

www.viviroma.tv

vi
VIVIROMA  magazine



SOFIA VALLERI

CUORE GRECO, CARATTERE ITALIANO

INTERVISTA A PAG. 8

ANNO 27 # 08 OTTOBRE 2015_MASSIMO MARINO EDITORE

OTTOBRE 2015

IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: CREMONINI, DEEP PURPLE,
SIMPLY RED, TIZIANO FERRO, RAF,
MALIKA AYANE, RICH ROBINSON, MASINI,
NEGRAMARO... /// TEATRO: PASOTTI
E FASSARI, BILLY ELLIOT, CABARET,
MASSIMO RANIERI, VACANZE ROMANE,
ROMEO & GIULIETTA... /// CINEMA: "LIFE",
"PADRI E FIGLIE", LE USCITE AL CINEMA...
/// NEWS /// LOCALI /// DISCO /// GOSSIP
/// MODA /// ARTE E MUSEI /// OPINIONI
E TANTO ALTRO ANCORA...

VIVIROMA MAGAZINE

"... light my fire"

VIVIROMA MAGAZINE
dal 1989 accende la notte.



PER LA TUA PUBBLICITÀ

06.273.222 // pubblicita@viviroma.tv

LASCIA UN MESSAGGIO SULLA SEGRETERIA TELEFONICA

www.viviroma.tv

SEMPRE APERTO FINO A TARDA NOTTE!

Gerry's Bar Tabacchi



Gerry's Bar

Gastronomia
Caffetteria
Aperitive
Cioccolateria
Sala da Thè
Cornerteria

Pag. utenze
Ricariche
Gratta

Bar Tabacchi
Gastronomia • Caffetteria
Aperitive • Cioccolateria
Sala da thè • Cornerteria

SuperEnalotto

Gratta e Vinci!

GIOCO DEL LOTTO

LOTTOMATICA
italiaservizi

T R.I.V.
SALI TABACCHI
VALORI BOLLATI

PAGAMENTO
UTENZE
RICARICHE
GRATTA
E VINCI

PIAZZA PONTE LUNGO, 26
(VIA APPIA NUOVA)

ROMA

SERVIZIO AL TAVOLO
E A DOMICILIO
06.70.39.16.66
340.15.44.118





viviroma redazione

direttore responsabile
gabriella sassone \
direttore editoriale M.M.
\ collaboratori: Miria
Maiorani, andrea arriga,
paola Massari, klaus
Mondrian, andrea bel Fiore ,
Henry pass, Federica el Mi,
lalla palMa, Francesca
badini, aVV. danielle
colobrarò ,antonio Jorio ,
danielle Massi Mi & giuseppe
bellobuono, ste Fano
Montarone, F abio buff a \
consulenza graFica: luana
briglia \ settore pubblicità
giorgio buzzi \ direzione,
redazione e pubblicità
tel. 06.273.222 (segreteria
tele Fonica) - Fax 06.94.37.63.12
Massi Mo Marino 333.7444715 \
eMail redazione@ViViroMa.
tv \ Via a Versa, 18 - 00177
ro Ma \ sta Mpa union printing
s.p.a. - r o Ma \ reg. trib.
roMa n. 604/89 del 30 -10 -1989
\ distribuzione gratuita
\ consulenza legale
penale nino Marazzita \
consulenza legale ciVile
danielle colobrarò \ editore
MassiMo Marino\

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIANO GLI INSEZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.
IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE\.

viviroma pubblicità

per la pubblicità
esclusi VaMente
tel. 06.273.222 (segreteria
tele Fonica) - Fax 06.94.37.63.12
\ 333.7444715 \ eMail
pubblicita@ViViroMa.tv \ Via
aVersa 18 - 00177 roMa\.

www.viviromamagazine.com

www.ViViroMa.tv



ViViroMa Magazine



08



16



24



26

**08 \ COPERTINA **
INTERVISTA
A SOFIA VALLERI
A CURA DI MIRIA MAIORANI

**14 \ CONCERTI **
CREMONINI, DEEP
PURPLE, SIMPLY RED,
TIZIANO FERRO, RAF
MALIKA AYANE, RICH
ROBINSON, MASINI,
NEGRAMARO...
...E TANTO ALTRO

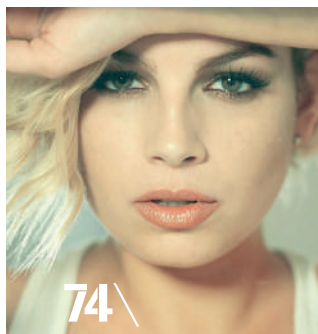
**22 \ TEATRO **
PASOTTI E FASSARI,
BILLY ELLIOT, CABARET,

MASSIMO RANIERI, VACANZE
ROMANE, ROMEO &
GIULIETTA...
...E TANTO ALTRO

**31 \ CINEMA **
"LIFE", "PADRI E FIGLIE",
USCITE AL CINEMA...
...E TANTO ALTRO

**42 \ AGENDA **
VIVIOFF
DI KLAUS MONDRIAN

**46 \ ARTE **
PIAZZA DEL COLOSSEO
DI MIRIA MAIORANI



**48 \ INVITO ALLA CULTURA **
IL MUSEO NAZIONALE
ROMANO
DI LALLA PALMA

**50 \ FASHION **
IL MAKE-UP
DI ERMANNO SPERA
DI STEFANO MONTARONE

**52 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE DI
MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**54 \ LETTURE **
NOVITA SUGLI SCAFFALI
A CURA DELLA REDAZIONE

**56 \ LIVE MUSIC **
INTERVISTA A:
GIULIO VOCE
DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO

**62 \ SPORTELLLO LEGALE **
LE UNIONI
OMOSESSUALI
DI DANIELE COLOBRARO

**64 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELM
DI FEDERICA ELM

**66 \ NIGHT LIFE **
PROFESSIONE DJ
DI ANDREA BELFIORE

**74 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
A CURA DELLA REDAZIONE

**82 \ OROSCOPO **
GLI ASTRICI DI
OTTOBRE 2015
A CURA DI FRANCESCA BADINI

**84 \ VIPPANDO **
FRIZZI, LAZZI E
PAPARAZZI
DI ANDREA ARRIGA

**NEL LAZIO CI SIAMO
FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!**



one
TELEVISION

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 24.00
CANALI 71 E 86

TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 1.00
CANALE 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 3.00
CANALE 17

... e su **sky**
MARTEDI E SABATO ORE 1.45 **SKY879**
DOMENICA ORE 4.30 **tivu** **viva l'Italia CHANNEL** sat 79

prima free VENERDI
E SABATO ORE 1.00
CH 891

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



di Massimo Marino

OTTIMISMO CON CAUTELA...

Bella Fratè... Intanto ben ritrovati con il Viviroma Magazine dopo la pausa estiva sperando che in questo periodo abbiate potuto fare una vacanza e siate pronti per affrontare un nuovo anno ricco di lavoro, ma speriamo ricco anche di soddisfazioni. Per quanto mi riguarda il Viviroma di Ottobre è sempre un po' come fosse "la prima volta" in quanto, dopo due mesi di pausa, non è facile far ripartire tutti gli "ingranaggi", ma forte dell'esperienza, dopo 27 anni di pubblicazioni, ho chiara la consapevolezza che debbo impegnarmi un po' di più del solito per "oliare" e far ripartire tutti i meccanismi che ci permettono di rispettare il nostro appuntamento mensile negli usuali punti di distribuzione e sul web da qui al prossimo luglio...

Per quanto concerne, invece, il periodo attuale anche se, come al solito, vado in controtendenza mi sembra che si siano aperti nuovi spiragli, nuove prospettive e nuovi fermenti anche in campo economico: girando per la città vedo, anche se timidamente, l'apertura di nuove attività commerciali (pub, ristorantini, enoteche ecc.) che fanno pensare a una nuova ondata di persone ottimiste e speranzose di ricominciare a imprendere e ad intraprendere nonostante ancora non siamo del tutto usciti da un periodo buio dal punto di vista economico e sociale... D'altronde lo STATO siamo tutti NOI e stare lì a prendersela, anche se a ragione, con la classe politica e la burocrazia continuando a piangersi addosso non credo sia la soluzione più giusta... Sono convinto che noi per primi dobbiamo rimboccarci le maniche e fare tutto ciò che è nelle nostre possibilità senza scaricare le responsabilità nello Stato, nel Comune e in chi ci "dovrebbe" rappresentare. Il che non significa dover mettere i paraocchi perché si possono e si DEBBONO fare entrambe le cose.

La storia è fatta di flussi e riflussi, di periodi di splendore seguiti da periodi di oscurantismo ed anche se purtroppo tra l'uno e l'altro ci sono sempre state delle vittime, la vita deve andare avanti non fosse altro per i nostri figli e per le nuove generazioni. Prendiamo esempio, senza andare troppo indietro nel tempo, dalla generazione post '68 che ha saputo riportare prosperità ed ha raggiunto obiettivi importanti come l'ottenimento di diversi DIRITTI CIVILI, penso al movimento femminista per le donne, alle leggi sul divorzio, sull'aborto e ai sindacati per diritti dei lavoratori...

In sintesi il benessere di ognuno di noi non è un DIRITTO ACQUISITO, ma il risultato di un impegno costante e il rispetto delle regole per una civile convivenza da parte di TUTTI!

Come disse Papa Wojtyła "Semo Romani damose da fa'!"

A FRAPPEEEEEEEEEÈ ...



www.viviromamagazine.com

<mailto:massimomarinoviviroma.tv> www.viviroma.tv

[facebook](#) [massimo marino quattro](#)

[SOCIAL.VIVIROMA.TV](#)

a cura di Miria Maiorani // WWW.VIVIROMA.TV

Sofia VALLERI

CUORE GRECO, CARATTERE ITALIANO

Sofia Valleri, sguardo magnetico, indiscutibile bellezza, 24 anni nata a Venezia, metà greca metà italiana, è una modella ed attrice italiana e greca. Nel 2011 inizia la carriera di modella con campagne come Brosway e Pittarello. Fin da piccola coltiva la passione per il teatro, studiando recitazione ed esibendosi con il gruppo del liceo classico Franchetti di Venezia. Iniziativa giurisprudenza (seguendo le orme della mamma che è avvocato), lavora presso il tribunale di Venezia come interprete greco/italiano in processi sia civili che penali. Al terzo anno interrompe gli studi di giurisprudenza per iniziare seriamente quelli inerenti l'arte recitativa. Vive quindi un periodo a Roma dove frequenta vari corsi e infine a Milano dove studia presso Federico Zanandrea, direttore del teatro Delfino di Milano. Nel 2013 è madrina del carnevale internazionale di Venezia e nel 2014 fa da madrina al carnevale internazionale delle Seychelles, rappresentando l'Italia. Nel 2014 lavora con Piero Chiambretti a Mediaset. E' stata protagonista del calendario Riello nel 2014 ed è testimonial di numerose campagne pubblicitarie. E' membro attivo della comunità greca di Milano dove vive.

segue ►►

«... NELLE MIE VENE C'È SEMPRE STATA LA VOGLIA
DI RECITARE ESSENZIALMENTE, POI CANTARE E
BALLARE. DA PIÙ GIOVANE HO FATTO PARTE DI
UNA COMPAGNIA TEATRALE... »



«... NON DEVE MANCARE
MAI UNA GRAN VOGLIA DI
FARE, ENTUSIASMO PER
QUELLO CHE SI DESIDERA,
TANTA TESTARDAGGINE E
PERSEVERANZA, UN PIZZICO
DI FOLLIA PER METTERSI IN
GIOCO... »

«... HO DEGLI OBIETTIVI
BEN PRECISI, MA SE MI
CHIEDI DEL FUTURO
LA MIA RISPOSTA È CHE
PREFERISCO NON VEDERLO
MA SCOPRIRLO PIANO
PIANO, PER COME ESSO SI
PRESENTA ED EVOLVE... »

Sofia
VALLERI





Sofia, benvenuta sul Viviroma Magazine. Sei modella ed attrice: come hai cominciato a muovere i primi passi in questo mondo di lustrini e paillettes?

Ho incominciato a fare la modella per caso come spesso accade. Sono cresciuta in un ambiente ed una educazione molto rigorosi, con la mia mamma avvocato ed il mio papà filosofo, e benché vivessi in una città come Venezia, ero quasi fuori dal mondo, fino a qualche anno fa. La TV si guardava veramente poco ed ancora meno gli spettacoli televisivi. Sono stata notata da un fotografo di moda e poi sono arrivate le prime campagne pubblicitarie. In realtà però, io punto meno a... "lustrini e paillettes" e più a cose di sostanza. Nelle mie vene c'è sempre stata la voglia di recitare essenzialmente, poi cantare e ballare. Da più giovane ho fatto parte di una compagnia teatrale: abbiamo inscenato tanti spettacoli "importanti" tra cui, ad esempio, "Le rane" di Aristofane.

In molti ti avranno fatto questa domanda e spero che la passerai anche a me: si pensa che ci sia una certa somiglianza tra te e Belen Rodriguez. Qual è la tua opinione al riguardo? Ti fa piacere questo paragone?

Belen è un personaggio che si è conquistato un suo spazio importante all'interno del panorama televisivo italiano. Il confronto è nato dopo che sulla rete sono state pubblicate delle foto in cui, a

detta del "pubblico", le somigliavo, e come spesso accade, la cosa ha avuto una sua risonanza mediatica. E' una bellissima donna, per cui, tale confronto, a livello estetico non può che fare piacere. Non sono in grado di valutarla caratterialmente, perché non ci siamo mai incontrate. E' innegabile che inizialmente questa cosa ha prodotto un grande interesse e tanta curiosità nei miei confronti. Ovviamente adesso a me interessa essere conosciuta ed evolvere come Sofia Valleri e non più come la "sosia di", e farò in modo che il grande pubblico, a piccoli passi, possa conoscermi ed apprezzarmi per quello che sono io.

Qual è la dote che pensi non debba mancare per andare avanti nel tuo lavoro?

Credo che non debba mancare mai una gran voglia di fare, entusiasmo per quello che si desidera, tanta testardaggine e perseveranza, un pizzico di follia per mettersi in gioco ma soprattutto una buona preparazione, che, al momento, sembra essere sparita in diversi settori. Vedo, a mio dire, purtroppo, tanta improvvisazione.

Cosa pensi del cinema italiano e con chi ti piacerebbe lavorare?

Sono cresciuta con miti come Anna Magnani, Sofia Loren, Silvana Manganò per non parlare della mia preferita Monica Vitti. Credo che il cinema italiano sia il vero cinema, d'altronde l'Italia è sem-

pre stata la patria di tutte le arti. Oggi mi piacerebbe lavorare con un regista come Salvadores, oppure Ozpetek. Il primo perché più romantico, il secondo perché più innovativo.

**Il calendario Riello: prima di te hanno posato per i 12 scatti
personaggi come Elena Santarelli e Ayda Yespica. Un'eredità
importante, raccontaci com'è stata quell'esperienza.**

Ho un bel ricordo di quel lavoro, in primis perché l'ho scattato in Sardegna nella bellissima isoletta di Carlo Forte, posto magnifico. Poi rappresentava un inno alla donna italiana, si chiamava Sogno Mediterraneo. Lo staff era composto di quasi sole donne, compresa la fotografa, quindi con una sensibilità, delicatezza ed emozioni diverse da quelle tipiche del calendario "classico".

Hai iniziato a studiare giurisprudenza, l'avvocatura è un discorso chiuso per dare spazio allo spettacolo o è solo accantonato?

Per ora ho messo non un punto ma un punto e virgola, al discorso avvocatura. Per il semplice motivo che sto parallelamente da due anni studiando recitazione e dedicandomi al 100% a questo progetto. Ciò non toglie che poi non possa concludere gli studi, ma in questa fase della mia vita preferisco incanalare le energie nell'arte.

Quali sono i tuoi prossimi impegni lavorativi?

Ho appena girato una piccola parte in un film per ragazzi che si chiama "Game Therapy". Ed ho preso la decisione di trasferirmi da Milano a Roma per studiare al meglio recitazione e vivere le "atmosfera" del cinema da vicino.

Cosa pensi dei social network e quanto spazio occupano nella tua giornata?

I social sono un'innovazione geniale, hanno rivoluzionato la quotidianità di chiunque, anche dei più anziani! Hanno eliminato le distanze tra le persone se usati bene, altrimenti possono isolare di più ed alienare, se ne si viene assoggettati. Ad ogni modo io credo di usarlo il giusto, non sono per nulla "schiava", il bello del comunicare quando ne hai voglia, senza limiti di spazio e tempo! Basta un po' di... wifi.

Come vedi il tuo futuro professionale?

Mi piace fare progetti a breve scadenza. Ho degli obiettivi ben precisi, ma se mi chiedi del futuro la mia risposta è che preferisco non vederlo ma scoprirlo piano piano, per come esso si presenta ed evolve. Vivo nel momento e colgo l'attimo, guardando un po' oltre l'orizzonte... Carpe diem!

Il tuo uomo ideale? Qual è la cosa che proprio non sopporresti in un uomo?

Il mio uomo ideale deve avere sogni, deve essere una persona che sa rischiare, che non ha paura dei cambiamenti e che di base sia onesto. Non ho uno standard nè fisico nè religioso. Mi piace scoprire diverse culture, sono già io Italo-Greca e quindi mi viene facile aprirmi alle novità. Quello che non sopporterei è la pigrizia!!!



Per metà hai origini greche, cosa pensi dell'attuale momento politico della Grecia?

Dopo tanti anni di crisi, oramai otto, finalmente pensavo che fossimo sul punto di una svolta. Che ancora non è avvenuta. La situazione in Grecia è particolare, per alcuni aspetti non è come la dipingono i giornali o le televisioni. Ci sono varie dinamiche che tengono i greci ancora vivi, nonostante l'economia nazionale sia distrutta.

Qual è la parte che emerge in te? Quella greca o quella italiana?
Sono entrambe parte di me, sono cresciuta e nata in Italia, con intervalli in Grecia. Per certi aspetti ho una mentalità più italiana ma quando penso al cuore, beh su quello non ci sono dubbi .. E' greco!

Il tuo lavoro ti ha portato a vivere a Roma per un breve periodo, che ricordi ti porti dietro della capitale?

Adesso sto per tornare a Roma, quindi non c'è stato un vero e proprio distacco! Roma è bella, romantica in certi momenti sembra di sognare e di tornare indietro nel tempo. E' la capitale della "dolce vita"! Il più bel ricordo che ho sono le mie passeggiate a Trastevere, sembrava di essere in un film!

La cosa più bella ed anche quella più brutta che ti hanno detto.

Tutti i giorni diciamo e ci dicono tante cose, vediamo... La più bella, credo quella di mia nonna che prima di morire mi ha detto in greco che era felice ed orgogliosa che fossi sua nipote. Non mi aveva mai detto nulla del genere e non era una che si spendeva in finti apprezzamenti. La più brutta... Credo me l'abbia appena detta un uomo a cui ho appena... ehm... “fregato” il parcheggio!

////////////////////////////////////
«... SONO UNA ROMANTICA, ED UNA TESTARDA...
MA VERACE. TENGO AI VALORI E SONO LEGATISSIMA
A MIA MADRE!... APPENA POSSO LA CHIAMO. PER
GLI AMICI DO TUTTO, MA SE MI TRADISCONO UNA
VOLTA CAMBIO STRADA... »
////////////////////////////////////



Sofia VALLERI

////////////////////////////////////

Sogni nel cassetto?

Tanti, tanti, tanti. Ma i sogni non si rivelano. Sono superstiziosa! Posso solo dire che non hanno a che vedere propriamente con ciò che sto facendo adesso.

Il tuo motto.

Più che un motto, un insegnamento: "Non fare agli altri ciò che non vorresti fosse fatto a te"

Chi è Sofia nella vita privata?

Sono una romantica, ed una testarda... ma verace. Tengo ai valori e sono legatissima a mia madre! Faccio con lei tutte le vacanze, andiamo assieme agli eventi e appena posso la chiamo. Per gli amici do tutto, ma se mi tradiscono una volta cambio strada. Per amore... Beh per quello do tutta me stessa.

Grazie Sofia per questa intervista, come vuoi salutare i lettori di Viviroma magazine?

Intanto mando a tutti un bacio, e poi magari ci vediamo proprio a Roma!

**Per contatti lavorativi con
SOFIA VALLERI scrivere a
management@photorusso.it**

////////////////////////////////////



IL 27 OTTOBRE 2015

Palalottomatica Cesare Cremonini "Più che Logico Tour 2015"

Dopo il grande successo dell'album di inediti "Logico" e del conseguente "Logico Tour 2014", che ha registrato oltre 100 mila presenze in un solo mese, CESARE CREMONINI torna sulle scene, a distanza di un anno, con un nuovo progetto che ha l'obiettivo di fermare nel tempo il successo del "Logico Tour 2014" ripartendo con un nuovo tour nei palasport il "PIÙCHE LOGICO TOUR 2015" che toccherà città nuove e riporterà Cesare ad esibirsi in quelle già visitate per soddisfare la grande richiesta da parte del pubblico. "Piùche Logico (Live)", registrato e mixato presso i Mille Galassie Studio di Cesare...

quando ■ il 27 ottobre 2015

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

VRMAG**MUSICA**

IL 6 NOVEMBRE 2015

Palalottomatica Deep Purple

Dopo il sold out dello scorso luglio al Collisioni Festival, tornano in Italia nell'autunno 2015 i DEEP PURPLE!

L'ultimo disco dei Deep Purple, "Now What?!", considerato uno dei migliori album della band, ha riscosso un grande successo in diversi Paesi, tra cui Italia, Germania, Austria, Repubblica Ceca, Norvegia e Russia (dove è diventato disco d'oro). I Deep Purple hanno intrapreso un trionfale tour mondiale, che ha riconfermato ancora una volta l'indiscusso valore della storica formazione hard rock inglese. Nel nuovo tour, i Deep Purple alterneranno i brani dell'ultimo album ai grandi e indimenticabili classici che li hanno resi celebri...



quando ■ il 6 novembre 2015

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it



"Gran Caffè La Notte"

**CORNETTERIA
TABACCHI
RICARICHE
LOTTO**

maritozzi con la panna!



APERTO 24H
**ANGOLO PIAZZA
DELLA RADIO**
TEL 06.5575679



IL 14 NOVEMBRE 2015

Palalottomatica Simply Red **"Big Love Tour 2015"**

Simply Red: Reformed! Per celebrare il loro 30esimo **Sanniversario**. Di nuovo insieme; nel 2015 i Simply Red celebreranno il loro trentesimo anniversario con un tour mondiale. Dal loro incredibile debutto nel 1985 con la cover di 'Money's To Tight To Mention', i Simply Red hanno realizzato una serie di album storici che ha definito il genere R'n'B made in UK negli anni Ottanta e Novanta, offrendo a un'intera generazione le gioie della musica soul e la voce unica di Mick Hucknall. Dopo aver influenzato numerosi giovani artisti nel corso degli anni, i Simply Red tornano con una sorta di rinascita, e sono ancora apprezzati come una delle più grandi band inglesi di sempre.

quando ■ il 14 novembre 2015

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54.090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

IL 21 E 22 NOVEMBRE 2015

Palalottomatica Tiziano Ferro **"European Tour 2015"**

Dopo lo straordinario successo estivo riparte il viaggio di **Tiziano Ferro**! L'artista torna con uno show irresistibile che lo confermano sempre di più performer e artista di caratura internazionale. Da grande fuoriclasse porterà la potenza della sua voce, la bellezza delle sue canzoni e uno spettacolo dall'impianto scenico imponente. Sul palco con Tiziano torna la super band che l'ha accompagnato negli stadi: Tim Stewart (chitarra), Davide Tagliapietra (chitarra), Luca Scarpa (pianoforte/dir. musicale), Nicola Peruch (tastiere), Aaron Spears (batteria), Reggie Hamilton (basso).



quando ■ il 21 e 22 novembre 2015

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54.090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

Italian
and



**AMERICAN
BRUNCH**



10.30 AM-14.30 PM



**Tutte le
DOMENICHE
€ 10.00**


POMPI
dal 1960

Via Albalonga, 7b/9/11 Roma - tel. 06 7000418

www.barpompi.it



IL 13 NOVEMBRE 2015

Auditorium Conciliazione **Raf "Io Live Tour"**

Partirà il prossimo ottobre da Milano il nuovo attesissimo tour di Raf. Una nuova tournée teatrale nelle principali città italiane. In scaletta, un intrigante mix tra classici e canzoni inedite tratte dal nuovo disco già adorato dai fan. Non mancheranno "Come una favola" (presentata al "Sanremo 2015" con un'eccezionale performance nell'airplay tra i brani del Festival); "Rimani tu", il singolo che ha anticipato l'album, passando da "Eclissi totale" – il nuovo brano attualmente in radio; e ancora "Pioggia e vento"; "Con le mani su"; "Amore sospeso" e le hit a partire da "Infinito"; "Via"; "In tutti i miei giorni"; "Due"; "Il Battito Animale"; "Cosa Restera degli anni 80"...

quando ■ il 13 novembre 2015

dove ■ Via della Conciliazione, 4

infoline ■ biglietteria 892 101

biglietti on line ■ www.ticketone.it

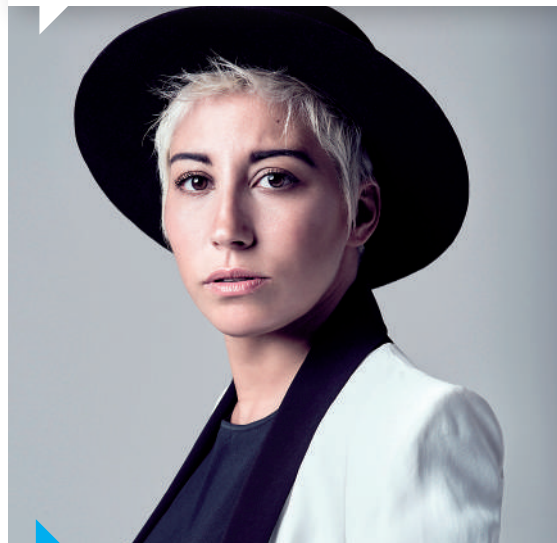
web ■ www.auditoriumconciliazione.it

VRMAGMUSICA

IL 3 NOVEMBRE 2015

Auditorium Conciliazione **Malika Ayane**

Accompagnata da una "superband" di undici elementi, Malika Ayane - che ha aperto il suo 2015 conquistando il Premio della Critica al 65esimo Festival di Sanremo e il Disco D'Oro per il brano "Adesso e qui (Nostalgico presente)" tratto dall'ultimo album "Naïf" (Sugar Music) - porterà in scena le novità dell'ultimo lavoro discografico insieme alle sue canzoni più amate dal pubblico, e non mancheranno alcune sorprese pescate dal suo personale bagaglio musicale, rivisitate con lo stile unico e raffinato di Malika.



