 che avevo a 20 anni non mi crea problemi, anzi al contrario, a detta di molti fotografi professionisti e/o fotoamatori, mi trovano più sensuale, ma soprattutto più "donna" e meno "ragazzina".

Quanto è importante sentirsi in sintonia con il proprio corpo?

Credo non sia importante, ma FONDAMENTALE. Si può stare bene con qualsiasi abito e/o accessorio, ma se non si sta bene con se stesse, col proprio corpo, con la propria mente e la propria anima non si sta neanche bene con gli altri. Non posso negare che inizialmente il mio cambiamento fisico mi abbia fatto soffrire, mi abbia messa di fronte alla realtà che nella vita si cresce e si cambia, ciò che è importante è non perdere mai di vista i propri obiettivi, ma ancor di più il proprio sorriso.



foto Luca Cambiaso

Ci sono stati momenti difficili?

Moltissimi. I momenti più difficili sono stati caratterizzati dalle porte chiuse che prima erano aperte. Ricordo soprattutto gli occhi della gente che mi ha giudicata perchè, ebbene sì, nonostante i tempi siano avanti, le cattiverie della gente sono rimaste quelle di tutti i tempi. Le persone non si fanno alcun problema a giudicare una persona: quando sei troppo grassa, quando sei troppo magra, quando sei troppo bionda, quando sei troppo mora ecc,... Io dico sempre una cosa: l'importante è che se ne parli;-)

Quali sono i tuoi consigli per le ragazze curvy che vogliono intraprendere il tuo lavoro?

Il mio consiglio è semplicemente quello di vivere in armonia con se stesse ed iniziare con l'accettarsi ed amarsi di più, un discorso che rivolgo a tutte le donne di qualsiasi taglia esse siano. La bellezza di una persona si trova in fondo alla propria anima e nel proprio cuore e qualche chiletto in più non deve distruggervi l'autostima. L'importante è sempre avere cura di se stesse, seguire una sana alimentazione per il bene della propria salute e concedersi ogni tanto dei peccati di gola. Sfatiamo il mito che le ragazze formose come me (a cui oggi

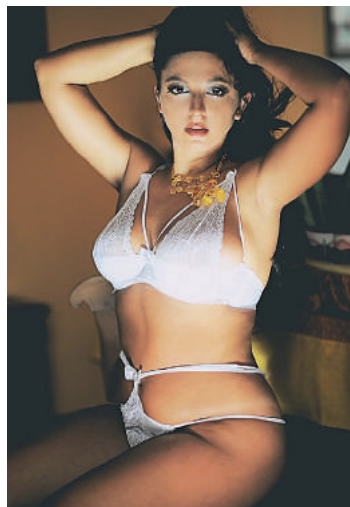


foto Luca De Nardo

è stato etichettato il marchio "curvy") non possano lavorare. Oggi alcune agenzie in Italia lavorano con modelle curvy, la fotografia non ha problemi ad accogliere nel proprio mondo donne formose.

Cosa ne pensi delle modelle slim?

Esattamente come le modelle curvy, sono anche esse bellissime donne che sanno mettersi in gioco. Come per ogni categoria, sia da una parte che dall'altra, esistono degli eccessi che andrebbero evitati per il bene della propria salute.

Se potessi scegliere di rappresentare una campagna pubblicitaria, quale sarebbe?

Sicuramente sceglierei una campagna pubblicitaria di costumi da mare, affinché ogni donna che si sente a disagio col proprio corpo sulla spiaggia, vedendo quella campagna pubblicitaria possa comprendere che si è belle sempre e comunque. Da luglio 2015 collaboro per una linea di intimo francese "ELIE POUR ELLE" di Bruno Elie, un intimo alla portata di tutti/e, per donne magre o formose. Ho lanciato questa linea come prima modella italiana e il marchio si sta facendo conoscere. Un esempio della linea di intimo francese citata potete vederlo nello scatto che mi ritrae di Luca De Nardo.

Cos'è la bellezza per te?

È una domanda a primo acchitto semplice, invece è più complessa di quel che sembra. Cos'è la bellezza... Mah, a mio parere, la bellezza è tutto o niente. La bellezza sta nelle cose che ci circondano prima che nell'aspetto fisico di qualcuno. Io posso vedere una donna bellissima esteticamente, ma se dentro di sé è priva di personalità o di animo, la bellezza (almeno secondo il mio parere) scade. La bellezza è anche quando chi ti è intorno ti ama per ciò che sei e per ciò che fai, con i tuoi pregi e difetti. La bellezza è la rovina e la salvezza del mondo.

Ti ringraziamo di essere stata nostra ospite...

Stefano grazie a te, grazie a VIVIROMA



VIVIROMATELEVISION

LE "MIRABOLANTI" AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

PUNTATA #110



WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 01

→ Festa di compleanno per la mitica Antimadame, nota gestrice del Viva Las Vegas, che in questo servizio tv è stata festeggiata da Massimo Marino e dalla regista e pornstar Giaaada Da Vinci oltre alla sexstar supermaggiorata Denise che ha destato l'attenzione di tutti con la sua 6a misura naturale di reggiseno... Ora tutto lo staff si trasferisce nel rinnovato Diva Futura di Via Sardegna! <https://vimeo.com/167803531>

GUARDA I VIDEO ANCHE SU
f VIVIROMA TELEVISION

VRTELEVISION // 02

→ Sexy River in versione "Tropicana club", grazie alla piscina di cui dispone, ma soprattutto di due lolite ungheresi che hanno allietato il servizio e il mitologico direttore cotonato... <https://vimeo.com/171679474>



WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 03

→ Al Blue Night grande successo di pubblico per la pornstar Adrianna Russo, 300 film hard nel suo curriculum, e l'ennesima prova della bellezza e della sensualità delle donne ungheresi... <https://vimeo.com/170706448>



WWW.VIVIROMA.TV



VRTELEVISION // 04

→ E' tornata al Pascià Club la divina pornstar veneziana **Vittoria Risi** che ci ha annunciato un suo prossimo lesboshow con la pornstar maggiorata internazionale Tera Patrick aggiungendo che, anche se fondamentalmente è interessata agli uomini, non disdegna di fare sesso anche con le donne...

<https://vimeo.com/168753956>

GUARDA I VIDEO ANCHE SU
f VIVIROMA TELEVISION

VRTELEVISION // 05

→ Al Poppea Club la mitica pornstar **Rossella Visconti** ci racconta di essere riuscita finalmente a realizzare una scena dove riesce a farsi penetrare analmente e contemporaneamente da tre attori...

<https://vimeo.com/169629163>



VRTELEVISION // 06

→ Bella intervista al Paradise Club alla pornstar **Elena Grimaldi** che scopre dei lati inaspettati della sua personalità e rivela una Elena trasgressivamente normale...

<https://vimeo.com/170720183>

VRTELEVISION // 07

→ Grande successo di pubblico al Miami Sexybar per la performance della pornosocial e venere polacca **Amandha Fox** (s)vestita da sexyssima indiana che nel corso dell'intervista ci ha raccontato un aneddoto del suo ultimo film interpretato per la Pinko, di cui è anche testimonial, dove dopo una energica penetrazione anale ha squirtato vaginalmente...

<https://vimeo.com/168754026>



VRMAG livemusic

// A CURA DI DANIELE MASSIMI E GIUSEPPE BELLOBUONO //
EXHIMUSIC - PERCORSI DELLA MUSICA - WWW.EXHIMUSIC.COM - EXHIMUSIC@GMAIL.COM

DANIELE MASSIMI E
GIUSEPPE BELLOBUONO



INTERVISTA

MOSEEEK

"GOLD PEOPLE" ED ALTRE STORIE

“Gold People” è il nuovo disco del terzetto romano elettro-rock MOSEEEK, uscito il 20 maggio (Yorpikus/Pirmes, Self) su tutte le piattaforme digitali e disponibile dal 27 maggio in versione CD in tutti i negozi di dischi. I Moseek, che i più ricorderanno per la partecipazione a X-Factor 2015 (edizione nr. 9, per la categoria band di Fedez, arrivati in semifinale) sono tre carismatici e poliedrici ragazzi della provincia di Roma: Elisa Pucci, autrice dei brani, voce, chitarra e timpani; Fabio Brignone, basso, synth, cori e Davide Malvi, batteria, percussioni, sequencer e cori. Attivi come gruppo dal 2010, vantano un LP (Yes Week-End), una lunga gavetta di concerti in Italia e oltre confine, aperture dei concerti di tanti artisti nazionali e internazionali, svariati premi e riconoscimenti musicali. Dal vivo riescono ad esprimere al meglio la loro forte personalità musicale mettendo su dei veri e propri spettacoli-show tra luci e scenografie dal forte impatto scenico, riuscendo anche a scambiarsi abilmente gli strumenti. Hanno appena terminato il loro originale “Anteprova



Album Tour”, una serie di date pensate per dare ai loro fan più accaniti la possibilità di ascoltare in anteprima gli inediti del nuovo album, e presto partirà il tour vero e proprio.

Ciao ragazzi, come è nata l'idea di formare il vostro gruppo e di chiamarlo MOSEEEK? Ha un significato particolare il nome?

Il nome Moseek nasce un giorno casualmente mentre ero al telefono con un mio amico che ci aveva organizzato un concerto. Mi chiese il nome della band appena formata ed io spontaneamente dissi “Guarda, ora cerco e ti dico”. Poi sempre al telefono ho pensato “Mo = ora e seek = cercare” e ho detto: “Scrivi Moseek, alle brutte lo cambiamo!”. Invece, Moseek è rimasto!

GOLD PEOPLE è il titolo del vostro album. I brani come nascono di solito? Qual è il vostro approccio alla musica che create?

Generalmente scrivo le canzoni di getto, partendo da un groove che ho in testa insieme ad un concetto collegato ad una melodia. Porto in sala il pezzo voce e chitarra oppure voce e piano insieme a qualche registrazione di idee di batteria, di cori



registrati (rigorosamente) su cellulare. Tutti e tre insieme curiamo l'arrangiamento e i suoni. Per il disco Gold People abbiamo lavorato insieme al nostro produttore artistico MEID.

L'album è fuori da pochissimo. Come sta andando? Quali sono le vostre aspettative?

Stiamo cercando di seminare per bene, facendo tanti concerti in giro, che è il vero e proprio biglietto da visita per farsi conoscere. Ci aspettiamo di ascoltare la gente in giro che canticchia le nostre canzoni.

Avendo partecipato ad X FACTOR cosa pensate dei TALENT SHOW? Cosa c'è di vero in quello che abbiamo visto in TV?

Per quanto ci riguarda quello che si è visto in TV è tutto vero. Siamo sempre stati noi stessi, musicalmente parlando e anche dal punto di vista personale, cioè del modo di vivere l'intero percorso. Il talent è utile e positivo in relazione a come lo vivi e a quello che proponi sul palco e aiuta ad arrivare ad un numero di persone molto vasto. Ovviamente poi sta al singolo artista cogliere l'attimo e lavorare per mantenere la visibilità che la tv porta. L'importante è non vivere l'esperienza televisiva come l'obiettivo, ma come un mezzo per poter iniziare a lavorare.

Quali sono i vostri ascolti? In questo periodo c'è un ritorno al VINILE. I dischi che portereste con voi sempre e ovunque e che vi hanno cambiato la vita quali sono?

Siamo cresciuti con i Muse, Radiohead, The Police, NIN e Skunk Anansie, ma ci sono dei dischi che ci hanno veramente cambiato la vita e sono "The Golden Age" di Woodkid,, "An Awesome Wave" degli Alt j, "Cerimonials" di Florence and the Machine, "Mezzanine" dei Massive Attack.

Ascoltando GOLD PEOPLE la prima impressione che ho avuto è che ha un sound molto particolare, elegante e coinvolgente. Le melodie dei brani sono in un certo senso romantiche e questo vi caratterizza rendendovi riconoscibili. Quanto della vostra vita e della vostra personalità c'è nella musica e nei testi di GOLD PEOPLE?

La musica è necessariamente fisiologica, perché ogni canzone è un momento della nostra vita. Nelle canzoni c'è sempre un'alternanza tra sarcasmo e malinconia insieme a "motivetti felici". Queste contraddizioni in musica rappresentano un po' la mia personalità di Elisa, il modo in cui affronta le cose, stempera sempre la "gravità" delle vicende che raccontano i testi con un sorriso ironico.

Quali sono, secondo voi, i pregi e i limiti della scena musicale italiana? Perché alcune cose stentano a decollare e la scena live in alcune città lascia molto a desiderare... eppure gli spazi ci sono e anche le persone?

Come ogni paese anche l'Italia ha tanti pregi e difetti, non siamo d'accordo con il pensiero comune che gli italiani non capiscano niente di musica e che non ci sia interesse nel fare cultura musicale. Diciamo che abbiamo tanti esempi dall'estero che stiamo cercando



di seguire, a piccoli passi, ma la voglia c'è. La gente in Italia va ai concerti, riempie gli stadi e ascolta tanta musica. E' anche vero che solo un determinato genere di musica fa numeri, quello veicolato dalle grandi case discografiche, ma anche in questo c'è una sorta di controtendenza. Ci vuole tempo. Ma siamo fiduciosi.

Venice and Paris è accompagnato da un video girato nel traffico dove succedono tante cose. Pensate che la musica sia un modo efficace per superare le ansie e lo stress di tutti i giorni?

Come dice la sarta che si prende cura dei vestiti di Elisa, una signora di 85 anni in gambissima e che ha sempre lo stereo acceso, la musica è terapia. Lo è per chi la ascolta e per chi la scrive. Questo il link per vedere il video: <https://youtu.be/bhEea2-s8Pw>

Chi sono "Le Persone d'Oro" oggi per VOI?

Rispondiamo ricordando il momento in cui abbiamo scelto il titolo del disco. Era più o meno aprile 2015, il disco sarebbe uscito in quel periodo se non ci fosse stato xfactor. Avremmo dedicato il nostro lavoro alle persone importanti della nostra vita e immaginavamo sognanti le persone che avrebbero ascoltato le nostre canzoni. Il numero di queste persone è bello consistente oggi, sono proprio loro i "destinatari" a cui dedichiamo l'album, il pubblico che ci segue, che ci sostiene, senza il quale i Moseek non avrebbero motivo di esistere.

