

www.viviroma.tv

®

vi
VIVIROMA  magazine

27°
ANNO

ALL'INTERNO
**INTERVISTA A
PLATINETTE**
"UNA FINESTRA SULLA RADIO"

GIUGNO 2015

IN QUESTO NUMERO:

MUSICA: ROBBIE WILLIAMS, IL VOLO,
BOB DYLAN, JOVANOTTI, SUBSONICA,
TIZIANO FERRO, DE GREGORI... ///

TEATRO: ROBERTO BOLLE, GIGI
PROIETTI, CIUFOLI-INSEGNÒ, "AMORE
AI TEMPI DEL COLERA", HOLI FESTIVAL
OF COLOURS... ///

CINEMA: "TORNO
INDIETRO E CAMBIO VITA", "TED 2",
LE USCITE AL CINEMA... ///

NEWS ///

LOCALI ///

DISCO ///

GOSSIP ///

MODA ///

ARTE E MUSEI ///

OPINIONI ///

E TANTO ALTRO ANCORA...

MONIKA BACARDI

IL CINEMA NEL FUTURO E PROGETTI DA OSCAR!

INTERVISTA A PAG. 8



la soluzione naturale al tuo malessere



CONSULENZE NUTRIZIONALI
REGIMI ALIMENTARI PERSONALIZZATI
TEST INTOLLERANZE ALIMENTARI
TEST IMPEDENZIOMETRICO
INTEGRAZIONE NUTRIZIONALE
VALUTAZIONE DELLA POSTURA
GINNASTICA POSTURALE

STUDIO NATUROPATA ROMA

- Studio Monteverde Via Fonteiana, 85
- Studio Tor Vergata Via Attilio Odero, 46

Tel. 347.1082742

info@studionaturopata.it

Lo **Studio Naturopata Roma** offre consulenze specialistiche, regimi alimentari personalizzati, consulenze nutrizionali, rimedi per problematiche legate allo stress per esempio, all'alimentazione, alla cattiva digestione, al meteorismo, al mal di testa, alle intolleranze alimentari, al sonno, valutazione della postura e ginnastica posturale. Si effettuano inoltre visite a domicilio con interventi diurni feriali o festivi.

www.studionaturopata.it

SEMPRE APERTO FINO A TARDA NOTTE!

Gerry's Bar Tabacchi



Bar Tabacchi
Gastronomia • Caffetteria
Aperitive • Cioccolateria
Sala da tè • Cornerteria

SuperEnalotto

Gratta e Vinci!

GIOCO DEL
LOTTO

LOTTOMATICA
italiaservizi

T
R.I.V.
SALI TABACCHI
VALORI BOLLATI

PAGAMENTO
UTENZE
RICARICHE
GRATTA
E VINCI

PIAZZA PONTE LUNGO, 26
(VIA APPIA NUOVA)
ROMA



SERVIZIO AL TAVOLO
E A DOMICILIO
06.70.39.16.66
340.15.44.118



viviroma redazione\

direttore responsabile
gabriella sassone \
direttore editoriale M.M.
\ collaboratori: Miria
Maiorani, andrea arriga,
paola Massari, klaus
Mondrian, andrea bel Fiore ,
Henry pass, Federica el Mi,
lalla pal Ma, Francesca
badini, aVv. danielle
colobrarò , antonio Jorio ,
danielle Massi Mi & giuseppe
bellobuono, ste Fano
Montarone , Fabio bu Ffa \
consulenza gra Fica: luana
briglia \ settore pubblicità
giorgio buzi \ direzione,
redazione e pubblicità
tel. 06.273.222 (segreteria
tele Fonica) - Fax 06.94.37.63.12
Massi Mo Marino 333.7444715 \
eMail redazione@ ViViro Ma.
t V \ Via a Versa, 18 - 00177
ro Ma \ sta Mpa union printing
s.p.a. - r o Ma \ reg. trib.
ro Ma n. 604/89 del 30 -10 -1989
\ distribuzione gratuita
\ consulenza legale
penale nino Marazziti \
consulenza legale ci Vile
danielle colobrarò \ editore
Massi Mo Marino\

LE OPINIONI RIFLESSE NEGLI ARTICOLI SONO
DA ATTRIBUIRE AI SINGOLI AUTORI DEI QUALI SI
INTENDE RISPETTARE LA LIBERTÀ DI GIUDIZIO
E LE CONVINZIONI ESPRESSE. PER MOTIVI
ORGANIZZATIVI TESTI, FOTO E DISEGNI INVIATI IN
REDAZIONE NON VENGONO RESTITUITI.
SI RINGRAZIANO GLI INSEZIONISTI PER IL
LORO SENSIBILE CONTRIBUTO CHE CONSENTE
LA PUBBLICAZIONE E LA DIVULGAZIONE DEL
PERIODICO.
IL CONTENUTO DELLA PUBBLICAZIONE È
COPERTO DALLE NORME SUL DIRITTO D'AUTORE.
È VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE\.

viviroma pubblicità\

per la pubblicità
esclusi VaMente
tel. 06.273.222 (segreteria
tele Fonica) - Fax 06.94.37.63.12
\ 333.7444715 \ eMail
pubblicità@ ViViro Ma.t V \ Via
aVersa 18 - 00177 ro Ma.

www.viviromamagazine.com

www. ViViro Ma.t V



ViViro Ma Magazine



**08 \ COPERTINA **
INTERVISTA
A MONIKA BACARDI
A CURA DELLA REDAZIONE

**14 \ VIAGGI **
SEYCHELLES E
NAMIBIA
A CURA DI MIRIA MAIORANI

**18 \ CONCERTI **
ROBBIE WILLIAMS, IL
VOLO, BOB DYLAN,
JOVANOTTI, SUBSONICA,
TIZIANO FERRO, DE
GREGORI...
...E TANTO ALTRO

**28 \ TEATRO **
ROBERTO BOLLE, GIGI
PROIETTI, CIUFOLI-INSEGNO,
"AMORE AI TEMPI DEL
COLERA", HOLI FESTIVAL OF
COLOURS...
...E TANTO ALTRO

**32 \ CINEMA **
"TORNO INDIETRO E CAMBIO
VITA", "TED 2",
USCITE AL CINEMA...
...E TANTO ALTRO

**42 \ AGENDA **
VIVIOFF
DI KLAUS MONDRIAN



**46 \ ARTE **
PZZA VITTORIO EMANUELE II
DI MIRIA MAIORANI

**48 \ INVITO ALLA CULTURA **
"CHAGALL, LOVE AND LIFE"
DI LALLA PALMA

**50 \ FASHION **
MODA E CINEMA: INTERVISTA
A VALERIA MANGANI
DI STEFANO MONTARONE

**54 \ VIVIROMA TELEVISION **
LE MIRABOLANTI
AVVENTURE DI MASSIMO
MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

**56 \ LETTURE **
NOVITÀ SUGLI SCAFFALI
A CURA DELLA REDAZIONE

**58 \ LIVE MUSIC **
INCONTRO CON:
CLUB MARIO
DANIELE MASSIMI &
GIUSEPPE BELLOBUONO

**64 \ SPORTELLLO LEGALE **
LA RETTIFICA DI SESSO
DI DANIELE COLOBRARO

**66 \ NIGHT LIFE **
PROFESSIONE DJ
DI ANDREA BELFIORE

**68 \ RADIO+MUSICA **
RADIO ELMI
DI FEDERICA ELMI

**74 \ CELEBRITY **
TUTTO DI TUTTI
A CURA DELLA REDAZIONE

**80 \ OROSCOPO **
GLI ASTRICI DI
GIUGNO 2015
A CURA DI FRANCESCA BADINI

**82 \ VIPPANDO **
FRIZZI, LAZZI E
PAPARAZZI
DI ANDREA ARRIGA

**NEL LAZIO CI SIAMO
FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!**



one
TELEVISION

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 24.00
CANALI 71 E 86

TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 1.00
CANALE 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 3.00
CANALE 17

MARTEDI E
SABATO **ORE 1.45**

DOMENICA
ORE 4.30

SKY 879

tivu
sat 79

viva l'Italia
CHANNEL

... e su **sky**

prima free

VENERDI
E SABATO **ORE 1.00**
CH 891

VIVIROMA WEB TV
www.viviroma.tv

per la tua pubblicità 333.74.44.715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



di Massimo Marino

EDITORIALE

JE SUIS... POVERA GENTE!

Ricordate il caso "Je suis Charlie" dove in un attentato terroristico 12 persone vennero uccise nella redazione di un giornale satirico da fanatici islamisti e dove, giustamente, si alzarono scudi e proteste in tutto il mondo occidentale contro quella ignobile azione?

Ovviamente, non intendo mettere in discussione la giusta reazione scandalizzata dell'Europa di fronte a quel massacro, ma vorrei puntare l'attenzione sulle, ormai, migliaia di persone che sono state già uccise in Siria, in Iraq ma anche in Nigeria. Esseri umani decapitati ed una popolazione spaventata da un autoproclamato "stato islamico" denominato ISIS che sta terrorizzando popoli e distruggendo le loro culture millenarie e la loro serenità...

Ovviamente i media ne parlano non fosse altro perchè, come ben sapete, le brutte notizie fanno "audience" creano discussione e polemica, ma il governo Italiano, il Parlamento Europeo e i governatori di tutto il resto del mondo sembrano stare a guardare passivamente tutto questo scempio...

La domanda che mi pongo e che Vi pongo è: a cosa è dovuta questa diversa sensibilità? Perchè per i vignettisti francesi di "Charlie Hebdo" l'opinione pubblica e le polizie di mezzo mondo si sono mobilitate in massa mentre per questi popoli poveri e sfortunati "colpevoli" solo di non aderire al "califfato" tutto si riduce a mera cronaca estera e nei fatti nessuno, e ribadisco nessuno, muove un dito prendendo una decisione chiara e netta mettendo su delle AZIONI atte a sconfiggere questa banda di criminali che si nasconde dietro un'ideologia religiosa? E ancora come, perchè e chi finanzia l'ISIS? Chi vende le armi a questa organizzazione criminale? Ma soprattutto perchè l'ONU non prende una benchè minima posizione oltre la semplice dissociazione di forma?

L'impressione è che ci sia un più o meno omesso menefreghismo delle sofferenze e delle ingiustizie che non ci riguardano in prima persona. E' vero il detto che "i panni sporchi si lavano in famiglia" ma quando questi "panni" sono sporchi di sangue il discorso cambia totalmente... Sono trascorsi solo 70 anni dalla fine del NAZISMO e dovremmo ricordare tutti l'importanza dell'aiuto angloamericano, se non fosse stato per loro chissà quanti altri Italiani sarebbero morti e quanti altri "Auschwitz" avremmo dovuto vedere...

Non sono uno statista, non sono un politico tantomeno un giornalista scrivo soltanto seguendo ciò che mi detta il cuore sicuro che il mio pensiero sia condivisibile e condiviso da tante persone semplici ma ricche di umanità...

BELLA FRATELLA A FRAPPÈ ...



HOLLYWOOD

MONIKA BACARDI

IL CINEMA NEL FUTURO E PROGETTI DA OSCAR!

Il nome completo è Monika Gomez del Campo Bacardi, Lady of Bayfield Hall. Di nazionalità italiana, vive nel Principato di Monaco da oltre venti anni, ma parla correntemente cinque lingue (italiano, inglese, francese, tedesco e spagnolo).

Il defunto marito, morto nel 2005, era Luis Adalberto Facundo Gomez del Campo Bacardi, Lord of Bayfield Hall (discendente del fondatore dell'azienda Bacardi, tutt'ora familiare). Il suo nome era troppo lungo così lui era conosciuto da tutti come Lord Luis Bacardi. È per la stessa ragione che la loro unica figlia e lei stessa sono conosciute come Maria Luisa Bacardi e Lady Monika Bacardi.

Monika Bacardi è una donna e un'imprenditrice molto impegnata, presente su tutti i fronti. Oltre ad essere attiva in numerose attività filantropiche, sostiene attivamente diverse associazioni di beneficenza, è appassionata d'arte moderna e amante della fotografia, ma soprattutto di cinema. La sua passione cinematografica si è trasformata in attiva partecipazione che la vede oggi come finanziatrice di numerose produzioni e cofondatrice del gruppo AMBI PICTURES con il giovane produttore Andrea Iervolino. Il gruppo societario, la cui missione è di finanziare film internazionali a medio/alto budget con cast hollywoodiani è oggi presente in vari Paesi dell'Unione Europea ed in Nord America.

a cura della Redazione // WWW.VIVIROMA.TV



Monika Bacardi con Al Pacino. Press Conference "The Humbling" - Mostra del Cinema di Venezia

MONIKA BACARDI



«... SOSTENGO DA SEMPRE L'ARTE, IN OGNI SUA FORMA DI ESPRESSIONE E IL CINEMA RACCHIUDE TUTTO CIÒ CHE UNA MENTE CREATIVA CONCEDE AL PROPRIO PUBBLICO... »

Lady Monika Bacardi, imprenditrice di successo, dedita a numerose attività filantropiche e amante dell'arte e della fotografia. Quando ha deciso di avvicinarsi al mondo del cinema?

Sostengo da sempre l'arte, in ogni sua forma di espressione e il cinema racchiude tutto ciò che una mente creativa concede al proprio pubblico. C'è l'idea che si trasforma in storia che a sua volta si trasforma in un susseguirsi di azioni simulate che pian piano prendono forma diventando un film. Quello che più mi appassiona, sostanzialmente, è il lavoro di squadra. Dall'idea di un singolo nasce la forza di più persone che credono fortemente in quell'idea e fanno di tutto per realizzarla. E' quel quid che mi travolge e che mi dà ogni giorno lo slancio per sostenere questa meravigliosa arte.

Parafrasando un film del quale è produttrice, tutte le strade portano al cinema?

Tutte le strade portano al cinema se c'è la reale volontà di farlo. Io ne ero fermamente convinta e quando ho incontrato Andrea (il produttore Andrea Iervolino), in maniera del tutto fortuita, ho capito che la mia strada mi avrebbe portato in quella direzione. Ed è stato in seguito a quell'incontro che è nata la holding AMBI PICTURES, che attraverso l'acronimo dei nostri nomi ci ha dato la possibilità di giocare sulla parola AMBLizione e veicolarla sulla nostra mission, ovvero dare un'ulteriore opportunità al cinema che non si vede, quello fatto da giovani registi visionari, da attori che decidono di mettersi in gioco dietro la macchina da presa e da generi filmici che hanno del potenziale, ma che non riescono a farsi spazio nel mondo del cinema.

A quali generi si riferisce, in particolare?

Mi riferisco, per esempio, ai film di denuncia sociale, che spesso vengono relegati al genere documentaristico o vengono affrontati in maniera indiretta. Abbiamo prodotto film come "HOPE





Monika Bacardi, Andrea Iervolino, Alec Baldwin con la moglie durante una cena esclusiva a Roma



«... MIA FIGLIA, MARIA LUISA È L'UNICA PERSONA DELLA MIA VITA CHE PUÒ CONDIZIONARE IL MIO CALENDARIO DI IMPEGNI LAVORATIVI. LEI VERRÀ SEMPRE PRIMA DI OGNI COSA... »

LOST" che parla della drammatica tematica dello sfruttamento della prostituzione. Abbiamo avuto l'onore di lavorare con star del calibro di Danny Trejo, Mischa Barton e Micheal Madsen che hanno voluto partecipare fortemente a questo progetto con l'intento di sensibilizzare il mondo su questo argomento ancora troppo sconosciuto, ma di rilevanza mondiale.

Prima ho citato un film del quale è produttrice, Tutte le Strade Portano a Roma (All Roads Lead to Rome) con protagonista assoluta Sarah Jessica Parker. Ha prodotto anche film con Al Pacino, Alec Baldwin, James Franco, Danny Glover. Cosa ci può raccontare di queste icone del cinema mondiale?

Tutto quello che accade sul set rimane sul set (RIDE). Scherzo, naturalmente. Sono stata molto onorata di averli avuti al mio fianco durante questo cammino nel mondo del cinema. Sono persone straordinarie, che hanno fatto cose straordinarie dando valore aggiunto ad ogni produzione cinematografica. Cosa sarebbe stato "The Humbling" senza la maestosa interpretazione di Al Pacino, o "Andròn-

Black Labyrinth" senza la forza esplosiva di Alec Baldwin e Danny Glover? Certo, in un film nulla è lasciato al caso e possono poco i giganti di Hollywood senza una buona sceneggiatura e una regia competente. Ma quando degli attori del genere decidono di far parte della "squadra" è un tacito assenso di una valida storia e di una regia empatica e non posso che esserne orgogliosa.

Il gruppo AMBI è ormai famoso in tutto il mondo, con uffici dislocati a Roma, Londra, Madrid, Los Angeles e Toronto, ma sappiamo che lei vive a Montecarlo da più di vent'anni. Come fa a gestire la sua vita professionale?

Non è assolutamente facile riuscire a coordinare tutti i miei impegni, ma quando credi fortemente in qualcosa, è quasi incredibile come si riesca a trovare un'energia inspiegabile per poter far tutto. Inoltre, il mio caro marito, mi ha lasciato il dono più grande, una splendida figlia, Maria Luisa ed è l'unica persona della mia vita che può condizionare il mio calendario di impegni lavorativi. Lei verrà sempre prima di ogni cosa. Nonostante ciò, viaggio moltissimo, ma questo non mi impedisce di



Monika Bacardi con l'attrice di Twilight Ashley Green durante un cocktail party in Atlanta



Monika Bacardi con James Franco durante un Cocktail party in Atlanta

avere lei spesso al mio fianco. Ultimamente, siamo state insieme sul set del film "In Dubious Battle" di James Franco, del quale sono produttrice insieme ad Andrea. Certo, sono stata molto impegnata, ma sono riuscita a ritagliare dei momenti molto piacevoli con lei e condividere insieme un film... da Oscar!

Sappiamo che è appena tornata da un evento molto importante, il Festival del Cinema di Cannes. Come si prepara a eventi di tale portata?

Li vivo con molta serenità quando vi partecipo per svago, ma Cannes, come molti altri festival, per me sono quasi esclusivamente sinonimo di lavoro. Attraverso la nostra Sales Agency, AMBI Distribution, con sede a Los Angeles, partecipiamo ai principali Film Market organizzati in tutto il mondo, all'interno dei quali presentiamo i nostri film. Ed è lì che si concentrano la maggior parte degli incontri con altri produttori, distributori e buyers. Abbiamo un'agenda stracolma ed è quasi impossibile incastrare tutte le attività. Naturalmente, per ogni cosa, c'è sempre il rovescio della medaglia e ci capita anche di goderci

le Premieres dei film più importanti e partecipare a qualche evento mondano. Uno degli eventi ai quali non riuscirei mai a rinunciare è quello organizzato dall'AMFAR che da sempre sostiene la lotta contro l'AIDS. E organizzando anche io eventi di charity, non posso che appoggiare queste meravigliose iniziative benefiche.

Cosa c'è nel futuro di AMBI Pictures?

Sempre la stessa parolina magica: CINEMA! Quest'anno, a Cannes, abbiamo presentato il nostro prossimo progetto cinematografico "Rupture" e abbiamo avuto la fortuna di collaborare con il produttore Premio Oscar di American Sniper, Andrew Lazar e con una protagonista che trovo incantevole e bravissima: Noomi Rapace (Uomini che odiano le Donne, Prometheus, Sherlock Holmes-Gioco di Ombre, Child 44). Inoltre, abbiamo annunciato anche il cast del nostro cartone animato in 3D "Arctic Justice - Thunder Squad" che vanta nomi del calibro di John Cleese, Alec Baldwin, James Franco, Anjelica Huston, Heidi Klum e Omar Sy. Un futuro che mi fa innamorare, ogni singolo giorno, di questo incantevole mondo...

MONIKA BACARDI

«... NON È ASSOLUTAMENTE FACILE RIFIUTARE A COORDINARE TUTTI I MIEI IMPEGNI, MA QUANDO CREDI FORTEMENTE IN QUALCOSA, È QUASI INCREDIBILE COME SI RIESCA A TROVARE UN'ENERGIA INSPIGABILE PER POTER FAR TUTTO... »



VIAGGI SEYCHELLES NAMIBIA

// A CURA DI MIRIA MAIORANI // WWW.VIVIROMA.TV

PROSEGUIAMO ANCHE SU QUESTO NUMERO CON I NOSTRI VIAGGI CERCANDO DI ATTIRARE LA VOSTRA ATTENZIONE SU DESTINAZIONI UNICHE AL MONDO. QUESTO MESE APPROFONDIREMO LA CONOSCENZA DI DUE GRANDI PAESI: **LA NAMIBIA E LE SEYCHELLES.**

L'arcipelago delle Seychelles, nel bel mezzo dell'Oceano Indiano all'altezza dell'equatore, rappresenta un altro dei paradisi terrestri del nostro pianeta. E non si tratta di paesaggi rappresentati su belle foto frutto della magia di Photoshop, ma di pura realtà! Le spettacolari formazioni granitiche, unite alle acque cristalline e alla sabbia finissima costituiscono quelle che vengono classificate tra le spiagge più belle del mondo. In ogni caso Seychelles non vuol dire solo spiagge da sogno, ma molto molto altro. Si arriva a Mahe, ma consigliamo senz'altro il soggiorno nell'isola che, secondo noi, è la più bella dell'arcipelago: Praslin! A Praslin ci si può arrivare con un'ora di barca o con 15 minuti di aereo, il costo è più o meno lo stesso. Dal momento che le Seychelles non sono proprio a buon mercato consigliamo il soggiorno in un appartamento o in una guest house come, ad esempio, Beach Villa - Grande Anse a soli 10 minuti



**«... UNA VEGETAZIONE LUSSUREGGIANTE
STILE "LIBRO DELLA JUNGLA" VI SEMBRERÀ
VERAMENTE DI ENTRARE IN UNO SCENARIO
FIABESCO CON PIANTE CHE POSSONO
ARRIVARE A MISURARE QUARANTA METRI
D'ALTEZZA E AD AVERE FOGLIE LUNGHE
QUATTORDICI METRI... »**

di taxi dall'aeroporto. Il costo, compresa la prima colazione, è di circa 50 euro al giorno a persona. **Praslin è lunga 12 km e larga 5 km.** Ci sono autobus di linea che la percorrono in tutta la sua lunghezza, sarà quindi possibile cambiare spiaggia ogni giorno. Le spiagge più belle sono, senza ombra di dubbio, Anse Lazio, Anse Georgette e Cote d'or. Sia Anse Lazio che Cote d'or si raggiungono con l'autobus mentre per Anse Georgette (un vero gioiello) è necessario l'invito che normalmente può essere richiesto dai proprietari dell'albergo o guest house in cui si è ospiti. La spiaggia è privata e fa parte del complesso Constance Lemuria, uno dei resort più esclusivi delle Seychelles, dove è presente anche uno splendido campo da golf. Una tappa imperdibile, ma attenzione alle correnti. Nel girovagare in lungo e largo per l'isola è d'obbligo anche una tappa alla riserva naturale Vallée de Mai, patrimonio mondiale dell'Unesco, dove è possibile trovare il Coco de mer, il particolare cocco che ricorda le forme anatomiche femminili. Qui troverete una vegetazione lussureggiante stile "libro della jungla" vi sembrerà veramente di entrare in uno scenario fiabesco con piante che possono arrivare a misurare quaranta metri d'altezza e ad avere foglie lunghe quattordici metri. Utilizziamo una giornata anche per la visita a La Digue che, da Praslin, si raggiunge con la barca, costo circa 15 euro. Arrivati a



destinazione è possibile noleggiare una bicicletta a 10 euro con la quale vi sarà possibile girare tutta l'isola compresa la splendida spiaggia Anse Source d'Argent, famosa, oltre che per la sua indiscutibile bellezza, anche per lo spot pubblicitario della Bilboa. Escursioni che consigliamo sono a Curieuse, riserva naturale e dimora delle tartarughe giganti, Cousin, l'isola degli uccelli, St. Pierre ottima per snorkeling ed immersioni.

Per mangiare i costi sono abbastanza alti, una cena a base di pesce può costare anche 50 euro a persona. Se si vuole risparmiare si può optare per piatti creoli da asporto. La sera non c'è granché da fare, se non nei grandi resort, quindi, dopo cena, a letto o in riva al mare a guardare le stelle. **Le Seychelles si possono visitare durante tutto l'anno vista la temperatura stazionaria sui 28°.** Il fuso orario è di tre ore in più rispetto all'Italia. Due ore soltanto quando è in vigore l'ora legale. Per guidare alle Seychelles è sufficiente la patente italiana. Le isole dove è possibile noleggiare un'auto sono quelle maggiori, e cioè Mahé e Praslin. Sulle altre isolette ci si muove generalmente in bicicletta o mezzi locali. L'abbigliamento è informale, da mare tranne che nei grandi resort dove la sera è richiesto un dress code più formale.

Per informazioni più dettagliate ed aggiornate consigliamo di visitare: <http://www.viaggiareisicuri.it/index.php?seychelles>



VIAGGI

«... QUI È POSSIBILE PERCEPIRE IL SENSO DELL'INFINITO, DAL DESERTO DEL NAMIB (CONSIDERATO IL PIÙ ANTICO DEL PIANETA), ALLE SKELETON COAST, DALL'ETOSHA NATIONAL PARK ALLE EPUPA FALLS AL CONFINE CON L'ANGOLA... ».

NAMIBIA



La Namibia è una terra dalle mille sfaccettature impreziosita dai più svariati paesaggi: deserti, distese di erba e sabbia, catene montuose ed ogni tipo di “wild animal” della savana africana. La Namibia è la terra del “silenzio”, un silenzio che vive in perfetta armonia con la natura, qui è possibile percepire il senso dell'infinito, dal deserto del Namib (considerato il più antico del pianeta), alle Skeleton Coast, dall'Etosha National Park alle Epupa Falls al confine con l'Angola. In questo Paese convivono numerosi gruppi etnici e tribali, dagli Himba ai Nama, dagli Herero agli antichi San. Qui scoprirete luci e colori che difficilmente potrete ritrovare altrove e potrete godere di sunset infuocati e sunrise delicati.

Il percorso alla scoperta di questo Paese comincia da Windhoek dove non si può non notare lo stile ed il rigore tedesco dovuto all'origine coloniale della città. Per dormire consigliamo Safari Court Hotel, un po' decentrato, ma con navette per raggiungere il centro durante tutta la giornata. Inoltre, non dovete assolutamente mancare di fare una visita al Joe's Beer House, veramente caratteristico, ottimi cibi, prezzi accettabili. Se decidete di partire ad agosto vi avvisiamo che la mattina e la sera ci sono le escursioni termiche, ma è anche il periodo migliore in quanto possiamo godere della stagione secca senza zanzare e senza la necessità di fare la profilassi, ad esclusione della zona del Caprivi e delle Epupa Falls. Questo periodo è anche il migliore per avvistare gli animali durante



////////////////////////////////////

«... È UNA TERRA DALLE MILLE
SFACCETTATURE IMPREZIOSITA DAI PIÙ
SVARIATI PAESAGGI: DESERTI, DISTESE DI ERBA
E SABBIA, CATENE MONTUOSE ED OGNI TIPO
DI “WILD ANIMAL” DELLA SAVANA AFRICANA.
LA NAMIBIA È LA TERRA DEL “SILENZIO”... ».