quando ■ il 3 novembre 2015

dove ■ Via della Conciliazione, 4

infoline ■ biglietteria 892 101

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditoriumconciliazione.it



IL 15 OTTOBRE 2015

Planet Live Club Rich Robinson

Rich Robinson, fratello di Chris e insieme a lui fondatore dei Black Crowes, arriva in Italia per celebrare il 25 Anniversary Tour suonando i Classici della band che fino ad oggi, hanno venduto oltre le 20 milioni di copie. Rich presenterà ai fan anche i pezzi del suo ultimo album da solista, "The Ceaseless Sight" (The End Records/ Circle Sound, 2014) che ha riscosso ottimi riscontri. Gli appuntamenti saranno quattro e la data Romana si svolgerà Giovedì 15 ottobre 2015 al Planet Live Club di Roma, I biglietti sono già in vendita sul circuito Ticketone (www.ticketone.it) e relativi punti vendita. Rich Robinson inizia la sua carriera solista durante una delle tante pause dei Black Crowes con l'album "Paper" (Keyhole Records, 2004)...

quando ■ il 15 ottobre 2015

dove ■ Via del Commercio, 36 Ostiense (Roma)

info ■ 06 57 47 826

info ■ info@planetliveclub.com

web ■ www.planetroma.com

VRMAGMUSICA



Via Alberto Burri, 19
Osteria del Curato
(uscita 21 - 22 G.R.A.)

info e prenotazioni
06.72017098 - 331.4641859

Lunedì chiuso

 Galloway Roma





CRONOLOGIA

IL 26 NOVEMBRE 2015

Auditorium Conciliazione Marco Masini "Cronologia Tour"

A grande richiesta MARCO MASINI torna in concerto nei migliori teatri d'Italia. Con "Cronologia Tour" il cantautore fiorentino ripercorre a ritroso 25 anni di carriera celebrandone le tappe più significative da "Ti vorrei" a "Vaffanculo", da "T'innamorerai" a "Bella stronza", da "L'uomo volante" (con cui ha vinto il 54° Festival di Sanremo) fino all'ultimo successo sanremese "Che giorno è" nello spirito del suo ultimo triplo album antologico "Cronologia". «È davvero emozionante vedere ai miei concerti un pubblico eterogeneo, che accoglie più generazioni – afferma Marco Masini – e insieme ripercorrere un viaggio a ritroso...

quando ■ il 26 novembre 2015

dove ■ Via della Conciliazione, 4

infoline ■ biglietteria 892 101

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditoriumconciliazione.it

IL 27 NOVEMBRE 2015

Palalottomatica Negramaro "La Rivoluzione sta arrivando Tour"

In arrivo il nuovo attesissimo tour dei NEGRAMARO. Questo nuovo live segue l'incredibile "Un Amore Così Grande 2014 Tour", che la scorsa estate, macinando un sold-out dietro l'altro, ha infiammato i palchi e i festival più prestigiosi della penisola, con una memorabile festa conclusiva allo Stadio di Lecce. Con gli ultimi due tour ("Una Storia Semplice tour 2013" e "Un Amore Così Grande 2014 Tour") i negramaro hanno collezionato oltre 300.000 spettatori in 27 concerti, riempiendo palazzetti, arene e stadi...



quando ■ il 27 novembre 2015

dove ■ Piazzale dello Sport 1 - 00144 Roma

infoline ■ 06.54090.1 - info eventi: 02.48857.1

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.palalottomatica.it

Highway To Her

- The Only Italian All-Girl Tribute to AC/DC -



IL 9 OTTOBRE 2015

Pride Pub Highway to her

L'unica Tribute Italiana AC/Dc al Femminile. Le Highway to HER nascono dalla passione per la straordinaria energia dei brani degli AC/DC e dall'intento di riproporre il loro repertorio con un tocco di femminilità. Il loro show ripercorre le tappe più importanti della carriera della mitica band australiana incentrandosi, in particolare, sull'album Back in Black, il secondo disco più venduto al mondo.

quando ■ il 9 ottobre 2015

dove ■ PRIDE PUB Roma - Via Enea 15/b Roma

infoline ■ 06.787632 - 327.3678881

web ■ www.pridepub.it

fb ■ PRIDE PUB ROMA

El Patio

Restaurante y Tablao Flamenco

VENERDÌ CENA CON
SPETTACOLO DI FLAMENCO

Via Casilina 1108 - Roma
Info e prenotazioni Tel. 06.263181

www.elpatio.it

visita la nostra pagina facebook
"Ristorante El Patio - Roma"

CUCINA
SPAGNOLA
E ITALIANA
PIZZERIA
FORNO A LEGNA
TAPAS
PAELLA
SANGRIA



VRMAGTEATRO



FINO AL 18 OTTOBRE 2015

Sala Umberto **"Il Metodo" con** **Giorgio Pasotti, Fiorella Rubino** **Gigio Alberti, Antonello Fassari**

Quattro manager, tre uomini e una donna, chiusi in una stanza, sono pronti a battersi senza esclusione di colpi per un posto di direttore generale in una multinazionale giapponese. Un messaggio recapitato attraverso una feritoia nel muro li informa che tra di loro c'è un infiltrato, uno psicologo dell'azienda, e il loro primo compito è quello di scoprire chi è. Sarà vero? Sfruttando la struttura e il ritmo del thriller, si mescolano indizi veri con piste false che alimentano continui colpi di scena, portando lo spettatore a un sorprendente finale che ribalterà tutte le convinzioni acquisite fino a quel momento...

quando ■ fino al 18 ottobre 2015

dove ■ Via della Mercedes, 50

infoline ■ 06.679.4753

biglietti on line ■ www.biglietto.it

web ■ www.salaumberto.com

DAL 1 OTTOBRE 2015

Teatro Sistina **"Billy Elliot. Il Musical"** **musiche di Elton John**

Il giovane Billy ama la danza e in un'Inghilterra bigotta targata Thatcher, l'Inghilterra delle miniere che chiudono e dei lavoratori in rivolta, deve tristemente fare i conti con un padre e un fratello che lo vorrebbero veder diventare un pugile. Il Musical ha debuttato nel West End nel 2005 ed è stato nominato per nove Laurence Olivier Awards – il massimo riconoscimento europeo per i Musical – vincendone ben quattro. Con le musiche pluripremiate di Elton John in un allestimento dal respiro internazionale "Billy Elliot, il Musical" ha avuto al suo debutto al Sistina un successo straordinario...



quando ■ dal 1 ottobre 2015

dove ■ Via Sistina, 129

infoline ■ 06.4200711

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.ilsistina.com



Festival 2015

FINO AL 18 OTTOBRE 2015

Teatro Ghione "Ti amo o qualcosa del genere"

La tavola è apparecchiata per due, le candele sono accese, la luna e le stelle sono particolarmente luminose e anche le zanzare non si sono fatte vedere per non rovinare quello che si prepara a essere il più romantico dei tête a tête. Non c'è bisogno di essere poliglotti per sapere che un tête a tête è un incontro a due, no? Allora che c'entra l'arrivo dell'amica di lui e, ancora peggio, che ci fa il fidanzato di lei?! Ma soprattutto: chi è gay? E lui? Di chi è innamorato? Di lei o dell'altra? E lei? Ama lui o preferisce quell'altro?...

quando ■ fino al 18 ottobre 2015

dove ■ Via Delle Fornaci, 37 infoline ■ 06.6372294

info online ■ info@teatroghione.itweb ■ www.teatroghione.it
www.ristorantegraziadeledda.com


R
O
M
A
Grazia
Deledda
RISTORANTE

CUCINA
TIPICA SARDA
SPECIALITÀ
DI PESCE

APERTO
TUTTI I GIORNI

VIA SACCO PASTORE, 14/16/18 - Tel. 06.86.04.333 - Fax 06.86.38.47.84



VRMAGTEATRO

DAL 7 OTTOBRE 2015

Teatro Brancaccio **"Cabaret" con Giampiero** **Ingrassia e Giulia Ottonello**

Nella Berlino dei primi anni Trenta, prima dell'ascesa del III Reich, il giovane romanziere americano Cliff (Mauro Simone) è in cerca di ispirazione e, nel trasgressivo Kit Kat Klub, incontra Sally Bowles (Giulia Ottonello) e tra i due inizia una relazione tempestosa; sullo sfondo dell'avvento del nazismo, si intrecciano le storie di altri personaggi... Neanche l'ambiguo e stravagante Maestro di Cerimonie del Kit Kat Klub – nel ruolo Giampiero Ingrassia – riuscirà a far dimenticare al pubblico che sulla Germania, e sulle loro vite, sta per abbattersi la furia hitleriana. Una colonna sonora straordinaria grazie a brani intramontabili come Mein Herr, Money Money, Maybe This Time, e Life is a cabaret...

quando ■ dal 7 ottobre 2015

dove ■ Via Merulana, 244

infoline ■ 06 80687231

biglietti ■ www.biglietto.it

web ■ www.teatrobrancaccio.it



PER GLI AMANTI DEL BALLO DELLA SEDUZIONE

TangoCABARET

DINNER • SHOW • MILONGA

Orchestra & Singers live

Ottobre 2015 tutti i lunedì e giovedì



TEATRO
SALONE MARGHERITA
Via dei Due Macelli 75 (Piazza di Spagna)

www.locuratango.com INFO: +39 06 6791439





DAL 22 OTTOBRE 2015

Sala Ambra Jovinelli Massimo Ranieri in "Riccardo III"

«**D**opo averlo letto e riletto, ho capito chiaramente una cosa: Riccardo III non è soltanto personaggio straordinario, è soprattutto un grandissimo attore.

Riccardo III è il numero uno dei malvagi, è il grande genio della rappresentazione del potere: perciò, io non interpreterò un personaggio, interpreterò un attore. Del resto, non sono grandi attori tutti gli uomini di potere. Non recitano un ruolo che deve suscitare applausi, consensi, se non addirittura idolatria da parte di uomini e donne che diventano loro gli ignari personaggi della sua commedia. Riccardo, poi, indossa i costumi della malvagità meglio di chiunque altro... »
Massimo Ranieri

quando ■ dal 22 ottobre 2015

dove ■ via Guglielmo Pepe, 43

infoline ■ 06 83082620

biglietti online ■ www.ticketone.it

web ■ www.ambrajovinelli.org

VRMAGTEATRO

APERTO DALLE 18,00 A TARDATA NOTTE

Mojbha Wine Bar

il locale di stile che cercavi

AMERICAN & COCKTAIL BAR
BIRRE ARTIGIANALI
FOOD E SPIZZICHERIA

PRENOTAZIONI TAVOLI E FESTE PRIVATE

f Mojbha WineBar

ROMA - VIA DELLE CAVE, 140 (M Colli Albani) • TEL. 06.86.97.11.51 • 344.140.32.55



VRMAGTEATRO



DAL 16 AL 18 OTTOBRE 2015

Gran Teatro **"Romeo e Giulietta: ama e cambia il mondo"**

Dopo lo straordinario successo di Notre Dame de Paris, David Zard ritorna con un nuovo grande progetto musicale: "Romeo e Giulietta. Ama e cambia il mondo". L'opera, tratta dal capolavoro di William Shakespeare con musica e libretto del grande compositore francese Gérard Presgurvic, nella versione italiana avrà la regia di Giuliano Peparini con i testi a cura di Vincenzo Incenzo. "Romeo e Giulietta. A dare volto e voce alla celeberrima coppia di innamorati troviamo, nel ruolo di Romeo, il giovane cantante rivelazione di X-Factor 2012 Davide Merlini e, nei panni di Giulietta, l'attrice e cantante Giulia Luzi, famosa al grande pubblico per le serie tv I Cesaroni e Un medico in famiglia.

quando ■ dal 16 al 18 ottobre 2015
dove ■ Viale Maurizio Barendson - Saxa Rubra
infoline ■ +39.06.37353588
biglietti online ■ www.tickettone.it
web ■ www.ilgranteatro.it/

DAL 1 OTTOBRE 2015

Teatro Sistina **Serena Autieri e Paolo Conticini** **in "Vacanze Romane"**

La favola senza tempo di "Vacanze Romane", meraviglioso affresco di quella Roma generosa e sognante del dopoguerra, torna ad incantare nella sua cornice più prestigiosa, il Teatro Sistina. La commedia musicale, tratta dal pluripremiato film diretto da William Wyler e interpretato da due leggende del cinema come Audrey Hepburn e Gregory Peck, è l'ultima testimonianza teatrale del monumentale sodalizio artistico tra Pietro Garinei e Armando Trovajoli. Dopo una serie di stagioni felici "Vacanze romane" riaccende le sue luci per riproporre con rinnovata forza e fascino...



quando ■ dal 1 ottobre 2015
dove ■ Via Sistina, 129
infoline ■ 06.4200711
biglietti on line ■ www.tickettone.it
web ■ www.ilsistina.com



L'11 OTTOBRE 2015

**Auditorium Parco della Musica
"The Ingrid Bergman Tribute"
con Isabella Rossellini e
Christian De Sica**

The Ingrid Bergman Tribute è un omaggio teatrale a una delle più grandi attrici di tutti i tempi, in occasione del centenario della sua nascita. Lo spettacolo consiste in una lettura autobiografica accompagnata da una video proiezione. Le voci narranti di Isabella Rossellini e Christian De Sica accompagneranno gli spettatori in un viaggio nella vita dell'attrice...

quando ■ l'11 ottobre 2015

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

web ■ www.auditorium.com

RISTORANTE PIZZERIA COCKTAIL BAR CARNE ALLA BRACE & PESCE



Sale & Peperoncino
Bar - Bistrot - Pizzeria

**APERICENA • COLAZIONI
LIVE MUSIC**

APERTO A PRANZO E CENA

**TUTTE
LE PARTITE
DI ROMA E
LAZIO SU**

**MEIASSET
PREMIUM**

Wi-Fi

Via Portuense 317 a/b ex Drugstore • **info 339.27.80.295**

sale e peperoncino



«... UN TRIPUDIO DI LUCI, COLORI E COSTUMI CHE NON POSSONO PASSARE DECISAMENTE INOSSERVATI. E **UNA STORIA VERA CHE, SENZA PELI SULLA LINGUA NE MEZZE MISURE, COLPISCE I CUORI DELLA GENTE...**».

// A CURA DI MIRIA MAIORANI //

INTERVISTA **GIADA D'AURIA**

•PRISCILLA LA REGINA DEL DESERTO•

Si diploma all'Accademia del Teatro dell'Orologio di Roma diretta da Riccardo Cavallo e partecipa a seminari di recitazione presso l'Università del cinema di Roma diretti da Sergio Rubini. Studia a Roma e Los Angeles, specializzandosi anche in canto e danza. Tra le esperienze teatrali: "Antigone" regia Massimiliano Bruno, "Canto di natale" regia Lino Moretti, "I Promessi Sposi" regia di Lino Moretti, "Grease" Compagnia della Rancia regia di Federico Bellone, "Signora carrozza, la padrona non è pronta" di Lydia Biondi e Riccardo Cavallo, "Flashdance" Stage Entertainement regia di Federico Bellone, "Priscilla la Regina del Deserto" produzione MAS in collaborazione con la medesima produzione di Broadway. Esperienze cinematografiche: "The Clan" film diretto e interpretato da Christian De Sica, "La Squadra 7" Rai3, "Il maresciallo Rocca e l'amico d'infanzia" Rai1, "Negli occhi dell'assassino" Canale5, "Il giorno della Shoah" docufilm di P. Squitieri lavorando a fianco del maestro Giorgio Albertazzi e di Claudia Cardinale, "Domenica in 7 giorni" con Pippo Baudo. Nella stagione 2014/2015 è nel cast di "50 Sfumature Il Musical" nel ruolo di Carol e "Geronimo Stilton nel Regno della Fantasia - Il Musical" nel ruolo di Frittillaria, e in "Sarà Perché Ti Amo, Il Musical" al Teatro Nazionale a Milano. Ritorna in scena al Brancaccio di Roma con "Priscilla la Regina del Deserto - il musical" nel ruolo di Cynthia e Dance Captain.



Prisilla la regina del deserto è tratto dall'omonimo film cult "Le Avventure di Priscilla La Regina del Deserto" - vincitore di un Premio Oscar e del Grand Prix Du Publique al Festival di Cannes - Priscilla è una travolgente avventura "on the road" di tre amici che, a bordo di un vecchio bus rosa soprannominato Priscilla, partono per un viaggio attraverso il deserto australiano alla ricerca di amore e amicizia, finendo per trovare molto di più di quanto avessero mai immaginato! Un musical sfavillante con oltre 500 magnifici costumi, una sceneggiatura esilarante ed una intramontabile colonna sonora che include 25 strepitosi successi internazionali, tra cui "I Will Survive"; "Finally"; "It's Raining Men" e "Go West".

quando ■ dal 21 ottobre 2015

dove ■ TEATRO BRANCACCIO Via Merulana, 244

infoline ■ 06 80687231

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.teatrobrancaccio.it



Giada, con questa edizione è la quarta volta che interpreti Cynthia in “Priscilla la regina del deserto”. Come è iniziata la tua avventura in questo musical e come ti sei rapportata con questo ruolo.

È iniziata con una semplice audizione, che era ovviamente aperta a tutti. Inizialmente non volevo partecipare perché essendo un musical i cui protagonisti sono uomini, non avrei avuto uno spazio di visibilità che potesse giovare il mio percorso artistico. Ma successivamente ho capito la forza e l'importanza delle donne all'interno di questo show. La cosa buffa è che il primo giorno dell'audizione, essendomi presentata per il ruolo di Cynthia, ho dovuto competere con delle ragazze orientali (filippine, thailandesi,...) e mi sono sentita addirittura dire da un membro della produzione: “Fino a prova contraria, se non hai gli occhi a mandorla, questo personaggio non lo puoi fare!”. Alla fine, dopo 4 faticosi provini su parte ed un lavoro molto dettagliato sulla pronuncia, sulla vocalità del personaggio di Cynthia ho vinto io, perché alla fine chi la dura la vince.

Oltre a Cynthia, qual è il personaggio di questo musical che ti affascina di più e perché?

Sicuramente il ruolo di Tick, uno dei tre protagonisti. Un uomo che nella sua vita ha affrontato tanti cambiamenti, ma senza mai prendersi la responsabilità delle sue azioni, come per esempio crescere suo figlio e mostrargli chi lui è veramente, senza paura del giudizio.

Secondo te qual è la scena che colpisce di più lo spettatore e perché?

Credo che le scene più significative siano racchiuse in due momenti. Il numero “True Colors” durante il quale i tre protagonisti condividono il loro stato d'animo a seguito dell'ennesimo insulto ricevuto: la scritta “frocì di merda” con la quale è stato imbrattato il loro bus. La seconda è “You are always on my mind” dove Tick e suo figlio Banji si ritrovano nella cameretta del bambino a giocare e conoscersi per la prima volta.

Qual è il segreto del successo di questo spettacolo?

Le musiche. Sembra di sentire un vero e proprio concerto di musica



dance 70-80. Un tripudio di luci, colori e costumi che non possono passare decisamente inosservati. E una storia vera che, senza peli sulla lingua ne mezze misure, colpisce i cuori della gente.

Perché consiglieresti di venire a vedere questo musical?

Per ballare e divertirsi con noi, per sorridere delle battute esilaranti di questo testo eccezionale, e per emozionarsi. E perché no: annientare i pregiudizi... ma solo per i più coraggiosi.

Nella tua carriera artistica c'è molto teatro, ma non sono mancate neanche TV e cinema. Qual è il settore che ti affascina di più e perché?

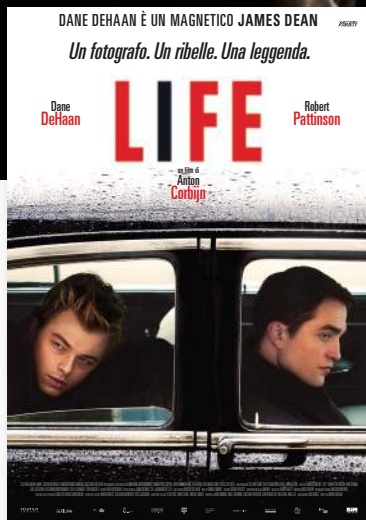
Il teatro, decisamente. Perché ci sono meno compromessi, meno mezze misure da usare, più libertà espressiva e fondamentale ci sei tu su un palco, senza nessuno che ti urla “STOP, RIFALLA!”. Vivi il momento e ne raccogli i frutti. È una grossa responsabilità ma ne vale la pena.

Dopo Priscilla quali sono i tuoi progetti?

Sicuramente riprenderemo lo spettacolo “Sarà perché ti amo” scritto e diretto da Alfonso Lambo, con un tripudio di artistici fantastici, noti nel panorama del musical italiano e che mi vede come protagonista femminile. Non so ancora se verremo a Roma o ci fermeremo nel milanese, ma consiglio a tutti di googolarci e di venirci a vedere.

Grazie Giada per questa intervista e in bocca al lupo per lo spettacolo.

Crepi. Grazie a voi. Vi aspetto tutti a teatro.



Life

Un fotografo. Un ribelle. Una leggenda.

Su incarico della rivista Life, il giovane fotografo Dennis Stock segue da vicino l'astro nascente James Dean, con l'obiettivo di realizzare un servizio che non sia la solita agiografia pubblicitaria. Ma quando non è apertamente riluttante, Jimmy è caotico e umorale, e ha la tendenza a non prendere mai niente sul serio. Dennis è infastidito dal suo atteggiamento, ed è esasperato dal fatto che il giovane attore non si concentri sul lavoro e arrivi addirittura a non presentarsi agli appuntamenti. Un giorno, i due lasciano i ritmi frenetici di New York e iniziano un viaggio verso la fattoria dell'Indiana in cui Jimmy è cresciuto, per un ritorno alle radici. Dennis è convinto di stare semplicemente fotografando un giovane attore emergente: non sa di stare documentando gli ultimi momenti di intimità e di semplicità del divo James Dean...

LIFE

genere ■ Drammatico

cast ■ Robert Pattinson - Dane

DeHaan - Joel Edgerton - Ben

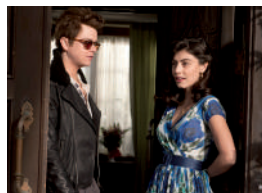
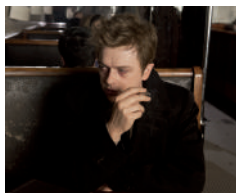
Kingsley - Kristen Hager - Alessandra

Mastroratti - Jack Fulton

regia ■ Anton Corbijn

uscita ■ 8 ottobre 2015

distrib. ■ 01 Distribution



DAL ■ 1 OTTOBRE 2015

VRMAGCINEMA



Padri e Figlie

una storia d'amore tra un padre e una figlia a New York...

“Padri e figlie – Fathers & Daughters” è una storia d'amore tra un padre e una figlia che vivono a New York City. E' un racconto originale che si svolge su due piani paralleli ma lontani nel tempo. La trama infatti si sposta avanti e indietro tra gli anni '80, il periodo in cui Jake Davis, romanziere premio Pulitzer rimasto vedovo, lotta contro un serio disturbo mentale mentre cerca di crescere nel miglior modo possibile la figlioletta Katie di 5 anni. 25 anni dopo, Katie è una splendida ragazza che vive a Manhattan, da anni lontana dal padre, combatte ancora i demoni della sua infanzia tormentata e l'incapacità di abbandonarsi ad una storia d'amore. Dopo La Ricerca della Felicità e Sette Anime, il nuovo film americano di Gabriele Muccino. Con i premi Oscar Russell Crowe, Jane Fonda e Octavia Spencer e le candidate all'Oscar Quvenzhané Wallis e Janet McTeer.



PADRI E FIGLIE

genere ■ Drammatico

cast ■ Amanda Seyfried - Aaron Paul - Russell Crowe - Diane Kruger - Ryan Eggold - Jane Fonda - Octavia Spencer - Quvenzhané Wallis

regia ■ Gabriele Muccino

uscita ■ 1 ottobre 2015

distrib. ■ 01 Distribution

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
OTTOBRE
2015

VRMAG

DAL **1 OTTOBRE** 2015



IO E LEI

REGIA ■ Maria Sole Tognazzi

CAST ■ Margherita Buy - Sabrina Ferilli
- Ennio Fantastichini - Alessia Barela -
Massimiliano Gallo

GENERE ■ Commedia

Il film racconta la storia dell'architetto Federica (Margherita Buy) e dell'ex attrice Marina (Ferilli) che decidono di andare a vivere insieme. Federica, in passato, è stata sposata ed ha avuto un figlio, è timida e introversa, mentre Marina è fieramente lesbica da sempre ed è molto aperta. Il passato di entrambe influenzerà la loro relazione rischiando di mettere in discussione il loro amore.

DAL **1 OTTOBRE** 2015



SOPRAVVISSUTO: THE MARTIAN

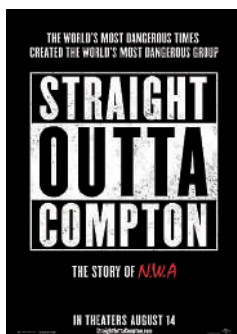
REGIA ■ Ridley Scott

CAST ■ Matt Damon - Jessica Chastain -
Kristen Wiig - Kate Mara - Sebastian Stan
- Sean Bean - Jeff Daniels

GENERE ■ Fantascientifico

Durante una missione con equipaggio su Marte, l'astronauta Mark Watney viene abbandonato dopo una violenta tempesta di sabbia perché ritenuto morto. Ma Watney è sopravvissuto e si ritrova da solo sul pianeta ostile. Con pochi rifornimenti, deve attingere al suo ingegno, all'arguzia e allo spirito di sopravvivenza per trovare un modo per segnalare a terra che egli è vivo.

DAL **1 OTTOBRE** 2015



STRAIGHT OUTTA COMPTON

REGIA ■ F. Gary Gray

CAST ■ Paul Giamatti - Alexandra Shipp - Rebecca
Olejniczak - Keith Stanfield - Aldis Hodge - O'Shea
Jackson Jr. - Orlando Brown

GENERE ■ Drammatico, musicale

A metà degli anni 80, quando le strade di Compton, California erano alcune delle più pericolose del paese, cinque ragazzi decidono di tradurre le loro esperienze di vita in una musica onesta e brutale. Una musica che si ribella contro l'autorità abusiva, dando voce ad una generazione rimasta in silenzio. Seguendo la fulminea ascesa e caduta degli N.W.A, Straight Outta Compton, racconta la stupefacente storia di come questi giovani hanno rivoluzionato la musica e la cultura pop per sempre nel momento in cui hanno raccontato al mondo la verità sulla vita "incappucciata", accendendo il fuoco di una guerra culturale.