La musica è molto "SOCIAL". Facebook, Twitter...riescono a far arrivare in breve tempo notizie, foto, live ed altro in tutto il mondo. Riuscite a mantenere il contatto con i vostri FOLLOWERS e FAN in giro per l'universo?

E' un rapporto che coltiviamo quotidianamente, è proprio il discorso che facevamo prima, ogni persona che ascolta la nostra musica, che viene ai nostri concerti, va "coccolata", è un segno di gratitudine che ci fa stare bene.

Per informazioni su MOSEEK:

FB: www.facebook.com/moseekofficialpage

IG: www.instagram.com/moseek_official

TW: www.twitter.com/MoseekOfficial

YT: www.youtube.com/moseekmoseek



// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

MERCATINI
SAGRE E FIERE
LUGLIO/AGOSTO
2016



PAOLA MASSARI

■ **DAL LUN AL VEN ROMA** "Fattoria Sociale L'Orto Magico" dalle 9:30 alle 13:30 aperta solo su appuntamento telefonico 327 4565188 dott. Tiziano Cardini, in Via della Cesarina, 280. I prodotti commercializzati da L'Orto Magico provengono dalle attività di agricoltura sociale e biologica svolte all'interno del Parco della Marcigliana a Roma e della Riserva Tevere Farfa a Nazzano (RM). Insieme ai prodotti del mondo cooperativo vengono proposti quelli di aziende agricole a produzione biologica ed ecocompatibile prestando attenzione alla valorizzazione delle produzioni locali e tipiche nonché alla sostenibilità ambientale e alla qualità.



Cari lettori, care lettrici... con rammarico vi comunico che siamo arrivati all'appuntamento finale di stagione... e come le migliori serie televisive... non finisce qui... ma solo una breve pausa per ricominciare a breve più carichi di appuntamenti che mai...

■ **OGNI FINE SETTIMANA FINO ALLA FINE DI AGOSTO SANTA SEVERA** "Mostra Mercato"

Via Olimpo dalle 9:30 alle 23:30. Oggettistica, mobili, collezionismo, modernariato, artigianato, arte. Info: 338.9657690 info@mostreilbagatto.com

■ **FINO A DOM 28 AGOSTO ROMA** "Lungo il Tevere" dalle ore 20:00. Un tuffo fra storia, cultura, divertimento e svago, da Ponte Sublicio a Ponte Sisto. Lungo il percorso si troveranno mostre fotografiche e cinematografiche, esposizioni, citazioni letterarie e musicali di tutte quelle opere e di quei personaggi che hanno fatto grande la Capitale. Punta di diamante, il Programma Culturale, ricco di eventi dedicati a bambini, adulti, giovani e meno giovani, per imparare divertendosi! Ingresso gratuito. Info: infolaveladoro@gmail.com - www.lungoilteverevero.it

■ **FINO AL 31 AGOSTO ROMA** "Summer Kino 2016" in Viale dello Scalo di San Lorenzo 8-10 - Ex Dogana, ingresso gratuito dalle 20:00 alle 22:00, dopo le 22:00 € 5,00. Cinema all'aperto, eventi, musica, reading, tornei, stand up comedy, feste. Un vero e proprio villaggio con sei punti ristorazione, cocktail bar, zona giardino, tutto dentro l'Ex

Dogana. Gli appassionati di abiti vintage e modernariato troveranno il mercatino permanente Il Pigneto, con oltre trenta banchi. Info: 06 96525810 info@ilkino.it

■ **DAL 03 AL 30 LUGLIO ROMA** "Porta di Roma Live" al centro commerciale Porta di Roma - Via Alberto Lionello 201. Dodici serate di grande musica dal vivo ad ingresso gratuito per un'estate davvero spettacolare. Per il dettaglio del programma: info@galleriaportadiroma.it - www.facebook.com/events/1748165952062430/

■ **DA VEN 08 A DOM 10 LUGLIO TIVOLI TERME** "Sagra degli Ghiozzi" dalle 19:30, Piazza della Queva. Musica, spettacoli di cabaret, giochi, balli di piazza, giostre, bancarelle, molte altre attrazioni e non solo. La manifestazione vede al suo interno un importante momento di sacralità, con i festeggiamenti della "Festa Patronale di Santa Sinforosa". E poi c'è il lato "profano", quello dedicato ai "Ghiozzi", una pasta grossolana fatta da un laboratorio di Tivoli Terme, che attraverso la loro consistenza raccolgono e assorbono tutti i sughi o condimenti che si vogliono utilizzare. Nel menù culinario: panini con salsiccia, arrosticini di pecora,

patate fritte, vino, birra e tanto altro. Info 3293552188 - comitatotiviliterme@libero.it

■ **DA VEN 08 A DOM 10 LUGLIO CANALE MONTERANO** "Sagra del Cinghiale" tre giorni all'insegna del buon gusto con piatti a base di carne di cinghiale. Piatti alternativi a chi non piace la carne di cinghiale. Bar, Pub-Birreria, Musica dal vivo, Mercato coldiretti. Info: 3476272315

■ **DA VEN 08 A DOM 10 LUGLIO ALLUMIERE** "Sagra del cinghiale" alle ore 19:00 Piazzale Cesare Moroni . gastronomia, divertimento e spettacoli live. Info: 349 1983146 - 328 7041748.

■ **SAB 09 E DOM 10 LUGLIO ROMA** "Mercatino Conca D'Oro" in Via Conca d'Oro Apre i suoi battenti tutti i sabati e domeniche dell'anno, per la gioia degli appassionati e dei semplici curiosi, il mercatino amatoriale per rivivere momenti del passato e scoprire curiosità del presente. Info: 3393404443

■ **DA LUN 11 FINO A DOM 28 AGOSTO MARINA DI S.NICOLA** "Indietro nel Tempo" via tre pesci. mercatino di antiquariato,artigi anato,collezionismo, mobili e curiosità. Info: 3492875050 - 3498798895 emanuele. sonaglia@hotmail.it

■ **DA VEN 15 A DOM 17 TOLFA** "Sagra della Bistecca Tolfetana" dalle ore 17:00 Exconvento Dei Cappuccini - Parco Della Pace. Per tre giorni si potranno degustare ricche grigliate con bistecche di carne rigorosamente

tolfetana e altri prodotti tipici tradizionali. Musica dal vivo. Il Rione Cappuccini organizzerà una passeggiata guidata per il paese alla scoperta di vicoli, borghi e posti caratteristici. Info : 3272161160 / 0766 940027.

■ **SAB 16 - DOM 17 - SAB 23 - DOM 24 - SAB 30 - DOM 31 LUGLIO - VEN 5 - SAB 6 - DOM 7 AGOSTO ALBANO LAZIALE** "Sagra della Bruschetta" dalle ore 19:30 alle ore 23:00 Via Dei Fontanili - Zona Cancelliera. Tanta buona gastronomia e musica. Info: 338546002 - 333 1836854.

■ **DOM 17 LUGLIO ROMA** "La Soffitta sotto i Portici" in Piazza Augusto Imperatore. Ogni domenica, ad esclusione della seconda di ogni mese e dell'intero mese di agosto, circa 100 espositori di oggetti d'antiquariato e collezionismo animano i maestosi portici di Piazza Augusto Imperatore, un luogo suggestivo dall'architettura particolare. Presente una vasta gamma di oggetti di collezionismo, curiosità d'epoca, piccolo antiquariato, modernariato, porcellane e bigiotteria. Info: 3383776894

■ **DA VEN 29 A DOM 31 LUGLIO ALLUMIERE** "Festival della Birra e Sagra della Bruschetta" presso il Piazzale dei Partigiani dalle ore 20:00. Per info e prenotazioni: 3894290433 3456306824 3297100234 contradanona65@gmail.com

■ **SAB 30 LUGLIO NAZZANO** "Sagra del pesce" Una serata all'insegna di un'ampia

offerta di gustose specialità di pesce e, soprattutto, del divertimento. La serata è infatti rallegrata dalla presenza di gruppi che con la loro musica permettono a tutti i partecipanti di "scatenarsi" in balli di coppia, balli di gruppo, ecc...Info: 3332609992

■ **DOM 31 LUGLIO NAZZANO** "La Fiera" manifestazione fieristica che accoglie specialità gastronomiche locali, prodotti artigianali e chincaglierie varie. Info: 3332609992

■ **VEN 19, SAB 20, DOM 21 AGOSTO MONTECOMPATRI** "Sagra delle Fettucine" dalle ore 19:00 le tre serate con stand gastronomici e musica dal vivo , la domenica anche a pranzo.

■ **VEN 19 -SAB 20 -DOM 21- VEN 26- SAB 27- DOM 28 AGOSTO ROCCA PRIORA** "Sagra dell'Agnello" All'ombra Del Parco Dei Castelli Romani - Piazza Capranica - Colle Di Fuori . Tutte le sere primi piatti tipici castellani ed il tradizionale agnello alla brace , accompagnato il tutto da ottimo vino e musica live. Di domenica anche a pranzo. Info: colledifuorigiovane@tiscali.it

■ **VEN 02 - SAB 03 - DOM 04 - VEN 09 -SAB 10- DOM 11 SETTEMBRE ROCCA PRIORA** "Sagra del Fungo Porcino" a Colle di Fuori in piazza Capranica. Stand gastronomici, musica dal vivo, spettacoli. Pranzo e cena, ingresso libero. Info: 3801097429 www.sagradelfungoporcino.com .



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

Visure, Certificati, Camera Commercio, Catasto, Conservatoria, Pratiche Comunica, Agenzia Entrate, Equitalia, Siae Richieste sgravi, Calcolo Imu, Mod. 730, Isee, Red Amministrazioni Condominiali

TEL.393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

// DI FEDERICA ELMI* //

* SPEAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE,
VOCE UFFICIALE DI "VIVIROMA TELEVISION"
CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE
GIRA INTORNO ALLA RADIO

«FURTER ALL THE TIME /
DANCE, DANCE, DANCE, DANCE,
DANCE TO THE RADIO»
["TRANSMISSION" /
JOY DIVISION]

**Radio
Radio**

**FM 104.5
SKY 826**



GLI ALTI E BASSI DI ENRICO SILVESTRIN

A mici di ViviRoma è tempo di concludere un'altra stagione insieme e lo faccio ringraziando questa rivista che da anni ormai mi permette di supportare, nel mio piccolo, il mezzo di comunicazione per cui vivo: la radio. Ringrazio tutti gli ospiti che, mese dopo mese, hanno raccontato le loro esperienze e detto la loro su questo media. Non è da meno Enrico Silvestrin, voce e volto che non ha bisogno di presentazioni: autore, vj, attore, presentatore, conduttore, artista a 360 gradi, nonché grande appassionato e conoscitore di musica. Sono ben tre i programmi radiofonici che Enrico Silvestrin conduce attualmente per Radio Radio (in FM su 104.5 e se volete anche su Sky al canale 826), c'è quindi davvero molto da leggere nelle prossime pagine. Buona estate e mi raccomando, non spegnete mai la radio!

Ciao Enrico, ci racconti come ti sei avvicinato al mondo della musica e della radio?

La musica è la mia vita da sempre, quindi non c'è mai stato un vero e proprio inizio: già a quattordici anni cantavo e suonavo in diverse band; oggi non faccio più attività live ma scrivo canzoni per altri, in particolar modo per J-Ax. La radio ho iniziato a farla nel 1995 a Radio DeeJay, e dopo alcune pause, sono tornato a farla regolarmente da due anni.

Attualmente collabori con Radio Radio, dove conduci ben 3 programmi, di cui due quotidiani; ci racconti quali sono i format,

contenuti e orari di messa in onda?

Dal lunedì al venerdì sono in onda dalle 10 alle 13 con "Un Giorno Speciale", programma di attualità, approfondimento ed inchiesta. Dalle 13 alle 14 conduco la "Pecora nel Bosco", che si occupa di sesso o tematiche di coppia. Entrambi i programmi li conduco insieme a Stefano Molinari, voce storica di Radio Radio. Il venerdì sera dalle 21:30 alle 24:00 invece conduco "Alti e Bassi", programma di musica alternativa insieme a DJ Armandino, ex membro di Radio Rock.

La grande novità per gli appassionati di musica è proprio questo nuovo



programma settimanale "Alti e Bassi" in coppia con DJ Armandino; raccontaci come nasce quest'idea, quando siete in onda e come si sviluppano le puntate.

"Alti e Bassi" è nato quasi due anni fa come mio unico programma su Radio Radio, dalle 13 alle 14. Ho iniziato la mia collaborazione con l'emittente proprio con questo format, incentrato su novità musicali e storie. In questa formula e collocazione è durato per quasi un anno, prima di essere sospeso e conseguentemente rimpiazzato da "La Pecora nel Bosco". Il programma è rimasto nel cassetto, in attesa di ritrovare entusiasmi e collocazione, così ho pensato di coinvolgere Armandino, mio amico di vecchia data e grande appassionato di musica come me. Ho pensato ad una collocazione settimanale anziché quotidiana, e quindi ne ho allungato la durata così da poterlo trasformare in una sorta di magazine molto approfondito, incentrato soprattutto sulle nuove uscite e sulle interviste a musicisti internazionali emergenti ma dal grandissimo talento. A questo appuntamento ho pensato di aggiungere delle dirette quotidiane "pirata" solo sulla pagina facebook di Alti e Bassi, nelle quali, oltre a godere

«... LA MUSICA E' LA MIA VITA DA SEMPRE, QUINDI NON C'E' MAI STATO UN VERO E PROPRIO INIZIO: GIÀ A QUATTORDICI ANNI CANTAVO E SUONAVO IN DIVERSE BAND; OGGI NON FACCIO PIU' ATTIVITA LIVE MA SCRIVO CANZONI PER ALTRI, IN PARTICOLAR MODO PER J-AX. LA RADIO HO INIZIATO A FARLA NEL 1995 A RADIO DEEJAY, E DOPO ALCUNE PAUSE, SONO TORNATO A FARLA REGOLARMENTE DA DUE ANNI...»



Enrico Silvestrin con Armandino

dell'interazione in tempo reale con gli spettatori, riesco a diversificare la proposta del venerdì, testando brani, artisti, e sonorità, puntando anche sull'improvvisazione che diretta e quotidianità mi possono offrire.

Da dove arriva la scelta di abbandonare, cinema e TV per dedicarti solo alla radio?