////////////////////////////////////

i safari. Noi consigliamo di provare l'avventura del tour in tenda. I campi sono confortevoli, le tende ben attrezzate e potrete vivere un'esperienza a contatto con la natura che non dimenticherete mai, così come non dimenticherete mai i pranzi veloci fatti lungo la strada, le serate passate a guardare le stelle, a distinguere i versi dei vari animali e ad ammirare la via lattea. La Namibia è uno dei paesi africani in cui si può tranquillamente organizzare un viaggio “fai da te” affittando una macchina. Si consiglia di prendere una 4x4 più confortevole e sicura, anche se le strade sono tutte molto buone nonostante siano sterrate. **Il parco dell'Etosha è uno tra i migliori in assoluto di tutta l'Africa**, in lingua Ovambo Etosha significa “luogo dell'acqua asciutta” infatti al suo interno esiste una zona chiamata Etosha Pan che altro non è che un lago salato secco risalente a milioni di anni fa. Un'immensa distesa bianca, un vero spettacolo della natura. Durante il safari sarà possibile avvistare ogni tipo di animale e nei campi (come per es. Halali Rest Camp



e Namutoni Rest Camp) ci sono spettacolari punti di avvistamento notturni dove non è escluso imbattersi nel contemporaneo ristorante, presso le pozze d'acqua, di famiglie di leoni, branchi di elefanti, leopardi, rinoceronti e iene. Al nord del Paese, nella regione Kunene, vive il popolo Himba, discendente da un gruppo di Herero, che ha mantenuto immutato lo stile di vita tradizionale di nomadi e pastori. Sarà interessante visitare uno di questi villaggi vicino alle Epupa Falls, altro luogo di grande interesse e bellezza naturalistica. Si scende verso la Skeleton Coast, cimitero di antiche navi e famosa per la grande colonia di otarie a Cape Cross. Da non perdere la Montagna Bruciata, una distesa di scorie vulcaniche, e l'“Organ pipes”, una piccola gola in cui si innalzano alcune inconsuete colonne di basalto perpendicolari che assomigliano alle canne d'organo. Si prosegue per una visita delle incisioni rupestri di Twyfelfontein in cui i Boscimani hanno lasciato traccia della loro memoria con scene di caccia e rappresentazioni di animali di tutti i tipi. Sosta a Swakopmund per shopping e ottime cene a base di pesce, foto di rito nel punto in cui la terra viene attraversata dal Tropic del Capricorno e tappa finale nel desert of Namib, il deserto che vive dove animali come elefanti, giraffe e leoni hanno imparato a sopravvivere in condizioni impossibili, così come una particolare pianta la Welvitschia mirabilis, che può vivere fino a 2000 anni e le cui uniche foglie crescono rasoterra con un ritmo lentissimo. La località più celebre del deserto della Namibia è Sossusvlei, qui troviamo delle dune spettacolari di colore arancione grazie alla composizione ferrosa della sabbia ed alla sua ossidazione. La duna più alta è la Big Daddy di circa 380 m., ma la più fotografata perché la più scenica ed elegante è la duna 45. Passeggiando tra le dune ci imbattiamo in una depressione (dead vlei) caratterizzata da un suolo di sabbia bianca. Qui troviamo alberi morti di acacia (una volta alimentati dal fiume che scorreva nell'oasi deviato dal movimento delle dune) dall'aspetto spettrale che contrastano con un gioco di ombre e di colori tra il bianco del suolo, l'arancione delle dune ed il nero degli alberi bruciati dal sole. **Per informazioni più dettagliate ed aggiornate consigliamo di visitare: <http://www.viaggiarescuri.it/index.php?namibia>**
Per info e prenotazioni consigliamo di contattare:
su FB: <https://www.facebook.com/elago.negumbo>
<https://www.facebook.com/TalishiSafaris>



IL 7 LUGLIO 2015

Postepay Rock in Roma **Robbie Williams**

Il bill dell'edizione #7 del ROCK IN ROMA prende sempre più forma e gli organizzatori svelano il nome di un'altra guest star internazionale che incendierà letteralmente il main stage del festival: ROBBIE WILLIAMS! L'artista sta partendo con il suo nuovo attesissimo "LET ME ENTERTAIN YOU TOUR" e farà tappa nei palazzetti di diverse città che non sono state toccate lo scorso anno. Dopo questa prima tranche di concerti indoor, il tour proseguirà nei mesi di giugno, luglio e agosto in alcuni dei più importanti festival europei, tra cui il Pinkpop di Landgraaf, il Rock Wave di Atene, lo Sziget di Budapest e non poteva mancare ROCK IN ROMA, uno dei principali festival dell'estate...

quando ■ il 7 luglio 2015

dove ■ Ippodromo delle Capannelle Via Appia Nuova, 1245

info ■ info@rockinroma.com

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.rockinroma.com

VRMAGMUSICA

IL 22-23-24 GIUGNO 2015

Auditorium Parco della Musica **Il Volo**

Il Volo, il trio formato da Piero Barone, Ignazio Boschetto e Gianluca Ginoble che ha scalato le classifiche di tutto il mondo, ha stravinato il 65° Festival di Sanremo con "Grande Amore", e rappresenterà l'Italia all'Eurovision Song Contest 2015 di Vienna, aprirà l'edizione 2015 di Luglio Suona Bene, una delle più importanti rassegne musicali live del panorama internazionale. Dopo aver conquistato le platee di tutto il mondo, Il Volo si esibirà per la prima volta all'Auditorium Parco della Musica per sorprendere il pubblico della cavea con le straordinarie doti canore dei suoi componenti.



quando ■ il 22, 23, 24 giugno 2015

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com



***"Gran Caffè
La Notte"***
**CORNETTERIA
 TABACCHI
 RICARICHE
 LOTTO**



APERTO 24H
**ANGOLO PIAZZA
 DELLA RADIO**
TEL 06.5575679





IL 29 GIUGNO 2015

Terme di Caracalla **Bob Dylan and his band**

Una occasione unica per ascoltare, dentro una delle scenografie più belle del mondo, il mitico cantante che ha raccontato, e racconta ancor oggi, i tormenti e le inquietudini di tante generazioni a partire dagli Anni Sessanta. Un mito del rock che proporrà i suoi titoli più famosi, dei veri classici, sino al recentissimo album *Shadows in the Night*. Il grande "menestrello", uno dei più prestigiosi nomi del rock, offrirà tutta la propria arte con le sue immortali canzoni. La rivista "Rolling Stone" lo mette al secondo posto nell'elenco dei 100 migliori artisti (dopo i Beatles). Recentemente Bob Dylan ha ricevuto la Medaglia presidenziale della libertà...

quando ■ il 29 giugno 2015

dove ■ Terme di Caracalla Roma

info ■ www.dalessandroegalli.com

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.dalessandroegalli.com

VRMAGMUSICA

IL 12 LUGLIO 2015

Stadio Olimpico **Jovanotti 2015** **Lorenzo negli Stadi**

Annunciati oggi i primi sei nuovi appuntamenti per l'estate 2015 di "Lorenzo negli stadi": si parte da Ancona (20 giugno) per arrivare al grande evento dello Stadio Olimpico. A seguito del grande successo dell'estate 2013 dove ha dominato la scena con il suo "Backup Tour", Lorenzo torna con uno show importante e innovativo. Nel corso delle prossime settimane sarà annunciato il calendario completo. Ai primi sei si aggiungeranno infatti tre nuovi appuntamenti a Bari, a Pescara e in Sicilia...



quando ■ il 12 luglio 2015

dove ■ Viale Dello Stadio Olimpico, 1

biglietti on line ■ www.ticketone.it

info ■ www.tridentmanagement.it

web ■ www.livenation.it



IL 20 LUGLIO 2015

Postepay Rock in Roma Subsonica. In una foresta Tour

Dopo il grandissimo successo del tour invernale e i concerti nelle principali città europee la band sarà on stage in tutta la penisola e per la prima volta si esibirà anche sul prestigioso palco di UMBRIA JAZZ, con un progetto in collaborazione con importanti musicisti della scena jazz. Nella scaletta ci sarà spazio per i brani storici della band e per le canzoni del nuovo album "Una nave in una foresta", che ha debuttato al numero 1 su iTunes e nella classifica FIMI/GFK ed è già stato certificato disco d'oro. Il ritorno live dei SUBSONICA è attesissimo, anche da tutti coloro che almeno in un'occasione hanno avuto la fortuna di assistere ad un loro concerto...

quando ■ il 20 luglio 2015

dove ■ Ippodromo delle Capannelle Via Appia Nuova, 1245

info ■ info@rockinroma.com

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.rockinroma.com

VRMAGMUSICA


GALLOWAY
ROMA

Via Alberto Burri, 19
Osteria del Curato
(uscita 21 - 22 G.R.A.)

info e prenotazioni
06.72017098 - 331.4641859

Lunedì chiuso

 Galloway Roma



VRMAGMUSICA



IL 26 E 27 GIUGNO 2015

Stadio Olimpico **Tiziano Ferro. Lo Stadio Tour**

Non si arresta il successo dell'attesissimo tour di Tiziano Ferro: dopo il raddoppio di San Siro ci sarà un doppio appuntamento anche nella capitale. Quello del 2012 è stato un tour trionfale, con record di vendite di biglietti su tutte le date. E tra pochi mesi Tiziano farà emozionare decine di migliaia di fan in tutta Italia con "Lo Stadio" tour 2015: sei concerti in sei dei più importanti stadi italiani, a partire dall'Olimpico di Torino, per poi proseguire allo Stadio Franchi di Firenze, l'Olimpico di Roma, il Dall'Ara di Bologna...

quando ■ il 26 e 27 giugno 2015

dove ■ Viale Dello Stadio Olimpico, 1

biglietti on line ■ www.ticketone.it

web ■ www.livenation.it

MAMMO

★ TRUE LOVE ★

 *Gelateria* 

Largo A. Beltramelli, 35 / Via Lorenzo il Magnifico, 118
tel. 06 44252025 www.gelateriamamo.com



IL 15 LUGLIO 2015

Auditorium Parco della Musica Francesco De Gregori

A Luglio Suona Bene tappa estiva del "Vivavoce Tour"
 Anche Francesco De Gregori sta portando nei teatri di tutta Italia. "Vivavoce" è il doppio album certificato disco di platino in cui rivisita con arrangiamenti inediti ventotto tra i più importanti e significativi brani del suo repertorio. L'album contiene "Il futuro", cover del brano "The future" di Leonard Cohen, che De Gregori ha riadattato in italiano e proposto spesso live nei suoi concerti e una versione de "La ragazza e la miniera", arrangiata e realizzata da Ambrogio Sparagna...

quando ■ il 15 luglio 2015

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

web ■ www.auditorium.com

www.ristorantegraziadeledda.com

TAVOLI ALL'APERTO



**R
O
M
A**
**Grazia
Deledda**
 RISTORANTE

**CUCINA
TIPICA SARDA
SPECIALITÀ
DI PESCE**

**APERTO
TUTTI I GIORNI**

VIA SACCO PASTORE, 14/16/18 - Tel. 06.86.04.333 - Fax 06.86.38.47.84

VRMAGMUSICA



© Valentina Cenni

IL 19 LUGLIO 2015

Auditorium Parco della Musica **Stefano Bollani "Sheik yer Zappa"**

Il progetto mutua il nome da un grande disco del 1979, **Sheik Yerbuti**, nel quale - come suo solito - Zappa se la prende con buona parte del mercato pop di quegli anni. Zappa l'onnivoro, Zappa il dissacratore, Zappa il musicofilo-musicologo-musicante. Bollani si rispecchia appieno nell'inventiva, nella curiosità, nell'ironia, nella creatività di quel modo (apparentemente) inimitabile di fare musica tipico del grande musicista, scomparso troppo presto e fino a oggi assai poco "frequentato" dai colleghi...

quando ■ il 19 luglio 2015

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

web ■ www.auditorium.com

MAX NISI



The Voice

Presentatore-Cantante & Vocalist-Dj set

SERATE CON: LIVE SONG & KARAOKE
& GIOCO POSTA
DJ SET: HOUSE
COMMERCIALE
70/80/90 • RAGGAETON
SALSA-BACHATA
Animazione con le
Max Angel's Girl

DISPONIBILE PER
MATRIMONI
FESTE E CERIMONIE
PRIVATE • ADDIO AL
CELIBATO-NUBILATO
CON BOY E GIRL
A RICHIESTA
EFFETTI LUCE
SERVICE • SECURITY

NOVITÀ!
ANIMAZIONE RAGGATON
& LATINO AMER
TOPLESS DJ GIRL
BOURLESQUE SHOW
MAX ANGELS GIRL
SHOW & ANIMATION

(CERCASI RAGAZZE PER ANIMAZIONE
ANCHE PRIMA ESPERIENZA TEL. 338.8339321)



FACEBOOK: MAX NISI e MAX NISI EVENTI
aggiungimi per vedere i miei appuntamenti...



**VEDIMI SU
YOUTUBE**

LUNEDI BLEID CAFE

CON BUFFET & DRINK 7 EURO
VIA GIUSTINIANO IMPERATORE 17
(DI FRONTE METRO S. PAOLO)
TEL. 06.45.49.4681

MARTEDI+MERCOLEDI NEWPORT CAFE
CON MENU PIZZA 9 EURO - CON PASTA 10 EURO

VIA DELLA MAGLIANA 42
TEL. 06.55.94.364 - CELL. 320.65.21.706

VENERDI HABANA CAFE
VIA DEI PASTINI 120 (PANTHEON) - TEL. 06.67.81.983
(VEDI DATE SU FACEBOOK)

SPONSOR by



IL TALENTO

Abbigliamento uomo casual e formale

Viale G. Marconi 80 - 00146 Roma
Tel. 06.55.80.259 - infoiltalentolibero.it



**DISPONIBILE PER FESTE PRIVATE & LOCALI
E PER LA NUOVA STAGIONE ESTIVA 2015**

TEL. 338.8339321 • max.nisi@libero.it ...anche su Pulman e Limousine!





IL 12 LUGLIO 2015

Terme di Caracalla Elton John

Non solo opera. Il grande pop, quello poetico e raffinato di Elton John risuonerà il 12 luglio prossimo nelle antiche Terme di Caracalla. Un concerto straordinario che il famoso cantante inglese ha scelto di tenere a Roma attratto dal fascino della città e dall'unicità del luogo. Un vero e proprio evento che si inserisce nel cartellone estivo del Teatro dell'Opera, tra la lirica e la danza, tra Puccini e Roberto Bolle. Un appuntamento che conquisterà un pubblico in parte diverso da quello dell'opera lirica...

quando ■ il 12 luglio 2015

dove ■ Terme di Caracalla Roma

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.eltonjohn.com

LA NOSTRA ESPERIENZA



AL SERVIZIO DEL CLIENTE

www.thesmallbridge.it

GRILL HOUSE RISTO PUB

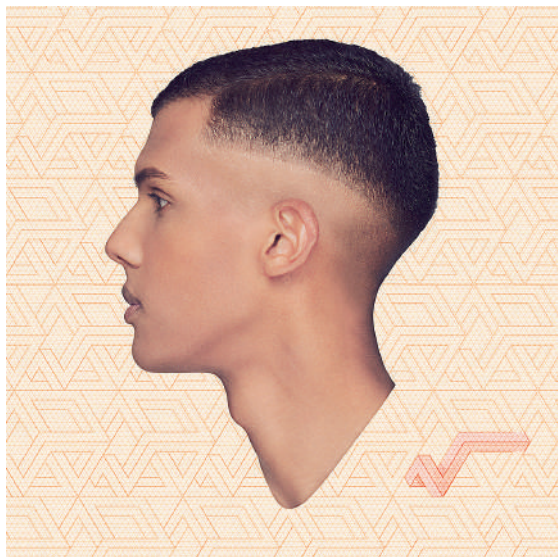
Vasta scelta di carne nazionale cotta alla brace
Più di 50 tipi di birra
Pizza a lunga lievitazione
maxi hamburger alla griglia
Serate a tema con karaoke e animazione
Possibilità di organizzare cerimonie di ogni tipo



Sabato e domenica aperti anche a pranzo

Via B.R. Venerini 15 - Ariccia (Roma) / Tel. 06 9331806 - 391 1308646 - 392 2920207





VRMAGMUSICA

L'8 LUGLIO 2015

Postepay Rock in Roma Stromae. Years & Years

Il cantautore belga (di origini ruandesi), al secolo Paul Van Haver è senza dubbio l'artista del momento. Dopo aver incanto il teatro dell'Ariston con la sua "Formidable", in occasione del Festival di Sanremo del 2014, recitando la parte di un innamorato ubriaco, è stato ospitato ben due volte da Fabio Fazio a Che Tempo Che Fa ed ha registrato il tutto esaurito ogni volta che si è esibito live nel nostro paese. Lanciato nel 2010 dalla hit radiofonica "Alors on danse", con l'uscita del suo secondo album "Racine Carée", è entrato definitivamente nel cuore e nelle classifiche degli Italiani: ha raggiunto il primo posto su iTunes, Amazon e Spotify e la vetta della classifica ufficiale ...

quando ■ l'8 luglio 2015

dove ■ Ippodromo delle Capannelle Via Appia Nuova, 1245

info ■ info@rockinroma.com

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.rockinroma.com



il Riparatore

... A DOMICILIO:
TENDE DA SOLE
SOSTITUZIONE VETRI TERMICI
FABBRO A DOMICILIO
SALDATURE
INTERVENTI IDRAULICI
SERRATURE E PORTONI BLINDATI
RIPARAZIONE INFISSI ALLUMINIO
AVVOLGIBILI, SERRANDE, MOLLE
MOTORIZZAZIONI
CANCELLI AUTOMATICI

IN SEDE:
INFISSI
IN ALLUMINIO
PORTE BLINDATE
GRATE DI
SICUREZZA

savsrl2008@libero.it • tel. 335.6499556 • fax 06.6692800



IL 13 LUGLIO 2015

Auditorium Parco della Musica Ms Lauryn Hill

Laurn Hill in concerto a Luglio Suona Bene. La cantante che ha reinventato la musica nera integrando rap, reggae, soul, hip hop, blues e R&B, porterà nella Cavea tutta la sua rinnovata energia, 17 anni dopo il suo debutto da solista, a seguito dello scioglimento dei Fugees, con i quali ha ottenuto nel 1997 un clamoroso successo internazionale ("Killing me softly"). Artista unica e fuori dagli schemi, dotata di straordinarie capacità vocali e di uno stile inconfondibile, è considerata la madre del genere neo-soul. Vincitrice per la prima volta nella storia della musica di cinque Grammy Awards in una sola serata nell'edizione del 1999, ritiratasi più volte dalla scena musicale...

quando ■ il 13 luglio 2015

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com

VRMAGMUSICA

PER ORDINAZIONI
366.192.37.02

CONSEGNE
a domicilio

TE LA DO IO LA BRIOSCIA!

da Superciccio

cornetti · bombe · pizze e pizzette
i famosi "pangoccioli" · rustici
calzoni fritti come 'na vorta
pizza alla pala

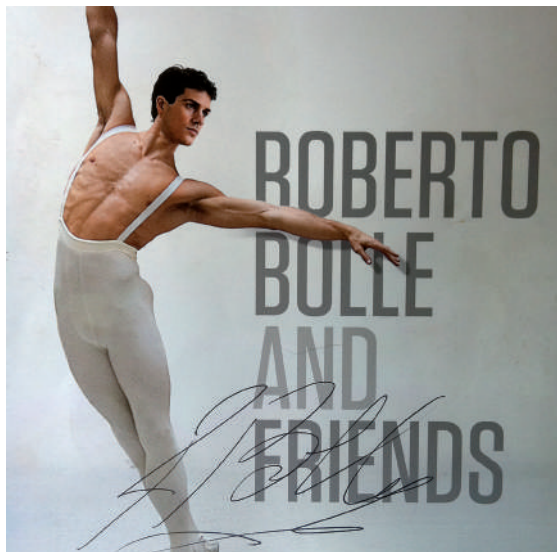
APERTO TUTTE LE NOTTI AD OLTRANZA!!

Via Anicio Gallo 170 (Metro Subaugusta)

MAGNO BEVO E TIFO ROMA
Superciccio

Novità

**PROSSIMA APERTURA
INAUGURAZIONE**
3 GIUGNO ORE 18
TUTTO GRATIS
VIA DI TORRENOVA, 78/M
(TORRE ANGELA)



IL 27 LUGLIO 2015

Terme di Caracalla Gala Roberto Bolle and Friends

Dopo cinque anni di assenza dal palcoscenico, Roberto Bolle, l'Étoile della Scala di Milano e Principal Dancer dell'ABT di New York, fa ritorno con uno spettacolo di danza che lo vedrà in scena in compagnia di tutta una serie di altri ballerini di fama internazionale. Roberto Bolle non sarà solo l'interprete principale dell'attesissimo evento Roberto Bolle and friends, ma anche il suo direttore artistico dell'intero Gala. Prescelto da Nureyev a 15 anni, a 19 nella Compagnia del Teatro alla Scala, a 21 primo ballerino, a 23 dimissionario per lanciarsi in un'audace carriera internazionale in solitaria. Londra e Berlino, Vienna e Tokyo, Mosca e San Pietroburgo, fino alla nomina, nel 2009, come Principal Dancer all'American Ballet Theatre di New York...

quando ■ il 27 luglio 2015

dove ■ Viale delle Terme di Caracalla

infoline ■ Tel. 06 481601

biglietti ■ www.prontoticket.it

web ■ www.operaroma.it/

VRMAGTEATRO

DAL 26 GIUGNO AL 7 LUGLIO 2015

Auditorium Parco della Musica Gigi Proietti "Cavalli di battaglia"

Gigi Proietti ritorna, dopo tre anni di assenza dai teatri, con "Cavalli di battaglia", uno spettacolo che raccoglie i suoi intramontabili successi. Un'occasione unica, dunque, per rivedere in scena Gigi Proietti, un artista poliedrico da sempre in grado di contaminare diversi generi artistici in un'unica performance. Parti recitate si alterneranno a parti cantate e saranno accompagnate da un gruppo musicale diretto dal M° Mario Vicari e da Marco Simeoli e Claudio Pallottini...



Uno spettacolo di e con Gigi Proietti

quando ■ il 20-26-30 giugno e il 7 luglio 2015

dove ■ Via Pietro De Coubertin

biglietteria ■ 892982

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.auditorium.com



DAL 3 AL 7 GIUGNO 2015

Teatro Brancaccio Ciufolinsegnosciò' con Pino Insegno e Roberto Ciufoli

Serata di beneficenza con "Ciufolinsegnosciò" al Teatro Brancaccio da mercoledì 3 a domenica 7 giugno 2015. Divertente spettacolo teatrale con Pino Insegno e Roberto Ciufoli: gag esilaranti per una serata all'insegna della solidarietà organizzata da GEMA TICKET SRL e L'AENZIA TEATRALE SRL che si occupano dell'organizzazione e promozione di spettacoli teatrali in diverse città del centro-sud Italia, avvalendosi del patrocinio di Associazioni ONLUS (organizzazioni non lucrative di utilità sociale)...

quando ■ dal 3 al 7 giugno 2015

dove ■ Via Merulana, 244

infoline ■ 06 80687231

web ■ www.teatrobrancaccio.it

VRMAGTEATRO



VINTAGERISTOPUB 

Pizzeria Paninoteca Stuzzicheria
cocktail bar • music live • dj set
feste private • wifi free



Piazza delle Crociate 10 - Roma

per info e prenotazioni o proposta band chiamare

Emiliano 371.1963519 - 3286829422 - emilianovintageristopub@gmail.com



IL 16 GIUGNO 2015

Teatro Argentina **Amore ai tempi del colera**

Cantare un amore a distanza che dura tutta la vita fino a compiersi nella vecchiaia avanzata è la straordinaria invenzione narrativa di uno dei più grandi inventori di storie del nostro tempo, recentemente scomparso: Gabriel García Márquez. Ma è anche materia di grande fascino per generare una curiosa occasione di teatro. Teatro della Vita che a volte accade nei modi più inaspettati. Fiorentino e Fermina si tengono nel cuore da lontano, mentre le loro vite scorrono parallele con le scelte che ne conseguono: marito, amanti, figli, infelicità e abitudine... Quello che si era acceso nella prima giovinezza tra i due protagonisti si compie con un happy end stupefacente, dopo un'attesa di durata mitologica...

quando ■ il 16 giugno 2015

dove ■ Largo di Torre Argentina, 52

infoline ■ 06 684 00 03 11 / 14

biglietti ■ www.vivaticket.it

web ■ www.teatrodioroma.net

VRMAGTEATRO

L'11 LUGLIO 2015

Poste Pay Rock in Roma **Holi Festival of Colours**

THOMAS NEWSON è il primo dj confermato nella line up dell'HOLI FESTIVAL OF COLOURS, l'attesissimo festival dei colori che POSTEPAY ROCK IN ROMA ospiterà sabato 11 luglio ospiterà. L'HOLI FESTIVAL, nella tradizione indiana, si svolge il giorno della luna piena del mese Phaluga ed è una delle più famose celebrazioni Hindu durante la quale le persone celebrano la vittoria del bene sul male e l'inizio della primavera: la gente si dipinge con vari colori e getta polvere colorata in aria per esprimere la libertà e per "colorare la vita". Quest'anno il tour ha un nuovo motto: #FeelYourColour e il pubblico dovrà aspettarsi grandi novità...



quando ■ l'11 luglio 2015

dove ■ Ippodromo delle Capannelle Via Appia Nuova, 1245

info ■ info@rockinroma.com

biglietti ■ www.ticketone.it

web ■ www.rockinroma.com



L'11 E IL 12 GIUGNO 2015

Teatro Brancaccio Il Conte Tacchia

“Il Conte Tacchia” tratteggia con grande comicità e garbo una delle figure più celebri di Roma a cavallo tra l'800 e il 900. Adriano Bennicelli, detto il Conte Tacchia con le sue rocambolesche avventure divertite ed emoziona. Eccezionale interpretazione, nel ruolo del Principe, di Maurizio Mattioli, più grande rappresentante della romanità dei nostri giorni che, dopo averci stupito nei panni di Mastro Titta, è pronto a scrivere pagine di storia con questo nuovo e inedito personaggio.

quando ■ l'11 e il 12 giugno 2015

dove ■ Via Merulana, 244

infoline ■ 06 80687231

web ■ www.teatrobrancaccio.it

RISTORANTE PIZZERIA COCKTAIL BAR CARNE ALLA BRACE & PESCE



WiFi

Sale & Peperoncino
Bar - Bistrot - Pizzeria

TUTTE LE PARTITE DI ROMA E LAZIO SU MEDIASET PREMIUM

APERICENA COLAZIONI H24 LIVE MUSIC E KARAOKE APERTO A PRANZO E CENA

Via Portuense 317 a/b ex Drugstore • **info 339.27.80.295**

sale e peperoncino





TORNO INDIETRO E CAMBIO VITA

genere ■ Commedia

cast ■ Raoul Bova, Ricky Memphis, Giulia Michelini, Max Tortora, Paola Minaccioni, Emanuele Propizio, Michela Andreozzi

regia ■ Carlo Vanzina

uscita ■ 18 giugno 2015

distrib. ■ 01 Distribution

Torno indietro e cambio vita

il nuovo film di Carlo Vanzina con Bova, Memphis, Michelini...

Marco è sposato con una donna bellissima, ha un figlio e un ottimo lavoro. Tutto sembra perfetto, almeno finché sua moglie, con la quale sta insieme da quasi 25 anni, gli annuncia che ha un altro uomo e vuole la separazione. Marco è costretto ad andarsene di casa. Chiede aiuto al suo amico di sempre: Claudio, che conosce dai tempi della scuola. E una sera, mentre passeggiano per strada di notte, Marco dice all'amico: "Se potessi tornare indietro cambierei tutta la mia vita!" Proprio in quel momento un'auto li travolge...! I due amici si risveglieranno nel 1990, pochi giorni prima del fatidico incontro tra Marco e quella che sarà la sua futura moglie. E allora farà del suo meglio per cambiare il corso degli eventi. Ma... si può davvero fermare il destino?