DAL ■ 1 OTTOBRE 2015



PECORE IN ERBA

REGIA ■ Alberto Caviglia

CAST ■ Davide Giordano, Anna Ferruzzo, Bianca Nappi, Lorenza Indovina

GENERE ■ Commedia

Luglio 2006. Leonardo Zuliani è scomparso. Da Trastevere la clamorosa notizia diventa vera e propria emergenza nazionale mentre un innumerevole gruppo di seguaci si accalca davanti alla casa del giovane attivista. La mamma è disperata, il quartiere paralizzato...

DAL ■ 1 OTTOBRE 2015



IL CASO FREDDY HEINEKEN

REGIA ■ Anne Fletcher

CAST ■ Jim Sturgess - Sam Worthington - Ryan Kwanten - Anthony Hopkins

GENERE ■ Drammatico

Basato sul racconto del giornalista Peter R. de Vries di quello che è stato definito "il più famoso rapimento del 21esimo secolo", il film segue il sequestro di Freddy Heineken...

DAL ■ 8 OTTOBRE 2015



HOTEL TRANSYLVANIA 2

REGIA ■ Genndy Tartakovsky

GENERE ■ Animazione

Nuove avventure per il Conte Dracula, sua figlia Mavis, i coniugi Frankenstein, la famiglia di lupi mannari composta da Wayne e Wanda, Murray la mummia e Griffin, l'uomo invisibile. I mostri, già protagonisti del primo film "Hotel Transylvania", tornano al completo in questo sequel che li vede alle prese con un nuovo misterioso arrivato.

MAX NISI

The Voice

Presentatore-Cantante & Vocalist-Dj set

SERATE CON: **LIVE SONG & KARAOKE & GIOCO POSTA**
DJ SET: HOUSE COMMERCIALE
70/80/90 • RAGGAETON
SALSA-BACHATA
 Animazione con le **Max Angel's Girl**

(CERCASI RAGAZZE PER ANIMAZIONE ANCHE PRIMA ESPERIENZA TEL. 338.8339321)



FACEBOOK: MAX NISI e MAX NISI EVENTI
aggiungimi per vedere i miei appuntamenti...



VEDIMI SU YOUTUBE

DISPONIBILE PER **MATRIMONI**
 FESTE E CERIMONIE
 PRIVATE • ADDIO AL
 CELIBATO-NUBILATO
 CON BOY E GIRL
A RICHIESTA
 EFFETTI LUCE
 SERVICE • SECURITY

NOVITÀ!
ANIMAZIONE RAGGATON & LATINO AMER
TOPLESS DJ GIRL
BOURLESQUE SHOW
MAX ANGELS GIRL
SHOW & ANIMATION

LUNEDÌ BLEID CAFÈ CON BUFFET & DRINK 7 EURO VIA GIUSTINIANO IMPERATORE 17 (DI FRONTE METRO S. PAOLO) TEL. 06.45.49.4681

MARTEDÌ+MERCOLEDÌ NEWPORT CAFÈ
CON MENU PIZZA 9 EURO - CON PASTA 10 EURO
 VIA DELLA MAGLIANA 42
 TEL. 06.55.94.364 - CELL. 320.65.21.706

GIOVEDÌ SERATE DISPONIBILI
VENERDÌ KOALA 2.0 INDUSTRY
 VIA LUDOVICA ALBERTONI 53 (PRIMA TRAV. A DESTRA INIZIO OLIMPICA) TEL. 06.91131991

SABATO 24 HABANA CAFE
 VIA DEI PASTINI 120 TEL. 066781983

31 OTTOBRE 2015 AL SAN SALVADOR HALLOWEN PARTY
ANIMAZIONE ROYAL MAX • VOICE: MAX NISI BY MIRO PARTY
V.LE DELL'OCEANO ATLANTICO 271 EUR
INFO: 349.8314133 - 338.3749799

DISPONIBILE PER LA STAGIONE 2015/16
 anche con pullman - limousine - yacht
TEL. 338.8339321 • max.nisi@libero.it



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
OTTOBRE
2015

VRMAG

DAL  **8 OTTOBRE 2015**



BLACK MASS - L'ULTIMO GANGSTER

REGIA  **Scott Cooper**

CAST  **Dakota Johnson - Benedict Cumberbatch - Johnny Depp - Sienna Miller - Juno Temple - Adam Scott**

GENERE  **Crime, azione**

Boston (1970), l'agente dell'FBI John Connolly (Edgerton) persuade il gangster irlandese James "Whitey" Bulger (Depp) a collaborare con l'FBI per eliminare un nemico in comune: la mafia italiana. Il dramma racconta la vera storia di questa alleanza che permise a "Whitey" di eludere l'applicazione della legge, consolidare il potere, e diventare uno dei gangster più spietati e potenti nella storia Boston.

DAL  **8 OTTOBRE 2015**



WOMAN IN GOLD

REGIA  **Simon Curtis**

CAST  **Ryan Reynolds - Tatiana Maslany - Helen Mirren - Katie Holmes - Elizabeth McGovern - Charles Dance - Max Irons - Daniel Brühl - Antje Traue - Frances Fisher**

GENERE  **Drammatico**

Negli anni Novanta, Maria Altmann, una rifugiata ebrea ottuagenaria, da decenni residente in America, avvia un'azione legale nei confronti del governo austriaco, per recuperare un'opera d'arte che lei ritiene giustamente appartenga alla sua famiglia. Ritiene che sia un risarcimento per tutto quello che ha dovuto soffrire durante la guerra, per il solo fatto di essere ebrea.

DAL  **8 OTTOBRE 2015**



MASTERMINDS - I GENI DELLA TRUFFA

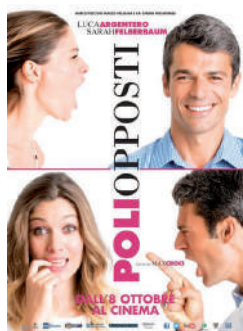
REGIA  **Jared Hess**

CAST  **Kristen Wiig - Owen Wilson - Jason Sudeikis - Zach Galifianakis - Ken Marino - Mary Elizabeth Ellis - Kate McKinnon - Devin Ratray - Leslie Jones - Rhoda Griffis - Danny Comden - Jon Daly**

GENERE  **Commedia**

Una guardia notturna presso un'azienda di auto blindate nel Sud degli Stati Uniti organizza una delle più grandi rapine banca della storia americana. Tratto da un evento realmente accaduto alla fine degli anni '90 nella Carolina del Nord.

DAL ■ 8 OTTOBRE 2015



POLI OPPOSTI

REGIA ■ Max Croci

CAST ■ Luca Argentero - Sarah Felberbaum - Giampaolo Morelli - Elena Di Cioccio - Anna Safronik - Tommaso Ragno - Riccardo Russo - Jack Queral - Roberto Bocchi - Grazia Schiavo

GENERE ■ Commedia

L'eterna lotta tra i sessi, ben rappresentati da Luca Argentero e Sarah Felberbaum.

Lei è avvocato divorzista, madre single e perennemente in lotta contro gli uomini, lui è un terapeuta della coppia, fresco di separazione. Si incontrano e si scontrano in una Roma borghese e romantica.

DAL ■ 15 OTTOBRE 2015



CELL

REGIA ■ Tod Williams

CAST ■ Samuel L. Jackson - John Cusack - Isabelle Fuhrman - Stacy Keach - Lloyd Kaufman - Griffin Freeman

GENERE ■ Fantastico

Uno strano segnale che si propaga attraverso le reti di telefonia mobile di tutto il mondo, provoca una letale epidemia di proporzioni apocalittiche che trasforma gli utenti in creature assetate di sangue. Tra i pochi sopravvissuti vi è un gruppo di persone del New England; una di queste è un artista, determinato a riunirsi con il suo giovane figlio.

DAL ■ 15 OTTOBRE 2015



SOTTO IL CIELO DELLE HAWAII

REGIA ■ Cameron Crowe

CAST ■ Emma Stone - Bradley Cooper - Rachel McAdams - Bill Murray

GENERE ■ Drammatico

Un 37enne consulente di armi degli Stati Uniti, denominato Brian Gilcrest è antipatico a tutti. Il suo unico amico è Jeremy, un computer super-intelligente e altamente consapevole. In risposta all'aggressione dalla Cina, Gilcrest viene comandato alla base militare dormiente in Hawaii per sorvegliare il lancio di un satellite spia avanzato...

PER ORDINAZIONI
366.192.37.02

CONSEGNE
a domicilio

TE LA DO IO LA BRIOSCIA!

da Superciccio

cornetti · bombe · pizze e pizzette
i famosi "pangoccioli" · rustici
calzoni fritti come 'na vorta
pizza alla pala



Via Anicio Gallo 170
(Metro Subaugusta)

APERTO TUTTE
LE NOTTI AD
OLTRANZA!!

Via di Torrenova 78M
(Torre Angela)

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
OTTOBRE
2015

VRMAG

DAL  **15 OTTOBRE** 2015



LO STAGISTA INASPETTATO

REGIA  Nancy Meyers

CAST  Rene Russo, Anne Hathaway,
Robert De Niro, Adam DeVine, Nat Wolff

GENERE  Commedia

Una società di moda assume uno stagista decisamente fuori dagli schemi: Ben Whittaker (Robert De Niro) un settantenne pensionato che ha scoperto che in fondo la pensione non è come immaginava e decide così di sfruttare la prima occasione utile per rimettersi in pista. Nonostante le diffidenze iniziali, Ben dimostrerà alla fondatrice della compagnia (Anne Hathaway) di essere una valida risorsa per l'azienda e tra i due nascerà un'inaspettata sintonia.

DAL  **15 OTTOBRE** 2015



SUBURRA

REGIA  Stefano Sollima

CAST  Sandro Petraglia - Stefano Rulli -
Pierfrancesco Favino - Claudio Amendola
- Alessandro Borghi - Greta Scarano

GENERE  Drammatico, thriller

Adattamento cinematografico Adell'omonimo libro di Carlo Bonini e Giancarlo De Cataldo. Un film su Roma e il Potere. Roma vive di tre poteri - politico, religioso, criminale - che coinvolgono e stritolano persone innocenti con risultati stupefacenti. Il film racconta sette giorni che precedono il crollo di un'era della Repubblica, alla vigilia di una legge da far approvare, ed è essenziale la figura del personaggio di Samurai, l'ultimo della banda della Magliana.


POMPI
dal 1960

Via Albalonga 7, 9, 11
Via Cassia 8/b
Via della Croce 82
Viale Guglielmo Marconi 149

Via Cola di Rienzo 313
Pomezia Via Roma 31
Albano Laziale Corso G. Matteotti 99/101

www.barpompi.it

DAL **22 OTTOBRE** 2015



DARK PLACES NEI LUOGHI OSCURI

REGIA ■ Gilles Paquet-Brenner

CAST ■ Charlize Theron - Sterling Jerins - Nicholas Hoult - Christina Hendricks - Corey Stoll - Tye Sheridan

GENERE ■ Drammatico

Unica sopravvissuta alla strage dove hanno perso la vita la madre e le sorelle, Libby Day (Charlize Theron) vive con la consapevolezza che la sua testimonianza, di quando era solo una bambina, ha condannato suo fratello Ben all'ergastolo per l'orrendo omicidio. Quando un gruppo di appassionati di cronaca nera, il Kill Club, contatta Libby venticinque anni dopo e la convince a riesaminare gli eventi di quella notte, nuovi ricordi e vecchi sospetti irrompono nuovamente nella vita della donna...

DAL **29 OTTOBRE** 2015



QUEL FANTASTICO PEGGIOR ANNO DELLA MIA VITA

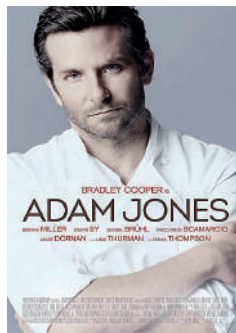
REGIA ■ Alfonso Gomez-Rejon

CAST ■ Olivia Cooke, Nick Offerman, Jon Bernthal, Connie Britton, Molly Shannon, Thomas Mann, Bobb'e J. Thompson

GENERE ■ Drammatico

Un teenager con aspirazioni da regista, cerca di passare il suo ultimo anno al liceo senza dare nell'occhio mentre con il suo migliore amico gira degli stravaganti video... Tutto sembra cambiare quando inizia a frequentare una sua compagna malata di leucemia...

DAL **29 OTTOBRE** 2015



ADAM JONES

REGIA ■ John Wells

CAST ■ Alicia Vikander, Bradley Cooper, Jamie Dornan, Lily James, Sienna Miller, Uma Thurman, Daniel Brühl, Emma Thompson, Sarah Greene, Omar Sy, Riccardo Scamarcio

GENERE ■ Commedia

Adam Jones è un cuoco che ha distrutto la sua carriera a causa dell'abuso di droghe e comportamenti eccentrici. Decide di allora di rimettersi in riga e ritornare a Londra per riscattarsi guidando un ristorante di alto livello e fargli guadagnare tre stelle Michelin...

www.vizicapitali.com

Vizi Capitali

da Fabio

ristorante - enoteca

chiuso la domenica

C'è più gusto a fare peccato...



CUCINA TERRACINESE A BASE DI PESCE

TRASTEVERE • ROMA

Vicolo della Renella, 94 • Tel. 06.58.18.840

VRMAGEVENTI

// A CURA DELLA REDAZIONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



Lo staff del ViviRoma Magazine

**TANTI BRINDISI ED AUGURI
PER LA NUOVA STAGIONE
CHE A GENNAIO 2016
ENTRERÀ NELLA 28ESIMA DI
QUESTA LONGEVA RIVISTA
ORMAI UN CULT E UN PUNTO
DI RIFERIMENTO PER LA CITTA
DI ROMA!**

APERICENA CON IL VIVIROMA MAGAZINE!

● Il nostro Editore Massimo Marino ha organizzato un apericena al Mojha wine bar di via delle Cave riunendo gran parte delle persone che collaborano con il **Viviroma Magazine**: tra i presenti all'appello Luana Briglia (consulente grafica), Miria Maiorani (direttore editoriale), Giorgio Buzzi (responsabile commerciale), l'avvocato civilista Daniele Colobrarò curatore della rubrica "Sportello Legale", il giornalista Antonio Jorio, noto per la sua partecipazione al programma "Uomini e Donne" su Canale 5, che cura la rubrica "La posta del cuore", Stefano Montarone, giovane stilista, che scrive su moda e fashion, Daniele Massimi e Giuseppe Bellobuono che con la loro rubrica "Live Music" intervistano i personaggi emergenti, ma anche famosi della musica, Alessandro il nostro addetto alla distribuzione della rivista e, in zona cesarini, è arrivato anche Klaus Mondrian autore della rubrica VivoOff, la rubrica più alternativa del magazine, arrivato dal concerto a Caracalla di Elton John. Alcune assenze sono state giustificate dal periodo



www.viviroma.tv



**LORO SONO SOLO ALCUNI
DEGLI AMICI ISCRITTI...
ISCRIVITI ANCHE TU
NEL SOCIAL DELLA
ROMA BY NIGHT!**

WEB TV • NEWS • COMMUNITY • SOCIALNETWORK

BLOG • CHAT • MAGAZINE • BACHECA • STORE ...E MOLTO ALTRO...

VRMAGEVENTI



Alessandro (distribuzione) e signora, Daniele Massimi e Giuseppe Bellobuono



Daniele Colobrarò e signora

vacanziero (fine luglio), nel corso della serata Massimo Marino ha raccolto commenti e opinioni degli invitati davanti la telecamera di Vивиroma Television, per chi volesse vedere il video ecco il link: <https://vimeo.com/134154601>. **Dopo le foto di rito un ricco e gustosissimo buffet e ovviamente tanti brindisi ed auguri per la nuova stagione che a gennaio 2016 entrerà nella 28esima di questa longeva rivista ormai un cult e un punto di riferimento per la città di Roma!** Vивиroma ringrazia tutti gli intervenuti ed anche Gabriella Sassone (direttore responsabile), Andrea Arriga (fotoreporter), Paola Massari (Mercatini fuori porta), Andrea Belfiore (Professione Dj), Federica Elmi (Radioelmi), Henry Pass (Tam tam della notte), Fabio Buffa (Vignettista satirico), Lalla Palma (Invito alla cultura), Francesca Badini (Oroscopo), la tipografia Unionprinting e ovviamente tutti gli sponsor e i lettori perché senza la loro presenza non avremmo ragione di esistere. Appuntamento alla prossima festa!



Luana Briglia e consorte, Giorgio Buzzi



Massimo Marino e Antonio Jorio



Stefano Montarone e Enrico Loy



Massimo Marino intervista Klaus Mondrian

VRMAG PULCINOGRIGIO

41_Viviroma Magazine 

LA SATIRA FUORI DAL GUSCIO

// A CURA DI FABIO BUFFA / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //





VIVIOFF/

a cura di Klaus Mondrian // klausmondrian@gmail.com

VIV

SALISBURGO A ROMA

La mostra "Rom des Nordens, Rom des Südens: Salzburger Perspektiven", alla Mondrian Suite dal 17 al 30 ottobre, nasce sotto il patrocinio del Presidente del consiglio regionale di Salisburgo, Dr. Heinrich Schellhorn, ed è dedicata al duecentesimo anniversario dell'annessione della città all'Austria, che si festeggerà nel 2016.

Il progetto presenta negli spazi di Mondrian Suite i lavori di tre artisti della stessa generazione che, pur lavorando su media differenti, testimoniano una comunanza estetica che deriva, in primo luogo, dal loro essere cresciuti creativamente nell'ambiente artistico di Salisburgo, una città d'arte di così lunga tradizione da essersi meritata l'appellativo, a cui si rifà il titolo della mostra, di "Roma del Nord" o "Roma delle Alpi". Se si pensa a Salisburgo dal punto di vista della produzione culturale la prima forma d'arte che viene in mente è la musica, non certo le arti visive; l'immaginario collettivo si ricollega prontamente al genio di Wolfgang Amadeus Mozart che nel Settecento trasformò la città degli arcivescovi-principi in uno dei più importanti poli d'attrazione di tutta la civiltà lirica europea. Attualmente le grandi tradizioni musicali della città, materializzate nel mito della "patria di Mozart", si rinnovano in celeberrimi appuntamenti che si susseguono per tutto l'arco dell'anno e fanno di Salisburgo un punto di riferimento della musica colta europea. Questa visione monotematica della produzione culturale salisburghese, in eterno contrasto con quella viennese, risulta a tutt'oggi ancora difficile da scalfire, eppure il lavoro di questi tre artisti visivi, volutamente esposto qui, nella "Roma del Sud", denota una vivacità artistica variegata e più che mai legata alla contemporaneità.

LE VETTE ISOLATE DI BOCK

Berthold Bock (1967) è pittore e videomaker. Nelle sue tele dipinte ad olio è chiaro il riferimento al mito romantico della montagna come luogo inospitale e allo stesso tempo

attraente: uno spazio vicino all'idea kantiana del sublime in cui l'individuo vive la contraddizione di ritrovare se stesso ma annichilendosi di fronte alla maestosità della natura. Non a caso siamo di fronte a opere figurative ma volutamente "senza figura", in cui a dominare la scena sono i paesaggi tipici delle Alpi austriache con praterie d'alta montagna e bacini lacustri d'origine glaciale. Proprio la mancanza di qualsiasi elemento antropico è il particolare più eclatante che risalta all'occhio dello spettatore ed è messo in risalto dalla scelta di inquadrature di taglio fotografico che rendono ancora più imponenti questi paesaggi naturali. In questi spazi che le nuvole incombenti rendono sconfinati, per l'uomo non c'è altra posizione che quella dell'osservatore esterno a cui Bock rende testimonianza, invitando anche noi ad assumere il suo stesso punto di vista.

LE COMPOSIZIONI STRANIANI DI RAINER

Konrad Rainer (1968) è fotografo. Le sue fotografie a colori stampate su lastre di alluminio di grandi dimensioni testimoniano un lavoro di creazione complesso in cui numerose immagini si sovrappongono fino a comporre un mosaico straniente in cui l'occhio dello spettatore a prima vista sembra perdersi. A rendere ancora più articolata la visione dell'immagine si aggiungono tutta una serie di dissolvenze, trasparenze e deformazioni che, però, con un'osservazione prolungata delle opere finiscono per prendere il sopravvento rispetto ai soggetti più concreti. Gli sfondi sono quinte scenografiche che vanno da soggetti naturali a vedute cittadine, da architetture a paesaggi; a queste l'artista aggiunge sovrapposizioni più o meno invadenti di immagini che apparentemente hanno poco a che fare con l'immagine di base. L'accumulo di riferenze diverse dà all'insieme dell'immagine

Rom des Nordens, Rom des Südens

Salzburger Perspektiven



tutta una serie di nuovi significati di cui la sensibilità del singolo spettatore è invogliata alla scoperta. Che relazione c'è fra una via porticata di Merano e un torrente di montagna? Oppure fra una statua lignea di Cristo e una scogliera a picco sul mare? Il pubblico è invitato a trovare delle risposte, senza dimenticare di prendere in considerazione anche i titoli delle opere che nascondono indizi fondamentali per questa ricerca. Una ricerca di significati che, come accennavo, ha bisogno di tempo: cosa a cui l'odierna civiltà dell'immagine, con le sue rappresentazioni "mordi e fuggi", ci sta disabituando.

I SEGNI MUSICALI DI SELOUJANOV

Maxim Seloujanov (1967) è musicista e pittore, rigorosamente in quest'ordine. Il suo complesso lavoro di composizione

musicale, che egli concepisce come l'organizzazione di uno "spazio di tempo", si riversa in quello pittorico o, per meglio dire, segnico. I suoi, infatti, non sono veri e propri quadri ma piccoli pensieri musicali trasposti dal pentagramma alla carta da disegno, in cui, pur lavorando con pastelli e pennarelli, non viene mai meno l'attitudine musicale, al punto che ogni disegno è concepito dallo stesso Seloujanov come un riferimento diretto a una sua composizione musicale. Come già in Kandinskij (non va dimenticato che Seloujanov è nato a Mosca e non a Salisburgo come invece Bock e Rainer), la comunanza fra musica e pittura si delinea attraverso l'astrazione, anche se in più di un'occasione i segni sembrano farsi figura, ed è facile rivedere in queste composizioni pervase da una infantilità poetica il riferimento a un altro grande esponente delle avanguardie storiche del Novecento, Paul Klee. Con queste piccole opere Seloujanov dichiara apertamente, attraverso i suoi referenti poetici e artistici di appartenere a una cultura ibrida dove elementi russi e mitteleuropei convivono e in cui lo spettatore è invitato a entrare osservando ogni dettaglio della composizione con quello che potremmo definire "occhio musicale" (**Simone Zacchini**)



Le Donne e il Cielo

una mostra personale di Lubka Cibulová a cura di Claudio Vagnoni e Paolo Cotenì con la organizzazione di Luciano Fabale dal 22 ottobre al 20 novembre 2015 alla Galleria Anteprima d'Arte Contemporanea a Piazza Mazzini, 27.

Esponente di una nuova generazione di donne artiste. Guardando le opere di Lubka Cibulová, è passare come attraverso un album d'illustrazioni, o come se si guardasse un paesaggio in movimento. Si dovrebbe trarre l'impressione che la sua formazione artistica non è una progressione lineare e cumulativa di tecniche conoscitive. Il suo patrimonio è piuttosto una raccolta di abiti concettuali, di modelli comportamentali, di condotte operative che sorgono dalla forma della sua vita e sono la sua espressione. Fare arte per Lubka significa rendere oggettiva la sua esperienza del mondo, trasformando la successione di singoli momenti in qualcosa di vivo, testuale o musicale.

Associazione Culturale „Mondrian Suite“
Rom des Nordens, Rom des Südens:
 Salzburger Perspektiven

Sotto il patrocinio del governo del Land di Salisburgo Signora Dr. Helmut Schellhorn presentano una mostra degli artisti: Salisburgo Bernhard Bock, Konrad Rainer, Maxim Seloujanov.

Via dei Piccoli 41/43, Roma, L.00185
 0710 95301015
 Inaugurazione: Giovedì 17.10.15 20:00
 Finestra: Venerdì 18.10.15 10:00
 con il sostegno del Forum Austriaco di Cultura Roma

LAND SALZBURG KULTUR



ROMA EUROPA FESTIVAL

Come ogni autunno arriva l'appuntamento più importante dell'anno culturale romano per la nuova danza, teatro e i nuovi suoni dal mondo. Fino all'8 dicembre la trentesima edizione di Roma Europa Festival ospita il meglio della produzione internazionale. Ecco il calendario di ottobre.

RADHOUANE EL MEDDEB (nuovo circo) 30 set-4 ott TEATRO VASCHELLO /// ANNE TERESA DE KEERSMAEKER (danza) 2-3 ott TEATRO ARGENTINA /// RUSSEL MALIPHANT COMPANY (danza) 6-7 ott TEATRO ARGENTINA /// COMPAGNIE MARIE CHOUINARD (danza) 10-11 ott TEATRO ARGENTINA /// AKRAM KHAN COMPANY (danza) 14-16 ott AUDITORIUM CONCILIAZIONE /// TROUBLEYN (teatro danza) 17-18 ott TEATRO ARGENTINA /// EMMA DANTE (teatro) 20 ott-1 nov TEATRO VITTORIA /// DNAPPUNTI COREOGRAFICI (danza) 21 ott OPIFICIO ROMAEUROPA /// ADRIEN M (nuovo circo) 22-25 ott TEATRO VASCHELLO /// VOXNOVA ITALIA (musica) 23 ott MACRO /// ROMEO CASTELLUCCI (teatro) 27-30 ott TERME DIOCLEZIANO

QUEEN AT OPERA

Se avete amato o amate i Queen non potete mancare a questo appuntamento con le più celebri hits del gruppo che ha fatto la storia della musica. **IL 3 E 4 OTTOBRE ALL'ATLANTICO.** L'evento è stato presentato in anteprima il 26 settembre al Gilda da Paola Cuervo e Nino Scarico che proprio al Gilda, ogni sabato, riproporranno 'Georgus', la mitica festa di Ibiza inventata proprio dalla super art director Paola Cuervo.



MAISON DE FREITAS

Al Pigneto, nella casa dell'Artista e Costumista Maria De Freitas, nasce un teatrino ultra privato per rievocare atmosfere anni Venti per un pubblico ristrettissimo.