Non è stata una scelta legata alla radio, è stata una presa di posizione e basta. La recitazione non mi ha mai regalato grandissime emozioni, non quanto la musica o la tv. Sono abituato ad essere artefice dei miei contenuti: interpretare personaggi, storie o battute scritte da altri mi annoiava e, nella maggior parte dei casi, non mi soddisfaceva, spesso proprio per i contenuti stessi che trovavo di scarsa qualità, salvo rare eccezioni. La TV ha smesso di occuparsi di musica quindi non ho più trovato un posto che potesse essere tagliato su di me. La radio resta finora il miglior media con cui esprimermi, quindi una volta acclarato questo ho cercato la sistemazione che fosse la migliore in termini di libertà di contenuti ed espressione.

Visto il nome importante ed il bel curriculum che ti accompagna, come mai non sei in onda su una radio nazionale?

Lo scorso anno ho lavorato per molti mesi a Radio1, anche se confinato in uno spazio notturno, poi una volta interrotto il rapporto ho valutato una proposta di Radio2 ma era troppo vincolante ed azzardata quindi ho lasciato perdere. Tutti gli altri network nazionali sono tarati al ribasso su programmazioni musicali 100% pop e al netto da ogni rischio, inoltre non



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI



«... IL MONDO DELLA RADIO RISENTE DEL DIFFICILISSIMO MOMENTO CULTURALE DI QUESTO PAESE... SPESSO I DIRETTORI DELLE RADIO NON HANNO COMPETENZE MUSICALI... FONDAMENTALMENTE SONO DEI MANAGER, SPESSO NEANCHE TROPPO CAPACI...»



gradiscono speaker che abbiano una propria linea identificativa precisa e netta.

Dando un ascolto generale alla radiofonía italiana, qual è la tua opinione sulla situazione attuale dell'etere?

Il mondo della radio risente del difficilissimo momento culturale di questo Paese, in cui l'atrofia ha ucciso la proposta. Spesso i direttori delle radio non hanno competenze musicali di alcun tipo, fondamentalmente sono dei manager, spesso neanche troppo capaci. Non sanno cosa proporre, non hanno intorno gente che sappia proporre, hanno il terrore di proporre, perché temono che la gente possa allontanarsi, di fatto perché sottovalutano gli ascoltatori. Nel terrore in cui si muovono, scelgono 30 canzoni, buone per tutte le radio, e ad alternarsi sono solo le voci degli speaker, dove la differenza fa solo la tecnica individuale e non l'inventiva o il gusto personale. Se hai queste due

ultime qualità non vai bene per la radio; ma così facendo nessuno fa più la differenza, nessuno propone più nulla, nessuno trova più uno spazio che porti con sé anche una dimensione artistica. Atrofizzati e tarati al ribasso. La cultura italiana, non solo musicale, sta morendo ed è in agonia da anni. Nessuno scopre più nulla, nessuno gioca più un ruolo attivo; anche quel poco pop stantio che ci arriva, lo prendiamo in ritardo dagli altri paesi. Siamo sul pezzo solo nel caso in cui i direttori radiofonici abbiano una scuderia di loro artisti, o un'etichetta discografica, ma il conflitto d'interesse è paradossale.

In quale direzione sta andando la radio in Italia?

In nessuna direzione: la radio è ferma. Resiste solo perché è una compagnia, ma senza passione da parte di chi la fa, viene meno anche la passione di chi la ascolta. A parte le talk radio, dove le opinioni contano, ogni stazione, ogni network, è uguale all'altro. E' la clonazione del nulla. Spiace per territori potenzialmente validi come Virgin che potrebbero spaziare tantissimo, ed invece dopo pochi anni, si sono già assestati sulle stesse linee dei network generalisti, senza di fatto mai cominciare un lavoro di proposta e di differenziazione, ma basandosi principalmente su vecchi classici arrugginiti e qualche propostuccia sbiadita usata come merce di scambio dalle multinazionali della musica.

Da ascoltatore, dove ti sintonizzi?

Ascolto principalmente Beats1 di Apple e BBC Radio1 o Radio6. Lì quello che faccio io è la norma, non la mal tollerata eccezione. Ma noi non lo capiamo.

Che consiglio dai ad un giovane che nella vita vuole fare la radio?

Di mettere da parte la propria personalità perché non solo non sarà richiesta ma potrebbe creargli dei problemi. E di pregare per un cambiamento radicale in questo Paese.

Grazie per il tempo che ci hai dedicato, chiudiamo con un saluto per i lettori di ViviRoma!

Un saluto a tutti. Mi trovate su Radio Radio, nel frattempo un abbraccio grande.

**È L'INIZIO DELLA VOSTRA VACANZA
O SOLO DELLA TUA?**

ITACA

Postproduzione: Matteo Trinchellini Studio.

CAMPAGNA
DI UTILITÀ
SOCIALE
PROMOSSA DA

www.viviroma.tv

VI
VIVIMOCI VACANZE

Enpa ringrazia per questo spazio.



**ABBANDONARE UN ANIMALE È UN REATO INFAME E SEMPRE PIÙ INUTILE,
PERCHÉ ANDARE IN VACANZA CON LUI È PIÙ FACILE DI QUEL CHE PENSI. VAI SU
VACANZEBESTIALI.ORG E SCOPRI UN MONDO PRONTO AD ACCOGLIERVI, INSIEME.**



**Ente
Nazionale
Protezione
Animali**



VRMAG#VIVICASTELLI

di Luca Nardi

BELVEDERE DEI SOGNATORI: UN NUOVO MODELLO DI TERRITORIO

Domenica 12 Giugno è stato inaugurato ad Albano Laziale il BELVEDERE DEI SOGNATORI, un progetto di recupero e valorizzazione di una splendido sito panoramico, condiviso in rete e realizzato collettivamente dai cittadini castellani.

Un'azione diretta e partecipata, senza partiti nè rappresentanze... una simbolica, ma concreta riappropriazione del territorio. **L'abbandono, il degrado e l'inciviltà, sconfitti in questo luogo dalla bellezza, dalla passione e dalla voglia di non arrendersi di tante persone.**

Una nuova staccionata, un prato curato, delle panchine, dei cestini per i rifiuti, le rose bianche e i cespugli di lavanda profumata, una scultura, "La donna del Lago" di Giuseppe

Verri ed un mosaico realizzato da "cento mani" opera del Maestro Carlo Cingolani, hanno reso questo luogo ora un'attrazione per gli abitanti castellani e per chiunque transiti da queste parti.

Per completare l'opera di valorizzazione di uno degli angoli più pittoreschi dei Castelli Romani, oltre ad aver stabilito dei turni di lavoro per la manutenzione del sito, verranno organizzati da metà Luglio ad Agosto degli eventi musicali jazz, classici, cantautorali ed eventi culturali nell'ora dell'aperitivo.

Il calendario degli eventi sarà visibile su FACEBOOK al seguente indirizzo: <https://www.facebook.com/groups/salviamoillagoalbano/?fref=ts>

Gli eventi, oltre che ad aggiungere contenuti di cultura e socialità all'operazione, saranno funzionali a divulgare il nuovo modello di partecipazione diretta e valorizzazione territoriale, dove l'unione tra i cittadini potrà essere insieme stimolo e risposta all'abdicazione e al progressivo disimpegno degli enti pubblici rispetto alla gestione territoriale.



VRMAG#VIVICASTELLI

L'auspicio è che tali forme di riappropriazione pacifica e di azioni dal basso per il bene comune possano essere contagiose e ramificarsi nel territorio dei Castelli Romani, con la finalità di trasformare la "terrazza su Roma" nel giardino che era un tempo, attualizzando e riaffermando il vero concetto di ecologia, ovvero l'armonia e l'equilibrio tra uomo e ambiente.

... GLI EVENTI, OLTRE CHE AD AGGIUNGERE CONTENUTI DI CULTURA E SOCIALITÀ ALL'OPERAZIONE, SARANNO FUNZIONALI A **DIVULGARE IL NUOVO MODELLO DI PARTECIPAZIONE DIRETTA E VALORIZZAZIONE TERRITORIALE**, DOVE L'UNIONE TRA I CITTADINI POTRÀ ESSERE INSIEME STIMOLO E RISPOSTA AL DISIMPEGNO DEGLI ENTI PUBBLICI...





VRMAG PROFES SIONE DJ

// DI ANDREA BELFIORE* //

* ATTRICE, MODELLO, AFFERMATA E FAMOSA DJ. CI PARLA DEL MONDO CHE GIRA INTORNO ALLA CONSOLE



Ogni estate è legata ad un brano musicale, perciò ho scelto di intervistare DJ Katch, che con il suo singolo The Horns ha conquistato anche il nostro paese. Scritto in collaborazione con due leggende della musica hip hop quali Greg Nice del duo Nice & Smooth e DJ Kool, The Horns rappresenta l'ideale trampolino di lancio per DJ Katch. Con più di 25.000 copie vendute, dopo aver scalato in Germania le classifiche di iTunes, Shazam, Spotify e aver accumulato in breve più di 2 milioni di visite su YouTube, The Horns trova la consacrazione in Italia anche grazie alla collaborazione tra l'etichetta X-Energy, leader nel settore della dance music, e la tedesca WePLAY Music. La scuola della dance primi anni 2000 incontra l'Urban Sound odierno con un chiaro protagonista, ovvero il corno. Ma attenzione ai giochi di parole del titolo: tra corno e corna, come si evince dal videoclip, il passo è breve!

Katch, perché hai scelto questo nome?

Era il mio nome fin da quando ero appassionato di graffiti e quando ho iniziato a fare musica ho deciso che sarebbe dovuto essere anche il mio nome ufficiale da DJ.

Come nasce la tua passione per la musica e perché hai deciso di intraprendere questa professione?

Mio fratello più grande era un DJ e sono stato sempre affascinato da giradischi e vinili grazie a lui, tanto che sognavo un giorno di provare anch'io. Sono davvero grato di essere riuscito a fare della mia passione la mia vita! Per me

non è un lavoro, e ancora oggi mi stupisco di essere pagato per questo.

Raccontaci del tuo primo party come DJ

Era un party scolastico, ma nessuno dava granché attenzione a quello che stavo suonando. Ripensandoci, credo di esser andato un po' troppo indietro con il repertorio per i miei compagni di classe dell'epoca.

C'è un genere in particolare che ti piace e da dove trai ispirazione per le tue produzioni?

Amo ogni genere di musica, trovo sempre



una fonte di ispirazione, qualsiasi sia lo stile. In quest'ultimo periodo sono molto preso dal funk e dal R'n'B degli anni 80.

Quali artisti ti hanno influenzato maggiormente?

Ce ne sono molti, citarne solo uno sarebbe irrispettoso nei confronti degli altri. Ogni giorno scopro un artista nuovo che influenza la mia musica in qualche modo.

Quali sono i dieci brani attuali o del passato che più ti rappresentano?

Anche in questo caso, ce ne sarebbero decine e decine... Ma ecco qui dieci dei miei classici di sempre che rappresentano la mia storia musicale:

Notorious B.I.G. - Juicy
Kanye West - Through The Wire
ATCQ - Ince Again
Edwin Starr - Easin' In
The Pharcyde - Passin' Me By
T-Ski Valley - Catch The Beat
Breakbot - Make You Mine
Aaliyah - Rock The Boat
William Bell - I Forgot To Be Your Lover
J. Cole - Work Out

Quanto il tuo paese d'origine ha influenzato la tua produzione musicale?

Anche se amo molto le mie origini, non hanno influenzato le mie produzioni musicali. Ho suonato in oltre 30 paesi in tutto il mondo, e dal momento che il mio lavoro mi porta a viaggiare sempre mi viene spontaneo avere una visione della musica globale.

Trombe e richiami agli anni 2000. Come nasce The Horns?

E' nato tutto in un'ora durante una studio session molto divertente, miscelando suoni e campioni di diverso genere. La versione originale è nata giusto come una traccia strumentale per DJ da usare nei club.

Chi ha realizzato i graffiti della copertina dove si vede il murales?

Mio fratello Justus "Cor" Becker, che è un artista bravissimo di graffiti e ha già realizzato molte mie copertine.

Il brano è stato colonna sonora dell'incontro di pugilato del secolo tra Floyd Mayweather



DJ KATCH

«... Mio fratello più grande era un DJ e sono stato sempre affascinato da giradischi e vinili grazie a lui, tanto che sognavo un giorno di provare anch'io. Sono davvero grato di essere riuscito a fare della mia passione la mia vita! Per me non è un lavoro, e ancora oggi mi stupisco di essere pagato per questo... »

ather e Manny Pacquiao. Tu sei appassionato di pugilato?

Absolutamente sì! Io stesso praticavo boxe e adesso vorrei allenarmi più spesso, lo ammetto, ma sono troppo impegnato per il mio tour. E' stato un onore per me che abbiano suonato la mia canzone proprio in occasione di quell'incontro.

Come nasce la collaborazione con Greg Nice e DJ Kool?

Fin da quando la versione originale stava girando nei club di tutto il mondo avevo intenzione di registrare una versione vocale completa, così ho contattato Greg Nice e DJ Kool, entrambi protagonisti dei più famosi dischi hip hop della storia. E' stato un onore per me che abbiano deciso di far parte del progetto anche loro!

Nel videoclip ci sono ragazze provocanti, videogiochi, neon... Com'è nata l'idea di questo videoclip e dov'è stato girato?

L'idea del video è stata concepita sotto la direzione dell'australiano Josef J. Weber e visto che la sua casa di produzione ha sede a Sydney abbiamo girato il video proprio in Australia.

Cosa ha significato per te vincere il disco d'oro e poi quello di platino?

E' stato eccezionale sentire quanto la gente abbia amato questa mia canzone e realizzare che il duro lavoro messo in questo progetto sia stato ripagato appieno!

Musicalmente cosa ti viene in mente se pensi all'Italia?

Ennio Morricone, Benny Benassi, Carla Boni, giusto per nominarne alcuni. Anche se sono sicuro avrò l'opportunità di scoprirne ancora tanti non appena sarò di nuovo in Italia.

Mi racconti un aneddoto divertente accaduto durante una tua serata?

Ne avrei tanti, tantissimi, che non saprei da dove cominciare. Anche se avere davanti David Beckham durante un tuo set che ti chiede di ascoltare delle canzoni di Jay-Z non ha prezzo.

Sicuramente hai un gran numero di fan: qual è stato il regalo più singolare che ti hanno fatto?

Ho ricevuto dei video molto carini ultimamente sui social, è bello vedere che la tua musica porta divertimento alla gente.