DAL ■ 25 GIUGNO 2015

VRMAGCINEMA

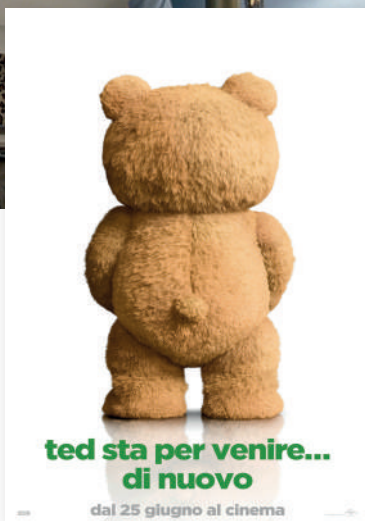


Ted 2

Il ritorno dell'orsacchiotto più irriverente del cinema...

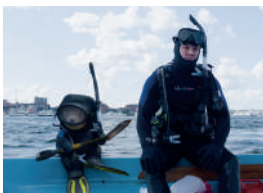
Seguito della commedia interpretata da Mark Wahlberg e Ted MacFarlane che presta la sua voce all'orsacchiotto Ted. L'orsacchiotto più irriverente della storia del cinema se la dovrà stavolta vedere con qualche problema legale.

Seth MacFarlane ritorna come sceneggiatore, regista e voce protagonista di **Ted 2**, il sequel prodotto da Universal Pictures e Media Rights Capital della irriverente commedia di maggior successo di tutti i tempi. Ancora una volta insieme a Mark Wahlberg e i co-sceneggiatori di Ted, Alec Sulkin e Wellesley Wild, MacFarlane produce la commedia al fianco di Scott Stuber della Bluegrass Films e John Jacobs e Jason Clark.



TED 2

genere ■ Commedia, Animazione
cast ■ Mark Wahlberg, Liam Neeson, Seth MacFarlane, Amanda Seyfried, Morgan Freeman, Richard Schiff, Jessica Barth, Patrick Warburton, Dennis Haysbert, Michael Dorn
regia ■ Seth MacFarlane
uscita ■ 25 giugno 2015
distrib. ■ Universal Pictures



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CINEMA

LE USCITE
AL CINEMA
GIUGNO
2015

DAL  **4 GIUGNO 2015**



IO, ARLECCHINO

REGIA  **Matteo Bini, Giorgio Pasotti**

CAST  **Giorgio Pasotti, Roberto Herlitzka, Valeria Bilello, Lunetta Savino, Gianni Ferreri, Lavinia Longhi**

GENERE  **Commedia, Drammatico**

L'esordio alla regia di Giorgio Pasotti, **Io Arlecchino**, si serve di una delle più celebri maschere di tutti i tempi per raccontare come il teatro, il più antico medium del mondo, possa offrire ancora oggi un "software" di alta densità anche per sogni e bisogni di chiunque vive oggi connesso ad uno schermo.

DAL  **4 GIUGNO 2015**



E' ARRIVATA MIA FIGLIA

REGIA  **Anna Muylaert**

CAST  **Regina Casé, Michel Joelsas, Helena Albergaria, Camila Márdila, Karine Teles, Lourenço Mutarelli**

GENERE  **Drammatico**

Val è una governante a tempo pieno che prende molto sul serio il suo lavoro. Indossa un'inamidata uniforme da domestica mentre serve tartine impeccabili, è al servizio dei suoi facoltosi datori di lavoro di San Paolo ogni santo giorno e accudisce amorevolmente il loro figlio adolescente fin da quando era in fasce, avendolo di fatto cresciuto lei stessa. Ogni cosa e ogni persona ha il suo posto nell'elegante abitazione, finché un bel giorno l'astuta e ambiziosa figlia di Val, Jessica, arriva dalla città natale della donna per fare i test di ammissione all'università. La presenza di Jessica, giovane risoluta e sicura di sé, spezza il tacito e tuttavia rigido equilibrio di potere della casa...



REGINÈ
Pizzaioli da generazioni
Ristorante Pizzeria
Carne e Pesce

www.regineroma.eu





PARCHEGGIO GRATUITO CUSTODITO

Via Tiburtina 1000 - Tel. 06.411.28.55  **Ristorante Pizzeria Reginè**

DAL ■ 11 GIUGNO 2015



JURASSIC WORLD

REGIA ■ Colin Trevorrow

CAST ■ Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Jake Johnson, Judy Greer, Ty Simpkins, Vincent D'Onofrio, Katie McGrath, Nick Robinson, Omar Sy

GENERE ■ Azione, Avventura

Ventidue anni dopo gli eventi di Jurassic Park (1993), Isla Nublar dispone ora di un parco a tema giurassico completamente funzionante, come originariamente previsto da John Hammond...

DAL ■ 18 GIUGNO 2015



FUGA IN TACCHI A SPILLO

REGIA ■ Anne Fletcher

CAST ■ Reese Witherspoon, Sofia Vergara, Robert Kazinsky, Michael Mosley, Matthew Del Negro, Richard T. Jones, Mike Birbiglia, Jodi Lyn Brockton, Mike R. Moreau

GENERE ■ Commedia

Reese Witherspoon interpreta un poliziotto severo e rispettoso delle regole che sta cercando di proteggere la vedova sexy ed estroversa di un boss della droga (Vergara), mentre attraversano il Texas inseguite da poliziotti corrotti e banditi assassini.

DAL ■ 25 GIUGNO 2015



RUTH & ALEX

REGIA ■ Richard Loncraine

CAST ■ Morgan Freeman, Diane Keaton, Carrie Preston, Miriam Shor, Cynthia Nixon, Alysia Reiner, Claire van der Boom

GENERE ■ Drammatico

Il giovane pittore Alex Carver acquista per lui e sua moglie Ruth un appartamento di due stanze un po' malmessio nella periferia di New York, a Brooklyn. Oggi, dopo 40 anni, il quartiere è diventato di moda e il loro appartamento vale una piccola fortuna. Ruth (Diane Keaton), ormai insegnante in pensione e Alex (Morgan Freeman) che ancora dipinge, sono sempre innamorati come il primo giorno. Permettono alla nipote di Ruth, l'agente immobiliare Lily (Cynthia Nixon), di mettere in vendita la loro casa per vedere che cosa se ne può ricavare...

www.vizicapitali.com

Vizi Capitali

da Fabio

ristorante - enoteca

chiuso la domenica

C'è più gusto a fare peccato...



CUCINA TERRACINESE A BASE DI PESCE

TRASTEVERE • ROMA

Vicolo della Renella, 94 • Tel. 06.58.18.840

VRMAG **mostre**

// A CURA DELLA REDAZIONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //

////////////////////////////////////



SERGIO STAINO SATIRA & SOGNI

FINO AL 23 AGOSTO 2015

Dal 6 maggio al 23 agosto 2015 il MACRO Testaccio ospita negli spazi de La Pelanda - Centro di Produzione Culturale la grande mostra "antologica" "SERGIO STAINO. SATIRA E SOGNI", a cura di Maurizio Boldrini e Claudio Caprara, promossa dall'Assessorato alla Cultura e al Turismo - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali di Roma, in collaborazione con EATALY, GRANAROLO e UNIPOL. L'organizzazione è curata da Zètema Progetto Cultura.

La mostra ripercorre i passaggi decisivi del lavoro artistico di Sergio Staino, esponendo circa trecento opere, tra disegni, acquerelli e lavori digitali, in un percorso affascinante che permette di cogliere le diverse sfaccettature e le diverse fasi dell'intensa attività creativa di uno dei nostri massimi disegnatori e vignettisti, nonché attento narratore e arguto critico del costume nazionale. La mostra romana si evidenzia oltre che per il suo valore artistico anche come testimonianza morale e culturale



////////////////////////////////////
dopo i drammatici fatti di Parigi. Non a caso Sergio Staino, fraterno amico di Georges Wolinski, ha voluto dedicargli il catalogo, realizzato dalla Casa editrice Effigi. All'ingresso dell'ex mattatoio, il visitatore è accolto subito da un lungo e variopinto corteo

di personaggi creati da Sergio Staino. Negli spazi interni sono esposte tutte le più rilevanti opere dell'autore, dai grandi busti di personaggi protagonisti degli ultimi trenta anni della nostra vita politica e istituzionale, narrati con strisce, alcune delle quali mai esposte in Italia, al mondo di Bobo, a partire dalle strisce di Linus degli anni Settanta. In mostra anche due grandi fondali del Teatro Ariston di Sanremo disegnati da Staino per le due edizioni del Premio Tenco del 2006 e 2007 e un grande schermo - circondato dai disegni di "Lasciami cantare una canzone" - su cui scorrono le immagini e le musiche di famose interpretazioni di Gaber, De André, Guccini e di altri cantautori. Le opere digitali - grandi tavole che mescolano la tecnica dell'acquerello con quella digitale - occupano un ruolo importante nella mostra romana. Oltre alle opere esposte a La Pelanda, una sezione "satirico-agro-alimentare" della mostra, dal significativo titolo "Cavoli a merenda", sarà allestita presso Eataly all'Ostiense.

////////////////////////////////////
**LA PELANDA - CENTRO DI PRODUZIONE CULTURALE
MACRO TESTACCIO**

orari ■ Da martedì a domenica ore 16.00-22.00 - Chiuso lunedì

dove ■ Piazza O. Giustiniani 4 Roma

info ■ Tel. +39 060608

web ■ www.museomacro.org

VRMAG PULCINOGRIGIO

37_Viviroma Magazine 

LA SATIRA FUORI DAL GUSCIO

// A CURA DI FABIO BUFFA / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



VRMAG

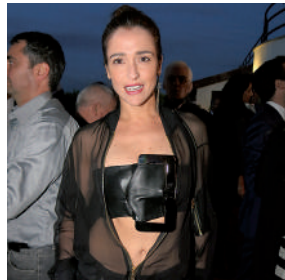
VRMAGEVENTI

// DI GABRIELLA SASSONE / FOTO: ANDREA ARRIGA / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //

Max Giusti durante l'asta



Eleonora Di Sergio



EVENTO DI SOLIDARIETA' PER IL VILLAGGIO DON BOSCO ORGANIZZATO DA FRANCO NERO

DI GABRIELLA SASSONE

Grande successo per il dinner charity organizzato dal grande attore Franco Nero, indimenticabile Django, con il top manager Andrea Sette e la vulcanica press-agent Patrizia Brandimarte. Molti gli amici dello showbiz accorsi alla serata di

solidarietà ideata per raccogliere fondi per il Villaggio Don Bosco di Tivoli, che Franco Nero segue con amore da tantissimi anni. "Quando giovanissimo facevo il militare a Tivoli incontrai un sacerdote, precisamente un cappellano, Don Nello Del Raso, piccolo grande uomo. Grazie a lui mi innamorai del progetto al Villaggio di Don Bosco, da lui fondato. Mi piace definirmi uno che lavora con loro. Raccogliamo ragazzi orfani senza famiglia, li aiutiamo ad inserirsi nella società offrendogli un futuro. I ragazzi in difficoltà trovano al villaggio la loro casa. Hanno l'opportunità di studiare, di laurearsi e molti hanno già trovato un lavoro e possono contare su un luminoso futuro", dice Franco Nero. Divertentissima è stata l'asta benefica che è durata più o meno tutta la sera: tra una portata e l'altra i volti noti presenti sono stati chiamati sul palco da Franco Nero per battere insieme a lui i vari oggetti e raccogliere più soldi possibile da devolvere al Villaggio Don Bosco. Sono andate via come il pane le T-shirt omaggiate e autografate dai calciatori di Roma e Lazio. Per avere una maglietta del loro idolo, infatti, le persone sono disposte a spendere bene. A 1.500 euro è andata via la T-shirt autografata da Daniele de Rossi; a 1.200 quella del Pupone Francesco Totti; 700 euro si sono raccolti con la maglietta della Lazio griffata da tutta la

squadra. Il primo a battere l'asta è stato quel ciclone di **Max Giusti**, che poi è scappato via per altri impegni senza neanche cenare. Via via sul palco si sono alternati **Fabrizio Frizzi**, **Pippo Franco**, **Eliana Miglio** e **Sebastiano Somma** e l'ex pugile **Nino Benvenuti**, seduto accanto a **Don Benedetto**, anima e cuore del Villaggio Don Bosco, che ha ringraziato tutti commosso a fine serata. Presenti anche alcuni ragazzi ospiti del Villaggio. La pittrice di Terni **Rubinia** ha dipinto una tela in diretta con la tecnica "Ebru" che poi ha messo all'incanto insieme ad altri suoi quadri tra cui un ritratto bellissimo di **Franco Nero** da giovane con cappello da pistolero, intitolato ovviamente "Django". Non se lo è fatto scappare una signora fan dell'attore per soli 350 euro (compresa la firma in diretta di Nero con pennarello che ha dato ancora più valore all'opera). **A ruba sono andati anche i quadri della pittrice 15enne Isabel Salari**, baby-prodigio che ha già tenuto mostre in vari paesi. La sempre bellissima produttrice cinematografica **Zeudi Araya** e il compagno regista **Massimo Spano** hanno donato per l'asta preziosi manifesti originali di pellicole quali "Nuovo cinema Paradiso" e "Il nome della Rosa". La serata è trascorsa così, tra battute divertenti e gag, risate e applausi, con un Franco Nero sempre più calato nel ruolo di padrone di casa e battitore d'asta tanto da bacchettare a ripetizione tutti quelli che chiacchieravano ai tavoli e si distraevano.



Franco Nero con Fabrizio Frizzi



Zeudi Araya con Massimo Spano



www.viviroma.tv



LORO SONO SOLO ALCUNI
DEGLI **AMICI** ISCRITTI...
ISCRIVITI ANCHE TU
NEL SOCIAL DELLA
ROMA BY NIGHT!

WEB TV

NEWS

COMMUNITY

SOCIALNETWORK

BLOG

CHAT

MAGAZINE

BACHECA

STORE

...E MOLTO ALTRO...

VRMAGFESTIVAL

// A CURA DELLA REDAZIONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



**DAL 5 GIUGNO AL 19
LUGLIO TORNA A ROMA
IL GRANDE EVENTO SUL
BENESSERE A TUTTO TONDO**



HABICURA FESTIVAL 2015 ABITUATI A UNA BUONA VITA!

Dal 5 giugno al 19 luglio torna a Roma il grande evento sul benessere a tutto tondo. La splendida cornice di Villa Mercede, nel quartiere San Lorenzo a Roma, si trasformerà per 45 giorni in uno spazio comune in cui l'unico vero protagonista sarà il benessere. Il Festival Habicura, infatti, giunto alla terza edizione, è una rassegna incentrata sulla "buona vita" a più livelli: dalla cultura al benessere naturale, dall'educazione ambientale alle arti visive e musicali, dalla lettura all'artigianato, dal teatro al cinema sociale. Tanti modi, quindi, per raggiungere un solo, fondamentale obiettivo, spesso dimenticato a causa di una quotidianità frenetica e di ritmi sempre più sostenuti: il vivere bene.

È tempo, quindi, di dimenticare lo stress, le tensioni derivanti dalla quotidianità e tutto ciò che ci porta ad allontanarci da un rapporto pieno e salutare con il nostro corpo e con la nostra mente. Habicura si propone di essere un punto di riferimento atto a diffondere idee e strumenti che possano portare a migliorare la qualità della vita, attraverso lo scambio, la conoscenza e lo stare insieme.

Tante le aree tematiche predisposte all'interno di Villa Mercede, adatte a qualsiasi esigenza e ad un pubblico davvero eterogeneo. L'idea di "buona vita" proposta da Habicura, infatti, investe più campi, in primis il benessere fisico e spirituale, l'enogastronomia di qualità, artigianato creativo ed ecosostenibile, la cultura in tutte le sue forme più nobili.

Habicura trasformerà Villa Mercede in una vera e propria cittadella del vivere bene, dove i tre punti cardine saranno "ambiente", "benessere" e "cultura". Un'occasione per conoscere e provare direttamente sul campo tutte le possibilità per riscoprire un modo di vivere (ma anche di pensare) sano e positivo!

HABICURA FESTIVAL 2015

Dal 5 giugno al 19 luglio 2015

**Villa Mercede (quartiere San Lorenzo) - Via Tiburtina, 113 - Roma - Ingresso gratuito
Info e prenotazioni: www.habicura.it - info@habicura.it - 327 7406993**

VRMAG

PRIMO MAGGIO FESTA DEI "DISOCCUPATI"

// A CURA DELLA REDAZIONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //

con Carlo Massarini



con Enrico Ruggeri



in queste foto dall'alto: con James Senese, con Tommaso Labate e qui sopra con Raiz Alamegretta

Le telecamere di ViviRoma Television sono state presenti durante la 25° edizione del concertone del Primo Maggio. Un Concertone che ha meritato davvero la C maiuscola. Il tema di quest'anno era **"La solidarietà fa la differenza. Integrazione, lavoro, sviluppo. Rispettiamo i diritti di tutti, nessuno escluso"**. Sarà stata la presenza dei Big nel cast, nomi come Alex Britti, Noemi, J-Ax, Irene Grandi, a rendere allettante la permanenza in Capitale. Una Piazza San Giovanni che si è fatta sentire. Non solo per aver registrato un milione di presenze ma per aver coinvolto i fan dalla prima all'ultima performance. Come ogni Concerto del Primo Maggio che ben si voglia, non sono mancate le polemiche. Questa volta i protagonisti sono gli Stato Sociale, per motivi che hanno poco a che fare con la musica. Durante la loro performance, infatti, la band ha subito una censura da parte della Rai: l'intento era quello di far salire sul palco sei coppie, due eterosessuali e quattro omosessuali, i quali avrebbero dovuto scambiarsi un bacio al termine dell'esibizione. Grande ritorno anche di Irene Grandi. La cantante toscana si esibisce con un classico: "Bruci La Città"; a seguire "Se Mi Vuoi" e "Bum Bum". Dulcis in fundo, salgono sul palco i PFM, carichi come non mai. Tra i brani eseguiti "Romeo e Giulietta", "La Rivoluzione", "La Carrozza di Hans". Massimo Marino ha raccolto qualche testimonianza puntando l'attenzione sul momento economico e politico critico e sul rispetto della persona a prescindere di dove è originaria e dal ceto sociale. **Potete vedere il video a questo link <http://viviroma.tv/2015/05/1-maggio-2015-festa-del-lavoro-concerto-a-piazza-san-giovanni-roma/>**



con Francesco Pannofino



con Enrico Silvestrin



VIVIOFF/

a cura di Klaus Mondrian // klausmondrian@gmail.com

VIV



immagini della
campagna in Irlanda per
il Sì ai matrimoni gay

GAY PRIDE/ IRLANDA BATTE ITALIA 62-0

Il referendum in Irlanda è il miglior modo per festeggiare il gay pride anche in Italia e per sperare che una classe politica rozza e fondamentalmente omofurbica (cioè che strizza l'occhio un po' ai gay un po' agli etero senza mai prendere una posizione) si renda conto come il nostro paese è in una condizione di totale arretratezza sui diritti civili. Qualcosa a Roma ha fatto Marino con il Registro sulle Unioni Civili che però purtroppo è più un atto politico che concreto. Ma meglio di niente. In Irlanda 62 cittadini su 100 (maggioranza stragrandissima) ha detto SÌ! Non Nì. Ha detto Sì all'equiparazione del matrimonio omo ed etero. Non sono stati i deputati a dirlo ma direttamente il popolo, quel popolo considerato 'cattolicissimo'. A dimostrazione del fatto che la gente è molto più avanti dei suoi rappresentanti. Le nostre zie che consideriamo all'antica sono spesso molto più contemporanee di certi cessi della politica italiana nominati, vitaliziati, viziosi, santificati e soprattutto, sui diritti civili, schifosamente colpevoli. Il matrimonio appunto. Si può essere contrari a questa antica istituzione (e io lo sono, io credo ai multiamori, alla quadrigamia, alle anarchie relazionali) ma non si può impedire a chi vuole sposarsi (etero o gay che sia) di poterlo fare in santa pace con tutte le conseguenze buone e meno buone che questa struttura sociale comporta anche dal punto di vista legale e patrimoniale.

E allora al gay Pride del 13 giugno a Roma forse dobbiamo chiedere che, sull'onda della rivoluzione irlandese (persino i vescovi hanno dovuto ammetterlo), anche in Italia si proponga un referendum che semplicemente abolisca il concetto che a sposarsi debbano essere un uomo e una donna. Basta una piccola rivoluzione formale del codice civile e il gioco è fatto. E se il gioco lo decidono i cittadini e non la classe polittica (polli sì, d'allevamento nominati), tanto meglio! Buon Gay Pride il 13 giugno a Roma.



VIVIOFF/

LA CHAPELLE AL PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Al Palazzo delle Esposizioni torna dopo oltre quindici anni il grande artista fotografo americano David LaChapelle con una delle più importanti e vaste retrospettive a lui dedicate. Sono infatti esposte circa 100 opere di cui alcune totalmente inedite, altre presentate per la prima volta in un museo e molte di grande formato. Roma è stata una città fondamentale nella carriera artistica di LaChapelle. Nel 2006 infatti, durante un soggiorno nella Capitale, David LaChapelle ha occasione di visitare privatamente la Cappella Sistina; la sua sensibilità artistica è scossa dalla bellezza e dalla potenza dell'arte romana che danno il definitivo impulso alla necessità di imprimere una svolta alla sua produzione. Fino ad allora LaChapelle ha preferito che le sue foto viaggiassero sulle pagine di riviste di moda e di cataloghi senza testi. L'obiettivo non è mai stato fermarsi alla mera illustrazione, ma raggiungere un pubblico quanto più vasto possibile – è questo il suo modo di essere un artista pop – e portare la lettura dell'opera sul piano dello shock emotivo. LaChapelle ha spinto la sua estetica fino al limite, ma nel 2006 se n'è andato di scena. Ha voltato le spalle alla mondanità per ritirarsi a vivere in un'isola selvaggia, nel mezzo del Pacifico: "Avevo detto quello che volevo dire". La mostra è concentrata perciò sui lavori realizzati dall'artista a partire dal 2006, anno di produzione della monumentale serie intitolata "The Deluge", che segna un punto di svolta profonda nel lavoro di David LaChapelle. Con la realizzazione di "The Deluge", ispirato al grande affresco michelangiolesco della Cappella Sistina, LaChapelle torna a concepire un lavoro con l'unico scopo di esporlo in una galleria d'arte o in un museo, opere non commissionate e non destinate alle pagine di una rivista di moda o a una campagna pubblicitaria. Dopo The Deluge, la produzione del fotografo americano si volge verso

altre direzioni estetiche e concettuali. Il segnale più evidente del cambiamento è la scomparsa dai lavori seriali della presenza umana: i modelli viventi che in tutti i lavori precedenti (unica eccezione è The Electric Chair del 2001, personale interpretazione del celebre lavoro di Andy Warhol) hanno avuto una parte centrale nella composizione del set e nel messaggio incarnato dall'immagine, spariscono. Le serie Car Crash, Negative Currencies, Hearth Laughs in Flowers, Gas Stations, Land Scape, fino alla più recente Aristocracy, seguono questa nuova scelta formale: LaChapelle cancella clamorosamente la carne, elemento caratterizzante della sua arte. Per permettere al pubblico di conoscere le "origini" del lavoro di LaChapelle degli anni precedenti a The Deluge, è esposta anche una selezione di opere che comprende ritratti di celebrità del mondo della musica, della moda e del cinema, scene con tocchi surrealisti basati su temi religiosi, citazioni di grandi opere della storia dell'arte e del cinema; una produzione segnata dalla saturazione cromatica e dal movimento, con cui il fotografo americano ha raggiunto la propria riconoscibile cifra estetica e ha influenzato molti artisti delle generazioni successive. Le opere di David LaChapelle sono presenti in numerose importanti collezioni pubbliche e private internazionali, e esposte in vari musei, tra i quali il Musée D'Orsay, Paris; the Brooklyn Museum, New York; the Museum of Contemporary Art, Taipei; the Tel Aviv Museum of Art; the Los Angeles County Museum of Art (LACMA); The National Portrait Gallery, London; and the Fotografiska Museet, Stockholm, Sweden. The National Portrait Gallery in Washington, DC. L'esposizione ospita anche una rassegna di filmati che attraverso i back stage dei suoi set fotografici, ci illustrano il complesso processo di realizzazione e produzione dei suoi lavori.



FINO AL 7 GIUGNO ALLA MONDRIAN SUITE/ I BOXEUR IN VIOLET DI PAOLO BIELLI

Non si sa quando, come e per quale motivo, ma due pugili, uno rosa e uno celeste, uno uomo e l'altro donna, appaiono in una caverna.

Subito, a causa di istinto di sopravvivenza e di protagonismo sono attratti a lottare, e sfregandosi nel tentativo sadico di distruzione reciproca, danno vita proprio con questo contatto umano e violento a uno strano essere, sempre umano ma quasi deforme, mentre il mescolamento di questi due colori, rosa e celeste, genera il viola. Ma questo personaggio ambiguo, con strane protuberanze quasi falliche, è nuovo, è il prodotto della nostra società anomala, disturbata e deforme: salta fuori dal Ring dal muro di via Casalbertone, atterra cadendo nella favolosa MONDRIAN SUITE di Klaus Mondrian. Infatti alle pareti le sagome accartocciate si abbracciano e si mescolano tra di loro creando un gioco di sfumature che genera il viola. Un colore indeciso appunto come il nostro strano personaggio. Ma al centro della galleria una performance è in atto. Il cartone animato prende forma si umanizza. I pugili sono veri, sempre rosa e celesti, dotati di quantoni e pantaloncini altrettanto rosa e celesti, giocano tra di loro, si feriscono, si odiano, si amano, si abbracciano, si respingono, si toccano e si attirano, finché nel pieno di questa danza surreale e fantascientifica appare l'artista in carne ed ossa. Viola come la velocità, appariscente e prepotente, egli separa i due pugilatori che inesorabilmente guardano stupiti lo strano essere mal definito che vince posizionandosi sul gradino più alto del podio. Questa operazione vede una umanizzazione che trasforma la carta in pelle e il quasi normale in anormale. Ma siamo noi? O che cosa? L'artista Paolo Bielli in Violet-Ring



diviene tutt'uno con le sue opere al punto che non si capisce se è lui a generarle o se al contrario sono le sue opere a creare lui. Il volto del nuovo personaggio deforme ricorda i volti deformi e distorti dei pugili che sono uno dei suoi temi preferiti mentre la caverna "platonica" creata da Giovanni Lauricella fa ancora una volta da sfondo illusorio a tutto questo scenario surrealistico bucano le pareti della galleria. E il tutto ci riporta alle origini mitiche dell'umanità

IRREFRENABILI AUTOMATISMI

di
Daniele Statera

a cura di
Simone Cresci, Teresa Di Gregorio,
Luciano Fabalo, Klaus Mondrian

MONDRIAN SUITE
18-25 GIUGNO 2015
VIA DEI PICENI 41/A2 - ROMA

Inaugurazione 18 maggio ore 18-21



DAL 18 AL 25 GIUGNO
ALLA MONDRIAN SUITE/

GLI IRREFRENABILI AUTOMATISMI DI DANIELE STATERA

Oggetti apparentemente diversi tra loro per materia e composizione, quali "Ritratti" in silicone e le installazioni dinamiche conosciute come "Meccanismi immaginifici", si relazionano nella mostra personale di Daniele Statera dal titolo "Irrefrenabili Automatismi"

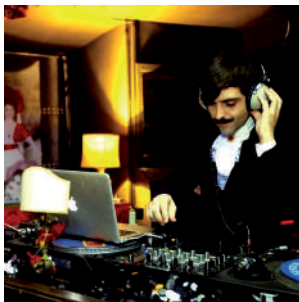
Il termine "Automatismo" collega immediatamente al Manifesto del 1924 di André Breton e alla sua definizione del Surrealismo, in particolare quando scrive: "Il Surrealismo si fonda sull'idea di un grado di realtà superiore connesso a certe forme di associazione finora trascurate, sull'onnipotenza del sogno, sul gioco disinteressato del pensiero." Daniele Statera realizza sculture prevedendo l'interazione con il pubblico attraverso il gioco che "apre le porte di alcune zone della nostra essenza altrimenti raramente praticate". La definizione di gioco esplicitamente articolato e complesso mette in luce i molteplici sistemi di somiglianze, di sovrapposizioni, tra le cose che deputiamo arte e la personalità dell'artista che le mette in pratica. Le regole che lo definiscono sono state nel tempo sovvertite, sostituite e in alcuni casi eliminate. Basti pensare a Marcel Duchamp e alla sua associazione tra il ruolo di artista e quello di giocatore di scacchi. Il gioco quale elemento composto da regole trasgredibili, diviene il principio della ricerca artistica di Daniele. I "Meccanismi immaginifici" sono "oggetti giocabili" e la loro interazione, necessaria al fine della loro funzione, ne autorizza un intervento attivo... giocoso... e nel concetto di gioco è spesso contenuta l'idea di competizione. "Irrefrenabile": come travolgente è la possibilità di giocare. Percorrendo la mostra "Irrefrenabili



Automatismi", lo spettatore potrà non distinguere la separazione tra i vari ambiti: è design industriale? È scultura? È grafica? Qualificherei Daniele Statera come artista del suo tempo con uno spiccato senso ironico, da sempre impegnato a sperimentare nuove tecniche e nuovi linguaggi espressivi al confine tra design, fotografia

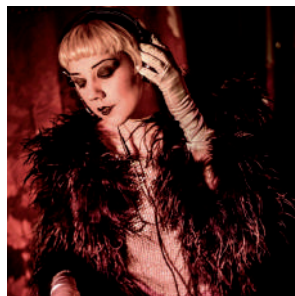
e grafica. I suoi ritratti in silicone nero e in metallo che ben interagiscono con le strutture meccaniche e giocose esposte in un unico ambiente, sono sculture parietali con le quali ha ritratto - i quattro curatori invitati a raccontare il suo lavoro - e si è ritratto, accanto alla sua famiglia. E' possibile che la scelta di autoritrarsi e ritrarre voglia far riflettere sul problema dell'identità personale ancora oggi inafferrabile e non ancora conclusa? (Simona Cresci)

Walter Forte, dj dell'Ah Però



AH PERO'

Da 4 anni ogni domenica senza interruzioni natalecapodannoestateinverno, il più famoso aperitivo gay friendly di Roma si chiama **AH PERO'**. Dalle 20 alle 2 di notte tutte le domeniche il rito mangereccio mondanuccio è a Colle Oppio nella splendida cornice dell'Os Club in via delle Terme di Traiano 4. Una grande hall, un crocevia di persone, sguardi, rigeneranti buffet e freschi drink, il tutto racchiuso in coinvolgente balli con le divine regine della domenica Bryghitte Cecchi Gori ed Era Emanuele Palmieri Splendor. La musica trascinatrice, puttanpop, è del dandyj Walter Forte. Irresistibile mix di poppagini raffinate e a volte scaciottate. Perché la festa è festa e non è teoria musicale. Ah però!