Non esiste luogo più carico di propria energia che le nostre case! Un accumulo di esistenza che non può essere portato altrove. Dove si crea e dove si vive ogni scoperta. Condividere questo vuol dire aprirsi ad un pubblico di affezionati ed amici donandosi con la propria anima! E' questa la filosofia che porterà da ottobre l'ecclettica poliedrica artista brasiliana Maria Freitas ad aprire la propria casa-laboratorio per un esperimento di casa-teatro insieme a cantanti e musicisti suoi amici di lavoro. Maria, che riprende anche al Salone Margherita la stagione dei lunedì del Micca Club, riceverà pochissimi e selezionatissimi ospiti tra vestiti fantasmagorici, copricapi elegantissimi, maschere, scarpe, oggetti di scena, mantelle, pellicce, insomma in un vero luogo di infiniti colori e suggestioni proprio come il suo Brasile.

Danza, canzoni, vino, allegria. La Maison de Freitas sarà la vera novità del divertimento off di questa stagione a Roma.



KORPO SPECIALE GENDER

domenica 11 ottobre al Fanfulla e martedì 27 ottobre al Gender il raduno più cool&cul dei no gender della Capitale, un misto di spettacolo, goliardia, musica, sensualità e teoria del gender (ma esiste?).

Quando una ventina di anni fa chi scrive ha iniziato a parlare di Gender e No Gender (sotto la spinta della fondamentale riflessione italiana di Helena Velena) non avrebbe mai immaginato che un giorno i giornali avrebbero iniziato continuamente a parlare di 'teoria del Gender', quasi fosse una mega pubblicità planetaria al locale che di questo concetto ha fatto la bandiera a Roma e in Italia. **Ma esiste una 'teoria del gender'?** Direi proprio di no. Semmai esiste un'idea (giammai teoria) di una società gender o nogender, cioè senza distinzioni sociali tra etero e gay e persino, volendo estremizzare, tra uomini e donne. Non si tratta di cancellare le differenze biologiche, le identità sessuali, i gusti, la costruzione di nuovi corpi sul proprio originario. Si tratta piuttosto di far sì che queste differenze non comportino più un 'marchio sociale' impresso a vita. Marchio che finisce per condizionarci e autocondizionarci. Chi è marchiato come etero si comporterà da etero e chi è marchiato come gay finirà per obbedire alle aspettative sociali che lo vogliono gay. Questo impedisce enormemente la 'fluidità' (ed è questo relativismo estremo che fa paura ai conservatori) perché non permette agli uomini e alle donne di 'diventare quello che sono', cioè di assecondare una idea personale del proprio corpo e delle proprie tendenze. Un solo esempio per capire: io potrei essere eterosessuale e voler andare a letto con le donne; ma vorrei un corpo femminile con il seno e mantenendo il membro maschile.



E continuare ad andare sempre con le donne. Voi direte: e a che serve che cambi corpo? Serve alla propria identità di genere, a come ciascuno di noi si trova in equilibrio con il proprio involucro. Allo stesso modo che sentirsi a proprio agio con capelli lunghi o corti, con muscoli o meno, con trucco o senza, allo stesso modo, e più profondamente, cambiare alcuni connotati del proprio corpo serve ad alcuni a raggiungere una armonia con sé stessi e rapportarsi con il mondo da quella prospettiva e non da quella fornita alla nascita. Il passaggio è sottile e richiede uno sforzo ma non è così banale. Tutto serve a rendere le persone felici. E allora per la felicità non ci sono né etero né gay ma ci sei tu, ci siamo noi, ognuno e ognuna diversa. Diversità che si vedono, diversità che non si vedono, e diversità che si vogliono avere in futuro. Korpo Speciale, appunto, il corpo di ogni essere umano, diverso da tutti gli altri miliardi di persone. La teoria del gender, inesistente, rifiuta proprio questo non voler appartenere a un target sessuale ma essere liquidi, felici e liberi.



LIBRERIA MURALE

Al Pigneto una geniale libreria su una facciata di una palazzina retrò. Si prendono libri, si lasciano i propri, si leggono naturalmente invece di rincoglionirsi di app app e sempre app, e così si crea uno

scambio, un baratto, un dono tra donatori di cultura anonimi. Operazione da copiare in tutta Roma. Le prossime librerie sul muro le pubblicheremo volentieri. Che aspettate? Createle e appiccicatele al muro del vostro noioso palazzo. Che tornerà vivo e vegeto con i libri di carta!

// A CURA DI MIRIA MAIORANI //

VRMAG ARTE

ALLA SCOPERTA
DELLE PIAZZE
PIU' BELLE
DI ROMA
OTTOBRE
2015

«... La costruzione iniziò nel 72 ad opera dell'imperatore Vespasiano, fu scelta l'area sede di un lago artificiale fatto scavare da Nerone per la propria Domus Aurea. Vespasiano bonificò il lago e fece gettare delle fondazioni... »



Un veduta notturna del Colosseo

LE PIAZZE DI ROMA PIAZZA DEL COLOSSEO

La piazza prende il nome dal famoso monumento: il Colosseo o Anfiteatro Flavio, nonché il simbolo di Roma. E' il più grande anfiteatro del mondo può contenere tra 50.000 e 75.000 spettatori, nel 1980 è stato inserito nella lista dei Patrimoni dell'umanità dall'UNESCO, assieme a tutto il Centro storico di Roma. Inoltre è stato catalogato come una fra le Nuove sette meraviglie del mondo. **La costruzione iniziò nel 72 ad opera dell'imperatore Vespasiano**, fu scelta l'area sede di un lago artificiale fatto scavare da Nerone per la propria Domus Aurea. Vespasiano bonificò il lago e fece gettare delle fondazioni. La presenza del laghetto fu sfruttata per risparmiare sulle fondamenta, realizzate in pilastri di travertino poggianti su un anello di calcestruzzo. Vespasiano vide la costruzione dei primi due piani, Tito aggiunse il terzo e quarto ordine di posti ed inaugurò l'anfiteatro con i cento giorni di giochi nell'80. Solo Domiziano (figlio di Vespasiano) però completò l'opera, egli fece importanti modifiche e realizzò i sotterranei dell'arena. Dopo il completamento dei lavori non fu più possibile tenere nell'anfiteatro delle naumachie (rappresentazioni di battaglie navali), che invece le fonti riportano per l'epoca precedente. Da quel momento in poi l'area fu riservata soltanto ai giochi gladiatori ("munera") ed alle cacce di animali selvatici ("venationes"). **Le notizie dei grandi spettacoli ci giungono con racconti di 5.000 belve uccise in un sol giorno, di 100 orsi uccisi, uno dopo l'altro, dall'imperatore Commodo, del ruggito contemporaneo di 100 leoni, fatti pervenire dall'imperatore Probo nel 281, che fece gelare il sangue agli spettatori ammutoliti.**

VRMAG



Quando i combattimenti furono aboliti il Colosseo fu abbandonato per quasi un millennio. Nel corso degli anni fu anche rivendicato come proprietà della Chiesa da Papa Innocenzo IV. A seguito dei crolli dovuti a terremoti, fu cava inesauribile di materiale edilizio, di travertino in particolare, che venne usato per altre costruzioni quali la basilica di S. Pietro, il palazzo Venezia, il porto di Ripetta, il palazzo della Cancelleria, le sottostrutture di ponte Sisto. Fu Benedetto XIV a porre fine alle spoliazioni consacrandolo: fece erigere 14 edicole per le Stazioni della "via Crucis", che vennero benedette in occasione dell'inaugurazione dell'anno giubilare del 1750. All'interno venne posta anche una Croce, meta di una processione che raggiungeva il Colosseo: la "via Crucis" che si svolge ancora oggi. Vicino al Colosseo si può ancora vedere il disegno di un quadrato, un tempo base della **statua bronzea di Nerone** (alta circa 35 mt che inizialmente si trovava al centro dell'atrio della Domus Area), i cui resti furono demoliti dal regime fascista in occasione dell'inaugurazione della via dell'Impero, ora via dei Fori Imperiali. Il termine Colosseo oltre che dalle proporzioni dell'edificio deriva anche dalla vicinanza della statua colossale.

Secondo alcuni miti medioevali, il Colosseo rappresenta l'ingresso che porta direttamente agli inferi, ove, all'imbrunire, le anime dei trapassati errano in cerca della pace eterna che forse non troveranno mai, perchè periti in maniera violenta e anzitempo. Un'altra leggenda afferma che molte piante di paesi lontani, che sono attecchite nella zona del Colosseo, siano state portate dai sandali dei viandanti o dalle zampe degli animali sacrificati da malvagi imperatori.



Va ricordato che il Colosseo ha rischiato di sparire più di una volta: Sisto V voleva demolirlo perchè impediva la realizzazione di una strada diretta tra Laterano e Campidoglio, mentre il Cardinal Brunetti lo propose come cimitero monumentale. Tutto questo incuranti della famosa profezia del venerabile Beda (VIII secolo): "Quandiu stat Colysaeus stat Roma; quando cadet Colysaeus cadet Roma et mundus", ossia **"Fin quando esisterà il Colosseo esisterà Roma; quando cadrà il Colosseo cadrà Roma e tutto il mondo"**.



L'Arco di Costantino



L'interno del Colosseo



// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO SUL MONDO DELL'ARTE

MUSEO NAZIONALE ROMANO PALAZZO MASSIMO

orari ■ Aperto tutti i giorni dalle 9 alle 19.45. Chiuso il lunedì (eccetto lunedì in Albis e durante la settimana della cultura), 1 gennaio, 25 dicembre.

La biglietteria chiude alle 19.00.

dove ■ Largo di Villa Peretti - Roma

info ■ Tel. +39.06.480201

web ■ www.archeoloroma.beniculturali.it/musei/museo-nazionale-romano-palazzo-massimo



Mosaico della Villa di Baccano

«... L'OTTOCENTESCO PALAZZO IN STILE NEORINASCIMENTALE, ORIGINARIAMENTE COLLEGIO DEI PADRI GESUITI E' SEDE DEL MUSEO NAZIONALE ROMANO DAL 1998... »

DA VISITARE \ IL MUSEO NAZIONALE ROMANO UNA DELLE PIU' IMPORTANTI COLLEZIONI DI ARTE ANTICA

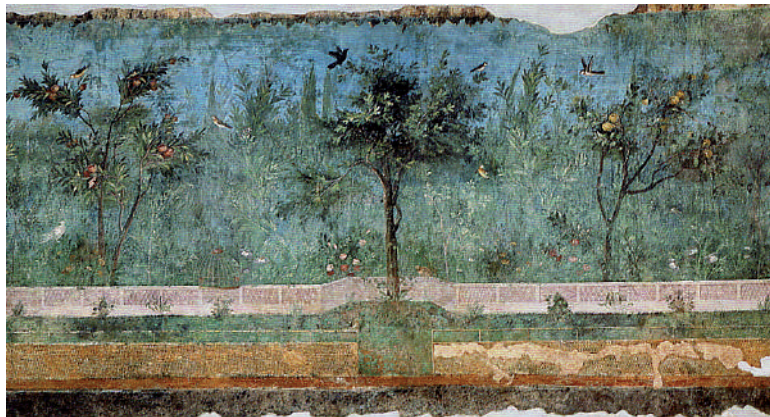
Siamo a Palazzo Massimo. L'ottocentesco palazzo in stile neorinascimentale, originariamente collegio dei padri gesuiti è sede del Museo Nazionale Romano dal 1998 e accoglie una delle più importanti collezioni di arte antica al mondo.

Villa di Livia. La villa fu ritrovata sulla via Flaminia scoperta nel 1863. Luogo delle galline bianche. Il prodigio è che un aquila lascia cadere alla sposa una gallina con alloro. Si pianta poi un bosco di alloro da cui si fanno le corone per gli imperatori. Vi sono alberi e uccelli. Alloro, cipressi, palme, rose, crisantemi e iris. Gli uccelli sono liberi eccetto uno. Doppia recinzione. Vi è una balaustra con esedra e due abeti. La profondità con piante in scala diversa. I pannelli a fondo bianco e azzurro. Il giardino artificiale con fiori e piante in fiore. Giardino meta di tranquillità. Pittura presente anche a Pompei. Sala più belle per il capolavoro della pittura antica.

Villa della Farnesina. Mentre vengono costruiti argini del Tevere alla fine dell'800 si trova la villa. Si poté scavare solo in parte. Pittura a mosaici staccata. Opere di grandissimo livello. Nella decorazione motivi tipici della propaganda di Agrippa. Non ci sono tracce di restauri. Decorazione conservata nella parte meridionale della villa. Pitture con colonnato con quadretti misterici o filosofici. Pianta della villa con triclino e cubicoli e il criptoportico. Corridoio. Il triclino con decorazione con festoni e candelabri. Sopra cariatidi. Fregio parte superiore della parete con faraone in vita. I modelli dipinti di origine alessandrina. Nei cubicoli pitture a fondo rosso con scene bucoliche. Rappresentazione viandante. Stucchi sulla volta. Corridoio curvilineo con candelabri con donne che reggono ghirlande. Pitture di villa Castel di Guido. Insieme di pitture e mosaici ricca residenza sulla via Aurelia. Ambiente ricostruito parzialmente. Volta a botte perduta. Stanza di rappresentanza. Pitture nel terzo stile. Quadri con Ares, Afrodite e Perseo.

Mosaico di villa Ruffinella a Tuscolo. Dell'età di Augusto trovati vicino a Frascati. Pavimento a tessere piccolissime molto pregiate. All'interno losanghe vittoria alata. Vittoria di Azio del 31 a.c. Il complesso imperiale di Roma Termini. Nel 1862 nei lavori per la stazione termini viene alla luce costruzione del II sec. D. c. Pitture e mosaici distaccati. Grande complesso edilizio tra le mura

VRMAG



serviane e il viminale. Con esercizi commerciali e insule. Nucleo principale è la domus con balneum privato. Forse di una figura femminile vicina a Marco Aurelio. Pittura rifatta. Complesso fu interrato nel corso del VII sec. Con orti. Le pitture dei balnea con affreschi importanti arte romana. Pitture in 4 ambienti collegati tra loro.

Vestibolo. Dove sono accolti gli ospiti dal padrone di casa. Con pilastro di marmo con statua. A paragone con altre parti della casa era pittura modesta. Zoccolatura bianca. Decorazione con pannelli e figure decorative. Pannello con corona. Cesto con fiori. Pannello ai lati con figure a sinistra e destra animali mitologici. Ai lati del centro e a destra figure danzanti e a sinistra figure analoghe. Corridoio con figure femminili. A destra riquadro con gazzelle in corsa. Nel sottoscala lunette con ippocampo. Stanza successiva. Funzione della stanza era di soggiorno domus. Ambiente luminoso mosaico con riquadro centrale e vegetale. Intorno trecce e rosette. Decorazione con pannelli con fasce rosso bruno. Sotto fascione con zoccolatura con elementi vegetali. Sottili colonne e edicole. Figura femminile e maschile. Tutto ripetuto nella parte superiore. Pitture tra il II sec. D. c. e inizio III sec.

Stanza successiva. Stanza di soggiorno con ospiti e persone della famiglia. Ma anche ufficio con clientes con decorazione musiva. Mosaico con uccelli come civette, quaglie e piccioni. AL di sopra bassa zoccolatura con colori vivaci che richiamano complesso termale. Le pareti laterali simili. Coppie di colonne. Cesto con frutta e fiaccole. Pantera e cerbiatto. In alto gruppo con figure femminili, scene teatrali e di genere. Parete con 5 riquadri. Scena non più leggibile. Riquadri



Palazzo Massimo Villa Farnesina

// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO SUL MONDO DELL'ARTE

centrali come quelli con cerbiatti. Sopra zoccolo bianco amorino alato con pantera.

Stanza successiva. La più piccola delle tre sull'atrio. Decorazione del II sec. D.c. Con riquadri rosso vivo e rosso violaceo. In alto fascia gialla e motivi stilizzati bianchi. Basamento verde con capitello ionico. Fascia violacea con coppa dorata. Al lati candelabri. Su zoccolo giallo vari elementi decorativi. Quarta parete con pannello con volute in verticale.

Altra stanza. Balnea era bagno pubblico gestito da privato. Gli affreschi del II sec. D.c. il soggetto delle pitture era termale era perduto. Nei balnea con inservienti. AL primo piano vaso in bronzo e spogliatoio. Pannello E 30 con picchiettatura che proviene da corridoio per sala ginnastica. Spogliatoio con donna seminuda e un servo con lunga veste verde porta un secchiello di acqua.

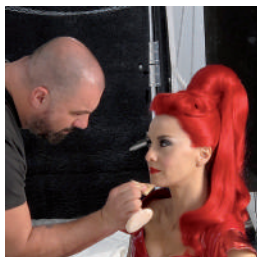
Mosaici villa di baccano. Mosaici da villa al sedicesimo miglio via cassia di Settimio Severo. Quattro mosaici con aurighi. Vestiti e con tessere piccolissime di pietre colorate.



VRMAG FASHION

// A CURA DI STEFANO MONTARONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //

in questa foto: Ermanno Spera con Carmen Consoli e (foto sotto) con Paola Cortellesi



IL MAKE-UP DI ERMANNO SPERA

Ognuno di noi ha una bellezza che caratterizza il nostro essere, ma basta il tocco di un artista per valorizzare, e perché no? Anche cambiare quelli che sono i nostri tratti somatici. Dietro c'è un grande studio non lo si può improvvisare, bisogna conoscere i trucchi del mestiere... questo è lavoro da make-up artist. Come pittori su una tela, tra pennelli e colori, fanno risaltare il viso e non solo, donando ad esso una luce eterea, di bellezza unica e indelebile nella memoria di chi le osserva. Alzare un occhio, risaltare uno zigomo, dare corposità alle labbra, praticamente modellare con i toni e colori il viso. Ci sono un'infinità di prodotti e colori, possono essere traslucidi, brillantinati, mat, cremosi, terrosi e tanto altro, ma bisogna saperli usare. Infatti per avere un'idea di come poter utilizzare al meglio questi prodotti abbiamo posto alcune domande a chi vive tutti i giorni a disposizione della bellezza curandone ogni minimo particolare. Lui è un professionista del make-up ERMANNO SPERA. Nato a Roma, dopo aver seguito una scuola di trucco e varie collaborazioni da assistente, firma il suo primo film da capo truccatore nel 1998 in "Dio c'è" di Alfredo Arcero, nello stesso anno collabora come assistente in "La cena" di Ettore Scola e "Harem Soiree" di Ferzan Ozpetek. Nel 1999 firma, da capo reparto, il film "La lingua del santo" e nel 2001 "Cavallo della tigre" entrambi di



Ermanno Spera con Anna Falchi e
(foto sotto) con Paola Minaccioni e
Ambra Angiolini



stato sempre un desiderio che volevo realizzare, soprattutto cinematografico. Mi affascina l'idea di poter creare, insieme al regista, costumista e all'attrice/attore, personaggi di vari caratteri e trasformarli grazie al trucco. Ho studiato in una scuola, poi ho iniziato come volontario assistente e poi crescendo fino ad oggi.

Quali sono le tecniche base per un buon make-up?

Le tecniche base per un buon make-up sono prima di tutto la scelta dei prodotti, con quelli di ottima qualità la differenza la si vede nel risultato finale, considerando che la base è in assoluto la parte più importante di tutto make-up.

Come si può riconoscere un buon prodotto piuttosto che un altro?

Il prodotto deve essere provato, un addetto ai lavori lo percepisce standendolo.

... con Margherita Buy



Hai truccato molte dive della TV e del cinema della musica...ma qualche nome in particolare modo ti è caro?

Mi piacerebbe continuare come adesso, non posso fare un nome perché tutti hanno un posto nel mio cuore, e soprattutto le amicizie che si sono instaurate nel tempo.

Sei testimonial di una casa di cosmetica raccontaci come è nato questo progetto.

Testimonial un po' troppo, mi hanno proposto di provare delle cere, ho conosciuto la MKL per caso comprando un prodotto che mi serviva per coprire dei capillari sulle gambe, mi hanno rapito e sono meravigliosi!!!

Hai curato il make-up di molti films, un film che ti è rimasto nel cuore?

Non voglio essere scontato, ma sicuramente i tre film che mi hanno portato alla candidatura del David di Donatello.

Grazie Ermanno per essere stato nostro ospite

Grazie a voi e a VIVIROMA

Carlo Mazzacurati. Nel 2000 firma altri due grandi film che ancor oggi ricordiamo con molto piacere "Le fate ignoranti" di Ferzan Ozpetek e "L'ultimo bacio" di Gabriele Muccino. Da questo momento in poi inizia la collaborazione con tutti i film di Ozpetek che lo porta per due volte candidato al David di Donatello con "Magnifica presenza" e "Allacciate le cinture" come miglior truccatore nel cinema italiano. Nel 2015 con la regista Cristina Comencini arriva la terza candidatura per il film "Latin Lover". Per Ermanno continua una grande carriera tra TV, cinema e molti sono i personaggi famosi con cui collabora oltre la grande stima e amicizia che li unisce, con Paola Cortellesi, Raul Bova, Ambra Angiolini, Carmen Consoli e tanti altri, una carriera a colpi di pennello..

Ciao Ermanno, benvenuto qui nel ViviRoma Magazine. Più volte candidato al David di Donatello, raccontaci qual è stato il tuo percorso per diventare uno dei più importanti truccatori di fama nazionale!

Fare il truccatore è



VIVIROMATELEVISION

LE "MIRABOLANTI" AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE
PUNTATA #101



VRTELEVISION // 01

→ Torna nella capitale, al Diva Futura di Mr. Ennio, la **sexystar Zena Ler** che conferma i suoi punti di forza: charme ed eleganza oltre a proporre il suo spettacolo intriso di tanta femminilità che sa esprimere con le sue movenze felpate e i suoi sguardi ammiccanti...
<http://viviroma.tv/2015/07/diva-futura-zena-ler-charme-ed-eleganza/>

VRTELEVISION // 02

→ Appena riaperta la stagione la funambolica "Antimadame" madre badessa del Viva Las Vegas ha organizzato un "White party" veramente intrigante e divertente grazie anche alle sexy cubiste oltre alle lap dancers e alla pornstar Giaaada Davinnnci tutte rigorosamente (s)vestite in lingerie bianca...E' il caso di dire "No Antimadame No Party!" <http://viviroma.tv/2015/09/viva-las-vegas-white-party/>



VRTELEVISION // 03

→ Questo servizio al Sexy River ricorda le atmosfere del videoclip "Tropicana Club" di George Michael dove otto splendide ballerine di lap dance in costume griffato si sono immerse sensualmente nella piscina dell'elegante night club sito in Via dei Prati Fiscali. Musica dal vivo, ottimi drink e cocktails in compagnia di bellissime ragazze! Parcheggio custodito interno e buona selezione all'ingresso! <http://viviroma.tv/2015/08/sexy-river-estate-sexy-a-bordo-piscina/>





VRTELEVISION // 05

→ Le bellissime sexystar ungheresi Dora Angel e Giny Summer, tra le ultime scoperte di Riccardo Schiocchi, si sono esibite in uno spettacolare lesbo show dimostrando di aver ben appreso gli insegnamenti del mitico talent scout passato a miglior vita. Ma il cartellone del Paradise Club è ricchissimo, noi vi accenniamo due appuntamenti da non perdere: 2 ottobre Tera Patrick e un altro mega lesbo show con Roberta Gemma e Sensual Jane il 30 ottobre!!! <http://viviroma.tv/2015/08/paradise-club-dora-angel-feat-jene-summer-super-lesbo-show/>



VRTELEVISION // 06

→ Mentre all'Elite 2 di Alexstanco divertentissima intervista con la pornstar Sofia Bellucci e il suo pigmalione e regista hard Guido Maria Ranieri che tra spade e pistole in stile piratesco hanno annunciato il lancio del portale "babygaga-web" dove terranno provini on line per scoprire nuovi talenti da lanciare nel cinema a luci rosse! <http://viviroma.tv/2015/09/elite-2-sofia-bellucci-e-i-provini-hard-on-line/>



VRTELEVISION // 07

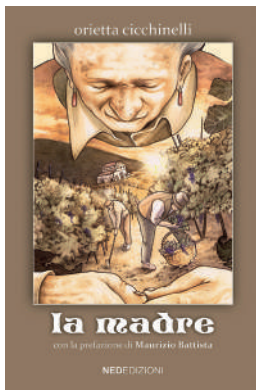
→ Grande evento al Poppea Club dove ospite d'onore è stata la sexystar thailandese Nina Moon che ci ha raccontato di aver diversi flirt, ma che non ha nessuna intenzione di intraprendere una eventuale carriera nel cinema porno... <http://viviroma.tv/2015/07/poppea-club-nina-moon-thai-girl/>



WWW.VIVIROMA.TV



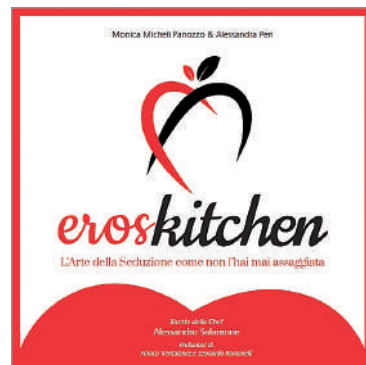
// A CURA DELLA REDAZIONE //

**VRMAG
LETTURE****NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
OTTOBRE
2015****LA MADRE / ORIETTA CICCHINELLI**

(PREFAZIONE MAURIZIO BATTISTA). Una narrazione densa di vita e di emozioni scritta con grande sensibilità e straordinaria capacità descrittiva, quella della giornalista Orietta Cicchinelli (responsabile pagine spettacoli di Metro) in *La Madre*, primo libro edito dalla neonata Ned Edizioni. *La Madre* è un racconto che nasce dall'incapacità di una figlia di dire addio a chi le ha dato la vita, e dal desiderio di dar voce a quel senso d'impotenza di fronte all'inevitabile tramonto della persona che ama di più al mondo. Due eventi molto dolorosi, la perdita del caro amico, poeta e sceneggiatore Vincenzo Cerami (scomparso nel 2013) e quella della madre, entrambi a distanza di pochi mesi, hanno ispirato e convinto l'autrice, dopo una attenta riflessione, a condividere questa esperienza e realizzare la sua opera prima. "Il primo Natale senza lei (che per l'occasione metteva nel camino il ciocco più grosso) non poteva passare sotto silenzio – spiega la Cicchinelli – così, ho provato a ricordarla sulla pagina, per regalare ai miei qualcosa di particolare. Ne è venuto fuori un racconto emozionale che ora si fa libro, grazie a Ned, e spero possa toccare anche le corde di chi lo avrà tra le mani". Nell'introduzione, Elio Sena (la prefazione è a cura di Maurizio Battista con la poesia 'A mamma') ha tracciato un commovente e intrigante ritratto di Armandina, la madre protagonista del libro, donna rigorosa ed austera, ma anche l'anima della figlia che, in una prosa senza rughe, ci racconta il suo intimo commiato fino a offrirlo a tutti noi come un preziosissimo dono, materno. E come in un gioco di specchi riflessi, l'autrice è la Madre. **NED EDIZIONI**

EROSKITCHEN / MONICA MICHELI PANOZZO**L'arte della seduzione come non l'hai mai assaggiata!**

«Gli alimenti afrodisiaci sono una realtà: è la conclusione alla quale sono giunta dopo cinque anni di ricerche e sperimentazioni personali. Il progetto **EROSKITCHEN**, per la precisione, è nato proprio in seguito ad una timida osservazione di un mio commensale, il quale rifiutò una porzione del mio epico (modestamente!) "Cioccolatissimo Mercalli" in quanto, memore del precedente assaggio, sapeva che non sarebbe riuscito a riposare beatamente quella notte...non da solo, quanto meno! L'ardita confessione scatenò dapprima l'ilarità generale, per lasciar posto poi ad analoghe testimonianze. Di qui, l'illuminazione: e se esistessero davvero delle pietanze in grado di solleticare il subconscio, insinuando le proprie volute profumate fino al cuore del nostro immaginario erotico?» C'è chi scrive poesie, chi dipinge, chi compone canzoni. Io resto nelle dita profumate di burro e cannella di un pane sfogliato, la domenica mattina. O nel sapore persistente di un the eritreo allo zenzero e chiodi di garofano. Preferisco i messaggi d'amore subliminali! Credo che l'Eros femminile venga stimolato da un raffinato gioco di chiaroscuri sensoriali e che quello maschile troverebbe giovamento nel mandare segnali conformi all'oggetto del suo desiderio. La natura viene in nostro aiuto con numerosi elementi commestibili che predispongono l'animo al gioco della seduzione: sta a noi impiegarli con cura, cognizione e fantasia. Non sono forse questi gli ingredienti dell'amore? **Pag. 88 - Euro 13**

**VRMAG**

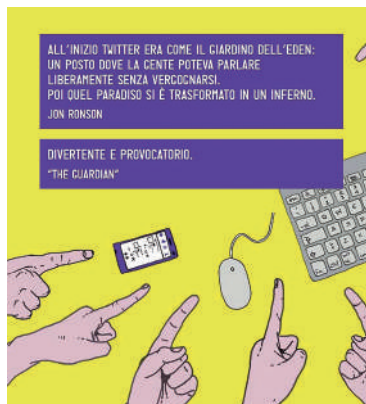
«... NEGLI ULTIMI VENT'ANNI GLI SCIENZIATI HANNO CONTATO PIU' DI DUEMILA PIANETI IN ORBITA INTORNO AD ALTRE STELLE...»