Qual è la tua prima memoria musicale?

I miei genitori che ascoltavano i Beatles.

Quanto conta l'immagine in questo lavoro?

E' diventata una cosa importante solo di recente, ma la gente non dovrebbe dimenticare che stiamo parlando di musica e un artista deve rappresentare la propria arte e non un'idea estetica.

Quali rinunce hai dovuto fare per il tuo lavoro?

Ho dovuto decidere tra la carriera di tennista e quella di DJ. Chissà se avrei potuto vivere anche di quello...



VRMAG PROFES SIONE DJ

DJ KATCH



Sei contento di essere nato in questa epoca? Con la macchina del tempo, in quale epoca ti piacerebbe ritrovarti?

Si quest'epoca mi piace, ma se ne dovessi scegliere una opterei per gli anni 80, un decennio che purtroppo ho potuto conoscere solo dai film e nel quale sono successe un sacco di cose strepitose.

Che rapporto hai con i social network? Quali frequenti di più?

Per un artista i social network sono un vero e proprio dono. Devo dire che mi muovo bene in tutti, mi resta giusto di provare Snapchat. E' un mondo che amo, a volte molto a volte meno.

C'è ancora qualche territorio da esplorare nel campo musicale?

Certamente! C'è davvero tanta musica da sperimentare ogni giorno, qualcosa di nuovo ed eccitante ovunque ci si trovi. E' una delle ragioni per cui adoro ancora andare nei negozi a scovare nuovi vinili, immergendomi in qualsiasi tipo di genere musicale.

Con chi ti piacerebbe collaborare?

Ci sono tantissimi artisti che amo e con i quali sarei onorato di collaborare, ma al momento avrei una canzone perfetta per T-Pain. Dita incrociate! Spero che possa leggere questa

intervista e accettare il mio invito.

Cosa fai nel tuo tempo libero?

Mi mantengo in forma facendo sport e cerco di tenere il giusto equilibrio tra lavoro in studio e tour nei club. Non è sempre facile bilanciare tutto, ma cerco di fare sempre del mio meglio.

I prossimi anni come te li immagini?

Mi auguro di avere ancora l'opportunità di continuare a fare quello amo, facendo ballare più gente possibile con la mia musica!

Che consigli daresti a dei ragazzi che vorrebbero iniziare questo lavoro?

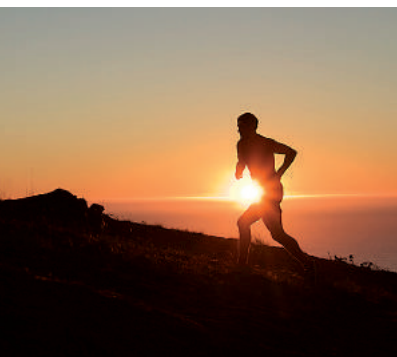
Siate unici. Siate voi stessi. Non cercate di essere qualcun altro.

Cosa ti piace di Roma?

E' una città fantastica, tutto il centro storico e le attrazioni culturali sono davvero eccezionali. Ci si sente un po' come se si stesse camminando in un enorme museo. E come dimenticare il cibo? Sono venuto a Roma di recente e ho avuto modo di mangiare in ristoranti davvero fenomenali.

Quando verrai ancora in Italia?

Sarò in Italia molto spesso quest'estate, al momento ho confermate almeno 12 date per i prossimi 3 mesi. Non vedo l'ora!



IL PIACERE DI CORRERE D'ESTATE

PERCHÉ CORRERE D'ESTATE DIVENTA PIÙ FACILE E PER ASSURDO ANCHE PIÙ PIACEVOLE RISPETTO LA

STAGIONE INVERNALE ?

ECCO LE NOSTRE 8 RISPOSTE:

1. Guardaroba semplice. Per correre d'estate basta scegliere un paio di pantaloncini e una canottiera. Tutto short, a differenza della primavera, autunno o ancora di più in inverno, dove è particolarmente arduo scegliere l'abbigliamento più adatto al nostro allenamento.

2. Meno consumo di lavatrice. Un'altra caratteristica favorevole della corsa d'estate è la riduzione dei capi da lavare. La lavatrice è occupata per meno della metà rispetto a quando corriamo d'inverno e i panni asciugano molto più in fretta.

3. Diventare più sexy. Correre d'estate rende il nostro corpo più bello dal punto di vista estetico. L'attività fisica snellisce il fisico, mentre correre sotto il sole aumenta l'abbronzatura.

4. La luce ci rasserena. Correre d'inverno oppure in autunno può essere faticoso, viste le sfavorevoli condizioni climatiche e lunghi tratti della giornata caratterizzati da toni cupi. In estate invece la luce del sole permette di essere di buon umore appena si esce da casa con le scarpette indossate.

5. Perché abbiamo tempi diversi e più allungati visto anche il periodo delle vacanze sul lavoro e a scuola.

6. L'oro in bocca del mattino. Solo l'estate può regalare la piacevole sensazione del mattino, quando la luce è fortissima, l'aria è fresca e il risveglio è piacevole e completo. Correre d'estate ci permette di vivere queste sensazioni in modo completo.

7. Passeggiate notturne senza congelare. L'estate ci permette di gustare le corse in ogni momento della giornata. In inverno o anche nei mesi freddi di autunno e primavera non è possibile correre o passeggiare di sera, oppure nelle ore notturne. Grazie al caldo dell'estate invece possiamo apprezzare la calma della fase del giorno senza luce, senza timore di congelare per il freddo.

8. Il piacere del ritmo placido notturno. Correre di notte durante la stagione estiva significa beneficiare della fase della giornata in cui si può fare jogging con minor attenzione al tempo. Il ritmo diventa più rilassato e la dilatazione della prestazione sportiva ne aumenta la sensazione di piacere.

LE 5 MARATONE DA CORRERE IN ESTATE :

03 Luglio
MARATONA DI SAN PIETROBURGO | 42K,10K
17 Luglio
MAURITIUS MARATHON | 42K,21K,10K
13 Luglio > MARATONA DI HELSINKI | 42K,17K
20 Agosto
MARATONA DI REYKJAVIK | 42K,21K,10K



SUMMER TOP MUSIC 2016:

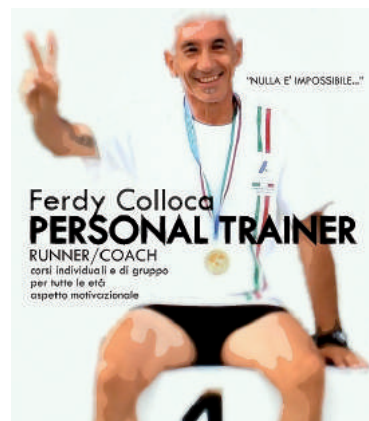
Max Gazzè - Ti sembra normale / Coldplay - Up&Up / Elodie - Amore Avrai / Mike Posner - I Took A Pill In Ibiza / Kungs & Cookin' On 3 Burners - This Girl / Kygo ft. Kodaline - Raging / Red Hot Chili Peppers - Dark Necessities / Alvaro Soler - Sofia / Alessio ft. Nico & Vinz - I Wanna Know (Alessio & Deniz Koyu Remix) / Mr Ferdy the Guru - Walk on the Moon <https://youtu.be/WnrDl0lpwQg>



VRMAG RUN & FUN

// A CURA DI MR FERDY THE GURU //
SCRIVI A: FERDYCOLLOCA@YAHOO.IT

"QUANDO CORRO TUTTI I PENSIERI VOLANO VIA.
SUPERARE GLI ALTRI È AVERE LA FORZA,
SUPERARE SE STESSI È ESSERE FORTI!"
CONFUCIO



UNA BELLISSIMA ESTATE
A TUTTI VOI! IL GURU

SE VUOI UN TUO PERSONAL/COACH CONTATTAMI ALLA MAIL FERDYCOLLOCA@YAHOO.IT O AL NUMERO 347.3761366!



HENRY PASS

VRMAG TAM TAM DELLA NOTTE

// DI HENRY PASS* //

* PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA,
COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE
DECODIFICANDO CON IRONIA I SEGNALE
DELLA NOTTE ROMANA.



CIAO GIOIE E CIAO GIOIELLI...

Pronti per l'estate 'sguazzante'? Io ho iniziato un tour stupendo targato DELIRIUM in tutt'Italia con pienoni sulle spiagge e anche -bellissimo- borghi medievali allestiti a 'one night'. Il 25 maggio scorso -di mercoledì- con il collega di m2o Luca Martinelli ho aperto ufficialmente il mio tour con la night UDay a Rende_Cosenza: un'apotesosi di fantastico colorato 'people' studentesco nel Piazzale Linguistico dell'Università della Calabria UNICAL -festival grandioso-. Che dire poi della serata a Villagrande di Tornimparte a L'Aquila! Suggestiva è dir poco. Grazie a Patrizia D'Angeli e a Paolo Fabiani per aver voluto DELIRIUM nella loro bellissima AREA DISCO. Non sapevo che Nettuno avesse un borgo medievale così affascinante, pieno di locali, tanto 'movidante'! Così quando l'amico Adry Triveri del CIOCOBORGO mi ha proposto di fare la serata in piazza del borgo -frontale al suo locale- ho accettato e il 2 Luglio è stato un successo: sembrava di stare ad Ibiza vecchia, con le mie drag queen THE GOYARDS al completo che han colorato i colonnati (Ahahah...), con l'istrionico Luketto Mc -fondamentale ormai in apertura di DELIRIUM- e il top dj Alessio Caronti. Questo è il numero estivo del VrMag, dura 2 mesi (ahahah...)! Quindi ad ottobre mi ritroverete a riferirvene di tantissime e sicuramente bellissime. Piccola incursione politica, piccolissima, prima di scrivervi di una band pazzesca -copio-incollo il mio stato su facebook-: "Roma liberata. Finalmente #vairaggi !" e mi pare che non occorra aggiungere altro.

Vi riporto a L'Aquila -spero torni presto ad antico splendore, ma questo è un altro discorso- per riferirvi dei SALE CHIODATO. Una band assolutamente 'no cover' originalissima, e non soltanto per le proposte musicali, un mix di pop-rock italiano e musica d'autore con sprazzi di musica elettronica; anche perchè i componenti del gruppo sono medici dell'Ospedale San Salvatore dell'Aquila e il nome scelto, appunto SALE CHIODATO, fa riferimento soprattutto al reparto di endocrinologia dell'ospedale. Con piacere

saluto anche da qua (è stato ospite a m2o e a Radio Capital) l'amico Paolo Rosati, ideatore e una delle voci insieme ai colleghi "Musical medical doctors" vien da dire, Massimo Gallucci e Walter Merola. E poi Flavia Massimo, Tamara Manganaro, Dado Iannelli, Emiliano De Nuntiis, Bruno Guardiani, Flavio Santilli, Pasqualino Romanelli. Bravissimi e, se volete, su YouTube potrete ascoltare tantissimi loro suggestivi brani. Eccovi ora un po' di JOY-news (dal programma di Henry Pass JOY su m2o radio, n.d.r.)>



1 "BASITA E SENZA PAROLE". QUESTO IL COMMENTO SU FACEBOOK DI UNA MAMMA BRESCIANA ALLA NOTIZIA CHE LE HA RACCONTATO LA FIGLIA NON APPENA TORNATA A CASA: festa di compleanno in pizzeria, la torta arriva da casa. E il locale, alla fine, addebita 1 euro a testa, ogni fetta, di "taglio della torta". Il locale è noto a Desenzano del Garda in via Curriel, ometto il nome: pizza gourmet, aperitivi e ristorante. La direttrice del ristorante, quando il festeggiato si è presentato con la torta, ha puntualmente avvisato che "per il servizio sarebbe stato applicato il costo di 1 euro. Quindi nessuna sorpresa al momento del conto". Si ma un euro a taglio di fetta! No comment.



2 GUAI IN VISTA PER UNA COPPIA DI DONCASTER, REGNO UNITO. Come mostra un video pubblicato sul tabloid Metro, i due sono stati pizzicati mentre facevano sesso in pieno giorno su un prato poco distante da un college e da un supermercato Cash and Carry. A girare il video un passante che, insieme ad un suo amico, stava cercando un luogo tranquillo dove pescare. Ora i due rischiano una denuncia per atti osceni, dal momento che la polizia sta cercando di risalire all'identità della coppia. E ad aggiungere pepe alla storia, un particolare che non è passato inosservato. Durante il rapporto, infatti, la ragazza fuma beatamente una sigaretta... Ma cmq i 2 erano appartati in prato a pie' di fratta! Ahaha. Quindi chi ha fatto il video è in guardoncello, ahahah!

3 GRANDISSIMO SPAZIO SUI TABLOID INGLESI A UNA NOTIZIA CHE PARE SURREALE. Un sosia dell'allenatore del Leicester Claudio Ranieri ha approfittato della somiglianza con quello che nel Regno Unito è ormai l'uomo dell'anno per ingannare decine di donne, con le quali ha avuto rapporti sessuali. L'elettricista disoccupato, Alan Ashcroft, 56enne di Glasgow, ha sfruttato la popolarità dell'allenatore, simulando in qualche modo

l'accento italiano. E' andato a letto con 26 donne nel giro di una settimana, trascorsa in vacanza sulle Midlands: "Non ho mai detto di essere Ranieri, loro lo pensavano e io non le ho corrette - dice Alan - Mi sento fortunato, è come se avessi vinto alla lotteria. Eeeeh! Lo dico sempre io. le palle fanno miracoli, ahahah!



4 E' FINITA CON UNA DENUNCIA LA BRAVATA ALCOLICA DI UN 50ENNE CHE SI È IMPROVVISATO PRETE nella chiesa di Santa Maria di Rovereto a Trento. Alcuni parrocciani lo hanno notato mentre "predicava" la sua personale visione del mondo e hanno allertato subito il 112. Nel frattempo, però, un ignaro fedele si è avvicinato al confessionale e ha iniziato a confessarsi. Si è insospettito sentendo dall'altra parte della grata una voce palesemente alterata dall'alcol, che forniva consigli su come espiare le proprie colpe e su come aver rispetto per gli stranieri e, al momento dell'assoluzione, chiedendo un'offerta in contanti. L'uomo era già noto per altri episodi di ubriachezza molesta ed è stato denunciato a piede libero per sostituzione di persona. E va beh, un po' di fumenti da alcool, un'allegoria via! Lasciatelo stare poveretto.