Maria Freitas, performer e dj

OGNI GIOVEDÌ/ MARIA FREITAS DJ ALLA PISCINA DELLE ROSE

La performer **Madame de Freitas** torna alla console della serata firmata **Micca Club alla Piscina delle Rose** ogni giovedì a partire dal 4 giugno con **Burlesque Rose Garden**. Una festa raffinata di atmosfere retrò e suoni ultracontemporanei con lo stile inimitabile di Madame de Freitas, Regina indiscussa delle notti romane, dal Brasile con ardore. Cast del 4 Giugno: Mirkaccio, Sophie D'Ishtar, Criss Bluebell & The Velvelettes. Dj set Madame de Freitas. Aperitivo ore 20:00 con possibilità anche di cenare alla carta. Info 393.3236244



BUONA ESTATE

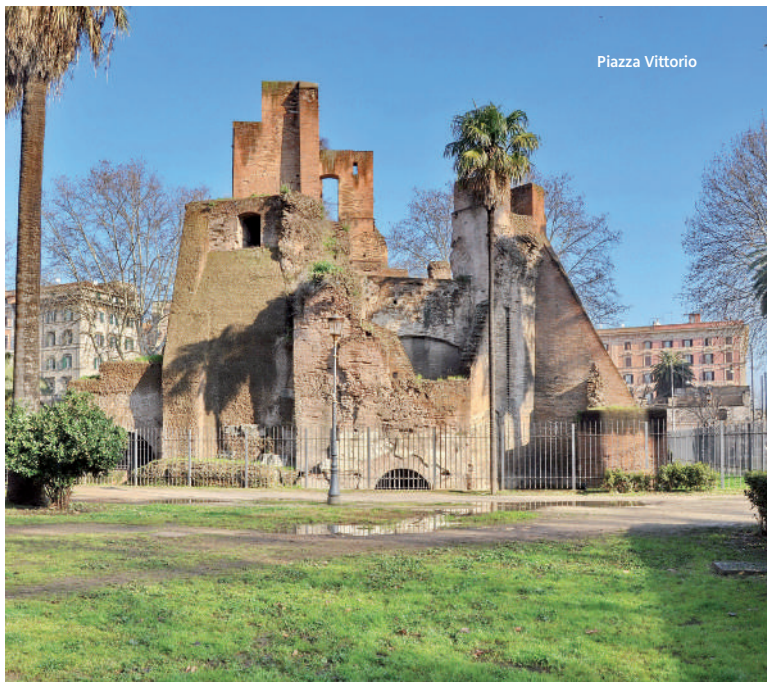
Vi auguro una buonissima estate amiche e amici di **Vivioff**. Consiglio offstyle: non tagliate i capelli per il caldo ma anzi aggiungeteli. La nuova tendenza off è avere lunghe chiome anche per gli uomini (Massimo Marino offfffff). Extension o natural. Cristologici e dannati. Un po' donnati. Un po' donati. Buone Vakanze Off. E se non avete capelli. Parrucche da uomo invece dei tramontati cappellini. E consiglio infine anche barbe finte a go go. Pure per le donne.

// A CURA DI MIRIA MAIORANI //

VRMAG ARTE

ALLA SCOPERTA
DELLE PIAZZE
PIU' BELLE
DI ROMA
GIUGNO
2015

«... PIAZZA VITTORIO EMANUELE II, NATA DOPO L'UNITÀ D'ITALIA, PRENDE IL NOME DAL PRIMO RE D'ITALIA. E' LA PIAZZA PORTICATA PIU' GRANDE DI ROMA. ESSA NACQUE A SEGUITO DELLO SMANTELLAMENTO DI ALTRE VIE... »



LE PIAZZE DI ROMA PIAZZA VITTORIO EMANUELE II

Piazza Vittorio Emanuele II, nata dopo l'unità d'Italia, prende il nome dal primo Re d'Italia. E' la piazza porticata (280 colonne in tutto) più grande di Roma. Essa nacque a seguito dello smantellamento di altre vie, piazze e costruzioni come Piazza Guglielmo Pepe, famosa per gli spettacoli all'aperto che ospitò anche un Ettore Petrolini alle prime armi, e Villa Palombara, costruita per ordine del Marchese Massimiliano II Palombara. L'unico reperto che rimane della villa è la famosa "Porta Magica" o "Porta Alchemica". Attorno a questa porta aleggiano molti misteri alimentati dalla sua origine legata alla presenza di alchimisti, maghi e scienziati che frequentavano la villa alla ricerca della pietra filosofale, la pietra dotata di 3 proprietà: donare l'elisir di lunga vita in grado di conferire l'immortalità; far acquisire l'onniscienza ovvero la conoscenza assoluta del passato e del futuro, del bene e del male; dare la possibilità di trasformare i metalli in oro. La leggenda narra che sulla porta siano state incise formule e simboli che fornirebbero la chiave per risolvere tale alchimia, ma nessuno mai è riuscito a decifrare tali iscrizioni se non uno sconosciuto (identificabile come l'alchimista Francesco Giuseppe Borri), ospitato nella villa e scomparso nel nulla il giorno dopo, che avrebbe lasciato una misteriosa carta piena di enigmi e simboli magici che doveva contenere il segreto della pietra filosofale. Il Marchese decise di far riprodurre il contenuto del manoscritto sulla porta con la speranza che qualcuno riuscisse a decifrarlo. Le statue gemelle che possiamo ammirare ai lati della

VRMAG



porta raffigurano il Dio egizio Bes. Nella parte più alta della piazza troviamo i resti del "Ninfeo di Alessandro Severo" o "Trofei di Mario", fatto costruire dall'imperatore come "mostra" di una diramazione dell'Aqua Iulia. Grazie alla raffigurazione su monete commemorative del 226 d.c. possiamo dargli una datazione. **Al centro della piazza troviamo una fontana che deve la sua importanza al gruppo marino di tritoni, delfini ed un grosso polipo e cioè il famoso "fritto misto di Termini"** così ribattezzata dai romani. Mario Rutelli (bisnonno di Francesco) fu lo scultore che realizzò il "fritto misto" inizialmente collocato sulla fontana delle Najadi, in Piazza della Repubblica, sostituito poi dall'attuale gruppo del Glauco sempre di Rutelli. In disparte, in un angolo della piazza, troviamo la chiesa di S.Eusebio, nata sulla casa del martire Eusebio, condannato dall'imperatore Costanzo II a morire di fame nella sua stessa casa. Oggi la chiesa risulta sopraelevata a causa dei lavori di sbancamento della piazza.

Ogni anno in occasione della festa di S. Antonio Abate, il 17 gennaio, qui si svolge la caratteristica benedizione degli animali, trasferita dalla vicina chiesa di S. Antonio Abate, per motivi di traffico. Durante i lavori di



«... PIAZZA VITTORIO FINO AL 2000 E' STATA SEDE DI UN FAMOSO MERCATO RIONALE CHE LAVEVA ANCHE DEGRADATA. SI TRATTAVA DI UN MERCATO ORTOFRUTTICOLO, MA CON IL TEMPO SI AGGIUNSERO BANCHI CON MERCANZIA DI VARIO GENERE...»



sbancamento per la costruzione della piazza furono ritrovati grandi fosse carnarie, memorie dell'antico cimitero dell'Esquilino, il cosiddetto "campo comune" o "scellerato" perché sepoltura di schiavi, malfattori ed assassini. Piazza Vittorio fino al 2000 è stata sede di un famoso mercato rionale che l'aveva anche degradata. All'inizio si trattava di un mercato ortofrutticolo, ma con il tempo si aggiunsero banchi con mercanzia di vario genere a prezzi molto convenienti. Specialmente la mattina presto non era difficile imbattersi nello scarico continuo di merci che donava alla piazza un'atmosfera surreale. Si potevano osservare quarti di bue macellati, cassette di frutta coloratissima, verdure di ogni genere, per finire ai prodotti, per così dire, non proprio locali, come cavolo cinese, germogli di soia, zenzero succoso, funghi shiitake, litchie freschi ed essiccati, l'okra, farine di vario tipo, spinaci d'acqua, germogli di bambù, castagne d'acqua e tofu. Oggi la piazza è stata totalmente ristrutturata, il mercato è stato spostato di qualche isolato, ma le botteghe sono rimaste, per lo più, ai cinesi. Gli appartamenti sono tutti maestosi e grandissimi perché costruiti per essere destinati ai "pezzi grossi" dei ministeri.



// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO SUL MONDO DELL'ARTE

CHIOSTRO DEL BRAMANTE

orari ■ Tutti i giorni dalle 10.00
alle 20.00 - Sabato e domenica
dalle 10.00 alle 21.00

(la biglietteria chiude un'ora prima)

dove ■ Via Arco della Pace, 5 - Roma

info ■ Tel. 06.916508451

web ■ www.chiostrodelbramante.it



«... DALLA COLLEZIONE DELL'ISRAEL MUSEUM DI GERUSALEMME GIUNGO PER LA PRIMA VOLTA IN ITALIA 140 LAVORI DI UNO DEGLI ARTISTI PIU' AMATI DEL NOVECENTO, MARC CHAGALL... »

CHAGALL. LOVE AND LIFE \ CHIOSTRO DEL BRAMANTE FINO AL > 26 LUGLIO 2015

Siamo a vedere la mostra di Chagall Love and life al Chiostro del Bramante. I lavori esposti riflettono l'identità poliedrica dell'artista: ebreo di Vitebsk; il marito che correda di immagini i libri della sposa; l'artista che illustra la Bibbia, ma anche il pittore moderno che piange la sorte toccata nel suo secolo al popolo ebraico. **Sopra Vitebsk**. Nasce a Vitebsk. Dalle sue finestre fa questo quadro. Tutte opere su carta. Vi sono La neve e le coppie di innamorati e un uomo anziano che fluttua per aria. Iconografia consueta per il pittore ma stupisce. L'uomo dell'aria è costretto a vagare fino alla fine del mondo. **La festa dei tabernacoli (1916)**. Un gruppo di uomini è seduto in una capanna. E la donna dona il cibo. La capanna è la tipica degli ebrei (sukkot). **La chiesa di Chambon-sur-lac (1926)**. E' un oggetto che ricorre spesso. Conoscenza in fatto di piante e animali. Soggiorna sul lago Chambon. La scena è ripresa da una posizione elevata. Tutta la composizione ha una luminosità particolare. **Casa a Peskovatki (1922)**. Scrive autobiografia a Mosca. Libro indagine racconta l'amore per Belle. Scene e figure naïf. Il significato è di felicità. **Al cavalletto (1923)**. Le immagini dell'autobiografia sono diverse. Questa è più complessa. **Autoritratto (1923)**. Ritratto, genere in cui l'artista dà tutta la sua arte. Si raffigura insieme a parenti più cari. La testa sul padre e la madre. Busto di Belle. **Madre e figlio (1922)**. Convinse la madre ad entrare nell'atelier del più bravo pittore. **Uscita con papà**. Belle è la più giovane di sette fratelli. Giovane intelligente con carica gioiosa fa innamorare Marc Chagall. **L'orologio**. Stava chino sul lavoro. Belle osserva anziano artigiano intento nelle sue riparazioni. **Il bagno**. Libro scritto da Belle con ricorrenza calendario ebraico. Memorie con disegni di Chagall. **Il nuovo anno**. Sorte di ogni persona per l'avvenire. Questo disegno raffigura un rito nello specchio, tirano i peccati affinché anneghino. **La quinta luce di Channukkah**. Festa per riconsacrazione tempio. Dura otto giorni. Altra immagine con bambini e trottola. **Regali per Purim**. Purim festa gioiosa come si vede dai disegni e parole di Belle. **Shabbat**. Disegni per il sabato ebraico giorno di riposo. **Verve (1960)**. Intera serie su Bibbia. Rivista d'arte verve con intero ciclo biblico. Disegni con litografie. **Il Sacrificio (1956)**. Nel 1930 gli viene commissionato il suo terzo progetto cioè l'illustrazione della Bibbia. Considera l'artista un tramite divino. **Frontespizio per les ames mortes (1948)**. Deve illustrare le anime morte di Gogol. Venne realizzata edizione con 368 esemplari. Gogol le scrive in Italia lui le dipinge in Francia. Tutti e due lontani dalla patria. **Nozdrev (1948)**. Le anime morte è la più importante opera di Gogol. Chagall rappresenta un uomo terriero violento. **Il corvo e la volpe**. Le illustrazioni di favole di La Fontaine sono il secondo progetto. In poesia e favola i protagonisti sono contadini o animali come uomini. Nascono dall'amore per la vita agreste. Tra il 1927 e il '30. Colori con acqua forte in bianco e nero con colori aggiunti a mano. **Autoritratto con smorfia (1924/25)**. Comincia opera nel '24. Dopo un anno finisce. Sceglie immagine per copertina autobiografia. **Il mercante di Bestiame (1912)**. Studio preparatorio



per olio. Carro che trasporta mucca che incede con lentezza. La cavalla porta nella pancia un puledrino con spettatori. Immagine che si rifà ad infanzia. **Interno di una sinagoga a Safed (1931).** La sinagoga è il più antico luogo di culto in Galilea. L'artista va a Israele otto volte. Il suo genio consiste nello spirito con cui assorbe la scena. Azzurro chiaro (raggi del sole) marrone rossastro per i motivi floreali. **L'angelo cadente (1924).** Ritorno più volte su questa immagine. Scena inquietante Angelo cade su uomo in corsa con in mano un rotolo, sembra voglia spingerlo fuori. Apparizione (1924/25). Stampa usata come frontespizio edizione francese autobiografia dell'artista. L'angelo è su iconografia cristiana dell'annunciazione su sembianze di Belle (per dichiarazione di amore per lei) **Crocifissione (1944).** Spettro guerra incombe. In esilio ha reazione su destino ebrei che si manifesta come in questa opera. Gravità situazione. Sofferenza dell'uomo senza salvezza. Vittime con cartello con "Io sono ebreo". Violenza alle donne. Seduto su tetto un ebreo abbraccia il rotolo. Gli ebrei non sono scappati. La città è distrutta. **La passeggiata (1919).** Disegno si basa su dipinto la passeggiata. Coppia all'aperto in campagna. Lui tiene per mano Belle. Capretta sulla destra per evocare atmosfera rurale. Simbolo della felicità condivisa. Tema della coppia. Volante da collegare ambito militare. Forse bozzetto scena. **Gli innamorati (1937).** Nel 1931 Belle e Chagall lasciano la Russia. Periodo di gioia. Diventa cittadino francese. Innamorati tra i fiori Amore per Belle, patria e città. Casette a cerchio con al centro capra. Mazza di fiori regalo per innamorata. Belle morirà e lui per dieci mesi non riuscirà più a lavorare.



«... LA MOSTRA RACCONTA LA SUA POETICA INFLUENZATA DAL GRANDE AMORE PER LA MOGLIE BELLA E DAL DOLORE PER LA SUA MORTE PREMATURA AVVENUTA NEL 1944... »

Marc Chagall. La festa dei tabernacoli.

// A CURA DI LALLA PALMA //

VRMAG INVITO ALLA CULTURA

UNO SGUARDO SUL MONDO DELL'ARTE



Apparizione.

VRMAG FASHION

// A CURA DI STEFANO MONTARONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //



MODA E CINEMA INTERVISTA A VALERIA MANGANI

Esiste un mondo fantastico, dove tutto è possibile, dove si ha la possibilità di vivere mille vite e più... tutto questo è il CINEMA. Sono in tanti a lavorare per questa grande macchina e far sì che dentro di essa possa accadere di tutto, amori a lieto fine, tragedie, avventure, mondi nuovi, vite vere e vite surreali, fate, draghi, principi e principesse e tanto altro.

Per tutto ciò abbiamo figure che, grazie alla loro bravura interpretativa, diventano protagonisti di questi mondi, e non solo, diventano vere e proprie icone di stile, questi sono gli ATTORI, che agiscono da tramite tra il grande pubblico e questo mondo incantato. Il ruolo dell'attore, seppur fondamentale per la buona riuscita del film, è supportato da figure importantissime che costruiscono il personaggio tra cui hair-stylist, make-up artist e soprattutto i costumisti che interagiscono tra la fantasia del regista e l'attore. I costumisti hanno la responsabilità di plasmare sull'attore una cornice perfetta, all'interno della quale, si ritrova a vivere un'altra vita, immedesimandosi nel ruolo del personaggio. Molti i nomi di costumisti famosi tra cui Milena Canonero, Piero Tosi, Umberto Tirelli e tanti altri. E la moda in tutto ciò? La moda nel tempo ha lasciato dei segni che caratterizzano la scansione dei periodi storici, attraverso i quali si possono facilmente ricondurre e riprodurre abiti e rivivere un'epoca. Il costume diventa anche fonte di ispirazione per molti stilisti nel creare collezioni di moda. Ecco come la MODA e il CINEMA entrano in simbiosi attraverso questi canali di ispirazione.



Valeria Mangani

Tante sono le attrici che hanno determinato delle epoche, diventando vere e proprie icone di stile: GRETA GARBO, MARILYN MONROE, SOPHIA LOREN, AUDREY HEPBURN, JANE FONDA e tante altre... A proposito di moda abbiamo rivolto alcune domande ad una donna affascinante e di gran classe, ambasciatrice del Made in Italy nel mondo, ma soprattutto l'occhio vigile sulle nuove leve... Lei è la vicepresidente di ALTAROMA ALTAMODA.. VALERIA MANGANI...

Ciao Valeria e benvenuta nel nostro spazio fashion di VIVIROMA magazine..

Grazie a voi...

Valeria Mangani vice Presidente di Altaroma Altamoda, una vita dedicata alla moda e non solo, ma qual è il suo rapporto con la moda?
Permeante direi! Dal Degree in Fashion Design appena finita la high-school americana, alla specializzazione in Gemmologia in California e oltre. La costante ricerca dell'equilibrio tra la bellezza dell'arte, attraverso tutte le sue espressioni, e ciò che pervade le nostre anime che ambiscono al sublime nella quotidianità,

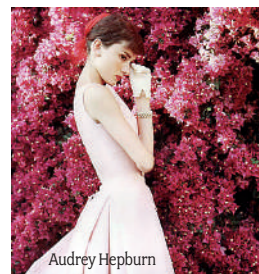
circondandosi di cose belle. Ho la convinzione che per alcuni tipi di persone questa sia una necessità, un'affinità elettiva, come per esempio per i collezionisti d'arte.

Quanto la moda incide sull'autostima o viceversa, di un individuo?

Moltissimo. Se usiamo gli abiti come maschere di noi stessi, otterremo un effetto boomerang nel tempo. Infatti gli abiti non possono rivestire un'immagine che non ci appartiene interiormente, che percepiamo perdente e illuderci che invece siamo persone di successo, professionali o adeguate per la società, se dentro di noi non abbiamo fatto i conti con la nostra consapevolezza. Tuttavia siamo in continua evoluzione, ed è risaputo che cambiamo nel tempo. Spesso ci sono parti di noi non ancora emerse che si manifestano con la voglia di improvvisazione, iniziando a giocare con gli abbinamenti (i famosi mix and match), i colori, i tessuti e le forme, esprimendo liberamente chi siamo. Se sappiamo chi siamo non avremo più timore di poterci svelare con il nostro abbigliamento!

La moda è una forma d'arte o un business dettato da regole ben precise?

E' esattamente entrambi nella stessa misura. Prova ne sia la nuova Bibbia della moda che si chiama appunto "The Business of Fashion" (www.businessoffashion.com). Illuminante rendersi conto che questa industria, il fashion appunto, è rappresentata perfettamente dalla mitologica figura del Giano bifronte: una faccia creativa e una faccia marketing. L'una non sopravviverebbe senza l'altra. E' assodato che uno stilista abbia un lobo celebrale destro predominante, ovvero



Audrey Hepburn

creativo e artistico, che non sarebbe mai in grado per affinità elettive, di trasformarsi in un lobo celebrale sinistro, mago della matematica e strategie di vendita.

Come vede la moda tra vent'anni?

Vedo che la moda incontrerà sempre più la scienza. Ho insegnato Tecnologia dei Tessuti nel dipartimento di Medicina del Lavoro dell'Università Sapienza di Roma e credo che la moda in futuro sarà sempre più a sostegno della qualità della vita dell'essere umano. Lo auspico! Esistono smart-shirt in grado di monitorare i nostri parametri vitali, come frequenza cardiaca, metabolismo basale, insulina, tramite un microchip inserito nei tessuti tecnologici. Tessuti che attraverso le nanotecnologie sono impregnate di SPF 50 (fattore di protezione solare) per difendere la nostra cute dalle radiazioni solari. Se ne pensi l'uso in ambito sportivo o militare nei deserti ad esempio. E' una moda di alto valore sociale e non solo di estetica. L'una può esaltare l'altra!



Marilyn Monroe

Come trova il connubio moda e cinema?

Magistrale. Basti pensare il fatto che i costumisti italiani spopolano ad Hollywood vincendo tutti gli Oscar, Canonerodocet! Il connubio moda-cinema è molto antico infatti, risale addirittura a quando il cinema quasi non esisteva e c'era il Teatro. Coco Chanel fu infatti la prima stilista chiamata dal grande Diaghilev a disegnare i costumi per Le Train Bleu. Contaminazione arte, moda, cinema, opera è un must per l'evoluzione della società.

Valeria oggi, mamma, splendida donna in carriera, sempre presente a molti eventi culturali in giro per il mondo... Qual è il suo segreto per essere in splendida forma?

Ho dei trucchi di nutrigenomica per sconfiggere la jet-lag con l'assunzione di melatonina a orari particolari. L'allenamento aerobico nella palestra dell'hotel o meglio ancora se il clima lo permette, una corsa con esposizione solare per stimolare la vitamina D che riassetta il metabolismo al nuovo fuso orario. E' tutto scritto nell'ultimo dei miei 10 libri sul benessere per la collana Natura&Salute, editati da Tecniche Nuove!

Come deve essere una donna per poter esprimere al massimo il suo essere?

La cosa che a mio parere è la più affascinante in una donna è la spontaneità. Una donna affascina se ha quel certo non so che che ti ipnotizza quando si muove, quando ti parla e quando cammina. E questo "quid" se è studiato si percepisce e fa parte della costruzione di un personaggio, mentre il vero stile per me è interiore. Se è innato, in quanto facente parte di una filosofia di bellezza interiore-estriore (quella che io definisco inside-out beauty, titolo del mio prossimo libro infatti), lo si percepisce attraverso i nostri sensi, non più attraverso gli occhi.

Cosa non deve mai mancare nell'armadio di una donna? Soprattutto nel suo?

Il mio armadio è pieno di alta moda ma sappiamo tutti che è poco mettibile o meglio le occasioni giuste per indossarla sono sempre più rare. Viaggiano molto con me questi abiti perché li indosso in

VRMAG FASHION

// A CURA DI STEFANO MONTARONE / SCRIVI A: REDAZIONE@VIVIROMA.TV //

contesti ufficiali dove mi chiedono che stilista ha disegnato quel particolare abito. A parte i grandi conoscitissimi, adoro indossare creazioni di stilisti emergenti e mi diverte dover fare lo spelling del loro nome perché il giornalista non lo conosce...ancora!

E gli accessori?

Il mio accessorio preferito sono le borse perché ogni volta che ne cambi una, ci devi mettere dentro quello che è un po' il tuo mondo e devi essenzializzare ciò che ti serve veramente nel poco spazio di una bague, pochette, Birkino Kelly... Un bel esercizio dover eliminare il superfluo!

L'Estate è alle porte, ci troviamo in una località balneare!... Qual è l'outfit ideale di Valeria?

Quest'anno sicuramente riempirò la mia valigia di bikini Triangl (quelli australiani dai colori fluo) e jeans stappati lunghi e corti abbinati a micro magliette. I pareo non fanno parte del mio guardaroba estivo, li detesto!

Lei è spesso all'estero, come ambasciatrice del Made in Italy, quanto effetto ha ancora la nostra moda per il mondo?

Siamo amati nel mondo per il nostro Made in Italy. Fashion, food, design...Gli intenditori dello stile e della bellezza sanno bene che il made in Italy non ha uguali e lo vogliono, lo desiderano, lo bramano! Io infatti sono chiamata in giro per il mondo a tenere conferenze sul made in Italy e lo stile italiano. Ciò che dico loro è che il vero lusso è nell'unicità, nel possedere quell'abito o quell'accessorio unico al mondo per i dettagli.

A livello networking però l'Italia dovrebbe essere più organizzata all'estero facendo sistema. Allora sì che saremmo davvero i più forti. Il discorso è lungo e complesso sull'internazionalizzazione... Dovremmo dedicare un'intervista solo a questo tema!

Le giovani leve fanno molta fatica nell'emergere in questa società, cosa consigli a loro?

Il mio consiglio ai giovani emergenti è di imparare l'inglese che è la lingua del fashion e di trovare al più presto uno sponsor, anche straniero possibilmente, e dedicarsi al mercato estero. L'Italia per adesso non è una buona piazza dove stare. Purtroppo.

La ringrazio per la sua disponibilità, da parte mia e da VIVIROMA magazine.

È stato un vero piacere...

VIVIROMA MAGAZINE

"... light my fire"

VIVIROMA MAGAZINE
dal 1989 accende la notte.