STRANI MONDI / RAY JAYAWARDHANA

LA RICERCA DI NUOVI PIANETI E DELLA VITA OLTRE IL SISTEMA SOLARE

Da quando si riteneva che la Terra fosse al centro dell'universo a quando si è scoperto che nell'universo non c'è un solo sistema solare sono passati secoli. In compenso, negli ultimi vent'anni gli scienziati hanno contato più di duemila pianeti in orbita intorno ad altre stelle; e dopo che i primi "avvistamenti" hanno rivelato solo enormi pianeti inabitabili, caldissimi e composti in gran parte da gas tossici, oggi cominciano ad arrivare le prime notizie di mondi potenzialmente ospitali. Sebbene ogni ricerca di civiltà aliena abbia registrato al momento solo fallimenti, non siamo mai stati così vicini alla possibilità di trovare la vita al di fuori della Terra. Ray Jayawardhana ripercorre tutte le tappe di questa straordinaria caccia: le storie dei protagonisti, i progressi tecnologici, i notevoli traguardi raggiunti e le ultime scoperte – incluse le sue – che stanno rivoluzionando il nostro modo di guardare al cosmo e gettando nuova luce sull'origine e l'evoluzione dei pianeti. **Codice, Pagg. 288, Euro 17.90**



«... ALL'INIZIO TWITTER ERA COME IL GIARDINO DELL'EDEN: UN POSTO DOVE LA GENTE POTEVA PARLARE...».

I GIUSTIZIERI DELLA RETE / JON RONSON

LA PUBBLICA UMILIAZIONE AI TEMPI DI INTERNET. Twitter e Facebook hanno un lato oscuro: spesso alimentano i peggiori istinti moralizzatori delle persone, dando vita a una versione moderna e violentissima della gogna pubblica medievale. Il bersaglio può essere chiunque, il perfetto sconosciuto come il personaggio famoso: Justine Sacco, che per un tweet di cattivo gusto ha perso il lavoro; Jonah Lehrer, star della divulgazione scientifica che si è visto rovinare la carriera per una citazione (inventata) di Bob Dylan; Lindsey Stone, che per una foto su Facebook si è dovuta quasi nascondere in casa per un anno; sono solo alcune delle vittime della violenza cieca ed anonima dei giustizieri della rete, i leoni da tastiera che ben al riparo dietro lo schermo di un computer si fanno giudici e boia della vita delle persone. Dopo i paranoici cospirazionisti di Loro e gli insospettabili Psicopatici al potere, Ronson ci accompagna ancora una volta nelle pieghe nascoste della nostra "sana" e "normale" società. «All'inizio twitter era come il giardino dell'Eden: un posto dove la gente poteva parlare liberamente senza vergognarsi. Poi quel paradiso si è trasformato in un inferno». **Codice - Euro: 21.00 - Pagg: 288.**

// A CURA DELLA REDAZIONE //

**VRMAG
LETTURE**

**NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
OTTOBRE
2015**

VRMAG livemusic

// A CURA DI DANIELE MASSIMI E GIUSEPPE BELLOBUONO //

EXHIMUSIC - PERCORSI DELLA MUSICA - WWW.EXHIMUSIC.COM - EXHIMUSIC@GMAIL.COM

// IN COLLABORAZIONE CON MIMMO PASTORE DIR. ART. PRIDE PUB ROMA //

DANIELE MASSIMI E
GIUSEPPE BELLOBUONO

INTERVISTA

GIULIO VOCE

• TERRA BRUCIATA •

livemusic

Roma come la Romagna, il Pigneto come Rimini, la Caffarella come Brisighella. Giulio Voce, il Vostro Cantautore di Quartiere Preferito è ritornato in studio di registrazione per pubblicare nuovo materiale che uscirà nell'autunno 2015: l'EP "Terra Bruciata", realizzato con la collaborazione del produttore artistico Vittorio Giannelli (Il volo, Nek, Rai, Sky). Registrati presso il Nutone Lab di Roma, con la partecipazione al basso di Matteo Pezzolet, bassista precedentemente di Niccolò Fabi, Alex Britti, Orchestraccia e Paolo Fabbrocino (Simone Cristicchi) alla batteria, più lo stesso Vittorio Giannelli alle chitarre soliste e alle programmazioni, "5 di Mattina", "Lagavullin" e "Terra Bruciata", sono le prime tre canzoni (di cinque totali dell'EP) che spostano il baricentro del cantastorie 'triste e solitario' verso un luogo felice e popoloso, dove a volte puoi riuscire perfino a sentirti isolato: la metropoli balneare. Questa volta sembra aver lasciato i demoni scuri e introspettivi fuori dalla sala di ripresa, concentrandosi quasi esclusivamente sulla visione naturale di un futuro neutrale. Giulio Voce non solo compone principalmente in maggiore, ma riesce a portare

Rino Gaetano in riviera e Guccini all'Acqua Park di Riccione.

Giulio Voce: il cantautore di quartiere. Puoi presentarti al pubblico di VIVIROMA?

Parto col dire che Voce è il mio cognome e non un nome d'arte, è come se fosse una missione, o quanto meno la voglio vedere così perché suonare e cantare è una delle poche cose che so a fare. Un saluto a tutti, dei quartieri vicini e lontani. In qualche modo e da qualche parte del mondo verrò a suonare vicino a voi, capita anche nelle case ogni tanto e può accadere anche nel vostro appartamento! Sono un cantautore romano e intendo Roma come un unico grande quartiere fatto di storie intrecciate e di una umanità incredibile. E' il 50% della mia ispirazione. Il resto lo attingo dai concerti in lungo e in largo, da solo o accompagnato dalla band. La cosa che amo di questo lavoro è il rapporto con il pubblico, poter dare e ricevere emozioni e sensazioni, e 'rubare' le loro storie che trasformo in canzoni.

In attesa che esca il tuo nuovo lavoro "Terra bruciata" puoi parlarci del tuo disco precedente: "LITHOS". Come mai la scelta di una parola come "PIETRA". A cosa è riferito?



«... Voce è il mio cognome e non un nome d'arte, è come se fosse una missione, o quanto meno la voglio vedere così perché suonare e cantare è una delle poche cose che so a fare... Sono un cantautore romano e intendo Roma come un unico grande quartiere fatto di storie intrecciate...»

Bella domanda. Inizialmente era il nome della mia prima band... in un momento in cui la maggior parte delle band trovavano nomi in inglese, cercavo qualcosa di diverso, più "esotico". Può assumere diversi significati. Innanzitutto banalmente è riferito alla prima canzone del disco omonima (o alla title track). La pietra può rappresentare sia il rock, sia la prima pietra sulla quale costruire qualcosa, sia (se vogliamo sbilanciarci) la pietra filosofale.... Magari è solo una bella parola.

Il disco è accompagnato da uno splendido video che potete vedere dal sito di Giulio Voce e su you tube. Le location utilizzate sono molto suggestive e fanno intendere un profondo amore per la terra, gli alberi, il mare e la bellezza. In particolare quali sono le tue fonti d'ispirazione per le tue composizioni musicali?

Sì, "Il volto della maga", distribuito da Sony Vevo su Youtube, è una canzone che parla della montagna del Circeo, che secondo la tradizione rappresenta il volto della maga Circe. Per me quei luoghi sono fonti di grande ispirazione e serenità, quando voglio scappare dal caos della mia città. Sicuramente, come tu giustamente hai detto, la terra (e da qui il nome del nuovo ep), il mare, la natura sono immense fonti di ispirazioni per me, un po' contrapposte appunto alle fonti della metropoli e del disordine del quotidiano che ispirano allo stesso modo altri brani. Le mie canzoni possono essere rappresentate da questa dualità, anche a livello sonoro. Brani più onirici e altri più da "basso ventre".

L'arrangiamento del singolo è molto raffinato e ben suonato, sospeso tra una freschezza tipicamente pop e un viaggio emozionale attraverso i sensi, pensi che la musica in generale possa aiutare l'uomo e il mondo a renderlo migliore?

In generale l'arte e la cultura dovrebbero fare questo effetto. Sicuramente per la mia esperienza è così, la musica ha una valenza a dir poco terapeutica. La speranza è quella di riuscire a comunicare i miei sentimenti, a renderli condivisibili - ossia campare di questo lavoro, e la paura è quella di non riuscirci.

Dal vivo sei accompagnato da una band? Puoi presentarci i tuoi compagni di viaggio?

Sulla mia nave si sono avvicendati tanti compagni di viaggio che mi hanno lasciato qualcosa, ho avuto il piacere di suonare con tanti validi musicisti e persone stimolanti. Da qualche tempo ho consolidato la Ciuma e i miei due fedelissimi sono Luca Tiraterra alla batteria e percussioni e Francesco Amici alle chitarre.

Il panorama musicale italiano ha una ricca tradizione musicale, da De Gregori, Venditti, Bennato, Battisti, Baglioni, Gaetano, Dalla, De André ecc ecc.... quale brano o artista credi sia stato fondamentale a far scattare in te la voglia di fare canzoni?

Oppure è un caso che tu sia diventato musicista?

In realtà ho cominciato a suonare all'età di 12 anni ascoltando punk rock. Poi sicuramente tutta la grande tradizione del cantautorato italiano mi ha assorbito totalmente (in particolare Guccini, De André e Gaetano) e ho sempre cercato di prendere dalle mie radici e contaminazioni senza escludere necessariamente un genere. Lithos difatti è un cd vario e penso lo stesso di Terra Bruciata, anche se ha una connotazione più definita e matura. Infatti questo nuovo mini album è un passo fondamentale in questo processo, dove ho preso tutto il mio bagaglio cantautorale e l'ho portato al mare a divertirsi un po', a fargli provare un po' di normalità.

Se penso a una canzone in particolare mi viene in mente Canzone di Notte n.2 di Guccini, sembra scritta per me.

Ringraziamo Giulio Voce e per saperne di più sull'uscita del nuovo lavoro e delle prossime date dal vivo vi invitiamo a seguire la sua pagina facebook e il sito web: www.facebook.com/giuliovocefanpage - www.giuliovoce.it



// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

MERCATINI
SAGRE E FIERE
OTTOBRE
2015



PAOLA MASSARI

**ROMA
CREATIVE
CONTEST**



Cari lettori, Care lettrici, sono qui che descrivo eventi circondata da castagne, vino rosso e funghi porcini... ma che ne dite se invece puntiamo al litorale... in cerca di una fritturina di calamari e gamberi da gustare con un buon bicchiere di vino bianco a bordo mare?... Sì, certo sto scherzando, ma con questa temperatura mi sento ancora in atmosfera vacanziera... naturalmente quando mi leggerete apprezzerete di più gli eventi tipici del mese... che ho dovuto selezionare con quelli che ritengo più interessanti... Pronta ad accompagnarvi nella nuova stagione, vi mando un caro saluto e vi aspetto al prossimo numero...

■ **DOM 4 OTTOBRE ROMA** "Roma Creative Contest" presso il Teatro Vittoria, Piazza di Santa Maria Liberatrice 10. Concorso internazionale di cortometraggi giunto alla sua quinta edizione, con il regista Premio Oscar Giuseppe Tornatore come Presidente onorario. Roma Creative Contest è il Festival Internazionale di Cortometraggi organizzato da Images Hunters, nato dalla volontà di creare uno spazio di promozione e confronto del nuovo cinema indipendente, il progetto si è presto trasformato in un punto di riferimento per le produzioni e il cinema 'giovane', autentico tratto distintivo di un evento organizzato e realizzato interamente da uno staff under 30. Oltre 5mila spettatori hanno partecipato all'ultima edizione del Festival che celebra la commistione

e la sinergia fra diverse forme artistiche, con l'obiettivo di proporre al pubblico un'offerta sempre più eterogenea e variegata. Info: 06 45479091

■ **DA GIOV 8 A DOM 11 OTTOBRE ROMA** "Per le Vie di Roma" cucine di strada per le vie di Roma in zona Garbatella. L'evento farà rivivere le atmosfere di un modo di mangiare antico tipico delle piazze, dei porti e dei mercati. I mangiari sposteranno le loro cucine nelle vie di Garbatella e prepareranno in diretta il loro cibo di strada storico come arrostiti, bombette pugliesi, lampredotto, crescita e tanto altro, ma anche nuove interpretazioni creative. Si alterneranno anche molti artigiani per completare il panorama dei lavori che si svolgevano nelle vie e nelle piazze. Una parte di Parco Nobels sarà dedicata alla

pizza, a piazza Sant'Eurosia si preparerà il pane e dolci da forno, nelle zone pedonali attività ludiche per i bambini. Musica, progetti fotografici e spettacoli in Piazza Damiano Sauli e Parco Nobels dove si alterneranno artisti emergenti, musicisti e cabarettisti. Info: 328 2881275 - 06 92948551 - info@sartidelgusto.it

■ **VEN 9, SAB 10 E DOM 11 OTTOBRE TOR SAN LORENZO, ARDEA** "Autunno alla Landriana" il flower show ideale per scegliere i bulbi in vista delle fioriture di primavera ma anche per apprendere dagli esperti tutte le tecniche per mettere al riparo le piante in vista della stagione fredda. La mostra-mercato ospita centinaia di qualificati vivaisti nazionali ed esteri, che metteranno in mostra le piante tipiche della stagione autunnale, piante insolite e rare, alberi, fiori, bulbi, attrezzi, vasi, libri, arredamento da giardino e complemento d'arredo per il country life. Orario di apertura : dalle 10:00 alle 18:00. Info: 335. 6489853 - comunicazione@aldobrandini.it

■ **VEN 9, SAB 10 E DOM 11 OTTOBRE VALMONTONE** "Fermento in Tour" a Palazzo Doria Pamphilj. La grande festa della birra artigianale. Saranno presenti noti e nuovi birrifici e beer-firm. Ad accompagnare degnamente le birre



artigianali, ci sarà una selezione di street-food di qualità che sarà posto nel cortile esterno, con tavoli a servizio del pubblico. Dalle 17.00 fino a tarda notte gli stand saranno aperti ad ingresso gratuito. Ogni sera non mancherà la musica, si alterneranno cantanti e band emergenti dalle 20.00 alle 24.00. Info: 3409658743 soluzioni.associazione@gmail.com

■ **VEN 9, SAB 10 E DOM 11 OTTOBRE ROMA** "Supercar Roma Auto show" alla Fiera di Roma, Via Portuense 1645. Un vero e proprio spettacolo a 360 gradi. Il pubblico oltre ad ammirare i modelli più esclusivi potrà partecipare a esperienze di guida sulle supercar, conoscere i piloti, assistere a gare, spettacoli di stunt, gare

e prove di motorsport, esibizioni. Inoltre: concerti, dj-set con gli artisti più famosi, modellismo, contest. Info: 06 35450903 - 333 1763444 - info@supercarshow.it

■ **SAB 10 E DOM 11 OTTOBRE BELLEGRA** "Sagra delle Tacchie ai Funghi Porcini" in Piazza del Municipio, Piazza Giovanni Paolo II e Piazza della Libertà. Le tacchie, nella antica ricetta delle nonne bellegrane, sono un tipo di pasta fatta a mano con acqua, farina e uova, che una volta "ammassate" vengono tagliate a mano in maniera casuale ma sempre in modo da darle la tipica forma a rettangoli irregolari. L'abbinamento classico che da sempre è caratteristico della cucina bellegrana è con i saporiti funghi porcini di cui i numerosi boschi di Bellegra sono ricchi in



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

Visure, Certificati, Camera Commercio, Catasto, Conservatoria,
Pratiche Comunica, Agenzia Entrate, Equitalia, Siae
Richieste sgravi, Calcolo Imu, Mod. 730, Isee, Red
Amministrazioni Condominiali

TEL. 393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com



////////////////////////////////////

questo periodo dell'anno. Durante la Sagra è possibile pranzare e cenare presso gli stand gastronomici degustando un menù da € 13,00. Sabato 10 ottobre previsto il Mercatino e pranzo e cena a base di tacchie e funghi porcini e in serata ci sarà "La Notte della Taranta" con musica e balli di pizzica. Domenica 11 Ottobre ancora Mercatino e pranzo a base di tacchie e funghi porcini mentre nel pomeriggio si svolgerà la terza edizione del Corteo Storico "Gens Vitellia" con rappresentazioni in costumi tipici. In caso di maltempo l'evento si svolgerà all'interno di una piazza coperta. Info: 3381985545 – 3345719720 - www.bellegra.eu

■ DA VEN 16 A DOM 18 OTTOBRE ROMA

"Maker Faire Rome 2015" presso La Sapienza- Università di Roma Piazzale Aldo Moro 5. Il più grande evento di innovazione al mondo, una fiera che unisce scienza, fantascienza, tecnologia divertimento e business e dà vita a qualcosa di completamente nuovo. Maker Faire è una manifestazione nata per soddisfare un pubblico di curiosi di tutte le età che vuole conoscere da vicino e sperimentare le invenzioni create dai makers, invenzioni che nascono dalla voglia di risolvere piccoli e grandi problemi della vita di tutti i giorni. E' un evento pensato per accendere i riflettori su centinaia di progetti provenienti da tutto il mondo in grado di catapultare

////////////////////////////////////

i visitatori nel futuro. Info: 066976901 info@makerfairerome.eu

■ **SAB 17 E DOM 18 OTTOBRE TOR SAN LORENZO, ARDEA** "Enogastronomia alla Landriana" evento dedicato alle eccellenze del settore alimentare. Un appuntamento che ospiterà aziende e produttori che proporranno al pubblico il meglio delle loro produzioni per una cucina all'insegna della felicità. La due giorni privilegerà un approccio "mediterraneo" al food vista la peculiarità paesaggistica della Landriana e non mancheranno i momenti divulgativi con veri e propri laboratori per scoprire tutti i segreti della cucina e degli ingredienti. Quest'anno un focus sarà dedicato anche alle intolleranze alimentari. Orario di apertura : dalle 10:00 alle 18:00. Info: 335. 6489853 - comunicazione@aldbbrandini.it

■ **VEN 23. SAB 24, DOM 25 OTTOBRE CAVE** "Sagra della Castagne" Cantine aperte daranno buon cibo ed ottimo vino! Carne alla brace gnocchetti a coa de soreca e molto altro! Durante la sagra ci saranno gruppi che suoneranno per le vie del paese e spontanei cittadini qualunque che si diletteranno a suonare chitarre e fisarmoniche in ogni angolo del paese!

■ **DOM 25 OTTOBRE SACROFANO** " Palio della Stella" Rievocazione Medievale con corteo storico e sfida dei cavalieri di sei contrade che si contendono il palio su un percorso di 175 mt con un tempo massimo di 16 secondi devono infilzare tre stelle ed un anello . Info: info@paliodellastellasacrofano.it

■ **DOM 25 OTTOBRE ROMA** "Mercanti in Piazza" Piazza dei Quiriti. Il salotto dell'Antiquariato del Rione Prati, in cui vige la regola della qualità. Una giornata perfetta per circondarsi di quelle cose belle e ricercate che colpiscono la nostra curiosità e la nostra attenzione. Mobili di antiquariato, arazzi di levatura internazionale, porcellane inglesi, libri antichi, quadri e stampe da collezione. Dalle 9 alle 20, ingresso gratuito. Info 3358344654 - 3332539693

■ **SAB 31 OTTOBRE E DOM 01 NOVEMBRE RIOFREDDO** "Festa della Castagna" Un percorso semplice ma suggestivo per le vie del Borgo con la possibilità di degustare a partire dalle ore 12:00 e con soli € 15,00. Possibilità di passeggiare liberamente nel bosco delle castagne "Le Pacetta" con raccolta libera. Il paese verrà trasformato in grande parco divertimenti e sul percorso gastronomico si incontreranno trampolieri,giocolieri, truccabimbi, verrà allestito anche un mercatino dell'artigianato. Info: 3479084474 - www.prolocoriofreddo.it

■ **DOM 01 NOVEMBRE MORLUPO** "Mercatino del Baratto e dell'Usato" dalle 10:00 al tramonto in Piazza Armando Diaz. Baratto, Riuso e Artigianato creativo. Se volete partecipare basta scrivere una mail a dimanoinmano.morlupo@gmail.com CHI BARATTA NON PAGA NULLA dovreste solo portare un tavolo, una sedia e le vostre cose che non usate più. Non sono accettati i commercianti. Se non volete fermarvi tutto il giorno, allora andate solo a curiosare. Info: 3738586342-373 8586013





VIVIROMA MAGAZINE
CERCA
COLLABORATORI
PER VENDITA SPAZI PUBBLICITARI

OTTIME PROVVIGIONI, ORARI LIBERI.
OFFRIAMO ADDESTRAMENTO E IL NECESSARIO PER
AVVIAMENTO ATTIVITÀ.
NO PERDITEMPO

scrivere a: pubblicita@viviroma.tv

VRMAG SPORTELLLO LEGALE

a cura dell'Avv.to Daniele Colobaro



SCRIVI ALL'AVVOCATO:
lespertonrisponde@viviroma.tv



UNIONI OMOSESSUALI: L'ITALIA ANCORA INDIETRO!

C'eravamo lasciati sullo stato della legislazione nazionale in tema di riconoscimento delle unioni omosessuali, ovviamente in senso negativo. La questione legata al riconoscimento dello status di coppia per le unioni omoaffettive, con conseguente istanza volta all'ottenimento del nulla osta alla celebrazione del matrimonio in Italia o alla trascrizione delle nozze contratte all'estero, è giunta sino alla Corte Europea dei Diritti dell'Uomo.

Con decisione del 21 luglio 2015, articolata e complessa per l'analisi ivi svolta della legislazione italiana in tema di matrimonio e delle garanzie costituzionali, la Corte di Strasburgo ha accolto il ricorso presentato ed ha condannato l'Italia al pagamento dei danni e delle spese di giudizio.

Ad oggi, ventiquattro Paesi dei quarantasette Stati membri del Consiglio d'Europa hanno già promulgato una legislazione che permette alle coppie omosessuali di far riconoscere

giuridicamente la loro relazione come un matrimonio civile o come una forma di unione civile o di unione registrata. Ciò che ha portato alla condanna dell'Italia è stata la circostanza che sono trascorsi finora cinque anni dalla sentenza della Corte Costituzionale n. 138 del 15 aprile 2010, che ha statuito che in virtù dell'articolo 2 della Costituzione a due persone dello stesso sesso che convivono stabilmente spetta il diritto fondamentale di esprimere liberamente la loro personalità in una condizione di coppia, ottenendone – nei tempi, nei modi e nei limiti stabiliti dalla legge – il riconoscimento giuridico con i connessi diritti e

... AD OGGI, VENTIQUEATTRO PAESI DEI QUARANTASETTE STATI MEMBRI DEL CONSIGLIO D'EUROPA HANNO GIÀ PROMULGATO UNA LEGISLAZIONE CHE PERMETTE ALLE COPPIE OMOSESSUALI DI FAR RICONOSCERE GIURIDICAMENTE LA LORO RELAZIONE COME UN MATRIMONIO CIVILE...



... ALLA LUCE DEL FATTO CHE LE CONCLUSIONI DEI TRIBUNALI INTERNI IN MATERIA SONO RIMASTE LETTERA MORTA, LA CORTE HA CONCLUSO CHE IL GOVERNO ITALIANO HA ECCEDUTO IL SUO MARGINE DI DISCREZIONALITÀ....



doveri, senza che sia stata promulgata alcuna legge adeguata da parte del Parlamento italiano. Il Legislatore, intenzionalmente o per mancanza della necessaria determinazione, ha quindi disatteso le ripetute esortazioni dei supremi tribunali italiani. Alla luce del fatto che le conclusioni dei tribunali interni in materia sono rimaste lettera morta, la Corte ha concluso che il Governo italiano ha ecceduto il suo margine di discrezionalità e non ha ottemperato all'obbligo positivo di garantire che i ricorrenti disponessero di uno specifico quadro giuridico che prevedesse il riconoscimento e la tutela delle loro unioni omosessuali. Alla coppia ricorrente è stata, quindi, riconosciuta l'insoddisfacente situazione di aver ottenuto il riconoscimento da parte della Corte Costituzionale di godere ai sensi della legislazione italiana di un diritto fondamentale che doveva essere

accordato alla loro vita privata e familiare, ma tale diritto fondamentale non era stato attuato adeguatamente e concretamente dal Legislatore, così da trovarsi, come altre coppie omoaffettive, in un limbo, in uno stato di incertezza giuridica riguardo al riconoscimento giuridico della loro unione, cui essi hanno diritto ai sensi della Costituzione italiana.