E con questa vi saluto! Un abbraccio da Henry Pass, ci si vede in tour e qui a ottobre 2016. Passerete bene!

NEL LAZIO CI SIAMO FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!



TELEVISION

 TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 24.00 CANALE 71	 TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 1.00 CANALI 86 E 271	 TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 2.00 CANALE 12	 TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 3.00 CANALE 17
---	--	--	---

VRMAG SPORTELLLO LEGALE

a cura dell'Avv.to Daniele Colobaro



SCRIVI ALL'AVVOCATO:
lespertonrisponde@viviroma.tv



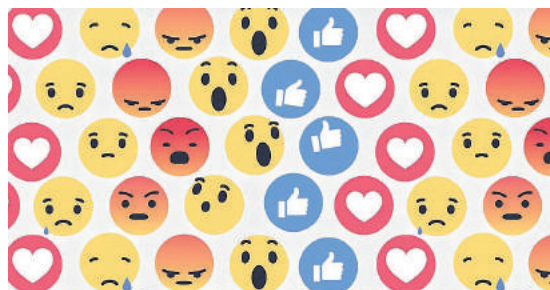
FACEBOOK: ESPRESSIONI DIFFAMATORIE E RESPONSABILITÀ

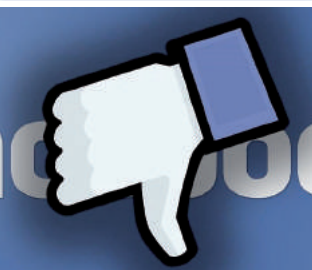
Facebook, ovvero il sovrano indiscusso dei Social Network, una presenza sempre più immanente che, nato per essere un “annuario scolastico” gratuito, è divenuto un titolo quotato in borsa.

Che lo si usi per condividere pensieri, foto e video, ovvero a scopo pubblicitario e di promozione di attività, chi oggi non dispone di – “almeno” – un profilo facebook? Nell’immaginario collettivo, la bacheca diviene il luogo dove poter esprimere in assoluta libertà qualsiasi pensiero. Capita, però, un eccesso di libertà da parte del titolare del profilo che, molto spesso, sfocia in espressioni offensive. A chiunque utilizzi il social capita, quotidianamente, di leggere commenti o soffermarsi su immagini dal contenuto diffamatorio.

Soprattutto i ragazzi delle scuole dell’obbligo affidano alle proprie bacheche pensieri offensivi verso un determinato compagno o un insegnante. **In pochi si soffermano a ragionare sugli effetti del proprio agire: quali sono le conseguenze di tali condotte?**

La diffusione di un messaggio sulla bacheca facebook ha potenzialmente la capacità di raggiungere un numero indeterminato di persone proprio per la intrinseca natura dello strumento (ogni bacheca, infatti, racchiude un numero apprezzabile di persone senza le quali facebook non avrebbe senso) e, conseguentemente, il reato contestato è quello della diffamazione aggravata per l’uso del mezzo di pubblicità. A questo punto, bisogna analizzare anche la posizione dell’amministratore di un gruppo istituito all’interno del medesimo social. Al pari, è considerato amministratore





... TRATTANDOSI DI
**UNO STRUMENTO
DI IMMEDIATA
COMUNICAZIONE.**
FACEBOOK
NON CONSENTE
ALL'AMMINISTRATORE
DEL GRUPPO DI
DISCUSSIONE
**UN CONTROLLO
PREVENTIVO DELLE
AFFERMAZIONI
"POSTATE" DAGLI
UTENTI PARTECIPANTI...**



anche il soggetto che avvia e ha il compito di moderare una pubblica discussione (in tal senso, tutti i partecipanti formano un "gruppo"). E' evidente che, trattandosi di uno strumento di immediata comunicazione, facebook non consente all'amministratore del gruppo di discussione un controllo preventivo delle affermazioni "postate" dagli utenti partecipanti. Affinchè l'amministratore possa incorrere in responsabilità penale, deve ricorrere una sua responsabilità commissiva od omissiva: il moderatore deve avere consapevolmente omissso di cancellare, anche a posteriori, le frasi diffamatorie. Non risulta possibile ritenere condivise dal dominus del gruppo le frasi diffamatorie solo in quanto approvate in modo specifico (in caso di predisposizione di filtri) o in modo generico ed incondizionato (qualora non siano stati predisposti), ed un intervento emendativo (rimozione del messaggio diffamatorio) esclude l'illiceità della condotta. Al fine di qualificare esattamente come emendativo, l'intervento dell'amministratore del gruppo deve essere di tipo incisivo ed attuato mediante la rimozione dell'intera conversazione – o, almeno, dei soli commenti diffamatori, volendo garantire e tutelare il diritto di espressione degli altri partecipanti – in tempi adeguatamente celeri ed accompagnando il gesto con un post per spiegarne le ragioni. In tal modo, l'amministratore potrà dimostrare di essersi dissociato dalle affermazioni diffamatorie. **Raccomandiamo, dalle pagine di questa rubrica, un responsabile utilizzo dei social in quanto strumenti sicuramente utili per la condivisione di pensieri e opinioni, ma potenzialmente idonei a danneggiare il destinatario di commenti offensivi.**

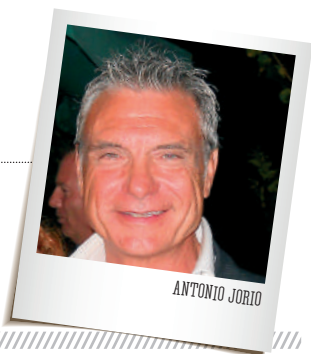
... LA DIFFUSIONE
DI UN MESSAGGIO
SULLA BACHECA
FACEBOOK HA
**POTENZIALMENTE
LA CAPACITA' DI
RAGGIUNGERE
UN NUMERO
INDETERMINATO DI
PERSONE** PROPRIO
PER LA INTRINSECA
NATURA DELLO
STRUMENTO ...



VRMAG

LA POSTA DEL CUORE

// A CURA DI ANTONIO JORIO / PROTAGONISTA DI "UOMINI E DONNE" SU CANALE 5 //



L'ILLUSIONE DELL'AMORE

Salve Antonio ti seguo sempre e mi stai proprio simpatico. Ora che curi questa rubrica ed ho la possibilità di scriverti sono veramente contenta. Uso un nome di fantasia, mi chiamo Candy, ho 39 anni e vivo a pochi chilometri da Milano. Volevo sapere cosa pensavi della mia storia, se avessi un suggerimento, un piccolo consiglio da darmi per uscire da queste secche dove, purtroppo, mi trovo mio malgrado. La vicenda è molto semplice. Un bel giorno inizio a ricevere mazzi di fiori, sia in ufficio che nei posti che normalmente frequentavo. Per lui ogni occasione era quella giusta. Dopo circa un mese ancora non avevo mai visto quest'uomo che sui fiori scriveva soltanto apprezzamenti o saluti. Te la faccio breve, dopo circa sei mesi d'inviti ci casco. All'inizio, lusingata, l'ho trovato gentile e adorabile dopo un mese circa che ho iniziato a frequentarlo ha cancellato man mano il sorriso dai miei occhi e dalle mie labbra. Per un paio di settimane, forse tre, tutto magnifico, fantastico, l'uomo ideale, poi tutto a un tratto lo scenario è cambiato. Il lavoro, la ex che si faceva sempre più presente e pressante, la mamma malata, ogni scusa era buona per evitare d'incontrarmi con una certa regolarità. E non ultimo viene per due o tre ore una volta a settimana implorandomi di avere pazienza, che tutto si sistemerà, perché lui mi ama. Tu che ne pensi? In ogni caso scusa il mio sfogo.

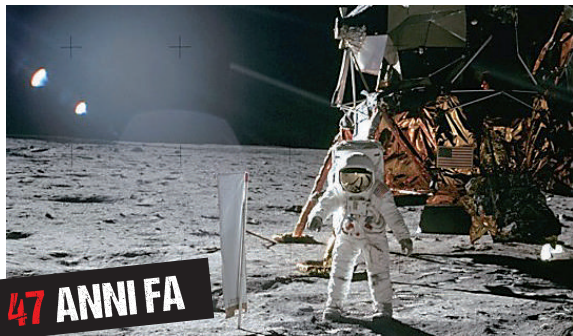


Cara Candy Candy, mi spiace saperti così infelice. Leggere la mail è stato toccante, scusami se ho cancellato alcune frasi della tua lettera. In ogni caso mi sembra evidente cosa ti stia capitando, purtroppo quando siamo nell'occhio del ciclone non lo avvertiamo mai. I nostri amici, i nostri conoscenti, al contrario, certe cose le avvertono e sono sicuro che se tu chiedessi spiegazioni alla tua amica del cuore, ti direbbe le mie stesse frasi ed esprimerebbe i miei stessi concetti: vuole solo passare del tempo con te. Vuole stare fra le tue braccia in intimità, non è interessato a nulla d'altro, credimi. Anche a me è capitato di avere problemi sul lavoro ed in quei casi, sentire la mia donna era motivo di soddisfazione e di piacere. Penso tu sia giovane ed abbia tutto il tempo per capire cosa ti stia accadendo, ma se volessi risparmiarti dispiaceri, non raschiare il fondo del barile per capire in prima persona che quest'uomo non ti ama, ma è interessato soltanto al tuo corpo ed ai piaceri che da esso ne derivano. Certo se anche tu fossi interessata al semplice sesso senza chiedere altro in cambio senza avere ambizioni diverse, fai pure. Se invece non hai le sue stesse motivazioni in quel caso non permettere mai a nessuno di prendersi gioco dei tuoi sentimenti. Prendi possesso della tua vita e con coraggio tronca e passa oltre. Poi se volessi continuare a sbattere la testa contro questo muro, sei libera di farlo, ma dopo non lamentarti il giorno che rimarrai da sola con i tuoi pensieri. L'amore è completamente una dimensione diversa, l'amore ti regala sorrisi, non lacrime. L'innamoramento ti deve dare la forza per volare non per strisciare. Mi spiace dirtelo, ma in questo momento tu sei complice dei suoi giri strani, ora la colpevole principale sei tu. E non mi venire a dire: "Ti pare facile troncare...". Quando una storia non funziona va chiusa, la tua non è una storia decennale dove c'è da salvare una famiglia, salvaguardare il futuro dei tuoi figli o dei ricordi del cuore. In ogni caso spero vivamente che tu possa risolvere al più presto i tuoi problemi ed innamorarti di un ragazzo per bene. A presto ed in ogni caso, se volessi, potrai trovarmi qui ogni volta che vorrai.

LA POSTA DEL CUORE

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG ACCADDENEL



47 ANNI FA

L'uomo sbarca sulla Luna DOMENICA 20 LUGLIO 1969

«Ha toccato». L'entusiastico annuncio del conduttore televisivo Tito Stagno comunica ai telespettatori che l'Apollo 11 ha toccato il suolo lunare alle 22,17, ora italiana. Mentre l'inviato da Houston, Ruggero Orlando, riporta le reazioni di gioia nel quartier generale della Nasa, sullo schermo passano le immagini dell'astronauta Neil Armstrong, che, scesi lentamente i gradini della scaletta, tocca la superficie lunare e inizia una storica passeggiata.



17 ANNI FA

Eclissi solare quasi totale in Italia MERCOLEDÌ 11 AGOSTO 1999

L'ultima eclissi solare del millennio. Un'eclisse è totale quando il Sole è oscurato completamente dalla Luna. Il periodo di totalità può andare da pochi secondi a circa 7 minuti, a seconda della posizione relativa della Luna e dell'osservatore. La totalità è visibile solo in una stretta fascia della superficie terrestre lunga qualche migliaio di chilometri ma larga solo qualche decina. I luoghi adiacenti vedono invece un'eclissi parziale. La successiva eclissi totale visibile in Italia (a sudovest di Lampedusa) è prevista per il 2 agosto 2027, mentre in tutto il Belpaese sarà visibile quella del... 3 settembre 2081!



102 ANNI FA

Scoppia la Grande Guerra MARTEDÌ 28 LUGLIO 1914

Un mese dopo l'assassinio a Sarajevo dell'arciduca d'Austria Francesco Ferdinando e di sua moglie Sofia Chotek, per mano del rivoluzionario bosniaco Gavrilo Princip, l'Austria dichiara guerra alla Serbia. Quella che inizialmente appare come una crisi isolata, si trasforma in poco tempo nel più grande e drammatico conflitto della storia, noto come Prima guerra mondiale.



19 ANNI FA

Lady D muore in un incidente DOMENICA 31 AGOSTO 1997

Usciti dall'Hotel Ritz di Parigi, in Place Vendôme, Diana Spencer (ormai separata dal principe Carlo d'Inghilterra) in compagnia del suo nuovo compagno Dodi Al-Fayed (figlio del milionario egiziano ed ex proprietario dei magazzini Harrods) si allontana sulla Mercedes S280, cercando di seminare i fotografi. Appena trascorsa la mezzanotte, imboccano a velocità sostenuta il tunnel sotto il Pont de l'Alma: un urto sul muro destro e poi la fine della corsa contro il tredicesimo pilone del ponte. Lo schianto è fatale per Al-Fayed e l'autista Henri Pau che muoiono sul colpo; Diana, ancora in vita, viene trasportata al vicino ospedale di Pitié-Salpêtrière, dove per le gravi lesioni interne spirerà due ore dopo. Unico superstite è Trevor Rees-Jones, guardia del corpo di Diana.



CAM4VR debutta con **un'offerta di 8 show giornalieri**, un numero impressionante vista la tecnologia richiesta, che nessun altro portale è in grado di offrire al momento...

// DI JUARY SANTINI / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //

REALTA' VIRTUALE E TRIDIMENSIONALITA'

COSI' LA CAM GIRL NERD ED IL COLOSSO DELLE VIDEO-CHAT AMATORIALI CAM4 RIDISEGNANO LE LINEE DEL SESSO ONLINE

Ela Darling: se questo nome vi è familiare, molto probabilmente sarete degli irriducibili nerd o dei webcam amatori. Sì, proprio così, degli amanti delle live cam, in quanto Ela Darling è una donna americana divenuta celebre per essere non solo una pioniera della tecnologia ma anche una star del web, con un primato molto particolare: ufficialmente è la detentrica del titolo di "prima camgirl ad aver trasmesso in realtà virtuale". Quasi trentenne, Ela Darling è una lanciata e bellissima ragazza del Texas, che già all'età di 19 anni debuttava nel mondo dello spettacolo come modella. Laureata in Psicologia e Criminologia all'Università di Dallas e con un Master in Scienze Bibliotecarie e dell'Informazione, dopo questa prima esperienza lavorativa ha poi deciso di lanciarsi nel mondo dell'industria cinematografica a luci rosse come attrice, per poi passare alla sperimentazione dell'amatoriale, proponendosi come sexy cammer.