PER LA TUA PUBBLICITÀ

06.273.222 // pubblicita@viviroma.tv

LASCIA UN MESSAGGIO SULLA SEGRETERIA TELEFONICA

www.viviroma.tv



VIVIROMATELEVISION

LE "MIRABOLANTI" AVVENTURE
DI MASSIMO MARINO
IMPERATORE DELLA NOTTE

PUNTATA #99



VRTELEVISION // 01

→ Iniziamo le "Mirabolanti avventure" dal sexyshop Beautiful del veramente leggendario S/M Ferdy che per festeggiare il suo compleanno ha organizzato una sfilata di intimo sexy per donne "curvy" e, per non farsi mancare nulla, uno strip fetish di Franca Kodi il tutto registrato dalle telecamere di Rai 3 del programma "I dieci comandamenti" condotto da Domenico Iannaccone che ha seguito ViviRoma in diverse location per uno speciale dedicato alla città di Roma! <http://viviroma.tv/2015/05/beautiful-sexyshop-sfilata-intimo-sexy-curvy-e-fetish-show/>

VRTELEVISION // 02

→ Al Diva Futura di Mr. Ennio ospite d'onore la sensualissima Emy Escada ha incantato il numeroso pubblico con la sua bellezza nordica e uno show in stile arabeggiante... <http://viviroma.tv/2015/03/diva-futura-emy-escada-top-sexystar/>



VRTELEVISION // 03

→ Mentre al Viva Las Vegas la mitica Antimadame ha proposto un suo cult: "Nutella Party" con la pornofilosofa Giaaaaaada Da Vinnnci, la dragqueen Silvana della Majana e tutte le sexy cubiste fiore all'occhiello di questo club! <http://viviroma.tv/2015/05/viva-las-vegas-nutella-party/>





WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 04

→ Al Pascià Club di Pino' "le fromage" la venere polacca Amandha Fox si è esibita in una performance molto "extreme" da fister (infilarsi un braccio in vagina) con conseguente "squirtata" da sembrare "Il piccolo diavolo" di Benignana memoria... <http://viviroma.tv/2015/05/pascia-club-amandha-fox-fister-e-squiter/>

VRTELEVISION // 05

→ Ennesimo sold out per la pornodiva Roberta Gemma al Paradise Club di Beautiful che per l'occasione è stata intervistata da Domenico Iannacone autore e conduttore del programma "I dieci comandamenti" su Rai 3... <http://viviroma.tv/2015/05/paradise-club-roberta-gemma-di-mercoledi/>



VRTELEVISION // 06

→ E grazie al Poppea Club torna ad esibirsi nella capitale anche la pornstar Sofia Cucci che ha riempito all'inverosimile il club al punto da dover chiudere l'ingresso ai soci: anche qui presenti le telecamere di Rai 3!!! <http://viviroma.tv/2015/05/poppea-club-sofia-cucci-il-ritorno-nella-capitale/>



WWW.VIVIROMA.TV

VRTELEVISION // 07

→ Gran finale per un altro gradito ritorno di Shayanna stavolta all'Elite 2 dove assente il porcio Alexstanco si è fatto bisboccia con lei e la sexystar Barbry che non si è fatta sfuggire l'occasione di inghiottire un cioccolatino posto tra le gambe della sexystar venezuelana!! <http://viviroma.tv/2015/05/elite-2-shayanna-il-ciocco-latino/>



WWW.VIVIROMA.TV



// A CURA DELLA REDAZIONE //

**VRMAG
LETTURE****NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
GIUGNO
2015**

«... LAVORATORI CHE HANNO SCELTO DI VIVERE NEL BELPAESE E CHE CI SONO RIUSCITI CON LE PROPRIE FORZE, FORNENDO COSÌ UN VALIDO SPUNTO E UNA SPERANZA A CHI CI STA PROVANDO.... »

IL PAESE DOVE TUTTO È POSSIBILE / ELISA SIMONELLI**STORIE DI ITALIANI CHE CE L'HANNO FATTA**

Ventidue interviste a persone che, credendo nella loro vocazione, si sono distinte in diversi settori, dal giornalismo alla letteratura, per arrivare a chi ha dedicato la propria vita alla ricerca scientifica o si è inventato un mestiere partendo dalle proprie passioni. Sono gli italiani di successo che, in un'epoca tanto difficile e in un paese dove il nepotismo fa da padrone da sempre, ce l'hanno fatta. Lavoratori che hanno scelto di vivere nel Belpaese e che ci sono riusciti con le proprie forze, fornendo così un valido spunto e una speranza a chi ci sta provando. L'autrice, Elisa Simonelli, giornalista e scrittrice, ex inviata di "Porta a Porta" ha raccontato la storia di chi è riuscito nella propria carriera senza essere figlio d'arte e senza dover rinunciare alle proprie aspirazioni e tantomeno a vivere nella propria terra di origine. Secondo uno studio del Forum nazionale giovani e del Cnel (2009), affermarsi in Italia, senza essere figli d'arte e prima dei quarant'anni, è molto difficile. Famiglia e politica giocano un ruolo rilevante, finendo così per privilegiare la successione rispetto alla meritocrazia. Secondo l'Istat inoltre la disoccupazione giovanile è sempre più elevata e anche la quota dei Neet – ossia di coloro che, nonostante non abbiano un lavoro, non provano neanche a cercarlo – aumenta. **GIULIO PERRONE EDITORE - pag. 230 - Euro 16**

**MATTEO SALVINI SOTTOVUOTO SPINTO
MICHELE DE LUCIA**

Tutto cominciò nella Milano del 1993, quando uno svogliato studente universitario (genere italiano medio che più medio non si può) riuscì a farsi eleggere consigliere comunale nelle liste del Carroccio. Da allora, per un ventennio, il politicante Matteo Salvini, seguace del capo leghista Umberto Bossi e suo pupillo nella ridente Padania, indossando la camicia verde ha dichiarato guerra agli stranieri e ai rom, ha scatenato una crociata contro gli islamici, ha invocato la castrazione chimica per gli stupratori, ha incitato all'autodifesa armata da Far West, ha collezionato poltrone e poltroncine, e ha fatto il tifo per il Milan calcio. Finché alla fine del 2013, dopo che il carismatico Bossi ha concluso la carriera nelle cronache giudiziarie, Salvini ne ha preso il posto come nuovo leader della Lega nord. E parlando all'istinto degli elettori, sospinto dai sondaggi ha condotto il Carroccio verso la destra estrema, fino a intendersela con neofascisti e xenofobi italiani e esteri, al grido di: «I moderati non esistono: esistono normali borghesi che ne hanno le palle piene». E anche:

«Chi evade le tasse per sopravvivere non è un evasore ma un eroe».

MICHELE DE LUCIA (Roma, 1972), laureato in legge, ex tesoriere di Radicali italiani, co-fondatore dell'associazione Anticlericale.net, con Kaos edizioni ha pubblicato: Siamo alla frutta (2005); Il baratto (2008); Dossier Bossi-Lega nord (2011); Se questo è un giornalista (2011); Al di sotto di ogni sospetto (2013); Il Berlusconi (2014).

Kaos edizioni - 16 euro



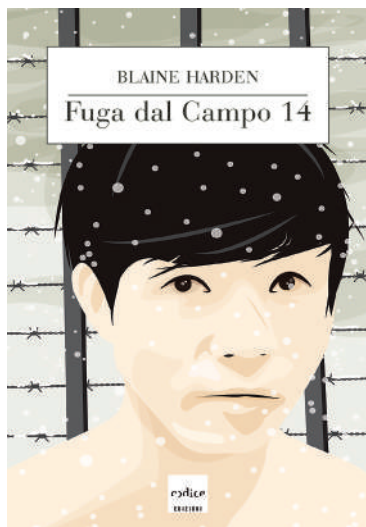
«... IL MIGLIOR MODO PER
AFFRONTARE E RISOLVERE UNA
DIFFICOLTÀ È CAMBIARE L'OTTICA
POICHÉ UN PROBLEMA NON È
ALTRO CHE UN OBIETTIVO DA
RAGGIUNGERE... »



TRE REGOLE / MARCO D'AMBROSIO

COME RISOLVERE OGNI PROBLEMA

“Le tre regole” – come risolvere ogni problema – questo è il libro scritto dal mental coach Marco D'Ambrosio in cui afferma che il miglior modo per affrontare e risolvere una difficoltà è cambiare l'ottica poiché un problema non è altro che un obiettivo da raggiungere. Nella lettura di questo saggio si acquisiscono prima la consapevolezza del concetto di “problema”, poi le strategie per superare le complicazioni al fine di migliorare l'atteggiamento con cui si affrontano le dinamiche quotidiane e il proprio ben-essere. L'ultima parte del libro è dedicata soprattutto a tecniche ed esercizi, anche auto valutativi, atti a stimolare e coltivare la propria creatività, l'ingegno, l'intuito e la capacità di affrontare le sfide che la vita presenta; attraverso vari step si può giungere alle soluzioni desiderate. Taita press - Pagg. 180 - Euro 7.90



«... LA SUA FUGA
E IL LIBRO CHE LA RACCONTA
SONO DIVENTATI UN CASO
INTERNAZIONALE... ».

FUGA DAL CAMPO 14 / BLAINE HARDEN

Shin Dong-hyuk è l'unico uomo nato in un campo di prigionia della Corea del Nord a essere riuscito a scappare. La sua fuga e il libro che la racconta sono diventati un caso internazionale, che ha convinto le Nazioni Unite a costituire una commissione d'indagine sui campi di prigionia nordcoreani. Il Campo 14 è grande quanto Los Angeles, ed è visibile su Google Maps: eppure resta invisibile agli occhi del mondo. Il crimine che Shin ha commesso è avere uno zio che negli anni Cinquanta fuggì in Corea del Sud; nasce quindi nel 1982 dietro al filo spinato del campo, dove la sua famiglia è stata rinchiusa da decenni. Non sa che esiste il mondo esterno, ed è a tutti gli effetti uno schiavo. Solo a ventitré anni riuscirà a fuggire, grazie all'aiuto di un compagno che tenderà la fuga con lui, e ad arrivare a piedi e con vestiti di fortuna in Cina, e da lì in America. Questa è la sua storia
«Quando vedo le immagini dell'Olocausto mi metto a piangere come un bambino. Sto ancora cercando di diventare, dalla bestia che ero, un uomo». Shin Dong-hyuk

Codice Edizioni - Euro: 16,90 € - Pagg: 290

// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG LETTURE

NOVITA' SUGLI
SCAFFALI
GIUGNO
2015

VRMAG

VRMAG livemusic

// A CURA DI DANIELE MASSIMI E GIUSEPPE BELLOBUONO //
EXHIMUSIC - PERCORSI DELLA MUSICA - WWW.EXHIMUSIC.COM - EXHIMUSIC@GMAIL.COM
// IN COLLABORAZIONE CON MIMMO PASTORE DIR. ART. PRIDE PUB ROMA //

DANIELE MASSIMI E
GIUSEPPE BELLOBUONO



“Exhismic ha incontrato i Club Mario, tribute band di Ligabue: simpaticissimi e bravissimi, sanno coinvolgere il pubblico ricreando le atmosfere e il calore del cantante emiliano.

Presentatevi ai lettori di ViviRoma Magazine

Il progetto Club Mario nasce a Frosinone nel Settembre del 2002 dall'idea di alcuni ragazzi accomunati dalla passione per la musica e per Luciano Ligabue. La formazione comprende Giuseppe Paino (voce e chitarra), Mattia Cestra (chitarra e cori), Jonah Viscardi (chitarra e cori), Juan Pablo Sanchez (tastiere e cori) Marco Cerquozzi (basso) e Daniele Petricca (batteria).

Perché Ligabue?

Per passione! Facciamo questo tributo per sentirci vivi! Abbiamo compiuto da poco il nostro dodicesimo anno di attività. Il primo evento live ufficiale risale infatti al 6 Febbraio 2003 in un locale di Colleferro. Ciascuno di noi ha sempre suonato e trovandosi a provare insieme abbiamo visto che le canzoni di Ligabue erano quelle che eseguivamo più spesso. Ora la band fa parte della nostra vita e richiede attenzione, impegno ed è uno dei pensieri costanti

INTERVISTA CLUBMARIO “PASSIONE LIGABUE”

durante le nostre giornate lavorative!

Quali pezzi eseguite di solito, il “primo” o l’ultimo Ligabue?

Suoniamo tutto il suo repertorio, stando sempre attenti all'ultima uscita discografica.

Meglio Ligabue con i “Clandestino” o con “la banda”? E oggi?

Abbiamo avuto la fortuna di suonare con tutte e due le band anche nella stessa sera in occasione di un concerto al Palasport di Frosinone organizzato da noi e ormai siamo diventati amici con i musicisti di Ligabue. Sono stati due periodi eccezionali con le due formazioni. Oggi la band attuale che è formata da professionisti e con membri delle formazioni precedenti è migliorata al livello di precisione e pulizia musicale ma mi manca (parla Giuseppe Paino) un po' quel “ruvido” di una volta!

Com'è l'approccio alle vostre esecuzioni?

All'inizio eravamo molto attenti a rifare esattamente i brani così come erano proposti dall'originale. Il riff, il solo, la parte dominante cerchiamo sempre di farla uguale. Facciamo però anche frasi metricamente diverse dandogli una interpretazione nostra. I pilastri delle canzoni rimangono, poi se cambi una rullata o improvvisi su un solo magari il pezzo acquista un fascino diverso, a volte molto piacevole! Non siamo così accaniti e ci piace reinterpretare dove possiamo. Tanti brani di Ligabue rischiano di rovinarli perché l'importanza delle sue canzoni sta nella semplicità e nelle parole. E' bravo per questo motivo. Se immaginiamo tutte le sue canzoni eseguite chitarra e voce, tra tutte, “Non è tempo per noi” è quella che se non la canti bene, con la giusta intenzione, facendola tua, è



livemusic

CLUBMARIO

«... **FACCIAMO QUESTO TRIBUTO PER SENTIRCI VIVI!** ABBIAMO COMPIUTO DA POCO IL NOSTRO DODICESIMO ANNO DI ATTIVITÀ. IL PRIMO EVENTO LIVE RISALE INFATTI AL 2003 IN UN LOCALE DI COLLEFERRO... »

la più difficile da eseguire. E ce n'è anche un'altra a cui prestiamo sempre molta attenzione: "Sulla mia strada". Eseguiamo una scaletta solo quando siamo in formazione completa altrimenti, in formazione ridotta ci affidiamo al pubblico e cerchiamo di capire cosa vuole sentire. Ci sono dei brani "intoccabili" che non possono mancare come "Piccola stella senza cielo"! Suonare su un palco comporta comunque responsabilità e cerchiamo sempre di dare qualcosa a chi viene a sentirci!

Avete mai incontrato Ligabue?

L'ho incontrato per la prima volta nel 2001 (parla Giuseppe Paino). E' una persona tranquilla, abbastanza affabile ma negli anni si è chiuso un po' a causa della notorietà. Abbiamo aperto un suo concerto all'Olimpico a Roma nel 2010 con il nostro progetto di musica originale Minuto60 (www.minuto60.it - <https://www.facebook.com/MINUTO60>) vincendo un concorso indetto da Ligabue sul suo sito. In quell'occasione abbiamo suonato due brani davanti a tutto lo stadio: una grande emozione! Ci ha chiamati poi nel suo camerino per parlare. Conosco anche suo fratello, Marco, con cui abbiamo suonato recentemente. Ligabue sa della nostra esistenza, lo sa benissimo, e penso approvi molto di più quando a fine anno gli arrivano i diritti d'autore di tutti i borderaux che facciamo!

Tribute o cover band o musica originale? La "guerra" per suonare nei locali... Che ne pensate?

Non dovrebbe esserci una battaglia tra band. C'è chi sa fare bene musica di altri e non sa scrivere e viceversa. A me (parla Giuseppe Paino) piace fare entrambe le cose: mi diverte molto suonare e cantare Ligabue come sperimentare nel mio progetto originale (Minuto60). E' una questione di cultura: non siamo più abituati a sederci in un locale a bere qualcosa e a sentire cosa ha da dire un artista che si esibisce; non si ha più la pazienza di ascoltare. Non è solo questione di consumismo che ti obbliga a proporre solo ritornelli orecchiabili per le masse ma non abbiamo più la testa libera per essere attenti di sera alle parole o opinioni di un altro, che per altro sentiamo fin dalla mattina presto, presi come siamo da tante cose quotidiane. Tutto questo ha mangiato la curiosità e lo spazio per la musica originale. Ma sono contento comunque anche



se una persona mi ascolta e mi dà attenzione. La nostra opinione oggi comunque la diciamo tutti anche attraverso i social e quello che sta tra il pubblico non si sente più così distante da te. Tutti oggi possiamo pubblicare i nostri pensieri, dalla poesia alla stupidaggine e tutto questo ha tolto il fascino alla bellezza che fino a qualche anno fa aveva uno che si sedeva davanti ad un microfono con una chitarra e ti diceva delle cose...

Cosa si aspettano da voi le persone che vi seguono?

Il nostro pubblico conosce Ligabue e non ha bisogno di ripassare ogni sera "Certe notti" però tornano spesso a trovarci. Il nostro compito non è ri-suonare per l'ennesima volta "Certe notti" ma donare per l'ennesima sera un paio d'ore di spensieratezza.

Quali sono i vostri riferimenti musicali? Qual è il primo disco a cui siete legati?

Al di là di Ligabue (risponde Giuseppe Paino) mi hanno sempre colpito due cose: la bella melodia italiana (ad esempio Modugno e Claudio Villa) e tanta musica inglese e americana (Lynyrd Skynyrd, Aerosmith, Crosby, Stills & Nash, Neil Young). Mi piace tutto ciò che è fatto bene e con autenticità anche cose estremamente moderne come quelle dei The Black Eyed Peas!

Quando suonerete prossimamente e come contattarvi?

Per sapere le nostre prossime date basta andare su www.clubmario.it e sulla pagina Facebook: www.facebook.com/clubmarioband

// A CURA DI PAOLA MASSARI //

VRMAG FUORI PORTA

MERCATINI
SAGRE E FIERE
GIUGNO
2015



PAOLA MASSARI



Cari lettori, Care lettrici, i mesi estivi sono sicuramente i migliori per la nostra rubrica, le manifestazioni sono veramente numerose... e il bello sarebbe poterle menzionare tutte... ma soprattutto parteciparvi!!!! Certo, non essendo possibile, faccio di testa mia... Vi porto l'attenzione sulla "Rinascita del Feudo" a Canale Monterano, e cosa insolita per le mie pagine... il "Concorso Lirico Jole De Maria" a Monterotondo. Mandatemi pure qualche vostro pensiero, così mi aiuterete nella selezione, non voglio deludere i miei lettori! Buone giornate... e arrivederci al prossimo numero!!!!

■ **VEN 5 E SAB 6 GIUGNO RIANO** Flaminio "Sagra della Pizza Fritta" L.go Monte Chiara - Pista di Pattinaggio. Mercatino, pesca, Gonfiabili, giochi per bambini, pizze fritte, patatine, panini, arrosticini e birra artigianale morlupese MRL. Il ricavato servirà per un soggiorno estivo per Disabili. Info: 3474815516 - info@associazione Sergiomaioranoonlus.it

■ **SAB 6, DOM 7 GIUGNO GROTTOFERRATA** "StarCats" Mostra felina, dalle 10:00 alle 19:00 Palazzetto dello sport, Via Quattrucci snc. Si potranno ammirare i gatti di tutte le razze provenienti da tutta Europa, Persiani, Certosini, Maine Coon (i gatti più grandi al mondo), Norvegesi delle Foreste, Sacri di Birmania, Bengal (i gatti simili ai Leopardi), Blu di Russia, Siamesi, British (i gatti orsacchiotti), Orientali e tanti altri. Nel

corso della manifestazione interverranno personaggi dello spettacolo e della politica. Non mancheranno le attrattive ed i negozi specializzati di prodotti felini. Info: www.expofelina-starcats.com

■ **SAB 6, SAB 13, SAB 20, SAB 27 GIUGNO ROMA** "Mercatino dello Scambio" in Via Isacco Newton - zona Monteverde Nuovo, mercatino artigianale.

■ **DOM 7 GIUGNO ROMA** "Sagra del Cannolicchio" Via dei Colombi /Piazza degli Alcioni. Artigianato italiano, opere del proprio ingegno, collezionismo e collezionismo cartaceo, libri, vinili e piccoli arredi d'epoca., prodotti alimentari eccellenti Info: 062155194 -333/1714300.

■ **DOM 7 GIUGNO VIVARO ROMANO** "Infiorata del Corpus Domini" Piazza

//

della Peschiera. Come ogni anno viene festeggiato il Corpus Domini, secondo le antiche usanze paesane, con la suggestiva infiorata per le vie principali del paese. Il 6 Giugno in mattinata saranno realizzate sempre con la stessa tecnica dell'infiorata, opere raffiguranti famosi affreschi. Info: 0774923073

■ **VEN 12 GIUGNO CAPENA** "Aperitivo in Jazz" per le vie del centro storico, ore 20:00. Info: bandamusicaleferonia@gmail.com Tel. 069074262.

■ **DA VEN 12 A DOM 21 GIUGNO ROMA** "Vinoforum" Lungotevere Maresciallo Diaz. Dodicesima edizione che riunirà le migliori aziende italiane e internazionali con l'obiettivo di dar vita e supportare il dialogo tra produttori, operatori del settore e consumatori finali. Lo Spazio del Gusto di Vinoforum si svilupperà su un Villaggio di 10.000mq che lo scorso anno ha accolto circa 44.000 visitatori e che per questa edizione ha in serbo grandi novità. Duemilacinquecento saranno le etichette presenti, grazie alla partecipazione delle più rinomate aziende vitivinicole italiane ed internazionali, che presenteranno i loro prodotti attraverso degustazioni, eventi e incontri tecnici. Ingresso a pagamento, i biglietti includono

//

l'accesso al Villaggio, bicchiere, sacchetta, un carnet di 10 degustazioni vino e la possibilità di partecipare gratuitamente agli eventi previa prenotazione. Info: info@vinoforum.it 892234 o allo 892424 www.vinoforum.it Aldo Nardi. Concorso Canoro, creatività, talento, solidarietà. Info: vociperunsogno@gmail.com 349 8531463.

■ **SAB 13, DOM 14 GIUGNO CANALE MONTERANO** "La Rinascita del Feudo" dalle 10.30 alle 18.30, la città perduta rivive il Medioevo. Nei due giorni di festa presso l'antico feudo di Monterano, immerso nella natura incontaminata dell'omonima Riserva Naturale Regionale, si tornerà indietro nel tempo per offrire e far rivivere le atmosfere e le tradizioni Medievali. I visitatori entreranno dall'unico accesso a ridosso degli Archi dell'Antico Acquedotto, dove sarà chiesto un piccolo obolo e, da qui, potranno passeggiare nelle vie del Borgo, animato dagli incontri con gli antichi giochi, i duelli in costume, i musicisti, gli sbandieratori, i cavalieri, gli artigiani, il mercato, le osterie e tanto altro. Fino a sera le Giornate Medioevali proporranno lungo le vie, nelle piazzette, nelle piccole terrazze, nelle case e nelle cantine, gli antichi usi e i costumi del borgo, le esibizioni e gli spettacoli, il mercato e gli artigiani al lavoro. Nei punti più suggestivi del borgo ci sarà l'occasione di gustare piatti tipici e dolci tradizionali. Le bevande: con i vini delle Hostarie sempre pronte ad accogliere le



//

anime perse e quelli "senza fondo" e la birreria dei Frati che accompagneranno le pietanze e le grigliate all'antica che potrete degustare nella Taverna; E ripagata sarà l'attesa, nel pomeriggio di Domenica, per tutti coloro che vorranno assistere ai giochi che vedranno in campo i quattro Casati di Monterano "S. Rocco" "S. Maria" "Porta Pradella" "Porta S. Bonaventura" che, sul pianoro di Monterano, anticipato dal Corteo della Nobile Famiglia e della sua Corte, si contenderanno il "Cencio" scontrandosi nelle "Antiche Ruzze" (giochi popolari) compresa la "Corsa del Bigonzo" Info: 335.1026919 - <https://it-it.facebook.com/pro.monterano>

■ **SAB 13, DOM 14 GIUGNO MARCELLINA** "Expo Agroalimentare Lazio" l'evento si



PAOLA MASSARI

CONSULENZE E INTERMEDIAZIONI SERVIZI PER IMPRESE E PRIVATI

P.IVA 12085711005

...rivolgetevi a me per qualunque domanda, farò il possibile per prendere carico della vostra esigenza in tempi brevi ed economici!!!

Visure, Certificati, Camera Commercio, Catasto, Conservatoria,
Pratiche Comunica, Agenzia Entrate, Equitalia, Siae
Richieste sgravi, Calcolo Imu, Mod. 730, Isee, Red
Amministrazioni Condominiali

TEL. 393.89.04.662 ** MAIL: apcpaola@gmail.com



////////////////////////////////////

confermerà come momento di successo dell'agroalimentare regionale per qualità e numero di prodotti in esposizione e vendita per tutte le Aziende del territorio. Info: Cooperativa Agricola Marcellina - Via della Stazione, 127 - 335 5737467 info@expoagroalimentare.it

■ **DOM 14 GIUGNO SANTA LUCIA DI FONTENUOVA** "Maratonina delle Rose" ore 9:30 Piazza delle rose. L'iscrizione alla Maratonina di 9,00 Km è aperta a tutte le atlete e gli atleti residenti in Italia tesserati per l'anno in corso con la FIDAL o con gli EPS (sezione atletica) riconosciuti dal CONI che, alla data del 19 aprile 2015, abbiano compiuto il 18° anno di età e che siano in regola con le norme che disciplinano la tutela sanitaria per la pratica dell'attività sportiva agonistica (D.M. 18-2-1982). Il percorso prevede strada e sterrato, anche nel bosco. Info: edgardterzo@alice.it 340.5681667 www.maratoninadellerose.it

■ **VEN 19, SAB 20, DOM 21 GIUGNO MORICONE** "Moricone Rock Fest" Strada provinciale SP22B dalle ore 20:00. Info: 3347979199 alexander12345@katamail.com

■ **DOM 21, DOM 28 GIUGNO OSTIA ANTICA** "Mercato di Campagna Amica" Via Capo Due Rami 3 - dalle 9:00 alle 14:00. Prodotti genuini e a km zero: formaggi,

pane e prodotti da forno, pasta, uova, piante da orto. Tra i banchi, molti giovani imprenditori che hanno fatto della propria passione per il Made in Italy una scelta di vita. Info: 06 4073090

■ **DA MERC 24 A SAB 27 GIUGNO MONTEROTONDO** "Concorso Lirico Jole De Maria" dedicata a cantanti lirici di tutti i registri vocali - soprano, mezzosoprano/contralto, controtenore, tenore, baritono, basso - e di tutte le nazionalità. Il Concorso, a cura dell'Associazione Culturale Arcipelago, con la direzione artistica di Irene Bottaro e l'organizzazione di Eleonora Vicario, si articolerà in tre fasi: il 24 e 25 giugno si terranno le prove eliminatorie, il 26 giugno la prova semifinale, mentre la prova finale si terrà il 27 giugno. Per chi attesti di aver vinto il Primo Premio di un Concorso Lirico internazionale, accederà direttamente alla prova semifinale. Il concorso metterà a disposizione il pianista per l'accompagnamento dei partecipanti e due professionisti che si occuperanno delle acconciature e del trucco: le concorrenti potranno infatti usufruire gratuitamente di eleganti acconciature: richiami al passato, code, chignon, trecce complicate, sperimentazioni eccentriche. Spazio anche a masterclass (con il grande basso Roberto Scandiuzzi) e incontri sul futuro del mondo della lirica in Italia. Durante le tre giornate verranno raccolti fondi per la Ricerca sul cancro. La Giuria è formata da 5 prestigiosi personalità del mondo musicale - il Presidente di giuria, la soprano Elizabeth Norberg-Schulz, quindi Andrea De Amici, della In Art Management di Milano; Antonio Marzullo, segretario Artistico del Teatro Verdi di Salerno; Cristiano Sandri, segretario Artistico del Teatro Maggio Musicale Fiorentino e il basso Roberto Scandiuzzi. Info: info@concorsoliricojolede maria.eu cell 3664974891.