La pronuncia resa dalla Corte di Strasburgo dovrebbe portare il Legislatore a disciplinare prontamente la materia delle unioni omosessuali, riconoscendo a livello nazionale ciò che già è stato riconosciuto come diritto fondamentale a livello europeo.





FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

// DI FEDERICA ELMI* //

* SPEAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE,
VOCE UFFICIALE DI "VIVIROMA TELEVISION"
CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE
GIRA INTORNO ALLA RADIO

«SEND A SIGNAL
THAT SHE'S HANGING /
ALL HER HOPES ON THE STARS /
WHAT A PLEASANT DREAM»
["TO THE MOON AND BACK" /
SAVAGE GARDEN]



TAMARA TAYLOR INTERNATIONAL VOICE

Buon inizio d'autunno amici di ViviRoma! Ci ritroviamo sul nostro magazine lasciandoci alle spalle una stagione davvero bollente! L'estate è stata "muy caliente" anche per Radio Globo, che anche quest'anno è tornata in diretta dall'isola culta del divertimento: Ibiza. La radio più ascoltata della capitale per l'occasione ha ben rinforzato il suo team aggiungendo alla squadra la voce inconfondibile di uno dei personaggi più amati dell'etere italiano: Tamara Taylor. Tamara è radiofonicamente unica: col suo accento "non solo australiano", il suo continuo fare zapping da una lingua all'altra, la riconosci al primo ascolto e con la sua risata contagiosa e la sua grande sensibilità non puoi non amarla! Sicuramente è stata la donna giusta al momento giusto per Radio Globo, divenendo così la ciliegina sulla torta per questo progetto radiofonico di grande impatto, dal sapore tutto internazionale.

Ciao Tamara ben trovata su ViviRoma Magazine, come stai?

Ciao Federica, sto benone grazie! Sono appena tornata in Italia dopo l'esperienza meravigliosa di quest'estate dove ho trasmesso in diretta da Ibiza per Radio Globo! E sono anche molto contenta che finalmente riusciamo a fare questa intervista!

Dacci subito un'impressione "a caldo" su questa stagione passata in onda dalla Isla per Radio Globo e raccontaci com'è nata questa collaborazione!

Per me questi mesi sono stati la quadratura del cerchio della mia vita! Io comincio a lavorare in radio molti anni fa in Australia (dove sono cresciuta) per un'emittente che trasmetteva musica dance e attraverso

la quale si davano informazioni relative ai rave party (un po' come all'epoca a Roma faceva Radio Centro Suono n.d.r.). Ritrovarmi ad Ibiza, in diretta dal cuore della movida, intervistando personaggi come Carl Cox che conosco dal 1991 è stato come tornare alle origini! Sono entrata in contatto con Radio Globo attraverso Claudio Astorri, anche lui ex membro del Gruppo RDS, che mi ha presentato Bruno Benvenuti, editore dell'emittente, il quale mi ha proposto di fare quest'esperienza. Io mi sono letteralmente buttata, soprattutto perché da qualche tempo a questa parte ho iniziato a pensare che le occasioni nella vita vanno prese al volo senza starci troppo a pensare: qualche mese fa ho avuto un bruttissimo incidente e mi sono rotta l'osso occipitale della testa.. E' come se io fossi morta e



////////////////////////////////////

rinata, ho rischiato conseguenze veramente drammatiche ed ora vedo molte cose da una diversa prospettiva, radio compresa!

Hai esordito sulla radio nazionale alla fine degli anni '90 e per undici anni hai trasmesso per RDS; all'epoca pensavi di abbandonare la radio per tornare a vivere in Australia, poi così non è stato perché qualche tempo dopo sei tornata in Italia per andare in onda su R 101. Ti sei pentita di aver lasciato RDS?

Mhhh... Nii! Mi rendo conto che avevo il meglio di quanto si può avere nella radiofonia italiana e forse il posto più adatto a me, visto che a RDS ci sono cresciuta, però è pur vero che se non fossi andata via non avrei fatto tante esperienze che mi hanno fatto molto crescere; oltretutto a RDS sono sempre stati molto protettivi con me. In questi anni ho avuto modo di lavorare anche nel campo sociale, di partecipare a campagne antibullismo, sulla sicurezza stradale, dedicandomi a progetti più "umani" che mi hanno permesso di confrontarmi con altre realtà: ho preferito crescere piuttosto che avere la vita facile; oggi sono una donna totalmente diversa da quella che ero cinque anni fa. Al tempo stesso mi sento però di fare anche un po' mea culpa: RDS ha creduto in me, mi ha scelto, mi ha cresciuto, mi ha dato la popolarità e la possibilità di prendere parte ad eventi importantissimi "dell'entertainment business" ed io poi ho deciso di abbandonarli, anche se mi è costato davvero molto farlo.

Come vedi il mezzo radiofonico in generale e qual è, secondo te, il modello di radio vincente?

In generale vedo la radio un po' "confusa" e meno potente rispetto a dieci o quindici anni fa. Probabilmente la radio non ha saputo cogliere al volo le opportunità

offerte dal web ed ha iniziato a sfruttare la rete in ritardo, perdendo un po' il passo. La mia radio preferita ora è Virgin Radio che ha una sua identità ben definita. Ormai tutti abbiamo internet quindi il meccanismo "quaranta canzoni e notizie varie" secondo me non funziona più: bisogna dare agli ascoltatori altri motivi per ascoltarti. Anche all'estero vincono le radio che hanno una "nicchia" propria ben distinta, emittenti che ti permettono di avvicinarti e informarti

////////////////////////////////////



Tamara Taylor con Carl Cox

////////////////////////////////////

su un mondo che ti piace, raccontandoti magari cose diverse da quelle che puoi leggere per conto tuo online.

In cosa differiscono, secondo te, la radio italiana e quella australiana?

La differenza è simile a quella che c'è tra network e radio locali: in Australia non ci sono emittenti che coprono tutto il territorio, per via ovviamente della grande vastità. Quindi si hanno tante radio che coprono parte del territorio e sono davvero tantissime! Io stessa infatti mi sono resa conto molto tempo dopo della grande responsabilità che era andare in onda in un network: venendo io dall'Australia, non mai pensato a questa differenza non essendovi

////////////////////////////////////

laggiù delle radio nazionali. Una peculiarità bellissima che ho riscoperto invece con l'esperienza di Radio Globo è l'ebbrezza dell'auto-regia! Io è dal 1999 che non "guido" e ti giuro dopo averlo visto fare mi è rimasta tanta voglia di tornare a pilotare io stessa tutta la radio! E complimenti a voi delle radio locali che usate questo metodo "all'americana": credo sia il più giusto, perché anche se hai un unico bravissimo nessuno meglio di te conosce i tempi e secondo me questo dà alla messa in onda una marcia in più!

Che consiglio dai a un giovane che nella vita vuole fare la radio?

Se volete affidarvi alle scuole di radio fate molta attenzione alla struttura che scegliete: questi corsi costano molti soldi quindi fatevi insegnare solo da chi ha davvero esperienza, da chi ha diretto emittenti, fidatevi di chi vi fa fare un'audizione. A volte ho come l'impressione che ai giovani venga insegnato che fare radio è semplicemente leggere una notizia, o raccontare quello che sta scritto su Wikipedia. Cercate di fare esperienza e di avere un'etica professionale.

Ora cosa farai?

Ora ho tanti progetti nel campo sociale, ma sono tornata da Ibiza nuovamente innamorata della radio e ringrazio ancora tanto Claudio Astorri e Bruno Benvenuti che hanno permesso che ciò avvenisse! Chi lo sa che non torni di nuovo on air... Una cosa di certo l'ho capita: tra me e la radio non è finita!

Un saluto per i lettori di ViviRoma!

Mi auguro che Roma possa tirarsi fuori da questo momento drammatico e spero che tutti i cittadini si ricordino sempre quanto è bella questa città, che per undici anni è stata anche la mia casa e al ritorno da Ibiza l'ho trovata sporca e trascurata... Cercate di averne più cura!

////////////////////////////////////

////////////////////////////////////

////////////////////////////////////



ANDREA BELFIORE

VRMAG PROFES SIONE DJ

// DI ANDREA BELFIORE* //

* ATTRICE, MODELLA, AFFERMATA E FAMOSA DJ. CI PARLA DEL MONDO CHE GIRA INTORNO ALLA CONSOLE

INTERVISTA CUBE GUYS



Roberto Intrallazzi e Luca Provera, in arte The Cube Guys, il successo lo hanno ottenuto a suon di hit da dance floor, la cui unica regola è trasformare le onde sonore in movimento fisico.

Roberto ha iniziato la sua carriera musicale alla fine degli anni '80 come uno dei produttori del progetto FPI, considerato tra i grandi successi del Made in Italy (ricordiamo tra i tanti Rich in Paradise, che ha scalato tutte le classifiche mondiali). Luca, più giovane di dieci anni, è stato sempre affascinato dalla tecnologia e ha iniziato la sua carriera come produttore e sound designer. Il loro tocco è uno dei più richiesti ed apprezzati della scena dance, tanto che i loro remix sono selezionati e licenziati dalle più importanti etichette mondiali. Dopo varie hits tra quali La Banda/Jump, Voilà Voilà, La Vérité e il remix di Wasted Love di Steve Angello, questa estate hanno spopolato con Save My Life, realizzata insieme agli americani Jutty Ranx. Il loro è un continuo work in progress, ogni giorno è un nuovo progetto e un nuovo traguardo. Roberto Intrallazzi ci racconta i Cube Guys.

«... Volevamo **uscire da un'Italia ormai alla deriva**, dove anche la riviera romagnola che era stata la fucina del clubbing italiano era ormai finita. Volevamo farci conoscere in tutto il mondo e per farlo avevamo bisogno innanzitutto di **un nome facile da ricordare**... »



Come nasce il vostro nome d'arte?

Volevamo uscire da un'Italia ormai alla deriva, dove anche la riviera romagnola che era stata la fucina del clubbing intaliano era ormai finita. Volevamo farci conoscere in tutto il mondo e per farlo avevamo bisogno innanzitutto di un nome facile da ricordare e da pronunciare. E il nome è nato nel momento in cui prendemmo tre garage per realizzare la nostra "base operativa". La volevamo con un arredamento molto semplice, che ricordasse un po' un asilo per bambini, perciò scegliemmo una moquette verde come in un parco giochi, con sgabellini ed oggetti colorati. L'oggetto più semplice per un bimbo è la scatola, da lì il cubo (il nostro studio) e noi i ragazzi del cubo, i Cube Guys appunto.

Qual è stata la vostra prima produzione?

Te Quiero, uscito proprio nel 2005. Vinse un contest radiofonico indetto da Roger Sanchez e da lì è iniziato il discorso Cube Guys.

Perciò oggi sono passati 10 anni dal vostro sodalizio. Come li avete festeggiati?

Abbiamo fatto diversi party in giro per il mondo, partendo a marzo da Miami. Adesso continuiamo con party legati al nostro merchandising, un consolidamento di 10 anni di lavoro e di grande impegno. Ne siamo molto soddisfatti.

Se dovete scrivere un vostro motto o meglio un pensiero che vi rappresenta cosa mettereste?

Cercare di prendere la vita con filosofia ed andare avanti lasciandosi dietro successi o momenti brutti, forse questa è la nostra forza per superare anche i momenti più duri. Io e Luca abbiamo un atteggiamento propositivo verso tutto e tutti, cercando di non entrare nel meccanismo dei DJ produttori superstar ma di rimanere con i piedi per terra ed essere un po' più "artigiani". Forse il termine che ci identifica e che viene riconosciuto nel mondo è #Cubed, è diventato il nostro slogan.

Manie da DJ ne avete?

A me non piace la consolle lontana dal pubblico, mi piace suonare tra la gente altrimenti non avverto nulla e non riesco a comunicare nulla. Questi grandi spazi legati ai grandi festival non mi fanno impazzire, preferisco i club dove anche se la puntina salta o l'impianto non suona be-

nissimo, si respira l'atmosfera del locale.

A proposito di puntine, tu nasci con il vinile...

Sì, ho una collezione di 20.000 dischi. Ora però usiamo 2 computer non linkati tra loro e 4 controller. Per mixare sui pezzi che mette Luca devo mettere a tempo manualmente le mie tracce, perché devo avere la manualità e la tecnica che usavo con il vinile. Suono delle edit personalizzate al massimo dei pezzi. Chi viene a alle nostre serate non troverà mai musica commerciale o EDM ma sentirà sempre il nostro sound, house con techno, funky e soul. Questo ci porta a non vendere un disco dopo l'altro per accattivarsi il pubblico, ma di cercare di vendere l'atmosfera che coinvolge. Per farti capire, a una delle ultime serate c'erano quasi 2.000 persone che alla fine hanno applaudito Time dei Pink Floyd, e non era per quel pezzo in particolare ma perché s'era creata l'atmosfera giusta che ti permette di suonare qualsiasi genere.

Che ne pensi dell'EDM?

L'EDM sta morendo su se stessa. E' un genere musicale senza contenuto e ha dato tutto quello che poteva dare.

Qual è stato il primo disco che hai comperato?

Forse Guapa dei Bus Connection, uno dei tanti progetti di Gianni Boncompagni. Era la colonna sonora del programma televisivo Discoring. Poi, con una madre appassionata di musica e avendo studiato al conservatorio, sono stato molto agevolato nel gusto musicale. La manualità del DJ di mettere un disco sopra un giradischi mi ha affascinato molto perciò ho voluto provarci. Iniziai a frequentare un locale sul lago di Garda che si chiamava Cosmic, dove lavorava un DJ che è stato forse il più grande DJ che l'Italia abbia mai avuto: Daniele Baldelli. Ancora oggi, a 65 anni, Daniele riesce a girare il mondo grazie a quello che ha fatto in quegli anni, avendo creato un genere definito Cosmic Music, dove la musica brasiliana poteva mischiarsi con il rock e la musica elettronica tedesca anni '80, fino ad arrivare a brani di puro funky.

Qual è il segreto per diventare un buon DJ? In primis ci vuole il talento, quindi la costanza e infine la fortuna. Se uno pensa di fare il DJ come si faceva una volta, dove ci si alzava alle due del pomeriggio, si andava a bere al



bar con gli amici e poi forse si ascoltavano quattro dischi in un negozio, "forse stasera suono e anche se non lavoro stasera lavoro venerdì e sabato" sbaglia di grosso, è finita quell'era lì. Un DJ oggi è visto come una piccola azienda, si alza presto, alle 10 è in studio e ci rimane fino alle 8 di sera, occupandosi oltre che delle produzioni anche dei social network e dei contatti all'estero.

Come nascono le vostre produzioni in studio?

Il concetto di base è partire da uno stimolo o un'idea. Difficilmente accendiamo e proviamo a fare qualcosa. Ascoltiamo continuamente qualsiasi genere di musica, dalla lounge all'italiana. Ci lasciamo influenzare e ci piace sperimentare, perciò uniamo un'idea presa da un film ad un giro di fiati di un disco blues. In pratica facciamo dei collage di idee.

Cosa avete in mente di realizzare prossimamente?

In questo momento la nostra priorità è la nostra etichetta. La maggior parte dei DJ mondiali che si avvicinano al nostro genere musicale hanno una chiavetta o una cartella sul computer con scritto Cube Guys. Questo ci rende molto soddisfatti e la dice lunga su quello che era il nostro obiettivo, avere un suono che fosse riconoscibile. Quando qualcuno si avvicina a un genere house tech che strizza l'occhio al pop, quelli le produzioni che spiccano sono quelle dei Cube Guys. L'evoluzione produzione dopo produzione e le collaborazioni di un certo tipo come quelle con Hector Romero e altri DJ di rilievo sono la comunicazione di quello che sono i Cube Guys.



HENRY PASS

VRMAG TAM TAM DELLA NOTTE

// DI HENRY PASS* //

* PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA,
COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE
DECODIFICANDO CON IRONIA I SEGNALE
DELLA NOTTE ROMANA.



Henry con Simone LP

RIECCOMI, CIAOOOOO!

... **D**opo la pausa estiva riprendo questo mio 'epistolario' con voi, spaziando dalle 'night-disco', dal costume all'attualità, interagendo con voi sulla varia umanità! Ed è di umanità che vi scrivo in apertura. Di questo profondo sostantivo che 'decanta' il sentimento di solidarietà, di comprensione e di indulgenza verso gli altri uomini. Come 'incipit' vi riporto un mio 'status' di giugno sui miei social, con l'inizio dell'immigrazione massiccia di disperati in fuga verso l'occidente: "La territorialità non è prerogativa umana ma di Madre Natura; aiutare i più deboli è dovere di chiunque voglia definirsi 'umano'. Non è inoltre questo uno dei cardini delle religioni? Dovrebbero l'Europa (secoli di colonialismi soprattutto inglesi, francesi) e gli States (han 'bivaccato' nei secoli scorsi in Africa -schiavitù-), il cosiddetto Occidente tutto, precipitarsi con aiuti umanitari ed accogliere i profughi, piuttosto che pensare al blocco dei flussi migratori. L'uomo nacque in Africa 200mila anni fa e con le proprie gambe arrivò in tutti i continenti per poi 'scolorirsi', 'ingiallirsi', sfumarsi in varie tonalità per via dei raggi solari più o meno paralleli. SIAMO TUTTI FIGLI D'AFRICA".

Da giugno ad oggi il panorama è cambiato in merito all'accoglienza: ora la Germania sembra aver rivisto i piani, ritirato il diniego (c'è però l'Ungheria e i suoi muri ferrati che bloccano i passaggi, lo ripeto, di genti disperate)! Tutti adesso ad elogiare la cancelliera Merkel perchè di colpo 'ravvedutasi'. Meno male mi vien da pensare! Però perchè dichiarare di accogliere solo profughi siriani? Gli altri, chessò i libici, non stanno anche loro fuggendo da vite diventate di colpo là infernali -o volutamente diventate tali per decisioni di

altri-? Dovrei impiegare tutte le pagine del Vrmag per riportarvi 'la mia' su questi ultimi anni di debatele politico-internazionale; mi limito a pensare che la Germania voglia accogliere solo siriani perchè generalmente molto colti e in quanto tali lavorativamente 'posizionabili' anche in mansioni terziarie; chi scappa dalle guerre pur di andare avanti accetta qualsiasi lavoro! Spero tutto l'occidente stili un "piano" equo e realmente umano (Henry manda i suoi servizi almeno 15 giorni prima dell'uscita cartacea, n.d.r.).



Cambio completamente argomento, anche perché questa rubrica tratta prevalentemente del mondo notturno, di discoteche; ma con gli accadimenti di questi ultimi anni spesso penalizzo le cronache della 'movida'. La palma d'oro come serata rivelazione dell'anno va, senza alcun dubbio a Roma, a WILD & CRAZY nella storica

discoteca ALIBI di Testaccio: sempre colma di bellissimo, colorato, festoso, 'multilingual' clubbing-people. Per tutta l'estate i sabati notte di Wild & Crazy han visto mattatori il grandioso Simone LP (il 10 ottobre saremo insieme a Jesolo) in house-zone con, in alternanza, i super Dlewis e Tino Venditti e, sempre in house-floor, in apertura e chiusura

bravissimi djs come Lorenzo Belfiore, Luke di Lullo, Fabio Mas ad esempio. Nella terrazza dell'Alibi mattatore di Wild & Crazy è stato il bell'adone e bravissimo dj Sebastian Cucchetti (figlio d'arte - di Faber Cucchetti che saluto e buon sangue non mente-) - "& others djs" come Gabriele Rapetti- accompagnato in voce da Dom Mc! E' stata, mi ripeto, veramente la night rivelazione! Io son stato a W&C tre volte e ho dovuto -tanto per rendervi l'idea- vocalizzare anche in spagnolo, inglese e francese; veramente un 'international party' con quella che suol definirsi 'bella gente'. Bella perché solare, festosa, a modo, e genialmente chiassosa! Cori e salti stile capodanno ogni sabato hanno caratterizzato questa night. E il merito va... -non perché sia mio amico, ma perché gli va riconosciuto (molto altro in tanti anni gli andrebbe riconosciuto!)... Il merito va a Stefano Santacruz! Al suo socio novello (Ahahah!) Fabio Massimo, a tutta la sua equipe, alla mitica Tamara! Accorti passerai e passerai ai 'flyers' pubblicitari venturi perché credo ci siano in serbo altre 'perle' targate Santacruz! Vi saluto; **vi rimando a novembre qui e su m2o ogni domenicaNotte-lunedìMattina dalle 4 con la 'new season' di JOY 2015/2016! Baci e strapasseratevi bene!**

«... LA TERRITORIALITÀ NON È PREROGATIVA UMANA MA DI MADRE NATURA; AIUTARE I PIÙ DEBOLI È DOVERE DI CHIUNQUE VOGLIA DEFINIRSI 'UMANO'. NON È INOLTRE QUESTO UNO DEI CARDINI DELLE RELIGIONI?..»

NEL LAZIO CI SIAMO FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!



one
TELEVISION

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00
CANALI 71 E 86

TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00
CANALE 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 3.00
CANALE 17

VRMAGEVENTI

// DI GABRIELLA SASSONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //

Il momento della torta...



Franca Kodi durante il suo spettacolo



Beautiful Sexy Shop

Via Palmiro Togliatti 1561 • Roma

Tel. 06.4078636 - Il Beautiful sexy shop è aperto tutti i giorni orario continuato dal Lunedì al Sabato dalle ore 10:00 alle 2:00 di notte. Domenica dalle ore 10:00 alle 21:00

SM Ferdy Rossella Ventura e le modelle curvy



SFILATA DI INTIMO CURVY PER IL COMPLEANNO DI S/M FERDY

Oltre il trash, oltre la volgarità, oltre il porno da guardare in Dvd e da gustare scegliendo, a seconda delle proprie perversioni, tra i mille oggetti esposti per il godimento dei porcini grandi e piccini, c'è il mitologico S/M Ferdy. Ossia Sua Maestà Ferdinando Ventura, principe dei porno-shop italiani. E' stato il primo a portare in Italia la donna androide, di lattice rarissimo, perfetta, mejo di una fanciulla vera, con capelli, curve e parti anatomiche realistiche davvero.

Sua Maestà S/M Ferdy ormai ci ha abituato: ogni anno, allo scoccare del suo compleanno chiama amici e clienti, pornstar, colorate e imparruccate Drag Queen, trans in transito, allestisce un buffet, ordina la torta con le candeline e fa festa fino a notte fonda, illuminando il suo **"Beautiful"** che spicca su viale Palmiro Togliatti 1561. Per i suoi 73 anni, Mr. Ferdy, sempre attento ai trend del momento (lo scorso anno si improvvisò esperto di lettura delle pieghe del sedere), ha voluto stupire organizzando una sfilata in mutande di modelle curvy.

Le ciциottelle hanno ancheggiato su e giù per il negozio mostrando la lingerie... ma anche sorrisi da sballo e ammiccamenti, consce che la ciccia e i piccoli difettucci fisici attizzano... molto più che un mucchietto di ossa...



SM Ferdy e Domenico Iannacone



Le ciциottelle hanno ancheggiato su e giù per il negozio mostrando la lingerie, le loro abbondanti forme, ma anche sorrisi da sballo e ammiccamenti, consce che la ciccia e i piccoli difettucci fisici attizzano i maschietti allupati e vogliosi molto più che un mucchietto di ossa.

In un vassoio ecco omaggiati ai presenti preservativi ai gusti di cioccolata, fragola e banana. E tra una strimpellata di Mr. Ferdy alla chitarra, che ha intonato stornelli romani, lui bergamasco doc, il momento topico della serata doveva ancora arrivare. **La regina dei piedi, la fetish Mistress Franca Kodi**, con al guinzaglio il marito Franco Vichi, ha voluto fare

un regalo al festeggiato. Via il vestito, via le calze, via il reggiseno e le mutande nere, fino a rimanere nuda e cruda a cosce larghe sdraiata in terra. Dove ha roteato su se stessa per farsi ammirare in tutte le posizioni. **A filmare la serata c'era Domenico Iannacone con le telecamere del suo programma di Raitre "I dieci comandamenti"** per una puntata speciale su Roma andata in onda il 12 settembre scorso e che ha visto protagonista anche il gladiatore delle notti romane Massimo Marino.

(AVVISO AI SOCI)



VIA CASSIA 1698
LOCALITA' LA STORTA - ROMA
INFOLINE: 06.64201721 - 334.7351760

16 Info: 06/64201721
334.7351760 **98**
Via Cassia 1698 zona La storta

IL CLUB DIVERSAMENTE... U N I K O

DISCOTECA TRASGRESSIVA
CLUB PRIVE' // SEXY ANIMAZIONE // NIGHT CLUB
SHOW GIRLS // CONTACT BAR // LAP DANCE
FESTE PRIVATE ED ADDII AL CELIBATO/NUBILATO

*****CERCHIAMO***
RAGAZZE DI SALA
E LAP DANCE
ANCHE PRIMA
ESPERIENZA
334.7351760**

FDS - ITALIA
CONTRIBUTO D'INGRESSO € 20 INCLUSA UNA CONSUMAZIONE BAR
APERTI DALLE ORE 22,00 MERCOLEDI - GIOVEDI - VENERDI E SABATO

CIAO

Le selezioni

**ONE TV apre le selezioni
per il live show piu'
bizzarro!**

**Non cerchiamo
solo professionisti...
ma chiunque abbia
voglia di esibirsi!**

COSA ASPETTI ?

CONTATTACI!