Una carriera luminosa, frutto di determinazione, costanza, coraggio e passione. Una passione, soprattutto, nei riguardi della ricerca tecnologica e della virtual reality, che hanno spinto la bionda performer a creare, in collaborazione con lo sviluppatore James Ashfield, il primo sito hard al mondo che rende possibile agli utenti di assistere a sexy show attraverso l'utilizzo di visori 3D. La chiusura di un cerchio ed il coronamento di un importante traguardo, raggiunto dopo due anni di duro lavoro. Era infatti il 2014 quando

Elia decideva di lanciare in rete il progetto **VRTube.xxx**. Tutto questo accadeva quasi un anno fa. Esattamente il 28 luglio 2015, difatti, l'intraprendente performer debuttava on line con il suo portale erotico dedicato al webcam sex in modalità tridimensionale. *"Decine di siti di webcam live si sono presentati come il primo portale di webcam in realtà virtuale. Ma la verità è che con VRTube.xxx – afferma la Darling - siamo stati noi i primi e gli unici ad offrirla davvero"*.

Perspicace e al passo con i tempi, come si evince dal suo poliedrico curriculum vitae, la giovane professionista del sesso virtuale, come è facile ipotizzare, non si è di certo fermata. Qualche mese fa, in effetti, ha dichiarato di essere a lavoro su un nuovo progetto, assolutamente top secret, in collaborazione con un colosso dell'industria del porno amatoriale; ovvero la piattaforma globale di videochat CAM4. Da questa unione è nato CAM4VR, innovazione di casa CAM4 che permette di assistere a cam show in modalità 3D dallo stesso canale di sempre. CAM4VR debutta con un'offerta di 8 show giornalieri (un numero impressionante vista la tecnologia richiesta, che nessun altro portale è in grado di offrire al momento), e la Darling enfatizza *"l'obiettivo è di avere al più presto un'offerta 24 ore su 24, 7 giorni su 7 di live show in CAM4VR"*.

L'annuncio ufficiale della nascita di CAM4VR è avvenuto sul magazine Xbiz World (adult industry magazine), con una copertina dedicata proprio a Queen Ela ritratta con il primo casco per la realtà virtuale firmato CAM4. La "camgirl nerd", così è stata ribattezzata dal web, è stata anche la prima performer della scuderia CAM4 ad offrire e ad usare il servizio CAM4VR dalla sua web-room. Dopodiché, nella fase di lancio del servizio, ha altresì programmato una serie di dirette in diverse ore del giorno e della notte affiancata da amiche e colleghe quali, Raven Rockette, Violet Monroe e Sovereign Syre, nonché altri grandi nomi del panorama hard internazionale. La Darling interpreta questo servizio come una grande opportunità per tutte quelle persone che si esibiscono in live cam. CAM4VR è la prima piattaforma che non pone restrizioni. Grazie a questa evoluzione il servizio ha ottenuto un miglioramento esponenziale: da ora in poi tutti i modelli hanno la possibilità di trasmettere in streaming in 2D, come in precedenza, ma contemporaneamente anche in 3D. Prima i performer che avessero deciso di trasmettere

Dopo aver lanciato l'app per chattare C4 CHAT e quella per trasmettere dal vivo in mobilità C4 Broadcaster, ora l'azienda CAM4 sorprende immettendo sul mercato digitale questo "fantascientifico" nuovo servizio che, ne siamo certi, farà molto parlare di sé...



in realtà virtuale erano costretti ad ignorare gli utenti non muniti di visore 3D, escludendo un fetta di pubblico e, di conseguenza, perdendo gli eventuali guadagni. *"Quello che abbiamo cercato di fare sin dal principio con CAM4, è stato dare vita ad una piattaforma che permettesse ai performer di consegnare contenuti ai propri fan in tutti i formati possibili, per un'esperienza di qualità ed una fruizione senza limiti"* – continua Ela Darling. Ma Ela non è la sola a credere nella virtual reality e ciecamente nell'ultimo arrivato di casa CAM4. CAM4VR ha guadagnato consensi tra i web workers sin dalle premesse; tant'è che numerosi sono stati i cammer che hanno chiesto di aderire all'iniziativa, mettendosi letteralmente in fila, per ottenere la possibilità di esibirsi in VR. Ad oggi sono circa 10 le camgirl equipaggiate del kit CAM4VR; tra di esse anche l'italiana sweetgirl_69. Così, di primo acchito, sembra quasi di vaneggiare, di stare a parlare di una situazione futuristica e inaccessibile; in realtà è più facile di quanto si creda: un visore VR ha prezzi sorprendentemente accessibili. Il più economico costa sui 20 euro, se acquistato on line. Dopo aver lanciato l'app per chattare C4 CHAT e quella per trasmettere dal vivo in mobilità C4 Broadcaster, ora l'azienda CAM4 sorprende immettendo sul mercato digitale questo "fantascientifico" nuovo servizio che, ne siamo certi, farà molto parlare di sé. D'altronde l'erotismo, come solo l'industria bellica, è in grado di fiancheggiare l'avanguardia umana, suggerendo, se non imponendo, quali tecnologie riusciranno a diffondersi in maniera massiva tra le persone. Ne sono una classica testimonianza, prima del webcam sex tridimensionale, il successo di videocassette, dvd e gli acquisti online di prodotti osé. Si stima che nel mondo ogni secondo si spendono oltre tremila dollari per consumare contenuti che riguardano il sesso, e le sole video-chat amatoriali registrano un incremento annuo costante del 25% dal 2013.

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CELEBRITY

CURIOSITA',
NEWS
E PETTEGOLEZZI
LUGLIO/AGOSTO
2016

CARISSIMI LETTORI, CONTINUANO
LE NOSTRE INCURSIONI NEL MONDO
VIP: CURIOSITA' E PETTEGOLEZZI,
MATRIMONI E DIVORZI, ASCESE
REPTINE E INEVITABILI TONFI
DELLE STARS PIU' PAGATE E PIU'
OSANNATE IN ITALIA E NEL MONDO...



CELEB// FEDEZ E TIGERLILY: UNA STORIA DIFFICILE

Fedez ha fatto vedere a tutti che il suo cuore batte ancora per TigerLily, la Dj australiana dai capelli turchini. Eppure quando deve dire se è tornato insieme a lei o meno, non sa cosa rispondere. Di una cosa, però, è certo: "E' una storia difficile". Fedez ha confessato la verità su TigerLily a Vanity Fair. Quando gli è stato domandato se stesse nuovamente con lei o meno, dopo gli scatti condivisi in cui i due si baciavano in Toscana, ha chiarito: "La verità? Non lo so nemmeno io. E' una storia difficile e in evoluzione, perché lei vive in Australia ma gira tutto il mondo, mentre io sono qui". Il rapper ha svelato quel che pensa del rapporto con TigerLily a margine dell'incontro con la stampa per presentare "FAQ - A domanda rispondo", non la classica biografia, neppure un libro intervista, ma il primo esperimento di 'social biography'...



SHARON E OZZY PACE FATTA!

E pace fu. Dopo la rumorosa e mediatica rottura di maggio, Sharon e Ozzy Osbourne si sarebbero ritrovati. Ad annunciare il ritorno della storica coppia la figlia Kelly Osbourne, intervistata sull'argomento da The Insider. Sharon e Ozzy, come dimenticarlo, si erano lasciati ad inizio maggio dopo 34 anni di matrimonio. A scatenare la furia della Osbourne un presunto tradimento da parte del leader dei Black Sabbath

celebrity

Ambra Angiolini e Lorenzo Quaglia



CELEB// AMBRA IN LOVE CON LORENZO QUAGLIA

Ambra Angiolini esce allo scoperto: il suo nuovo amore è Lorenzo Quaglia.

E al 62° Taormina Film Fest, la loro prima uscita in pubblico, tra loro sono baci e tenerezze. Dopo le voci di un'intesa con Massimo Giletti, ecco chi è l'uomo che arriva dopo Francesco Renga: il modello e agente Lorenzo Quaglia. Arrivano tenendosi per mano e non si lasciano un istante, dal red carpet alla platea. E quando Ambra sale sul palco per la premiazione, lui è in prima fila ad applaudirla. Lei, in abito verde bosco con generosa scollatura a V è bellissima. Così sorridente non si vedeva da tanto tanto tempo...



AVVISO AI SOCI

New Club
Blue Joy

NUOVA
GESTIONE

Club privé per coppie e single

INGRESSO E TESSERA
GRATIS
ALLE COPPIE PER TUTTO IL
2016!

APERTO TUTTI I GIORNI

dal lunedì al sabato dalle ore 22 a tarda notte

VIA GIOVANNI MIANI, 34 • ROMA ZONA PIRAMIDE

Tel. 06.57.45.656 • Tel. 366.47.377.53 • newbluejoy@hotmail.com

seguici su



new club blue joy



Belen Rodriguez e Marco Borriello

... "LE FOTO "RUBATE"
QUEST'ESTATE,
L'UFFICIALIZZAZIONE A
SETTEMBRE"...

CELEB// BELEN: LA TELENVELA INFINITA

Lei si lamenta su Facebook di non aver tempo per le love story, però per Belen Rodriguez sempre di più si parla di un ritorno con Marco Borriello, calciatore con cui aveva una relazione ai tempi dell'Isola dei famosi: "Come Dagoanticipato – fa sapere Alberto Dandolo nella rubrica "Milanospia" sul sito "Dagospia" – è iniziata la trash novela dell'estate. La star più gettonata di Corso Como inizia a campeggiare infatti sui rotocalchi italiani con il finto fidanzato, il pilota Andrea Iannone, amico di suo fratello. Ovviamente l'argentina continua a frequentarsi con Marco Borriello anche in quel di Ibiza (entrambi, guarda caso sono in vacanza lì) e a metà estate potremmo contemplare finalmente le prime foto "rubate" dei due piccioncini. L'ufficializzazione a settembre, a ridosso dell'inizio della stagione tv...



CELEB// A GONFIE VELE TRA SILVIA E CORONA

Sembra procedere a gonfie vele la storia tra Silvia Provedi e Fabrizio Corona. La sorellina de "Le Donatella" in un'intervista pubblicata sul settimanale "Vero" ha rivelato i retroscena della sua love story. «Credo molto nel destino, quindi probabilmente doveva andare così. Alle volte, poi, le pause servono. Sono gelosa il giusto. Non sono gelosa del lavoro della persona con cui sto e neanche delle sue pretese. Fabrizio mi piace, ci rispettiamo. Entrambi viaggiamo tanto, se fossi gelosa in modo morboso non potremmo stare insieme»... Silvia sembra voler costruire una storia seria con l'ex re dei paparazzi e nella stessa intervista parla anche di figli: «Sono uno spirito libero, ma penso che senza figli non mi sentirei donna fino in fondo. Rimarrò per sempre uno spirito libero, ma i figli dovranno esserci».

Silvia Provedi e Fabrizio Corona

Malika Ayane e Federico Brugia

... MALIKA AYANE E FEDERICO BRUGIA,
MATRIMONIO AL CAPOLINEA.
E LEI HA GIÀ UN ALTRO...



CELEB// MALIKA E FEDERICO MATRIMONIO AL CAPOLINEA

Sembravano una delle coppie più solide dello showbiz, la cantante e il regista (è lanciaatissimo nel mondo degli spot). Ma la realtà sembra sia tutta un'altra. Lei avrebbe addirittura un nuovo amore... Malika e Federico si sono sposati nel 2011 a Palazzo Reale a Milano: un matrimonio piuttosto eccentrico, in linea con la personalità spumeggiante dei due artisti. In realtà, si erano già sposati un anno prima a Las Vegas (un matrimonio non valido in Italia). Lei aveva già una bambina, lui altri due. Insomma, una famiglia estrosa e allargata. Ma ora sembra che il cuore di Malika batta per un noto manager dello spettacolo. E che Federico, piuttosto scosso dalla situazione, si starebbe consolando con la sua ex compagna, un pranzo fuori dietro l'altro...



CICA CICA BOOM

STRIP BAR DISCO

Storico locale della Roma gaudente, da tanti anni punto di ritrovo di benestanti, professionisti e nightmen. Sorreggi un drink ammirando spettacoli di lap dance e intrattenendosi con bellissime ragazze provenienti da tutto il mondo. Si esibiscono anche sexy e pornostar di fama internazionale. Aperto tutti i giorni dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Liguria, 38 (Via Veneto)
Info 06. 48.84.745 - 339.10.30.247



NUOVA SEDE PER IL CLUB COLOSSEUM!