■ **DA GIOV 25 A DOM 28 GIUGNO ROMA** "Birroforum" Largo Maresciallo Diaz dalle 19:00 alle 22:00. La manifestazione che riunisce i migliori birrifici italiani e non solo in una kermesse di 4 giorni. Nel Villaggio Birroforum, ogni appassionato

////////////////////////////////////

potrà intraprendere un percorso unico attraverso degustazioni, seminari, foodshow, eventi tecnici e non. Chef scenderanno in strada e abbineranno i loro piatti alle migliori birre artigianali in "Birretta da chef", un'area che ospiterà quattro giorni di food show dedicati a chi non sa rinunciare al connubio cibo-
_À]birra ed è sempre alla scoperta di sapori nuovi. Info: info@birroforum.it www.birroforum.it Ingresso € 8,00 , che comprende bicchiere da degustazione e sacchetta porta bicchiere.

■ **VEN 26, SAB 27, DOM 28 GIUGNO ALLUMIERE** "Festa del vino e dell'Arrosticino" Ple dei Partigiani . Alla genuinità della cucina locale (APERTA SIA A PRANZO CHE A CENA) si aggiungono i prodotti che danno la denominazione alla festa: gli arrosticini e il vino. Tutto questo sarà accompagnato da live music e giochi per bambini. Info : contrada. bureau@hotmail.it Tel 3403628644 - 3381837978 - 3475446876

■ **DOM 28 GIUGNO FIANO ROMANO** "Eco Bio Art" Mercatino ecologico, nel centro storico. Esposizione tutta incentrata sul benessere e lo stile di vita sano e naturale, sul riciclo ed il riuso, la cosmesi naturale, alimentazione bio dai vini ai formaggi, filiera corta e solo prodotti fatti a mano non in serie, tutti prodotti di qualità. Inoltre nel castello troverete il mercatino dell'usato e del riciclo. Info: 333 4738455 info@mercatilandia.com

////////////////////////////////////



VIVIROMA MAGAZINE
CERCA
COLLABORATORI
PER VENDITA SPAZI PUBBLICITARI

OTTIME PROVVIGIONI, ORARI LIBERI.
OFFRIAMO ADDESTRAMENTO E IL NECESSARIO PER
AVVIAMENTO ATTIVITÀ.
NO PERDITEMPO

scrivere a: pubblicita@viviroma.tv

VRMAG SPORTELLLO LEGALE

a cura dell'Avv.to Daniele Colobaro



Avv.to Daniele Colobaro

SCRIVI ALL'AVVOCATO:
lespertosponde@viviroma.tv



PRONUNCIA DELLA CASSAZIONE PER LA RETTIFICA DI SESSO IN COSTANZA DI MATRIMONIO

In attesa dell'intervento del Legislatore nell'ipotesi di cambiamento di sesso di uno dei due coniugi, chiamato dalla Corte Costituzionale a disciplinare "la nuova situazione giuridica di un rapporto di coppia giuridicamente regolato con altra forma di convivenza registrata diversa dal matrimonio che tuteli adeguatamente i diritti ed obblighi della coppia medesima", cosa succede al vincolo matrimoniale? Permane, cioè, legittimamente il vincolo coniugale – quindi, viene a legittimarsi il matrimonio tra persone dello stesso sesso, seppure tale condizione è sopravvenuta alla celebrazione delle nozze – ovvero l'ufficiale di stato civile deve apporre l'annotazione di cessazione degli effetti civili del matrimonio a margine dell'atto di matrimonio?

L'intervento innovativo della Corte Costituzionale, ancora in assenza di una disciplina ad hoc, rischia di restare lettera morta, privo di effetti pratici sulla tutela dei diritti inviolabili dell'uomo?

La tensione si ripropone in tutta la sua vivacità tra le istanze di tutela delle sole relazioni eteroaffettive e l'aspirazione di un riconoscimento e di una disciplina per le formazioni sociali caratterizzate dalla omoaffettività, e ciò in quanto la Corte Costituzionale ha comunque escluso un suo intervento sostitutivo del divorzio automatico conseguente alla rettifica di sesso con il divorzio a domanda in quanto ciò equivarrebbe "a rendere possibile il perdurare del vincolo matrimoniale tra soggetti dello stesso sesso" senza limitazioni temporali. La soluzione data dalla Corte di Cassazione, con sentenza del

... I CONIUGI CONTINUERANNO A CONSERVARE IL RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI E DOVERI CONSEGUENTI AL VINCOLO MATRIMONIALE LEGITTIMAMENTE CONTRATTO FINO A QUANDO IL LEGISLATORE NON CONSENTA AD ESSE DI MANTENERE IN VITA IL RAPPORTO DI COPPIA GIURIDICAMENTE REGOLATO...



... FINCHÈ NON
SARÀ DISCIPLINATA
LA MATERIA, NON
SARÀ ESTESO IL
MODELLO DI UNIONE
MATRIMONIALE
ALLE UNIONI
OMOAFFETTIVE MA
SARÀ SOLTANTO
RIMOSSO IL
MECCANISMO
DEL DIVORZIO
AUTOMATICO IN
CONSEGUENZA DELLA
RETTIFICA DI SESSO...



21 aprile scorso, merita una attenta lettura. Ciò che ha interessato la pronuncia di incostituzionalità è una delle conseguenze del divorzio automatico e non la messa in discussione del modello eterosessuale del matrimonio: il passaggio, cioè, da una condizione di massima protezione giuridica – lo status di coniugi – ad una condizione di massima indeterminatezza nella coppia che anche dopo la rettifica di sesso voglia conservare la propria unione.

Come contemperare l'interesse dello Stato con i diritti dell'unione che costituisce comunque, anche a seguito del cambiamento di sesso di uno dei coniugi, le caratteristiche di una formazione sociale protetta dalla Costituzione?

Ad avviso della Suprema Corte, finché non sarà disciplinata la materia, non sarà esteso il modello di unione matrimoniale

alle unioni omoaffettive ma sarà soltanto rimosso il meccanismo del divorzio automatico in conseguenza della rettifica di sesso proprio al fine di evitare il verificarsi della condizione di massima indeterminatezza in relazione ad un nucleo affettivo e familiare che, avendo goduto legittimamente dello statuto matrimoniale, si trova invece in una condizione di assenza radicale di tutela.

I coniugi, pertanto, continueranno a conservare il riconoscimento dei diritti e doveri conseguenti al vincolo matrimoniale legittimamente contratto fino a quando il Legislatore non consenta ad esse di mantenere in vita il rapporto di coppia giuridicamente regolato con altra forma di convivenza registrata che ne tuteli adeguatamente i diritti e gli obblighi.





VRMAG PROFES SIONE DJ

// DI ANDREA BELFIORE* //

* ATTRICE, MODELLO, AFFERMATA E FAMOSA DJ. CI PARLA DEL MONDO CHE GIRA INTORNO ALLA CONSOLLE

«... SECONDO ME IL DJ DEVE SEMPLICEMENTE FAR BALLARE. ALLA FINE A ME NON INTERESSA COSA METTI. ED ESASPERANDO IL DISCORSO, NON MI INTERESSA NEMMENO COME LO METTI, LA COSA FONDAMENTALE E' METTERE IL DISCO GIUSTO AL MOMENTO GIUSTO... »



INTERVISTA A FABRIZIO MARINI

Continua anche questo mese la carrellata dei DJ storici capitolini con Fabrizio Marini. Avrebbe voluto vivere a New York tra gli anni '70 e '80, ma se così fosse stato ci saremmo persi uno dei pochi professionisti rimasti in circolazione in questo periodo così difficile. Nelle sue serate, la soddisfazione più grande la trova negli occhi, nei sorrisi e nel sudore della gente che balla e si diverte insieme a lui. Ha tanto da raccontare ed è un piacere sentirlo parlare. Spero che da queste righe esca fuori il carattere schietto e sincero di un uomo che ama il suo lavoro.

Mi racconti un po' di te e di com'è nata la tua passione per la musica?

Premettendo che sono in imbarazzo quando devo parlare di me, proverò a raccontarti qualcosa. Nasco a Roma negli anni '70 (sì, ahimè, sono vecchietto) e come quasi tutti quelli della mia età trascorro un'infanzia tranquilla e felice, fatta di partite a pallone sotto casa e ginocchia sbucciate perenni. Mi ricordo perfettamente che già dalle feste delle elementari ero sempre quello che stava accanto allo stereo, sai quello "antico", nel mobile, con sopra il giradischi. Si mettevano quasi solamente lenti, perché il solo fatto di ballare "stretti" era già il massimo che potevi ottenere con l'altro sesso! Nikka Costa,

Spandau Ballet e il Tempo delle Mele erano i miei "riempipista"!

Il primo disco che hai comprato?

Non ricordo perfettamente l'anno ma ricordo benissimo le felicità che ho provato uscendo dal negozio. Mi accompagnò mio padre, il negozio era (perché come quasi tutti ha chiuso) Dischi Alati in Via IV Novembre e il disco il 45 giri di Words di FR David. Avendo solo quello, l'ho praticamente consumato per settimane sul giradischi di casa!

Perché hai scelto questa professione e qual è stato il percorso che ti ha portato a intraprendere questo lavoro?

Non credo che quando si inizia, si scelga



di fare il DJ convinti che poi questa possa diventare una professione. Ho iniziato semplicemente perché mi piaceva vedere la gente che ballava quello che mettevo. All'epoca la gavetta c'era eccome! All'inizio usavo addirittura le cassette registrate con la pausa dai programmi radio di Faber Cucchetti su Dimensione Suono o di un giovane Lorenzo Cherubini (che già si faceva chiamare Jovanotti) su Radio Jolly 99. Poi un milione di feste private nelle case: ho messo i dischi per matrimoni, battesimi, compleanni dai 18 ai 70 anni, bar mitzvah ebraici, insomma veramente di tutto. Non era facile far muovere il pubblico che avevi davanti, e dovevi portarti dietro un milione di dischi per accontentare un po' tutti. Poi un giorno è arrivato l'incontro fortuito con un bravo DJ, Marco Corsetti, che mi ha proiettato nel mondo delle discoteche.

Un aneddoto della tua carriera?

Ricordo un sabato, nel periodo in cui affiancavo Marco Corsetti, nel quale avevamo la cosiddetta "doppia" (ovvero due feste da fare). Ero minorenne e quindi senza macchina, ma anche senza dischi perché ancora non avevo cominciato a comprarne. Insomma, Marco mi porta al posto dove avrei dovuto suonare e io, armato di due registratori a cassette e 3-4 nastri mixati, mi sono avventurato tranquillamente a fare il mio set (beata incoscienza della gioventù!!). Feci un serataone! Tutti contenti e tutti a ballare fino a tardissimo, tanto che Marco si preoccupò che mi fosse successo qualcosa! L'unica difficoltà era quando mi chiedevano una determinata canzone... prova un po' te a cercarla su un nastro da 90!!!

Quali sono, secondo te, i requisiti per diventare un buon DJ?

Secondo me il DJ deve semplicemente far ballare. Alla fine a me non interessa cosa metti, ed esasperando il discorso, non mi interessa nemmeno come lo metti, la cosa fondamentale è mettere il disco giusto al momento giusto. Certo, se poi oltre alla scelta musicale abbinai anche una tecnica eccezionale, allora hai raggiunto il top! Molto spesso mi chiedono: "Che musica suoni?" Beh, la mia mia risposta è: "Quella che ballano!!".

Basta fare i figli su Facebook postando link di pezzi bellissimi e ricercatissimi quando poi si lavora in posti in cui per far muovere la gente devi suonare Bailando di Enrique Iglesias. Ormai purtroppo conta più l'immagine e l'apparenza della sostanza.

Cosa è cambiato ora rispetto a quando hai iniziato?

La domanda più corretta sarebbe: cos'è rimasto ora rispetto a quando hai iniziato? Credo che il lavoro del DJ ormai sia davvero inflazionato e, permettimi, praticamente finito. Ci sono più DJ che clienti nei locali,



FABRIZIO MARINI



per 3 ore di musica ho visto anche 4 DJ portati dalle varie strutture di PR del locale più il "pischello" che fa l'apertura. Quando ho iniziato, la serata la facevi da solo, aprivi alle 23.30 con la roba downbeat e poi arrivavi alle 4-5 di mattina! Prima c'era una selezione naturale del DJ, o avevi i dischi o stavi a casa. Internet ha permesso a tutti di avere la musica, spesso gratuitamente (leggì illegalmente). Prima la differenza la facevi avendo un disco prima degli altri, ora tutti abbiamo tutto e tutti mettiamo più o meno le stesse cose. E non c'erano DJ che lavoravano gratis o per 50 Euro...

Il tuo locale ideale come dovrebbe essere?

Senza tavoli, senza PR, senza vocalist (mi riferisco solo agli "strilloni/saluta tavoli", non a chi sa fare il suo lavoro) e con un impianto degno di essere chiamato così! I locali che da anni mi danno grandi soddisfazioni e rappresentano bene il mio ideale sono il GIAM d'inverno al Planet Alpheus e d'estate assolutamente il Gay Village.

C'è un brano in particolare che ti rappresenta?

Domanda difficilissima... Farebbe figo buttare lì due titoli ricercati e rari, ma onestamente bado alla sostanza e non alle apparenze. Ho iniziato ascoltando il rap, quindi ti dico i primi due dischi che mi vengono in mente: Paid In Full di Eric B & Rakim e I need Love di LL Cool J... ma ce ne sarebbero troppi!

Che consiglio daresti a chi inizia ora a fare il DJ?

Di studiare il passato, vivere a fondo il presente e cercare di anticipare il futuro, il tutto musicalmente parlando. Però per poter davvero lavorare oggi, consiglio semplicemente di farsi amico qualche PR che abbia almeno due o tre tavoli...

Siamo in un periodo di forte crisi di questo lavoro. Secondo te quali iniziative bisognerebbe prendere per contrastare questo fenomeno?

Questa situazione è sicuramente una conseguenza della crisi economica generale ma rispecchia anche la poca attenzione che gestori e proprietari mettono nel condurre i locali. Bisogna dare meno potere ai PR, tanto sono i primi ad andarsene se qualcuno gli offre una percentuale più alta o una situazione più figa. Un locale non può permettersi di rimanere vuoto perché Tizio o Caio non fanno più la lista. E basta DJ improvvisati, amici di amici, amici di PR o dotati di tavoli al seguito. Il DJ fa la serata e fa la differenza, e la fa se suona almeno un paio d'ore e non 50 minuti sparandosi le 10 hit del momento. Vorrei vedere più flyer di locali con nomi come Max Biasini, Cristiano Colaizzi, Paola Dee, Brezet DJ, Orazio Fatman o Andrea Prezioso (sono i primi che mi sono venuti in mente), piuttosto che 1.000 nomi di gente sconosciuta!



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

// DI FEDERICA ELMI* //

* SPKAKER RADIOFONICA, PRESENTATRICE,
VOCE UFFICIALE DI "VIVIROMA TELEVISION"
CI RACCONTA L'UNIVERSO CHE
GIRA INTORNO ALLA RADIO

«MA QUESTO QUI E' IL MIO CORPO
BENCHE' CANGIANTE E STRANO /
DI DONNA DENTRO UN UOMO
EPPURE ESSERE...UMANO»
["TO SONO UNA FINESTRA"
G. DI MICHELE - M. CORUZZI]



PLATINETTE UNA FINESTRA SULLA RADIO

Arriva l'estate amici di Viviroma: sole e colori! Solare, colorato, ma anche appassionato e soprattutto esplosivo è il nostro ospite di questo mese: Mauro Coruzzi alias Platinette, voce e volto che non ha bisogno di presentazioni. In quarant'anni di carriera Mauro ha spaziato tra radio, tv, musica e spettacolo a 360 gradi; ha inciso dischi e scritto libri, ma anche lui, come tutti coloro che per mestiere esistono quando si accende la luce rossa dell'on air, considera la radio la base e il grande amore della sua vita. Ogni domenica, su Radio DeeJay dalle 18 alle 21, è in onda "Platinight": ovviamente il consiglio è quello di sintonizzarvi sulle frequenze della "one station" e di lasciarvi travolgere dalla carica esplosiva di Platinette.

Ciao Platinette, ci racconti come è entrata la radio nella tua vita?

Dopo aver conseguito la maturità iniziai a collaborare con un giornale della mia città "La Gazzetta di Parma": mi occupavo di cronaca bianca, spettacoli e musica. Quando il giornale aprì una propria radio mi ritrovai in onda; era la metà degli anni settanta.

Avendo vissuto praticamente tutta la storia della radiofonica privata italiana, seguendo e vivendo i cambiamenti e l'evoluzione di questo mezzo di comunicazione, quale "era" radiofonica preferisci?

Sicuramente i primi tempi, quelli in cui le etichette discografiche iniziavano ad inserire

le radio nei tour promozionali dei loro artisti, che sono stati molto emozionanti e formativi: ritrovarmi ad intervistare personaggi come Patty Pravo o i Matia Bazar (tanto per fare qualche esempio) mi ha fornito un bel bagaglio per il mio curriculum e mi ha regalato ricordi indelebili, amici e contatti con cui ho collaborato e vissuto esperienze interessanti anche in seguito. Dal punto di vista della piacevolezza del lavoro e della tecnologia, quella attuale è l'era migliore: per mettere insieme i pezzi ed il "collage" del programma ci si impiega molto, molto meno tempo rispetto anche solo a qualche anno fa.

Tra musica e tv ti diletta a 360 gradi, ma la

radio non la lasci mai. Perché?

La radio è un lavoro artigianale, e quando lo fai ci rimani sempre legato, perlomeno a me è successo così. Credo di aver dato sempre il mio tocco personale alla radio, non avendo avuto modelli di riferimento; è il mezzo con il quale lavoro da sempre, c'è una componente affettiva che in quarant'anni non è stata scalfita da nient'altro. C'è stato un momento in cui ho pensato che la radio potesse abbandonarmi (e non è detto che non accada prima o poi) ma per me è il lavoro base, il resto è accessorio: per quanto bello è un accessorio.

Qual è il tuo rapporto con Radio DeeJay?

Voglio molto bene a Radio DeeJay, ma soprattutto quel che mi piace di questa radio è l'ambiente familiare e artisticamente molto libero. Sentirmi libero di potermi esprimere come credo, per me è fondamentale e DeeJay me lo permette, ma non escludo che se all'orizzonte mi arrivassero delle proposte per progetti nuovi o per fare la radio in una maniera diversa lo troverei interessante e le valuterei, ma sto parlando per ipotesi!

Con chi ti piacerebbe collaborare a livello radiofonico?

C'è un rapporto di reciproca stima con Giuseppe Cruciani di Radio 24 e mi piacerebbe molto fargli da "valletta": una di quelle vallette che ne sa una più del diavolo. E' l'unico uomo che mi viene in mente, per il resto valuterei solo donne: ad esempio

«... VOGLIO MOLTO BENE A RADIO DEEJAY, MA SOPRATTUTTO QUEL CHE MI PIACE DI QUESTA RADIO E' L'AMBIENTE FAMILIARE E ARTISTICAMENTE MOLTO LIBERO. SENTIRMI LIBERO DI POTERMI ESPRIMERE COME CREDO, PER ME E' FONDAMENTALE ... »

sarebbe molto divertente condurre un programma sportivo (anche se di sport non so niente) con Amanda Lear :)

Recentemente sul web si è vociferato che tra Radio DeeJay e Giuseppe Cruciani ci sia stato un contatto, tu ne sai nulla??

Absolutamente, e se fosse non credo ne sarei coinvolto, ma ne sarei davvero contento per lui!

Il tuo rapporto con la musica va ben oltre la radio e lo hai dimostrato anche gareggiando in coppia con Grazia Di



NEL LAZIO CI SIAMO FATTI IN QUATTRO PER VOI!!!

ViviRoma®
TELEVISION

one
TELEVISION

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 24.00
CANALI 71 E 86

TELEROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 1.00
CANALE 271

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 2.00
CANALE 12

G
GOLD TV

TUTTE LE NOTTI
ALLE ORE 3.00
CANALE 17



FEDERICA ELMI

VRMAG RADIOELMI

Michele all'ultimo Festival di Sanremo; ci racconti come è nata l'idea di partecipare e come hai vissuto l'esperienza di concorrente?

Conosco Grazia Di Michele da ben prima di ritrovarla ad Amici e tra noi c'è sempre stato un rapporto di stima reciproca: qualche anno fa mi propose questo pezzo, decidendo successivamente di proporlo al Festival. E' stata un'esperienza molto emozionante



soprattutto perché credo che "Io Sono Una Finestra" rimarrà come esempio di come, anche su un palco nazionalpopolare come quello di Sanremo possano passare messaggi forti e imponenti. Abbiamo inciso il pezzo anche in francese con la traduzione di Catherine Spaak che è anche venuta in studio con noi per aiutarci nella giusta pronuncia ed uscirà durante l'estate. Sanremo si vive con un'ansia che amplifica ogni piccolo problema e contrattempo.

Dell'esperienza sanremese cosa porti con te?

Il riuscire a rimettere tutto a posto un attimo prima di cantare. Io ho la tendenza a trascinare le cose e a ridurmi sempre all'ultimo secondo, non mi porto mai avanti con il lavoro perché credo che sia il modo migliore per me per dare il massimo. Di Sanremo porto con me soprattutto quel "respirare" grande che si fa prima di entrare in scena e la consapevolezza di avercela fatta anche se cantare non è il mio mestiere!

Anche con la radio tendi a rimandare tutto all'ultimo?

No con la radio è l'esatto contrario, sono un rompiballe di proporzioni enormi: amo preparare tutto con anticipo soprattutto per poter inserire serenamente modifiche dell'ultimo minuto, specie quando durante

la diretta accadono fatti che sconvolgono la scaletta. Io credo che la bellezza reale della radio è proprio quella di essere un amplificatore del momento che vivi insieme agli ascoltatori.

Secondo te la radio in quale direzione sta andando?

Credo che la radio dovrà offrire sempre più servizi per rimanere al centro dell'attenzione tra una concorrenza e l'altra e credo inoltre che dovrebbe personalizzarsi e diversificarsi un po' di più rispetto allo stereotipo attuale. Mi piacerebbe in futuro ritrovare una radio un po' più ingenua, meno legata al meccanismo delle programmazioni musicali e delle hit. Auspico inoltre la crescita di nuovi conduttori: la radio in quarant'anni ha creato davvero pochi eredi.

Ad un giovane che vuole fare la radio cosa consigli?

Ascoltare tantissima musica e creare un proprio profilo di personalità vero, senza nascondere le proprie tendenze o i propri gusti. Non adeguatevi, solo con la verità si può affrontare tutto nella giusta maniera.

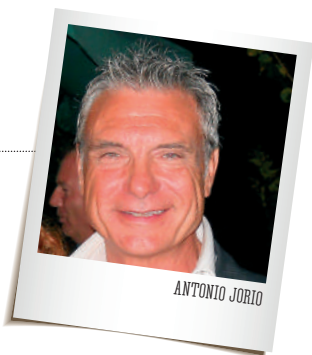
Chiudiamo con un saluto per i lettori di Viviroma!

Bello il nome della vostra testata! Io cerco un Cicerone per la mia prossima visita, ma mi raccomando sistemate le buche!

VRMAG

LA POSTA DEL CUORE

// A CURA DI ANTONIO JORIO / PROTAGONISTA DI "UOMINI E DONNE" SU CANALE 5 //



ANTONIO JORIO



UNA DONNA PER AMICO...

“Caro Antonio, mi chiamo Marco e sebbene tifi Lazio, mi stai simpatico e ti seguo sempre (nonostante sappia che la tua squadra del cuore è la Roma). Ti sto scrivendo perché in questo periodo ho un problema che mi affligge l'anima e chissà che tu non possa darmi un'indicazione, una traccia, seppure flebile, da seguire o da ampliare. Ho un amico da circa 6 anni con il quale ho condiviso e condivido tuttora tutto. Lui è fidanzato e naturalmente usciamo sempre insieme a volte in quattro, cioè con le nostre rispettive ragazze, a volte in tre, cioè a volte lui viene solo assieme alla mia donna. La faccio breve penso di essermi innamorato della donna del mio amico! Lo so che non è moralmente corretto, ma cosa ci posso fare? L'amore non si comanda. Insomma sto per lasciare la mia donna per corteggiare la sua. Sono altresì convinto, che se ciò avvenisse, di perdere la sua amicizia, ma lei - Gianna - la ragazza del mio amico, mi fa impazzire. Tu cosa mi consigli? Un saluto affettuoso, ti stimo.

... LO SO CHE NON È MORALMENTE CORRETTO, MA COSA CI POSSO FARE?
L'AMORE NON SI COMANDA. INSOMMA STO PER LASCIARE LA MIA DONNA PER CORTEGGIARE LA SUA...

Caro Marco, sebbene ne abbia passate tante nel corso della mia vita, a me non è mai accaduto di vivere una situazione del genere. Nonostante ciò ho le idee ben chiare sul comportamento da seguire in questi casi. Devi assolutamente allontanarti dalla donna del tuo amico. Almeno così lo definisci e non ho motivo di non credere alle tue parole. Se è un tuo amico, come fai a pensare di 'rubargli' la donna, tra l'altro gettando alle ortiche la sua amicizia. Ma con tante belle ragazze che esistono al mondo, dovevi innamorarti proprio della donna del tuo amico? L'amicizia è sacra, non c'è denaro o interessi che possano portarti a tradire un amico. Se fossi al tuo posto non uscirei più con lei e non frequenterei luoghi dove potrei incontrarla. Sono convinto che il tuo amico con te ha diviso tutto, ma la sua donna non vorrebbe dividerla per nessuna ragione: nè con

te, nè con nessun altro! Ti dirò di più, pur non conoscendolo, sono certo che non andrebbe mai con la tua ragazza. È una gran schifezza, consentimi di usare questo termine, quello che avresti in

mente di fare. Se non ci si rispetta tra amici è veramente la fine. Forse il mondo va a rotoli anche per questi motivi. Per non parlare di quale imbroglio avverrebbe se ciò accadesse. Pensaci bene, lui rimarrebbe senza amore e senza l'amico, cioè non avrebbe l'amore della sua amata e neppure la spalla del suo amico per appoggiarsi nel momento del bisogno. Una vera maledizione. No consentimi di dirti che stai sbagliando; come dico a tutti seguite il cuore, ma forse in questo caso, dovresti seguire la ragione, ed eclissarti dai due, finché non ti passa la sbandata. Ti auguro con tutto il cuore di risolvere al più presto tutti i tuoi dubbi.

LA POSTA DEL CUORE



HENRY PASS

VRMAG TAM TAM DELLA NOTTE

// DI HENRY PASS* //

* PERFORMER ROMANO APPREZZATO IN EUROPA,
COLLABORA CON IL VIVIROMA MAGAZINE
DECODIFICANDO CON IRONIA I SEGNALE
DELLA NOTTE ROMANA.



HOLA PASSERI GIUGNARELLI...