@ selezionicioa@gmail.com

☎ **06.211.27.427**



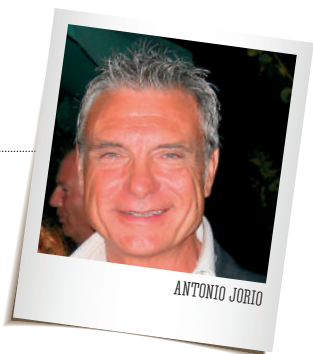
CANALE 86 DGT

SKY CANALE 897

VRMAG

LA POSTA DEL CUORE

// A CURA DI ANTONIO JONIO / PROTAGONISTA DI "UOMINI E DONNE" SU CANALE 5 //



MESCHINA INVIDIA

“Ciao Antonio, vorrei sapere cosa ne pensi della mia situazione. Mi chiamo Franco sono veneto e da 14 anni lavoro in una società di servizi. Ero poco più che ventenne quando inizia a svolgere l'attività di magazziniere, poi poco per volta sono salito nella gerarchia lavorativa. Naturalmente non posso lamentarmi per i gradini percorsi, neanche delle difficoltà che di volta in volta ho dovuto superare. Ma quello che mi pesa e mi peserà è l'invidia dei mie colleghi. Un'invidia palpabile con la quale convivo giornalmente durante l'orario di lavoro. A volte, anziché pensare al lavoro, che oggettivamente dobbiamo svolgere, si pensa soprattutto a come fare le scarpe o screditare il collega di turno. Per la mia forma mentis tutto ciò è inammissibile e sinceramente dovrei andare avanti per la mia strada, ma non sempre riesco a fregarmene. Se fossi stato diverso, tipo mia moglie per esempio, avrei fatto ancora più strada devo riconoscerlo. Soffro maledettamente certe situazioni che mi mettono sotto stress. Ci sono stati dei momenti molto duri. Addirittura in questi anni sono stato messo più volte ingiustamente in cattiva luce, perdendo dei treni importanti per la mia eventuale carriera. Ancora oggi sto scontando le malelingue e le calunnie messe in giro sul mio conto. Ci sono stati momenti che stavo per essere licenziato, e caduto in disgrazia per un lungo periodo di tempo mi sono anche ammalato. Ora il momento più brutto è passato ma ho sempre il timore che tutto possa ripresentarsi all'improvviso. Tu che ne pensi. Un saluto affettuoso. *Franco.*

Caro Franco so bene di cosa stai parlando, per gran parte della mia vita ho dovuto fronteggiare situazioni del genere e tutt'ora me ne capitano. Chissà quanti altri lettori si riconosceranno nelle tue parole. Penso che situazioni di questo tipo si possano verificare anche nelle amicizie o nell'amore per esempio. E' un classico, di solito in questi casi sono soprattutto le persone per bene e di valore ad essere fatte oggetto di diffamazioni e calunnie, praticamente cose del genere capitano a tutti coloro che non sono bastardi come i loro detrattori. Tu pensa solo a quanti esseri umani conosciuti e meritevoli, nel corso dei tempi, sono finiti in disgrazia perseguitati senza motivo ed in maniera del tutto ingiustificata. E' facile passare dalle stelle alle stalle, dalla pacche sulle spalle all'insulto. Mi vengono in mente tantissime persone

per bene, sporcate e macchiate a vita in maniera ingiusta. Basta pensare a Socrate, il padre della morale razionale condannato a morte, o Galileo scienziato di assoluto valore imprigionato e poi riabilitato dalla chiesa. Pensa ad Enzo Tortora infangato sino all'inverosimile, in seguito morto di crepacuore. Alcune persone passano dagli "evviva" agli "abbasso" a seconda di come tira il vento, ma ciò non è casuale, c'è sempre qualcuno che all'oscuro trama tirando le fila, magari attendendo il momento propizio per iniettare il fiele che hanno dentro e li corrode in maniera brutale. Spinoza scriveva (Ethica parte III): "L'invidia è quella disposizione che induce l'uomo a godere del male altrui e a rattristarsi, al contrario, dell'altrui bene". Non si capisce perché queste persone trovino sempre qualcuno che li segue, rendendoli credibili. Se fossi al tuo posto andrei diritto per la mia strada, e con la testa alta non presterei soverchia attenzione ad eventuali detrattori, tenendo sempre sotto controllo colui che tira il carro. Così facendo darei l'impressione di non subire psicologicamente le eventuali pressioni che potrebbero crearsi contro la mia persona. Perché oltre a non rendere la minima soddisfazione, non dai la forza per continuare nel gioco perverso messo in atto nei tuoi confronti. Se forza servisse, l'eventuale detrattore la trovasse dentro sé o altrove, non essere suo complice. Pensa a quel preciso momento, quando questi mentecatti, soli e vinti, macerati e rosi dall'invidia si sentono bruciare nel vederti sempre bello, alto, ritto, inattaccabile, sorridente! Morirebbero dal dolore e dalla rabbia: quello deve essere l'intento finale contro chi trama ai nostri danni. In ogni caso i vincenti o i buoni, saranno sempre presi di mira, da che mondo è mondo, è stato e sarà sempre così! Devi imparare ad essere bravo sul lavoro ed eccellente nello schivare gli attacchi subdoli che nel tempo ti porteranno senza cambiare mai! Perché vederti subire o cambiare atteggiamento è ciò che vogliono: godono nel cambiare il vincente in perdente, o il puro in corrotto: tutto ciò per il loro sottile e perverso godimento. Gli invidiosi sono così meschini da vivere quotidianamente nell'ombra, e tu lo sai, che lontano dalla luce del sole la vita è difficile, quasi impossibile, ed in ogni caso meglio andare in giro per il mondo, come fai tu, con la testa alta, che nascosti nel buio come topi nelle fogne.

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CELEBRITY

CURIOSITA',
NEWS
E PETTEGOLEZZI
OTTOBRE
2015

CARISSIMI LETTORI, CONTINUANO
LE NOSTRE INCURSIONI NEL MONDO
VIP: CURIOSITA' E PETTEGOLEZZI,
MATRIMONI E DIVORZI, ASCESE
REPENTINE E INEVITABILI TONFI
DELLE STARS PIU' PAGATE E PIU'
OSANNATE IN ITALIA E NEL MONDO...



CELEB// EMMA: E' ADDIO CON BORRIELLO

Emma Marrone e Fabio Borriello si sarebbero lasciati. L'addio è dato per certo da Chi che ha spifferato il crack nel numero attualmente in edicola. Secondo il settimanale diretto da Alfonso Signorini Emma Marrone avrebbe detto addio a Fabio Borriello liquidandolo in modo secco e perentorio. La cantante salentina, stanca degli errori nel rapporto del giovane imprenditore, con cui era uscita allo scoperto in estate, avrebbe detto: "Tutti meritano una seconda possibilità, poi si arriva all'ottantaduesima e allora basta!". Anche in passato i tira e molla non erano mancati, ma per il giornale stavolta Emma Marrone è decisa: addio definitivo e l'inizio di altro. Emma Marrone, cancellato Fabio Borriello, si sarebbe gettata a capofitto nel lavoro...



L'ANNO DI JENNIFER!!

Jennifer Aniston aspetta due gemelle. Ad alimentare il gossip della gravidanza dell'attrice, sposata in segreto quest'estate con l'attore Justin Theroux, la dichiarazione di un amico della star 46enne che ha parlato a Bunte. "Si era convinta di poter essere felice senza diventare madre - ha detto - ma quando ha saputo di essere incinta di due gemelli ha pianto di commozione"...



CELEB// NAIKE CONTRO LA STAMPA

Naïke Rivelli, 40 anni, torna a parlare della sua storia con Yari Carrisi, ma questa volta se la prende con il settimanale Gente, colpevole di aver pubblicato un'intervista falsa sulla coppia. Non è la prima volta che la Rivelli se la prende con la stampa, fin dall'inizio della sua storia con Yari, infatti, Naïke si è dimostrata infastidita dagli articoli sulla relazione con il figlio di Albano Carrisi. I due si sono conosciuti durante l'adventure game di Rai 2, Pechino Express e tra loro è nato subito un legame fortissimo. Hanno trascorso le vacanze in Puglia nella tenuta di Albano insieme a Ornella Muti e Romina Power, e la Rivelli posta spesso foto insieme al suo Yari.

L'UNICO CLUB PRIVÈ PER COPPIE
E SINGOLI SCAMBISTI CON
ANNESSE TERME NATURISTE

A 10 MINUTI DAL CENTRO DI ROMA
IN UN ELEGANTE E CONFORTEVOLE
LOCALE DI 1300 MQ CON
AMPIO PARCHEGGIO RISERVATO

NEW GOLDEN CLUB

PRIVE' PER COPPIE E SINGLE

TERME NUDISTE
APERTE
TUTTI I GIORNI
DALLE 14.00
ALLE 21.00

CLUB PRIVÈ
DAL MERCOLEDÌ AL SABATO
DALLE 22.00 A TARDATA NOTTE
DISCOTECA TRASGRESSIONE

BUFFET OFFERTO AI SOCI • HAPPY HOUR ORE 17.00

COPPIE INGRESSO OMAGGIO
VIENI A TROVARCI SUL SITO: WWW.NEWGOLDENCLUB.IT

INFO E PRENOTAZIONI 330.294579 339.1514796 06.71353098

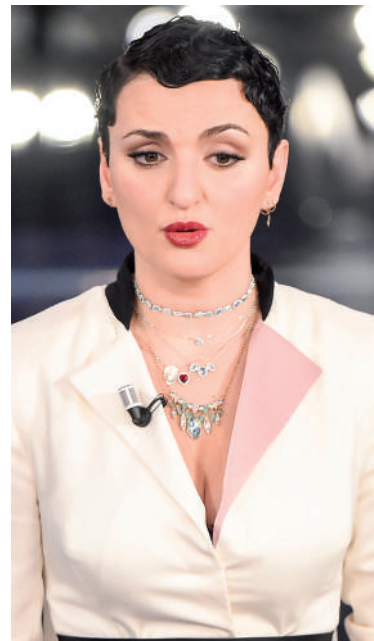
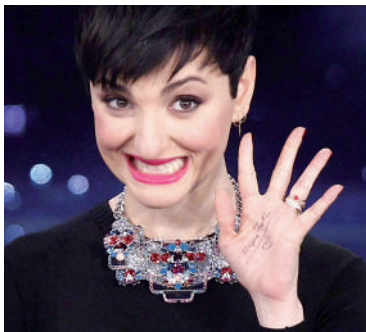


Elena Santarelli

... ELENA NON HA MAI NASCOSTO DI DESIDERARE UN ALTRO FIGLIO ANCHE SE NEI MESI SCORSI IL TEMPO SCARSEGGIAVA...

CELEB// LA SANTARELLI IN DOLCE ATTESA

La bionda showgirl sul social condivide uno scatto in bianco e nero in cui Jack, 6 anni, le tocca il pancino ai primi mesi di gravidanza e accanto allo scatto cinguetta: "Siamo felici". Elena Santarelli e Bernardo Corradi stanno per diventare di nuovo genitori. La coppia si è sposata poco più di un anno fa, il 2 giugno del 2014, dopo sette anni d'amore e un figlio, il primogenito Giacomo. Ora la bionda del piccolo schermo è incinta per la seconda volta e sul suo profilo Instagram annuncia la gravidanza mostrando il pancino. I numerosi follower che la seguono stanno riempiendo il suo profilo di messaggi di auguri. Stando a quanto riportato dalla rivista Chi Elena Santarelli dovrebbe partorire a marzo 2016...



CELEB// ARISA SI SPOSA

Ebbene sì, Arisa sta per sposarsi e l'annuncio è arrivato direttamente dal suo profilo Facebook. Il consorte dovrebbe essere il manager friulano Stefano Zambelli Hosmer, con il quale la cantante è legata sentimentalmente dal 2012. "Sappiate che a breve mi sposo", scrive Arisa. Tanti, tantissimi i commenti dei suoi fan, che le fanno gli auguri. Il desiderio di sposarsi e di avere un figlio già era stato palesato recentemente da Arisa, nel corso di un'intervista pubblicata su Oggi, nella quale la cantante disse di sentirsi pronta a diventare mamma di un bimba che vorrebbe chiamare 'Agata'. Staremo a vedere i nuovi risvolti della vicenda.

La cantante Arisa



Morgan Castoldi

... MORGAN LASCIA XFACTOR E
METTE LA TESTA A POSTO:
"SPOSA ALESSANDRA, CONOSCIUTA
A UN SUO CONCERTO..."

CELEB// MORGAN PRESTO ALL'ALTARE?

Ha lasciato XFactor per tornare alla sua grande passione, la musica, e sembra proprio che Morgan abbia finalmente messo la testa a posto. L'ex leader dei Blu Vertigo infatti, dopo una lunga serie di fidanzamenti, ha trovato l'amore con Alessandra Cataldo, conosciuta in una dei suoi concerti. I due sono insieme da tre anni e secondo "Novella2000", che li ha fotografati insieme a una festa a Savona, la coppia vorrebbe fare il grande passo per arrivare all'altare...



CICA CICA BOOM

STRIP BAR DISCO

Storico locale della Roma gaudente, da tanti anni punto di ritrovo di benestanti, professionisti e nightmen. Sorreggi un drink ammirando spettacoli di lap dance e intrattenendosi con bellissime ragazze provenienti da tutto il mondo. Si esibiscono anche sexy e pornostar di fama internazionale. Aperto tutti i giorni dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Liguria, 38 (Via Veneto)
Info 06. 48.84.745 - 339.10.30.247



COLOSSEUM

NIGHT CLUB

Locale night club, strip tease, Lap dance, discoteca erotica, Piano Bar. Sala Fumatori. Aria Climatizzata. Locale Pubblico. Aperto da lunedì al venerdì dalle 16,00 alle 20,00 e dalle 22,00 alle 05,00 - sabato e festivi dalle 22,00 alle 05,00. Domenica aperto solo per feste private. Prossimamente il Colosseum si trasferirà in Via Labicana 44/A.

RM - Via P. Verri, 17 (Metro A Manzoni - Metro B Colosseo)
info 06.77.59.11.16 - 392.638.99.59 - 373.821.15.15
www.colosseumnightclub.it

... GIANNI MORANDI STAR
DEL WEB: PREMIATO AL
MACCHIANERA ITALIAN AWARD...



CELEB// GIANNI STAR DEL WEB

Gianni Morandi è diventato ufficialmente una star del web. Con i suoi due milioni di follower e racconti di una vita comune fatta di scatti pubblicati su Facebook spesso in compagnia della moglie Anna, Morandi è stato riconosciuto dal popolo della rete Personaggio dell'Anno Mia (Macchianera Italian Award) 2015.

Morandi è stato premiato in occasione della festa della rete di Rimini dal presidente dell'organizzazione Gianluca Neri. "Non avrei mai creduto di poter raggiungere un pubblico così vasto e diverso – il commento del cantante – Mi scrivono persone di tutte le età ed anche i giovanissimi si fermano per chiedere un autoscatto..."

celebrity

Chiara Giordano



CELEB// CHIARA GIORDANO: E' DI NUOVO AMORE

A due anni dal divorzio Chiara Giordano ritrova l'amore. L'ex moglie di Raoul Bova ha finalmente voltato pagina e oggi è felice accanto a un altro uomo. E' "Diva e Donna" a lanciare lo scoop pubblicando alcune foto che ritraggono i due felici e innamorati mentre si scambiano dolci effusioni. Lui è Michele Cascavilla, imprenditore molto noto, ideatore del brand "Lenzuolissimi". La nuova coppia è stata beccata a Milano, dove vive lui. Hanno trascorso una serata insieme a casa della mamma della Giordano, l'avvocato Annamaria Bernardini De Pace, il giorno dopo hanno pranzato in centro e poi lei è tornata a Roma dai figli...



**ONE TV apre le selezioni
per il live show piu'
bizarro!**

**Non cerchiamo
solo professionisti...
ma chiunque abbia
voglia di esibirsi!**

COSA ASPETTI?

CONTATTACI!

@ selezioniciiao@gmail.com

☎ **06.211.27.427**



CANALE 86 DGT



SKY CANALE 897



Miami *SexyBar*

il nuovo punto d'incontro + Sexy della Capitale!!
**Vieni a scoprire la nuova Sala Champagneria*

APERTO
DAL
MARTEDI
ALLA
DOMENICA
SOLO
LA SERA

Info: 328.2164263 • 327.98.30.902 • www.miamiroma.com
Piazza delle Crociate 19 • Roma (p.le delle Province) •  MIAMI SEXY BAR

**ADDII AL
CELIBATO
FESTE
PIANO
BAR**

Paradise

Lap Dance Club

**LAP DANCE
TABLE DANCE
SPETTACOLI
DAL VIVO**



**2 OTTOBRE
TERA
PATRICK**
DIRETTAMENTE
DAGLI STATI UNITI



**8 E 9 OTTOBRE
GIGLIAM
FOSTER**



**22 OTTOBRE
ASIA
MORANTE**



**30 OTTOBRE
LESBO SHOW
ROBERTA GEMMA
E SENSUAL JANE**



**16 OTTOBRE
ELENA
GRIMALDI**



**5 E 6 NOVEMBRE
JENNIFER
STONE**



**12 E 13 NOVEMBRE
VALERIA
BORGHESI**



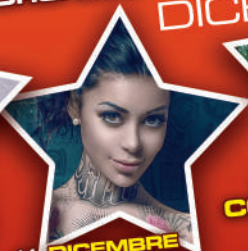
**20 NOVEMBRE
ALEXIA
MELL**



**26 E 27 NOVEMBRE
LOREDANA
BONTEMPI**



**3 DICEMBRE
LESBO SHOW
VALENTINE DEMY
E LUANA BORGIA**



**11 DICEMBRE
ELENA
GRIMALDI**



**17 DICEMBRE
COMPLEANNO
ROBERTA
GEMMA**

**27 DICEMBRE
ECCEZIONALE
APERTURA
DOMENICALE
CON OSPITE
A SORPRESA**

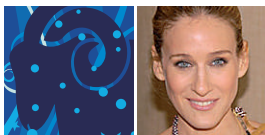
**APERTO POMERIGGIO E SERA DALLE 16.30 ALLE 20.00
DALLE 21.30 A NOTTE FONDA - DOMENICA CHIUSO**

Via Lanciano, 56 - Roma (Metro Rebibbia) Tel. 06.40.78.387 - 328.2164263
www.paradiseroma.com - info@paradiseroma.com

VRMAG OROSCOPO

a cura di **Francesca Badini** - www.ladyfrancine.it

OTTOBRE



ARIETE
SARAH JESSICA PARKER
25 MARZO

ARIETE 21-03/20-04

Decisamente in sordina per questo segno. Il Sole in Bilancia, renderà tutto difficile, sentendosi sotto tono. Attenzione negli spostamenti, Mercurio in Bilancia non li protegge, possibili contrattempi, e un po' di confusione nei progetti. Per fortuna che Venere in Leone fino a metà mese, darà un po' di brio ai sentimenti. Ma il fisico non reagisce come vorrebbe; Marte in Vergine frena l'entusiasmo rendendo il segno stranamente pigro. Per fortuna che Saturno in Sagittario regala un po' di lucidità quanto mai necessaria in questo momento di confusione.



TORO
UMA THURMAN
29 APRILE

TORO 21-04/20-05

Buon momento per il segno grazie al Sole in Bilancia, che li renderà amabili e con voglia di fare, sottolineato in questo da Mercurio in Bilancia: i viaggi saranno ben protetti. Attenzione che a metà mese il Sole andrà in Scorpione, il nervosismo crescerà soprattutto nelle coppie. Per fortuna che poi sarà in Vergine, portando un po' di serenità fra le lenzuola! Anche le finanze andranno meglio con Giove in Vergine, e con Marte anch'esso in Vergine si sentiranno davvero tonici: meglio davvero approfittarne e fare la valigia...



GEMELLI
ANGELINA JOLIE
4 GIUGNO

GEMELLI 21-05/21-06

Bene la prima parte del mese, con il Sole in Bilancia assieme a Mercurio: gli spostamenti saranno ben protetti, e il desiderio di incontrare persone nuove sempre molto alto. Venere ancora in Leone consentirà alle coppie di vivere ancora giorni di passione, ma attenzione a Marte in Vergine, che potrebbe offuscare i riflessi. Anche Giove in Vergine, non aiuta le finanze. Attenzione a Saturno in opposizione: guardatevi dal non litigare subito.



CANCRO 22-06/22-07

In sordina l'inizio del mese. Il Sole in Bilancia frena un po' l'entusiasmo portando anche un po' di nervosismo, questo aiutato anche da Mercurio in Bilancia. Attenzione agli spostamenti, potranno subire contrattempi: anche le comunicazioni con gli altri non brilleranno. Andrà meglio nella seconda parte del mese quando il Sole andrà in Scorpione portando più dinamismo. Buona la forma fisica con Marte in Vergine. I sentimenti un po' ballerini: Venere in Leone, porta ancora qualche ruggine. Le finanze saranno ben protette da Giove.



LEONE 23-07/23-08

Momento positivo nella prima parte del mese, quando il Sole in Bilancia, renderà il segno desideroso di fare cose nuove: gli spostamenti saranno ben protetti e alcuni progetti lavorativi portati a termine. Anche i sentimenti grazie a Venere in Leone nella prima settimana del mese, li vedrà protagonisti, meglio approfittarne, perché dalla seconda parte del mese le cose cambieranno: il Sole andrà in Scorpione e un po' di attriti verranno a galla. Per fortuna che Saturno in Sagittario, manterrà alta la sua lucidità nel momento del bisogno.



SEGNODELMESE

BILANCIA 23-09/22-10

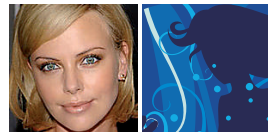
Il Sole brilla sul segno, rendendolo sicuro di sé con tanta voglia di fare, in questo spronato da Mercurio sul segno per tutto il mese: gli spostamenti saranno ben protetti e progetti lavorativi portati a termine, grazie alla lucidità di Saturno in Sagittario che lo renderà decisivo nel momento delle scelte. I sentimenti buoni con la protezione di Venere in Leone, le coppie potranno vivere giorni di dolcezza, e le finanze con Giove in Vergine, possono stare tranquille: adesso è arrivato il momento del risparmio e in questo i Bilancia sono bravissimi!



BILANCIA
PEDRO ALMODÓVAR
25 SETTEMBRE



CANCRO
SABRINA FERILLI
28 GIUGNO



LEONE
CHARLIZE THERON
7 AGOSTO



VERGINE
BEYONCÉ KNOWLES
4 SETTEMBRE

VERGINE

24-08/22-09

E' stato un buon compleanno, adesso l'aria ottobrina cambia un po' le cose. Il Sole in Bilancia e in Scorpione poi renderà un po' sotto tono il segno, e anche un po' nervoso. Per fortuna che Marte sul segno ancora per tutto il mese, lo rende battagliero, e i sentimenti vedono un po' di chiarezza quando Venere sarà sul segno: giorni di dolce passione per le coppie, e qualcosa si appianerà. Giove sul segno protegge le finanze rendendolo più tranquillo, mentre Saturno in Sagittario fa sì che qualcosa di poco chiaro aleggi ancora attorno a lui: e finché non saprà cosa non sarà tranquillo.

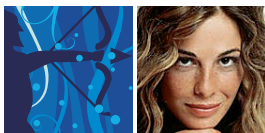


SCORPIONE
SCARLETT JOHANSSON
22 NOVEMBRE

SCORPIONE

23-10/22-11

Buon momento nella seconda parte del mese quando il Sole sarà sul segno, portando finalmente un po' di vigore. Anche Marte in Vergine riesce nell'intento di dare un po' di vitalità. Ultimo pianeta in Leone è ancora Venere, e infatti i sentimenti risentono ancora di un po' di conflitti e scaramucce. Ancora attenzione negli spostamenti con Mercurio in Bilancia, potrebbero subire qualche contrattempo. Per fortuna che Giove in Vergine protegge le finanze: dopo quasi un anno di sbandamento ecco un po' di cose finalmente sistemate. Il peggio è passato!



SAGITTARIO
VANESSA INCONTRADA
24 NOVEMBRE

SAGITTARIO

23-11/21-12

Buona la prima parte del mese con il Sole in Bilancia e anche Mercurio: voglia di muoversi, non nuova per il segno, voglia di incontrare persone nuove. Ancora Venere in Leone aiuterà gli incontri soprattutto in viaggio, e ci saranno ancora giorni di passione inattesi. Il fisico e le finanze non subiranno colpi strani, e ottima lucidità mentale grazie a Saturno sul segno: sarà l'asso vincente nei momenti delle scelte.



CAPRICORNO

22-12/20-01

Meglio la seconda parte del mese quando il Sole sarà in Scorpione, e renderà il segno più audace e in questo aiutato da Marte in Vergine: il fisico sarà tonico e il lavoro prenderà molto, anche perché i sentimenti potranno vacillare, con la presenza di Venere in Leone. Meglio più avanti quando Venere andrà in Vergine; le cose in famiglia miglioreranno e si potrà godere di giorni di serenità. Ottime anche le finanze con Giove in Vergine, meglio davvero godere di questo momento felice.



ACQUARIO

21-01/19-02

Meglio per il segno la prima parte del mese, quando il Sole sarà in Bilancia che assieme a Mercurio, porterà il desiderio di fare cose, spostarsi, conoscere persone nuove.

Meglio approfittarne perché poi il Sole andrà in Scorpione e potranno esserci giorni di conflitti, sottolineati da Venere ancora in Leone. La coppia raserà la lite più volte, per fortuna che poi Venere andrà in Vergine e qualcosa si aggiusterà. Questo vale anche per le finanze, dopo un anno movimentato ecco che Giove in Vergine porta più tranquillità, assieme a Marte in Vergine, che protegge la salute del segno. Saturno in Sagittario, lo renderà poi lucido nel momento delle scelte.



PESCI

20-02/20-03

Ancora un mese di difficoltà per questo segno, aiutato per fortuna dal Sole in Scorpione nella seconda parte del mese che porterà un po' di brio e di dinamismo. I sentimenti però traballano ancora con la presenza di Venere in Leone prima e poi in Vergine e quindi in opposizione: giorni difficili per la coppia, questo grazie anche a Marte in Vergine, l'aggressività del segno sarà alta, perché sentirà attorno a sé molto stress. Attenzione anche alle finanze, Giove in opposizione, può portare a spese inopportune.



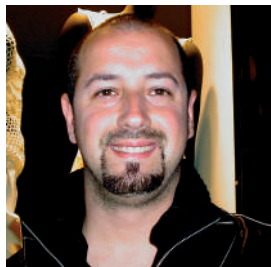
CAPRICORNO
JARED LETO
26 DICEMBRE



ACQUARIO
JOHN TRAVOLTA
18 FEBBRAIO



PESCI
ORNELLA MUTI
9 MARZO



frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*



01



02

VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER LA TRENTACINQUESIMA EDIZIONE DEL FANTAFESTIVAL 2015 A ROMA

Grande successo per la Trentacinquesima edizione del Fantafestival 2015 nella capitale. Quest'anno nella cerimonia d'apertura, è stato proposto la copia restaurata, in 35mm, dell'immortale Profondo Rosso di Dario Argento; e negli omaggi a due istituzioni del nostrano cinema di genere con il Premio alla carriera all'attrice britannica Barbara Steele e alla sempre splendida Barbara Bouchet.