NIGHT CLUB - LAP DANCE

Grande novità per tutti gli affezionati clienti del Colosseum che da 15 anni allietta le notti porcine della capitale con tanti spettacoli sexy e pornstar: il New Colosseum si è trasferito in **via Labicana, 44/a** a 50 mt dalla vecchia sede! Al New Colosseum per il momento è indispensabile tesserarsi all'ingresso visto che è un'associazione culturale, ma troverete la stessa atmosfera sexy con bellissime artiste e pornstar! Il nuovo club è suddiviso in quattro zone: bar, spettacolo, sala fumatori con video e salette privé! Aperto dal lun. al ven. dalle 22,00 alle 05,00 - sab. e festivi dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Labicana, 44/a (Metro A Manzoni - Metro B Colosseo)
info: 06.87.56.12.33 - 392.638.99.59 - 373.821.15.15
www.colosseumnightclub.it **facebook** bistefani colosseum

**TUTTI
I MERCOLEDÌ
INGRESSO
+ 1 CONSUMAZIONE
+ TABLE DANCE
CON L'ARTISTA
PREFERITA
30 EURO**

Miami

SexyBar

il nuovo punto d'incontro + Sexy della Capitale!!
**Vieni a scoprire la nuova Sala Champagneria*



**APERTO
DAL
MERCOLEDÌ
ALLA
DOMENICA
SOLO
LA SERA**



info: 328.2164263 • 327.98.30.902 • www.miamiroma.com
Piazza delle Crociate 19 • Roma (p.le delle Province)
Guarda i nostri eventi su  Miami sexy bar

LAP DANCE
TABLE DANCE
SPETTACOLI
DAL VIVO

Paradise

Lap Dance Club

ADDII AL
CELIBATO
FESTE
PIANO BAR

f Club Paradise Roma

7 LUGLIO
8 SETTEMBRE
RAMONA
PEPE



8 LUGLIO
SHAYANNA



14 LUGLIO
25 AGOSTO
NIKY SILVER



29 LUGLIO
ROBERTA
GEMMA



22 LUGLIO
AMANDHA
FOX



21 LUGLIO
NASTY
LOPEZ



9 SETTEMBRE
ELENA
GRIMALDI



1 SETTEMBRE
GIGLIAN
FOSTER



12/13 AGOSTO
SAMARA



29 SETTEMBRE
VITTORIA
VINCI



TUTTI
I GIOVEDI
INGRESSO +
1 CONSUMAZIONE +
TABLE DANCE
CON L'ARTISTA
PREFERITA
30 EURO



APERTO POMERIGGIO E SERA DALLE 16.30 ALLE 20.00 DALLE 21.30 A NOTTE FONDA - DOMENICA CHIUSO

Via Lanciano, 56 - Roma (Metro Rebibbia) Tel. 06.40.78.387 - 328.2164263
www.paradiseroma.com - info@paradiseroma.com

VRMAG OROSCOPO

a cura di **Francesca Badini** - facebook: **Le Stelle di Lady francine**



ARIETE
PATTY PRAVO
9 APRILE

ARIETE 21-03/20-04

Il segno sarà in difficoltà per buona parte del mese di luglio, con i pianeti in Cancro e in 4^a Casa: le difficoltà nascono in famiglia, problemi relativi alla coppia e ai figli, attenzione anche negli spostamenti. Un inizio estate turbolento. In agosto i pianeti in Leone e in 5^a Casa renderanno l'atmosfera più piacevole soprattutto grazie a Venere in Leone che renderanno gli incontri spumeggianti e a Marte in Sagittario che lo renderà grintoso: per ferragosto sarà in netta ripresa.



TORO
BONO
10 MAGGIO

TORO 21-04/20-05

Buon momento per quasi tutto il mese di luglio con i pianeti in Cancro e in 3^a Casa: il segno sarà predisposto a nuove conoscenze e a muoversi con disinvoltura, con possibilità di nuove storie sentimentali in viaggio; un po' di pepe a causa di Venere in Leone e in 4^a Casa, in famiglia ci saranno tensioni. Buone le finanze con Giove in Vergine per tutto il periodo e in 5^a Casa: il segno sarà particolarmente godurioso sotto tutti gli aspetti.



GEMELLI 21-05/21-06

Sarà buona solamente l'ultima settimana con i pianeti in Leone e in 3^a Casa: il desiderio di evasione sarà veramente alto perché fin qui la tensione ha raggiunto le stelle, sia per i sentimenti che per l'energia fisica: i pianeti in Cancro e quindi in 12^a non lo aiutano e anche Marte in Scorpione lo renderanno molto nervoso, anche per la salute. In agosto le cose migliorano grazie a Sole in Leone e in 3^a Casa, ma sempre attenzione a Marte e Saturno in Sagittario e quindi opposto, sempre qualche nodo da risolvere.



GEMELLI
ELENOIRE CASALEGNO
28 MAGGIO

LUG/AGO

CANCRO 22-06/22-07

Il momento del compleanno lo vede spumeggiante: i pianeti sul segno, fra cui Sole, Mercurio e Venere, lo rendono disponibile agli altri e a muoversi soprattutto per piacere e a prendersi cura della propria persona. Anche Marte in Scorpione lo renderanno tonico dal momento che è in 5^a Casa: l'aspetto erotico sarà molto alto. Giove in Vergine e in 3^a Casa, protegge le sue finanze.

In agosto i pianeti in 2^a Casa, vedranno un po' più di conflitti su questioni familiari.



CANCRO
LADY DIANA
1 LUGLIO

VERGINE 24-08/22-09

Buon mese per il segno, fin quasi alla fine: Sole e Venere in Cancro, e in 11^a Casa, stimolano il segno a nuove conoscenze, anche sentimentali, mentre Giove sul segno protegge le sue finanze, e Marte in Scorpione e in 3^a Casa lo aiutano a renderlo più dinamico. Attenzione a Saturno in Sagittario e in 4^a Casa, può portare qualche conflitto in famiglia. In agosto infatti soprattutto nella seconda parte, con i pianeti in Vergine, molte cose si risolveranno.



VERGINE
MICHAEL JACKSON
29 AGOSTO

SEGNODELMESE

LEONE 23-07/23-08

Periodo altalenante per quasi tutto il mese di luglio. I pianeti in Cancro e in 12^a Casa, portano difficoltà da superare su tutti i fronti e cose vecchie del passato tornano a galla. Per fortuna che Saturno in Sagittario e in 5^a Casa, lo rendono lucido, ma attenzione a Marte in Scorpione e in 4^a che acquisisce tensioni familiari. In agosto qualcosa si appiana, grazie al Sole sul segno, e a Venere, che lo vedono più aperto a incontri amorosi, e a mantenere serenità in famiglia.



LEONE
MARK KNOPFLER
12 AGOSTO



BILANCIA
OLIVIA NEWTON JONES
26 SETTEMBRE

BILANCIA 23-09/22-10

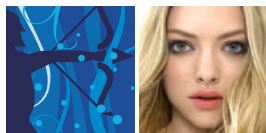
I pianeti in Cancro, fra cui Sole e Venere, e in 10^a Casa, vedranno il segno combattere sul lavoro, vivrà infatti un periodo difficile in cui i contatti e gli spostamenti non gli sono favorevoli, e anche i sentimenti saranno un po' in crisi. In agosto ci saranno un po' di schiarite, con il Sole in Leone e in 11^a Casa, renderanno le cose più facili soprattutto nei contatti mentre Venere in Leone per tutto il periodo vedranno i sentimenti al centro dei suoi pensieri.



SCORPIONE
VIVIEN LEIGHT
5 NOVEMBRE

SCORPIONE 23-10/22-11

Buon mese di luglio fino all'ultima settimana, con il Sole e Venere in Cancro e in 9^a Casa e Marte sul segno per tutto il periodo, che lo vedranno dinamico e con molta voglia di evasione. Giove in Vergine, e in 11^a Casa, protegge le sue finanze, e lo espandono verso nuove conoscenze. Meglio approfittarne, perché nell'ultima settimana e fino a ferragosto, saranno giorni di tensione, con i pianeti in Leone, e in 10^a Casa: il lavoro sarà il problema centrale.



SAGITTARIO
AMANDA SEYFRIED
3 DICEMBRE

SAGITTARIO 23-11/21-12

Anche luglio lo vede in difficoltà: i pianeti in Cancro, e in 8^a Casa, lo vedranno alle prese con problemi familiari e discussioni inerenti eredità o di problemi economici, e anche i sentimenti non saranno ben protetti, possibili litigi nella coppia. Per fortuna che Saturno sul segno, lo rende lucido nelle scelte. Nel mese di agosto le cose migliorano un po': il Sole in Leone e 9^a lo vedono pronto all'evasione, finalmente un po' di respiro grazie anche a Venere in Leone, la coppia vivrà giorni di passione.



CAPRICORNO 22-12/20-01

Luglio difficile per il segno. Il Sole e Venere in Cancro lo vedono arrancare soprattutto sui sentimenti, gli spostamenti saranno complicati, anche quelli di lavoro, e tutto sembra senza fine. Sul finire del mese, le cose non migliorano, infatti i pianeti in Leone e in 8^a lo vedranno alle prese sempre con questioni familiari di notevole importanza: un po' di respiro a fine agosto grazie al Sole e Venere in Vergine: i sentimenti ritornano a sorridere.



CAPRICORNO
KATE MOSS
16 GENNAIO

ACQUARIO 21-01/19-02

Luglio difficile per il segno. Il Sole e Venere in Cancro e in 6^a Casa, lo vedono dibattersi in faccende burocratiche o di salute, e non sarà aiutato da Marte in Scorpione e in 8^a Casa, che lo renderà nervoso. Agosto non sarà migliore con il Sole in opposizione, le energie saranno veramente minime. Venere poi in Leone lo vedranno alle prese con la coppia: per fortuna Saturno in Sagittario lo aiuta: la sua lucidità sarà davvero alta.



ACQUARIO
STEPHANIE DI MONACO
1 FEBBRAIO

PESCI 20-02/20-03

Buona la prima parte del mese con il Sole e Venere in Cancro e in 5^a Casa che assieme a Marte in Scorpione e in 9^a lo vedranno molto dinamico sia dal punto di vista sentimentale, che con il desiderio di evasione molto alto. Attenzione sempre a Giove in Vergine per tutto il periodo, che mina un po' le sue finanze, e anche a fine agosto quando diversi pianeti andranno in opposizione ci saranno momenti di tensione, soprattutto nei sentimenti.



PESCI
BRUCE WILLIS
19 MARZO



frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*



VRMAGFRIZZI PREMIAZIONE DEI CIAK D'ORO 2016 A CINECITTA' STUDIOS

Tornano i Ciak d'Oro, i premi al miglior cinema italiano scelto da cento critici italiani e dai lettori di Ciak, il più autorevole mensile di cinema diretto da Piera Detassis. Tutto il cinema italiano era in fibrillazione per la consegna dei CIAK D'ORO un evento particolare, visto i 30 anni del premio.

01 ■ VALERIO MASTANDREA PREMIATO

02 ■ SABRINA FERILLI PREMIATA DA MARIASOLE TOGNAZZI

03 ■ MATTEO GARRONE PREMIATO



VRMAGFRIZZII

PREMIAZIONE DEI GLOBI D'ORO 2016 A PALAZZO FARNESE A ROMA

I premi cinematografici dati dalla stampa estera ai film e ai protagonisti del cinema italiano giunti ormai alla 56esima edizione. Premio speciale: il Globo d'Oro alla carriera a Nicoletta Braschi e Roberto Benigni.

01 ■ ROBERTO BENIGNI E NICOLETTA BRASCHI PREMIO ALLA CARRIERA

02 ■ PAOLO GENOVESE PREMIATO

03 ■ GABRIELE MAINETTI PREMIATO

LAP DANCE
STREAP TEASE
TABLE DANCE
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI
COMPLEANNO

New Chanel
Il Vero Salottino Sexy di Roma

Viale dello Scalo San Lorenzo 105 (angolo Via dei Galli)
LUN-VEN 17:00/20:30 - 22:00/04:00 SAB 22:00/04:00 - TEL. 389 848 97 18



01

VRMAGFRIZZI RENATO ZERO ALL'ARENA DI VERONA

"Alt Arena Arrivo!", così come è stata battezzata la serie di concerti, che ha visto Renato Zero presentare dal vivo le canzoni contenute nell'ultimo album, "Alt", ma anche i suoi più grandi successi. Sul palco, con Renato Zero, anche alcuni ospiti: i Neri Per Caso, Emma e Renga.

01 ■ RENATO ZERO DUETTO CON FRANCESCO RENGA

02 ■ RENATO ZERO DUETTO CON EMMA



02



01

VRMAGFRIZZI VASCO ROSSI PAPARAZZATO ALL'USCITA DEL MESSAGGERO A ROMA

La rockstar Vasco Rossi è arrivato nella sede del Messaggero a via del Tritone a Roma scortato da un gruppo di Harleysti ha mandato in delirio i fan che lo attendevano da diverse ore. «Quando arrivi a Roma vedi una città straordinaria, imponente, piena di vita, di gente, di colori. Sarà anche un po' caotica, ma è talmente bella...»: racconta il suo rapporto con la Capitale Vasco Rossi, durante la sua visita a Messaggero Tv.

01 ■ VASCO ROSSI ALL'USCITA DEL MESSAGGERO

02 ■ VASCO ROSSI CON LE GUARDIE DEL CORPO



02

frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZI I NASTRI D'ARGENTO AL CINEMA ITALIANO

Una grande festa al Maxxi di Roma dove hanno sfilato grandi star del cinema italiano, prima fra tutte Stefania Sandrelli che per i suoi 55 anni di carriera ha ricevuto il Nastro d'oro riconoscimento conquistato solo da Sophia Loren, Alberto Sordi, Michelangelo Antonioni e da Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo. All'opera postuma di Claudio Caligari "Non essere cattivo" è andato il premio come Film dell'anno, ritirato da Valerio Mastandrea.

- 01 ■ STEFANIA SANDRELLI PREMIATA DA LAURA DELLI COLLI
- 02 ■ PAOLO VIRZI' CON MICAELA RAMAZZOTTI
- 03 ■ ALESSANDRO BORGI, VALERIO MASTANDREA, ADELINA CALIGARI PREMIATI



www.poppeaclub.com


**IL NUOVO ESCLUSIVO STRIP CLUB
A DUE PASSI DAL COLOSSEO**
APERTO DAL MARTEDI' AL SABATO
TUTTI I POMERIGGI DALLE 17,00 ALLE 20,00
E LA SERA DALLE ORE 22,30 FINO A TARDATA NOTTE
DOMENICA E LUNEDÌ CHIUSO PER RIPOSO SETTIMANALE
VIA CAPO D'AFRICA, 21/A
ZONA COLOSSEO INFO 388.433.66.80
 **Poppea Club**



VRMAGFRIZZ 46ª EDIZIONE DEL PREMIO SIMPATIA 2016 A ROMA

La giuria della 46a edizione del «Premio Simpatia» ha assegnato al regista **Paolo Genovese** per il suo film di grande successo "Perfetti sconosciuti" la preziosa rosa dello scultore Assen Peikov. Ideato dallo studioso della romanità Domenico Pertica, il riconoscimento è considerato l'Oscar capitolino.

01 ■ VIRGINIA RAFFAELE CON ALESSIO BONI

02 ■ FEDERICO ZAMPAGLIONE SELFIE CON ASIA ARGENTO



VRMAGFRIZZ IL QUARANTENNALE DEL QUOTIDIANO REPUBBLICA ALL'AUDITORIUM PARCO DELLA MUSICA

Repubblica delle Idee 2016 è arrivata alla fine del suo viaggio e chiude dopo dieci giorni di incontri, dibattiti, interviste in pubblico, letture, mostre, spettacoli e musica al Museo d'Arte il Maxxi e all'Auditorium Parco della Musica a Roma. La manifestazione si è chiusa con un grande evento musicale con una puntata speciale di Webnotte, lo show condotto da Ernesto Assante e Gino Castaldo.