... **e** passare da primo "rosolio abbronzante"! Vi partecipo come nei tre appuntamenti degli altrettanti mesi scorsi della bella gioia per il quarto atto SuperClub NewEra! Vale a dire il closing party della megaNight HISTORY at ORION Ciampino_Roma che, udite udite, da settembre evolverà, appunto, in SuperClubNewEra, stabilmente in pompa magna all'ORION. (Ri)esclamo quindi (Ri)MIGLIAIA DI GRAZIE! Per il mega successo di SUPER CLUB NEW ERA in CasaMadre_ORION Ciampino_ROMA. Doverosamente, ancora, prima di tutto: "TNX 4 THE 'MENTALIST'" STEFANO SANTACRUZ! All'ideatore che con tenacia, arguta volontà, qualificata esperienza, entusiasmo, ha egregiamente diretto i 4 eventi con un lavoro, dietro le quinte, impeccabile; grazie anche a Fabio Maximo, pregiato "aiuto-regista"! La MegaNight SuperClubNewEra del 23 maggio scorso è stata un successone. E (Ri)GRAZIE, allora, ai tantissimi convenuti colorati di gioia: cori ininterrotti, salti, allegrezza. Uno show bellissimo con il magic-duo in BackToBack EMIX-DLEWIS (straordinari) e con noi stavolta una super guest internazionale: il grande dj producer tedesco ALEX BAU (CLR, COCOON, CREDO) che ha presentato in esclusiva italiana il suo nuovo Album MUSICK. Delirio all'Orion! Sentiti grazie alle impareggiabili THE GOYARDS, "l'animazione mutante" che mi accompagna da anni: con me in SCNewEra le drag-style Vendetta e Mylonga! Top di visualizzazioni sui vari video postati nei 'social' e nel web in generale di HISTORY e di NewEra: e vi riscrivo che è bello farselo raccontare ma, credetemi, strepitoso viverlo! Infatti -leggete leggete!- pronti per "HISTORY Italian tour summer 2015"! Costiere e spiagge italiane -e non solo- a noi! Mi sposto in tema esilarante, con le mie news di JOYnight! (Programma del giovedì notte con Henry Pass e i djs Patrizio Mattei e Danny omich su m2o, n.d.r.) Eccovene alcune scritte per voi quasi con la stessa enfasi radiofonica!

«... I RUMORI CHE PROVENGONO DALLA
TOILETTE LASCIANO MOLTO POCO
ALL'IMMAGINAZIONE. DALE ROSS,
SINDACO DI GEORGETOWN, IN TEXAS,
SI E' ACCORTO DI AVER DIMENTICATO
IL MICROFONO APERTO...»

1 Sindaco va in bagno ma dimentica
il microfono acceso: in consiglio si
sente tutto. Il microfono dimenticato
aperto, quelli portatili attaccati alla giacca
per intenderci, dal sindaco durante una
pausa al bagno scatena l'ilarietà generale. Nel
frattempo la consigliera Rachael Jonrowe
cerca di portare avanti il dibattito, ma i rumori

che provengono dalla toilette lasciano molto
poco all'immaginazione. Dale Ross, sindaco
di Georgetown, in Texas, si è accorto di aver
dimenticato il microfono aperto (fonte Daily
mail) guardando i divertiti colleghi una volta
rientrato nell'aula del consiglio. >Almeno
in quello di consiglio avran avuto ben più
'naturisti', nobili roboanti argomenti!<



l'abbraccio di DLewis & Emix all'ORION

Il dj producer
internazionale Alex Bau

2 Rimango in tema e vi scrivo di una Maialina candidata sindaco (ahhaah!).

Si chiama Giggles e almeno su Facebook la sua candidatura a primo cittadino di Flint, nel Michigan, ha collezionato già più di 5mila 'i like'. Ovviamente una protesta degli abitanti della cittadina che per la carica di sindaco si trovano a scegliere loro malgrado tra due persone dai curricula non esattamente straordinari: uno ha una condanna per omicidio, l'altro per guida in stato di ebbrezza. Meglio la magliolina dicono! I sostenitori dei due candidati non l'hanno presa benissimo, ovviamente. Ma Giggles sembra avere molta più popolarità di loro, riporta il daily news. >Tutto il mondo è un paese!<

3 Nel carcere di Ascoli Piceno un boss in regime di sorveglianza speciale, io ometto i nomi di tutti, avvocato compreso, non potrà ricevere le tanto desiderate riviste porno. Il giudice di sorveglianza di Macerata, riprendo pari pari dal portale news Today.it, ha dato l'ok alla sua richiesta, ma il Dipartimento dell'amministrazione penitenziaria ha bloccato tutto, per il timore che, nascosti tra le pubblicità sulle pagine hot, vengano inseriti messaggi per l'ergastolano. Il recluso è pronto a fare nuovamente ricorso. Anche il magistrato di sorveglianza ha stabilito che un recluso, sebbene sia sottoposto al carcere duro, ha il diritto di preservare la propria integrità psicofisica. >Ma che messaggi occulti potranno esserci nelle pubblicità per l'acquisto di anello scrotali o aspirali! Ahahahah! Certo, una via di fuga<

4 Tre turisti, fra cui un italiano, sono comparsi giorni fa davanti ad un tribunale cambogiano con l'accusa di essersi fotografati a loro "didietro" nudi nel complesso di templi di Angkor. I tre - oltre all'italiano un argentino ed una olandese - sono stati arrestati dopo essere stati sorpresi in flagrante da un agente della sicurezza. "Si fotografavano i rispettivi sederi", ha dichiarato all'Afp Long Kosal, un responsabile dell'Autorità per la Protezione del Sito di Angkor. "I loro atti svalORIZZANO i nostri templi", ha detto in una conferenza alla stampa estera, aggiungendo che "sono stati arrestati per essere processati

nella città di Siem Reap". Attenti ragazzi con la goliardia da 'chiappa fotografica', potrete ritrovarvi (a ragione) in tribunale!

5 Sono più di seicento per chilometro quadrato, ovvero uno ogni tre abitanti. Sono i piccioni padovani, un flagello per chi vive in città. Ma adesso l'amministrazione di padova, riporta un'Ansa, ha trovato la soluzione giusta: dare loro la pillola contraccettiva. ahahahh! Eh si avete capito benissimo. Un progetto che costerà 40mila euro; verrà costruita una torre colombaia, in zona Portello, in cui verrà inserito del mangime ricco di contraccettivi. Così si limiterà la riproduzione dei volatili e a lungo termine i piccioni in città saranno decisamente di meno*** **Spero abbiate gradito le news! Salutandovi, vi rimembro il mio fermo radiofonico nazionale: ogni domenica notte "in 'da' house music" su m2o con e' JOYnight! Buona vita a tutti voi e strapasseratevi di uno strabeneeeeeeeeeee!**



// A CURA DELLA REDAZIONE //

VRMAG CELEBRITY

CURIOSITA',
NEWS
E PETTEGOLEZZI
GIUGNO 2015

CARISSIMI LETTORI, CONTINUANO
LE NOSTRE INCURSIONI NEL MONDO
VIP: CURIOSITA' E PETTEGOLEZZI,
MATRIMONI E DIVORZI, ASCESE
REPENTINE E INEVITABILI TONFI
DELLE STARS PIU' PAGATE E PIU'
OSANNATE IN ITALIA E NEL MONDO...



CELEB// MONICA BELLUCCI: NO A PUTIN

A riportare l'indiscrezione è Novella 2000, che racconta come il presidente russo avrebbe più volte invitato a cena l'attrice italiana, la quale si sarebbe però sempre negata.

Non si tratterebbe comunque di cene in tete à tete, ma delle famose occasioni di gala per le quali Putin è famoso. Peccato che l'ex moglie di Vincent Cassel abbia sempre rifiutato l'invito. Putin, che però non è il tipo da darsi per vinto, avrebbe chiesto aiuto addirittura all'amico Silvio Berlusconi. Il quale non sarebbe comunque riuscito a smuovere la Bellucci. Insomma, sembra proprio che la diva di Città di Castello non gradisca la compagnia di Putin. Forse per le sue (note) opinioni sui diritti dei gay? Per il momento, non è dato sapere...



BUON COMPLEANNO NAOMI...

La Venere nera spegne 45 candeline e si conferma una delle donne più belle del mondo. La prima sfilata risale al 1986, due anni dopo è stata la prima donna di colore ad apparire sulla cover di Vogue. Tanti i suoi uomini famosi: da Flavio Briatore a Matteo Marzotto, passando per Mike Tyson, Leonardo Di Caprio e Lewis Hamilton,...



CELEB// TARICONE: UNA SCUOLA IN NEPAL IN SUO NOME

Una scuola in Nepal in nome di Pietro Taricone. È uno dei progetti benefici in favore dei bambini disagiati lanciati da Kasia Smutniak. L'attrice che dal 2011 segue i progetti della Pietro Taricone Onlus, fondata da lei dopo la tragica scomparsa del compagno, avvenuta nel 2010. E a Vogue l'attrice rivela: "Non vivo altro che per la fondazione". I lavori per costruire la scuola nel Mustang in Nepal sono quasi finiti, ma il terremoto ha allungato i tempi: "Siamo stati fortunati - spiega l'attrice - eravamo preparati perché la nostra struttura è stata costruita per poter affrontare un giorno un terremoto. L'edificio della scuola è rimasto in piedi. In questo momento stiamo preparando gli aiuti che devono essere trasportati nelle zone ancora non raggiunte..."

L'UNICO CLUB PRIVÈ PER COPPIE
E SINGOLI SCAMBISTI CON
ANNESSE TERME NATURISTE

A 10 MINUTI DAL CENTRO DI ROMA
IN UN ELEGANTE E CONFORTEVOLE
LOCALE DI 1300 MQ CON
AMPIO PARCHEGGIO RISERVATO

NEW GOLDEN CLUB

PRIVE' PER COPPIE E SINGLE

DAL 1° GIUGNO:

TERME NUDISTE

DAL LUNEDÌ AL SABATO
DALLE 14.00 ALLE 21.00
LA DOMENICA
DALLE 15.00 ALLE 21.00

CLUB PRIVÈ

DAL LUNEDÌ AL SABATO
DALLE 22.00 A TARDATA NOTTE
DISCOTECA TRASGRESSIVA

BUFFET OFFERTO AI SOCI • HAPPY HOUR ORE 17.00

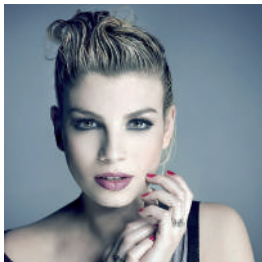
COPPIE INGRESSO OMAGGIO

VIENI A TROVARCI SUL SITO: WWW.NEWGOLDENCLUB.IT

INFO E PRENOTAZIONI 330.294579 339.1514796 06.71353098



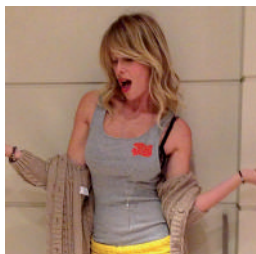
... LA CANTANTE NON AVREBBE
GRADITO LA VISITA DEL
FIDANZATO A CASA DELL'EX
COGNATA, NONCHE' MOGLIE DEL
SUO STORICO EX...



CELEB// EMMA/BORRIELLO: E' GIA' FINITA

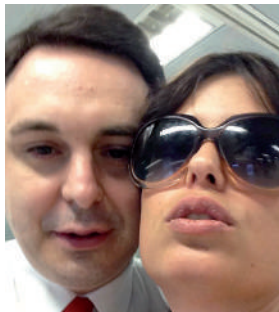
Sembra sia costata molto cara a Fabio Borriello la serata trascorsa a casa di Belén Rodriguez qualche settimana fa. Emma Marrone, negli ultimi mesi legata al fratello dell'attaccante del Genoa, ex fidanzato della showgirl argentina, non avrebbe gradito questo riavvicinamento, tanto da decidere di troncare la relazione. A lanciare lo scoop è il settimanale "Chi". "Emma ha lasciato Borriello": galeotta la serata a casa di Belén". A quanto pare neanche a Stefano De Martino, ex di Emma Marrone, che ha lasciato anni fa proprio per Belén, è andata giù la visita di Borriello a casa sua mentre era a Napoli e si vocifera che proprio questo episodio abbia fatto scoppiare una nuova bomba in casa Demartinez...

Alessia Marcuzzi



CELEB// ALESSIA: PAURA DI INVECCHIARE DA SOLA

Una carriera in continua ascesa, due figli, e un marito che ama alla follia. Il bilancio di Alessia Marcuzzi, a 42 anni, non può che essere positivo. La conduttrice sta vivendo un periodo d'oro, anche se in un'intervista al settimanale "Grazia" ha confidato di avere qualche timore per il futuro: "Non ho paura di invecchiare, ma ho una paura matta di farlo da sola - ha rivelato, confessando anche che sente sia arrivato il momento di cambiare qualcosa - Ho 42 anni, penso sia giusto andare avanti. Voglio cambiare anche La Pinella. Fare la fashion blogger alla mia età non è abbastanza. Voglio metterci viaggi e i bambini: consigli, problemi, soluzioni. Sto cambiando e cambiano le cose che mi interessano".



Sara Tommasi con Andrea Diprè

... "NIENTE NOZZE CON ANDREA DIPRÈ. IO NON C'ENTRO NULLA, MI HA SFRUTTATO..."

CELEB// TOMMASI: NIENTE NOZZE CON DIPRÈ

Sara Tommasi manda tutto a monte. Niente nozze con Andrea Diprè. Il matrimonio, che sarebbe dovuto essere celebrato con il rito dipreista e quello civile a Montecarlo il prossimo 10 giugno, come annunciato dai diretti interessati, è stato annullato. E' Sara Tommasi a non voler più sposare Andrea Diprè, come ha comunicato lei stessa in un video postato sul suo profilo Facebook, quello che si diceva 'fuori uso' perché 'violato' dagli hacker. "... io e Diprè non stiamo insieme, era tutta una cosa che ha fatto Diprè... Diprè mi ha sfruttata, perciò tutto quanto è a monte..."



CICA CICA BOOM

STRIP BAR DISCO

Storico locale della Roma gaudente, da tanti anni punto di ritrovo di benestanti, professionisti e nightmen. Sorreggi un drink ammirando spettacoli di lap dance e intrattenendosi con bellissime ragazze provenienti da tutto il mondo. Si esibiscono anche sexy e pornostar di fama internazionale. Aperto tutti i giorni dalle 22,00 alle 05,00 del mattino!

RM - Via Liguria, 38 (Via Veneto)
Info 06. 48.84.745 - 339.10.30.247

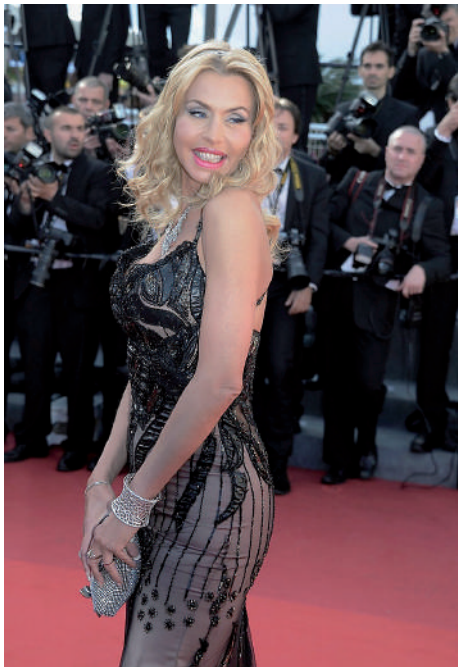


COLOSSEUM

NIGHT CLUB

Locale night club, strip tease, Lap dance, discoteca erotica, Piano Bar. Sala Fumatori. Aria Climatizzata. Locale Pubblico. Aperto da lunedì al venerdì dalle 16,00 alle 20,00 e dalle 22,00 alle 05,00 - sabato e festivi dalle 22,00 alle 05,00. Domenica aperto solo per feste private. Dalle ore 03,00 discoteca.

RM - Via P. Verri, 17 (Metro A Manzoni - Metro B Colosseo)
info 06.77.59.11.16 - 392.638.99.59 - 373.821.15.15
www.colosseumnightclub.it

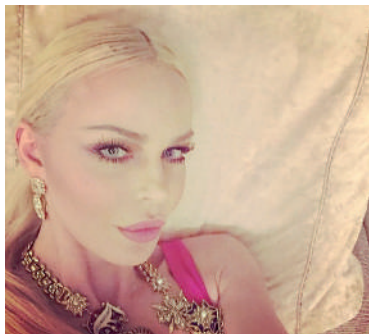


Valeria Marini

... LA SHOWGIRL, DA POCO TORNATA SINGLE, E' CORTEGGIATISSIMA DA UN ATTORE E PRODUTTORE AMERICANO CHE HA PERSO LA TESTA PER LEI...

CELEB// VALERIA MARINI, NUOVO FLIRT A CANNES

E' di nuovo single e presto Valeria Marini potrebbe riservare delle sorprese in amore. Pare infatti che a Cannes la bionda showgirl oltre ad aver ritrovato la forma fisica perfetta sia tornata a sorridere. Un attore e produttore americano ha perso la testa per lei e da giorni la riempie di coccole e attenzioni. I soliti beninformati assicurano che si sia "follemente innamorato", Valeria però frena e parla di "rapporti professionali". Almeno per ora... Pare infatti che tra red carpet, eventi di beneficenza, conferenze e prime esclusive la Marini abbia attirato anche l'attenzione di un uomo importante, di cui l'identità è top secret. E chissà che per Valeria non sia la volta giusta. Dopo la fine del matrimonio con Giovanni Cottone e l'addio al giovane fidanzato Antonio Brosio, ecco un nuovo flirt...



Nina Moric

CELEB// FAVOLOSO VS CORONA

Luigi Mario Favoloso non ha gradito le dichiarazioni rilasciate dall'avvocato di Fabrizio Corona. Il legale aveva raccontato di quanto l'ex re dei paparazzi fosse preoccupato per Nina Moric e il benessere del figlio Carlos e aggiunto: "Ha già fatto capire che quando sarà un uomo libero si prenderà cura anche di lei". Luigi Mario Favoloso si è infuriato e sul social in un lungo post ha scritto tutto quel che pensa dell'ex marito della sua fidanzata. "Caro Fabrizio Corona, io di te non ho mai parlato e non mi sono mai sentito di dire la mia sulla tua particolare situazione, la notizia di oggi però è chiaro che merita una mia presa di posizione... Prenditi cura di te stesso, e magari di tuo figlio, dormi sereno che a Nina ci penso, io. Saluti". Favoloso si è firmato in modo inequivocabile, usando solo i caratteri maiuscoli: "UN INCENSURATO IN GRADO DI INTENDERE E DI VOLERE"...



Alex

Uno sguardo verso il tuo futuro

329.0861709

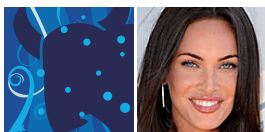
VRMAG OROSCOPO

a cura di **Francesca Badini** - www.ladyfrancine.it

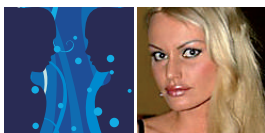
GIUGNO



ARIETE
NANCY BRILLI
10 APRILE



TORO
MEGAN FOX
16 MAGGIO



GEMELLI
ANITA BLOND
27 MAGGIO

ARIETE 21-03/20-04

La prima parte del mese vede il segno tonico grazie al Sole in Gemelli, e a Mercurio: gli spostamenti saranno protetti, tutto filerà liscio. Nella seconda parte del mese, invece, il Sole andrà in Cancro e renderà le cose più difficili, e non andrà meglio quando Marte andrà in Cancro a fine mese, meglio non perdere la calma. I sentimenti daranno invece gioie, grazie alla protezione di Venere in Leone. Buone anche le finanze grazie a Giove in Leone, e Saturno in Sagittario renderà il segno lucido nei contrattamenti.

TORO 21-04/20-05

Il Sole in Gemelli lo renderà svogliato, per fortuna che Marte sul segno protegge la sua salute per tutto il mese, anche quando andrà in Cancro: il segno sarà più propenso ai sentimenti, aiutato da Venere in Cancro. Anche per gli spostamenti non è un gran periodo, Mercurio in Gemelli non aiuta, e attenzione anche alle finanze Giove in Leone può far spendere di più del necessario. Infine con Saturno in Scorpione e quindi in opposizione, le scelte diventeranno più difficili meglio ponderare prima di muoversi.

GEMELLI 21-05/21-06

Buon inizio del mese per questo segno, che vede diversi pianeti transitarvi sopra, fra cui il Sole, che lo renderà dinamico, in questo aiutato anche da Marte in Gemelli fino al 25, che lo proteggerà da possibili malattie. Ottimo momento per viaggiare, i viaggi saranno fatti per piacere con possibilità di incontri nuovi. Ottime le finanze protette da Giove, mentre Saturno a fine mese dal Sagittario va in Scorpione: si potrà capire con più lucidità il nocciolo del problema.

LEONE

23-07/23-08

Il Sole e Mercurio in Gemelli vede il segno protagonista: favoriti gli spostamenti soprattutto fatti per lavoro, ma come per i Gemelli, quando Venere andrà sul suo segno, l'amore trionferà e saranno possibili incontri sentimentali durante i viaggi. Inoltre Giove sempre sul segno, protegge le finanze. Attenzione a Saturno che dal Sagittario va in Scorpione a metà mese: potrebbe offuscare la loro lucidità e nascere qualche conflitto familiare, mantenere la calma sarà necessario!

VERGINE

24-08/22-09

Buona la seconda parte del mese, quando il Sole andrà in Cancro, e renderà il segno più aperto ai sentimenti, questo grazie anche a Venere in Cancro per la prima settimana del mese. Ma attenzione perché Plutone in Capricorno sarà in opposizione a questi aspetti e non tutto filerà liscio: qualche discussione sarà nell'aria e sarete indispettiti da qualcuno. Gli spostamenti potrebbero subire qualche contrattamento, e per fortuna che Saturno a fine mese rientra in Scorpione portando al segno una ritrovata lucidità.

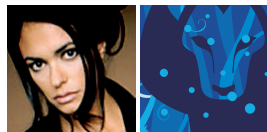
SEGNODELMESE

CANCRO 22-06/22-07

Il mese inizia un po' in sordina, poi si avrà via via un buon miglioramento. Quando il Sole passerà sul segno dal 22 in poi, gli porterà un po' più di grinta e di voglia di fare, soprattutto progetti sentimentali, infatti Venere sarà sul segno e protegge i nuovi amori. Anche Marte sarà sul segno dal 26 in poi, portando un po' più di tonicità e di aggressività. Poi il ritorno di Saturno in Scorpione, aiuterà il segno nelle scelte da farsi soprattutto quelle sentimentali: il lavoro e le finanze ora sono un po' sotto tono, meglio in ogni caso non spendere più del necessario.



CANCRO
PHOEBE CATES
16 LUGLIO



LEONE
MARIA GRAZIA CUCINOTTA
27 LUGLIO



VERGINE
BARBARA BACH
27 AGOSTO



BILANCIA
NAIKE RIVELLI
10 OTTOBRE

BILANCIA 23-09/22-10

Ottima la prima parte del mese con il Sole e Mercurio in Gemelli, che renderà il segno tonico aiutato in questo da Marte in Gemelli che protegge la sua salute. Gli spostamenti per lavoro saranno proficui e anche le finanze sono protette da Giove in Leone. Nella seconda parte del mese alcuni pianeti in Cancro fra cui il Sole stesso, renderà il segno meno lucido. Per fortuna che Venere in Leone per tutta estate, protegge i sentimenti, e le coppie vivranno momenti davvero dolci. A fine mese Saturno rientra in Scorpione, la sua lucidità potrebbe risentirne.

////////////////////

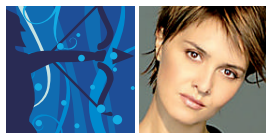


SCORPIONE
ANA CATERINA MORARIU
20 NOVEMBRE

SCORPIONE 23-10/22-11

Per questo segno meglio la seconda parte del mese, quando il Sole sarà in Cancro, lo renderà più dolce aiutato in questo da Venere in Cancro. In questo periodo andranno meglio i sentimenti che il lavoro: potrebbero nascere equivoci anche solo per parole non dette. Un occhio di riguardo alle finanze con Giove in Leone, qualche imprevisto di troppo e il portafoglio si apre più del necessario. Per fortuna che a fine mese Saturno ritorna sul segno dando una marcia in più: davanti alle scelte darà il meglio di sé.

////////////////////



SAGITTARIO
PAOLA CORTELLESI
24 NOVEMBRE

SAGITTARIO 23-11/21-12

Un mese davvero difficile. Il Sole e Mercurio in Gemelli, e quindi in opposizione ostacola le mosse da fare, gli spostamenti saranno tormentati. Anche solo prendere un treno diventerà un problema. Non andrà meglio nella seconda parte del mese, perché dall'opposizione i pianeti passano al quadrato, magari qualcosa si sistema ma si potrebbe perdere la calma. Per fortuna che Giove in Leone protegge le finanze, mentre Saturno dal transito sul segno va in Scorpione, lasciando il segno un po' stremato, decisamente non una bell'estate.

////////////////////

CAPRICORNO 22-12/20-01

Il Sole in Cancro a metà mese andrà in opposizione e quindi renderà le cose complicate, questo assieme a Marte e così lo stato fisico sarà un po' in difficoltà e anche i sentimenti non godranno di buone protezioni: tutto sembrerà davvero difficile in questo periodo. Unico punto di forza Plutone sul segno, che almeno dal punto di vista erotico dà decisamente una bella carica, e anche la creatività trova sbocchi fortunati: quando il mondo è contrario meglio rivolgersi alla fantasia!

////////////////////

ACQUARIO 21-01/19-02

Mese faticoso per questo segno. Il Sole e Mercurio in Gemelli nella prima parte lo rendono dinamico, questo assieme a Marte fino al 23: nella seconda parte del mese molti pianeti entrano in Cancro e renderanno più difficile molte situazioni, come i sentimenti, che non godono di una grande protezione. Ancora in difficoltà le finanze, con Giove in Leone, e per quanto riguarda la lucidità subirà contraccolpi, in quanto Saturno ritorna in Scorpione: alcune scelte da fare saranno davvero difficili e bisognerà armarsi di pazienza.

////////////////////

PESCI 20-02/20-03

Meglio per questo segno la seconda parte del mese, quando il Sole andrà in Cancro dove c'è anche Venere. Momenti di dolcezza in coppia, aiutata anche da Plutone a risvegliare qualche desiderio piccante in più forse dimenticato. Marte in Cancro a fine mese, aiuterà ad essere più dinamici e grintosi, mentre sempre in quei giorni il segno avrà una gradita sorpresa; Saturno ritorna in Scorpione regalando finalmente un po' di serenità, e di razionalità davanti a scelte importanti da fare per il futuro.



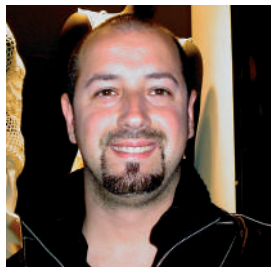
CAPRICORNO
MANUELA ARCURI
8 GENNAIO



ACQUARIO
EVA RICCOBONO
7 FEBBRAIO



PESCI
MARISA MELL
24 FEBBRAIO



frizzi lazzi e paparazzi

DI ANDREA ARRIGA*



VRMAGFRIZZI

GRANDE RITORNO NEL BEL PAESE
PER IL REGISTA PREMIO OSCAR
RON HOWARD PER LE RIPRESE DEL
NUOVO FILM "INFERNO"

Al via in Italia le riprese di Inferno: il terzo capitolo della serie cinematografica che ha come protagonista il prof. Robert Langdon, interpretato da Tom Hanks, diretto da Ron Howard. "Sono molto emozionato di iniziare le riprese del nostro terzo film con Robert Langdon ha detto Ron Howard. Il pubblico di tutto il mondo ha dimostrato grande interesse per le avventure del famoso professore e Inferno avrà tutto quello che si aspettano: dall'intrigo all'azione".

L'attore premio Oscar Tom Hanks veste per la terza volta i panni dello stimato professor Langdon, l'esperto di simbologia nato dalla penna dello scrittore statunitense Dan Brown. Al suo fianco un cast d'eccezione composto da Felicity Jones, Irrfan Khan, Omar Sy, Ben Foster e Sidse Babett Knudsen.