01 ■ BARBARA STEELE PREMIATA DA
ADRIANO PINTALDI E ALBERTO RAVAGLIOLI

02 ■ BARBARA BOUCHET PREMIATA DA ADRIANO PINTALDI

03 ■ DARIO ARGENTO CON FRANCO NERO

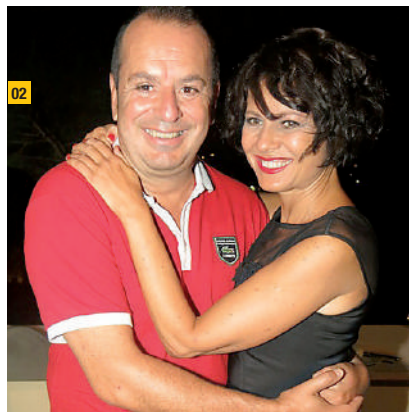


03

frizzi lazzi e paparazzi



**frizzi lazzi
e paparazzi**



VRMAGFRIZZI FESTA DI COMPLEANNO PER IL MAESTRO GERARDO DI LELLA ALLA VILLA

Più di cinquecento invitati per la festa di compleanno del **Maestro Gerardo di Lella** compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra conosciuto in Italia e all'estero, nella splendida cornice del locale capitolino "La Villa" di Tony Bianchi e Gigi Guaraschi al Fleming.

01 ■ LANDO BUZZANCA CON GERARDO DI LELLA

02 ■ FABIO CANINNO CON ANTONELLA ELIA



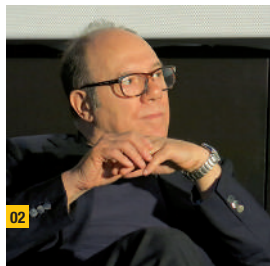
LAP DANCE
STREAP TEASE
TABLE DANCE
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI
COMPLEANNO

New Chanel
Il Vero Salottino Sexy di Roma

Viale dello Scalo San Lorenzo 105 (angolo Via dei Galli)
LUN-VEN 17:00/20:30 - 22:00/04:00 SAB 22:00/04:00 - TEL. 389 848 97 18



01



02

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

GRANDE SUCCESSO PER LA RASSEGNA CINEMATOGRAFICA "ALBERTO IL GRANDE" DEDICATA AD ALBERTO SORDI

Grande successo per la rassegna cinematografica, «Alberto il grande!», dedicata ad Alberto Sordi e curata da Luca Verdone. Un ciclo di proiezioni gratuite che si sono svolte nell'arena di 500 posti allestita nel piazzale antistante la villa in cui visse l'attore fino al giorno della sua scomparsa. L'evento (organizzato in collaborazione con la Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale e al quale il Comune di Roma Capitale ha dato il proprio Patrocinio) è la prima di una serie di iniziative che saranno realizzate congiuntamente dalla Fondazione Museo Alberto Sordi, presieduta da Italo Ormanni, e dalla Fondazione Alberto Sordi per i Giovani, presieduta da Carlo Verdone, per preservare la memoria dell'attore

01 ■ PIPPO BAUDO CON GIUSEPPE TORNATORE

02 ■ CARLO VERDONE



FUN FACTORY H24

**NUOVO
DIVERTENTE
RIVOLUZIONARIO
SEXY SHOP** di Roma

Da non perdere!
FUNFACTORYH24.COM
Shopping On Line

**Più di 400 prodotti delle migliori brands:
Fun Factory, Lelo, We Vibe e molte altre...**

SCONTO 10%
codice sconto
"predeste48"

**Naviga il nostro sito per scoprire tutto
sul mondo Fun Factory H24**

LOVE SHOP
revolutionary store

*Il sexy shop più cool della capitale.
parola di Sofia Cucci*




automatico h24
self service senza personale

● Sex Toys
● Costumi & Lingerie
● DVD
● Sensual Cosmetic
● Celibato & Nubilato
● Bambole
● Fetish & Sadomaso
● Integratori

PreneSte Store
www.preneSteinasexyshop.it

Fun Factory H24 è in
Via Renzo da Ceri 48
00177 Roma
Info Line: +39 346 3637544
info@funfactoryh24.com



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI RAI 3 DAL CACIOTTARO

Le telecamere del programma "I dieci comandamenti" nella puntata dal titolo "Arrivederci Roma", trasmessa in prima serata su Rai 3 hanno seguito il Viviroma Television nelle sue "escursioni" notturne e tra le varie location hanno presenziato anche al Pascià Club dove il conduttore Domenico Iannacone ha intervistato anche il patron del club Pino "er caciottaro"...

01 ■ Nella foto Domenico Iannacone, Pino er caciottaro e Massimo Marino

frizzi lazzi e paparazzi

LAP DANCE CLUB

PASCIÀ

L'UNICO STRIP CLUB DELLA CAPITALE CON OLTRE 50 SEXY STAR



2 E 3 OTTOBRE
JUSTINE E MARTINA GOLD





9 E 10 OTTOBRE
VITTORIA RISI

VIA DI SETTEBAGNI 306
ROMA (ANGOLO VIA DELLA BUFALOTTA)
TEL. 06/94.37.89.16 - 328.2164263

SALA FUMATORI - 2 BAR

APERTO DAL LUNEDÌ AL SABATO DALLE 21.30 A NOTTE FONDA



VRMAGFRIZZ PAPARAZZATI BRUCE SPRINGSTEEN E DUSTIN HOFFMAN A CENA NELLA CAPITALE

Paparazzati a Roma nel noto ristorante di Piazza del popolo "Il Bolognese" due grandi star americane Il Boss Bruce Springsteen e il Premio Oscar Dustin Hoffman.

Springsteen a Roma per accompagnare la figlia Jessica in gara nella tappa italiana del Global Champions Tour e Hoffman invece un'improvviso problema a un dente mentre stava girando uno spot a Londra e l'immediata partenza con l'aereo da Londra per Roma presso il suo studio dentistico di fiducia.

01 ■ DUSTIN HOFFMAN CON LO CHEF

02 ■ BRUCE SPRINGSTEEN CON ALFREDO TOMASELLI

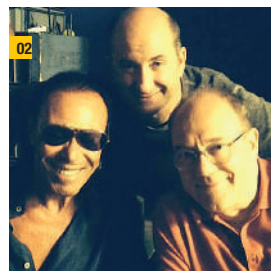
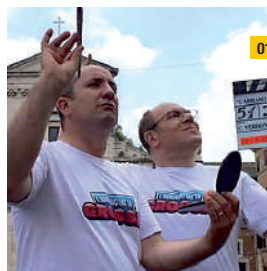


VRMAGFRIZZ VASCO ROSSI LA VERA STAR DEL FESTIVAL DEL CINEMA DI VENEZIA 2015

Vasco Rossi al Lido e per una sera tiene in scacco la 72esima

Mostra del cinema. Lui, che di mestiere non fa il cinema ma la rockstar. E qui Venezia si attesta ancora una volta come la star italiana più forte, l'unica in grado di smuovere in ogni circostanza persino in Laguna il suo "piccolo" esercito di fan. Vasco Rossi sul red carpet, per presentare il documentario di Fabio Masi "Il decalogo di Vasco", un immaginario quanto reale e ironico viaggio in auto, suddiviso in dieci capitoli, con la sagoma del rocker di Zocca che osserva il mondo fuori dal finestrino e sogna a occhi aperti.

01 ■ VASCO ROSSI CON VINCENZO MOLLI



VRMAGFRIZZ SUL SET DEL NUOVO FILM DI CARLO VERDONE "L'ABBIAMO FATTA GROSSA"

"L'abbiamo fatta grossa" è un film che si fonda sulla verva comica di Carlo Verdone e Antonio Albanese. Il primo, Verdone, interpreta il personaggio di Arturo Merlino, un investigatore squattrinato che vive dalla zia vedova. Un personaggio "solo", che troverà un'affinità con Albanese, qui nel ruolo del "traumatizzato" Yuri Pelagatti.

01 ■ CARLO VERDONE E ANTONIO ALBANESE SUL SET

02 ■ ANTONELLO VENDITTI, ANTONIO ALBANESE, CARLO VERDONE.

www.poppeaclub.com



IL NUOVO ESCLUSIVO STRIP CLUB
A DUE PASSI DAL COLOSSEO

20 NOVEMBRE
SOFIA CUCCI



30-31 OTTOBRE
NINA MOON



9-10 OTTOBRE
AMIRA HAYES



**SOLO AL POPPEA
IN ESCLUSIVA**
DEBBY DOLL

11 DICEMBRE
EDELWEISS

APERTO DAL MARTEDÌ AL SABATO TUTTI I POMERIGGI DALLE 17,00 ALLE 20,00
E LA SERA DALLE ORE 22,30 FINO A TARDATA NOTTE
DOMENICA E LUNEDÌ CHIUSO PER RIPOSO SETTIMANALE

VIA CAPO D'AFRICA, 21/A ZONA COLOSSEO INFO 388.433.66.80

 **Poppea Club**

VRMAGFRIZZ

PIERO CHIAMBRETTI GUEST STAR AL GAY VILLAGE INTERVISTATO DA VLADMIR LUXURIA

Sul palco del Gay Village, per il fortunato ciclo Interviste Spettacolo, Vladimir Luxuria ha condotto l'incontro con l'irriverente Piero Chiambretti, in compagnia dell'autore ed amico Bobo Piana. Una carriera televisiva costellata di piccoli e grandi successi che il Piero Nazionale (com'è noto al grande pubblico), ha raccontato al pubblico presente con la complicità di Vladimir Luxuria

01 ■ PIERO CHIAMBRETTI CON VLADMIR LUXURIA



VRMAGFRIZZ

GRAZIA DELEDDA E IL LANDO FURIOSO!

Nato il 24 agosto del 1935 Lando Buzzanca, all'età di 16 anni parte per Roma per realizzare il sogno di intraprendere la carriera nel cinema che si rivelerà lunga e piena di soddisfazioni. I suoi personaggi sono identificabili con l'italiano medio nella sua versione di estrazione meridionale, rappresentante l'emigrato degli anni del boom economico. Oggi Lando è uno splendido 80enne che ha voluto festeggiare l'importante compleanno al ristorante di pesce "Grazia Deledda"

01 ■ Nella foto Lando Buzzanca con Andrea Sanna il direttore del Grazia Deledda

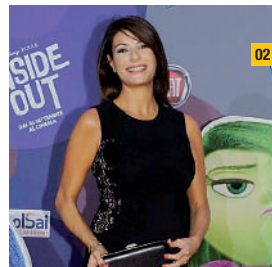
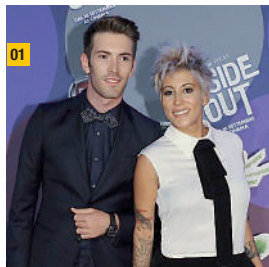


VRMAGFRIZZ

FESTA PER I PRIMI 15 ANNI DI DAGOSPIA DI ROBERTO D'AGOSTINO AL LIAN CLUB

Grande successo per la festa di compleanno del sito più cliccato del web Dagospia di Roberto D'Agostino al Lian Club sul biondo Tevere a Roma dove sono intervenuti in massa a festeggiare.

01 ■ G-MAX CON LA FIDANZATA
02 ■ DARIO SALVATORI, RENZO ARBORE, BARBARA BACCI
03 ■ GIAMPIERO MUGHINI CON ROBERTO D'AGOSTINO



VRMAGFRIZZ

GRANDE SUCCESSO PER L'ANTEPRIMA ROMANA DEL NUOVO FILM DELLA DISNEY PIXAR "INSIDE OUT"

L'Auditorium della Conciliazione a Roma è stata la colorata cornice in cui ha avuto luogo la première italiana del nuovo film d'animazione Disney.

01 ■ MALIKA AYANE CON GIOVANNI CACCAMO
02 ■ ILARIA D'AMICO

www.sexyriver.it



SEXY RIVER NIGHT CLUB



- ✦ Addii al celibato
- ✦ Feste di Laurea
- ✦ Compleanni
- ✦ Sexy Piano Bar



AVVISO RISERVATO AI SOCI ITALIANI



Sala Fumatori



Via dei Prati Fiscali, 401 - 00141 Roma - Tel. 329 3260221

Aperto tutte le sere dalle ore 22.00 alle ore 04.00

Dal 1 ottobre il mercoledì il Club rimarrà chiuso

sexyriver@yahoo.it - Tel. 329 4057045 - facebook: Stefano Zarra



VRMAGFRIZZ SUL SET DEL NUOVO FILM DI MASSIMO BOLDI "MATRIMONIO AL SUD"

Sono iniziate le riprese del film commedia "Matrimonio al Sud" regia di Paolo Costella con protagonista Massimo Boldi. Cosa succede se a sposarsi sono il figlio di un industrialotto del Nord e la figlia di un pizzaiolo meridionale? E' quanto si racconta nel film commedia "Matrimonio al Sud".

01 ■ ENZO SALVI, MASSIMO BOLDI E BIAGIO IZZO SUL SET

VRMAGFRIZZ I CARNIVORI E IL PIBE DE ROMA!

Dopo il grande goal al Barcellona in Champions League il gioiellino della A S Roma Alessandro Florenzi originario di Vitinia si concede una bisteccina per riprendersi dalla grande emozione vissuta... Bello de nonna e di tutti i tifosi giallorossi!

01 ■ Nella foto con Marcinkus il titolare della nota bistercheria prostratosi al magico piede destro!



VRMAGFRIZZ PAOLA CORTELLESI E NERI MARCORE' INCONTRO CITYFEST AL TEATRO FELLINI A CINECITTA STUDIOS

A un mese dall'inizio della Festa del Cinema che si svolgerà dal 16 al 23 ottobre 2015, Paola Cortellesi e Neri Marcorè hanno incontrato il pubblico della Capitale nel Teatro Fellini di Cinecittà Studios. L'evento rientra nelle attività di CityFest, il programma di eventi e intrattenimento che la Fondazione Cinema per Roma, presieduta da Piera Detassis, realizza nel corso dell'anno coinvolgendo tutta la città, l'area metropolitana e la Regione

01 ■ PAOLA CORTELLESI, MARIO SESTI, NERI MARCORE'




VIVIROMA MAGAZINE
LEGGI LA RIVISTA ANCHE ON LINE!
WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM
WWW.VIVIROMA.TV



02



VRMAGFRIZZ GRANDE SUCCESSO PER LA FESTA DEL FATTO QUOTIDIANO 2015 A ROMA

Roma è stata la quinta tappa del tour del Fatto Quotidiano, in edicola con una nuova veste grafica per essere sempre più vicini alle esigenze dei lettori, senza tradire lo spirito e i principi fondativi che lo caratterizzano sin dalla nascita: restare un giornale libero, indipendente, di denuncia e di grande impatto sociale. 01 ■ **SABRINA FERILLI INTERVISTATA DA MARCO TRAVAGLIO** 02 ■ **MARCO TRAVAGLIO, FRANCESCO MONTANARI, VERONICA GENTILI, CLAUDIO SANTAMARIA**



01

VRMAGFRIZZ MARIO ZAMMA PORTAFORTUNA DEL BERSAGLIERE!

Nelle partite casalinghe della Lazio lo si è visto spesso vicino a Lotito e Tare. Ha i capelli neri e ricci e gli occhiali con le lenti a specchio. Molti si chiedono, e non solo tra il pubblico di fede biancoceleste, chi è e perché stia lì. L'identità è svelata: si chiama Mario Zamma, è un comico, un volto storico de "Il Bagaglino". La bontà della pizza (e non solo) del ristorante/pizzeria "Il Bersagliere" e la presenza dei tanti personaggi del mondo dello spettacolo hanno fatto sì che durante l'estate trascorsa il locale è stato sempre pieno. 01 ■ **Nella foto Mario Zamma dal Bersagliere**

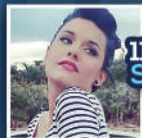
BLUE MOON

TABLE DANCE
LAP DANCE
EROTIC DRINK
PRIVATE SHOW

SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO



4 OTTOBRE
NIKY
SILVER



11 OTTOBRE
STEPHANIE
DEEP

18 OTTOBRE
SOPHIE
WHITE



1 NOVEMBRE
TERA
BOND

VENERDI 16 OTTOBRE
SERATA FETISH
6° EDIZIONE
DALLE ORE 18 ALLE 03.00 - NO STOP
CON LA PORNOSTAR
GIADA DA VINCI E LE SEXY
STAR LILL J. ANA, LUNA
+ 5 NUOVE ARTISTE
+ BUFFET DOLCE E SALATO
GROSSI SCONTI ALLA CASSA!

VIA DEI QUATTRO
CANTONI, 53

06.47.43.936 - 333.89.38.013
340.66.52.117

www.bluemoonshows.it
aperto tutti i giorni
dalle 16.00 alle 03.00



01

VRMAGFRIZZ IN DIECIMILA PERSONE PER L'EVENTO "NUTELLA BUONGIORNO ENTUSIASMO LIVE 2015" A ROMA

Oltre dieci ore d'intrattenimento, musica, animazione e degustazioni hanno caratterizzato l'evento "Nutella buongiorno entusiasmo live 2015" nella capitale in contemporanea con l'Expo di Milano.

01 ■ **FEDERICO RUSSO CON IL RAPPER COEZ**

02 ■ **ELIO E LE STORIE TESE**



02



01

VRMAGFRIZZ PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI BARBARA DE ROSSI ALLA LIBRERIA FELTRINELLI A ROMA

La carriera, gli amori, i momenti difficili. L'autobiografia di una grande attrice che per la prima volta apre il suo cuore ai ricordi e parla di tutte le donne che vogliono sognare e splendere. Barbara De Rossi presenta il suo libro *Bibbi esci dall'acqua* (Rizzoli).

01 ■ **BARBARA DE ROSSI CON FEDERICO MOCCIA**

frizzi lazzi e paparazzi

ViviRoma®
TELEVISION



TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 01.00
WWW.TELEROMAUNO.COM

IN DIRETTA STREAMING!!

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 02.00
WWW.LAZIOTV.COM/LIVE_ROMA.PHP

...ORA PUOI VEDERCI DA TUTTO IL MONDO... BASTA UN CLIK!



VRMAGFRIZZI

ROBERTO BRUNETTI RICORDA MONICA SCATTINI: "E' STATO BELLO STARE CON LEI"

"Er Patata" ha vissuto accanto all'attrice per 17 anni. Dal 2011 non stavano più insieme ma si incontravano spesso a Trastevere dove abitavano entrambi.

Queste le dichiarazioni rilasciate a Fanpage da Roberto Brunetti

01 ■ NELLA FOTO CON FABIO DI FELICE CHEF DEL RISTORANTE TRASTEVERINO "VIZI CAPITALI"



VRMAGFRIZZI

SOLD OUT ALLO STADIO OLIMPICO PER IL NUOVO TOUR DI ANTONELLO VENDITTI

Antonello Venditti ha abbracciato con calore la "sua" Roma, e lo ha fatto portando in scena uno dei concerti più attesi dell'anno, tenutosi allo Stadio Olimpico a ben quindici anni dall'ultima volta in cui questa location lo aveva ospitato. Per celebrare l'evento, il cantautore ha voluto con lui sul palco Biagio Antonacci, l'amico Carlo Verdone.

01 ■ ANTONELLO VENDITTI CON BIAGIO ANTONACCI 02 ■ RENATO ZERO



SEXY DISCO PIANO BAR SPETTACOLI DI LAP DANCE STRIP-CHIC

SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO



3 OTTOBRE
**NIKY
SILVER**



10 OTTOBRE
**STEPHANIE
DEEP**



16 OTTOBRE
**SOPHIE
WHITE**



31 OTTOBRE
**TERA
BOND**

VIA SARDEGNA 27

06.420.11.780

339.6337823

www.divafuturaclub.com

aperto tutti i giorni
dalle 21.00 alle 04.00



01

VRMAGFRIZZ

SOLD OUT AL FESTIVAL ECLETTICA A ROMA PER LA SPLENDIDA SPLENDEnte DONATELLA RETTORE

Multidisciplinare fin dal nome, è Eclettica, il festival che ha trasformato il Parco delle Energie - l'ex Snia sulla Prenestina - in palco all'aperto. Tra gli appuntamenti di punta di Eclettica sicuramente da mettere in evidenza il concerto di Donatella Rettore, con i suoi grandi successi, da "Kobra" a "Splendido splendente".

01 ■ DONATELLA RETTORE



01

VRMAGFRIZZ

GRANDE SUCCESSO PER IL SUMMER FESTIVAL 2015 ALL'OUTLET CASTEL ROMANO

Musica, intrattenimento, spettacoli gratuiti per tutta la famiglia.

Il Summer Program 2015 ha visto sul palco artisti di grande talento a cominciare da Raf che ha inaugurato la manifestazione a Giuviano de Palma e per finire con Paolo Belli con la Big Band.

01 ■ RAF



01

VRMAGFRIZZ

BELEN RODRIGUEZ SUL SET DELLA FICTION PER LA RAI "DON MATTEO 10"

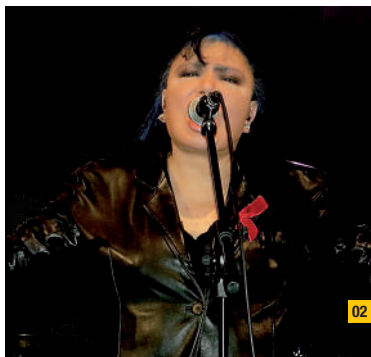
Una vera e propria folla ha accolto Belen Rodriguez impegnata a recitare come ospite speciale di una delle puntate di "Don Matteo 10". L'attrice interpreta il ruolo di una escort, arrestata dai carabinieri e rinchiusa nella Rocca. Ma sarà Don Matteo, interpretato da Terence Hill a cambiarle la vita.

01 ■ NINO FRASSICA, TERENCE HILL E BELEN RODRIGUEZ SUL SET

02 ■ TERENCE HILL CON BELEN RODRIGUEZ SUL SET



02



VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER LA MANIFESTAZIONE MUSICALE PORTA DI ROMA LIVE 2015

Una stagione estiva di grandi nomi sul palco di Porta di Roma da Marco Masini che ha inaugurato l'estate 2015, alla voce leggendaria del jazz, Al Jarreau, al giovane rapper reduce dall'esperienza sanremese Moreno, alla temutissima giudice del talent show Amici, grande interprete di "Sei bellissima" e "Dedicato" Loredana Berté.

01 ■ NATALIE IMBRUGLIA 02 ■ LOREDANA BERTÉ

frizzi lazzi
e paparazzi



VRMAGFRIZZI PAPARAZZATA NELLA CAPITALE LA SPENDIDA SEX SYMBOL BO DEREK

Bo Derek, il sex symbol americano acclamato in tutto il mondo, è approdato a Roma per le riprese della fiction 'L'onore e il rispetto - Parte quinta' che vedremo in tv il prossimo anno. E ha scelto l'Hotel Boscolo Exedra per il suo soggiorno. Ha visitato così la boutique Grazia Chic, situata nella hall dell'albergo e ha ricevuto dalla titolare, Romana Busani, designer dell'omonimo brand di borse e accessori uno splendido cadeau.

01 ■ BO DEREK CON ROMANA BUSANI

Viva Las Vegas!

ROMA

★ SPETTACOLI SEXY
★ EVENTI SPECIALI
★ ADDII AL CELIBATO E
★ NUBILATO
★ COMPLEANNI E PARTY
★ ANIMAZIONE SEXY



2 OTTOBRE
★ NIKY
SILVER



9 OTTOBRE
★ STEPHANIE
DEEP



17 OTTOBRE
★ SOPHIE
WHITE



30 OTTOBRE
★ TERA BOND

VIA APPIA NUOVA 1279
300 m. da Capannelle
G.R.A. Uscita Appia
Tel. 338.28.26.267
Tel. 328.58.94.058
Tel. 327.8278.879

www.vivalasvegasroma.com

aperto tutti i giorni
dalle 22.00 alle 05.00

VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI FEDERICA DI DENARO DA EATALY A ROMA

Ventiquattro grandi chef per ventiquattro piatti. Storie di sacrifici, vocazione e passione irrefrenabile per la cucina in suggestive combinazioni di sapori alla portata di tutti. E' il nuovo libro di Federica de Denaro, "Ricette d'Autore", edito da Rai Eri

01 ■ **FEDERICA DI DENARO**

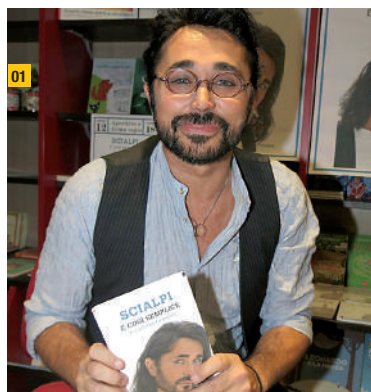


VRMAGFRIZZI SOLD OUT AL FESTIVAL EUTROPIA 2015 A ROMA PER IL CONCERTO DI CLAUDIO SIMONETTI's GOBLIN

Dopo il successo dello scorso anno con l'esecuzione live di Profondo Rosso (presente Dario Argento) i Claudio Simonetti's Goblin tornano a EUTROPIA 2015 con il live soundtrack di un altro cult movie dell'horror "SUSPIRIA" sempre per la regia di Dario Argento sempre con un grande successo di pubblico.

01 ■ **CLAUDIO SIMONETTI's GOBLIN**

02 ■ **ALESSANDRO COPPI CON LUIGI PASTORE**



VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI SCIALPI ALLA LIBRERIA PALLOTTA A ROMA

Grande successo per Giovanni Scialpi che oltre a essere tra i protagonisti più amati insieme al compagno Roberto del reality di Rai Due "Pechino Express" lo vediamo nella veste di scrittore del suo nuovo libro "Scialpi è così semplice" edito da Piemme.

01 ■ **GIOVANNI SCIALPI**

frizzi lazzi e paparazzi

UNISCITI ALLA PIÙ GRANDE COMUNITÀ
di WEBCAM e CHAT del MONDO!

CAM4

100% GRATIS **100% LIVE**



100% SESSO **100% AMATEUR**



WWW.CAM4.COM - Il Sito per Voyeurs ed Esibizionisti
Guarda o Trasmetti con tua Webcam Gratis!

PLANET ROMA

www.planetroma.com

CONCERTI



CABARET



RISTORANTE
E CENE
SPETTACOLO



DISCOTECA



EVENTI



FESTE
PRIVATE



PLANET ROMA DISCO CLUB
VIA DEL COMMERCIO, 36 (OSTIENSE) ROMA - TEL. 06 57 47 826
INFO@PLANETROMA.COM