01 ■ J-AX CON FEDEZ

02 ■ ERNESTO ASSANTE, MALIKA AYANE, GINO CASTALDO



www.sexyriver.it



Sexy River



Night Club

Sala Fumatori



L'UNICO
NIGHT
CLUB
CON
PISCINA

ADDII AL CELIBATO
FESTE DI LAUREA
COMPLEANNI
SEXY PIANO BAR



Via dei Prati Fiscali, 401 - 00141 Roma - Tel. 329 3260221

Aperto tutte le sere dalle ore 22.00 alle ore 04.00

Chiuso il mercoledì • Parcheggio interno custodito

sexyriver@yahoo.it - Tel. 329 4057045 -



Stefano Zarra



01

VRMAGFRIZZ

ASIA ARGENTO MADRINA DEL GAY PRIDE 2016 A ROMA

Hanno scelto come slogan **"Chi non si accontenta lotta"**. E il richiamo della parata LGBT, che ha attraversato il centro partendo alle 15 da piazza della Repubblica, quest'anno va alla recentissima legge Cirinnà sulle unioni civili.

01 ■ ASIA ARGENTO

02 ■ VLADIMIR LUSSURIA



02



VRMAGFRIZZ

ANTEPRIMA AL CINEMA EDEN A ROMA PER IL DOCU-FILM "S IS FOR STANLEY" DI ALEX INFASCELLI

"S Is For Stanley" è la storia di Emilio D'Alessandro, autista personale di Stanley Kubrick. D'Alessandro conobbe fortuitamente Kubrick a Londra nel 1971, questi lo volle come suo autista personale e con lui instaurò un legame di amicizia profondissimo coronato nel 1999 da una serie di omaggi che il cineasta gli fece nel suo ultimo film **"Eyes Wide Shut"**.

01 ■ EMILIO D'LESSANDRO CON ALEX INFASCELLI



VRMAGFRIZZ

FESTIVAL TRASTEVERE RIONE DEL CINEMA 2016

Sono 199 i posti a sedere, portando da casa sedie, cuscini o tappeti. "Con questa programmazione e con il nostro progetto ha detto Valerio Carocci, presidente dell'associazione Piccolo Cinema America diamo nuova vita a Trastevere, che non è solo movida. Trastevere è il quartiere del cinema, un tempo è stato il luogo con la più alta densità di arene estive. Questo ci fa credere che le sale dismesse possano rinascere."

01 ■ ROBERTO BENIGNI AL FESTIVAL TRASTEVERE

VIVIROMA MAGAZINE
CERCA
COLLABORATORI
PER VENDITA SPAZI PUBBLICITARI

OTTIME PROVVIGIONI, ORARI LIBERI.
OFFRIAMO ADDESTRAMENTO E IL NECESSARIO PER
AVVIAMENTO ATTIVITÀ.
NO PERDITEMPO

scrivere a: pubblicita@viviroma.tv



01

VRMAGFRIZZI VASCO ROSSI ALLO STADIO OLIMPICO CON IL VASCO LIVE KOM016

Vasco Rossi batte il record dei record quattro serate consecutive sold out a Roma per il VascoLiveKom016. Quattro concerti allo

stadio Olimpico di Roma non li ha mai fatti nessuno prima d'ora. Neanche Vasco che, nel 2014, si era fermato alla tre giorni da record.

Più di duecentomila biglietti venduti per il poker nella capitale.

01 ■ VASCO ROSSI



01

VRMAGFRIZZI I DURAN DURAN INAGURANO L'OTTAVA EDIZIONE DEL POSTEPAY ROCK IN ROMA CON IL "PAPER GODS ON TOUR 2016"

Alla comparsa sul palco di Simon Le Bon, John Taylor, Nick Rhodes e Roger Taylor, si è levato in aria un muro di smartphone dei fans in delirio. Il coro vero e proprio è però iniziato dalle successive "Wild Boys", "Hungry Like the Wolf", "A View to a Kill", "Notorious" e "Come Undone". Dopo "Planet Earth" è seguito un omaggio a David Bowie, uno degli artisti che più hanno ispirato lo stile del gruppo, con una versione synth pop di "Space Oddity".

01 ■ DURAN DURAN

frizzi lazzi e paparazzi



VIVIROMA

Agency

SERVIZI VIDEO E FOTOGRAFICI

CERIMONIE /// MATRIMONI /// CRESIME
COMUNIONI /// FESTE PRIVATE

Chiedici un preventivo gratuito agency@viviroma.tv - 333.7444715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



**frizzi lazzi
e paparazzi**



01

VRMAGFRIZZI

BIAGIO ANTONACCI IL NUOVO
VIDEOCLIP DEL SINGOLO ONE DAY
CON RAUL BOVA E ILENIA PASTORELLI

E' in rotazione radiofonica e disponibile su tutte le piattaforme digitali una nuova ed inedita versione di One day (tutto prende un senso), l'ultimo intenso duetto inciso da Pino Daniele e presentato per la prima volta live da Biagio Antonacci, sul palco dell'Arena di Verona in occasione dei Wind Music Awards 2016.

01 ■ BIAGIO ANTONACCI CON ILENIA PASTORELLI E RAUL BOVA SUL SET



01

VRMAGFRIZZI

PRESENTAZIONE NUOVO FILM DI CARLO ED
ENRICO VANZINA "MIAMI BEACH"
AL CINEMA ADRIANO A ROMA

I fratelli Vanzina festeggiano 40 anni di carriera con "Miami Beach". E' il loro 57esimo film e ha come protagonisti Ricky Memphis, Paola Minaccioni, Max Tortora, Emanuele Propizio, Neva Leoni, Filippo Laganà, Camilla Tedeschi e Giampaolo Morelli.

01 ■ CARLO E ENRICO VANZINA CON TUTTO IL CAST

**BLUE
MOON**

**TABLE DANCE
LAP DANCE
EROTIC DRINK
PRIVATE SHOW**

**SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO**

**APERISEXY
TUTTI I GIORNI
DALLE 19 ALLE 21
INGRESSO 10 EURO!**

**A LUGLIO E
AGOSTO
TANTE
SEXY E
PORNO STAR
INTERNAZIONALI**

**SCOPRI
TUTTE LE DATE
E GLI EVENTI
SUL NOSTRO SITO
E SULLA NOSTRA
PAGINA FACEBOOK**

**VIA DEI QUATTRO
CANTONI, 53**

06.47.43.936

333.89.38.013 - 340.66.52.117

www.blumoonshows.it

**aperto tutti i giorni
dalle 16.00 alle 03.00**



BLUE-MOON CINE-TEATRO



VRMAGFRIZZI BRIGITTA B. DJ SET AL RINASCIMENTO

La piazza antistante il Caffè Rinascimento pullulava di giovani intervenuti per ascoltare e ballare la musica house suonata dalla bellissima DJ BRIGITTA B in tour in Italia e non solo!

**01 ■ NELLA FOTO BRIGITTA B. INTERVISTATA
DA MASSIMO MARINO**

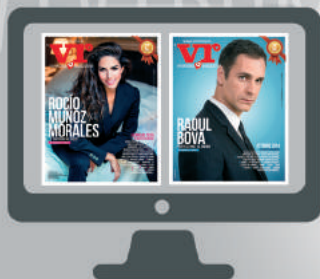


VRMAGFRIZZI PREMIERE DELLA TRAVIATA DI SOFIA COPPOLA

Ospiti internazionali e celebrities italiane si sono ritrovati al Teatro dell'Opera di Roma per una premiere de La Traviata del tutto eccezionale.

01 ■ MONICA BELLUCCI SELFIE CON KIM KARDASHIAN

frizzi lazzi e paparazzi




VIVIROMA MAGAZINE
LEGGI LA RIVISTA ANCHE ON LINE!
WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM
WWW.VIVIROMA.TV



frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZI GIOVANI PROMESSE DAL BERSAGLIERE

Il calciatore Marco Frediani romano e romanista attualmente gioca con l'Ancona Calcio, ma di proprietà della A.S. Roma: si dice di lui che potrebbe essere il nuovo Florenzi... Intanto lasciamogli il tempo di maturare e godersi una buona pizza al ristorante Dal Bersagliere!

01 ■ Nella foto con Roberto Bruschi contitolare del locale dell'Alberone.



VRMAGFRIZZI ANCORA UN ANNO DI ROMA!

Francesco Totti festeggia alla bisticcheria I Carnivori il contratto che lo vedrà anche nel prossimo campionato nelle fila della A.S. Roma: da grande professionista ha cenato stando molto attento alle proteine da ingerire!

01 ■ NELLA FOTO TOTTI CON IL DR MARCINKUS PATRON DEL RISTORANTE



**SEXY DISCO
PIANO BAR
SPETTACOLI DI
LAP DANCE
STRIP-CHIC**
SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO

IL 4 LUGLIO
L'ANTIMADAME
presenta:

**GRANDE
RIAPERTURA**

CON TANTE
**OSPITI E
PORNOSTAR
INTERNAZIONALI**

VIA SARDEGNA 27
06.420.11.780
339.6337823

www.divafuturaclub.com
aperto tutti i giorni
dalle 21.00 alle 04.00



DIVA-FUTURA CLUB



VRMAGFRIZZI GRAZIA DELEDDA VIP

Il rinomato ristorante di pesce **Grazia Deledda** si conferma una meta per i personaggi dello showbiz: stavolta abbiamo paparazzato l'attore e modello **Raffaello Balzo** che simpaticamente è stato immortalato con il mitico **Giampalo Porcu**.

frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI TOTO' SCHILLACI AL MOMO' REPUBLIC A ROMA

Raffinatissima cena ai bordi della piscina del **MoMò Republic** di **Alberto Salerno**, spazio inaugurato in anticipo per la presentazione del libro autobiografico di Totò Schillaci «Il Gol è tutto», scritto con **Andrea Mercurio**

01 ■ TOTO' SCHILLACI, LAURA FORGIA, CLAYTON NORCROSS

02 ■ GABRIELLA SASSONE, PAOLO GENOVESE, GERARDO DI LELLA



IN DIRETTA STREAMING!!

TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 01.00
WWW.TELEROMAUNO.COM

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 02.00
WWW.LAZIO1TV.COM/LIVE_ROMA.PHP

...ORA PUOI VEDERCI DA TUTTO IL MONDO... **BASTA UN CLIK!**



BLUENIGHTROMA



BLUENIGHT

LO STREAP CLUB N.1 DI ROMA

CERCHIAMO
RAGAZZE
DI SALA E
SPETTACOLO
100 € FISSO
A SERA!

Blue Night

STRIP DANCE ROMA

TUTTE
LE SERE
AMERICAN
TOUR
ADDII AL CELIBATO
& FESTE PRIVATE

* APERTO TUTTO AGOSTO *

AVVISO AI SOCI



8 LUGLIO
• SOFIA CUCCI •



15 LUGLIO
• EDELWEISS •



22/23 LUGLIO
• CRISTAL JOLIE •



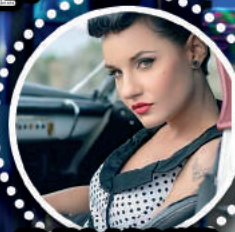
29/30 LUGLIO
• FRANCESCA
• DI CAPRIO •



5/6 AGOSTO
• ANGELICA
• JUNGLE •



13 AGOSTO
• KITANA LURE •



19/20 AGOSTO
• STEPHANIE
• DEEP •



26/27 AGOSTO
• MANDY
• GOLDIE •



2/3 SETTEMBRE
• ADRIANNA RUSSO •



9 SETTEMBRE
• SOFIA CUCCI •

SERVIZIO
TAXI
A/R CON
MINICAR

INGRESSO GRATUITO TUTTE LE SERE RISERVATO AI SOCI
APERTO 7 GIORNI SU 7 DALLE 22 A TARDISSIMA NOTTE!



PER TUTTE LE INFO 345.52.68.129

ROMA • SETTECAMINI • VIA SAN GETULLO 92
WWW.BLUENIGHTROMA.IT

Glory Hole

CLUB PRIVÈ

PROGRAMMAZIONE
ED EVENTI SUL SITO
WWW.GLORYHOLEROMA.IT

APERTO
DAL **MERCOLEDÌ AL SABATO**
DALLE ORE 22.30

TUTTI I GIORNI
SERATE A TEMA

E' GRADITO UN ABBIGLIAMENTO
CONSONO AI SOCI
ELEGANTE/SENSUALE LEI
DISTINTO LUI

PROMOZIONE
ESTIVA
LUGLIO-AGOSTO:
CONTRIBUTO
ASSOCIATIVO
SINGOLI
50,00 Euro



Glory Hole Club Prive

ASX
ASSOSEX

VIA CASILINA 413 ROMA
A DUE PASSI DA PORTA MAGGIORE

TEL. 347.8192373 - 334.14.71.127

WWW.GLORYHOLEROMA.IT INFO@GLORYHOLEROMA.IT

www.cam4.com

CAM4

Webcam Amatoriali Gratis

Unisciti alla Comunità di CAM e CHAT più grande del mondo!

100%
GRATIS

100%
LIVE

100%
SESSO

100%
AMATEUR

**Webcam
Live!**

Coppie
MILF
Esibizioniste
Pornostar
Teen
BDSM
Ninfomani
Mature
Stalloni
Trans



**CAM4.COM - Il Sito per Voyeurs ed Esibizionisti
Guarda o Trasmetti con la tua Webcam Gratis!**

QUESTA ESTATE
OGNI SABATO SERA

GOLD ROOM PARTY

DJ FREIRE • DJ RANDY
DJ LILLO • DJ MAS FLOW

REGGAETON
DEMBOW BACHATA
SALSA MERENGUE
HIP HOP CUMBIA
VALLENATO Y MAS

OMAGGIO DONNA
FINO ALLE 24



www.planetroma.com

DISCOTECA
CONCERTI
CABARET
EVENTI
FESTE PRIVATE
RISTORANTE E
CENE
SPETTACOLO

PLANET ROMA DISCO CLUB
Via del Commercio, 36 (Ostiense)
Tel. 06 57 47 826
info@planetroma.com