01 ■ **RON HAWARD, TOM HANKS, FELICITY JONES**

VRMAGFRIZZI

IN PREPARAZIONE IL NUOVO FILM DI CARLO VERDONE CON ANTONIO ALBANESE

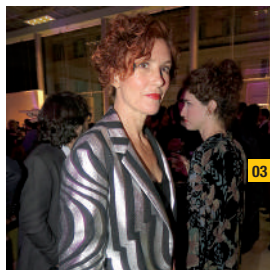
Nuovo progetto per Carlo Verdone che tornerà in estate con un nuovo film, tutto è top secret, dalla storia al cast, l'unica notizia che è trapelata è che Verdone reciterà nel film da lui diretto e scritto insieme ad un altro grande attore Antonio Albanese.

01 ■ **CARLO VERDONE CON ANTONIO ALBANESE**





01

frizzi lazzi
e paparazzi

03



02

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

PRESENTAZIONE E PARTY PER LA MOSTRA DEL FOTOGRAFO DAVID LACHAPELLE AL PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

LaChapelle, dopo quindici anni è tornato ad esporre negli spazi di via Nazionale, regalandosi giornate intense nella città che ha lasciato il segno nella sua carriera. Il Palazzo delle Esposizioni di Roma ospita la mostra David LaChapelle, dopo il diluvio, una retrospettiva a cura di Gianni Mercurio che raccoglie oltre 150 opere del famoso fotografo e regista statunitense. Le foto in mostra sono state realizzate a partire dal 2006, anno di produzione dell'importante serie "The Deluge", ispirata alla Cappella Sistina e che segna un punto di svolta nel lavoro di LaChapelle. La mostra ospita anche una selezione delle sue foto più famose realizzate prima del 2006 e una rassegna di filmati che attraverso i backstage dei suoi set fotografici illustrano il complesso processo di realizzazione e produzione dei suoi lavori. La mostra sarà aperta fino al 13 settembre 2015.

01 ■ DAVID LACHAPELLE CON DAPHNE GUINNESS

02 ■ ROCCO SIFFREDI CON LA MOGLIE ROZSA E GABRIELLA SASSONE

03 ■ LUCREZIA LANTE DELLE ROVERE

04 ■ YVONNE SCIO



04



01

VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER L'EVENTO DI FABIO FAZIO "VIVA IL 25 APRILE" DALLA PIAZZA DEL QUIRINALE

Fabio Fazio sceglie due parole, "coraggio" e "gratitudine" per riassumere lo spirito dello spettacolo "Viva il 25 aprile!", andato in onda su RaiUno da piazza del Quirinale. "Non è uno show" spiega il conduttore "piuttosto un grande racconto corale, uno spettacolo di impianto teatrale costruito attraverso il contributo di immagini e testimonianze. Come filo conduttore i due collegamenti con Roberto Saviano dal cimitero di Montecassino e con Marco Paolini da Sant'Anna di Stazzema.

01 ■ FABIO FAZIO CON LUCIANO LIGABUE

VRMAGFRIZZI

ANTONELLO VENDITTI PRESENTA IL NUOVO ALBUM "TORTUGA" ALLA LIBRERIA FELTRINELLI

Tortuga prende il titolo dal bar del quartiere Trieste, punto di ritrovo e aggregazione per i ragazzi come lui negli anni '60 e '70. Come sempre, un disco legato alla città di Roma che da sempre il cantautore studia attraverso le lenti dei suoi occhiali Ray-Ban. Qui, oltre al famoso bar ci sono anche Ponte Sisto, San Pietro, il Lungotevere, Trastevere. Il lavoro è composto da nove brani, che parlano delle donne amate e degli amici.

01 ■ ERNESTO ASSANTE, ANTONELLO VENDITTI, FABRIZIO ZAMPA



frizzi lazzi e paparazzi

ViviRoma®
TELEVISION



TELE ROMA 1
Canale 271

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 01.00
WWW.TELEROMAUNO.COM

LAZIO TV

TUTTE LE NOTTI ALLE ORE 02.00
WWW.LAZIO1TV.COM/LIVE_ROMA.PHP

...ORA PUOI VEDERCI DA TUTTO IL MONDO... **BASTA UN CLIK!**



01

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

PAPARAZZATO A ROMA LA POP
STAR CANADESE JUSTIN BIEBER
ALL'ANTICA PESA

Paparazzato nel noto ristorante trasteverino l'Antica Pesa la pop star canadese Justin Bieber che ritorna nella capitale per girare il video di "Where Are Ü Now", la canzone che ha realizzato con Skrillex. Tutto era partito dal fatto che Justin avrebbe scritto sulla app Falho questo messaggio: "Guess what? I'm going to Rome!" ("Indovinate? Andrò a Roma!").

01 ■ JUSTIN BIEBER CON LO CHEF SIMONE PANELLA

frizzi lazzi e paparazzi

LAP DANCE
STREAP TEASE
TABLE DANCE
ADDIO AL CELIBATO
FESTE DI
COMPLEANNO

New Chanel
Il Vero Salottino Sexy di Roma

Viale dello Scalo San Lorenzo 105 (angolo Via dei Galli)
LUN-VEN 17:00/20:30 - 22:00/04:00 SAB 22:00/04:00 - TEL. 389 848 97 18

**VRMAGFRIZZ**

BABY MARCELO RITORNA NELLA
CAPITALE DAL SET DI ZOOLANDER
2 AL PARTY DELLA MOVIDA
ROMANA LA CONGREGA

Grande ritorno nella capitale per la star delle notti ibizenche Baby Marcelo "The face of Ibiza" impegnato per un cameo sul set del nuovo film di Ben Stiller "Zoolander 2" e per il party della movida romana La Congrega. Da 20 anni è sulla cresta dell'onda, lanciando continuamente tendenze e rivoluzionando più volte la nightlife mondiale. Riconoscibile per i suoi outfits d'avanguardia, resi irripetibili dall'uso di trampoli speciali ed unici nel loro genere. La sua arte sorprende, seduce e sconcerta.

01 ■ BABY MARCELO THE FACE OF IBIZA

**frizzi lazzi
e paparazzi**

(AVVISO AI SOCI)

VIA CASSIA 1698
LOCALITA' LA STORTA - ROMA
INFOLINE: 06.64201721 - 334.7351760 - 389.0074922

16

Via Cassia 1698

Info: 06/64201721

334.7351760

389.0074922

98

zona La storta

IL CLUB DIVERSAMENTE... U N I K O

DISCOTECA TRASGRESSIVA
CLUB PRIVE' // SEXY ANIMAZIONE // NIGHT CLUB
SHOW GIRLS // CONTACT BAR // LAP DANCE
FESTE PRIVATE ED ADDII AL CELIBATO/NUBILATO

FDS - ITALIA

TESSERAMENTO GRATUITO

CONTRIBUTO D'INGRESSO € 20 INCLUSA UNA CONSUMAZIONE BAR
APERTI DALLE ORE 22,00 MERCOLEDÌ - GIOVEDÌ - VENERDÌ E SABATO

CERCHIAMO
**RAGAZZE DI SALA
E LAP DANCE**
ANCHE PRIMA
ESPERIENZA

334.7351760 - 389.0074922



01

VRMAGFRIZZ

GRANDE SUCCESSO PER IL CONCERTO DI TONI MALCO AL TEATRO ITALIA A ROMA

Grande successo al teatro Italia di Via Bari per il concerto di Toni Malco, bravissimo cantautore romano dal cuore romantico e la voce calda e melodica, troppo spesso ricordato e "etichettato" solo per l'ispirata canzone dedicata alla sua squadra del cuore, "Vola Lazio vola". Ma Toni è molto di più di un inno: un grande artista che ha inciso e pubblicato 4 album e 6 singoli, un attore di fiction e film ("Da Romanzo Criminale" ai "Cesaroni"), un padre presente e affettuoso di sua figlia Giulia, a cui ha scritto e dedicato la canzone "Giulia". Diapositive, immagini, racconti e canzoni che hanno emozionato tutti quei "ragazzini" presenti in sala che hanno vissuto in pieno i favolosi anni Sessanta, quando bastava un jukebox e un mangiadischi per vivere la musica e la vita.

01 ■ TONI MALCO

FUN FACTORY H24

**NUOVO
DIVERTENTE
RIVOLUZIONARIO
SEXY SHOP** *di Roma*

Più di 400 prodotti delle migliori brands:
Fun Factory, Lelo, We Vibe e molte altre...

Da non perdere!
FUNFACTORYH24.COM
Shopping On Line

SCONTO 10%
codice sconto
"preneste48"

*Naviga il nostro sito per scoprire tutto
sul mondo Fun Factory H24*

LOVE SHOP
revolutionary store

*Il sexy shop più cool della capitale.
parola di Sofia Cucci*

- Sex Toys
- Costumi & Lingerie
- DVD
- Sensual Cosmetic
- Celibato & Nubilato
- Bambole
- Fetish & Sadomaso
- Integratori

Preneste Store
www.prenestinasexyshop.it

automatico h24
self service senza personale

Fun Factory H24 è in
Via Renzo da Ceri 48
00177 Roma
Info Line: +39 346 3637544
info@funfactoryh24.com



VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER LA XIV EDIZIONE DEL RIFF "ROME INDEPENDENT FILM FESTIVAL"

Grande successo di pubblico per la XIV edizione del RIFF, Rome Independent Film Festival, che ha visto in programmazione, presso il The Space Cinema Moderno ed il Nuovo Cinema Aquila di Roma, più di 120 opere in concorso tra lungometraggi, cortometraggi e documentari provenienti da oltre 40 Paesi. I RIFF Awards, il cui valore ammonta ad un totale di circa 50.000 Euro, sono stati assegnati nel corso della serata di premiazione alla presenza, come ospite d'onore, della grande attrice hollywoodiana Caroline Goodall.

01 ■ ROBERTA SCARDOLA, CAROLINE GOODALL, VISHAKHA SINGH

02 ■ FABRIZIO FERRARI CON ANGELO ORLANDO

VRMAGFRIZZI ESTERNA DAR BERSAGLIERE!!!

Che siano stati mandati da Maria De Filippi per un'"esterna" i due protagonisti del programma "Uomini e Donne" trasmesso da Canale 5 Barbara e Giuliano paparazzati al ristorante pizzeria "Dal Bersagliere" 01 ■ nella foto con Roberto Bruschi uno dei soci titolari del noto locale all'Alberone



frizzi lazzi e paparazzi

www.poppeaclub.com



IL NUOVO ESCLUSIVO STRIP CLUB
A DUE PASSI DAL COLOSSEO



SOLO AL POPPEA
IN ESCLUSIVA
DEBBY DOLL



2-3 LUGLIO
NINA MOOM



25 SETTEMBRE
LAURA PEREGO



12-13 GIUGNO
SUSY GALA

**APERTO DAL MARTEDÌ AL SABATO TUTTI I POMERIGGI DALLE 17,00 ALLE 20,00
E LA SERA DALLE ORE 22,30 FINO A TARDATA NOTTE
DOMENICA E LUNEDÌ CHIUSO PER RIPOSO SETTIMANALE**

VIA CAPO D'AFRICA, 21/A **ZONA COLOSSEO** INFO **388.433.66.80**

 **Poppea Club**



VRMAGFRIZZI GRANDE SUCCESSO PER LA SECONDA EDIZIONE DI SERENATA PER ROMA AL TEATRO QUIRINO

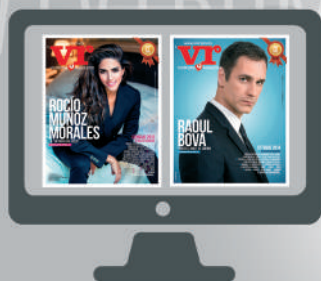
Lo show ripropone tra musica e parole l'immenso patrimonio della canzone romana, e non solo. Alcune stelle di consolidata carriera musicale e quelle care alle giovani generazioni si sono cimentate nell'impresa di reinterpretare, con la propria sensibilità e con il proprio stile, i capolavori di un genere che va dai brani dell'Ottocento fino ai nomi chiave del repertorio "in romanesco" (ma anche in italiano) dei giorni nostri: Venditti, Gabriella Ferri, Califano, e così via.

01 ■ GIOVANNI CACCAMO

02 ■ TOSCA

03 ■ STEFANO MANNUCCI CON NADA

**frizzi lazzi
e paparazzi**




VIVIROMA MAGAZINE
LEGGI LA RIVISTA ANCHE ON LINE!
WWW.VIVIROMAMAGAZINE.COM
WWW.VIVIROMA.TV



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

GRANDE SUCCESSO PER LA TERZA EDIZIONE DEL TENNIS AND FRIENDS MASTER SPECIAL EDITION

Evento che unisce sport e prevenzione, in collaborazione con il Policlinico Agostino Gemelli. Tennis & Friends nasce a sostegno della prevenzione e la cultura della salute: mentre era in corso il torneo, tutto il pubblico si è potuto sottoporre a check up gratuiti per il controllo della pressione arteriosa e ha ricevuto indicazioni per una sana alimentazione. L'evento fa parte del calendario ufficiale della Giornata Mondiale contro la pressione arteriosa, giunta alla sua undicesima edizione.

01 ■ EVA GRIMALDI, ROBERTO CIUFOLI, IMMA BATTAGLIA

02 ■ LORELLA CUCCARINI CON AMADEUS

**03 ■ I VINCITORI DEL TORNEO LAURA FREDDY
E ADRIANO GIANNINI**



NIGHT CLUB

*dal MARTEDÌ al SABATO
dalle 22.00 alle 5.00*

UNDERGROUND
club

/FESTE PRIVATE
/ADDIO AL CELIBATO
/SALA NIGHT
/SALA BILIARDO

/SALA BAR
/SALA KARAOKE
/SALA FUMATORI

facebook:
undergroundclubroma

INGRESSO 10,00 EURO CON DRINK

avviso ai soci

Via Casilina 413, Roma **Contact** 380 7563102 / 06 64771145



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI SERATA VIP A I CARNIVORI!

Cosa unisce la bella Laura Freddi, Vincent Candela e Antonio Giuliani? Il piacere di divertirsi allo spettacolo in teatro del comico romano e una gustosa bistecca servita direttamente da Marco il patron della bisticcheria più trendy di Roma!

01 ■ Nella foto Marco de I Carnivori, Laura Freddi, Vincent Candela e Antonio Giuliani

VRMAGFRIZZI PRESENTAZIONE PER LA STAMPA DEL FESTIVAL EUTROPIA 2015 A TESTACCIO

Dalla fantasia di Calvino alla realtà di Roma: Eutropia la città multiforme fatta di tante altre città dove regnano all'unisono i linguaggi universali l'arte, la musica e la cultura. Per chi ancora non fosse sazio di musica arrivano nuovi concerti da non perdere, la città invisibile di Italo Calvino verrà trasformata in una città tangibile dove la musica, e tanto altro, viene celebrato con l'Eutropia Festival 2015.

01 ■ FESTIVAL EUTROPIA 2015 CLAUDIO SIMONETTI CON FRANCESCO PANNOFINO



VIVIROMA

AGENCY
SERVIZI VIDEO E FOTOGRAFICI

CERIMONIE /// MATRIMONI /// CRESIME
COMUNIONI /// FESTE PRIVATE

Chiedici un preventivo gratuito agency@viviroma.tv - 333.7444715 - 06.273.222 (segreteria telefonica)



frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

SOLD OUT ALL'ATLANTICO A ROMA PER IL RITORNO IN ITALIA DEL PRODUTTORE DISCOGRAFICO E DISC JOKEY A LIVELLO MONDIALE BOB SINCLAIR

Il disc jockey francese, tra i più famosi al mondo, si è esibito insieme a Quentin Mosimann, dj e conduttore radiofonico su Fun Radio tra i più seguiti in Francia, nonché giudice di "The Voice Belgio". Appena arrivato a Roma Bob Sinclair è stato omaggiato della maglia giallorossa numero 10 con l'autografo del capitano, un regalo inviato personalmente da Francesco Totti particolarmente gradito al noto dj, che ha postato sulla sua pagina Facebook la foto con indosso la maglia.

01 ■ BOB SINCLAIR CON QUENTIN MOSIMANN

02 ■ BOB SINCLAIR CON LA MAGLIA DI FRANCESCO TOTI

03 ■ ROBERTO D'AGOSTINO CON IRMA CAPECE MINUTOLO



VRMAGFRIZZI PLANET VIP

Serata vip con il grande cerimoniere **Alfonso Stani Onassis** che ha accolto tra i vip presenti anche la sempre bella **Demetra Hampton** nella foto con lui e **Laura Di Luca** proprietaria della discoteca Planet Roma.

BLUE MOON

TABLE DANCE
LAP DANCE
EROTIC DRINK
PRIVATE SHOW

SI ORGANIZZANO
ADDI AL CELIBATO



6 GIUGNO
TERA BOND



7 GIUGNO
NIKKY
KLOSEWOOD



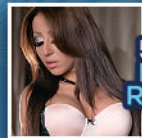
13+14 GIUGNO
PETRA
SATIN



21 GIUGNO
SOPHIE WITHE



27+28 GIUGNO
ZENA LEAR



5 LUGLIO
KRISTAL
REYNOLDS

VIA DEI QUATTRO
CANTONI, 53

06.47.43.936 - 333.89.38.013
340.66.52.117

www.bluemoonshows.it
aperto tutti i giorni
dalle 16.00 alle 03.00



01



02

VRMAGFRIZZI

PRESENTAZIONE DEL LIBRO DI STEFANO IACHETTI "ASIA ARGENTO: LA STREGA ROSSA" AL CINEMA TREVI

Il libro è un volume fotografico pubblicato dal Centro Sperimentale di Cinematografia e Edizioni Sabinæ e racconta il talento poliedrico di Asia Argento, disegnando un ritratto completo del suo mondo artistico, professionale e spirituale, non solo attraverso immagini dei suoi film, ma anche con disegni, racconti e scatti fotografici privati dell'artista.

01 ■ ASIA ARGENTO

02 ■ L'AUTORE DEL LIBRO STEFANO IACHETTI

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

REGINE' PER KASPAR...

Kaspar Capparoni il bel protagonista della serie tv "Il commissario Rex" rivela di non essere un grande esperto di donne ma un grande estimatore della pizza napoletana doc. Eccolo in posa con Fabio Martinengo e consorte titolari del rinomato ristorante pizzeria "Reginè" di Via Tiburtina!

01 ■ Kaspar Capparoni con Fabio Martinengo e consorte



01

VRMAGFRIZZI

L'EMITTENZA NOTTURNA AL GERRY'S BAR

Incontro tra i superstiti dell'informazione "by night" Andrea Fragasso, conduttore di Life Television e Massimo Marino di Viviroma Television al Gerry's Bar, noto col nomignolo di "bar dei froci"

01 ■ nella foto con Emiliano il patron e un amico di Andrea Fragasso



01



VRMAGFRIZZI

GRANDE SUCCESSO PER LA SESTA EDIZIONE DEL BOLLYWOOD PARTY AL PIPER CLUB

Grande successo per la sesta edizione del Bollywood Party della Mother&Child Foundation nella storica discoteca romana il Piper Club organizzato in collaborazione con Rete Salute Iris Italia e finalizzato alla raccolta fondi per la realizzazione della terza casa di accoglienza a Thodupuzha. La serata ha avuto anche una seconda finalità benefica, come spiega il Presidente della Mother & Child Thomas Mylador "una parte del ricavato verrà devoluto per l'emergenza Nepal. E' un primo passo di concreto aiuto ai terremotati, al quale seguiranno altri eventi mirati".

Il charity event, ha visto la partecipazione di un nutrito parterre di Vip ed è presentato dalla giornalista del Tg2 Maria Concetta Mattei e da Enrico Fontana, Direttore Nazionale di Libera.

01 ■ NICK LUCIANI (ex cugini di campagna), MASSIMO MARINO, TONY BINARELLI, FABRIZIO BEA
02 ■ MARIA CONCETTA MATTEI

ERRATA CORRIGE

Nel numero di maggio 2015, in questa stessa pagina, è stato erroneamente pubblicato un testo non corrispondente alle foto della prima al teatro Brancaccino per Paolo Guzzanti in "La ballata del prima e del dopo". Ci scusiamo per il refuso.
La Redazione



SEXY DISCO PIANO BAR SPETTACOLI DI LAP DANCE STRIP-CHIC

SI ORGANIZZANO
ADDII AL CELIBATO



5 GIUGNO
**NIKKY
KLOSEWOOD**



11 GIUGNO
**PETRA
SATIN**



19 GIUGNO
**SOPHIE
WITHE**



25 GIUGNO
**ZENA
LER**

VIA SARDEGNA 27

06.420.11.780

339.6337823

www.divafuturaclub.com

aperto tutti i giorni
dalle 21.00 alle 04.00



VRMAGFRIZZI

CAMPIONATI ITALIANI IAKSA, SALVI TRIONFA TRA I MASSIMI

Manuel Salvi si è laureato campione italiano nella categoria pesi massimi ai campionati IAKSA che si sono tenuti al Palazzetto dello Sport di Velletri. 01 ■ Nella foto Enzo Salvi che festeggia con il figlio la vittoria.



VRMAGFRIZZI

ARTI MARZIALI AL GRAZIA DELEDDA

Il campione di arti marziali miste categoria mediomassimi Alessio Sakara al ristorante di pesce "Grazia Deledda" dice di amare la cucina mediterranea che gli permette di essere sempre al top della forma.

01 ■ Nella foto Alessio Sakara, Andrea Sanna, direttore del ristorante Grazia Deledda e un suo collaboratore



VRMAGFRIZZI

DOPPIA FESTA DI COMPLEANNO PER SOFIA BRUSCOLI E MARCELO FUENTES

Dress code «black or gold». La coppia ha accolto tanti amici ed ospiti del mondo dello spettacolo, della cultura e dello sport. Lei in abito lungo scintillante, lui capello lunghissimo da macho latino, completo scuro e camicia bianca. 01 ■ SOFIA BRUSCOLI CON MARCELO FUENTES
02 ■ PAOLA CARUSO, CAROLINA MARCONI, PAMELA CAMASSA



frizzi lazzi e paparazzi



VRMAGFRIZZI

GRANDE SUCCESSO PER LA TERZA EDIZIONE DEL SORRIDENDO FILM FESTIVAL A CINECITTA' STUDIOS

Una festa del cinema sì, ma sotto il segno dell'impegno solidale e dedicata alla diversità a 360°. «Noi vogliamo che il mondo si avvicini al vero senso di quella che è la diversità, considerandola una risorsa e non un punto di demerito». Con queste parole la presidente della Sorridendo Onlus Mary Calvi ha aperto la serata, introducendo la causa appoggiata quest'anno dall'associazione: sostenere la casa famiglia, fondata dal Colonnello Ultimo, che accoglie minori con problemi di abilità fisiche e mentali. «Noi abbiamo deciso di regalare loro un sorriso perché questi bambini non devono sentirsi diversi dagli altri». Tra i vari premi speciali assegnati c'è stato il Sorriso d'oro alla carriera a Francesco Nuti. L'attore è intervenuto sul palco visibilmente commosso, accolto da una standing ovation e da un lungo applauso.

01 ■ **MASSIMO BOLDI, BARBARA DE ROSSI, LOREDANA DE NARDIS**

02 ■ **CLAUDIO LIPPI CON FRANCESCO NUTI**



01



02

VRMAGFRIZZI SAMYA PRENDE SPUNTO DAI VIZI CAPITALI???

Samya Abbary, l'attrice marocchina che propone all'interno di MattinoCinque le sue ricette culinarie sembra aver apprezzato le specialità di pesce proposte dallo chef Fabio Di Felice del ristorante trasteverino "Vizi Capitali". Il dubbio è se le riproporrà all'interno del suo programma su Mediaset ...

01 ■ **Nella foto Samya Abbary e Fabio Di Felice**

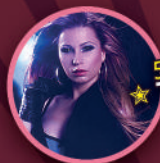


01

Viva Las Vegas!

ROMA

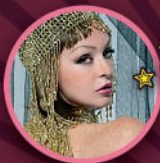
★ **SPETTACOLI SEXY**
★ **EVENTI SPECIALI**
★ **ADDII AL CELIBATO E**
★ **NUBILATO**
★ **COMPLEANNI E PARTY**
★ **ANIMAZIONE SEXY**



5 GIUGNO
★ **TERA BOND**



6 GIUGNO
★ **NIKKY KLOSEWOOD**



12 GIUGNO
★ **PETRA SATIN**



20 GIUGNO
★ **SOPHIE WITHE**



26 GIUGNO
★ **ZENA LEAR**

VIA APPIA NUOVA 1279
300 m. da Capannelle
G.R.A. Uscita Appia
Tel. 338.28.26.267
Tel. 328.58.94.058
Tel. 327.8278.879

www.vivalasvegasroma.com

aperto tutti i giorni
dalle 22.00 alle 05.00



VRMAGFRIZZI

PUPI AVATI PREMIATO AL FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA DEI TULIPANI DI SETA NERA ALLA CASA DEL CINEMA

Il critico cinematografico Mario Sesti e il Presidente del Festival

Andrea Roncato hanno accolto il regista Pupi Avati che ha ricevuto il Premio Sorriso Diverso 2015 per il film "Una sconfinata giovinezza" pellicola che affronta il tema dell'Alzheimer. Il Premio Menzione Speciale 2015 è andato al corto "Rosina" opera prima scritto, diretto e interpretato dai gemelli Maurizio e Tonino Panimolle.

01 ■ MAURIZIO E TONINO PANIMOLLE PREMIATI DA PUPI AVATI

frizzi lazzi e paparazzi

VRMAGFRIZZI

PRESENTAZIONE DEL NUOVO LIBRO DI FRANCESCA VECCHIONI AL TEATRO CENTRALE A ROMA

"T'innamorerai senza pensare" il nuovo libro di Francesca

Vecchioni edito da Mondadori, è stato presentato a Roma al Teatro Centrale davanti ad un attento pubblico di oltre trecento ospiti chiamati a raccolta dalla psicoterapeuta Irene Bozzi - mamma dell'autrice e dall'amico Emilio Sturla Furnò. L'incontro moderato dal simpaticissimo Pino Insegno, ha visto il susseguirsi di letture di alcuni passi del libro della figlia del maestro Roberto Vecchioni da parte di Valeria Fabrizi, Simona Borioni, Maurizio Micheli, Pino Quartullo e Fabio Morici.

01 ■ PINO QUARTULLO, FRANCESCA VECCHIONI, PINO INSEGNO



VRMAGFRIZZI

PRESENTAZIONE DEL NUOVO DISCO DI GIANNI TOGNI "IL BAR DEL MONDO" ALLA DISCOTECA LAZIALE

Il cantante di "Luna", "Semplice", "Vivi", "Giulia", "Per noi innamorati" ha vissuto i mesi della preparazione con l'eccezionale ed affettuosissimo apporto dei suoi numerosi sostenitori, molti dei quali riuniti nell'attivissimo gruppo di Facebook del suo Fan Club. Seguitissimo sui social-network, il cantautore romano, che a luglio compirà 59 anni, ha reso partecipi i suoi amici di Facebook delle varie tappe che hanno portato prima al concepimento, poi alla gestazione e quindi alla nascita del nuovo lavoro discografico.

01 ■ GIANNI TOGNI



UNISCITI ALLA PIÙ GRANDE COMUNITÀ
di WEBCAM e CHAT del MONDO!

CAM4

100%
GRATIS

100%
LIVE



100%
SESSO

100%
AMATEUR



WWW.CAM4.IT - Il Sito per Voyeurs ed Esibizionisti
Guarda o Trasmetti con tua Webcam Gratis!

PLANET ROMA

www.planetroma.com

CONCERTI



CABARET



RISTORANTE
E CENE
SPETTACOLO



DISCOTECA



EVENTI



FESTE
PRIVATE



PLANET ROMA DISCO CLUB
VIA DEL COMMERCIO, 36 (OSTIENSE) ROMA - TEL. 06 57 47 826
INFO@PLANETROMA.COM